

# فِي ضَرِّ الْأَمْلَكِ

فِي حَلِّ الْفَاظِ  
سُمْدَةِ السَّالِكِ وَعُدْدَةِ النَّاسِيِّ

تأليف  
العالم العلامه السيد عمر بن محمد بركات البقاعي الشامي  
المتوفى بعد سنة ١٢٩٥ هـ

ضبط وصححه  
محمد عبد القادر عطاء

الجزء الأول

نشرات  
مجمع لي بيته  
دار الكتب العلمية  
بيروت - لبنان

# جميع الحقوق محفوظة

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لدار الكتب  
العلمية بيروت - لبنان ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة  
أو إعادة تفسييد الكتاب كاملاً أو جزءاً أو تسجيله على أشرطة  
كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على أسطوانات  
صوتية إلا موافقة الناشر خطياً.

Copyright ©  
All rights reserved

Exclusive rights by DAR al-KOTOB al-ILMIYAH Beirut - Lebanon. No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

الطبعة الأولى

١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م

## دار الكتب العلمية بيروت - لبنان

العنوان : رمل الظريف، شارع البختري، بناء ملكارت  
تلفون وفاكس : ٣٣٤٢٩٨ - ٣٣٦١٢٥ - ٩٦١ ٦٠٢١٢٣  
صندوق بريد: ٩٤٢٤ - ١١ - بيروت - لبنان

## DAR al-KOTOB al-ILMIYAH Beirut - Lebanon

Address : Ramel al-Zarif, Bohtory st., Melkart bldg., 1st Floore.  
Tel. & Fax : 00 (961) 1 36.21.33 - 36.61.35 - 36.43.98  
P.O.Box : 11 - 9424 Beirut - Lebanon

ISBN 2-7451-2902-3

9 0 0 0 0 >



<http://www.al-ilmiyah.com.lb/>  
e-mail : sales@al-ilmiyah.com  
info@al-ilmiyah.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَهْدِيهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ أَنفُسِنَا، وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا مِنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلٌّ لَّهُ وَمِنْ يَضْلِلُ فَلَا هَادِي لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ، وَلَا رَبَّ سَوَاءٌ، أَوْلَى بِلَا ابْتِدَاءٍ، دَائِمٌ بِلَا اِنْتِهَاءٍ، لَا يَفْنِي وَلَا يَبْيَدُ، خَالِقٌ بِلَا حَاجَةٍ، رَازِقٌ بِلَا مَؤْنَةٍ، مَيِّتٌ بِلَا مَخَافَةٍ، بَاعِثٌ بِلَا مَشْقَةٍ، مَا زَالَ بِصَفَاتِهِ أَوْلَى قَبْلَ خَلْقِهِ لَمْ يَزِدْ بِكُونِهِمْ شَيْئًا مَا لَمْ يَكُنْ مِنْ صَفَاتِهِ، وَكَمَا كَانَ بِصَفَةِ أَزْلَى كَذَلِكَ مَا زَالَ عَلَيْهَا أَبْدِيًّا، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ بَعْثَهُ رَبِّهِ لِيُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ، تَرَكَنَا عَلَى الْمَحْجَةِ الْبَيْضَاءِ، لِيَلْهَا كَنْهَارَهَا، لَا يَرْبِعُ عَنْهَا إِلَّا هَالِكٌ. صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى الْمَوْلَأِ الصَّاحِبِيِّ وَمَنْ تَبَعَّهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ. ثُمَّ أَمَّا بَعْدُ، فَإِنَّ خَيْرَ الْكَلَامِ كَلَامُ اللَّهِ وَخَيْرَ الْهَدِيَّ هَدِيُّ مُحَمَّدٍ ﷺ وَشَرُّ الْأُمُورِ مُحدثَاهَا وَكُلُّ مُحَدَّثَةٍ بَدْعَةٌ وَكُلُّ بَدْعَةٍ ضَلَالٌ وَكُلُّ ضَلَالٌ فِي النَّارِ.

فَابْتِدَاءً مِنْ نَزْوِلِ قَوْلِهِ تَعَالَى: «**هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ**» [الزمر ٩]، وَانطَلَاقًا مَعَ حَدِيثِ النَّبِيِّ ﷺ: «مَنْ يَرِدَ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يَفْقَهُهُ فِي الدِّينِ» فَقَدْ انطَلَقَ الصَّحَابَةُ رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ يَرْتَشِفُونَ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَمِنْ أَحَادِيثِ النَّبِيِّ ﷺ يَتَعْلَمُونَ مِنْهَا وَيَنْقُلُونَهَا إِلَى تَلَامِيذِهِمْ مِنَ التَّابِعِينَ كَذَلِكَ كَانَ حَالُ التَّابِعِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ، تَبَعُّهُمْ جَيلٌ بَعْدَ جَيلٍ يَتَفَقَّهُونَ فِي الدِّينِ، وَرَحْلُ الْأَئِمَّةِ الْأَعْلَامِ يَسْعُونَ وَرَاءَ تَعْلِمِ الْفَقْهِ فِي الْأَمْصَارِ الَّتِي نَزَلَ بِهَا صَحَابَةُ النَّبِيِّ ﷺ كَعْدَ اللَّهِ بْنِ مُسَعُودَ وَعَبْدَ اللَّهِ أَبْنَ عَبَّاسٍ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ عُمَرٍ وَأَبْوَ مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ وَأَبْيَنِ كَعْبَ وَغَيْرَهُمْ رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ وَمَنْ تَلَمَّذَ عَلَى أَيْدِيهِمْ مِنَ التَّابِعِينَ وَتَابَعِيِّ التَّابِعِينَ، فَنشَطَتْ حَرْكَةُ الْفَقْهِ وَانْخَلَفَتْ مَدَارِسُهُمْ وَطَرَقُهُمْ فِي الْعَرْضِ وَالْتَّأْلِيفِ.

فَمَالِكُ فِي الْمَدِينَةِ يَأْخُذُ بِالْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ وَعَمِلُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَلَا يَخْرُجُ فِي طَلْبِ الْعِلْمِ إِلَى غَيْرِهَا فَيُؤْلِفُ الْمَوْطَأً وَيَتَبَعُهُ تَلَامِيذُهُ فِي ذَلِكَ فَيَبْيَنُوا عَلَى أَصْوَلِهِ الْمَدْوَنَةِ وَشَرْوَحَهَا، وَأَبْوَ حَنِيفَةَ فِي الْعَرَاقِ يَؤْسِسُ مَدْرَسَةَ فَقْهِ الرَّأْيِ، وَالشَّافِعِيُّ وَأَحْمَدُ يَخْرُجُانُ فِي طَلْبِ الْحَدِيثِ يَبْيَانُ عَلَيْهِ فَقْهَمَا الْقَاتِمَ عَلَى الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ وَالْإِجْمَاعِ وَالْاجْتِهَادِ وَالْقِيَاسِ، وَمَعَ افْتَرَاقِهِمَا فِي بَعْضِ الآرَاءِ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْأَئِمَّةِ اخْتَلَفَتْ أَصْوَلُهُمُ الْفَقِهِيَّةُ

فاختللت كالأوزاعي والثورى والليث بن سعد وداود وابن حزم الظاهري وغيره اختلفت مع ذلك أيضا حركة التأليف الفقهية المصاحبة لنقل الآراء الفقهية، بعضهم ينحو إلى عرض الأبواب الفقهية عن طريق من قد يكون ثريأ أو يجمع بين الآيات القرآنية والحديث النبوي ويلاحق العلماء على شرحها وبسطها، وقد تكون منظومة شعرية فقهية أيضا يقوم بعض العلماء بشرحها والاستدلال على صحة ما ذهبت إليه من أحكام فقهية من أدلة الأحكام.

وهذا الكتاب: «فيض الإله المالك في حل ألفاظ عمدة السالك وعدة الناسك» الذي نقدمه اليوم للقارئ هو أحد أهم الكتب التي شرحت المختصرات فسجلت لنا فقه المذهب الشافعى والذى نزع مؤلفه السيد عمر برگات ابن المرحوم السيد محمد برگات الشامي البقاعى المکى إلى بسط معالم مذهب الإمام الشافعى وتلاميذه بشرحه عمدة السالك وعدة الناسك للعلامة الهمام شيخ الإسلام وقدوة الأنام الملقب بشهاب الدين أبي العباس أحمد ابن النقيب المصرى أبو لؤلؤة.

والكتاب فى جملته يحتوى على الأبواب الفقهية كما هو حال المؤلفات المتأخرة فى الفقه الإسلامي.

وهو أحد الآلائى المتأثرة التى تلتقطها دار الكتب العلمية من بحار التراث، والتى لا يضن صاحبها جهدا ولا مالا لإخراج تلك الدرر إلى النور، وخير دليل على ذلك قائمة مطبيوعات الدار العاملة بذخائر التراث التى لو لم تكن دار الكتب العلمية لما رأت هذه الذخائر النور، أغان الله صاحبها ووفقه الله لما فيه الخير.

ونظرًا لأهمية هذا المرجع فقد رأينا من الواجب علينا - حبا فى ديننا وطاعة لربنا سبحانه وتعالى وطمعا فى شفاعة نبينا ﷺ - إخراج هذه النسخة من كتاب «فيض الإله المالك في حل ألفاظ عمدة السالك وعدة الناسك» فى ثوب جديد يليق بما لهذا الكتاب من أهمية، وقد عملنا قدر جهدنا على أن يكون هذا الثوب زاهيا لائقا بالقيمة الرفيعة والمكانة السامية لهذا المرجع ووسط المؤلفات الشافعية.

أما خطوات عملنا لإخراج هذا الكتاب فقد تركزت على تيسير قراءته وجعله فى شكل يسهل على الجميع قراءته وفهمه لعل الله أن ينفعهم به وهذا الشكل هو ما لم يتواجد فى النسخة القديمة المطبوعة بالمكتبة التجارية الكبرى بالقاهرة. وتحريج الآيات القرآنية بعن الكتاب وجعلناها بين معقوتين هكذا [ ].

والله نسأل العفو والمغفرة على التقصير وحسن الثواب والأجر على الإصابة. والله من وراء القصد وهو سبحانه وتعالى يهدى سواء السبيل.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي شرف قدر العلماء، وجعلهم قدوة لأهل الأرض بعد الأنبياء، ومزج قلوبهم بالقواعد الفقهية بعد أن تخلى عليها بالمعرفة والأسرار الإلهية فجعلهم حججاً وبراهين لصيانة الدين فاض محل بهم طغيان المعاندين، وتوجههم بذروة المجد، وحط عنهم كل محبة، وبالية بذلك خاضوا في قواعد الأصولية فتهيئاً لإقامة الأحكام بنية صادقة، وعزم تم فتادوا الرحيل الرحيل عن عالم الملك، أو الملكوت ليتم لهم المطلوب ولا يفوت، بذلك هجروا الذيد المدام، وطابت لهم الآخرة من بين الأنام، وزهدوا في الدنيا، واعتصموا بالملك العلام، وبذلك همتم لإظهار الملة الخنيفية فعادوا نجوماً في الظلام، وأشهد أن لا إله إلا الله شهادة تكون لـ حصيناً حصيناً.

وبها أخلص مما وقر في الفؤاد كميناً وتكون وسيلة لنجاتي يوم الفزع الأكبر بفضل من لا يعجزه شيء، ولا يقهر وأشهد أن سيدنا محمدًا عبده ورسوله لكافة العرب والعجم وبظهوره اضمحل الكفر وانعدم كُلُّ الكفر، وبجهاه تتسل فنسلم، وعلى الله وأصحابه الناصرين له في جميع الغزوات، الملازمين لخدمته في جميع الأحوال والأوقات.

فهم نجوم الأرض بتشييد هذا الدين، وبهم اضمحل الشرك بماضي عزهم اليقين رضوان الله عليهم وعلى أئمتنا المجتهدین، وعلى أتباعهم في المحبة الصادقين، خذل الله من خالفهم ووقع في الخرى المبين فليس عندهم إلا مجرد الكذب والبهتان، وقد أغواهم اللعين الشيطان حتى نسبوا أنفسهم إلى الاجتهداد. فياله من خسران!! شتان شتان بين من اتصف بالهدایة، وبين أهل الخزى والضلال، أعادنا الله المسلمين من شر أهل الو悲哀 ورزقنا اتباع أهل الشرف والإقبال بجهاد سيدنا محمد والآل آمين يا رب العالمين.

(أما بعد) فيقول العبد الذليل المحتاج إلى عفو مولاه الجليل عمر برکات كثیر الھفوات ابن السيد المرحوم محمد برکات سقى الله ضريحه صيـبـ الرحمـاتـ: إن مختصر العـلامـةـ الـھـمامـ شـيخـ الإـسـلامـ، وـقـدوـةـ الـأـنـامـ. نـفعـناـ اللـهـ بـعـلـوـمـهـ عـلـىـ مـدـىـ الـأـيـامـ الـلـقـبـ بشـهـابـ الـدـيـنـ أـبـيـ الـعـبـاسـ أـحـمـدـ بـنـ التـقـيـبـ الـمـصـرـىـ بـنـ لـوـلـؤـةـ، وـلـهـ تـصـانـيـفـ مـنـهـاـ هـذـاـ الـمـخـتـصـ، وـمـخـتـصـ الـكـفـاـيـةـ، وـنـكـتـ التـبـيـيـهـ، وـتـصـحـيـحـ الـمـهـذـبـ. وـلـدـ بـالـقـاهـرـةـ سـتـةـ اـثـنـيـنـ

وبسبعينات، ومات بها في رمضان سنة سبعينات وتسعة وستين رحمة الله تعالى عليه لما طبع في المطبعة الميرية في مكة المحمية، ولم يوجد له شرح يحمل مبانيه، ويوضح معانيه إلا شرحاً واحداً للعلامة الجوزي فهو شرح نفيس على هذا المختصر الأنيس لكنه وقع فيه التبدل والتحريف بحيث لا يدركه إلا من له خبرة بالتصنيف وغلط فاحش بغير المعنى.

واستمر حاله على هذا المبني وسيبه أنه طبع في مطبعة بلاد مليبار ولم يوجد له مصحح في تلك الديار التمس مني بعض المحبين من أهل العلم والكمال أن أشرحه شرحاً يفتح المغلق منه بالأقوال لا أو جز فيه إيجازاً مخللاً، ولا أطنب فيه إطناباً مخلاً حرصاً على التقريب لهم قاصده، وتحصيل ما انطوى من فوائده، فتوقفت مدة ولم أرد الجواب لعلمي بأنني لم أكن من تحلى بعیدان هذا الباب، ولا يخوض فيه إلا من كان عريقاً في بحر الفنون، ومدت عليه الفصاحة خيامها، فقررت لمقاله العيون، وبذلت له البلاغة أغلاماً على الغصون وقد حاز قصبات السبق في مراكض الفرسان، وفتح صعب المشكلات بالبيان، لكنني أرجو من القادر الفتاح أن يسكنني كأس الصلاح وأتشبه بأولى التحقيق والتدقير ويلبسني ثوب الفكره والتنمية، ويلهمني سبيل الرشاد حتى لا أحيد عما يراد.

ثم بعد التوقف المذكور شرح الله لذلك صدرى، ويسر على ما عسر من أمري فشرع في شرح هذا المختصر لما سبق في الأزل من القضاة والقدر، يكون على طبقه من الاختصار ويكون للقاصرين مثلى لا للكبار، راجياً من المولى المنان أن يعم النفع به في الأمصار والبلدان، وأن يكون حالصاً لوجهه الكريم ومحجاً للفوز بمحنات النعيم، فعليك بحلازمة هذا المؤخر فتقنع ولا تخقره فنصرع، فتري ألفاظه مسيرة عن محدرات الفنون وكاشفه عن المغيب المكتون وسميته، (**فيض الإله المالك في حل ألفاظ عمدة السالك وعدة الناسك**) أعناني الله على إكماله بيسير إحسانه وإفضاله ولاحظ لنا إلا إقبالنا عليه ولا ملجاً منه إلا إليه وهو حسبي ونعم الوكيل وما اعتمادى إلا على المالك الجليل، والله أسأل أن يوفقني لإكماله بلا تغير ولا تبدل، وأن يلحظنى بعين العناية والتجليل أمين أمين.

قال المؤلف، رحمة الله تعالى (بسم الله الرحمن الرحيم) أى: أُولِيف وافتتح وأبتدئ.

والأول إذ كل شارع في فن يضمن أى يقدر في نفسه ما جعلت التسمية مبدأ له كما أن المسافر إذا حل أو أرتحل، فقال باسم الله كان المعنى باسم الله أحل أو أرتحل

والاسم مشتق من السمو وهو العلو فأصله سمو على وزن فعل، نقلت حركة الواو للميم بعد نقل سكونها للسين فحذفت الواو تحفيقاً، وأتى بهمزة الوصل توصلاً للنطق بالساكن وهو السين، لأن سكون الميم انتقل إليها، ولتكون عوضاً عن الواو.

وقيل من الوسم أى من فعله، وهو وسم لأن هذا عند الكوفيين، والاشتقاق يعني الأخذ عندهم من الأفعال وهو بمعنى العالمة، فيكون الاسم عالمة على مسماه وهو على هذا، فأصل اسم على وسم على وزن فعل، فحذفت فاء الكلمة وهي الواو فبقيت السين على سكونها، فأتى بهمزة عوضاً عن الواو المحذوفة لا للتوصل المذكور فيصير وزنه بعد الحذف، أعل فعلى الأول يكون من السماء المحذوفة الاعجاز كيداً ودم، وفيه عشر لغاتنظمها بعضهم في بيت فقال:

سم وسم واسم بتشليث أول لهن سماء عشر تمت الخلوي  
والله علم على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد، والمراد أن هذا الشريف غالب على ذات الله غلبة تحقيقية إن نظر لأصله وهو الإله قبل حذف الهمزة  
وقيل بالإدغام.

وأما بعد: أى بعد الحذف والإدغام فغلبة تقديرية كهذا اللفظ الشريف قاله البجيري  
نقلان ح ف وعبارة المدابغى على التحرير، والله علم أى: بالغلبة التقديرية إن جعل  
هذا اللفظ الشريف علما على ذاته ابتداء، وبالغلبة التحقيقية إن روعى أن أصله وهو إله،  
ولم يجعل ذاته تعالى مقصودة بالوضع منه لسبق استعماله في غير ذات الله تعالى، لأن  
الغلبة التحقيقية هي غلبة اللفظ من غير ما اختص به بأن سبق له استعمال في غير معنى  
العلمية وأما الغلبة التقديرية فهي اختصاص اللفظ بمعنى مع إمكان استعماله في غيره  
بحسب الوضع لكن لم يستعمل فيه وحيثند فلا يطلق القول بأنها تحقيقية أو تقديرية لأنها  
بالنظر لما قبل العلمية تحقيقية، وإلى ما بعد العلمية تقديرية والظاهر أن هذا التفصيل  
باعتبار أصله، وهو إله والإله.

### فالأول: غالبته تحقيقية.

والثاني: تقديرية لأنه اسم لكل معبود بحق، ولم يستعمل إلا في الله وأما الله بهذه الصيغة فليس علما بالغلبة لا التحقيقية، ولا التقديرية لأن الغلبة هي أن يكون اللفظ  
موضوعاً لمعنى كلٍّ، ثم يغلب على بعض أفراده فإن استعمل في غير ما غالب عليه  
كانت تحقيقية وإن فتقديرية، والله ليس بكلٍّ لم يتسم به سواه تسمى به قبل أن يسمى،

وأنزله على آدم في جملة الأسماء، قال تعالى: **﴿هَلْ تَعْلَمُ لِهِ سَمِيَاً﴾** [مریم: ٦٥]، أي هل تعلم أحداً سمي الله غير الله، وأصله إله كإمام ثم أدخلوا عليه الألف واللام ثم حذفت الهمزة طلباً للخففة، ونقلت حركتها إلى اللام فصار الله بلا مين متخركتين؟ ثم سكنت الأولى وأدغمت في الثانية للتسهيل وهو عربي عند الأكثر.

وعند المحققين أنه اسم الله الأعظم، والرحمن الرحيم صفتان مشبهتان بنيتا للمبالغة من رحم أي من مادته وهي الحروف التي تركبت منها الكلمة، وجعلهما صفتين مشبهتين إنما يكون بعد قطع النظر عن المفعول به، وإلا فرحم ورحيم، كل منهما مأخوذ من فعل متعدد والصفة المذكورة لا تؤخذ إلا من اللازم فلذلك قطع النظر عن المفعول به فكان الفعل لارم أو ينقل باب فعل بالكسر إلى فعل بالضم فيضير لازماً أيضاً، والرحمن أبلغ من الرحيم لأن زيادة البناء تدل على زيادة المعنى؛ كما في قطع وقطع لقولهم رحمن الدنيا والآخرة ورحيم الآخرة.

وقيل رحيم الدنيا (**الحمد لله**) بدأ بالبسملة، ثم بالحمدلة اقتداء بالكتاب العزيز وعملاً بخبر كل أمر ذى بال أي حال يهتم به لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم فهو أقطع أي ناقص غير تام فيكون قليل البركة وفي رواية رواها أبو داود بالحمد لله، وجمع المصنف رحمة الله تعالى بين الابتداعين عملاً بالروايتين، وإشارة إلى أنه لا تعارض بينهما إذ الابتداء حقيقي وإضافي فال حقيقي حصل بالبسملة، والإضافي حصل بالحمدلة أو يقال إن الابتداء أمر عرفى لا حقيقي يمتد من الشروع فى التأليف إلى أن يتبدئ بالمقصود فعلى هذا الكتب المصنفة مبنؤها الخطبة بتمامها المشتملة على البسملة والحمدلة والصلة والسلام.

والحمد اللغظى لغة الثناء باللسان على الجميل الاختيارى على جهة التمجيل والتعظيم سواء تعلق بالفضائل وهي النعم القاصرة أم بالفروض وهى النعم المتعددة فدخل في الثناء الحمد وغيره، وخرج باللسان الثناء بغيره كالحمد النفسي باللسان على غير الجميل إن قلنا برأى ابن عبد السلام أن الثناء حقيقة في الخير والشر، وإن قلنا برأى الجمهور وهو الظاهر أنه حقيقة في الخير فقط ففائدة ذلك أي هذا القيد تحقيقى الماهية أي إثباتها وتأكيدها أو دفع توهم إرادة الجمع بين الحقيقة والمحاجز عنده من يجوز وخرج بالاختيارى المدح؛ فإنه يعم الاختيارى وغيره تقول مدحت اللؤلؤة على حسنها دون حمدتها، وخرج يعني على جهة التمجيل ما كان على جهة الاستهزاء والسخرية نحو ذق أنك أنت العزيز الكريم هذا تعريفه لغة.

وأما تعريفه في العرف فهو فعل ينبيء عن تعظيم المنعم من حيث أنه منعم على الحامد أو غيره سواء كان ذكرا بالسان، أم اعتقادا بالجنان أم عملا، وخدمة بالأركان كما قيل:

### أفادتكم النعماء مني ثلاثة يدى ولسانى والضمير المحجا

والشكر لغة هو الحمد عرفاً أي هو فعل ينبيء عن تعظيم المنعم من حيث أنه منعم على الشاكر أو غيره بإبدال الحامد بالشاكر فهما مترادافان على معنى واحد، وهو الثناء وعرفا صرف العبد جميع ما أنعم الله تعالى به عليه من السمع والبصر وغيرهما إلى ما خلق لأجله فهو أخص من الثلاثة، فبوجوده توجد فيه وبين الثلاثة عموم وخصوص مطلق هذه ثلاثة نسب، وبين كل من الحمد اللغوي والاصطلاحى العموم والخصوص الوجهى فيجتمعان فيما إذا أنعم عليك زيد.

وأثبتت عليه باللسان فيصدق عليه أنه حامد لغة لأنه صادر من اللسان، وحامد عرفاً لأنه في مقابلة النعمة وكان الثناء صادراً من الأركان أو القلب كما تقدم في قوله: أفادتكم النعماء إلخ ولا يشترط صدور الثناء من اللسان في الاصطلاحى فيكون متعلقه خاصاً وموارده عاماً على العكس من اللغوى فمورده خاص، وهو اللسان ومتعلقه عام أي سواء كان في مقابلة نعمة أو لا وبين الحمد اللغوى، والشكر اللغوى العموم والخصوص الوجهى أيضاً.

وبين الحمد الاصطلاحى والشكر اللغوى الترافق فهما لفظان مختلفان ومعناهما واحد وهو الثناء على المنعم وهذه ثلاثة نسب أيضاً فالجملة ست نسب، والمدح لغة الثناء باللسان على الجميل مطلقاً على جهة التعظيم، وعرفاً ما يدل على اختصاص المدح ب النوع من الفضائل وجملة الحمد بحرية لفظاً إنسانية معنى الحصول على الحمد والثناء بالكلم بها مع الإذعان لمدلولها ويجوز أن تكون موضوعة شرعاً للإنشاء والحمد مختص بالله تعالى كما أفادته الجملة الاسمية أي جملة المبتدأ والخبر، تفيد الخبر أي حصر المبتدأ في الخبر سواء جعلت فيه أولاً للاستغراف كما عليه الجمهور وهو ظاهر أم للجنس كما عليه الزمخشري لأن لام لله للاختصاص فلم يخرج فرد منه لغيره أم للعهد كالتي في قوله تعالى: **﴿إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ﴾** [التوبه: ٤٠].

كما نقله ابن عبد السلام وأجازه الواحدي على معنى أن الحمد الذي حمد الله به نفسه وحمده به أنبياؤه وأولياؤه مختص به والعبرة بمحمد من ذكر فلا فرق منه لغيره وأولى

الثلاثة الجنس لأنه الشائع في هذه المقالات لأنه كدعوى الشيء بالدليل إذا المعنى جمّع أفراد الحمد مختصة بالله، لأن الجنس الحمد مختص به، والمراد بالجنس الحقيقة، والماهية، وأنه المبادر (رب) بالجزء صفة لله معناه المالك لجميع الخلق من الإنس، والجن، والملائكة، والدواب، وغيرهم.

إذ كل واحد منها يطلق عليه عالم يقال عالم الإنس، وعالم الجن ... إلى غير ذلك وأصله رايب بناء على أنه اسم فاعل فحذفت الألف وأدغمت الباء في البناء ويصبح أن يكون صفة مشبهة فلا حذف، وهو من التربية، وهي تبليغ الشيء حالاً فحالاً إلى الحد الذي أراده المربى ولذلك سمى المالك بالرب لأنه يحفظ ما يربيه وما يملكه ومحظوظ المجل بالـ وهو الـ بالـ بخلاف المضاف لغير العاقل كما في قولهم رب البيت، وأما المضاف للعقل فهو مختص كما يدل ما ورد في صحيح مسلم لا يقل أحدكم ربى بل سيدى، ومولاي أى لا يقل أحدكم على غير الله ربى بل سيدى، ومولاي، ولا يرد قول سيدنا يوسف عليه السلام، أنه ربى أحسن مثواي لأن ذلك مختص بزمانه كالسجود لغير الله فكان جائزًا في شريعته وللزب معان نظمها بعضهم في قوله:

قريب محيط مالك ومدبر مرب كثير الخير والمول للنعم

وخلقنا المعبود حابر كسرنا ومصلحتنا والصاحب الثابت القدم

وجامعنا والسيد احفظ هذه معان أنت للرب فادع لمن نظم

رحمه الله (العلمين) أصله من العلامة كما قاله أبو عبيدة، لأنه ما من نوع من العالم إلا وفيه علامة على وجود خالقه، كما مر أو من العلم كما قاله غيره، فيختص بأولى العلم، وهم الإنس والجن والملائكة لاختصاص العلم بهم، وهو بفتح اللام لا بكسرها لأن المكسور جمع لعالم بالكسر أيضًا، وليس مرادًا هنا، والمفتوح اللام هو اسم جمع أي اسم دال على الجماعة كدلالة المركب على أجزاءه كقوم، ورہط وأما الجمع فهو ما دل على الأحاديث المجتمعية كدلالة تكرار الواحد بحرف العطف كالزيدون، وفي قوله: جاء الزيدون فإنه في قوة جاء زيد وزيد وزيد واسم الجنس الإفرادي ما دل على الماهية بقييد الجمعية كنمر.

والتحقيق أن العالمين جمع لعالم لأنه كما يطلق على ما سوى الله يطلق على كل جنس وكل نوع فيقال عالم الإنس، وعالم الجن، وعالم الملك، وبهذا الإطلاق يصبح جمعه على عالمين لكنه جمع لم يستوف الشروط لأنه يشترط في المفرد أن يكون إما علماً أو صفة، وعالم ليس بعلم، ولا صفة بل قيل: إنه جمع استوفى الشروط، لأن العالم في معنى الصفة لأنه علامة على وجود خالقه.

وقد نص على ذلك جماعة منهم شيخ الإسلام (وصلى الله) وسلم (على سيدنا وأى معاشر الأمة (محمد) نبينا فمحمد عطف بيان أو بدل من سيدنا، والصلاحة من الله الرحمة المقرونة بالتعظيم، ومن الملائكة الاستغفار، ومن غيرهم التضرع، والدعاء، وعلى هذا فالصلاحة من قبيل المشترك اللغظى، وهو ما اتخد لفظه وتعدد معناه ووضعه كلفظ عين فإنه وضع للباصرة بوضع وللخارية بوضع وللذهب بوضع وللفضة بوضع، وهذا اختار ابن هشام فى مغنىه أن معناها واحد، وهو العطف بفتح العين لكنه مختلف باختلاف العاطف فهو بالنسبة للرحمة، وبالنسبة للملائكة الاستغفار... إلخ.

وعلى هذا فهى من قبيل المشترك المعنى، وهو ما اتخد لفظه، ومعناه، واشتراكه فيه أفراده كأسد فإن لفظه، واحد ومعناه واحد، وهو الحيوان المفترس، واشتراكه فيه أفراده، ولم يأت المصنف بالسلام لكونه من المتقدمين الذين لا يرون كراهة الإفراد ورجح النوى ومن تبعه من المتأخرین كراهة الإفراد بشرط ثلاثة.

**الأول:** أن يكون منا يخالف ما إذا كان منه ﷺ، فإنه حقه.

**الثاني:** أن يكون في غير داخل الحجرة الشريفة، أما هو فيقتصر على السلام بأن يقول بأدب، وخشوع السلام عليك يا رسول الله، فلا يكره في حقه الإفراد.

**الثالث:** أن يكون في غير الوارد أما ما فيه فلا يكره الإفراد، وقد راعيت ما قاله المتأخرون فلذلك قدرت لفظ السلام، ومعناه التحية، وهو معنى التسليم، أو معنى السلامة من الناقص قال بعضهم، وإثبات الصلاة والسلام في صدر الكتب، والرسائل حدث في زمن ولاية بنى هاشم ثم مضى العمل على استحبابه، ومن العلماء من يختتم بهما كتابه أيضاً فيجمع بين الصالاتين رجاء لقبول ما بينهما فإن الصلاة عليه ﷺ مقبولة ليست مردودة، والله أكرم من أن يقبل الصالاتين، ويريد ما بينهما، والسيد من ساد في قومه، وله معان كثيرة.

منها الناصر، ومن تفرز الناس إليه عند الشدائـد، ومنها غير ذلك، وأصله سيود اجتمعـت الياء والواو وسبقت إحداهما بالسكون قلبـت الواو ياء وأدغمـت الياء في الياء، ومحمد علم منقول من اسم مفعول الفعل المضعف العين، وليس مرتـحلاً سمي به نبينا تفاؤلاً بأنه يكـثـر حمدـ الخلقـ لهـ وقدـ حقـ اللهـ ذـلـكـ، وجـملـةـ الصـلاـةـ خـبـرـيـةـ لـفـظـاـ إـنـشـائـيـةـ معـنىـ وـلـهـذاـ آـتـيـ بالـعـاطـفـ لأنـ جـملـةـ الـحـمـدـلـةـ كـذـلـكـ، وأـمـاـ إـذـاـ جـعـلـتـ جـملـةـ الـحـمـدـلـةـ خـبـرـيـةـ لـفـظـاـ.

وـمعـنىـ، وجـملـةـ الصـلاـةـ خـبـرـيـةـ لـفـظـاـ إـنـشـائـيـةـ معـنىـ، فلاـ يـصـحـ جـعـلـ الواـوـ للـعـاطـفـ لأنـ

الصحيح امتناع عطف الإثناء على الإخبار كعكسه فيتعين حينئذ الواو للاستئناف لا للعطف (وعلى آله) هم كما قال الشافعى أقارب المؤمنون من بنى هاشم، وبنى المطلب، وقيل واختاره التزوى أنهم كل مسلم أى فى مقام الدعاء لأن المناسب فيه التعميم.

أما فى مقام المدح فكل تقى فتحصل أنهم مختلفون باختلاف المقامات، وقال بعض المحققين: ينظر للقرينة فإن دلت على أن المراد بهم الأقارب حمل عليهم كقولك اللهم صلى على سيدنا محمد، وعلى آله الذين أذهبت عنهم الرجس، وطهرتهم تطهيرا، وإن دلت على أن المراد بهم الأتقياء حمل عليهم كقولك، اللهم صلى على سيدنا محمد، وعلى آله الذين اخترتهم لطاعتكم، وإن دلت على أن المراد بهم كل مسلم ولو عاصيا حمل عليهم كقولك اللهم صلى على سيدنا محمد، وعلى آله سكان جنتك فإذا علمت هذا، فلا يطلق القول فى تفسير الآل بل يعود على القرينة.

وزاد المصنف لفظة على إشارة إلى أنه معطوف على سيدنا، وليس معطوفا على محمد، وإن كان بدلا من سيدنا، وهو لا يصح، وأشار أيضا إلى الرد على الشيعة الزاعمين ورود حديث، وهو لا تفصلا بيني وبين آلى بعلى، وهذا الحديث على زعمهم موضوع لا حجة لهم فيه، ولا يضاف الآل إلا إلى ما فيه شرف فلا يقال آل الإسكاف، ولا آل الربال، وهكذا، وأصله أول كحمل بدليل تصغيره على أهل، وقيل أصله أهل بدليل تصغيره على أهيل، ورد بأنه يحتمل أنه تصغير أهل، وإن أحجب عنه بأن تحسين الفتن بالنقلة ذلك لأنهم لم يقولوا ذلك إلا عند عملهم بأنه تصغير آل بقرائن دلتهم على ذلك.

(وصحبة) هو عند سيبويه اسم جمع لصاحب معنى الصحابي، وهو من اجتمع مؤمناً بنبينا محمد ﷺ، ومات على الإسلام، ولابد أن يكون الاجتماع به متعارفاً بأن يكون في الأرض على العادة بخلاف ما يكون في السماء، أو بين السماء والأرض، والموت على الإيمان شرط لدوام الصحبة لا لأصلها فإن أرتد، والعياذ بالله تعالى انقطعت صحبته فإن عاد للإسلام عادت له الصحبة مجردة عن الثواب كعبد الله بن أبي صرخ، وفائدتها عودها له مجردة عن الثواب، كون من اجتمع عليه يقال له تابعى، وكون ابنه كفواً لبنت الصحابي، وكفره بمحشر تحت رأية الصحابة بخلاف ما إذا مات مرتدًا كعبد الله بن خطل فإنه أرتد، ولحق بالمرتدين، واشتري إماء تغين بهجاء رسول الله ﷺ.

فلذلك قال في فتح مكة أقتلوه ولو كان معلقاً بأستار الكعبة فقتله عبد الله بن الزبير فمات مرتدًا فعلم بما تقرر في تعريف الصحابي أن عيسى صحابي لأنه اجتمع عليه في بيت المقدس بمحسنه وروحه، وكذا الخضر بفتح الخاء، وكسر الضاد، أو سكونها، ولقب بذلك لأنه ما جلس على أرض إلا اخضرت، واسمها بلياً بن ملكان بفتح الباء وسكون اللام بعدها مثناء تحتية، وفتح الميم، وسكون اللام، وأآخره نون قيل إن من عرف اسمه باسم أبيه دخل الجنة، وهو من الأنبياء، وقيل من الأولياء، وهو المراد بالعبد في قوله تعالى: «فوجدا عبداً من عبادنا آتيناه رحمة من عندنا وعلمناه من لدنا علمًا» [الكهف: ٦٥].

فإن الله أعطاه علم الحقيقة، ومن ذلك ما وقع له مع موسى عليه السلام من قصة السفينة، والغلام، والجدار ثم إن المصنف عطف الصحاب على الآل الشامل لبعضهم لتشمل الصلاة باقيهم فهو من عطف الأعم عموماً وجهياً على، القول الأول في الآل لاجتماع الآل، والأصحاب فيمن كان من أقاربه، واجتمع به كسيدنا على، وإنفراد الآل فيمن كان من أقاربه، ولم يجتمع به كأشراف زماننا، وإنفراد الصحابة فيمن اجتمع به، ولم يكن من أقاربه كأبي بكر الصديق، ومن عطف الخاص على العام على، القول الثاني في الآل فاعتنى بهم أشرفهم، وقوله: (أجمعين) تأكيد لصحبه (هذا) أي المؤلف الحاضر ذهنا (مختصر) هو اسم مفعول من الاختصار وهو الإيجاز.

وقد اختلفت عباراتهم فيه مع تقارب المعنى فقيل هو رد الكلام إلى قليله مع استيفاء المعنى، وتحصيله، وقيل الإقلال بلا إخلال، وقيل تكثير المعانى، وتقليل المباني، وقيل حذف الفضول مع استيفاء الأصول، وقيل تقليل المستكثر، وضم المتشر إلى غير ذلك من العبارات الرشيقية، وإنما سمي اختصاراً لما فيه من الاجتماع كما سميت الدرة خصراً لاجتماع السيور فيها، وجنب الإنسان خصراً لاجتماعه، ودقته قاله العالمة شيخنا الباجوري، وقولهم هو ما قل لفظه، وكثير معناه تعريف له بالمعنى اللغوى، وبناسبه قول بعضهم الكلام يختصر ليحفظ، ويحيط ليفهم، وهذا في الغالب.

والكثير فلا ينافي أن بعض المختصرات يقل معناه كلفظه كمختصر أبي شجاع، وتعريفه اصطلاحاً ما قل لفظه سواء كثر معناه، أو قل أو ساوي فالقيد، وهو قولهم وكثير معناه معتبر لغة لا اصطلاحاً كما علمت (على مذهب الإمام) الأعظم المجتهد ناصر السنة، والدين أبي عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف، فيجتماع الإمام

الشافعى مع النبي ﷺ في عبد مناف ﷺ سيدنا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، وما أحسن قول بعضهم:

يا طالبا حفظ أصول الشافعى  
محمد إدريس عباس ومن  
وسائل ثم عبد سادس  
مطلوب عبد مناف عاشر  
أكرم بها من نسبة للشافعى

وقول المصنف: (الشافعى) نسبة لشافع المذكور في النسب، وإنما نسب إلى أنه صاحب ابن صحابي لقى النبي ﷺ، وهو متزعزع، وللتغاؤل بالشفاعة قوله على مذهب صفة لاختصار أي على ما ذهب إليه الإمام من الأحكام في السائل مجازاً، عن مكان الذهاب لأن حقيقة المذهب الطريق الذي يذهب فيه، والمراد منه هنا الأحكام مجازاً عن ذلك المكان بجماع التردد في كل، وإن كان التردد في المذهب حسياً، والتردد في الأحكام معنوي فلا يضر اختلاف الجامع في هذا التجوز ففي الكلام استعارة تصريحية تبعية، وتقريرها أن تقول شبه اختيار الأحكام يعني الذهاب واستعير الذهاب لاختيار الأحكام.

واشتق منه مذهب يعني أحكام مختارة ثم صار حقيقة عرفية، وكانت ولادة الإمام الشافعى بغرة سنة خمسين، ومائة ومات (رحمه الله تعالى عليه ورضوانه) يوم الجمعة سلخ رجب سنة أربعين، ومائتين وسبب موته على ما قاله شيخنا البارجورى أنه أصابته ضربة شديدة فمض بها أيام ثم مات، قال ابن عبد الحكم: سمعت أشهب يدعوا على الشافعى بالموت فكان يقول اللهم أمت الشافعى، وإن ذهب علم مالك فذكرت ذلك للشافعى فقال:

تمنى أناس أن أموت وإن أمت فذلك سبب لست فيها بأوحد  
فقل للذى يبغى خلاف الذى مضى تهباً لأخرى مثلها وكان قد  
فتوفى بعد الشافعى بثمانية عشر يوماً فكان ذلك كرامة للإمام هذا هو المشهور في  
سبب موته، وعلماء المالكية ينكرون ذلك، وأن هذا مدسوس على أشهب ولا أصل لهذا  
النقل، ولكن يؤيد هذا السبب ما سمعه ابن عبد الحكم من الدعاء عليه، وجملة رحمة الله  
تعالى هى، وما بعدها خبرية لفظاً انشائية معنى، ومتعلق الرضوان محنوف دل عليه ما  
قبله أى نازل عليه، والمعنى اللهم أترسل إحسانك، وإنعامك، وفضلك عليه، وإنما قدرنا  
هذا لأن حقيقة الرحمة، وهي الرقة في القلب مستحبة في حقه تعالى.

ومعنى الرضوان إما عدم السخط فيكون عطفه على الرحمة من عطف العام على الخاص لأن عدم السخط أعم من أن يكون معه إحسان أولاً، وإما القرب، والمحبة فيكون عطفه عليها من عطف الخاص على العام لأن الرحمة أعم من أن تكون بالقرب، والمحبة، أو بغيرهما، وإما الشواب فيكون عطفه عليها من عطف المرادف، وإما غير ذلك. اهـ.

ثم وصف مختصره أيضاً بقوله: (اقتصرت فيه) أي المختصر (على ذكر الصحيح من الذهب) المذكور سابقاً فأل فيه للعهد الذكرى لنقدم ذكر الذهب، وهو بيان للصحيح منه. معنى أن المصنف ترك غير الصحيح من الضييف، ومقابل المشهور، وهو الغريب، ومقابل الأظهر، ومقابل الراجح، وهو المرجوح، ومقابل النص، والقول القديم للإمام الشافعى، واقتصر على الصحيح من الذهب، وتقدم أن الذهب فى الأصل اسم لمكان الذهب ثم استعمل فى الأحكام التى ذهب إليها الإمام، واختارها سواء كانت ضعيفة فلذلك اقتصر المصنف على الصحيح منه وقوله: (عند الرافعى والنبوى) متعلق بالصحيح يعني أنه قد يتفق تصحيح المسألة عندهما.

وقد لا يتفق كما يأتي فى كلامه بعد، والرافعى نسبة إلى رافع بن خديج الصحابى، واسمه عبد الكريم بن محمد بن عبد الكري姆، وكنيته أبو القاسم رضى الله تعالى عنه، وحکى من كرامات الإمام الرافعى أن شجرة أضاءت عليه لما فقد وقت التصنيف ما يسرجه عليه، وقد أخذ رضى الله عنه العلم، عن محمد بن الفضيل، وهو عن محمد بن يحيى، وهو عن محمد الغزالى، وهو عن إمام الحرمين، وهو عن والده محمد الجوبى، وهو عن أبي بكر القفال المروزى، وهو عن أبي زيد المروزى، وهو عن ابن سريج، وهو عن أبي سعيد الأنطاطى، وهو عن المزنى، وهو عن الإمام الشافعى رضى الله عنه.

والإمام النبوى يحيى بن شرف أبو زكريا محي الدين فيحيى اسمه، وأبو زكريا كنيته، ومحي الدين لقبه لأن الله أحيا به الدين في الجملة، ويأوه للنسبة، والمنسوب إليه، قرية من قرى الشام في أرض حوران بالحاء ثم الواو، وبعدها راء وهي غير حران التي نقلت إلى الطائف، وقريته قرية من دمشق الشام مسافة يوم أو يومين بسير الأقوال، وهي على طريق الحاج الشامي، وعلى قبره شجرة عظيمة، ومن كراماته رضى الله عنه أنه أضاء له أضبه لما فقد في وقت التصنيف ما يسرج عليه قال بعضهم، وهي سبابة يده اليسرى وهذا أبلغ كرامة من إضاءة الشجرة لأنه من جنس مala يوقـد.

وقد أخذ رضي الله عنه العلم عن الكمال سلار، وهو عن الإمام محمد صاحب الشامل الصغير، وهو عن الشيخ عبد الغفار الفزوي صاحب الحاوي الصغير، وهو عن الإمام الرافعى رضي الله عنه، وقد قال بعضهم مادحًا للإمام التزوى:

لقيت خسيراً يانوى ووقيت من ألم الحوى  
ولقد نشأ لك عالم لله أخلص مانوى  
وعلا علاه وفضله فضل الحبوب على النوى

جزاه الله خيرًا عن المسلمين بتشييد هذا الدين، وإحيائه سنة سيد المرسلين اللهم آللنا من بر كاته معرفة علم اليقين، واحشرنا تحت لواء سيد الأولين، والآخرين يا رب العالمين، وقوله: (أو أحدهما) محروم بالعططف على المضاف إليه الطرف، وهو بمجموع المعطوف، والمعطوف عليه، والتقدير أو عند، أحدهما يعني أن الصحيح إما أن يكون عندهما إذا اتفقا في التصحيح أى تصحيح المسألة ولا يصح دون الآخر إذا لم يكن للأخر تصحيح فيها كان يذكر أحدهما الخلاف في المسألة ولا يصح، والأخر يصح سواء كان الصحيح هو الرافعى، أو غيره فإذا صلح الرافعى فالنوى، إما أن يتبعه على هذا التصحيح، أو يخالفه فإذا وافقه فالتصحيح عندهما المشار إليه بقوله: اقتصرت على ذكر الصحيح عندهما.

وإذا لم يوافقه فالتصحيح عند أحدهما دون الآخر إما المعارضه في هذا التصحيح، أو لضعف مدركه وقوه مدرك مقابله (وقد أذكى فيه) أى المختصر المذكور (خلافاً في بعض الصور وذلك) أى ذكره للخلاف إما يكون (إذا اختلف تصحيحهما) في المسألة، ويذكر المصنف الخلاف حال كونه (مقدماً) في ذكره ذلك (التصحيح النوى) حال كونه (جاز ما به) ومقوايا له لأنه العمدة في المذهب (ويكون مقابلة تصحيح الرافعى) فلا يعتمد، ولا يغول عليه فإما أن يعبر عنه بقول إشارة إلى ضعفه بالنسبة لما قاله النوى، ولنقطة قيل في عرف المصنفين تشعر بالضعف، وإما أن لا يعبر عنه بقول بل يكتفى بوصف المقابل أى إذا اعتمد ما قاله النوى فيعلم أن مقابلته ضعيف فلا حاجة إلى التعبير عنه بقول المشعرة بالضعف.

وقد ذكر المصنف في باب الأوانى التعبير بقول حيث قال هناك، والمضبب بالذهب حرام مطلقاً، وقيل كالفضة فهذا الضعف المفهوم من قيل هو عند الرافعى، والاكتفاء عن التعبير بقول ذكره المصنف في فصل كيفية الغسل حيث قال هناك، ومن عليه بمحاسبة غسلها ثم يغسل، ويكتفى لهم غسلة واحدة في الأصح، فاقتصره على ذكر الأصح يعلم منه أن مقابلة ضعيف.

وقد ذكر مثل هذا في باب الحج كما ستمر عليه إن شاء الله تعالى: (وسمايته عمدة السالك، وعدة الناسك)، العمدة ما يعتمد عليه فأراد المصنف أن يكون هذا المتن عمدة لمن تمسك به لأنه قد اشتمل على المسائل المعتمدة في المذهب دون الضعيفة، والصالك من السلوك هو السير، والمراد منه هنا السير المعنوي، وهو طلب معرفة أحكام الدين بالجذد والاجتهاد، فيصل بهذا إلى الله تعالى، وينجو حينئذ من الهلاك، ويفوز بالمطلوب فيكون مثل من سلك طريقاً، وأتقن السير فيها حتى وصل إلى مقصدده مع الراحة التامة، والعدة بضم العين، وكسرها اسم للآلة الحسية التي يعتمد عليها صاحبها في أشغاله كآلة لنجارة مثلاً فعلم من هذا أن المتبع لا بد له من آلة يعتمد عليها في العبادة.

وتلك الآلة هي معرفة ما في المتن من الأحكام الشرعية التي تتوقف صحة العبادة عليها، وأن المتبع بلا معرفتها لا تصح عبادته لأنه إذا لم يميز بين الركن، والستة، ولم يعرف هذه الكيفية، ولو طار بين السماء والأرض، فلا ينجو من عذاب الله، وحينئذ لا بد من التمسك بأحكام الدين، ومعرفتها على اليقين، ولا يكفي تعبده بالتقليد بأن يفعل كفعل الناس من غير معرفة الأركان، والشروط، والله أعلم (والله أسمى) أي أطلب منه لا من غيره فالله منصوب على التعظيم بأسأل مقدم عليه، وهو المفعول الأول له، وإنما قدم لإفاده الحصر مثل إياك نعبد وإياك نستعين، وأشار المصنف إلى المفعول الثاني بقوله: (أن ينفع به) فهو في تأويل مصدر منصوب بأسأل أي أسأل الله النفع به أي بهذا المتن جميع المسلمين (وهو) أي الله (حسبي) أي كافي أي يكفي ما احتاجه (ونعم الوكيل).

يعنى الموكول إليه أمور خلقه فنعم كلمة يؤتى بها لل مدح، والوكيل فاعل، والمخصوص بالمدح مذوق أي هو جملة نعم الوكيل معطوفة على جملة، وهو حسبي بناء على جواز عطف الإنشاء على الخبر لكن المشهور امتناعه فعليه يقدر فى المعطوف مبتدأ بقريئة ذكره فى المعطوف عليه ويجعل خبراً عنه بالتأويل المشهور فى وقوع الإنشاء خبراً أي، وهو مقول فيه نعم الوكيل وحينئذ فهى جملة اسمية خبرية معطوفة على مثلها أو يقال جملة نعم الوكيل معطوفة على حسبي، وهو مفرد غير متضمن معنى الفعل فلم يكن فى قوة الجملة على أن بعض المحققين جواز عطف الإنشاء على الخبر فى الجملة التى لها محل من الإعراب لوقعها موقع المفرد، وخرج عليه قوله، وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل.

مقدمة المصنف

بناء على أن الواو من المكابية لا من المحكي، وقد يقال ما هنا لا محل لها من الإعراب إلا أن يدعى أن جملة، وهو حسبي جملة حالية، وحسبي معنى كافي أي يكفيني، والوكيل معنى الموكول إليه أمور خلقه، والله أعلم.

\* \* \*

## كتاب الطهارة

هو لغة الضم، والجمع يقال كتبت كتبًا، وكتابة، وكتاباً، واصطلاحاً اسم بجملة مختصة من العلم مشتملة على أبواب، وفصوص غالباً، والطهارة لغة النظافة، والخلوص من الأدنس، وشرعاً رفع حدث أو إزالة نجس أو ما في معناهما، وعلى صورتها كالتي تم، والأغسال المنسنة، وتحديد الوضوء، والغسلة الثانية، والثالثة فهي شاملة لأنواع الطهارات وبدأ المصنف بتقسيم المياه التي هي الأصل في آلة الطهارة فقال (المياه أقسام) ثلاثة أحدها ماء (ظهور) بفتح الطاء أي ظاهر في نفسه مطهر لغيره كما قاله المصنف بعد (و) ثانية ماء (ظاهر) في نفسه غير مطهر لغيره كالماء المستعمل في رفع حدث أو إزالة نجس (و) ثالثها ماء (نجس) وهو الذي حلّت فيه نجاسة.

وهو دون القلتين، ولو لم يتغير أحد أوصافه، أو كان قلتين فأكتر، وتغير أحد أوصافه من طعم، أو لون، أو ريح شرع المصنف يعرف كلاً من هذه الأقسام الثلاثة فقال (**فالظهور هو الظاهر في نفسه المطهر لغيره**) وهو المسمى عندهم بالماء المطلق، وهو الذي لم يقيد أصلاً أو قيد بقيد غير لازم، وهو القيد المنفك كماء البئر، وماء النهر، وغير ذلك مما إذا رأه الرائي في غير مكانه لا يعرف أنه مقيد (**والظاهر هو الظاهر في نفسه**) أي في ذاته، وهو شامل للمستعمل في رفع حدث أو إزالة نجس على تفصيل في هذا يأتي.

وإذا علمت أن الظهور هو الذي يظهر غيره، والظاهر هو الذي لا يظهر غيره تعلم أنه لم يبق إلا النجس فلذلك قال (**والنجس غيرهما**) أي فالمحصرات القسمة أى قسمة المياه في هذه الثلاثة، وأما المكرروه فهو داخل تحت الظهور لأنه ظاهر في نفسه مطهر لغيره غاية الأمر أنه مكرروه استعماله فلا ينافي من عد المياه أربعة كأبي شجاع حيث قال ثم المياه على أربعة أقسام: ظاهر مطهر غير مكرروه استعماله، وهو الماء المطلق، وظاهر مطهر مكرروه استعماله، وهو الماء المشمس، وظاهر غير مطهر لغيره، وهو الماء المستعمل، وماء نجس إلى آخره، ولما فرغ المصنف من تقسيم المياه.

وبيان المحصارها فيما ذكر أخذ يذكر حكمها مفرعاً فقال (**فلا يجوز**)، أي ولا يصح ولا يحل ولو عبر المصنف، بمعنى الصحة بدل نفي الجواز لكنه أنساب لأن عدم الجواز يجامع الصحة بخلاف نفي الصحة، ولذلك عبر النوعي في المنهاج بشرط لرفع حدث

أو إزالة نجس ماء مطلق، والمصنف هنا موافق الرافعى فى تعبيره بلا بحوز (رفع حدث أو إزالة نجس إلا بالماء المطلق) أى لا بغيره من الماء المستعمل ولا بغير الماء كالمحلن، واللبن.

وبخلاف المقيد بقيد لازم كماء الورد، أو المقيد بالوصف كماء دافق أى منى فلا يظهر شيئاً لقوله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا﴾ [الفرقان: ٨٤]، وقوله تعالى: ﴿فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَيَمْمِوا صَعِيدًا طَيْبًا﴾ [النساء: ٤٣]، وقوله ﷺ حين قال الأعرابى فى المسجد صبوا عليه ذنبوا من ماء، رواه الشیخان، والذنوب بفتح الذال المعجمة الدلو الممتلئة ماء، والأمر للوجوب، والماء ينصرف إلى المطلق لتبادره عند الإطلاق إلى الفهم فلو طهر غيره من المانع لغات الامتنان، ولما وجب التيمم لفقدة ولا غسل البول به.

ثم بين المصنف الماء المطلق بقوله: (وهو الظهور على أي صفة كان من أصل الخلقة) أى حال كون الظهور جاريا على أي صفة كان من طعم كلونه حلوا، أو ملحا، أو لون كلونه أيضاً، أو أسود، أو أحمر، أو ريح كان له رائحة طيبة، وقوله: من أصل الخلقة أى من أصل الوجود، واحترز به عما يعرض له من تغيره مما اتصل به من مائع، أو جامد على ما يأتي تفصيله إن شاء الله تعالى.

ثم شرح فى القسم المندرج تحت الظهور بقوله: (ويكره) أى رفع الحدث، أو إزالة النجس (بالشمس)، أى المتشمس بصيغة اسم الفاعل، وفعل الفاعل المفهوم من المتشمس ليس بقيد وعبارة المحلى أى ما سخته الشمس (في البلاد الحارة) قيد أول (في الأواني المنطبع) قيد ثان (وهو ما يطرق) أى يدق ويضرب (بالمطارق) عند الحدادين، وقوله: (لا الذهب والفضة) مستثنى من الأواني المنطبع فلا يكره استعمال الماء المتشمس بأواني الذهب، والفضة لصفاء جوههما، وحكمه كراهة استعمال الماء المتشمس بإياء غيرهما هو أنه إذا اشتتدت الحرارة تنفصل زهومة من وسخ ذلك الإناء تعلو الماء.

فإذا لاقت تلك الزهومة البدن بسخونتها خيف أن تقضى عليه فتحبس الدم فيحصل البرص، وهذا على سبيلظن لا اليقين، وإلا حرم استعماله حينئذ فلا يكره استعمال الماء المسخن بالنار لذهب الزهومة بها ولا متشمس فى غير منطبع كالخزف، والخياض، ولا متشمس بقطر بارد، أو معتدل، ولا يكره استعماله فى غير بدن، ولا إذا برد كما صححه النووي على أنه اختصار من جهة الدليل عدم كراهة المتشمس مطلقاً، وكراهة

استعمال المسمى شرعية، وإن كان أصلها الطب فيثاب تاركها امثala (وتزول) الكراهة (بالتبريد) أي تبريد الماء.

والفعل ليس بقيد بل لو برد بنفسه كان الحكم كذلك (وإذ تغير الماء) حسياً كان التغير أو تقديرياً، فالتأثير الحسي هو المدرك بالبصر كتغير اللون، والمدرك بالذوق كتغير الطعام، والمدرك بالشم كالتغير بالريح، والتغير التقديرى كأن اخالط بالماء ما يوافقه فى صفاتة كماء مستعمل فيقدر مخالفاته، وسطاً فى أحد الأوصاف أي فى الطعام كطعم الرمان، وفي اللون كلون العصير، وفي الريح كريح اللاذن، فإن غير واحد منها الماء (تغيراً كثيراً) قيد لا بد منه فى عدم جواز التطهير بالماء التغير المذكور، وسيأتي حوار إذا تغير الماء... إلخ.

وقد صور المصنف التغير الكثير بقوله: (حيث يسلب عنه اسم الماء بسبب مخالطة شيء ظاهر) الجار والمحرر متعلق بقوله تغير والمخالطة قيد يخرج بها التغير بالمجاور كما سيأتي في كلامه والفرق بين المخالط والمجاور أن المخالط هو الذي لا يمكن فصله عن الواقع فيه بخلاف المجاور، وقوله شيء ظاهر يخرج به التغير بشيء نحس فهو نحس لا يجوز استعماله لنجاسته كما سيأتي في كلامه أيضاً وقوله: (يمكن الصون عنه) قيد يخرج به ما إذا لم يمكن صون الماء عنه كطحلب، وغيره مما لا يمكن صون الماء عنه فإنه يجوز التطهير به وحملة يمكن صون... إلخ. صفة لقوله ظاهر تقيد التقييد كما علمت ثم مثل للمتغير تغيراً كثيراً إلخ بقوله: (كدقق وزعفران) ومسك وغير ذلك ما يمكن صون الماء عنه ثم وأشار المصنف إلى قسم آخر من قسمى الظاهر في نفسه، ولا يظهر غيره فقال (أو استعمل) ماء كائنا (دون القلتين في فرض طهارة الحدث) فكانه قال الماء الظاهر في نفسه فقط قسمان أحدهما متغير تغيراً كثيراً بخالط يمنع إطلاق اسم الماء عليه، والثانى المستعمل في فرض طهارة الحدث كالغسلة الأولى فيه، وكل منهما لا يصح التطهير به، وسيأتي مخترزهما في كلامه، وقوله: (ولو لصبي) غاية في المستعمل في فرض طهارة الحدث أي ولو كانت الطهارة منسوبة لصبي، ولو كان غير مميز بأن وضأه وليه في الحج لأن المراد بالفرض ما لا بد منه في صحة الصلاة مثلاً.

ثم الشخص بتركه أم لا، عبادة كان أم لا (أو) استعمل الماء في إزالة (النحس) فهو معطوف على قوله في فرض طهارة الحدث أي أن الماء المستعمل في إزالة النحس نحس (ولو لم يتغير) الحال أنه أقل من قلتين لأنه بمقاييسه للنجاسة ينحس، وإن لم

يتغير ثم أشار المصنف إلى جواب قوله إذا تغير الماء تغيراً كثيراً إلخ بقوله: (لم تجز الطهارة به) أي بالماء المقيد بالقيود السابقة مع عدم الصحة كما مر (وإن تغير) الماء (بالزعران ونحوه) تغيراً (يسيراً) هذا شروع فيأخذ محترزات القيود السابقة في قوله.

وإذا تغير الماء تغيراً كثيراً إلخ فقوله يسيراً محترز، قوله كثيراً، قوله: (أو بمحاجورة) أي بسببها محترز قوله بمحالطة، وهو متعلق بقوله، وإن تغير، وقد مثل المصنف للتغير بالمحاور بقوله: (كعواد ودهن) ولو كانا (مطبيين) بفتح الياء التحتية المشددة أي مطبيين بغيرهما ويجوز كسرها أي مطبيين لغيرهما، قوله: (أو بما) أي تغير بشيء أو بالذى (لا يمكن الصون) أي صون الماء (عنه) أي عن ذلك الشيء بأن يشتق الاحتراز عنه هو محترز، قوله يمكن صون الماء عنه، وهو متعلق بقوله، وإن تغير أيضاً فما من قوله: بما إما نكرة موصوفة أو اسم موصول، وأل في الصون خلف عن المضاف إليه كما أشرت إليه في الحل.

وقد مثل المصنف لما لا يمكن صون الماء عنه بقوله: (كطحلب) بضم الطاء، واللام وكسرهما، وضم أوله، وكسر ثالثه هو شيء آخر يعلو الماء فإذا طال وجوده على الماء، ولو مدة قصيرة يحصل للماء منه تغير فلا يضر التغير به كما سيأتي في الجواب، وقد مثل ممثال ثان للتغير بما لا يمكن صون الماء عنه بقوله: (وكورق شجر) تنبت على الماء و(تناثر) ذلك الورق (فيه) أي سقط الورق في الماء، وتغير بسبب سقوط الورق فيه فإنه لا يضر بخلاف سقوط الثمر فيه فإنه يضر لاستغاثة الماء عنه بخلاف الورق (و) كذلك إذا تغير الماء بوقوع (تراب)، وملح ماء، وإن طرحا فيه لأن تغيره بالتراب مجرد كدورة لا يمنع إطلاق اسم الماء.

وكذلك تغيره بالملح المائي لكونه منعقداً فيه لا يمنع إطلاق اسم الماء عليه، وإن أشبه التغير بهما في الصورة التغير الكبير بما مر (و) كذا لا يضر التغير (بطول مكث)، ولو زمانا طويلا تسهيلا على العباد، والمكث مثل الميم مع إسكان كافه، ومثل التغير بما ذكر في عدم الضرر، والتغير بما في المقر، والمر كبريت، وزرنيخ لتعزز صون الماء عنه فلا يمنع التغير به إطلاق اسم الماء، قوله: (أو استعمل) الماء (في النفل) محترز قوله استعمل في فرض طهارة الحدث.

وقد مثل لما استعمل في نقل الطهارة بقوله: (كمضمضة) في الوضوء والغسل (و)

كـ(تجديـد وضـوء مـجـدـد فـهـو مـن إـضـافـة الصـفـة لـلـمـوـصـوف) (و) كـ(غـسل مـسـنـون) مـثـل غـسل جـمـعـة وـعـيـد، ثـم أـشـار إـلـى مـحـترـز قـولـه سـابـقاً، أـو اـسـتـعـمـل دـوـن قـلـتـين فـقـال (أـو جـمـع) المـاء (الـمـسـتـعـمـل فـبـلـغ) الـمـجـمـوع مـنـه (قلـتـين) فـأـكـثـر وـقـولـ المـصـنـف (جـازـات الطـهـارـة بـه) أـي بـالـمـذـكـور مـنـ قـولـه، وـإـذـا تـغـيـر أـي المـاء بـالـزـعـفـان هـو جـواب لـأـنـ ثـم ذـكـرـ المـصـنـف فـي هـذـا الـبـاب فـرـعـاً مـنـاسـبـاً لـمـاهـنـا فـقـال (ولـو أـدـخـل مـتـوـضـي يـدـه بـعـد غـسل وـجـهـه مـرـة).

إـنـ عـمـتـ المـرـةـ الـأـوـلـىـ وـجـهـهـ أـوـ مـرـتـينـ، إـنـ لـمـ تـعـمـهـ المـرـةـ الـأـوـلـىـ (أـوـ) أـدـخـلـ (جـنـبـ)، أـوـ حـائـضـ، وـمـثـلـهاـ النـفـسـاءـ (بـعـدـ النـيـةـ) أـيـ نـيـةـ رـفـعـ المـحـدـثـ (فـيـ) مـاءـ (دوـنـ القـلـتـينـ فـاغـتـرـفـ وـنـوـيـ الـاـغـتـرـافـ) الـوـاـوـ لـاـ تـفـيـدـ تـرـتـيـبـاـ، وـإـلاـ فـنـيـةـ الـاـغـتـرـافـ تـكـوـنـ سـابـقـةـ عـلـيـهـ أـيـ فـإـذـاـ نـوـيـ، وـاغـتـرـفـ أـيـ قـصـدـ اـسـتـعـمـالـهـ خـارـجـ الإـلـاءـ (لـمـ يـضـرـهـ) ذـلـكـ الـاـغـتـرـافـ، وـلـاـ يـنـخـرـجـ المـاءـ المـذـكـورـ عنـ كـوـنـهـ مـطـلـقاـ لـوـجـوـدـ هـذـهـ النـيـةـ، وـاحـتـرـزـ بـدـوـنـ القـلـتـينـ، عـنـ كـثـرـ المـاءـ فـيـصـحـ اـسـتـعـمـالـهـ بـدـوـنـ النـيـةـ المـذـكـورـةـ، لـأـنـ المـاءـ الـكـثـيرـ لـاـ يـصـيـرـ مـسـتـعـمـلاـ بـالـوـضـوـءـ مـنـهـ مـعـ تـسـاقـطـ المـاءـ المـسـتـعـمـلـ فـيـهـ، وـلـوـ تـوـضـأـ أـلـوـفـ مـنـ النـاسـ (وـإـلاـ).

أـيـ وـإـنـ لـمـ يـنـوـ الـاـغـتـرـافـ أـصـلـاـ، أـوـ أـيـ بـهـذـهـ النـيـةـ بـعـدـ أـدـخـلـ يـدـهـ فـيـ المـاءـ الـقـلـلـ (صـارـ الـبـاقـيـ) أـيـ باـقـيـ المـاءـ بـعـدـ الـاـغـتـرـافـ (مـسـتـعـمـلاـ) لـاـ يـرـفـعـ حـدـثـاـ، وـلـاـ يـزـيلـ خـبـشاـ فـدـخـلـ تـحـتـ إـلـاـ صـورـتـانـ كـمـاـ عـلـمـتـ، ثـمـ أـشـارـ المـصـنـفـ إـلـىـ فـرـعـ آـخـرـ مـنـاسـبـ لـلـبـابـ أـيـضاـ فـقـالـ: (ولـوـ انـغـمـسـ جـنـبـانـ) مـثـلـاـ (فـأـكـثـرـ) مـنـهـماـ (دـفـعـةـ) وـاـحـدـةـ (أـوـ) انـغـمـسـ كـلـ مـنـهـماـ أـوـ مـنـهـمـ مـرـتـينـ أـوـ مـرـتـينـ (واـحـدـاـ بـعـدـ وـاـحـدـ فـيـ) مـاءـ (قلـتـينـ) فـأـكـثـرـ وـهـوـ مـتـعـلـقـ بـاـنـغـمـسـ (ارـتـفـعـتـ) جـنـابـهـمـاـ مـثـلـاـ أـوـ (جـنـابـهـمـاـ وـلـاـ يـصـيـرـ) المـاءـ المـذـكـورـ (مـسـتـعـمـلاـ).

وـلـاـ ذـكـرـ المـصـنـفـ القـلـتـينـ، وـدـوـنـهـمـاـ فـيـمـاـ تـقـدـمـ بـيـنـ مـقـدـارـهـمـاـ بـالـوـزـنـ، وـالـمـسـاحـةـ فـقـالـ مـبـتـدـئـاـ بـالـوـزـنـ، وـالـقـلـتـانـ خـمـسـمـائـةـ رـطـلـ بـغـادـيـةـ تـقـرـيـبـاـ، وـلـاـ حـاجـةـ إـلـىـ تـقـدـيرـ مـضـافـ قـبـلـ قـوـلـهـ، وـالـقـلـتـانـ أـيـ، وـمـظـرـوـفـ القـلـتـينـ لـأـنـ الـقـلـةـ عـنـدـ الـفـقـهـاءـ اـسـمـ لـلـمـاءـ الـمـعـلـومـ، وـأـمـاـ بـالـنـظـرـ لـلـأـصـلـ، وـهـىـ الـجـرـةـ الـعـظـيمـةـ فـيـحـتـاجـ إـلـىـ التـقـدـيرـ المـذـكـورـ، لـكـنـ الـكـلامـ فـيـ اـصـطـلـاحـ الـفـقـهـاءـ لـاـ فـيـ اـصـطـلـاحـ الـلـغـوـيـينـ، وـسـمـيـتـ الـجـرـةـ الـعـظـيمـةـ بـالـقـلـةـ لـأـنـ الرـجـلـ الـعـظـيمـ يـقـلـهـاـ أـيـ يـرـفعـهـاـ، وـالـوـاحـدـ مـنـ هـاتـيـنـ القـلـتـينـ تـسـعـ قـرـبـتـينـ وـنـصـفـاـ، بـاـحـتـيـاطـ إـمامـاـ الشـافـعـيـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ.

والمراد بالقرب قرب الحجاز لا قرب غيرها من القرب الكبار كما لا يخفى، وبغدادية نسبة إلى مدينة بغداد، وهى مدينة عظيمة مشهورة، ورطلها عند الإمام النبوى مائة، وثمانية، وعشرون درهما، وأربعة أسباع درهم، وقوله تقريباً منصوب على التمييز المحول عن المضاف، والأصل تقريب خمسة رطل بغدادى أى مقربها أى ما يقرب منها فلا يضر نقص رطل، أو رطلين على الأشهر فى الروضة.

ثم بين المصنف تقدير القلتين بالمساحة فقال (ومساحتهم) أى القلتين، أى مقدارهما بالمساحة أى بالذراع (ذراع وربع طولاً و) ذراع وربع (غرضان) بضم فسكون هو ما قابل الطول، ويطلق أيضاً على ما قابل النصل فى السهام، ويطلق أيضاً على الجانب، وأما بالفتح مع السكون فهو ما قابل النقد، ويطلق على ما قابل الطول كالعرض بالضم، وأما بالكسر مع السكون فهو محل الدم، والمدح، وأما بفتحهما فهو ما قابل الخواهر (وذراع وربع عمقاً)، والمراد بالذراع ذراع الآدمى، وهو خمسة أذرع بانضمام الربع إليها لأن ذراع الآدمى أربعة أرباع، وكل ربع بذراع قصير فيضم الربع إلى الأربعة فتصير الجملة خمسة أذرع قصيرة بذراع الآدمى.

إذا أردت معرفة الخمسة فاضرب خمسة الطول فى خمسة العرض فيحصل خمسة، وعشرون ذراعاً، ثم تضرب الحاصل، وهو خمسة وعشرون، فى خمسة العمق فيحصل مائة وخمسة وعشرون لأن ضرب الخمسة فى العشرين بمائة وضرب الخمسة الباقية فى الخمسة بخمسة، وعشرين فالجملة، ما ذكر وكل ذراع يسع أربعة أرطال ففى المائة ذراع أربعين إلهة رطل، وفي الخمسة والعشرين مائة رطل لأن الأربعة أذرع فى عشرين بثمانين، والأربعة فى خمسة عشرين فتضييف العشرين إلى الثمانين يحصل مائة فتضاد إلى الأربعين فيحصل ما ذكر، وهذا التقدير فى المربع.

وأما المدور، والمثلث ففيهما كلام طويل يعلم من المطولات، ثم شرع المصنف فى بيان حكم القلتين طهارة، وضدها مفرعاً فقال (فالقلتان) فأكثر فالقلتان ليستا قيداً بل المدار على الكثرة، وقد سبق الكلام عليهما لغة، واصطلاحاً، وقول المصنف (لا تنجز) أى القلتان مشكل من جهة العربية، وهو أن الضمير مفرد، والمرجع اثنان، والقياس لا تنجزان إلا أن يقال راعي المصنف، المعنى الاصطلاحى للفقهاء لأن القلتين فى اصطلاح الفقهاء اسم للماء كما تقدم، لا المعنى اللغوى، وهو الجرتان العظيمتان.

ولكن يرد على هذا تأنيث الضمير فكان الواجب على هذا تذكيره حيث لوحظ

المعنى الاصطلاحي، وبحسب عنه بأنه راعي اللفظ، وأنه تأنيث بجازى فيجب فيه تأنيث الضمير إذا تقدم المرجع كما هنا، ولو قال، ولا تنحس قلتا ماء كما قال صاحب المنهج سلم من هذا كله، ولا يصح التأويل بالجنس لأنه يصدق بالقلة الواحدة، وهو لا يصح لأن القلة تنحس بمجرد ملاقاتها للنحس، قوله (مجرد ملاقاة النجاسة) متعلق بقوله لا تنحس أى لا تنحس باتصالها (بل) تنحس (بالتغير بها).

ودليل عدم الحكم بالنحافة للماء إذا بلغ القلتين، ولم يتغير قوله ﴿إذا بلغ الماء قلتين﴾ لم يحمل خبأً يدفعه ولم يقبله لقوته حينئذ رواه ابن حبان، وغيره، وصححوه، وفي روایة فإنه لا ينحس، وهو المراد بقوله لم يحمل خبأً، ودليل النحافة بالتغيير المذكور بالإجماع المخصوص للخبر السابق، وهو إذا بلغ الماء قلتين لم يحمل خبأً لأنه مطلق ظاهره سواء تغير أم لا فيخصوص بإجماع الأئمة.

وكذلك يخصوص خبر الترمذى، وهو الماء لا ينحسه شيء فيخصوص هذا الخبر بالإجماع من جهة عمومه للتغيير، وعدمه، ويخصوص أيضاً بخصوص آخر من جهة أنه صادق بالقليل، والكثير فيقييد بالقلتين فيصير المعنى الماء لا ينحسه شيء إذا بلغ قلتين، ولم يتغير، وأما غير الماء من الماءات فينحس بمجرد ملاقاة النحافة مطلقاً سواء تغير أم لا، وسواء كان قليلاً أم لا، وذلك لعدم قوة دفعه الخبث، ولو كثيراً بخلاف الماء الكبير، وأيضاً الماء الكبير يشق الاحتراز عنه بخلاف غيره.

وخرج بالماء الجامد فلا ينحس إلا ما لاقى النحافة فقط، وإذا حكمنا على الماء الكثير بالنحافة بسبب التغيير فلا فرق حينئذ بين التغيير الحسى، أو التقديرى فالتغير الحسى كتغير اللون، أو الطعم، أو الريح، والتقديرى كأن وقع في الماء نحس يوافقه في صفاتيه كالبول المنقطع الرائحة، واللون، والطعم فيقدر مخالفًا أشد الطعم طעם الخل، واللون لون الخبر، والريح ريح المسك فلو كان قدر رطل من البول المذكور فنقول لو وضعنا قدر رطل من الخل هل يغير طعم الماء أم لا فإن قالوا بغيره حكمنا بنحاسته، وإن قالوا لا بغيره نقول لو وضعنا قدر رطل من المسك هل يغير ريحه أم لا فإن قالوا بغيره حكمنا بنحاسته.

وإن قالوا لا بغيره نقول لو وضعنا قدر رطل من الخبر هل يغير لونه أم لا فإن قالوا لا بغيره حكمنا بظهوراته، وهذا إذا فقدت فيه الأوصاف الثلاثة فإن فقدت، واحدة فرضنا بالمخالفة المناسب لها فقط، ومثله يجري في الطاهر على المعتمد. ثم أخذ المصنف التغيير

غاية في القلة فقال (ولو) كان التغير بالنجاسة (يسيراً) ولا فرق في التغير بين المحاور، والمحاط، وإنما ضر هنا التغير، يسير بالمحاور دون ما تقدم في الظاهر، لغلوظ أمر النجاسة (ثم إن زال التغير) الحسي أو التقديرى (بنفسه) أى لا بواسطة، وذلك كطول مكث (أو) زال (باء) انسن إليه، ولو مستعمل، ولو منتجسا، أو أخذ منه، والباقي قنان (طهر) لانفاء علة النجس.

ولا يضر عود تغيره إذا خلا عن نحس حامد قال الرشيدى على الرملى، والظاهر أن المراد بالحامد المحاور، ولو مائعاً كالدهن، والمراد بالمائع المستهلك هذا حكم زوال التغير بنفسه بالماء، وأما زواله بغیرهما فقد أشار المصنف بقوله (أو) بوضع (نحو مسك) فيه وعنب، وكافور، وغيرهما مما يستر الريح، ووضع زعفران، وغيره فيه مما يستر اللون (أو) بوضع نحو (خل) مما يستر الطعام (أو) بوضع (تراب) فيه وقول المصنف (فلا) أى فلا يظهر هو جواب إن الشرطية المقدرة بعد، أو العاطفة على فعل الشرط، وهو قوله زال تغيره، والتقدير، أو إن زال تغيره بنحو مسك... إلخ.

أى فلا يظهر للشك، في أن التغير زال، أو استر بل الظاهر أنه استر، وإذا علمت أن القلين لا يحكم عليهم بالنجاسة بلا تغير تعلم حكم الدون المصح به في قوله (ودونهما ينجس بمجرد ملاقاة) أى اتصال (النجاسة) به، ولو كان جاريها كرطب غير الماء مثل الزيت وإن كثر، أما نجاسة الماء إذا كان دون القلين فلمفهوم خبر القلين السابق المخصوص لمنطق خبر الترمذى «الماء لا ينجسه شيء» كما تقدم التنبيه عليه، وأما نجاسة غير الماء من الماءات فقد تقدم حكمها، وهو أنها تنجز باتصالها بالنجس مطلقاً قياساً على الماء القليل المتصل بالنجاسة فإنه ينجس (وإن لم يتغير).

ثم إن قول المصنف، ودونهما ينجس يصح قراءته بالرفع على الإعراب، ثم استثنى المصنف من نجاسة الماء القليل مسائل بقوله (إلا أن يقع فيه) أى الماء القليل (نجس لا يرجاه) أى لا يدركه (البصر) المعتل، وذلك لقلته كنقطة بول، أو نقط متعددة لكن بحيث لو جمعت كانت قدرًا يسيرًا لا يدركه الطرف أى البصر المعتل، وما يعلق بـ«رجل الذباب» من نحس فإنه لا ينجس مائعاً لما ذكر.

وهذا كله يقال له متنجس معفو عنه لا أنه غير منتجس الذي الكلام فيه، والظاهر أن محل عدم النجس بما ذكر، بما لا يدركه البصر المعتل إذا لم يتغيره أخذنا بما بعده في مسألة الطرح في قوله (أو) يقع فيه (ميته لا دم لها سائل) عند شق عضو منها في

حياتها، وذلك (كذبابة)، وهذا العفو مقيد بوقوع الميّة المذكورة بنفسها أى بلا طرح طارح، ولم تغير ما وقعت فيه فإن غيرته في هذه الحالة فكنذلك أى: لا يعفي عنه، ودخل تحت الكاف مسائل شتى قد أشار إليها المصنف بقوله (ونحوه) أى: الذباب كالخنافس، والبق المعروف، والقمل، والبراغيث، والسحالى، وهى نوع من الورغ، والظاهر أن لفظ نحو فى كلامه لاحاجة إليه لأن ما دخل تحته داخل تحت الكاف كما هو معلوم للمتأمل.

وقول المصنف: (فلا يضر) مفرع على ما سبق من المسائل المستثناء من تنفس الماء القليل بخلاف النجاسة أى فلا يضر استعمال ما وقعت الميّة فيه من ماء، وغيره وساغ لنا تناوله بأكل، وشرب، ووضوء، وغسل، وغيره ذلك من أنواع الاستعمالات، ثم أشار المصنف إلى عدم التفصيل في الحكم السابق في الماء القليل بقوله (وسواء) في عدم جواز استعمال الماء القليل الملائم للنجاسة الماء (**الحارى والراكد**) فسواء خبر مقدم، والحارى وما عطف عليه مبتدأ مؤخر، أو سواه مبتدأ، والحارى وما بعده فاعل أغنى عن الخبر، وهو اسم مصدر بمعنى مستوى فأطلق اسم المصدر، وأريد منه الوصف، والمسوغ للابداء به مع كونه نكرة عمله.

وهذا على مذهب من أجاز الإعمال مع عدم الاعتماد الحارى ضد الراكد لأنه الساكن عن الجرى فهما ضدان لا يجتمعان، والعبرة في الجرى بالجرية نفسها فالحرية التي لاقاها النجس، وهي كما قال في شرح المذهب الدفعة بين حافتي النهر في العرض على الجديد تنفس، وإن كان ماء النهر أكثر من قلتين فلا ينحس غيرها، وإن كان ماء النهر دون قلتين لأن الحريرات، وإن تواصلت حسا متغاصلة حكماً إذ كل جرية طالبة لما أمامها هاربة عما وراءها، والله أعلم.

وتحمل كون الماء القليل الملائم للنجاسة، لا يجوز، ولا يصح استعماله، ويستمر الحكم عليه بالنجاسة إذا بقى على حاله من غير أن يتضمن إليه شيء (فإن) انضم إليه شيء و(كثير) ذلك الماء (**القليل النجس**) أى الذي أصابته النجاسة فالنجس بمعنى المتنفس لا بحسب العين، وقوله (بلغ) ذلك الماء النجس (قلتين) فأكثر، ولو ماء نجس عطف على كثير عطف مسبب على سبب (و) الحال أنه (لا تغير) به فقد (**طهر**) ذلك الماء الموصوف بما ذكر.

ثم أن قول المصنف لا تغير الظاهر أنه يقرأ بصيغة المصدر لا بصيغة الماضي لأن الجملة

حالية، والماضى لا يقع حالاً إلا بتقدير قد، وتقديرها محل باللفظ، والمعنى فلا نافى للجنس، وتغير اسمها، والخبر محدود تقديره حاصل به كما أشرت إليه، وقوله طهر حواب الشرط أي: صار ظهوراً لانتفاء علة التنجس، وهو التغير. ثم أشار المصنف إلى بيان ما يتغير به الماء بقسميه فقال (ومراد بالتغيير بالظاهر أو بالنحس إما) هو تغير (اللون أو) هو تغير (الطعم أو) هو تغير (الريح) فاما التفصيل التغير بالظاهر أو بالنحس، فالجار والمحرر في قوله بالظاهر، أو بالنحس متعلق بالتغير، واللون وما بعده خبر محدود على تقدير المضاف المتقدم كما علمت، والجملة خبر عن المراد.

وقد نبهنا على هذا البيان سابقاً فتغير أحد الأوصاف كافي في الحكم عليه بعدم الاستعمال، أما في النحس فبالإجماع، وأما في الظاهر فعلى المذهب، ولا بد من تقيد التغير بالظاهر، أو بالنحس من كونه مؤثراً في عدم استعمال الماء المتغير بهما، فيخرج بالتغيير المؤثر في الأول التغير اليسير به كما مر، ويخرج بالتغيير المؤثر في الثاني التغير بجحية قرب الماء، فإن التغير اليسير بالظاهر لا يضر بحيث يطلق عليه اسم الماء.

وقد سبق الكلام عليه، والتغير بجحية على الشط كذلك فإنه مجرد تروح فقط (ويندب تفطية الإناء) حفظاً عن وقوع شيء فيه يؤثر فيه النحس إن كان نحساً، أو التغير إن كان ظاهراً، وهذا وجه مناسبة ذكر ذلك هنا. ولما كان قد يعرض اشتباہ بين الماء الظاهر، وغيره ذكر المصنف حكم الاجتهاد فيه فقال (فلو وقع في أحد الإناءين نحس)، واشتباہ الحال على من أراد التطهير بأحدهما فلم يدر الظاهر من النحس (توضاً من أحدهما باجتهاد) فيما جوازاً إن قدر على ظاهر، أو ظهور بيقين، ووجوباً إن لم يقدر وخف ضيق الوقت، وقوله (وظهور علامه) الواو فيه معنى مع. أي: مع ظهور علامة بدليل قول شيخ الإسلام استعمل ما ظنه بالاجتهاد مع ظهور الأمارة، وكيفية الاجتهاد بأن يبحث عما بين النحس مثلاً من الأمارات، وذلك كرشاش حول إناء، أو قرب كلب منه، والاجتهاد بذلك الوسع. والطاقة في الشيء المحتجد فيه.

وإن قل عدد الظاهر كإناء من مائة، لأن التطهير شرط من شروط الصلاة يمكن التوصل إليه بالاجتهاد فوجب عند الاشتباہ كالقبلة لكل صلاة أرادها بعد حدثه، وقوله (سواء قدر على ظاهر بيقين أم لا) منزل على التفصيل السابق فيكون جوازاً عند القدرة، ووجوباً عند عدمها هذا إذا ظهر البيقين (فإن تغير) ولم يظهر له شيء (أراهما) أي أتفهمها، ولو بحسب أحدهما في الآخر (ويتيمم) حينئذ (بلا إعادة) لما صلاه بذلك التيمم لأنه تيمم لفقد الماء هذا حكم البصیر، وأشار إلى حكم الأعمى بقوله

(والأعمى يجتهد) كالبصير في الأظهر كما صرخ به النوى في المنهاج لتمكنه من الوقوف على المقصود بالشم، والذوق، واللمس.

وهذا حكمه هنا بخلافه في القبلة، لأن أدلةها بصرية، وما هنا أدله لا تتوقف على البصر (فإن تغير الأعمى) في اجتهاده في هذا الماء المشتبه، ولم يظهر له شيء (قلد بصيرا) بخلاف غيره فليس له التقليد بل يجب عليه الإراقة كما علم مما تقدم قال في المجموع، فإن لم يجد الأعمى من يقلده، أو وجده فتحير يتمم أي بعد التلف المذكور (ولو اشتبه) على من يريد استعمال الماء ماء (ظهور بماء ورد) فلم يدر أيهما الماء الظهور، فلا يجتهد فيما بل يقال له (تواضا بكل واحد مرة) وجوباً لأنه لا أصل لماء الورد في التطهير حتى يرد بالاجتهاد إليه.

ويحينذر في تردد في النية للضرورة (أو) اشتبه الظهور (ببول أراقهما)، أي الماء الظهور، والبول، أو الخلطان، ولا يجتهد لما مر في اشتباه الماء بماء الورد (وتيمم) بعد الإراقة لثلا يتيمم، وهو واحد للماء، والله أعلم.

\* \* \*

### فصل

هو في اللغة مصدر يعني اسم الفاعل، لأنه فاصل بين الكلام اللاحق، والسابق، وفي الاصطلاح اسم للألفاظ المخصوصة الدالة على المعانى المخصوصة، ومناسبة هذا الفصل لما قبله ظاهرة، وهي أن الإناء ظرف، والماء مظروف، وقد تقدم حكم المظروف طهارة، وضدتها، وشرع الآن بيان حكم المظروف في تناول الماء منه حلاً، وعدمه، وقد بدأ بالقسم الأول فقال (تحل الطهارة من كل إناء) أي ما يسمى إناء عرفاً، وإن لم يكن ظرفاً، وقد توضأ ~~بكل~~ من شن من جلد، ومن قدح من خشب، ومن مخضب من حجر، والشن بفتح الشين المعجمة، وبالتون: الركوة، والمخضب بكسر الميم، وسكون المعجمة، وفتح الضاد، وأخره موحدة: إناء كالقدح، والإناء بكسر الهمزة، والمد مفرد، وجمعه: آنية، وجمع آنية: آوانى.

ثم وصف المصنف الإناء بقوله (ظاهر)، ولو كان نفيساً وغالى الثمن فهو قيد احتزز به عن الإناء النجس، لأنه ينحس الماء إذا كان قليلاً، وذلك كالمتخذ من جلد مينة فيحرم استعماله في ماء قليل، أو مائع لافي جاف، والإناء جاف، وقوله من كل إناء متعلق بالطهارة لأنها اسم مصدر لطهر، بالتشديد، ومصدر لطهر بالتحفيف، وعلى كل فهو

يعلم في محل الحال والمحروم، والإماء الظاهر شامل لأنواع الآنية فلذلك استثنى المصنف منها بعضها المذكورة في قوله (إلا) إماء (الذهب و) إلا إماء (الفضة و) إلا إماء (المطلي بأحدهما) أي بالذهب أو الفضة.

وذلك كإماء النحاس المطلي بالذهب، أو بالفضة فإنه لا يحمل استعمال الإماء حال كونه مصوراً بحالة مذكورة في قوله (بحيث يحصل منه) أي من المطلي (شيء) العرض على (النار) فالجبيهة للتقييد، وإباء الداخلة عليها للتصوير، وهي متعلقة بمحذوف حال من المطلي، وإضافة حيث إلى ما بعدها للبيان أي مصوراً بحالة، وتلك الحالة هي أن يحصل منه شيء بالعرض على النار، فإن لم يحصل شيء بالعرض على النار، لم يحرم أي: لقلته، وكثرة المطلي قاله العلامة شيخنا الباجوري، واستثناء إماء الذهب، وما بعده من كل إماء ظاهر استثناء متصل على حذف المضاف السابق، فلما حذف المضاف أقيم المضاف إليه مقامه فانتصب انتصابه.

وقد علم من تقييد المصنف الإماء المطلي بأحدهما بالحصول المذكور أن الطلاء كثير، والمطلي قليل (ف) حيث (يحرم استعماله) أي: الإماء المطلي بأحدهما مع القيد المتقدم (على الرجال) أي العاقلين البالغين دون غيرها (و) على (النساء) كذلك فلا فرق في حرمة الاستعمال المذكور بينهما (في الطهارة و) في (الأكل والشرب وغير ذلك) من سائر وجوه الاستعمالات (وكذا اقتناوه بلا استعمال)، وهذا التحرير لعين الذهب والفضة مع الحيلاء، ولقوله عليه السلام: لا تشربوا في آنية الذهب والفضة، ولا تأكلوا في صحافهما» رواه الشیخان، ويقاس بما فيه من معناه، ولأن الاتخاذ يحرر الاستعمال.

وقد أخذ المصنف حرمة استعمال ما ذكر غاية في القلة فقال (حتى الميل) حال كونه مصاغاً (من الفضة) فهو معطوف على قوله، وغير ذلك أي ينجر الحكم المتقدم إلى الميل المذكور، وهو العبر عنه بالمودع الذي يكتحل به، ومثله في حرمة استعماله الخلال، والإبرة، والمشط والكراسي التي تعمل للنساء، ويحرم التطيب بنحو ماء ورد من قمامق الفضة، فليحذر كل الحذر مما يفعله الناس في الرواج من وضع ماء الورد فيها، وأخذه منها، وكذلك عند ختم البخاري، وغير ذلك، وكذلك الاحتواء على مبخرة من الفضة جلوسها بقربها بحيث يعد متقطعاً بها عرفاً حتى لو نجح البيت بها، أو وضع ثيابه عليها كان مستعملاً لها، ويحرم تبخير نحو الميت بها أيضاً.

والحيلة كما في المجموع في الاستعمال إذا كان في إماء ما ذكر أن يخرج منه إلى شيء، ولو في أحد كفيه التي لا يستعملها بها، فيصبه أولاً في يده اليسرى، ثم في اليمين، وأما حكم التضييب أى: إصلاح الإناء بأحدهما فقد أشار إليه بقوله (و) الإناء مثلاً (المضبب بالذهب) فهو (حرام مطلقاً) أى سواء كانت الضبة كبيرة حاجة أم لا، أو صغيرة حاجة أم لا، وإنما حرمت ضبة الذهب مطلقاً، لأن الخيلاء فيها أشد من ضبة الفضة، وأصل ضبة الإناء ما يصلح به خلله من صفيحة، أو غيرها، وإطلاقها على ما هو للزينة توسيع، ومعنى التوسيع في اللغة: أن يوضع اللفظ لشيء. ثم يستعمل فيه.

وفي غيره الأعم فهذا أصله، والوضع لإصلاح الإناء، ثم استعمل في الأعم من الإصلاح، والزينة، وقد أشار المصنف إلى قول ضعيف في جواز استعمال ضبة الذهب بالتفصيل الآتي في ضبة الفضة فقال (وقيل) ضبة الذهب (كالفضة) أى كضبته في التفصيل فالذهب المتقدم في كلام المصنف نائب فاعل قيل على تقدير مضاد كما أشرت إليه، فلما حذف أقيم المضاف إليه مقامه فارتفع ارتفاعه.

وقد أشار المصنف إلى التفصيل في ضبة الفضة فقال (و) أما المضبب (بالفضة) ففيه تفصيل (إن كانت) الضبة (كبيرة للزينة) فهي حرام أى: فاستعمال ما هي فيه حرام (أو) كانت (صغريرة للحاجة حل) استعمال ما هي فيه (أو) كانت (صغريرة للزينة أو) كانت (كبيرة للحاجة كره) استعمال ما هي فيه (ولم يحرم)، وإنما قدرت الاستعمال المذكور لأن التحريم والكرامة، ونحوهما لا يتعلق بالذوات، بل يتعلق بالأفعال كما هو مذهبنا بخلاف بعض المذاهب كما قيل ذلك في قوله تعالى: ﴿هُوَ الْحَرَمَتُ عَلَيْكُمُ الْمِيَتَة﴾ [المائدة: ٣] إلخ.

أى: تناولها لا ذاتها (ومعنى التضييب) لغة هو (أن ينكسر موضع منه) أى من المضبب (فيجعل) في (موضع الكسر فضة تمسكه) أى: الفضة ذلك الموضع، فالفضة نائب عن الفاعل، وهو المفعول الأول، وموضع الكسر هو المفعول الثاني على حذف في كما علمت، والضمير المستتر في تمسكه يعود على الفضة، والبارز يعود على الموضع كما علمت، وقوله (بها) لا معنى لهذه الزيادة، فال الأولى حذفها كما لا يخفى على المتأمل، ومرجع الكسرة، والصغريرة العرف، وقيل الكبيرة ما تستوعب جانبها من الإناء كشفة، وأذن، والصغريرة دون ذلك، فإن شكل في الكبر فالأصل الإباحة، والمراد بالحاجة غرض الإصلاح لا العجز عن غير الذهب، والفضة لأن العجز عن غيرهما يبيح الإناء الذي كله ذهب، أو فضة فضلاً عن المضبب به.

وقد تقدم أن الإناء الظاهر شامل لأنواع الآنية، ولو كانت الآنية لغير المسلم فلذلك قال: (وتكره أواني الكفار) أي يكره لنا استعمالها حرصاً على يقين الطهارة، والكافر لا يحافظون على الطهارة كالمسلمين، ولو ثققنا بمحاسة أوانيهم، لم يجز لنا استعمالها (و) كذلك يكره لنا استعمال (ثيابهم) لما مر، وكذلك يكره استعمال أواني مدمى الحمر لما سبق (وبياح الإناء) أي استعماله (من كل) إناء متعدد من (جوهر نفيس) من غير الندين، وذلك (كياقوت، وزمرد) ولؤلؤ، وغيرهما من أنواع الجواهر النفيسة.

وكذلك بيباح الخواص من غير استعمال في الأظهر لعدم ورود نهي فيه، ولا نفأ ظهور معنى السرف، والخيلاء، ومقابل الأظهر أنه يحرم للخيلاء، وكسر قلوب الفقراء، ورد بأنه لا يعرفه إلا الخواص، والله تعالى أعلم.

\* \* \*

## فصل

### في استعمال آلة السواك

وجه مناسبة ذكر هذا الفصل هنا هو أن السواك مطهر كما أن الماء مطهر، ولكن الماء مطهر مطلقاً، والسواك مطهر ومزيل للقدر، فلا يقال كان الأولى أن يذكره في باب الوضوء، لأنه من سنته على أنه أشار بتقاديمه عليه إلى أنه من سنته المتقدمة عليه كما سيأتي، وهو لغة لذلك، وأاته، وشرع استعمال عود، ونحوه في الأسنان، وما حولها لإذهاب التغير، ونحوه بنية، وهو من الشرائع القديمة كما يدل له قوله ﷺ: «هذا سواكى، وسواك الأنبياء من قبلى» أي: من عهد إبراهيم لا مطلقاً لأنه أول من استاك، ونص بعضهم على أنه من خصائص هذه الأمة بالنسبة للأمم السابقة لا للأنبياء، لأنه كان للأنبياء السابقين من عهد إبراهيم دون أنهم، ويكون متذوباً، ومكرروها، وحراماً.

وقد شرع في الحكم الأول فقال (يندب السواك) أي استعمال الآلة في أجزاء الفم، وهو المراد هنا، وقد تقدم لك وجه هذا التقدير، وهو أن الندب كالتحريم، والكرامة إنما يتعلق بالأفعال، وهو الاستعمال لا بالذوات، لأنه لا معنى لاتصال الآلة المذكورة بالندب، ولذلك فسر القليوبي السواك في عبارة المنهاج بالاستياك لأنه يطلق لغة على آلة الذكرا، ولو بغير سواك على استعمال الآلة، ولو في غير الفم، وليس مراد، ولا فوق في طلب ندب بين الذكر، والأئنة، والكبير والصغير (في كل وقت) أي: في

كل زمْن طوِيل، أو قصِير، وقوله (**إلا لصائم بعد الزوال**) مستثنى من قوله في كل وقَات الشامل لجمعِي الأوقات (**فيكره**).

حيثُنَد كراهة تزويه لأن الكراهة إذا أطلقت تنصر عندنا للتزويه لا للتحريم إلا إذا قيدت ككراهة الصلاة في الأوقات المكرهه، فإن الكراهة للتحريم، ويستحب السواك أيضاً في كل حال كقيام، وقعود واضطجاع (ويتأكد استحبابه لكل صلاة) فرضاً كانت أو نفلاً (و) لكل (قراءة) أى للقرآن، أو للحديث، أو للدرس (و) لكل (وضوء) مطلقاً سواء كان مجدداً، أو لرفع الحدث (و) كذلك يطلب طلباً أكيداً لإزاله (صفرة أسنان) ناشئة من أثر الطعام المسماة عندهم بالقلح، بفتح القاف، واللام قال في المصباح: قلحت الأسنان قلحاً من باب تعب تغيرت بصفرة، أو حضرة فالرجل أقلح، والمرأة قلحاء، والجمع قلح من باب حمر (و) عند (استيقاظ) أى إفادة (من) أثر النوم، وإن لم يتغير الفم، لأنه مظنة التغير لما فيه من السكوت، وترك الأكل، وعدم سرعة خروج الأنفاس.

ولذلك كان **إذا** قام من النوم يشوش فاه أى: يدلله به، ولا فرق بين النوم ليلاً أو نهاراً (و) كذلك يتأكد طلبه عند (**دخول بيته**) أى منزله سواء كان ملگاً له، أو مستأجرأً، أو معاراً (و) كذلك يتأكد طلبه عند (**تغير الفم من**) أجل كل كريه الريح من ثوم، وبصل، وفجل، وكرات فيتاً، ولمن أكل شيئاً من ذلك السواك لإزالته رائحته خشية إيذاء الآدميين، والملائكة، وقول المصنف كريه الريح على تقدير موصوف محنوف، وإضافة كريه إلى الريح من إضافة الصفة المشبهة إلى معمولها، وأل في الريح عرض عن الضمير المحنوف على طريقة من أناب أى منابه.

والتقدير من أجل كل شيء كريه ريحه (أو) عند تغيره من أجل (**ترك أكل**) فهو معطوف على أكل كل كريه، فعلم من كلامه أن تغير الفم له سببان أحدهما: أكل كل كريه الريح، وثانيهما: ترك الأكل لأنه ينشأ عنه تغير الفم في الغالب، الكبير، ولما ذكر المصنف الحال التي يطلب لها السواك شرع بين ما يحصل به سنية الاستياك فقال: (**ويجزئ**) الاستياك (**بكل خشن**) ظاهر يزيل القلح أى: صفرة الأسنان.

وقد سبق الكلام عليه، ولو بنحو خرقه خشنة، وقد استثنى المصنف من عموم قوله بكل خشن قوله (**إلا أصعبه الخشنة**) فلا يجزئ الاستياك بها، وهو الراجح، والمعتمد أن أصعب الغير إن كانت من حي متصلة، وبإذنه حصل بها سنة الاستياك بخلاف أصعب

نفسه، ولا تكفي، ولو خشنة على المعتمد، لأن جزء الإنسان، لا يسمى سواكًا له، وبخلاف أصبع غيره غير الخشنة فكذلك لأنها لا تزيل الفلح، وبخلاف المفصلة، لأنه يطلب مواراتها، وكذا إذا كانت من ميت، والحاصل أن أصبع الغير يحصل بها الاستيak بقيود أربعة.

أحدها: أن تكون خشنة، ثانية: أن تكون متصلة، ثالثها: أن تكون من حى، رابعها، أن تكون بإذنه، وقد علمت محتراتها، وإذا كانت من غيره بغير إذنه ووحدثت القيود السابقة جرم مع الأجزاء عند عدم رضاه، وللسواك مراتب في الأفضلية بين المصنف بعضها فقال (والأفضل) أن يكون الاستيak (بأراك) بوزن سحاب شجر طويلاً ناعماً كثير الأغصان يستاك بقضبانه، قال ابن مسعود: كنت أحجنتى لرسول الله ﷺ سواكاً من أراك رواه ابن حبان قال الشاعر:

تالله إن جزت بـوادي الأراك      وقبلت أغصانه الخضر فـراك  
فابعث إلى الملوك من بعضها      فإنـسى والله مـالـى سـواـك  
وروى أن سيدنا علياً كرم الله وجهه رأى السيدة فاطمة تستاك فقال:

حظـيت يا عـود الأراك بـغـرـها      ما خـفت يا عـود الأراك أراكـاـ  
لو كـنـت من أـهـل القـتـال قـتـلـتك      ما فـازـ منـي يا سـواـكـ سـواـكـاـ

(و) الأفضل أن يكون الاستيak (بـ) عـودـ أـراكـ (يـابـسـ نـدىـ) بـالمـاءـ، ثم بـماءـ الـورـدـ، ثم بـالـرـيقـ، وـنـدىـ فـعلـ مـاضـ مـبـنىـ لـلـمـجـهـولـ، وـالـجـمـلـةـ صـفـةـ لـيـابـسـ، وـالـأـفـضـلـ الاستـيـاكـ بـالـأـرـاكـ، ثم بـجـريـدـ النـخلـ، ثم الزـيـتونـ، ثم ذـىـ الرـبـيعـ الطـيـبةـ، ثم غـيرـهـ مـنـ بـقـيـةـ العـيـدانـ، وـفـىـ مـعـناـهـ الـخـرـقـةـ، فـهـذـهـ حـمـسـ مـرـاتـبـ فـقـولـ المـصـنـفـ، وـالـأـفـضـلـ أـنـ يـكـونـ بـأـراكـ أـىـ: لـاـ  
غـيرـهـ مـنـ جـرـيـدـ النـخلـ إـلـىـ آخـرـهـ، وـالـأـرـاكـ يـابـسـ، وـغـيرـهـ فـالـيـابـسـ الـمـنـدىـ أـفـضـلـ مـنـ الـيـابـسـ  
غـيرـ الـمـنـدىـ كـمـاـ قـالـهـ المـصـنـفـ.

ولما فرغ من بيان ما يحصل به الاستيak شرع في بيان كيفيةه على وجه الأفضلية، وأما أصل سنته فتحصل بأى كيفية كانت، ولكن الأكمل والأفضل ما أشار إليه بقوله:  
(و) الأفضل (أن يستاك) في الأسنان (عرضـاـ) أـىـ: لـاـ طـولاـ، وـفـىـ اللـسـانـ طـولاـ لـاـ عـرـضاـ، وـعـلـىـ كـرـاسـيـ أـضـراـسـهـ طـولاـ وـعـرـضاـ (و) الأـفـضـلـ فـىـ الـبـداـءـةـ أـنـ (يـيدـاـ بـجـانـبـهـ  
الـأـيمـنـ) أـىـ: جـانـبـ فـمـهـ الـأـيمـنـ مـتـهـيـاـ إـلـىـ نـصـفـهـ، وـيـشـنـيـ بـالـجـانـبـ الـأـيـسـرـ إـلـىـ نـصـفـهـ أـيـضاـ  
مـنـ دـاخـلـ الـأـسـنـانـ وـخـارـجـهـاـ (وـيـتـعـهـدـ كـرـاسـيـ أـضـراـسـهـ) أـىـ: يـتـلـطـقـ بـهـ بـرـفقـ بـحـيثـ

لا يجرحها (و) يسن أن (ينوى به) أى بالاستياك (السنة) بأن يقول نويت سنة الاستياك فلو استاك اتفاقا من غير نية لم تحصل السنة المترتب عليها حصول الشواب.

و محل ذلك ما لم يكن في ضمن عبادة كان وقع بعد نية الوضوء، أو بعد الإحرام بالصلاه على ما قاله العلامه الرملاني، وإلا فلا يحتاج إلى نية، لأن نية ما وقع فيه شملته كنية طواف الفرض فإنها من درجة في نية النسك فلا حاجة عند إرادة الطواف إلى نية بل هي سنة، وسن أن يستاك بيمينه، لأنها للتكرمة، وليس مباشرة للقدر، وبهذا فارق الاستنجاء، ونحوه واستحب بعضهم أن يقول في أوله اللهم يمض به أسنانى، وشد به ثاتى. وثبت لهاتى وبارك لي فيه يا أرحم الراحمين.

ثم استطرد المصنف في ذكر أشياء هنا بعضها يطلب إزالتها ندبًا، وبعضها يطلب إزالتها وجوباً، وبعضها يطلب فعلها، وبعضها بحرم فعلها، وهي مذكورة في أبواب متفرقة كما ستفتت عليها إن شاء الله تعالى.

وقد بدأ فيما يطلب إزالتها ندبًا فقال (ويسن قلم ظفر) أى قصه لغير محرم، وذلك يوم الاثنين، والخميس، والجمعة أفضل من بقية الأيام، وإلى ذلك أشار بعضهم بقوله:

قص الأظافر يوم السبت أكلة  
وعالم فاضل يسلو يتلوهما  
ويورث السوء في الأخلاق رابعها  
والعلم والحلم زيدا في عروتها

(و) يطلب (قص شارب) طال وغايته بدو حمرة الشفة، ويكره استئصاله، وكذا حلقه، ونوزع فيه بصحة وروده في الخبر، ولهذا ذهب إليه الأئمه الثلاثة على ما قيل، وأحجب بأن ذلك واقعة حال فعلية على أنه يمكن أنه عَزَّلَهُ اللَّهُ كان يقص ما يمكن قصه، ويحلق منه مالا يمكن قصه، ولذلك يجمع بين الخبرين.

وقد حرى عليه بعض المؤخرين (و) يطلب (نتف) شعر (إبط) فكلامه على تقدير مضاف، لأن الذي يُزال هو الشعر كما هو معلوم، فالسنة فيه التف لا الحلق لكن إن عجز عن تفه حلقه، ولذلك حُكِيَّ عن الإمام الشافعى رضى الله عنه أنه كان يحلق، ويقول قد علمت أن السنة تتفه لكن لا أقوى على الوجع (و) سن تف شعر (أنف) فهو على تقدير المضاف السابق، وكراه الحب الطبرى نسف شعر الأنف بل يقصه إن طال الحديث فيه بل في حديث إن في إبقائه أمانا من الجذام.

وينبغى إن محله مالم يحصل منه تشويه، واستكراء، والإندب قصه كما قاله الشبرامسلى، وإنما يسن تنف شعر الأنف (لمن اعتاده) لا مطلقاً، ولا إن قصر (و) سن (حلق عانة) وهي الشعر النابت حول الذكر، ويقوم مقام الحلقة قصها أو تنفها لكن السنة في حق الرجل حلقتها، وأما المرأة فليس لها إلا تنفها لما قبل إن الحلقة يقوى الشهوة فالرجل به أولى، لأن شهوته ضعيفة، والتنف يضعفها فالمرأة به أولى، لأن شهوتها قوية ويتquin عليها إزالتها عند أمر الزوج بها (و) يسن (الاكتحال وترا ثلاثة) هو بدل من قوله وترا.

وذلك يكون (في كل عين) وهذا النوع ذكره بعضهم في باب صلاة الجمعة. أي: في آدابها، والمناسب عدم ذكر الاكتحال في حال ما تطلب إزالته، لأنه مما تطلب فعله ندباً فالم المناسب ذكره مؤخراً عما يتطلب إزالته ندباً ووجوباً، ويدركه منع ما يتطلب فعله في قوله: ويسن الخضب بصفرة أو بحمرة إلخ.

ثم رجع المصنف يتمم الكلام على ما يتطلب إزالته فقال (و) سن (غسل البراجم) أي: سن إزالة ما في البراجم إن كان الماء يصل إليها، وإلا وجوب غسلها، وإيصال الماء إليها (وهي عقد ظهور الأصابع) أي: شقوق، وشغور في عقد ظهور الأصابع أي: أصابع اليدين كما هو مشاهد فيها، وهذا محله في باب الوضوء والغسل (فإن شق تنف) شعر (الإبط حلقه) أي: حلق شعره.

وقد تقدم لك شرحه، وكان المناسب ذكره عند قوله لمن اعتاده، ولا مناسبة في ذكره هنا (ويكره) الشخص (القرفع وهو حلق بعض الرأس وترك بعضه) بل إنما أن يتركه كله بلا حلقة، وإنما أن يحلقه كله كما أشار إلى ذلك بقوله (ولا يأس بحلق كله) ولا يكون حلقه مندوباً إلا في باب النسك من حج وعمره، وقد يكون واجباً كما إذا نذر حلقه، ويكون مندوباً كحلق المولود يوم سبع الولادة، وحلق البعض، وترك البعض مكروه كما قاله المصنف.

وقد يكون حراماً كحلق المحرم في حال الإحرام، وأصله الإباحة فقد دخله الأحكام الخمسة، وهذا محله في باب الحج، وقد يذكر في باب الجمعة أيضاً المناسبة الشعر، ثم أشار إلى مسألة استطرادية أيضاً، ذكرها بعضهم في باب الجنایات فقال (ويجب) على كل من الذكر والأئم (الختان) وهو قطع الجلدة التي على حشفة الذكر المسماة بالقلفة، وهذا ختان الذكر.

وأما ختان الأنثى فهو قطع البظر ويسمى حفاضا، ثم أشار إلى مسألة أخرى حقها أن تذكر في باب الجهاد لكنه ذكرها هنا لنوع مناسبة، وهي تحسين وتزيين الشعر بالسوداد المناسب ذلك لباب الطهارة، لأن التحسين المذكور ينشأ عن الطهارة غالبا ففيه قرب من تحسين، وتزيين الأعضاء بالماء، وقد نبهنا سابقا على أن هذا مما يحرم فعله.

وقد شرع المصنف في بيانه فقال (ويحرم خصب شعر الرجل والمرأة بسواد) بعد ظهور الشيب، وذلك لأنه قد أحْفَى ما أظهره الله تعالى من البياض الدال على الكمال والوقار، كما قال إبراهيم عليه السلام لربه ما هذا يا ربِّي؟! فقال الله تعالى: هذا وقارٌ يا إبراهيم، فقال إبراهيم عليه السلام: اللهم زدني وقاراً فيلزم على هذا تغيير ما أراده الله تعالى، وهو لا يجوز لقوله ﷺ «واجتنبوا السواد»، هذا مذهبنا.

وقال القاضي من الحنفية اختلف السلف من الصحابة والتابعين في الخضاب، وفي جنسه، فقال بعضهم: ترك الخضاب أفضل، وروى حديثا عن النبي ﷺ في النهي عن تغيير الشيب، لأنه ﷺ لم يغير شيبه. روى هذا عن عمر، وعلى، وعثمان، وأبي، وآخرين رضي الله عنهم، وقال آخرون: الخضاب أفضل، وخصب جماعة من الصحابة، والتابعين، ومن بعدهم للأحاديث التي ذكرها مسلم، وغيره.

ثم اختلف هؤلاء فكان أكثرهم يخصب بالصفرة والحمراة منهم ابن عمر، وأبو هريرة، وآخرون كما سيأتي في كلام المصنف، وروى ذلك عن علي، وخصب جماعة بالحناء والكتم كما سيأتي أيضاً، وبعضهم بالزعفران، وخصب جماعة بالسواد روى ذلك، عن عثمان، والحسن، والحسين بن علي، وعقبة بن عامر، وابن سيرين، وأبي بردة، وآخرين.

قال القاضي: قال الطبراني: إن الآثار المروية عن النبي ﷺ بتغيير الشيب، وبالمنهي عنها كلها صحيحة، وليس فيها تناقض، بل الأمر بالتغيير لمن شيبه كشيب أبي قحافة، والنهي لمن له سلطان فقط. قال: واختلاف السلف في جعل الأمرين بحسب اختلاف أحوالهم في ذلك مع الأمر، والنهي ليس للوجوب بالإجماع. انتهى ما قال النووي في شرحه على مسلم.

وهناك زيادة على هذا إذا لم يكن للخصب غرض، فإن وجد هناك غرض فقد أشار إليه المصنف بقوله (الا لغرض الجهاد) فإنه حينئذ يجوز بل يتطلب فعله لإظهار القوة للذين لا يظهرونها لهم من الأمر بالاضطجاع والرمل في باب الحج، حتى زال ما كانوا يعتقدونه من ضعف أصحاب رسول الله ﷺ، وظاهر كلام المصنف أنه لا فرق حينئذ في

كتاب الطهارة

جواز الخضب بين الرجال والنساء حيث أطلق ذلك، وهو كذلك لأن النساء قد يحصلن منهن جهاد، وإن كان نادراً، ولا نظر لضعفهن هذا حكم الخضب بالسوداد.

وأما الخضب بغيره فقد أشار إليه المصنف وهو ما يطلب فعله فقال (ويسن) خضبه (بصفرة أو حمرة) اقتداء بالنبي ﷺ فقد ورد عن أبي هريرة بطريق السؤال، والسائل له عثمان بن موهب فقال له: خضب رسول الله ﷺ؟ قال: نعم.

وقد خضب ابن عمر، وقد ورد عن أنس، قال: رأيت شعر رسول الله ﷺ خضوباً (و) ما يطلب فعله أيضاً (خضب يدي) امرأة (مزوجة و) خضب (رجلها تعميماً) لا تطريقاً الظاهر، أن قول المصنف تعيناً أنه منصور على نزع الخافض أي: على سبيل التعميم، وهو راجع لكل من اليدين والرجلين، والظاهر أيضاً أنه ليس بقيد بل المدار على خصوص التزيين، وهو المرافق لعادة بعض البلاد كعادات أهل الحجاز بخلاف عادة مصر والشام.

فإن عادتهم التعميم، وهذا المستون، وإنما يحصل ذلك (بحناء) بكسر الحاء مع المد وذلك لأنه يدعو الزوج إلى الميل إليها الداعي إلى كثرة النسل، أو الحفظ عن الميل إلى غيرها المهي عنه، واحتراز بقوله مزوجة عن غيرها، فإنه لا يسن لها الخضب المذكور حيث إن بل هو مكروه، أو يحرم إن تحقق الفتنة، والظاهر أن محل ذكر هذا كتاب النكاح.

وقد علمت أنه ذكره هنا لما مر، ولما ذكر سنية الخضب للنساء المتزوجات شرع بذكر حكمه للرجال فقال (ويحرم) الخضب المذكور (على الرجال) لأنه فيه تشبيهاً بالنساء، والتشبه بهن حرام كما أن تشبه النساء بالرجال كذلك (إلا) إذا كان الخضب المذكور (لحاجة) كمداواة أو دفع حرارة، فلا يحرم نظراً لصحة الأعضاء بالخضب المذكور.

ثم رجع المصنف يذكر ما يتعلق بشعر الرجل والمرأة، فقال (ويكره نتف الشيب)، وكان المناسب ذكر هذا عند قوله، ويحرم خضب شعر الرجل والمرأة بسواد لكن ذكره هنا لتعلقه بالرجال والنساء، كما أن الخضب المتقدم متعلق بهما، وأيضاً لما كان يتوجهن أن في نتف الشيب تحسيناً للصورة، وجمالاً، وتزييناً لها، كالمخضب ذكر ذلك هنا، وبه على أن النتف المذكور مكروه، لا ينبغي فعله.

وكان المناسب ذكر ذلك عند قوله، ويكره القزع لمناسبة ذكر المكروه، مع المكروه

أو يذكره بعد قوله: وينرم خحسب شعر الرجل والمرأة، ولكن ذكر الكراهة هنا مقابلًا لذكر التحرير، وإنما كره نتف الشيب، لأنه نور فلا ينبغي إزالته كما قال الله تعالى: «الشيب نوري فكيف أعدب نوري بناري»، فهذا يدل على إيقائه، والله تعالى أعلم.

\* \* \*

## باب الموضوع

هو بضم الواو الفعل، وهو استعمال الماء في أعضاء مخصوصه مفتوحاً بنية، وهو المراد هنا، وبفتحها ما يتوضأ به، وقيل: بفتحها فيما، وقيل: بضمها كذلك، والأصل فيه قبل الإجماع قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قَمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرْأَقِ﴾ [المائدة: ٦] الآية، وغير مسلم «لا يقبل الله صلاة بغير طهور»، وقد بدأ المصنف الفروض لأنها أهم، وغيرها تابع لها.

ثم إنه ذكرها بجملة، وسيأتي بذكرها تفصيلاً فقال: (فروضه ستة) أحدها: (النية) لقوله ﷺ: «إنما الأعمال بالنيات»، وأشار المصنف إلى زمنها بقوله (عند غسل الوجه و) ثانية: (غسل الوجه) وسيأتي تحديده طولاً وعرضًا (و) ثالثها: (غسل اليدين إلى المرفقين) أي: مع المرفقين (و) رابعها: (مسح قليل من شعر الرأس و) خامسها: (غسل الرجلين إلى الكعبين) أي مع الكعبين (و) سادسها (الترتيب) حال كونه جاريًا (على ما ذكرناه) أي على الوجه الذي ذكره المصنف من تقديم النية على الجميع، ثم غسل الوجه إلخ.

فلو عكس الترتيب بأن بدأ بالرجلين، أو بغيرهما لم يحسب له ما فعله أولاً، بل يحسب له ما فعله آخرًا، وهو غسل الوجه المقربون بالنية، ويعيد ما فعله أولاً، ويراعي الترتيب ثم بعد فراغه من عد الفروض شرع يذكر تابعها فقال (وستنه) أي: الموضوع (ما عدا ذلك) وأشار المصنف بهذا الإجمال إلى أن سنن الموضوع كثيرة فقد اندرج تحت هذا المحمل جميع سننه، وذكرها على سبيل الخصر، والضيبي يؤدى إما إلى حرج ومشقة، أو إلى إخلال ببعضها فلذلك أتى بهذا المحمل بخلاف غير المصنف.

فإنه قد ذكرها على وجه الخصر كأبي شجاع حيث قال: وسته عشرة أشياء، لكنهم أجابوا عنه بأن الخصر نسي أي: بالنسبة لما ذكره المصنف هناك، فلا ينافي أنها تزيد على العشرة، والمصنف ذكر هنا بعض السنن عند ذكر كل فرض من الفروض الآتية تفصيلاً.

وقد أشار المصنف إلى تفصيل النية، وإلى كيفيةها فقال (فينوى المتوضى) أي: الشارع في الموضوع فهو اسم فاعل، واسم الفاعل هو المتتبس بالفعل حقيقة، فإذا علمت هذا فلا حاجة إلى تقدير مضاد في كلامه. أي: ينوى مرید الموضوع (رفع الحدث)

أى: رفع حكمه كحرمة الصلاة، لأن القصد من الوضوء رفع مانع الصلاة ونحوها.

إذا نواه فقد تعرض للمقصود (أو) ينوى (الطهارة للصلاحة) ونحوها كالطوفاف، أو الطهارة للحدث، أو الطهارة عن الحدث، فإن لم يقل عن الحدث لم يصح، أو ينوى فرض الوضوء، أو ينوى الوضوء بدون فرض، أو ينوى أداء الوضوء، أو أداء فرض الوضوء (أو) ينوى الطهارة (الأمر لا يستباح) ذلك الأمر (إلا بالطهارة) المقام للإضمار لتقديم ذكر الطهارة تحت أوله، أو لأمر إلخ. كما قدرته.

وذلك الأمر المتوقف على الطهارة (كمس مصحف أو غيره) كسجدة تلاوة وشகر، وخطبة جمعة، قوله لأمر إلخ معطوف على قوله للصلاحة، فنية الأمر الذي لا يستباح بدون الطهارة أعم من الصلاة ونحوها، فهو من عطف الأعم على الأخص، وحاصل المعنى: إما أن ينوى هذا الأمر الكلى بهذه الصيغة العامة بأن يقول نويت استباحة شيء مفتقر للطهارة، أو إلى الوضوء، أو ينوى فردا من أفرادها كأن يقول نويت استباحة الصلاة، أو سجدة التلاوة، أو نحرها، وخرج بقوله لأمر لا يستباح إلا بالطهارة نية الأمر الذي لا يتوقف على الطهارة.

فلا ترفع نية الحدث، لأنه يباح بلا طهارة فحيثئذ لا يتضمن قصده. أى: قصد ذلك الشيء الذى يباح مع الحدث قصد رفع الحدث. أى: أن حدثه حيثئذ لا يرتفع بهذه النية بل هو باق على حاله سواء أسن له الوضوء كقراءة قرآن، أو حديث أم لا كدخول سوق، وسلام على أمير، وهذه الكيفيات كلها لغير دائم الحدث، أما هو فقد ذكر المصنف حكمه بقوله (إلا المستحاضة و) إلا (من به سلس البول و) إلا (متيمم).

فلا يكفى كل واحد من هؤلاء نية رفع الحدث، ولا غيرها من الكيفيات المعتبرة فى صحة النية، لأن حدثهم لا يرتفع، وإذا علمت أنه لا يكفى هؤلاء نية رفع الحدث، ولا غيرها من الكيفيات السابقة (ف) حيثئذ (ينوى) كل واحد من ذكر فى وضوئه وطهارته (استباحة فرض الصلاة) ولما بين المصنف كيفية النية بما تقدم أشار إلى بيان شرطها فذكر من شروطها شرطين فقال: (وشرطه) أى: الوضوء (النية) حال كونها ملاحظة (بالقلب) ولو قال المصنف، وشرطها أى: النية أن تكون بالقلب لكان أولى وأوضح لإيهام تذكير الضمير أن النية شرط فى الوضوء مع أنها ركن، وإن كانت الشرطية منصبة على القلب.

## كتاب الطهارة

ويؤيد ما قلته قول المصنف بعد وأن تقترن إلخ. وزمنها أول الواجبات، وكيفيتها مختلف باختلاف الأبواب، وشرطها إسلام الناوي، وعمله بالثوى إلى غير ذلك مما هو مذكور في المطولات (و) شرطها أيضاً.

(أن تقترن بغسل أول جزء من الوجه) فلا يكفي قرنها بما بعد الوجه لتخلو أول المغسول وجوباً عنها، ولا بما قبله، لأنها سنة تابعة للواجب نعم إن انغسل معه بعض الوجه كفى لكن إن لم يقصد به الوجه وجب إعادته، ولو وجدت النية في أثناء غسل الوجه دون أوله كفت، ووجب إعادة المغسول منه قبلها كما في المجموع فوجوب قرنها بالأول ليعتمد به.

ولما فرغ المصنف من الكلام على شرط النية في الوضوء شرع يتكلم على مندوباتها فقال: (ويندب للمتوضئ) (أن يتلفظ بها) أي: النية ليساعد اللسان القلب أي: مع موافقته ل محلها من غير مخالفة كما علم مما مر (و) يندب (أن تكون) النية ملحوظة (من أول الوضوء) حتى يثاب على جميع السنن المطلوبة قبل غسل الوجه، فلو حللت السنن عن النية فلا يثاب عليها، لأن الأعمال إنما تكون بالنيات، أي: يتوقف صحتها عليها، وذلك كالصلوة، والوضوء لا كالاذان، وقراءة القرآن.

فإن لم ينو الفرض من أوله فيندب له أن ينوي سنن الوضوء من أول غسل الكفين (و) إذا نوى رفع الحدث من أول الوضوء (يجب) عليه (استصحابها) أي: النية أي: استدامتها بالقلب حال كون ذلك الاستصحاب متنهما (إلى غسل أول) جزء من (الوجه) أي: غسل أي جزء سواء كان من أعلى الوجه، وهو الأفضل، لأنه يندب البداعة بأعلاه، أو كان من أسفله، أو من جوانبه، وإنما وجب اقتراها بأول غسل الوجه، لأنه أول الفروض، والنية لغة: مطلق القصد، وشرعها: قصد الشيء، وهو فعل الوضوء حال كون القصد مقتربنا بفعله، أي: بفعل ذلك الشيء.

فإن تراخي أي: ذلك القصد عنه، أي: عن فعل ذلك الشيء سمي قصد عزماً، وهذا ما فعله الحلبي في حاشيته على النهج من عود الضمير في تراخي على القصد، وفي عنه يعود على الفعل، وهذا خلاف الظاهر، وهو عود الضمير في تراخي على الفعل، وفي عنه على القصد، لأن الظاهر أن المترافق هو المتأخر، وهو الفعل دون التقدم، وهو القصد فيصير التقدير على هذا.

فإن تراخي أي: الفعل عنه أي: عن القصد، سمي القصد عزماً، وحملها القلب،

والأصل فيها خبر الصحيحين، وهو قوله عليه السلام: «إِنَّمَا الْأَعْمَالَ بِالنِّيَاتِ» أى: إنما صحتها متوقفة عليها لا كما يقوله المخالف إنما كما لها بالنيات، لأن نفي الصحة أقرب إلى نفي الذات من نفي الكمال (فإن اقتصر) المتوضى (على النية عند غسل) جزء من (الوجه كفى) ذلك الاقتصر في الاعتداد بالنية، وحصول الفرض (لكن لا يثاب على) فعل (ما قبله) أى: الوجه حال كون ما قبله كانتا (من مضمضة واستنشاق وغسل كف) خلوها عن النية كما تقدم لك ذلك، والله أعلم.

ثم شرع المصنف يذكر بعضًا من السنن التي تطلب في الموضوع، وإنما قدرنا ببعضه، لأنه لم يذكرها جميعاً، وقد أوصلها بعضهم إلى حميسين سنة، وهي أنواع: منها ما يطلب في أوله، ومنها ما يطلب في أثناءه، ومنها ما يطلب بعد فراغه، وقد بدأ المصنف في النوع الأول فقال: (ويندب) لمن يتوضأ (أن يسمى الله تعالى) أى: في أوله بأن يقول: باسم الله، وهو أقلها.

فإن أراد الأكمل، قال: باسم الله الرحمن الرحيم، وذلك للأمر بها فيما رواه النسائي، وغيره عن أنس، قال طلب بعض أصحاب النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وضوءاً فلم يجدوا فقال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «هل مع أحد منكم ماء؟» فأتى بماء فوضع يده في الإناء الذي فيه الماء، ثم قال: «توضؤاً باسم الله أى: قائلين ذلك، وللتابع في الأخبار الصحيحة، وأما خبر «لا وضوء لمن لم يسم الله تعالى» ضعيف، أو محمول على الكامل، ويسن التعمذ قبلها، وأن يزيد بعدها الحمد لله على الإسلام ونعمته، الحمد لله الذي جعل الماء ظهوراً والإسلام نوراً. رب أعود بك من همزات الشياطين، وأعوذ بك رب أن يحضرنون، ويسن الإسرار بها كما يؤخذ من كلام بعضهم (و) يندب (أن يغسل كفيه) إلى الكوعين (ثلاثاً).

وذلك لحديث الشيختين، عن عبد الله بن زيد، أنه وصف وضوء رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فدعا ماء، وأكفا منه على يديه فغسلهما ثلاثة، فأشار المصنف بقوله ثلاثة إلى سنية التثبت أيضاً، وأنه سنة مستقلة، فإن لم يغسلهما ثلاثة كره له غمسهما في ماء قليل هذا إذا تردد في ظهرهما، فإن تيقن ظهرهما لم يكره له الغمس، وإن تيقن بمحاستهما حرم عليه غمسهما في ماء قليل، لما فيه من التضمخ بالنجاسة فالحاصل أن لغسل الكفين ثلاثة أحوال: التردد في الظاهر.

وقد علم حكمه، وهو كراهة الغمس، وتيقن الظاهر، وحكمه عدم الكراهة المذكورة، وتيقن النجاسة، وحكمه حرمة الغمس المذكورة (فإن ترك الشسمية) تركاً (عمداً

أو) تركا (سهوها أتى بها في أثناءه) أي: الوضوء تداركا لها، فيقول: بسم الله أوله وأخره، ولا يأتي بها بعد فراغه كما في المجموع لفوات معلمها فالمطلوب عدم خلو الوضوء منها قبل فراغه، لا يقال كان المناسب للمصنف أن يذكر تمام الكلام على التسمية قبل الكلام على غسل الكفين، لأننا نقول لما كانت التسمية مقرونة بأول غسل الكفين عدا كالشىء الواحد.

وإن كان المفهوم من عبارة شيخ الإسلام في متن المنهج الترتيب بينهما حيث قال: سن لوضوئه تسمية أوله، فإن تركت ففي أثناءه فغسل كفيه، فإنه جعل الكلام على التسمية متصلة بعضه ببعض، ثم أخر الكلام على غسل الكفين، والمصنف هنا أتى بالواو التي ليست للترتيب حيث قال: ويغسل كفيه، ويدل على أن التسمية وغسل الكفين كالشىء الواحد قول شيخ الإسلام في الشرح: فالمراد بتقديم التسمية على غسل الكفين تقديمها على الفراغ منه.

(إإن شك في نجاسة يده كره غمسها في) ماء (دون القلتين قبل غسلها ثلاثة) هذا تفريع على قوله: ويغسل كفيه ثلاثة، ويكون مقابلًا لمحدود أى: يندب الغسل عند تيقن الطهر، فإن تردد وشك في نجاستهما فيكره له الغمس، كما علمنا تقدم عند الكلام على غسل الكفين، وذلك خبر «إذا استيقظ أحدكم من نومه فلا يغمس يده في الإناء حتى يغسلها ثلاثة، فإنه لا يدرى أين باتت يده»، رواه الشيشخان إلى قوله ثلاثة. فمسلم أشار إلى ما علل به الكراهة إلى احتمال نجاسة اليد في النوم، والحق في النوم غيره في ذلك (ثم) بعد ذلك. أي: بعد غسل الكفين له أن (يستاك).

وأتي بضم للترتيب الرتبى، لأن دتبته بعد غسل الكفين على خلاف في ذلك بين الرملى وابن حجر، والظاهر أنه متقدم على غسلهما، وهو الموفق لما في منهج الطلاب، ومنها الطالبين، ودليل سنية الاستياك خبر الصحيحين، والنسائى، وغيرهما «السواك مطهرة للجسم»، بفتح الميم وكسرها، أي آلة تنظفه من الرائحة الكريهة.

ووجه الدلالة من هذا الحديث على السننية مع أنه ليس فيه صيغة أمر أن مدحه يدل على طلبه طلبا حি�ثا مرغبا فيه فثبتت السنة بذلك لزوما، وعن أبي بردة، عن أبيه، قال: أتيت النبي ﷺ فوجدته يسترن بسواك بيده يقول أوع، والسواك في فيه كأنه يتھوّع، وعن منصور بن وائل، عن حذيفة، قال النبي ﷺ: «إذا قام من النوم يشوش فاه بالسواك»، وقال عليه الصلاة والسلام: «لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك عند

كل صلاة» أى: أمر إيجاب، رواه ابن حزيمة، وغيره، وأما قوله ﷺ: «إذا استكتم فاستاكروا عرضا فهو هيئة خاصة»، رواه أبو داود، وتقديم الكلام عليه في باب الطهارة.

فمن أراد فليرجع إليه (و) سن للمتوضى أن (يتضمض) وأن (يستنشق ثلاثاً) أى: لكل منها، ولو عبر المصنف بالفاء لكان أولى، لأن تقديم بعضها على بعض مستحق لا مستحب ولو آخر المقدم وقدم المؤخر فات المتقدم، ولو فعله ثانياً لا يحصل له ثوابه لكنه عبر بالواو ليفيد أن الثلاثة راجعة لكل منها، وأن مرات المضمضة هي مرات الاستنشاق، ولذلك رتب في الغرفات بين المضمضة والاستنشاق بعد، وكون المضمضة والاستنشاق متلبسين (بثلاث غرفات) جمع غرفة بضم الغين، وفتحها، وبضمها فقط في الجمع، ويجوز في الراء مع الجمع الضم اتباعاً، والتسكين تخفيفاً، والفتح عند قوم ودليل هذه الثلاث غرفات رواية الشيختين في صفة وضوء رسول الله ﷺ أنه تمضمض واستنشق من كف واحد فعل ذلك ثلاثة، فهذه الكيفية هي الراجحة على القول بالجمع بينهما، وهو الصحيح عند النووي، لأن روایاته كثيرة صحيحة، قال ابن الصلاح والنوعي: لم يثبت في الفصل شيء.

وقد فرع المصنف على ما أجمله من قوله بثلاث غرفات مع إفادة الترتيب قوله (فيتمضمض من غرفة) واحدة (ثم يستنشق) أى: منها (ثم يتمضمض من) غرفة (أخرى ثم يستنشق) منها أى: الأخرى (ثم يتمضمض من) الغرفة (الثالثة ثم يستنشق) منها أى: الثالثة أفضل من الجمع بينهما بغرفة يتمضمض منها ثلاثة، ثم يستنشق منها ثلاثة أو يتمضمض منها، ثم يستنشق مرة، ثم كذلك ثانية، وثالثة للاتباع، رواه الشيختان، ودليل سنية المضمضة، وما بعدها الاتباع، رواه الشيختان أيضاً.

وما ذكره المصنف من الثلاث غرفات لكل من المضمضة والاستنشاق مع الكيفية المذكورة محول على الكمال في كل منها، وأما أصل السنة فيهما فتحصل بوضع الماء في الفم والأنف ولو من غير إدارة في جوانب الفم، ولو مع بلع الماء، ولو لم يشر الماء من أنفه، ولو لم يجد به بنفسه إلى الخيشوم (و) يندب أن (يبالغ فيهما) للأمر بذلك في خبر الدولابي (إلا أن يكون) المتوضى (صائماً) أما هو (فيرقق) أى: يتمضمض بلطف ورفق لعلا يسقه ماء المضمضة إلى الجوف فيفطر، لأن المبالغة له مكرهه بخلاف سبق مائتها له بلا مبالغة فلا يكون مفطراً، لأن ماء المبالغة غير مطلوب له فلا يغتر سبق مائتها إلى الجوف في حقه فيترتب عليه إفطار.

وأما ماء غير المبالغة كالمضمضة فهو مطلوب فلا يضر سبقه إلى الجوف، ثم شرع المصنف يذكر الفروض بعد النية على الترتيب السابق مع كل فرض سنته المناسبة له فقال: (ثم يغسل وجهه ثلاثة) لقوله تعالى (فاغسلوا وجوهكم) ودليل التشليث حديث مسلم أن النبي ﷺ توضأ ثلاثة، ودليل عدم وجوبه حديث البخاري أنه ﷺ توضأ مرة مرة، وأتى بشم هنا وفيما بعده إشارة إلى ترتيب الفروض (وهو) أى الوجه أى: حده (ما) أى: الجزء الذي نبت واستقر (بين منابت شعر الرأس في العادة) أى: التي من شأنها أن ينبع فيها شعره حال كونه متنهما (إلى الذقن) بفتح الذال المعجمة، والقاف، وهو جمع اللحين، وهذا حده (طولاً) أى: من جهة الطول فطول منصوب على التمييز المحول عن المبتدأ والأصل، وطوله أى: الوجه هو ما إلى آخره فتحول الإسناد عن المضاف إليه، وهو الضمير فانفصل وارتفاع فصار، وهو أى: الوجه ما بين إلخ.

فانيهمت النسبة، وأتى بالمبتدأ الذي كان مضافاً، ونصب على التمييز إزالة للابهام (و) حده حاصل (من) إحدى (الأذن) بين ومتند (إلى الأذن) الأخرى (عرضياً) أى: من جهة العرض بضم العين لا بفتحها كما مر في مبحث القلتين فعرضياً مثل طولاً فيما تقدم، وإنما كان ذلك المذكور من الطول، والعرض حد الوجه، لأن المواجهة المأخوذ منها الوجه تقع بذلك كله، أى: تحصل بهذا التحديد واحتزز بقيد العادة، عن الصلع، والغمم، قال الإمام: ولا حاجة إليه.

فإن موضع الصلع منبت لشعر الرأس، وإن اخسر عنه، وقد أشار المصنف إلى مواضع هي داخلة في حد الوجه، وقد نبه المصنف عليها، لأنه ربما يغفل عنها فقال (فمنه) أى من الوجه (موضع الغمم وهو ما) أى الجزء الذي ثبت (تحت الشعر الذي عن الجبهة) كلها (أو بعضها)، لأنه الجبهة داخلة في حد الوجه طولاً، ولا عرة بوجود الشعر النابت عليها كما لا عرة بالخسار شعر الناصية كما مر (ويجب) على التوضي غسل شعر الوجه كلها ظاهرها وباطتها و(غسل البشرة) التي (تحتها) أى تحت تلك الشعور (خفيفة كانت أو كثيفة).

وقد مثل لهذه الشعور بقوله (كالحاجب) هو من الحجب، وهو المنع سمي بذلك لأنه يمنع الأذى عن العين (والشارب) وهو الشعر النابت على الشفة العليا سمي بذلك للاقائه للماء عند الشرب، فكأنه يشرب الماء حينئذ (والعنفة) وهو الشعر النابت المجتمع على الشفة السفلية (والعدار) وهو الشعر المحاذى للأذنين (والهدب) بضم

الهاء، وإسكان الدال، وبضمها، وفتحهما معاً، وهو جم، والمفرد من كل واحد من هذه الثلاثة على وزن جمعه، إلا أنه بزيادة الثناء، وجمع الجمع أهداب (و) يجب غسل (شعر الخد) فهو معطوف على شعور الوجه، قوله: (إلا اللحية والعارضين).

مستثنى من وجوب عموم غسل شعور الوجه (فإنه) أي: الحال، والشأن (يجب غسل ظاهرهما وباطنهما و) يجب غسل (البشرة) التي (تحتلهما) أي: اللحية والعارضين (عند الخفة) أي خفة شعر كل منها (ظاهرهما) أي اللحية، والعارضين يجب غسله (فقط عند الكثافة) أي كثافة شعر كل منها ويصبح قراءة ظاهرهما بالرفع على أنه مبتدأ، والفاء استئنافية، والخبر محلوف تقديره يجب كما علمته، ويصبح قراءته بالجر، والفاء للعطف فهو معطوف على ظاهرهما المتقدم المضاف إلى غسل، والتقدير فيجب غسل ظاهرهما، وباطنهما عند الخفة فغسل ظاهرهما فقط عند الكثافة.

وهذا ظاهر كلام المصنف، والظاهر أن الفاء يعني الواو، إذ لا معنى للترتيب هنا، وفي بعض النسخ بالواو فذكر الواو يدل على أن الفاء تحريف، وهي في نسخة الطبع، قوله: (لكن يندب التحليل) هو استدراك على قوله ظاهرهما فقط إلخ.

فإنه يوهم أنه لا يسن شيء بعد وجوب غسل الظاهر فدفع ذلك بقوله لكن إلخ، والتنوين في قوله: (حيثئلا) عوض عن الجملة المحذوفة، والمعنى حتى إذا كان شعر اللحية، والعارضين كثيفاً (ويجب) على التوضي، ونحوه إفاضة الماء (أى إساله) (على الظاهر) الشعر (النازل من اللحية عن الذقن) أي: دون باطنها، ومثلها شعر العارضين في ذلك.

وكذلك شعور الوجه الكثيفة الخارجة عنه يجب غسل ظاهرها فقط، وفي قوله لا يجب غسلها خفيفة، أو كثيفة لا باطنها، ولا ظاهراً الخروجها عن محل الفرض، والنازل من اللحية هو المسترسل، والخارج عن حدتها إلى جهة الصدر، والذقن بجمع اللحفين، فالجاف والمحروم متعلق بقوله النازل (ويجب غسل جزء من الرأس و) غسل (سائر ما يحيط بالوجه) من كل جانب لأن يغسل جزء من جهة الناصية، وجزء من جانب الرأس، وجزء من كل جانب من العنق (ليتحقق كماله).

أى: كمال غسل جميع الوجه، لأنه من باب ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب، وقد أشار المصنف إلى بيان كيفية ما أجمله أولاً بقوله لكن يندب التحليل فقال (وسن أن يحمل اللحية) الكثيفة من (أسفلها بماء جديد) أي: غير بل غسل الوجه، لأنه

كتاب الطهارة ..... مستعمل، وذلك بأن يأخذ عرفة ماء، ويدخل أصابعه من أسفل اللحمة في خلال الشعر.

وظاهر كلام المصنف أن التخليل المذكور واقع في أثناء غسل الوجه، وقد حرى على ذلك ابن حجر، وقال بعضهم كالشيخ البرماوى بتقديم التخليل على الغسل قياساً على باب الغسل، فإن التخليل فيه مقدم على الغسل، لأنه أبعد عن الإسراف.

ثم إن المصنف ذكر سنية التخليل هنا، وإن كان معلوماً مما تقدم في الاستدراك السابق، لأجل قوله بماء جديد، وأيضاً هذا تفصيل لما أحمله الاستدراك السابق، لأنه بين هنا أن التخليل يكون من أسفل اللحمة بخلافه هنا فلا اعتراض عليه.

واللحمة الكثيفة هي التي لا يرى المحاطب بشرتها من خلال الشعر لكثرته، وتراكمها على بعضه بخلاف الخفيفة، وهي التي يرى المحاطب بشرتها من خلال الشعر، ثم شرع في كيفية غسل الفرض الثالث، وهو غسل اليدين فقال (ثم) بعد غسل الوجه يجب على المتوضئ أن (يفسل يديه)، وهذا الغسل المذكور مشروط صحته، وإجازوه (مع) مصاحبة غسل (المرفقين).

لأنهما في حد الفرض، لأن ابتداء الفرض من رؤوس الأصابع إلى المرفقين، وهذا هو حقيقة اليد عند الفقهاء، والمغایر إلى داخل في الغاية فلذلك عبر المصنف بمع، لأنها تشعر بالدخول بخلاف بيالي، فإنها تشعر بالخروج، وإلى في الآية الشرفية في قوله تعالى: «فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق» [المائدة: ٦] [معنى مع].

وقول المصنف (ثلاثاً) صفة لموصوف مذوف أي: غسلاً ثلثاً فهو إشارة إلى سنية التثليث في كل عضو هذا إذا كانت اليد سليمة (فإن قطعت) اليد (من الساعد) المعبّر عنه بالذراع (وجب غسلباقي) منه فقد قالوا الميسور لا يسقط بالمعسورة (أو قطعت) تلك اليد (من مفصل المرفق لزمه غسل رأس العضد)، لأنه من المرفق إذا المرفق جموع العظام الثلاث.

فإذا سل عظم الذراع بقى العظمان المسمايان برأس العضد (أو) قطعت (من العضد) أي: الذي هو ما بين المرفق والكتف (ندب غسل باقيه) أي: العضد محافظة على التحجيل، ولئلا يخلو العضو من طهارة.

ثم شرع يبين كيفية مسح الرأس الذي هو الفرض الرابع فقال: (ثم) بعد غسل اليدين (يمسح رأسه) كما هو مقتنص الترتيب المستفاد من التعبير، بشم والرأس مذكر

(ف) يبدأ بالمسح (بمقدم رأسه) هذا بيان للأفضل، وإلا فالفرض لا يتوقف على مسح المقدم بل يحصل من أي جانب من جوانب الرأس، ودليل المسح قوله تعالى: ﴿فَامسحُوا بِرُؤُوسِكُم﴾، وروى مسلم أنه ﷺ مسح بناصيته، وعلى العمامة أي: بعد مسح حزء البعض. أي: بعد مسح جزء من رأسه فدل ذلك على الاكتفاء. مسح جزء البعض أي: والاكتفاء. مسح الناصية بمنع، وجوب الاستيعاب، وينع وجوب التقدير بالربع، أو أكثر، لأنها دونه (فيذهب) الماسح (بيديه إلى قفاه).

هذا تفريع على البداءة بالمقدم (ثم يردهما) إلى اليدين (إلى المكان الذي بدأ منه) قال شيخنا العلامة الباجوري مبينا لكيفية الذهب، والرد: وذلك بأن يضع يديه على مقدم رأسه، ويقص إحدى سبابتيه بالأخرى، وإبهاميه على صدغيه، ثم يذهب بهما (يفعل ذلك أي: المذكور من الذهب والرد ثالثاً) أي: ثلاثة مرات على ما مر.

وقد ورد أنه ﷺ توهماً فمسح برأسه ثلاثة كما مر رواه أبو داود، وقال ابن الصلاح، والنورى إسناده جيد. هذا إذا كان له شعر ينقلب فيكون الذهب والرد مسحة واحدة، لعدم تمام المسحة بالذهب، وإن لم يكن له شعر ينقلب فلا حاجة إلى الرد المذكور كما أشار إليه بقوله: (فإن كان المتوسط أقرع) أي: بغير شعر أصلاً لوجود علة في رأسه (أو) لم يكن أقرع لكنه (ما نبت شعره أو) نبت شعره لكنه (كان طويلاً أو) كان ذلك الشعر (مضفورة) أي: مجدلاً، ومعقوداً فحينئذ (لم يندب له الرد). أي: رد اليد إلى المكان الذي ابتدأ بالمسح منه، فلو رد يده مع هذه الحالة لـم يحسب رده مسحة ثانية لاشتمال المسحة الأولى على الماء الذي مسح به البعض الواجب فيكون مستعملاً، ثم إن ما تقدم في كلامه من المسح، هو لبيان الكيفية المندوبة، وأما بيان كيفية الواجبة، فقد أشار إليها بقوله: (فلو وضع المتوسط (يده) المبلولة بلا مد (بحيث بل ما) أي جزاً أو الذي (يطلق) أي يطلق (عليه).

أى: على ذلك الجزء (اسم المسح) فالضمير في عليه عائد على ما أى (ولو) كان المبلول (بعض شعرة) صفتها أنها (لم يخرج بالمد عن حد الرأس) من جهة نزوله عنه، فلو خرج شعره بالمد عنه أي: عن حد الرأس منها، أي: من جهة نزوله، لم يكف المسح على الخارج عنه، لأنه لا يسمى رأساً، لأن الرأس اسم لما رأس، وعلا وارتفاع، وقد قال الله تعالى: ﴿فَامسحُوا بِرُؤُوسِكُم﴾ (أو) لم يضع يده المذكورة لكنه (قطر).

أى: وضع قطرة من الماء عليه، والفعل ليس بقييد كما هو معلوم، لأن المراد بالمسح الامساح، وهذا أى قوله: أو قطر معطوف على قوله فلو وضع أى (و) إن (لم يسل) ومن باب أولى إذا سال (أو غسله) أى: شعر رأسه (كفى) كل ذلك المذكور من قوله فلو وضع إلى هنا، وهذا هو جواب لو في قوله فلو وضع هذا كله في المسح على الرأس (فإن شق) على المتوضئ (نزع عمامة) عند إرادة المسح على الرأس (كمل) بالمسح (عليها) أى: على العمامة، ونحوها.

والمشقة ليست بقييد، وهذا التكميل واقع (بعد مسح ما) أى جزءاً والذى (يجب) مسحه، ولو شرة واحدة (ثم) بعد الفراغ من مسح الرأس الواجب، والمندوب (يمسح أذنيه) ثانية أذن، بضم الهمزة، وضم الذال أفتح من سكونها، وقوله (ظاهراً وباطناً) الظاهر أنهما منصوبان على المحول عن المفعول، والأصل ثم يمسح ظاهر الأذنين، وبطنهما فتحولت النسبة الإيقاعية عن المفعول به إلى المضاف إليه بمذف المضاف، وإقامة المضاف إليه مقامه فانتصب فصار يمسح الأذنين فلما انتهمت النسبة جيء بالضاف، ونصب على التمييز إزالة للإبهام.

وكان الظاهر أن يقول: ثم يمسح الأذنين ظاهراً وباطناً، لأن التمييز لا يكون إلا جامداً لكنه أتى به مشتقاً على خلاف الغالب كما في الله دره فارساً. وأما نصبهما على الحال فيخرج إلى تكلف، وتقدير، وهو خلاف الأصل، ولو قال، وسن مسح الأذنين ظاهراً وباطنهما لكان أوضح وأولى كما قاله غيره، وإنما يكون مسحهما (ماء جديده) لا يبلل مسح الرأس، ودليل ذلك الإتباع، رواه البيهقي، والحاكم، وصححاه، وسن أن يكون المسح المذكور (ثلاثاً) أى: ثلاثة مرات.

(ثم) بعد الفراغ من مسح الأذنين (يمسح صماخيه) ثانية صماخ بالكسر هو سحر الأذن، وقيل هو الأذن نفسها، والسين لغة فيه اه. مختار، ويكون ذلك ماء جديده أى: غير ماء مسح الأذنين، ويسن أن يكون مسحهما (ثلاثاً) أى: ثلاثة مرات، وأشار المصنف إلى كيفية مسح الصماخين، بقوله: (فيدخل) المتوضئ (خنصرية فيهما) أى: في الصماخين.

وهذه السنة أى: إدخال الخنصرتين في الصماخين سنة: مستقلة غير سنية، مسح الأذنين ظاهراً وباطنهما بدليل العطف، بضم، وهي غير مذكورة في الكتب المشهورة استقلالاً، وقد جمعوا في عباراتهم بين السنين، وجعلوا مسح الأذنين شاملًا لهم أى:

لمسح الصماخين، وقالوا: السنة في مسحهما. أى: الأذنين أن يدخل المتوضئ مسبحتيه في صماخيه، ويدبرهما على المعاطف، أى: ليات الأذن، ويرإبهاميه على ظهرهما.

ثم يلصق كفيه، وهو مبلولناد بالأذنين، فقد دخل مسح الصماخين في كيفية مسح الأذنين، فلا حاجة إلى إفرادهما عن مسح الأذنين بكلام مستقل، لأن الاختصار مع إفاده المعنى أولى من التطويل المستغنى عنه. والمراد بباطن الأذنين ما يلى الرأس، وبظاهرهما الذي يلى الوجه.

وذكر المصنف الفرض الخامس بقوله: (ثم) بعد مسح الرأس (يفسل رجليه) ويكون غسل الرجلين مصحوباً (مع) غسل (كعبيه) بغسلهما (ثلاثاً) أى ثلاث مرات، ودليل وجوب غسل الرجلين مع الكعبين، قوله تعالى: **﴿وأرجلكم إلى الكعبين﴾** [المائة: ٦]، والاتباع رواه مسلم.

وقد فرع المصنف على التثليث المتقدم قوله: (فلو شك في تثليث عضو) من الأعضاء المغسولة سواء كانت واحدة، أو مندوبة، وقوله: (أخذ بالأقل) جواب لوفى قوله فلو شك إلخ. وإذا أخذ بالأقل (فيكم) كل عضو شك في تثليثه (ثلاثاً يقيناً) أى: ثلاثة مرات، على سبيل اليقين (و) سن أن (يقدم اليمني من يد ورجل) على يسرى كل منهما في الموضوع، وفي كل أمر شريف، لأنه **ﷺ** كان يحب التبامن ما استطاع في شأنه كله في ظهوره، وترجله، وتنعله، رواه الشيبخان.

وروى أبو داود، وغيره عن أبي هريرة، أنه **ﷺ** قال: «إذا توضاًتم فابدؤوا بعيمانكم»، والترجيل تسرير الشعر، فإن قدم اليسرى على اليمني كره نص عليه في الأم، وقوله: (لا كف وخذ وأذن) معطوف على من يد. أى: أما الكفان، والخدان، والأذنان (فيظهرهما دفعه) أى: فيظهر كل عضوين من المذكورات دفعه واحدة لمشقة تقديم اليمني من هذه الأعضاء على اليسرى منها، ولسهولة غسلهما معاً (و) يسن (أن يطيل الغرة) وهي مصورة (بأن يغسل مع وجهه) جزء من رأسه، وجزء (من عنقه) حال كون ذلك الجزء (زائداً عن الفرض) وقوله: (والتحجيل) بالنصب عطفاً على الغرة، أى: ويسن أن يطيل التحجيل.

وقد صور المصنف كلام من الغرة، والتحجيل بقوله: (بأن يغسل فوق مرافقه) بالنسبة لغسل اليدين (و كعيبيه) بالنسبة لغسل الرجلين (وغایته) أى: التحجيل (استيعاب) كل (العضد) في غسل اليدين (و) كل (السايق) أى: لكل رجل خبر

الشيوخين «إن أمتى يدعون يوم القيمة غرّاً محجلين من آثار الموضوع، فمن استطاع منكم أن يطيل غرته فليفعل».

وحدث مسلم «أنتم الغرّ المحجلون يوم القيمة من إسباغ الموضوع فمن استطاع منكم فليطيل غرته»، وتحصيله (ويندب تولى) أى تتابع غسل (الأعضاء) الواحية، والمندوبة بحيث لا يجف الأول قبل الشروع في الثاني مع اعتدال الهواء، والمزاج، ويقدر المسوح كالرأس مغسولاً (فإن فرق ولو) كان التفريق زماناً (طويلاً صبح) الموضوع (بغير تحديد نية ويقول بعد فراغه) أى من الموضوع.

أى: من الموضوع (أشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، وأشهد أن سيدنا محمدًا عبده ورسوله، اللهم اجعلنى من التوابين، واجعلنى من المتطهرين، واجعلنى من عبادك الصالحين، سبحانك اللهم وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب إليك) لخبر مسلم: «من توضأ فأحسن التوضوء، ثم قال: أشهد أن لا إله إلا الله، إن قوله ورسوله فتحت له أبواب الجنة الشامية يدخل من أيها شاء»، وزاد الترمذى عليه ما بعده «إلى المتطهرين»، وروى الحاكم الباقي، وصححه ولفظه «من توضأ، ثم قال سبحانك اللهم وبحمدك، لا إله إلا أنت» إلخ.

كتب برق. أى: فيه كما ورد في رواية: «ثم طبع بطبع فلم يكسر إلى يوم القيمة»، أى: يتطرق إليه إبطال، والطابع بفتح الباء، وكسرها الخاتم، وواو بحمدك زائدة فسبحانك مع ذلك حملة واحدة، وقيل عاطفة. أى: وبحمدك سبحتك بذلك جملتان وسن أن يأتي بالذكر المذكور متوجه القبلة كما في حالة الموضوع قاله الرافعى.

وهذه السنة من السنن الخارجية عنه كما أشار إلى ذلك بعد فراغه (وللأعضاء أدعيه تقال عندها) أى عند غسلها (لا أصل لها) كأن يقول عند غسل الوجه: اللهم بيض وجهي يوم تبيض وجوه وتسود وجوه، وعند غسل اليد اليمنى: اللهم أعطنى كتابي بيمنى، وحاسبنى حساباً يسيراً، وعند غسل اليد اليسرى: اللهم لا تعطنى كتابي بشمالي، ولا من وراء ظهرى، وعند مسح الرأس: اللهم حرم شعرى، وبشرى على النار، وعند غسل الرجلين: اللهم ثبت قدمى على الصراط المستقيم.

وإنما كانت هذه السنن لا أصل لها، لأنه لم يجيئ من ذلك عن النبي ﷺ [ شيئاً]<sup>(١)</sup>، كما قال التوكى في الأذكار، والتتفقى، وأما الرافعى فقال: إنها تسن، لأنها ورد بها الأثر

(١) ليست في الأصل: وأنبتها ليستقيم المعنى.

عن السلف الصالح. قال المحلّى في شرحه على المنهاج، وفاتهما أنه روى عن النبي ﷺ، من طرق في تاريخ ابن حيان، وغيره، وإن كانت ضعيفة للعمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال<sup>(١)</sup> (وآدابه) أي: الموضوع جمع أدب أي الأمور التي تطلب من الشخص على وجه الاستحسان فالآداب، والسنن يعني واحد، وهو طلب الاستحسان في كلٍ منها.

لكن المصنف عبر أولاً بالسنن، ثانياً بالأداب ثقتنا، أو يقال: إن السنة يتتأكد طلبهما بخلاف الأدب، وهي كثيرة منها (استقبال القبلة) حالة الموضوع، لأنها أشرف الجهاتخصوصاً حالة العبادة التي لا تتوقف على الاستقبال كما هنا (و) منها أنه (لا يتكلّم) حالة الموضوع (لغير حاجة)، لأن الموضوع عبادة لا ينبغي التكلّم فيه بغير الذكر (و) منها أنه (يبدأ بأعلى وجهه) حالة غسله، لأنه أشرف الأعضاء، لأن الأعلى مشتمل على محل السجود، وهو أشرف من غيره بدليل أنه لو دخل الشخص النار لا يخترق محل السجود (و) منها أنه (لا يلطمه بالماء) خوفاً من لحقه الضرر له (إإن صب عليه غيره بدأ بمرفقيه) في غسل يديه (وكعبيه) في غسل رجليه (وإن صب على نفسه بدأ) في غسلهما (بأصابعهما) أي: أصابع كل من اليدين والرجلين.

وفي نسخة بدأ بأصابعه، أي: أصابع كل من اليدين والرجلين (و) يسن أن (يعهد ما في عينيه) بزنة مفاعل جمع ماق لغة في موق، وهو طرف العين مما يلي الأنف.

وفي بعض النسخ آماق عينيه بعد الهمزة المتقدمة جمع ماق، وفيه جموع آخر كما في التاموس (و) يتعهد غسل (عقبيه) فيبالغ في غسلهما بإ يصل الماء إلى ما تحت الشقوق، واللثيات التي توجد في العقب، وإزالة ما عليهما من وسخ يمنع بإصال الماء إلى البشرة (و) يتعهد (نحوهما) أي: نحو آماق العينين، ونحو العقبيين، وقوله مما يناف (إغفاله) أي: تركه هو بيان لتحولهما فهو في محل نصب على الحال منه، وذلك كالمسرف من الأنف والشفة (سيما) أي: خصوصاً (في وقت الشتاء).

فإن الغالب على الشخص الإغفال، وخصوصاً إذا كان الماء بارداً فيشرع في غسل

(١) للعمل بالأحاديث الضعيفة شروط أهمها ثلاثة شروط هي.

أ - أن يكون الضعف غير شديد.

ب - أن يدرج الحديث تحت أصل معمول به،

ج - أن لا يعتقد عند العمل به ثبوته، بعقد الاحتياط.

انظر: تدريب الراوى (ج ١ ص ٢٩٨، ٢٩٩)، فتح المغيث (ج ١ ص ٢٦٨).

..... كتاب الطهارة .....  
 أعضائه بلا إسباغ لها، فلا يتم الوضوء حينئذ فقد ورد «ويل للأعصاب من النار»، أي: لصاحبيها (و) يسن أن (يحرك حاتماً) إذا كان الماء يدخل تحته بغير تحريك، وأما إذا لم يصل الماء إلى ما تحته إلا بالتحريك فيجب حينئذ (ليدخل الماء تحته) و(من السنن أن يخلل أصابع رجلية) عند غسلهما (بخنصر يده اليسرى)، والستة في تخليل أصابع الرجلين أن (يبدأ بخنصر رجله اليمنى من أسفل) لحديث لقيط بن صبرة أنه ~~فلا~~ قال: «أبغض الوضوء وخلل بين الأصابع»، صحيحه الترمذى، وغيره.

وهو يشمل اليدين فيستحب أن يخلل أصابعهما كما ذكره النووي، ونقله الرافعى عن ابن كج «فتخلل بين أصابعهما بالتشبيك»، وسكت المصنف عنه تبعاً للجمهور، وكل ذلك إذا كان الماء يصل إليها بلا تخليل، وأما إذا كان لا يصل إليها إلا بذلك فيجب حينئذ.

وإذا كانت الأصابع ملتفة على بعضها يحرم فنقها إذا تضرر (و) يسن أن (يختتم بخنصر) رجله (اليسرى ويكره أن يغسل غير أعضائه)، لأنه لا يناسب التعبد، لأن هذه الهيئة هيئة المترفين، والمتكبرين، وهى لا تليق، لأن الكبرياء لله تعالى، والعبادة شأنها الخصوع، والتدليل (إلا لعدن) كبر سن أو نحوه (و) يكره (تقديم يسراه) أي: على يمناه في اليدين والرجلين، لأن الوارد فى مثل ذلك التيامن. أي: تقديم اليمنى فى كل شيء كان على وجه التكريم والشرف (و) (يكره الإسراف فى الماء) أي: ولو كان الماء كثيراً كما قال صاحب الزبد:

مكرهه فى الماء حيث أسرفوا ولو من البحر الكبير اغترفا

ولا فرق في كراهة الإسراف في الماء بين الوضوء، والغسل، وفاعل ذلك مذموم باتفاق أصحاب النووي، وغيرهم (ويندب أن لا ينقض ماء الوضوء عن مد وهو رطل وثلث رطل بعقاري)، وإنما قدر ذلك به، لأنه الرطل الشرعي، وأيضاً إنما اعتبره المصنف هنا رداً على من قال إن المراد به هنا رطلان، والمراد بالصاع في باب الغسل ثمانية أرطال فلذلك صرخ المصنف بقوله، وهو رطل وثلث (و) يندب أيضاً أن لا ينقض ماء الغسل عن صاع (أي: تقريباً فيما للاتباع، وهو أنه ~~فلا~~ كان يوضئه المد ويغسله الصاع، رواه مسلم فعلم أنه لا حد له حتى لو نقص عن ذلك).

وأبغض أجزاً (والصاع خمسة أرطال وثلث رطل بالعربي) أي: البغدادي كما هو في بعض النسخ، لأن الصاع أربعة أراد، والمد رطل وثلث (و) يسن أن (لا

كتاب الطهارة .....  
 ينشف أعضاءه) لأنه يُبَلِّغ بعد غسله من الجنابة أنته ميمونة بمنديل فرده وجعل يقول  
 بالماء هكذا ينفضه رواه الشيخان (و) يسن أن (لا ينفض يديه)، لأنه كالثبرى من  
 العبادة وبه جزم فى التحقيق، وقال فى شرح المذهب، والوسط أنه الأشهر لكنه رجح  
 فى الروضة، والمجموع أنه مباح تركه، و فعله سواء (و) يسن أن (لا يستعين بأحد  
 يصب الماء (عليه) فى الوضوء، والغسل، لأن الاستعanaة فى ذلك ترفه لا يليق بالمتعب  
 فهى خلاف الأولى كما مر.

(ولا) يسن للمتوضئ أن (يسحب الرقبة) كما صوبه النروى فى الروضة خلافا  
 للرافعى حيث قال: إنه مستحب (ولو كان تحت أظفاره وسخ بنع وصول الماء)  
 أى: ماء الوضوء، أو الغسل إلى ما تحتها من البشرة (لم يصح الوضوء) ولا الغسل  
 كما لو كان الوسخ فى موضع آخر من أعضاء الوضوء، وهذا ما قطع به المتولى، وهو  
 الأصح، وقال الغزالى بصحة الوضوء، وأنه يعفى عنه للحاجة، لأن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كان يأمرهم  
 بتقليل الأظفار وينكر ما تحتها من الوسخ، ولم يأمرهم بإعادة الصلاة، ولو أمرهم لكان  
 فيه فائدة عظيمة، وهى الزجر، والتغليظ فى ترك التقليل.

وقد يقال إنما لم يأمرهم بالإعادة، لأنها معلومة لهم، لأنهم علموا وجوب غسل هذه  
 الأعضاء جميعها، ومتى بقى منها شيء فات الوضوء، وأما إذا كان الوسخ قليلا لا يمنع  
 وصول المياه إلى ما تحته لقلته صحة وضوؤه، وكذا غسله، وأشار المصنف بهذا الفرع إلى  
 شرط من شروط الوضوء، وبقى له شرط آخر تعلم من المطولات (ولو شك) المتوضئ  
 (في أثناء الوضوء في غسل عضو) من أعضائه (لزمه) غسله (مع) غسل (ما  
 بعده) أى: لحصول الترتيب (أو) شك (بعد فراغه) أى الوضوء (لم يلزم منه شيء)،  
 لأن الشك بعد فراغ العبادة لا يؤثر. أى: في غير النية، ومثلها الشك في تكبير  
 الإحرام.

فإنها يؤثر فيها (ويندب تجديد الوضوء) أى: بأن يتوضأ ثانية من غير أن يطرأ عليه  
 حدث من الأحداث، وإنما يندب ذلك (من صلى به) أى: بهذا الوضوء المحدد صلاة  
 ما (فرضًا أو نفلا) مطلقاً أو ذا سبب (ويندب الوضوء لجنب يريده أكلًا أو  
 شربًا أو نومًا أو جماعًا آخر) بخلاف الحائض، ومثلها النساء، فلا يندب لهما ذلك  
 قال في المجموع: وافق عليه الأصحاب أما ندب للجنب إذا أراد شيئاً مما ذكر فرواية  
 مسلم أنه يُبَلِّغ إذا كان جنباً فأراد أن يأكل أو ينام يتوضأ وضوءه، وفي رواية له أيضًا.

## كتاب الطهارة ..... ٥٤

كان إذا أراد أن ينام وهو جنب توضأ للصلوة، وروى أيضًا أنه عليه السلام قال: «إذا أتى أحدكم أهله ثم أراد أن يعود فليتوضأ بينهما وضوءه»، وروى الترمذى، وقال حسن صحيح أنه عليه السلام رخص للجنب إذا أكل، أو شرب، أو نام أن يتوضأ، قال النووي فى المجموع معناه: إذا أراد أن يأكل، قال وبغسل فرجه فى هذه الأحوال كلها.

وأما عدم استحبابه للحائض والنفساء، فلأن الوضوء لا يؤثر فى وقع حدثهما، لأنه مستمر، ولا تصح الطهارة منهما ما دام حدثهما مستمراً. قال فى المجموع: فإذا انقطع حيضها فتصير كالجنب انتهى، وظاهر أن النساء كذلك اشتراكهما فى انقطاع الحدث، والله أعلم.

\* \* \*

## باب المسح على الخفين

إنما ذكره المصنف عقب الوضوء مع أن بعض المصنفين يذكروننه قبل التيمم لمناسبة بينه وبين الوضوء، وهو أنه جزء منه، وبدل غسل الرجلين، ومن ذكره عند التيمم نظر لوجود المسح في كل ومن قدمه على التيمم لاحظ كونه بالماء، والتيمم بالتراب، والماء أقوى، فلكل وجهة روى الشیخان عن حریر بن عبد الله البجلي، قال: رأیت رسول الله ﷺ يمسح على الخفين، وروى ابن المنذر عن الحسن البصري، أنه قال: حدثني سبعون من الصحابة أن النبي ﷺ مسح على الخفين.

ومن ثم قال بعضهم أخشى أن يكون إنكاره كفراً، وهو من خصائص هذه الأمة (يجوز المسح على الخفين في الوضوء) لا في الغسل فرضاً كان أو نفلاً، ولا في إزالة بخاستة فلو أجبت أو دمت رجله فأراد المسح على الخف، بدلاً عن غسل الرجل لم يجز بل لا بد من الغسل، وأأشعر التعبير بالجواز أنه لا يجب، ولا يسن، ولا يحرم، ولا يكره، لكن الغسل أفضل إلا في صور فالمسح فيها أفضل، أو واجب.

إحداها: أنه إذا أحدث لابسه ومعه ما يكفي المسح فقط، فإنه يجب المسح في هذه الصورة.

ثانية وثالثتها: أنه إن ترك المسح رغبة عن السنة أو شكاً في جوازه فالمصح فيهما أفضل من الغسل.

رابعتها: أنه إن خاف فوت الجمعة لو غسل رجليه، وأدركها لو مسح فكنذلك المسح أفضل.

خامستها: أنه إن غسل رجليه فاته الوقوف بعرفة فالمصح أفضل، وغير ذلك من بقية الصور (للمسافر سفراً مباحاً تقصير فيه الصلاة) بأن يكون مرحلتين فأكثر فالحار، والمحرر متعلق بالفعل السابق، قوله (ثلاثة أيام وليلاته) مفعول به للمصدر، وهو المسح (و) يجوز المسح للمربي (يوماً وليلة) خبر ابن حبان أنه <sup>ﷺ</sup> رخص للمسافر ثلاثة أيام وليلاته، وللمقيم يوماً وليلة، إذا تطهر فلبس خفيه أن يمسح عليهما.

وخرج بقوله: «مباحاً» سفر المعصية كعبد آبق فيمصح مسح مقيم، وقيل لا يمسح شيئاً بالكلية، وخرج بقوله: «تقصير فيه الصلاة»، السفر القصير فلا يمسح فيه إلا مسح

مقيم، ولو جاء يوم طويل مقدار سنة، أو مقدار شهر ك أيام الدجال اعتير قدر الثلاثة مع لياليهن بالساعات، وكذا اليوم والليلة (وابتداء المدة) للمسافر والمقيم يحسب (من) آخر (الحدث بعد اللبس)، لأن وقت المسح يدخل بذلك فاعتبرت مدة، لأنها عبادة مؤقتة، فلذلك اعتير ابتداء وقتها من حين جواز فعلها فيمسح فيها لما يشاء من الصلوات (فإن مسحهما) أى: الخفين (أو أحدهما حضرا ثم سافر أو) مسحهما أو أحدهما (سفرا ثم أقام أو شك هل ابتداء المسح سفرا أو حضرا ثم مسح مقيم) في هذه الصورة تغليباً لجانب الحضر في الأولى، وللإقامة في الثانية، وللشك في صورتيه، لأن المسح رخصة لا يصار إليها إلا بيقين.

وقوله: (فقط) هو اسم فعل يعني أنه عن طلب مسح غير المقيم، أى لا تطلب غيره من مسح المسافر، وهو ثلاثة أيام (ولو أحدهن) من يريد المسح على حفيه (حضر) أى: في حالة الحضر، أى: الإقامة قبل التلبس بالسفر (ومسح عليهما سفرا) أى: في حالة السفر؛ فحضرًا وسفرًا منصوبان على نزع المخاض مع تقدير المضاف السابق، وقوله: (أتم) أى: الماسح المفهوم من الفعل (مدة سفر) هو جواب لــ قوله، لو أحدهن لكن إن دام سفره، ولا عبرة بكون الحدث في الحضر، وإنما أتم مدة المسافر، لأن أول العبادة هو أول المسح، فالاعتبار في كون المدة مدة مسافر، أو مقيم إنما هو بالمسح خلافاً لــ من قال العبرة بالحدث كالمزنى كابتداء المدة.

فإن ابتداءها عنده من أوله، لا من آخره، فعلى المعتمد وهو أن العبرة بالمسح سواء مضى وقت الصلاة بتمامه في الحضر، أو لم يمسح، ولم يصل، ثم مسح في السفر، أتم مسح المسافر، أو لم يمض الوقت ومسح في السفر فكذلك خلافاً لأبي إسحاق، حيث قال: إذا مضى الوقت في الحضر، ولم يصل ثم سافر، فإنه يمسح مسح مقيم، لأنه عاص بإخراج الصلاة عن الوقت، وأنك خبير بأن العصيان ما نشأ إلا من التأخير لا من السفر الذي هو سبب للرخصة، ولذلك عمم المصنف فقال (سواء مضى عليه) أى: على الماسح المذكور (وقت الصلاة بكماله في الحضر أم لا).

والحاصل أنه يمسح مسح مسافر في هذه الحالة، لأن الاعتبار بالمسح الواقع في السفر كما علم مما مر (فإن شك في انقضاء المدة) كأن نسى ابتداءها، أو أنه مسح حضرا أو سفرا (لم يمسح في مدة الشك لأن المسح رخصة) بشروط.

منها المدة يقيناً، فإذا شك فيها رجع إلى الأصل (الذي هو الغسل فإن شك) من

يريد المسح (هل أحدث وقت الظهر أو العصر بنى) الشاك (أمره) أى شأنه وحاله (على أنه) أى الوقت الذى أحدث فيه (هو الظهر)، وحيثنى يترك المسح فى زمن الشك فقط، فإن أزال شكه مسح بعده، وزمنه فى مثال المصنف من وقت الظهر إلى وقت العصر فى اليوم资料 the second، أو الرابع بالنسبة للمقيم، أو المسافر، لأن كل منهما يكمل المدة من اليوم資料 the second، والرابع، لأن فرض المسألة وقع ابتداء المسح من وقت الظهر، أو العصر على سبيل الشك، ولو شك مسافر فيه فى ثانى يوم، وهو مستمر على المسح.

ثم زال شكه قبل الثالث مسحه، وأعاد ما فعله فى الثانى مع التردد الموجب لامتناعه، وتنتهي مدة مسحه فى اليوم الرابع، وقت الظهر أو العصر مع زوال الشك فى ابتداء المسح، وعبارة الخطيب فى المغني، والرملى فى النهاية: ثم إن كان على الأول فالأول، ولم يحدث فى اليوم الثانى، فله أن يصلى فى اليوم الثالث بذلك المسح، وإن كان قد أحدث فى اليوم الثانى لكنه مسح فيه على الشك، وجب عليه مسحه، ويجوز له إعادة صلوات اليوم الثانى بالمسح الواقع فى اليوم الثالث اهـ.

قال فى التحفة ما نصه فى المجموع: لو شك أصلى بالمسح ثلاثة صلوات أو أربعاً أخذ فى وقت المسح بالأكثر، وفي أداء الصلوات بالأقل احتياطاً للعبادة فيها. وعبارة المغني للخطيب: ولو أحدث ومسح، وصلى العصر، والمغرب، والعشاء، وشك هل تقدم حدثه ومسحه أول وقت الظهر وصلاها به، أم تأخر إلى وقت العصر، ولم يصل الظهر فيلزمته قضاوه، لأن الأصل بقاوها، وبجعل المدة من أول الزوال، لأن الأصل مسح الرجلين (ولو أجب) الماسح مقيناً كان أو مسافراً رجلاً أو امرأة.

وكذا إن حاضت المرأة، أو نفست، أو ولدت ولداً جافاً فى مدة المسح (وجب) عليه (النزع) للخف إن لم يمكن غسل الرجلين فيه، فإن أمكن ذلك صح الغسل، وانقطعت المدة لما يفيده خبر صفوان الآتى، لأن الأمر بالنزع فيه يدل على عدم جواز المسح فى الغسل، والوضوء لأجل الجنابة فهى مانعة قاطعة لمدته، وهذا مقتضى كلام الرافعى، ويؤخذ من قول الكفایة ينبعى أن لا تبطل مدة المسح إذا اغتسل، وهو لابس للخف، أنه يمسح بقية المدة لارتفاع المنع قوله: (الغسل) تعليل للوجوب، ولو عبر المصنف بوجوب الغسل لكان أعم سواء كان جنابة، أو غيرها.

وذلك خبر صفوان، قال: رسول الله ﷺ يأمرنا إذا كنا مسافرين، أو سفراً أن لا نزع حفافنا ثلاثة أيام، ولاليهين إلا من جنابة، رواه الترمذى، وغيره، وصححوه، وقبس

بالجنابة غيرها مما في معناها، وأن ذلك لا يتكرر الحدث الأصغر (وشرطه) أي: الحفأ: شرط جواز المسح عليه، وهو مفرد مضاد فيعم، وإلا فله شروط كثيرة.

الأول منها: (أن يلبسه) أي الحف من يريد المسح عليه فالضمير عائد على الحفأ المراد به الجنس الصادق بالفردتين معلوماً، وكذا يقال فيما بعد من الضمائر المفردة، قوله (على وضوء كامل) أي بعد تمامه متعلق بالفعل قبله فلو لبسه قبل غسل رجليه، وغسلهما فيه لم يجز المسح، إلا أن ينزعهما من موضع القدم.

ثم يدخلهما فيه، ولو أدخل إحداهما بعد غسلها، ثم غسل الأخرى، وأدخلها لم يجز إلا أن ينزع الأولى كذلك، ثم يدخلها (و) الثاني: (أن يكون) الحف (ظاهراً) فلا يصح المسح على نحس العين، ولا على المنتحس الجميع بأن لم يقع منه موضع يمسح عليه من أعلىه، فلو تنحس بعضاً.

فإن كان من موضع المسح، فلا يصح المسح عليه لما يلزم من تنحس الماء الملاقي ل محل النجاسة، وإذا كان تنجسه من أسفل صح المسح على أعلىه، وهو المقصود بالمسح لا الأسفل فقط ولا الجوانب كذلك، أي: وكانت النجاسة المذكورة معفوا عنها، وذكره في شرح المذهب، ويؤخذ من كلام الرافعي كالوجيز أن الحكم كذلك في غير المفتر عنه فيستفاد بالمسح في هذه قبل التطهير عن النجاسة من المصحف كما قاله الجوهري في التبصرة (و) الثالث: أن يكون (سائرًا جمِيعَ مَحْلِ الْفَرْضِ) من القدمين بكعبيهما من كل الجوانب، والأسفل لا من الأعلى فلو روى القدم على رأس الساق لكونه واسعاً من أعلىه، لا يضر والمراد منه هنا الحال لا مانع الرؤية عكس سائر العورة فلو مسح على رقيق لا يمحى ما رواه كالشفاف صح المسح عليه لقوته، ولو كان شفافاً.

(و) الرابع: أن يكون (مَانِعًا لِتَنْفُوذِهِ) أي: من محل الخرز فلو وصل الماء من موضع الخرز لا يضر في صحة المسح، وأما وصول الماء إلى الرجل من أي موضع كان من غير محل الخرز، فإنه يضر. قيل: والمراد بذلك الماء الذي يضر وصوله إلى الرجل ماء المسح لا غيره، ونقل عن المتروى، وغيره أن يمنع الماء إذا صب عليه صحيحه الرافعي، قال في المجموع إنه المذهب (و) الخامس: أن يكون بحيث (يمكن متابعة المشى عليهم) أي: الحفين.

وفي نسخة عليه بالإفراد فعليها يكون الإفراد باعتبار الجنس الشامل للفردتين كما آنفاً، وذلك (كتردد مسافر حاجة) عند الحط والترحال، وغيرهما مما جرت به

العادة، ولو كان لابسه مقعداً بخلاف مالم يكن كذلك لثقله، أو تحديد رأسه أو ضعفه كجورب ضعيف من صوف ونحوه، أو إفراط سعته، أو ضيقه، أو نحوها إذ لا حلاجة مثل ذلك.

وإذا وجدت هذه الشروط الخمسة في الخف صح المسح عليه (سواء كان) ذلك المخف مأخوذاً (من جلد أو) كان مأخوذاً من (لباد) وهو الصوف المتلبد (أو) كان ذلك الخف مجموعاً من (حرق مطبقة) بعضها على بعض (أو) كان مأخوذاً (من خشب أو) كان مأخوذاً من (غير ذلك) كالناس، والزجاج، لأن سبب الإباحة الحاجة، وهي موجودة في جميع ذلك (أو) كان (مشقوقاً) أي: مفتوحاً (شد) أي: ربط أحد الشقين، المأخوذ من قوله مشقوقاً (بشرج) أي: بعرى.

فهو بفتح الشين، والراء، والعرى هي العيون التي توضع فيها الأزرار جمع عروة كمدية، ومدى والمدار على أنه لا يظهر شيء من محل الفرض لحصول الستر، والارتفاع به في الإزالة، والإعادة، أي: إزالته من الرجل، وخلقه منها، وإعادته إليها، فإن لم يشد بالعرى لم يكف المسح عليه لظهور محل الفرض. إذا لو فتحت العرى بطل المسح، وإن لم يظهر من الرجل شيء، لأنه إذا مشي فيه ظهرت (ولو ليس) الشخص المتوضئ (خفا) واحداً (في) رجل واحدة لم يسحه) أي: الخف الواحد (ويغسل) الرجل الآخر أو ظهر من الرجل شيء من محل الفرض (وإن قل) ذلك الشيء الظاهر، قوله: (من حرق) متعلق بظاهر، قوله: (في الخف) متعلق بمحذف صفة لحرق. أي: حرق كائن من الخف.

وجواب لو قوله: (لم يجز) أي: المسح أي: في هاتين الصورتين أما عدم الصحة في الأولى، فلأن المسح إنما حوز للارتفاع بلبس الخف لغرض المشي، أو لغرض الحر، والبرد، وغيرهما، المعهود في هذه الأغراض هو لبسهما جميعاً، فإن لم يلبسهما جميعاً رجع في ذلك الأصل، وهو الغسل، وأيضاً الرجال بمنزلة الفرض الواحد، وهو مخير بين الغسل، والمسح، والمخير بين خصليتين في العبادة لا يجوز التوزيع كما في خصال الكفار، أما من ليس له إلا رجل واحد فهو كمن له رجالان فهو مخير بين أن يغسلها، أو يمسح عليها بشروط المسح على الخفين المتقدمة.

هذا حكم الخف الواحد، أما ما زاد على الواحد فقد ذكر حكمه بقوله: (والحرموق) بضم الحيم فارسي معرب (هو خف فوق خف) هذا تعريفه، وأما

حکمه من حواز المسع، وعدم الجواز فقد أشار إليه المصنف بقوله (فإن كان) الخف (الأعلى) منها (قوياً والأسفل مخراً فله مسع) الخف (الأعلى)، لأنه هو الخف، والأسفل كالللفافة (وإن كان) أي: الخفان (قوين أو) كان (القوى) الخف (الأسفل لم يكُف مسع) الخف (الأعلى) في الصورتين هذا إذا لم يصل البَلَل من الألى إلى الأسفل (فإن وصل البَلَل منه) أي: الأعلى (إلى الأسفل) عند مسحه (كفى) المسع على الأعلى لهذا الشرط (سواء قصد مسحهما) معاً (أو) قصد (الأسفل) بالمسح على الأعلى (فقط أو أطلق) المسع أي: لم يقصد واحداً بعينه (لا إن قصد الأعلى فقط) في الصورتين.

فإنه لا يكفي المسع عليه، لأنه في صورة القوين لا حاجة إليه، لأن الرخصة إنما وردت في الخف لعموم الحاجة إليه، والحرموق لا تعم الحاجة إليه، وإن دعت إليه حاجة أمكنه أن يدخل يديه بينهما، ويمسح الأسفل، وفي الثانية لم يقصد الذي يجزئ عليه المسع، وهو الأسفل القوي (ويسن مسع أعلى الخف و) مسع (أسفله و) مسع (عقبه) ويسن أن يكون المسع على الخفين (خطوطاً) فتكون المسع خطوطاً سنة مستقلة (بلا) أي: بغير (استيعاب) جمِيع الخف، فإن استيعابه بالمسح خلاف الأولى (و) بـ(سلا تكرار) فيكره تكراره، لأنه يضعفه، ويفسده في الغالب من كثرة المسع، فإن المسع رخصة تبني على التحقيق في مثل هذا، ولا في كلامه اسم يعنى غير ظهر إعرابها على ما بعدها كما هو معلوم عند أهل النحو.

وقوله: (فيوضع) أي: الماسح (يده اليسرى تحت عقبه) أي: عقب رجله، وهو مؤخر الرجل (و) يضع (يمناه) أي: يده اليمنى (عند) أطراف (أصابعه) أي: أصابع رجله (ويمز) اليد (اليمنى) حال كونه متنهما في مروره (إلى الساق و) يمر اليد (اليسرى) حال كونه متنهما في مروره (إلى الأصابع) هذا مفرع على كون المسع خطوطاً.

وقد وردت هذه الكيفية عن ابن عمر رضي الله عنهما، وهي أسهل، وأمكن من غيرها من الكيفيات. هذا كله إن أراد الكمال في كيفية المسع (فإن اقتصر) مريض المسع (على أقل جزء من) الخف، وهو ما ينطلق اسم المسع عليه، وقد وصف الجزء بقوله (من ظاهر أعلى) أي: من أعلى الظاهر فهو من إضافة الصفة للموصوف أي: جزء كائن من الأعلى الموصوف بكونه ظاهراً، لا باطننا، وهذا التقدير أولى من جعل الجار خبراً لكان مقدرة كما قدره الجوجري بقوله: وكان ذلك الجزء من ظاهر الخ.

لأن الأصل عدمه، وأيضاً كان لا تختلف إلا بعد إن ولو الشرطيتين كما هو معروف، ومثل هذا يقال في قوله: (محاذيا) في مسح ذلك الجزء (المحل الفرض)، لأنه بدل عن الغسل فمحاذيا منصوب على الحال من جزء المخصوص بالوصف بعده، وهو الجار، والمحرور، وليس خبراً لكان مقدرة كما قدره الشارح بقوله: وكان ذلك الجزء محاذيا محل الفرض لما علمت من أن الأصل ذكر العامل، وكان لا تختلف إلا بعد إن ولو الشرطيتين، وقوله: (كفى) حواب إن الشرطية المتقدمة في قوله فإن اقتصر أى: كفى ذلك الاقتصار المذكور، لأن الرخصة وردت بالمسح، والعميم لا يجب اتفاقاً، ولم يرد تقدير في المسح لا بقلة ولا بكثرة، فيكون الواجب ما ينطلق عليه اسم المسح.

وقد شرع المصنف يذكر محترز الأعلى، والظاهر المذكورين في قوله المتقدم من ظاهر أعلاه فقال: ( وإن اقتصر) أي: الماسح حال المسح (على) مسح (الأسفل أو) اقتصر على مسح (العقب أو) اقتصر على مسح (الحرف) أي الجانب من الخف هذا كله محترز قوله أعلاه، وسيأتي حواب إن (أو) اقتصر على مسح (الباطن) أي: باطن الخف هذا محترز قوله ظاهر، وذلك على سبيل اللف، والنشر المرتب بالنظر لكونه من إضافة الصفة للموصوف، والأصل من أعلاه الظاهر كما مر، وقوله: (ما يلى البشرة) حال من الباطن أي: حالة كون الباطن كائناً مما يلى أي: يلاصق البشرة.

وحواب الشرط المتقدم هو قوله: (فلا) أي: فلا يكفي المسح، لأنه لم يرد الاقتصار على مسح الأسفل، أو مسح العقب، وحرف الخف بمنزلة أسفله فكما لا يكفي المسح على الأسفل لا يكفي المسح على حرفه، لأنه بمنزلته في عدم رؤيته غالباً، وكذلك لم يرد مسح الجزء الذي يلى البشرة من الخف فحيثذا يجب علينا أن لا نتعدي محل الرخصة، وهي أعلى ظاهر القدم، وصرح في المجموع بمحكایة الاتفاق على عدم أجزاء ما يلى البشرة من الخف (ومتي ظهرت الرجل بـ) سبب (نزع) من الخف (أو بـ) سبب (خرق) فيه (وهو) أي: الحال أنه (بوضوء المسح كفاء غسل القدمين فقط) أي من غير إعادة للوضوء، والله أعلم.

## باب أسباب الحديث

والمراد به عند الإطلاق، كما هنا الأصغر غالباً، ويعبر عنها بنوافض الوضوء، والحدث لغةً: الشيء الحادث، وشرطها يطلق على أمر اعتباري يقوم بالأعضاء يمنع صحة الصلاة حيث لا مرخص، وعلى الأسباب التي ينتهي بها الطهر، وعلى المنع المترتب على ذلك، والمراد هنا الثاني، إلا أن يجعل الإضافة بيانية (وهي أربعة) وعلة النقض بها غير معقولة المعنى فلا يقاس عليها غيرها (أحددها: الخارج من قبل أو) الخارج من (دبر) قال تعالى: (أو جاء أحد منكم من الغائط) [النساء: ٤٣] الآية، والغائط المكان المطمئن من الأرض تقضى فيه الحاجة سمي باسمه الخارج لعلاقة المحاورة (و) كان الخارج ناشعاً، وبارزاً من (ثقبة تحت السرة مع انسداد المخرج المعتاد)، وهو القبل، والدبر لا فرق بين الرجل، والمرأة، سواء كان الخارج من هذا المخرج المذكور (عيناً كالبول، والغائط معتاداً) كان كهما (أو نادراً) ظاهراً (كدوود وحصاة)، والثقبة بضم الثاء المثلثة، وخرج بالخارج من القبل، أو الدبر، والخارج من غيرهما كلام الحجامة، والفصادة، وغيرهما من سائر جسده، فلا نقض به، وخرج بقوله من ثقبة تحت السرة، مالوا خرج من فوقها، أو من محاذتها، أو من نفسها.

فلا نقض في ذلك، أو من تحتها مع افتتاح الأصلى، وهذا كله في الانسداد العارض، أما الحالى فينقض معه الخارج من الثقبة مطلقاً، والمنسد حينئذ كالعضو الزائد من الحشى، لا نقض عنسه ولا غسل بإيلاجه، ولا بالإيلاج فيه قاله الماوردى، قال في المجموع: ولم أر لغيره تصريحاً موافقته، أو مخالفته.

وما تقدم كله في الواضح، وأما الحشى فلا نقض بما يخرج من أحد فرجيه فيتوقف النقض على الخارج من فرجيه جميعاً (إلا المني فإنه يوجب الغسل)، ولا يتوقف النقض على الخارج من عموم الخارج من القبل، والعلة في عدم نقضه الوضوء مع أنه خارج من القبل، هي أنه أوجب أعظم الأمرين بخصوص كونه مني، فلا يوجب أدونهما بعموم كونه خارجاً، وذلك كرنا في المحسن، فإن أوجب الرجم بخصوص الإحسان، ولا يوجب الجلد بعموم الرنا (وصورة ذلك)، أى: عدم نقض المني مع كونه داخلاً في عموم الخارج (أن ينام مكان مكنا مقعده في حتلهم).

فلا يتوقف وضوءه لتمكنه من الأرض (أو) أن (ينظر بشهوة فينزل) فكذلك

فهذه صورة ثانية لعدم النقض (وإلا) أى: وإن لم تصور عدم النقض بهذا التصوير، فلا يتصور إزالة منى بغير نقض كما قال المصنف (فلو جامع) أى: بلا حائل فالنقض حاصل بغير المنى، وأما الحائل فلا نقض سواء أنزل أم لا، وتكون صورة ثالثة لعدم النقض بإزالة المنى (أو نام) حال كونه (مضجعا) أى: بلا تمكين (فأنزل النقض) وضوء كل منهما الأول (بالممس و) الثاني (بالنوم الثاني).

أى: من الأسباب الأربع، المناسب لقوله أحدها أن يقول ثانية إلا أن يقال أن أول نائبة مناب المضاف إليه الذي هو الضمير العائد إلى الأسباب (زوال عقله) أى: المتوضئ المعلوم من السياق، والمراد به زوال التمييز سواء كان زواله بمحنون، أو إغماء، أو نوم، أو غيرهما لخبر أى داود، وغيره العينان، وكان السه فمن نام فليتوضاً، وغير النوم مما ذكر أبلغ منه في الذهول الذي هو مظنة لخروج شيء من الدبر كما أشعر بها الخبر إذ السه الدبر، وكاؤه حفاظه عن أن يخرج منه شيء، لا يشعر به.

والعينان كنایة عن اليقظة، وخرج بزوال العقل النعاس، وحديث النفس، وأوائل نشوة السكر، فلا نقض بها، ومن علامات النعاس سماع كلام الحاضرين، وإن لم يفهمه، ثم استثنى المصنف من زوال العقل قوله (إلا النوم) أى: إلا نوم الشخص حال كونه (مكنا مقعده من الأرض) أو غيرها من خشبة، أو صخرة لا من خروج شيء من دبره، ولا عبرة باحتمال خروج ريح من قبله لندرته (سواء) في ذلك (الراكب) على دابة، أو غيرها من سفينة، وأدمي (والمستند) أى: ظهره إلى جدار مثلاً ( ولو ) كان استناده (شيء) بحيث (لو أزيل) ذلك الشيء (لسقط) المستند (وغيرهما) أى: غير الراكب، والمستند.

ولما ذكر المصنف النوم الناقض، وغيره فرع عليهمما فقال (فلو نام) المتوضئ حال كونه (مكنا) مقعده من الأرض، أو غيرها (فزوالت أليتاه) عن محلهما (قبل انتباهه) أى: تيقظه (انتقض) وضوءه، لأنه مضى عليه زمن في حال زوال الأليتين، وهو غير ممكن (أو) زالت أليتاه (بعده أو معه) أى: بعد انتباهه، أو مع انتباهه (أو شك) هل زالت قبله أو معه (أو) شك هل (سقطت يده على الرض وهو نائم ممكناً) مقعده من الأرض (أو نعس) بفتح العين (وهو غير ممكناً) مقعده (و) ضابط النعاس (هو) الذي (يسمع) كلام الحاضرين (ولا يفهم) معناه كما تقدم التنبيه عليه (أو شك هل نام أو نعس أو) شك (هل نام ممكناً) مقعده (أو غير ممكناً) له جواب الاستفهام في جميع ما ذكر، قوله: (فلا ينقض) النوم المذكور الوضوء في هذه الصور (الثالث) من (أسباب الحديث): التقاء شيء.

وإن قل من بشرتني رجل وامرأة، الرواوى قوله، وإن قل غائبة، وإن زائدة أى سواه كان الشيء الملاقي لبشرة كل من الرجل والمرأة كثيراً أو قليلاً، فلا فرق في النقض حيثند، ويصح أن تكون إن شرطية، والجواب مخدوف، والتقدير: وإن قل الشيء الملاقي لبشرة كل نقض الوضوء، والبخار والمحرر في كلامه صفة لشيء. أى: الالقاء شيء كائن مما ذكر جريا على القاعدة المشهورة أن المحررات بعد التكريات صفات، وجملة: وإن قل معتبرة بين الصفة، والموصوف، والمراد بالرجل الذكر، ولو خصيا، أو عنيشا، أو ممسواه، والمراد بالمرأة الأنثى يعني أن كلاً منها بلغ حدَا يشتهي، وإن لم يكن بالغاً كما يعلم ذلك من قول المصنف الآتي، و طفل لا يشتهي، فإنه أن المراد بالرجل الذكر، وبالمرأة الأنثى.

وقد بلغ كل منها حدَا يشتهي، والدليل على نقض الوضوء بال مباشرة المذكورة قوله تعالى: (أو لامست النساء) [النساء: ٤٣] أى لمست من اللمس كما قرئ: به لاجامعت، لأنه خلاف الظاهر، واللمس الجنس باليد، وغيرها، وعليه الشافعى، والمعنى في النقض به مظنة التلذذ المشير للشهوة سواء في ذلك اللامس، والملموس كما أفهمه التعبر بالالقاء لاشتراكهما في لذة اللمس كالمشتركين في لذة الجماع، سواء كان التلاقي عمداً، أو سهواً بشهوة، أو دونها بعضو سليم، أو أشد أصلى، أو زائد من أعضاء الوضوء، أو غيرها بخلاف النقض بالمس، فإنه مختص بيطن الكف كما سيأتي في كلامه.

ثم وصف المصنف الرجل، والمرأة بقوله: (أجنبين) أى: كل من الرجل، والمرأة أجنبى بالنسبة للأخر فهو صفة لكل من رجل وامرأة بخلاف الرجلين، والمرأتين، والختنين، والرجل، والختنى، والمرأة، والختنى (ولو كان) ذلك الالقاء ملتبسا (بغير شهوة و) بغیر (قصد) لذلك الالقاء (حتى اللسان) باجر عطفا على البشرة فهو غاية فيها، لأن اللسان من جملة البشرة الداخلة لا الظاهرة.

وعباره المحلي: والبشرة ظاهر الجلد. قال القليوبى: ويلحق بها لحم الأسنان، واللسان، وسقف الحلق، وداخل العين، والأنف، وكذلك العظم إذا أوضح، وقال ابن حجر بعدم النقض به، وهو الوجه كالظفر (و) حتى العضو (الأصل) الذى لا يعمل (و) حتى العضو (الزائد) على أعضاء الوضوء، أو غيرها.

ثم استثنى المصنف من تلاقي بشرتى رجل وامرأة قوله: (إلا سنًا وظفرًا وشعرًا

وَعَضْوًا مَقْطُوْعًا، لأن علة النقض بالبشرة مظنة الشهوة، واللذة، والسن، وما بعده ليس فيه الشهوة، وإن التذ بالنظر إليه، أو بلمسه (وينقض) الوضوء (هرم) أى لمسه، وهو كبير السن بأن بلغ مائة مثلاً، لأن له شهوة في الجملة فهو على تقدير مضاف (و) ينقض الوضوء (ميت) أى: لمس الحي إيه، وأما هو فلا ينقض وضوء بلمسه له.

وقد شرع المصنف بذكر محتزات القيود فقال (ولا محروم) أى لا ينقض الوضوء تلacci بشرتى رجل وامرأة بينهما محمرة بنسب، أو رضاع، أو مصاهرة لاتفاق مظنة الشهوة هذا محتز قوله أجنبين (و) لا ينقض الوضوء ( طفل لا يشتهى) يشمل الذكر، والأئمّة، وهذا محتز قوله رجل وامرأة، والمراد بهما الذكر، والأئمّة لا حقيقة الرجل، وهو البالغ، ولا حقيقة المرأة، وهي البالغة بل المراد بهما، ذكر وأئمّة بلغ كلّا منهما حدّا يشتهى. أى: للطبع السليمة.

وقوله: (في العادة) إشارة إلى أن المعتبر في الصغر، والكبير العرف فيرجع إليه عند الاختلاف، ولا يعود على بلوغ سبع سنين كما نقل عن الشيخ أبي حامد في ضبط الصغر، والمراد بالطفل الجنس الشامل للصغير، والصغيرة، فلا ينقض لمس كلّا منهما الآخر، ولا ينقض لمس الكبيرة الصغير الذي لا يشتهى، وبالعكس، وقد أشار المصنف بقوله: (فلو شك هل لمس امرأة أو) شك هل لمس (شعرًا أم بشرة أو) شك هل لمس (أجنبية أم محroma لم ينقض) أى: ذلك الوضوء بلمس من ذكر إلى أن ما تقدم من قوله النساء بشرتى رجل وامرأة يكون على سبيل اليقين، والشك المذكور لا يؤثر في النقض.

لأن الأصل الطهارة، ولكن يستحب الوضوء ذكره في المجموع في الصورة الثانية، والأخيرتان في معناها (والرابع) من الأسباب التي ينتهي بها الطهر: (مس فرج الآدمي بباطن الكف و) باطن (الأصابع خاصة) دون باقي البدن كالممس بظاهر الكف، وظاهر الأصابع فيختص النقض بالبطون فقط ( ولو) كان مس المذكور (سهوا أو) كان (بلا شهوة) سواء كان الفرج الممسوس (قبلاً أو دبراً) لإطلاق الحديث الآتي (ذكراً) كان صاحبه (أو أئمّة) لإطلاق الحديث الآتي أيضاً، لأنه لم يبين ما ذكر سواء كان الفرج (من نفسه أو من غيره)، لأن مس فرج غيره أفحش، وأشد تهيجاً للشهوة (ولو) كان الفرج (من ميت و طفل ولو) كان ( محل جب) الذكر.

لأن محل الجب أصل الذكر فيصدق عليه أنه مس أصل الذكر، ومسه مظنة لخروج

المنى منه، لأنَّه يشير الشهوة ويحرِّكها (وإنْ اكتسى) محلَّ الجب (جلدًا) إذ لا يخرج بذلك عنِّ كونه أصلَ الذِّكر (أو) كان الفرج الممسوس (أشل ولو) كان الفرج الممسوس (مقطوعاً) أى: (و) لو كان المس في هذه الصور كلَّها (بيد شلاء) خبر «من مس فرجه فليتوضأ»، رواه الترمذى، وصححه، وخبر ابن حبان في صحيحه «إذا أفضى أحدكم بيده إلى فرجه، وليس بينهما ستر ولا حجاب فليتوضأ»، ومس فرج غيره، أفحش من مس فرجه لهتك حرمة غيره، ولأنَّه أشهى له، ومحلُّ القطع في معنى الفرج.

ثم شرع المصنف يذكر مخترزات القيود المذكورة في قوله ومس فرج إلى آخرة فقال (لا فرج بهيمة) أى: ولا ينقض مس فرج البهيمة إذ لا حرمة لها في وجوب ستره، وتحريم النظر إليه، ولا تبعد عليها (ولا) نقض (بـ) مس (رؤوس الأصابع) هذا مخترز المس يبطونها (و) لا بالمس بـ(ما بينها) و لا نقض بالمس (بحرف الكف)، لأنَّها خارجة عن سمت الكف، واحتضن النقض يطن الكف، وهو الراحة مع بطون الأصابع، لأنَّ التلذذ إنما يكون به، وخبر الإفشاء باليد السابق إذ الإفشاء بها لغة المس يطن الكف فيتقييد به إطلاق المس في بقية الأخبار.

والمراد بفرج المرأة الناقض ملتقي شفريها على المنفذ، وبالدبر ملتقي منفذه، والمراد بطن الكف ما ستر عند وضع إحدى الراحتين على الأخرى مع تحامل يسر ليقل غير الناقض (ولا ينقض) الوضوء (قىء) وهو الخارج من المعدة (وفصد ورعااف) وهو الدم الخارج من الأنف، وققهة مصل، كل ذلك مخترز قوله من قبل، أو دبر، وما روى من أنها تنقض فضعيف سواء كان ذلك المذكور قليلاً أم كثيراً، لأنَّ الأصل عدم النقض حتى يثبت من الشارع خلافه، قال النووي في المجموع: ولم يثبت النقض بما ذكر، والقياس ممتنع في هذا الباب، لأنَّ علة النقض غير معقوله. انتهى.

وكأنَّه يريد لا يثبت بالقياس سبب للحدث غير الأربعة المذكورة (و) لا ينقض الوضوء (أكل لحم جزور)، وفي بعض النسخ أكل لحم من غير تقييد بل حضم الجزور، وهي غير صحيحة، لأنَّ أكل اللحم الناقض هو لحم الجزر لا غيره (و) لا ينقض الوضوء (غير ذلك) كالبلوغ بالسن، ومس الأمد الجميل، وكشفاء دائم الحدث، لأنَّ طهره لم يرفع حدثه، ولا ينزع الخف، لأنَّه يوجب غسل الرجلين فقط.

وهذا خارج بحصر الناقض بالأربعة المذكورة، وما ذكر ليس واحداً منها، وما ورد

من نقض الوضوء بأكل لحم الجزور، وأجيب عنه بأنه منسوخ بعدم الوضوء من أكله، وهو آخر الأمرين من فعله عَلَيْهِ السَّلَامُ، ولا فرق بين كونه مطبوخاً، أو نبيطاً، ولا نقض مما مسنه النار أكلًا كاللحم المطبوخ، أو شريًا كاللبن الذي دخلته النار، وما ورد من النقض به فجوابه هو ما قبله من أنه ترك الوضوء آخرًا مما مسنه النار، وبعضهم حمل الوضوء من أكل لحم الجزور، وما مسنه النار على الوضوء اللغوى، وهو غسل اليدين، والمضمضة منه (ومن تيقن حدثًا، وشك في ارتفاعه) أى: الحدث بسبب طرق الطهارة المشكوك فيها ( فهو ) الآن (حدث).

ولو عبر المصنف بالظن بدل الشك لفهم منه الشك بالأولى، أو يقال المراد بالشك مطلق التردد سواء ترجح أحد الطرفين أو استواه، ولو عبر باسم الفاعل، بأن يقول: وشك في رفعه لكان أولى، لأن الارتفاع فعل، ومعنى من المعانى، فلا يرتفع بل الذى يرتفع أثره، وهو المنع من الصلاة كما مر، ويمكن أنه أطلق المصدر وأراد اسم الفاعل (ومن تيقن طهراً وشك في ارتفاعه) أى: الطهر أى: شك في رفعه، وهو الحدث نظير ما قبله ( فهو ) الآن (متظهر) فإذا خذ باليقين فيما ، وخبر مسلم «إذا وجد أحدكم في بطنه شيئاً فأشكّل عليه أخرج منه شيء أم لا، فلا يخرجن من المسجد حتى يسمع صوتاً أو يجد ريحًا» ( وإن تيقنهما ) أى: الطهر، والحدث كأن وجد منه بعد الفجر.

(شك في السابق منهمما فإن لم يعرف ما كان) مستقرًا (قبلهما) من حدث أو طهر (أو عرفه وكان) أى: ما قبلهما (طهراً وكان عادته تجديد الوضوء) مثل هذه الصلاة فهو الآن محدث و (لزمه الوضوء) أى: في الصورتين أى: صورة ما إذا لم يعرف ما قبلهما، وصورة ما إذا عرف، أما في الصورة الأولى فلتعارض الاحتمالين مع عدم وجود المرجح، ولا سبيل إلى الصلاة مع التردد المحسض، وأما في الثانية فلت卿نه الحدث بعد طهارته.

وقد شك في رفعه أى: الحدث، والأصل عدمه (فإن لم يكن عادته تجديد الوضوء) مثل هذه الصلاة، فلا يأخذ بعده الطهر، وهو الحدث بل هو الآن متظهر، لأن الظاهر تأخر طهره عن حدثه (أو كان) أى: ما تذكره قبلهما (حدثا فهو الآن متظهر) ثم ما ذكره من التفصيل بين التذكر وعدمه، هو ما صححه الرافعى، والنحوى فى الأصل، والتحقيق لكنه صحيح فى المجموع، والتبيين لزوم الوضوء بكل حال، وقال فى الروضة، إنه الصحيح عند جماعات من محققى أصحابنا (ومن أحدث) أى: حدثاً أصغر كما هو الغرض (حرم عليه الصلاة) مطلقاً إجماعاً، وخبر الصحيحين «لا يقبل الله صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ».

ومن الصلاة صلاة الجنائز، وهي غير داخلة في الصلاة ذات الركوع، والمسجد عرفاً، ولذلك لا يحيى بها من حلف لا يصلح لخلافاً لمن قال بصحتها بلا طهارة كالشعبي، والطبراني (و) حرم (سجود التلاوة والشكراً)، لأنهما في معنى الصلاة (و) حرم (الطواف) لأنه ~~يحيى~~ توضأ وقال (لتاخذوا عنى مناسككم)، رواه مسلم.

ولخبر «الطواف بمنزلة الصلاة، إلا أن الله أحل فيه المنطق فممن نطق، فلا ينطق إلا بخير»، رواه الحاكم، وقال صحيح على شرط مسلم، ولا فرق في جميع ما مز بين الفرض والنفل (و) حرم (حمل المصحف) إلا إن خاف عليه غرقاً، أو حرقاً، أو كافراً، أو نحوه حاز حمله حينئذ بل قد يجب، وخرج بالمصحف غيره كثوراً، وإنجيل، ومنسوخ تلاوة من القرآن، فلا يحرم حمله (ولو) كان حمله متلبساً (علاقته) بكسر العين في المحسوس (أو) كان المصحف (في صندوقه) (و) حرم أيضاً (مسه) قال تعالى: «لَا يَعْسِه إِلَّا الظَّاهِرُونَ» [الواقعة: ٧٩] أي: المظہرون، وهو خبر يعني النهي.

والحمل أبلغ من المس، والظاهر يعني التطهير ذكره في شرح المذهب (مساء) في حرمة المس (المكتوب وما بين الأسطر والحواشي)، ومساء منه بأعضاء الوضوء، أو بغيرها.

ولو قلنا إن الحديث لا يحملها (و) حرم مس (جلده) المتصل به، لأنه كالجزء منه، فإن انفصل عنه قضية كلام البيان الحل، وبه صرخ الإسنوى لكن نقل الزركشى عن عصارة المختصر للغزالى، أنه يحرم أيضاً، وقال ابن العماد: إنه الأصح. والعصارة بضم العين المهملة. أي: خلاصة.

والمراد به مختصر المزنى، قال بعضهم العصارة متن الوجيز للغزالى، ولعل تسميتها بالعصارة لكونه عصر زيد المختصر، أي: أخرجها منه انتهى بحيرمى على المهج (و) حرم مس (علاقته) كذلك أي: المتصلة (و) حرم مس (خريطته، وصندوقه، وهو فيهما) لشبه ذلك بجلده، فإن لم يكن المصحف فيهما، فلا يحرم مسهما (وكذا يحرم مس وجلد) بغير تنوين لإضافتهما إلى ما بعدهما (ما كتب) من القرآن (الدراسة ولو) كان المكتوب (آية) أو بعضها وذلك (كاللوح وغيره) لشبه ذلك بالمصحف بخلاف ما كتب لغير ذلك كالتمام.

وما كتب على النقد، فإنه لا يحرم مسها (ويحمل حمل مصحف في أمتعة) تبعاً لها إن لم يقصد. أي: المصحف بأن قصد المتابع وحده، أو لم يقصد شيء بخلاف ما إذا

قصد، ولو مع متاع واحد فالجمع في كلامه ليس بقيد كما في متن فتح الوهاب حيث قال: وحل حمله بمتاع (وحل) لغير الدراسة كما إذا قصد للتميمية، ولو مع القرآن، فلا يحرم مسها، ولا حملها، وإن اشتملت على سور بل قال الشيخ الخطيب، وإن اشتملت على جميع القرآن، وحالقه الرملي، والعبارة بقصد الكاتب لنفسه، أو بغيره بلا أجراة، ولا أمر، وإن بقصد المكتوب له.

ويتغير الحكم بتغير القصد من التمييم إلى الدراسة، وعكسه قوله (حمل دراهم، ودنانير، وخاتم، وثوب كتب عليهن قرآن) فاعل بقوله حل إذ لا تشبه المذكورات المصحف، ولا يطلق عليها اسم القرآن، فلا يثبت لها أحکامه (و) حل أيضاً حمل (كتب فقه و) كتب (حديث وتفسير فيها) أي: الكتب المذكورة (قرآن) للصلة السابقة (بشرط أن يكون غير القرآن) مما ذكر (أكثر)، لأن غير القرآن، وهو المقصود، فإن كان القرآن أكثر، أو مساواها حرم ذلك هذا هو المفهوم من عبارته هنا، وهو موافق للنحوى في التحقيق، وعبارة الروضة، والمجموع تقتضى الجواز عند التساوى.

قال الإسنوى: وهو قياس ما ذكر في باب الحرير من الجواز عند التساوى، وحيث لم يحرم يكره، ولا يحل قلب ورقه بعود في الأصح، لأنه في معنى الحمل لانتقال الورق بفعل الغالب من جانب إلى آخر، قال الإمام النحوى في المنهاج: قلت الأصح حل قلب ورقه بعود وبه قطع العراقيون، والله أعلم.

قال شارحه المحلي، لأنه ليس بحمل، ولا في معناه (ويمكن الصبي) أي: الميز (المحدث من حمله ومسنه)، ولا يمنع منه، ولو كان جنباً لحاجة تعلمه، ومشقة استمراره متظهراً، ومثل الصبي في هذا الحكم الصبية، وهذا إذا كان للدراسة بخلاف ما إذا كان لغيرها، فإنه يمنع، أما غير الميز فلا يجوز للولي ت McKينه من ذلك لغلاً يهتكه (ولو كتب محدث) حدثاً أصغر (أو) كتب (جنب قرآن، ولم يمسه، ولم يحمله جاز) أي: الكتب المذكور المفهوم من كتب خلوه عن الحمل، والمس الممنوعين (ولو خاف) أي: المحدث أو الجنب (على المصحف من وقوعه في حرق أو) وقوعه في (غرق أو) خاف عليه من وقوعه في (يد كافر أو) وقوعه في (نجاسة وجب) عليه (أخذه مع الحدث والجنابة) صيانة له عن وقوعه فيما ذكر (إن لم يوجد مستودعاً له) مسلماً.

فإن وجده امتنع عليه حمله (لكن) حيث قلنا يجوز له حمله مع الحدث أو الجنابة (يتيم) وجوباً (إن قدر)، لأنه بدل عن الطهارة بالماء خلافاً لمن قال إنه لا يتيم كالقاضي أبي الطيب حيث قال لا يجب أن يتيم، لأنه لا يرفع الحدث فرد عليه بأنه، وإن لم يرفع الحدث لكنه مبيح للصلوة، ولغيرها عند فقد الماء كما هو معلوم (ويحرم توسيده) أى: المصحف أى جعله وسادة، وهي المخدة التي توضع تحت الرأس، لأن في توسيده تحفيراً وإهانة (و) يحرم توسيد (غيره من كتب العلم) كذلك لما ذكر في توسيده من عدم التعظيم إلا إن خاف عليه من سرقة فيجوز حينئذ، والله تعالى أعلم.

\* \* \*

## باب قضاء الحاجة

من بول وغائط: وفي بعض النسخ باب آداب قضاء الحاجة عليها شرح بعض الشارحين، والأداب بالمد جمع أدب، وهو في اللغة الأمر المستحب.

والمراد به هنا الأمر المطلوب سواء كان مندوبياً، أو واجباً، وفي اصطلاح الصوفية أن لا تنظر إلى من فوقك، ولا تختقر من دونك، وكان المناسب للمصنف أن يقول باب قاضي الحاجة، أو باب آداب قاضي الحاجة بدليل قوله يندب لمزيد الخلاء، والحاصل أن هذه الآداب المذكورة هنا تكون مندوبة، وواجبة لما علمنا من أن المراد بها الأمور المطلوبة، وتارة تكون متقدمة على قضاء الحاجة كتقديم اليسار على اليمين، وكالذكر قبل الدخول، وتارة تكون مصاحبة لها كعدم الكلام، وقت قضائها، وتارة تكون بعد قضائها كتقديم اليمنى عند الخروج، وكالذكر بعد الفراغ من قضاء الحاجة، والأداب الواجبة هي ترك البول في المطعم.

وفي معظم، وترك استقبال القبلة، واستدبارها ببول، أو غائط، وغير ذلك مما سيدركه المصنف تفصيلاً، وقد بدأ المصنف في القسم الأول، وهو ما يطلب استحباباً وندبًا من قول فعل فقال: (يندب لمزيد) دخول (الخلاء) هو في الأصل البناء الحالى نقل إلى البناء المعد لقضاء الحاجة عرفاً من بول، أو غائط، وسمى باسم شيطان يسكنه، وقول المصنف (أن يتتعل) مصدر منسوبك من أن، والفعل نائب عن الفاعل أي: يسن لداخل الخلاء التتuelle أي: أن يلبس النعال، أو يشأ يقى برجليه من النجاسة، أو القذارة (إلا لعذر) كأن لا يجد التعيل، أو وجده لكن برجليه جراحة لا يقدر معها على لبسه (و) يندب أن (يستر رأسه) ولو بكمه، أو منديل، أو غير ذلك، فقد ورد في التعيل، والستر حديث مرسل، رواه البيهقي، وهو أن النبي ﷺ كان إذا دخل الخلاء ليس حذاءه، وغطى رأسه.

قال البيهقي: روى تغطية الرأس عند دخول الخلاء عن أبي بكر رضي الله تعالى عنه (و) يندب أن (ينتحي) عنه (ما) أي: شيئاً (فيه) أي: الشيء (ذكر الله) عز وجل (و) ذكر (رسوله) ﷺ تعظيمًا له. أي: لذلك الشيء (و) أن ينتحي (كل اسم معظم) كأسماء الأنبياء، والملائكة لا فرق بين عوامهم وخواصهم، وبه صرح الإسنوى، وابن حجر في شرح الإرشاد (فإن دخل) الخلاء (بالختام) الذي كتب عليه شيء

معظم سواء كان عمداً أو سهواً (ضم كفه عليه) أى: على الخاتم المذكور حفظاً وصيانته له فيسترد ما أمكن (و) يندب له. أى: لمزيد قاضي الحاجة أن (يهيئ أحجار الاسترجاء) إن كان يستنجد بها.

(و) يندب له أن (يقول عند الدخول) للخلاء (بسم الله) أى: أتحصن من الشيطان (اللهم) أى يا الله (إنى أعوذ) أى: أعتصم (بك من الخبث) بضم الخاء، والباء جمع خبيث ذكور الشياطين (والخائث) جمع خبيثة إناثهم، روى الشيخان أن النبي ﷺ كان يقول ذلك إذا دخل الخلاء (و) يندب له أن يقول (عند الخروج غفرانك) أى: اغفر غفرانك (الحمد لله الذي أذهب عنى الأذى وعفاني) أى: منه للاتابع، رواه الأول ابن السكن، وغيره، وفي الثاني النسائي (و) يندب أن (يقدم) حال كونه (داخل) الخلاء (يساره) و(أن يقدم حال كونه (خارجاً) منه (يمينه) لمناسبة اليسار للمستقدر واليمين لغيره (ولا يختص ذكر الدخول للخلاء والخروج منه (و) لا (تقديم اليسرى) عند الدخول (و) لا تقديم (اليمنى) عند الخروج منه (و) لا (تنحية) ما فيه.

(ذكر الله تعالى ورسوله بالبيان) جار ومحروم متعلق بيعتخص، أى: أن ما ذكر ليس مقصوراً على بيوت الأخلاقية المبنية (بل يشرع) ويطلب (بالصحراء) أى: الأرض الخالية عن البناء كما صرّح به المحاملى، وغيره لأن الصحراء، وإن لم تكن مأوى للشياطين لكن تصير مأوى لهم بقضاء الحاجة فيها فلندرك كأن غير البناء كالبناء في ذلك، قوله (أيضاً) هو مصدر لآرض يبيض معنى رجع. أى: كما أن الأمور المتقدمة تطلب من قاضي الحاجة في البناء كذلك تطلب منه في غيرها، والمعنى رجع المصطف إلى الإخبار ثانياً بطلب الأمور المذكورة بعد طلبها أولاً.

(و) يندب أن (لا يرفع ثوبه) إذا وصل إلى محل قضاء الحاجة (حتى يدنو) أى: يقرب (من الأرض) محافظة على الستر ما أمكن (و) إذا فرع من قضاء حاجته يندب له أن (يرخيه) أى: ثوبه (قبل انتسابه) أى: قيامه لذلك. أى: للمحافظة المذكورة (و) يندب أن (يعتمد في) حال (الجلوس) أى: لقضاء الحاجة، ومثل الجلوس من القيام، فإذا أراد أن يقضي حاجته من قيام سن له أن يعتمد (على يساره) ناصباً يمناه بأن يضع أصابعها على الأرض، ويرفع باقيها، لأنه أسهل خروج الخارج، ولأنه المناسب هنا فالعلة الأولى راجعة إلى التصب، والثانية إلى الاعتماد المذكور.

واعتمد الرملی: أنه إذا بال قائمًا يعتمدھما معاً، وخرج بالبول الفائط قائمًا، فهو كالحالس في اعتماده على اليسار، وإن كان القيام مکروھا في كل منهما (و) يندب أن (لا يطيل) المخلوس في محل قضاء الحاجة لما قيل إنه يورث الباسور (و) يندب أن (لا يتکلم) حين قضاء الحاجة من بول، أو غائط (**إذا انقطع البول مسح بيساره**) مبتدئاً (من دبره) متھيا (إلى رأس ذکره) يفعل ذلك ندبًا، لأن هذا المكان مجرى البول، فإذا بقى شيء في هذا المكان فهو ينجر، وينسحب إلى رأس الذکر بالمسح المذکور، هذا في الذکر.

وأما المرأة فتعصر عاتھا (و) بعد المسح المذکور (يتر) ذکره (**بطلف ثلاثاً**، وهو بالتاء الفوقية كما ضبطه بعض المؤلفين، وبانه نصر، وهو في اللغة الجذب بخلافه بالثلثة، فإنه ضد النظم انتهى شوبرى.

وفي الحديث «فليتذر ذکره ثلث نترات»، يعني بعد البول انتهي مختار. وهذا التتر هو المعبر عنه بالاستيراء، ويكون بعد انقطاع البول، وهو يحصل بتتحقق أيضًا، وبعشي شديد، وقد وقع فيه خلاف بعض العلماء قال بندبه، لأن الظاهر من انقطاع البول عدم عورده، وقال القاضي حسين بوجوبه، وهو قوى دليلاً، والمدار على غلبة الظن، فإذا غالب على ظنه انقطاعه فيكون مندوباً، وإذا غالب على ظنه عدم الانقطاع فيكون حينئذ وجوباً هذا جمع بين القولين (و) من جملة الآداب المذکورة أنه (لا يبول قائمًا) فيکره له حينئذ، وذلك (**بلا عذر**).

أما مع العذر، فإنه لا يکره، لأنه ثبت في الصحيحين، أنه **بال قائمًا** لكنه محمول على بيان الجواز لحديث عائشة رضي الله عنها، أنها قالت: من حدثكم أن النبي ﷺ بالقائمًا فلا تصدقوه (و) يندب أن (لا يستتجي بالماء في موضعه) أى: موضع جلوسه لقضاء حاجته (**إن خاف ترششاً**) يصيي به ينتقل عنه إلى مكان لا يصيي فيه رشاش ينجسه، وهذا في غير المعد لقضاء الحاجة.

أما هو فقد أشار إليه بقوله (**ولا يتنقل في المراحيض**) أى: في بيوت الأخلاقية المعدة لقضاء الحاجة للأمن فيها من الرشاش، وكذلك المستجني بالحجر لا ينتقل عن محله لفقد المعنى المذکور بالاستجاجة بالماء (و) يندب أن (**يبعد**) في حال قضاء حاجته (**في الصحراء**) عن الناس إلى مكان بحيث لا يسمع له صوت ولا يشم له ريح (و) يندب أن (**يستتر**) عن أعين الناس في ذلك بارتفاع ثلثي ذراع فأكثر بينه وبينه ثلاثة

أذرع فأقل لقوله عليه السلام: «من أتى الغائط فليستر»، رواه أبو داود وصححه.

(و) يندب (لا يبول في حجر) للنهي عن البول فيه في خبر أبي داود، وغيره، وهو بضم الجيم، وإسكان الحاء الثقب. والمعنى في النهي ما قبل إن الجن تسكن ذلك، فقد تؤذى من يبول فيه، وكالبول الغائط (و) يندب أن يبول في (موقع صلب و لا في (مهب ريح) لثلا يصيبه الرشاش من الخارج بواسطة صلابة الأرض، وهبوب الريح فالمهب اسم لمكان هبوب الريح (و) لا يقضى حاجته (في مورد) أي: طريق الماء (و) لا في مكان (متححدث للناس) كموقع الفضل في زمن الصيف، وموضع الشمس في زمن الشتاء، لخبر مسلم «اتقوا اللعانين قالوا: وما اللعان؟ قال: الذي يتخلّى في طريق الناس، أو في ظلهم»، تسببا بذلك في لعن الناس لهما كثيراً عادة فتنسب اللعن إليهما بصيغة المبالغة.

والمعنى احذروا سبب اللعن المذكور (و) لا في (طريق) لهم حيث اعتادوا الحديث والجلوس فيهما لنضررهم بذلك في هذه المواقع الثلاثة (و) لا يقضى حاجته (تحت شجرة مشمرة) خوفاً من تلوثها بالنجاسة فتعافها الأنفس، ولا حاجة لتقييد الشجرة بالمشمرة، لأنه لا فرق في ذلك بين وقت الشمر وغيره كما قاله شيخ الإسلام (و) لا يقضى حاجته (عند قبر)، لأن الميت يتآذى بذلك، وأنه ربما نجس من يزوره (و) لا يقضى حاجته (في الماء الواكد) للنهي عن البول فيه في خبر مسلم.

ومثله الغائط بل أولى، والنهي في ذلك للكراهة، وإن كان الماء قليلاً لإمكان طهره بالكثرة أما الحارى ففي المجموع عن جماعة الكراهة في القليل منه دون الكثير.

ثم قال: وينبغى أن يحرم البول في القليل مطلقاً، لأن فيه إتلافاً عليه، وعلى غيره، وأما الكثير فال الأولى اجتنابه (و) لا يقضى حاجته (في قليل ماء جار) النهي فيه للتحريم على ما اعتمدته التروى في المجموع، وعلله بما تقدم قبله، (ولا) يقضى حاجته حال كونه (مستقبل الشمس، والقمر، وبيت المقدس، ومستدبره) أي كل من الشمس، والقمر، وبيت المقدس.

أي: يكره له ذلك حال قضاء حاجته لكن النحو في الروضة، وشرح المذهب قال: إن استدبارهما أي: الشمس، والقمر ليس بمحظوظ، وقال في شرح الوسيط: إن ترك استقبالهما واستدبارهما سواء. أي: فيكون مباحاً، وقال في التحقيق: إن كراهة استقبالهما لا أصل لها، وأما بيت المقدس فاستقباله، واستدباره لا خلاف في كراحته كما ذكره ابن قاسم على أئمّة شجاع.

ولما فرغ المصنف من القسم الأول: وهو ما يطلب استحباباً، وندباً شرع في القسم الثاني: وهو ما يجب تركه، و فعله حرام (ويحرم البول على مطعموم، وعظم، ومعظم)، لأن المطعم مأكول لبني آدم وغيرهم، فعطف العظم عليه من عطف الخاص على العام، فلا يجوز تجسيه، وكذلك العظم، والمعظم فإنهما محترمان، أما العظم، فإنه مطعمون الحن لا يجوز تجسيه، وأما المطعم فيجب صونه عن مخالطة النجاسة كاسم الله تعالى، واسم نبي، أو ملك، أو حجر منقوش باسم مطعم، وإن امتنع الاستنجاء بها فيمتنع البول عليها بالطريق الأولى، (و) يحرم البول على (قبر) لتأذى الميت بذلك زيادة على ما إذا بال عند القبر، لأن البول عنده مكرور لما فيه من الاستهانة.

وأما البول عليه فيحرم لما فيه من زيادة الإهانة، والازدراء، لأن رش القبر بالماء النجس يحرم لهذه العلة، فالبول عليه من باب أولى (و) يحرم البول (في مسجد ولو) كان البول (في إماء ويحرم استقبال القبلة، واستدبارها ببول، أو غائط في الصحراء بلا حائل) أصلاً، أو بحائل انتفت شروطه لما روى الشیخان، أنه ع قال: «إذا أتيتم الغائط، فلا تستقبلوا القبلة، ولا تستدبروها ببول، ولا غائط، ولكن شرقوا، أو غربوا»، (ويیاھان) أى: الاستقبال، والاستدبار بالبول، والغائط (في البنيان إذا قرب) الشخص (من الساتر) بأن يكون بينه، وبينه (نحو ثلاثة ذراع) فأقل (ويکفى) ساتر (مرتفع) عن الأرض (ثلثي ذراع) حال كون ذلك الساتر كائناً (من جدار ووهدة) أى: حفرة (ودابة) واقفة كانت، أو باركة (وذيله) أى: طرف ثوبه (المرخي قبلة) أى جهة (القبلة).

ودليل الجواز، ما رواه الشیخان، أنه ع قضى حاجته في بيت حصة مستقبلاً الشام مستدبراً للکعبة، وما رواه ابن ماجه، وغيره بإسناد حسن، كما قال في شرح المذهب أنه عليه الصلاة والسلام ذكر عنده أن ناساً يكرهون استقبال القبلة بفروعهم فقال: «أو قد فعلوها حولها بعقدتى إلى القبلة»، فهذا كله محمول على المعد لذلك، فلا ينافي النهي السابق عن الاستقبال، والاستدبار فإن ذلك محمول على غير المعد لذلك بلا ساتر بينه، وبين القبلة، والفرق بين الصحراء، والبناء المعد لذلك حيث حرموا الاستقبال، والاستدبار في الصحراء بلا ساتر.

و جزووه في البناء المعد لقضاء الحاجة أن الصحراء لسعتها لا يشق الاجتناب فيها بخلاف البناء المعد، فإنه لضيقه يشق فيه اجتناب الاستقبال، والاستدبار (والاعتبار) في تحريم الاستقبال، والاستدبار (في الصحراء والبناء) منوط ذلك الاعتبار، ومتعلق

(بالسترة) فالحار والمحرر متعلق بمحذف هو الخبر، والمعنى أن المدار عليها في الصحراء، والبناء (فحيث)، وفي نسخة بالواو، ولعلها تحريف، لأن المقام للتفریع، إلا أن يقال إن الواو تأتي له (قرب) الشخص المرید لقضاء الحاجة (منها) أي: السترة (وهي على ثلاثة أذرع) منه.

وهذه الجملة الاسمية في محل نصب على الحال من الضمير المحرر عن، وهي بيان للقرب من الشخص المذكور. أي: أن بين الشخص وبينها ثلاثة أذرع فأقل (وهي ثلاثة ذراع) أي: مرتفعة عن الأرض مقدارهما (جاز فيهما) أي: في الصحراء، والبيان الاستقبال، والاستدبار (ولَا فلا) أي: وإن لم توجد السترة أصلاً، أو وجدت لكن زادت على ثلاثة أذرع، أو لم تزد لكن لم ترتفع عن الأرض ثلاثي ذراع، فلا يجوز كل منها أي: الاستقبال، والاستدبار إلا (في المراحيض) أي: في بيوت الأخلاق المعدة لقضاء الحاجة فيها (فيجوز) ما ذكر (مع الكراهة وإن بعد جدارها) عن ثلاثة أذرع (أو قصر) عن ثلاثي ذراع أي: لم يبلغها ارتفاعاً.

وهذا المذكور من الاعتبار بالساتر على الوجه المذكور، وهو الصحيح في المجموع، وشرح مسلم، وغيرهما، وقيل الحكم دائر مع اسم الصحراء، والبيان، ثم فرغ المصنف من بيان الآداب المطلوبة قبل قضاء الحاجة، ومعها، وبعدها شرع في بيان وجوب الاستنجاء، وكيفيته فقال: (ويجب الاستنجاء) لقوله عليه السلام: «وليستنج بشلالة أحجار»، رواه الشافعي، وأبو داود، وغيرهما بأسانيد صحيحة كما في المجموع، وهو أمر والأمر للوجوب غالباً، وهو من بخوت الشيء، أي: قطعته فكان المستنجي يقطع به الأذى عن نفسه، وإنما يجب (من كل عين) قيد أول: (ملوئه) قيد ثان: (خارجة من السبيلين) قيد ثالث: نحسة قيد رابع: أيضاً.

فهذه أربعة قيود لوجوب الاستنجاء، لأن العين المذكورة نحسة، لا يلحق المستنجي منها مشقة في إزالتها فلذلك لا تتصح الصلاة معها من غير استنجاء كسائر التجassات (لا من (ريح) محترز القيد الأول، وهو العين أي: لا يجب الاستنجاء من الريح الخارج من الدبر، ولو كان الدبر رطباً (و) لا من (دودة و) لا من (حصاة و) لا من (بعرة بلا رطوبة) في الثالثة أي: لا يجب الاستنجاء من أحجل كل واحدة من الثلاثة بقيدها المذكورة.

وإن كان كل من الدودة، والحسنة غير نحسة، والبعرة نحسة لكنها جافة فعدم

الاستئناء من هذه الثلاثة بالقياس على الرياح بجماع عدم التلوث كما لا يحب من المنسى، ورطوبة الفرج لكونهما غير نحسين (وتکفى الأحجار) في الاستئناء إذا أراد الاقتصر عليها، لأنه كذلك جوزه حيث فعله كما رواه البخاري، وأمر به بقوله فيما رواه الشافعى «وليستنج بثلاثة أحجار»، ونهى كذلك عن الاستئناء بأقل من ثلاثة أحجار (ولو) كان الاستئناء بها مستعملاً (في) خارج (نادر).

وذلك (كدم) أي: وقع أناط الحكم بالخرج دون الخارج لعسر البحث عنه كل وقت (وتعقيبها) أي: الأحجار (الماء) أي: استعمال الماء بعد استعمال الأحجار (أفضل) من الاقتصر عليها، لأن الأحجار تزيل العين، والماء يزيل الأثر، والعين (ويغنى عن الحجر) ما في معناه، وهو (كل جامد) قيد أول: (طاهر) قيد ثان: (قائع للتجاسة) قيد ثالث. (غير محترم) قيد رابع. (و) غير (مطعم) قيد خامس: وعطفه على غير محترم من عطف الخاص على العام، لأن المطعم محترم، والمحترم أعم من المطعم فهذه خمسة قيود لصحة الاستئناء بالأحجار من غير أن يتبعها بالماء، وإن فلا يشترط فيها شيء.

وذلك أي ما استجمعت القيود المذكورة (كجلد) الحيوان (المذكى قبل الدباغ)، فإنه اجتمعت فيه الشروط المذكورة فيجوز الاستئناء، لأنه يزيل عين التجاسة فهو نى معنى الحجر في ذلك لا يقال إن الجلد قبل دبغه مطعم فكيف يصح الاستئناء به مع أن شرط صحة الاستئناء مما في معنى الحجر أن يكون غير مطعم، لأننا نقول إن الجلد قبل دبغه ملحق بالثياب في صحة قده فيصح الاستئناء به، واحترز المصنف بقوله قبل الدباغ عمًا إذا دبغ، فإنه يصح الاستئناء به، ولو من غير ذكرى، لأنه قد انتقل بالدباغ عن طبع اللحوم إلى طبع الثياب فهذا حاصل ما يفهم من الم محل.

فإذا علمت هذا فتجد ما في شرح الجوهرى من احترز غير محرر فتدبر، ثم أخذ المصنف في بيان محترز القيود السابقة فقال (فلو استعمل مائعاً غير الماء) كمال، مثلاً هذا محترز القيد الأول (أو) استعمل (نجساً) في الاستئناء كالبرءة، ونحوها هذا محترز القيد الثاني (أو طرأ) على المحل (تجاسة أجنبية)، وفي بعض النسخ «طرأ» بلا تأنيث والأولى أولى، لما هو معلوم في كتب النحو فهذا، وما بعده في كلامه الآتي إشارة إلى شرط الخارج، وهو أن لا يطرأ عليه أجنبى مطلقاً سواء كان من جنسه، أو من غير جنسه.

وشرطه أيضاً أن لا ينتقل عن الموضع الذي خرج منه إلى غيره، وأن لا يجف، وإن لا يجاوز الصفحة، والخشفة، وقد أشار المصنف إلى محتزازات هذه القيد الملحظة، ولم يتم الكلام على بقية محتزازات قيود الحجر، وخرج بقيد القالع للنجاسة غيره كالقصب الأملس، فإنه لا يصح الاستئناء به، لأنه غير قالع لها أى: غيره مزيل لعن النجاسة.

وخرج بغير المحترم المحترم، وخرج بغير المطعم المطعم أى: المقصود لطعم الآدمي، وغيره كالمحن روى مسلم أنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ نهى عن الاستئناء بالعظم، وقال: «إنه مطعم إخوانكم» - يعني من الجن - فمطعمون الإنس كالخبز أولى، وقوله (أو انتقل ما خرج منه عن موضعه) أى: عن محل الاستئناء هو متعلق بانتقال، وفي نسخة من موضعه فهي تحريف من النساخ، وهذا محتزز القيد المقدر، وهو أن لا ينتقل أى: الخارج عن الموضع الذي أصابه عند الخروج، واستقر فيه، وقوله (أوجف) محتزز القيد المقدر أيضاً. وهو أن لا يجف الخارج، وقوله: (أو انتشر حال خروجه، وجاور الأليلة) في الخارج من الدبر (أو) جاور (الخشفة) في الخارج من الذكر هو محتزز القيد المقدر أيضاً، وهو أن لا يجاوز الصفحة، والخشفة.

وقد أشار المصنف إلى جواب لو بقوله (تعين الماء) في جميع هذه الصور لفوات محل الرخصة التي هي أجزاء الحجر، أو لعدم الإزالة، ومحل تعين الماء في مجاوز الصفحة، والخشفة ما لم يتقطع، فإن تقطع تعين الماء في المقطع، وأجزأاً الجامد في غيره، وذكره في المجموع، وغيره (فإن لم يجوزهما) أى: الصفحة، والخشفة الخارج من الدبر، والقبل، وقد انتشر (كفى الحجر) لما صر أن المهاجرين أكلوا التمر لما هاجروا ولم يكن ذلك من عادتهم فرق بطنهم، ولم يؤمروا بالاستئناء بالماء.

تبليغ: حاصل الفرق بين المتقطع، والمنتقل، والمنتشر أن المتقطع هو المنفصل ابتداء، والمنتقل هو المنفصل بعد الاستقرار، والمنتشر هو الذي يسbel ابتداء مع الاتصال (ويجب) في الاستئناء (إزالة العين) أى: عين النجاسة كسائر النجاسات (و) يجب (استيفاء ثلاثة مسحات).

لما روى مسلم عن سلمان، قال: نهانا رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ أن نستتجى بأقل من ثلاثة أحجار، والاستيفاء المذكور يحصل (إما بثلاثة أحجار، أو بحجر واحد ثلاثة أحرف) أى: ثلاثة أطراف يمسح بكل طرف منه مسحة، وهذه الثلاثة لا بد منها ( وإن أنقى) المحل (بدونها) أى: الأحجار ففي أنقى ضمير مستتر يعود على الشخص المستتجى فيكون من أنقى ينقى، والمحل المقدر مفعول به.

وفي بعض النسخ، وإن انتهى المحل بالباء أى حصل له النقاء فهو خماسي مزيد فيه، وأصله نقى (فإن لم تنق) أى: الأحجار الثلاثة، أو الأحرف (الثلاثة وجب الإنقاء) ولو بأزيد من الثلاثة حتى ينقى المحل، لأن المقصود من الاستنقاء، والإبقاء، قال فى المجموع: هو أن يزيل العين حتى لا يبقى إلا ثر لا يزيله إلا الماء، وفيه أيضاً أنه لو بقى مالا يزيله الحجر، ويزيله الخزف عفى عنه على الأصح.

وفي كلام المصنف تشتيت فى الضمائر يوجب صعوبة الكلام، لأن الضمير فى قوله أنقى الظاهر عوده على الشخص المستنجى كما سبق، والضمير فى قوله: فإن لم تنق يعود على الأحجار بدليل قوله الثلاثة، لأنها صفة للأحجار المقدرة (وندب) إذا نقى المحل بالشفع (إيتار) لما رواه الشيخان من قوله عليه الصلاة والسلام «إذا استحرم أحدكم فليستحرم وترأ» (ويندب أن يبدأ بالأول) من الأحجار (من مقدم الصفحة اليمنى ومره) قليلاً قليلاً إلى أن يصل (إلى موضع ابتدائه ثم) يعكس بالحجر (الثانى) من مقدم الصفحة اليسرى كذلك (ثم يمر) الحجر (الثالث على الصفحتين والمserية) جميعاً، وهى بضم الراء، وفتحها، وبضم الميم مجرى الغائط.

وقال أبو إسحاق: يمسح بحجر اليمنى، ثم بحجر المسربة قال فى المجموع: واتفق الأصحاب على أن الصحيح هو الوجه الأول، لأنه يعم المحل بكل حجر، قال: ثم اختلفوا في هذا الخلاف فالصحيح أنه خلاف في الأفضل، والجميع جائز.

وحكى الخراسانيون، وجهاً أنه خلاف في الوجوب فصاحب الوجه الأول، لا يجوز الكيفية الثانية، وصاحب الثانية لا يجوز الأولى، وهذا قول الشيخ أبي حامد الجويني، وقال الغزالى في درسه. ينبغي أن يقال من قال بالأول لا يجوز الثانية، ومن قال بالثانية لا يجوز الأول أهـ.

وصرح المصنف، أعني صاحب هذا المتن في كتابه المسمى بالتهذيب، وجوب تعميم المحل بكل مسحة من المسحات الثلاث، ومال إليه في نكت المنهاج تبعاً لشيخه السبكي، وحمل عليه عبارة المنهاج (ويجب) أى يتأكد في الاستنقاء بالحجر (وضعه أو لا بموضع ظاهر) من ذلك المحل (ثم يمره) أى: الحجر على محل الاستنقاء على الكيفية المتقدمة، ولا يضعه على نفس التجasse، لأنه إذا وضعه عليها بقى شيء منها متاخراً عن جميعه، وينشرها فيجب حيئذ الماء.

ثم عند مروره إذا انتهى إلى النجاسة أداره عليها قليلاً حتى يرفع كل جزء منه جزأ منها فلو لم يدره، وانتقلت النجاسة تعين الماء، وإن أداره ولم تنتقل النجاسة فالصحيح الإجزاء هكذا نقله في المجموع عن المراوزة تصييلاً وتفریعاً.

ثم قال: ولم يشترط العراقيون شيئاً من ذلك، وهو الصحيح، فإن اشتراط ذلك تضييق في الرخصة، وغير ممكن إلا في نادر من الناس مع عسر شديد، ثم إن قول المصنف ويجب وضعه أي: الحجر إلخ، مختلف لعبارة غيره من التعبير بالندب، وقد عبر المرملى في النهاية بما يدل على طلب ذلك ندباً حيث قال: وينبغى أن يوضع على محل طاهر.

وفسره الشيخ علـ بالندب، وقال العالمة ابن حجر: ولا يشترط الوضع أولاً على محل طاهر، وقال ابن عبد الحق: ويضع الحجر على محل طاهر ندبـ، وحيـنـ يراد من الوجوب التأكـدـ حتىـ يـوـافـقـ عـبـارـةـ غـيرـهـ كـمـاـ أـشـرـنـاـ إـلـيـهـ سـابـقاـ، ويسـنـ الاستـجـاءـ بـيـسـارـ (ويـكـرـهـ الاستـجـاءـ بـيـمـينـهـ) لـلـاتـبـاعـ روـاهـ أـبـوـ دـاـودـ غـيرـهـ، وروـيـ مـسـلـمـ نـهـانـاـ رـسـولـ اللهـ ﷺـ، أـنـ نـسـتـجـحـيـ بـالـيمـينـ، إـنـ لـمـ يـكـنـهـ ذـلـكـ، وـاـحـتـاجـ إـلـىـ الـاسـتـعـانـةـ بـهـاـ (فـلـيـأـخـذـ الحـجـرـ بـيـمـينـهـ، وـالـذـكـرـ بـشـمـالـهـ، وـيـحـرـ كـهـاـ) ليـكـرـونـ مـسـتـجـيـاـ بـهـاـ دـوـنـ الـيمـينـ (وـالـأـفـضـلـ تـقـدـيمـ الـاسـتـجـاءـ عـلـىـ الـوـضـوـءـ) خـرـوـجاـ مـنـ خـلـافـ مـنـ أـوـجـهـ قـبـلـهـ، وـلـيـأـمـنـ مـنـ اـنـقـاضـ طـهـرـهـ (فـإـنـ أـخـرـهـ) أـيـ: الـاسـتـجـاءـ (عـنـهـ) أـيـ عـنـ الـوـضـوـءـ (صـحـ) أـيـ: تـأـخـيرـ الـوـضـوـءـ عـنـ الـاسـتـجـاءـ (أـوـ) أـخـرـهـ (عـنـ التـيـمـ فـلـ) يـصـحـ أـيـ: تـأـخـيرـ الـاسـتـجـاءـ عـنـ التـيـمـ.

والفرق بينهما أن التيم لا يرفع الحدث، وإنما تباح به الصلاة، ولا استباحة مع قيام المانع منها، وهو نجاسة محل الاستجاء بخلاف الوضوء، فإنه يرفع الحدث مع قيام المانع المذكور، ويسـنـ أن يقول بعد فراغه من الاستجاء كما في الإحياء «اللهـمـ طـهـرـ قـلـيـ منـ النـفـاقـ، وـحـسـنـ فـرـجـيـ مـنـ الـفـوـاحـشـ».

\* \* \*

## باب الغسل

أى: باب في بيان ما يوجبه، وفي كفيته، وهو بفتح العين، وضمها، وهو الأشهر عند الفقهاء في غسل جميع البدن، وبفتحها في بعضه، وغيره كالثوب، والفتح هو الأفصح عند اللغويين مطلقاً، وهو القياس كما يقتضيه قول الخلاصة:

فعل قياس مصدر المدى من ذى ثلاثة كرد رداً  
 ويطلق الغسل بالضم على الماء الذي يغسل منه، وأما الغسل بالكسر فاسم لما يضاف إلى الماء من سدر، وأشنان، وصابون، ونحوها (يجب) الغسل (على الرجل، من) أ洁ل (خروج) أى: نزول (المعنى) أى مني الشخص نفسه الخارج منه أولاً من معتاد، أو من تحت صلب الرجل، وهو الظهر، وترايب المرأة، وهي عظام الصدر، وانسد لمعتاد، وإن قل المعنى الخارج من محله على ما ذكر كفطرة، ولو بغير شهوة، ولو كان على لون الدم وسواء خرج بقطة أم باحتلام أم بنظر.

وخرج بقولنا الخارج منه أولاً: ما إذا استدخل منه بعد غسله، ثم خرج منه لم يجب عليه الغسل بخروجه ثانية مرة، وخرج يعني الشخص نفسه من غيره كالمعنى الخارج من فرج المرأة من أ洁ل جماعها بعد غسلها، فلا تعيده إن لم تكن لها شهوة كصغيرة (و) يجب الغسل أيضاً (من) أ洁ل (إيلاج) أى: إدخال (الخشفة)، أو قدرها من مقطوعتها (في أى فرج كان) الفرج (قبلأ أو) كان (دبرأ) وسواء كان صاحب الفرج (ذكراً أو) كان (أنثى ولو) كان صاحب الفرج (بهيمة أو) كان المولج (صغيراً في) مولج فيه أنثى (صغيرة و يجب) الغسل (على المرأة من) أ洁ل (خروج) أى: نزول (منيها) على أى حالة نزل كما تقدم في مني الرجل سواء كان بشهوة، أو بغيرها بقطة، أو باحتلام لغير الشيفتين.

عن أم سلمة قالت جاءت أم سليم إلى رسول الله ﷺ فقالت: إن الله لا يستحب من الحق هل على المرأة من غسل إذا هي احتلمت قال: «نعم إذا رأت الماء»، وسواء كان كثيراً، أو قليلاً كقطرة، ولو على لون الدم (و) يجل الغسل عليها أيضاً (من) أ洁ل (أى ذكر دخل في قبلها أو دبرها ولو) كان الذكر الذي دخل فيما ذكر (أشل)، أو كان للذكر الداخلي فيما ذكر (من صبي أو) كان الذكر (من بهيمة)، فلا فرق في وجوب الغسل عليها فيما ذكر.

وما ذكر من أول الباب إلى هنا من المشترك بين الذكر والأنثى، ثم شراع يذكر ما يختص بالأنثى فقال (و) يجب الغسل على المرأة (من) أجل نزولها (الحيض)، وهو الدم الخارج من فرج المرأة على سبيل الصحة (و) من أجل نزول دم (النفاس)، وهو الدم الخارج عقب الولادة من فرج المرأة، وإنما وجب الغسل منه، لأنه دم حيض مجتمع (و) يجب الغسل عليها أيضًا من أجل (خروج الولد) حال كونه (جافا) أي: بلا بلل، لأنه منى منعقد فيجب عليها الغسل حينئذ في الأصح بخلاف المصحوب بالبلل، فإنه موجب للغسل قطعًا.

ومثل الولد الجاف في الخلاف القاء العلقة، والمضافة، ومقابل الأصح عند المخالف لا يجب الغسل في الجميع، لأنه لا يسم كل من الولد الجاف، والعلقة، والمضافة منيًّا، أغایة الأمر يكون ناقصًا للوضوء ( وإنما يتعلق )، ويحصل و يجب الغسل على الرجل، والأنثى ( بتغييب جميع الحشقة )، أو قدرها من فاتدتها.

فرع: لو دخل الرجل كله فرجا قال الرملى: لا يجب الغسل ( ولو رأى ) الشخص (منيا في ثوبه أو فراش ينام فيه مع من) أي: مع شخص (يمكن كونه) أي: الذي (منه) أي: من ذلك الشخص (لدب لهم) أي: للرائي، وللشخص الذي يتصور كون الذي منه (الغسل) احتياطاً (ولا يجب) على واحد منها لاحتمال أنه من صاحبه الذي نام معه في فراشه، ولا توجب الغسل بالشك (ولا) يجوز أن (يقتدى أحدهما بالآخر) قبل الاغتسال لاعتقاد كل واحد منها بطلان صلاة صاحبه بالنسبة إليه (فإن) كان ذلك الفراش (لم ينم فيه) أحد غيره أي: غير الرائي للمني، أو لم يلبس هذا الثوب الذي وجد فيه الذي غيره، أو نام في هذا الفراش من لا يتصور منه إزالة الذي لكونه صغيراً لم يبلغ أو أن إزالة الذي (لزمه) حيتند (الغسل)، لأنه قد تعين أن هذا الذي منه، واندفع الاحتمال (ويجب) عليه (إعادة كل صلاة لا يتحمل حدوث الذي بعدها) إذا صلاها قبل الغسل، وتكون الصلاة حيتند، واقعة بعد نزول المني.

وأما إذا احتمل حدوثه بعد أن صلاها، فلا يجب لأنها قد فعلت قبل الاحتمال (لكن يندب إعادة ما يمكن كونها بعده) من الصلوات احتياطًا، قال صاحب الحاوي فسألة الوجوب مقيدة بما إذا رأه في باطن الثوب، وأما إذا رأه في ظاهره، فلا يجب عليه الغسل لاحتمال أن يكون أصابه من غيره بل يندب ( ولو جومعت ) المرأة (في قبليها فاغتسلت) بعد الجماع (ثم خرج) بعد الغسل (منيه منها لزمهها غسل آخر) غير غسل الجماع (بشرطين أحدهما: أن تكون ذات) أي: صاحبة (شهوة

لا صغيرة) لأنها ليس لها شهرة (و) الشرط (الثاني: أن تكون) قد (قضت شهوتها) أي: بذلك الجماع (لا) أن تكون (نائمة ومكرهة).

وإنما وجوب الغسل عند اجماع هذين الشرطين، لأن الغالب حينئذ اختلاط منهاها بالخارج حينئذ بعض منهاها. وإذا خرج منهاها، ولو بعض قطرة وجوب عليها الغسل فوجوب الغسل لخروج بعض منهاها لا لخروج منهاها هو.

وأما النائمة والمكرهة فلا منى لهم فالخارج منها من غيرهما، وخروج مني الغير لا يلزم فيه اغتسال كما تقدم، ثم شرع المصنف يذكر علامات للمنى حتى يتميز عن غيره من المدى، والودى فقال (ويعرف المنى) أي: يتميز عن غيره (بتتدفق) له قال تعالى: ﴿مِنْ مَاءِ دَافِقٍ﴾ [الطارق: ٦] (أو) يعرف (ـ) سبب (لذة) بخروجه، وإن لم يتتدفق لقلته مع فتور الذكر عقب ذكره في الروضة كأصلها، وأسقط في المحرر التدفق لاستلزم اللذة له (أو) يعرف (بريح) كريح (طلع) نخل (أو) يعرف بريح (عجين إذا كان) المنى (ربطاً أو) يعرف بريح (بياض بيض إذا كان) المنى (جافاً)، وإن لم يتتدفق، أو يلتذ به كأن خرج ما بقى منه بعد الغسل (فمتى وجد واحد منها).

أي: من هذه العلامات (كان) ذلك النازل من الفرج (منيا) لا غيره، وكان موجبا (للغسل) ذكره للتاكيد، لأنه معلوم من كونه منيا (ومتي فقدت كلها لم يكن) ذلك النازل من الفرج (منيا) بل يكون غيره موجبا لغسل الذكر، ولغسل ما أصابه من ثوب، أو بدن.

تبنيه: ظاهر كلام المصنف أنه لا فرق في هذه العلامات بين مني الرجل، ومني المرأة وهو كذلك، وهو قول الأكثر لكن قال الإمام الغزالى: لا يعرف مني المرأة إلا بالتلذذ، وابن الصلاح لا يعرف إلا بالتلذذ، والريح، وبه جزم النوى في شرح مسلم.

وقال السبكي: إنه المعتمد، والأذرعى: إنه الحق (ولا يشترط) في وجوب الغسل (البياض، والشحانة في مني الرجل) بل ذلك أكثر، لأنه قد يكون ريقاً أصفر كما هو معروف عند النساء فوجوب الغسل منوط بنزول المنى على أي لون كان، ولا يتوقف على كونه أبيض، أو ثحيناً (و) لا تشترط (الصفرة) و لا (الرقة في مني المرأة) أي: لا يشترط ذلك في وجوب الغسل عليها، فالمدار على وجود علامه المنى (ولا غسل في) نزول (مدى) بذال معجمة ساكنة، وقد تكسر مع تحفيظ الياء وتشديدها (وهو ماء أبيض رقيق لنزج يخرج بلا شهوة عند الملاعبة)، والمهارشة

قال في المصباح: لرج الشيء لزجا ولزوجا من باب تعب إذا كان فيه ودك يعلق باليد ونحوها فهو لرج، وأكلت شيئاً فلرج بأصابعه أى: علق اهـ.

ولا شك أن المذى يعلق بالشيء كعلق الغسل، والصمع مع رطوبته، والودك هو الدهن (ولا) غسل في نزول (ودى) بدال مهملة (وهو ماء أبيض) أيضاً (كدر ثخين يخرج) إما (عقب البول) حيث استمسكت الطبيعة، وإما عند حمل شيء ثقيل (فإن شك) الشخص (هل الخارج) من الفرج أو من الذكر (وهو مني أو) هو (مذى) حيث لم توجد فيه علامة، وصفة من صفات المنى السابقة، فإذا بقى على شكه، ولم يظهر له شيء بعد الشك، والتردد (تحير).

وقد أشار المصنف إلى التحير بقوله (إن شاء جعله منيا، واغتسل فقط) أى بنية رفع الجنابة، ولا يجب عليه حينئذ غسل ما أصابه من ذلك الخارج، لأن حكمه عليه بالطهارة حيث اعتقاد أنه مني لكن إذا كان المحل ظاهراً ( وإن شاء جعله مدينا) أو وديا (وغسلها) أى: الذي أو شيئاً (أصاب بدنها) و أصاب (ثوبه) الظاهر أن الواو يعني، ويختتم أن تكون باقية على حقيقتها من الجمع بينهما، ويكون قد أصاب الشوب، والبدن معاً، وهو الأقرب، لأن الغالب انتشاره عند نزوله.

وقول المصنف (منه) متعلق بأصاب، والضمير المجرور يعود إلى ما أصاب، وفاعل الفعل يعود إلى ما (وتوضأ) حينئذ وجوباً عند إرادة فعل الصلاة مثلاً (ولا يغسل) أى: لا يجب عليه أن يغسل حيث اختيار كونه مديناً، أو ودياً (والأفضل) له (أن يفعل جميع ذلك) أى: المذكور من الاغتسال، وغسل ما أصاب بدنها، وثوبه، والرضوء احتياطاً للعبادة.

وقد شرع المصنف يذكر حكم الجنابة فقال (ويحرم بالجنابة) أى: سببها (ما حرم بالحدث) أى: الأصغر من الصلاة، والطواف، ومس المصحف وحمله (وكذا) يحرم على مسلم حنف زيادة على ما يحرم بالحدث الأصغر (اللبث) أى: المكث (في المسجد)، لأن الجنابة أغلظ منه سواء كان اللبث كثيراً، أو قليلاً، ولو كان متربداً، لأن التردد منزلة اللبث، وسواء كان جالساً، أو واقفاً لقوله تعالى: ﴿لَا تقربوا الصلاة﴾ [النساء: ٤٣] الآية، أى: مواضعها فقد أطلق الحال، وأراد المحل ففى الآية مجاز مرسل، وقوله ﷺ: «لا أحل المسجد لحائض، ولا حنف»، رواه أبو داود ومسكت عليه، وحسنه ابن القطان، وكل ذلك بلا ضرورة.

وأجاز الإمام أحمد المكث في المسجد للمتوضئ الجنب، ولو بلا عذر، وعنده إن خروج المنى ناقض (و) يحرم على الجنب (قراءة القرآن، ولو كانت) القراءة (بعض آية) ولو حرفاً واحداً منه إن قصد أن يأتي بما بعده لخبر الترمذى «لا يقرأ الجنب، ولا المائض شيئاً من القرآن»، وهو وإن كان ضعيفاً له متابعات تجبر ضعفه، ويقرأ، روى بكسر الهمزة على النهي، وبضمها على الخبر المراد به النهي ذكره في شرح المذهب، وخرج بالقرآن غيره كما أشار إليه المصنف بقوله: (ويباح أذكاره لا بقصد القرآن).

وذلك كقوله عند الركوب «سبحان الذي سخر لنا هذا، وما كنا له مقربين»، وعند المصيبة: «إنا لله وإنا إليه راجعون» [البقرة: ١٥٦]، فلا يحرم على الجنب شيء من ذلك، وكذلك خرج بالقرآن التوراة والإنجيل، وغيرهما مما ليس بقرآن، فإنه لا يحرم على الجنب قراءة شيء من التوراة، ولا من غيرها من الكتب المنزلة على الأنبياء، لأنها لا تسمى قرآناً (فإن قصد) بأذكاره (القرآن).

وقد قرأ على هذا القصد حرم عليه، وقد (عصى أو) قصد (الذكر أو لا شيء) بقصده بالقراءة أي: لا ذكراً، ولا غيره بل أطلق (في قراءته جاز) له ذلك (و) جاز (له) أي: للجنب (المرور) أي: العبور من باب، والخروج من باب آخر حالاً من غير مكث (في المسجد ويذكره) أي: المرور فيه (لغير حاجة) ودليل الجواز قوله تعالى: «ولا جنباً إلا عابرٍ سبِيلٌ» [النساء: ٤٣]، وأما دليل الكراهة فالنهي عن اتخاذ المساجد طرقاً، ولما فيه من الاستهانة، وخرج بالمسجد الرباط ونحوه.

\* \* \*

### فصل

#### **فيما يطلب من المغتسل لأجل الغسل من مندوب وواجب**

وقد شرع المصنف في القسم الأول فقال: (يبدأ المغتسل) أي: مرید الغسل من ذكر وأنثى (بالتسمية) ندب حال كونها مقرونة بنية سنن الغسل كما مر في باب الموضوع، وأقلها: باسم الله، وأكملها أكملها، ولا يقصد بها الجنب، ونحوه القرآن بل الذكر فقط، أو يطلق فإن قصد القرآن وحده، أو مع الذكر حرم، ويأتي بها في أوله، أو في أثنائه، ولا يأتي بعد فراغه (ثم) يعني (يأزاله قدر) بمعجمة طاهراً كان أو نجساً كمنى، وودى استظهاراً. أي: طلباً لظهور وصول الماء إلى جميع البدن (و) يأتي (بوضوء) قبله (كوضوء الصلاة).

وفي قول يؤخر غسل قدميه فيغسلهما بعد الغسل، لما روى الشيخان أنه عليه السلام توضأ في ابتداء غسله وضوءه للصلوة. زاد البخاري في روایته عن ميمونة «غير رجلية، ثم غسلهما بعد الغسل»، وهذا الوضوء مطلوب في ابتداء الغسل، وإن تجردت جنابته عن الحدث الأصغر كأن أولج في دبر رجل، ومن باب أولى إذا لم تتجزء كأن أولج في فرج امرأة بلا حائل لكن إن تجردت جنابته عن الحدث الأصغر نوى به سنة الغسل، وإن لم تتجزء نوى به رفع الحدث الأصغر خصوصاً على القول بعد الاندراج.

وإذا مشينا على القول بالاندراج فبالنية المذكورة يخرج من الخلاف (ثم) بعد هذا (يفيض الماء على رأسه) يفعل ذلك (ثلاثاً) أى: يفيض الماء على رأسه ثلاث مرات حال كونه (ناوياً رفع الجنابة) إن كان جنباً (أو) تنوى المغسلة رفع حدث (الحيض) إن كانت حائضاً، ومثلها النساء فتنوى رفع حدث النفاس (أو) ينوى من يغسل (استباحة الصلاة)، أو أداء غسل، أو فرض غسل.

وفي معناه الغسل المفروض، والطهارة للصلوة، وقرينة الحال تخصصه بالأكبر، وأمانية الغسل المطلقة، فلا تكفى لأن الغسل قد يكون عادة، فلابد من التعيين (و) يسن للجنب، ونحوه أن (يخلل شعره) لحية أو غيرها (ثم) بعد هذا يفيض الماء (على شقه) أى: جنبه (الأيمن) يفعل ذلك (ثلاثاً ثم) يفيضه على شقه (الأيسر) يفعل ذلك أيضاً (ثلاثاً).

وذلك لما مر أنه عليه السلام كان يحب التبامن في طهوره، رواه الشيخان من حديث عائشة، وهذا الترتيب أبعد عن الإسراف، وأقرب إلى الثقة بوصول الماء (و) يسن أن (يعتهد معاطفه)، وهي ما فيه التواء، وانعطاف كإبط، وغضون بطن بكسر الطاء وسكونها أى طياتها، والبطن بالكسر عظيم البطن، والمعنى غضون شخص بطن (و) يسن أن (يدلك جسدك) بقدر ما وصلت إليه يده من بدنك احتياطاً، وخروجها من خلاف من أوجهه (و) يسن للحائض غير المحددة (في) حالة (الحيض) أن (تبعد أثر الدم) بفتحتين، أو بكسر فسكون (فرحة مسك) بكسر الفاء، وبالصاد أى قطعة منه بأن يجعله على قطنة، وتدخلها فرجها بعد اغتسالها إلى المحل الذي يجب غسله للأمر به مع تفسير عائشة له بذلك في خبر الشعدين أنه عليه السلام قال: للسائلة عن غسل الحيض «خذى فرصة من مسك فتطهري بها»، وتطبيها للمحل (فإن لم تجده فـ) تحمل بدله (طيباً غيره فإن لم تجده) أى: الطيب أصلاً (كفا) ها (الماء) في إزالة ما على الفرج من القذر.

وأما المحددة فيحرم عليها استعمال المسك، والطيب نعم تستعمل شيئاً يسيراً من قسط، أو أظفار، ويتحمل إلهاق المحرمة بها، والقسط، والأظفار نوعان من البحور، ويقال في القسط كست بضم الكاف، وقال البرماوي: الأظفار شيء من الطيب أسود على شكل أظفار الإنسان، ولا واحد له من لفظه، ولما فرغ المصنف مما يطلب من المغتسل ندبأ شرع في القسم الثاني، وهو ما يطلب منه على طريق الوجوب فقال: **(والواجب منه) أي: من المغتسل أي: والمطلوب منه على سبيل الغرض (شيشان) فقط.**

**أحدهما: (النية) حال كونها (واقعة) عند أول غسل جزء (معروض) من بدنه فلو نوى بعد غسل جزء وجب عليه إعادة غسله، والواجب الثاني هو: قول المصنف: (ويجب عليه) أي: على المغتسل (تعيم شعره) وبشرته (بماء حتى) ما تحت الأظفار، ومنابت أصول الشعر، وإلى ما يظهر من صماحي أذنيه، ولا يكتفى بغسل ظاهر الشعر هنا سواء كان كثيفاً، أو خفيفاً لعدم المشقة بخلاف الوضوء، فإنه يتكرر فيعسر غسل الباطن إن كان كثيفاً فاكتفى فيه بغسل الظاهر، لما ذكر.**

وكذلك يجب على المغتسل إيصال الماء إلى (ما تحت قلفة غير المختون) وهي بضم القاف (و) حتى يجب إيصال الماء أيضاً (إلى ما يظهر من فرج) المرأة (الثيب إذا قعدت لـ) قضاء ( حاجتها ولو شرع) في الغسل (ثم أحدث في أثناءه تممه) أي: الغسل (ولو تلبد شعر) أي: المغتسل (وجب نقضه) أي: فكه بأن يفرقه، ويفكك بعضه عن بعض (إن لم يصل الماء إلى باطنها) إلا بالنقض، فإن وصل الماء إلى باطنها بلا نقض، فلا ينقض لما روى مسلم أن أم سلمة رضي الله تعالى عنها قالت: يا رسول الله إني امرأة أشد ضفر رأسى فأنقضه للغسل من الجنابة فقال ﷺ: «لا إنما يكفيك أن تخشى على رأسك ثلاثة حثبات من ماء» فإذا فعلت فقد طهرت، فإذا إذا فعلت فقد طهرت.

قال النووي في المجموع: وحملوا حديث أم سلمة على أنه كان يصل الماء إليه بغیر نقض، ولا يسن تحديد الغسل، لأنه لم یُنقل بخلاف الوضوء فيسن تحديده إذا صلى بالأول صلاة، لما روى أبو داود، وغيره حديث: «من توضأ على طهر كتب له عشر حسنتات»، ويحسن أن لا ينقض ماء الوضوء عن مد، والغسل عن صاع لحديث مسلم عن سفينة أنه ﷺ كان يغسله الصاع، ويوضعه المد فعلم أنه لا حد له حتى لو نقص عن ذلك وأسبغ أحزاء، ويكره الإسراف فيه.

والصاع أربعة أ middot ، والمدرطل وثلث بغدادي (ومن عليه نجاسة) حكمية أو عينية، وقد زالت أو صافتها بدليل قوله: ويکفى لهم غسلة (وجب عليه) أى: المغسل (أن يغسلها)، أولاً: بأن يصب الماء عليها (ثم يغسل) للجنابة (ويکفى لهم) أى: للنجاسة وللجنابة (غسلة في الأصح) أى: عند الشيخ النبوى هذا حكم النجاسة الحكمية.

وأما العينية: فيجب فيها غسلتان بلا خلاف عند الرافعى، والنبوى غسلة لإزالة الأوصاف من طعم، أو لون، أو ريح، وغسلة لرفع الجنابة (ولو كان عليها) أى: المرأة (غسل جنابة وغسل حيض فاغتسلت لأحدهما كفى) ذلك الغسل (عنهم) قياسا على المحدث حدثا أصغر إذا اجتمع عليه أحاديث متعددة، ونوى بعضها ارتفعت البقية، وإن ذكروا في هذا خلافا (ومن اغتسل مرة واحدة بنية جنابة، وجمعة حصل) أى: غسلهما (أو) اغتسل (بنية أحدهما حصل) غسله أى: ذلك الأحد فقط عملاً بما نواه في كل، وإنما لم يندرج النفل في الفرض، لأنه مقصود فاشتبه ستة الظاهر مع فرضه (دون الآخر) أى: الذي لم يتتو.

\* \* \*

### فصل

#### في بيان جملة من الاغتسالات المسقوفة

وذكرها هنا استطرادي لمناسبة ذكر واجبات الغسل، وستنه، وإلا فمحل كل واحد منها في بابه الذي يناسبه، وقد شرع المصنف بسردها فقال: (يسن غسل الجمعة) لمن يريد حضورها، وإن لم يجب عليه إزالته للأوساخ، وقطعها للرائحة الكريهة، وإنما قدمه المصنف على غيره من بقية الاغتسالات، لأنه أكد، وللاختلاف في وجوبه ووقته من الفجر الصادق (و) يسن (غسل العيددين) الفطر والأضحى، ويدخل وقت هذا الغسل بنصف الليل (و) يسن (غسل الكسوفين) أى: كسوف الشمس، وكسوف القمر، وأطلق الكسوف على القمر تغليبا على أنه يقال فيما كسوفان، ويقال فيهما خسوفان أيضاً.

والمشهور أن الكسوف للشمس، والكسوف للقمر (و) يسن الغسل عند إرادة (الاستقاء) إن طلب إزالة المطر من الله تعالى عند انقطاعه، أو قوله (و) يسن غسل (من) أجل (غسل الميت) مسلماً كان الميت، أو كافراً لقوله عليه السلام: «من غسل ميتاً

فليغسل، ومن حمله فليتوضاً»، وصرفه عن الوجوب قوله ﷺ: «ليس عليكم في غسل ميتكم غسل إذا غسلتموه»، ويحسن الوضوء من مسه (و) كذلك يطلب الغسل من (المجنون والمغمى عليه إذا أفاقاً) أي: من الجنون، والإغماء فتسمية الشخص مجنوناً، أو مغمى عليه بعد الإفادة بمحاز مرسل علاقته اعتبار ما كان عليه قبل الإفادة، أو الإغماء، ولا فبعد الإفادة ليس مجنون، ولا مغمى عليه (و) يسن الغسل (للإحرام) أي: لإرادته لما روى الترمذى أنه ﷺ اغتسل لاحرامه سواء كان الإحرام بحج فقط، أو عمرة، أو بهما، أو مطلقاً، وقت هذا الغسل عند إرادة الإحرام كما قدرته.

ولا فرق في الغسل بين البالغ، وغيره، وبين الطاهر، وغيره، وبين العاقل، وغيره، وبين الذكر، وغيره، فإن لم يجد من يريده الإحرام الماء تيمم (و) يسن الغسل (لدخول مكة المشرفة) سواء كان الداخل محظياً أم حلالاً (و) يسن الغسل (للوقوف بعرفة) في تاسع ذي الحجة، ويدخل وقته بالفجر كغسل يوم الجمعة، والأفضل تقريره من الزوال كتقريره من ذهابه في غسل الجمعة، والأفضل هنا كونه بعد الزوال، ويكون هذا الغسل بنمرة، أو غيرها فقوله بعرفة متعلق بالوقوف (و) يسن الغسل (للطواف) الصادق بطواف قدوم، وإفاضة، ووداع.

وقوله: (والسعى) هوتابع للطواف فليس له غسل مستقل (و) يسن الغسل (لدخول مدينة رسول الله ﷺ) و يسن الغسل للوقوف بـ(المشعر الحرام)، وإنما طلب الغسل في هذه الأماكن لاجتماع الناس فيها فينبغي للشخص أن يزيل عنه الأوساخ، ويتنظف، ويتطيب للاققاء الناس خصوصاً من به بخار أو صنان، فيعالج إزالة ذلك منه (و) يسن أغسال (ثلاثة لرمي أيام التشريق) الثلاث لاجتماع الناس فيها.

وفي بعض النسخ هنا تقديم وتأخير، وفي بعضها زيادة لفظ الجمار قبل أيام التشريق، ولا يتوقف المعنى عليها وبقيت أغسال آخر تطلب من المطولات فلا حاجة للتطويل، والله تعالى أعلم.

## باب التيمم

يطلب بدلاً عن الغسل، ولذلك ذكره المصنف عقبه، وهو لغة: القصد، وشرعًا: إيصال تراب طهور إلى الوجه، واليدين بشرط مخصوصة، وفرض سنة ست، وقيل سنة حمس، وقيل سنة أربع، والأصل فيه قبل الإجماع آية **﴿فَلَمْ تَجِدُوا ماء فَتَمِّمَاهُ﴾** [المائدة: ٦]، وخبر مسلم «فجعلت لنا الأرض كلها مسجدًا وترتبها طهورًا»، وهو رخصة مطلقاً أى سواء كان الفقد حسماً، أو شرعاً، وقيل عزيمة مطلقاً.

وقيل إن كان الفقد حسماً فعزيمة، وإلا فرخصة، وللتيمم شروط، وأسباب، ومبطلات، وأركان، وستن ذكرها المصنف كلها، وبدأ بالشروط فقال (شروط التيمم ثلاثة) أحدها: (أن يقع) التيمم (بعد دخول الوقت إن كان لفرض) الصلاة (أو) كان (لنفل مؤقت) كصلاة الضحى، وكالرواتب مع الفرائض، وصلاة العيد، فلا يصح لما ذكر قبل دخول وقته، لأن التيمم طهارة ضرورة، ولا ضرورة للتيمم قبل دخول الوقت، ويدخل في الوقت الأصلي، والتاسع كصلاة الجمع، وخرج بالنفل المؤقت النفل المطلق.

فإن وقته عند إرادة فعله في غير الأوقات المكروهة، وقد نبه المصنف على أنه لا يكفي وجود مسح الوجه واليدين بعد دخول الوقت فقط من غير نقل فيه فقال (بل يجبأخذ التراب) أى: نقله للوجه، واليدين في الوقت أيضاً فكما أنه يتشرط لصحة التيمم دخول الوقت بالنظر للمسح كذلك يتشرط دخوله بالنسبة للنقل، ولا يكفي أن ينقل التراب قبل الوقت، ويمسح بعده، لأن النقل ركن من أركان التيمم، فلا يصح أن يفرقها بأن يوضع بعضها في الوقت، وبعضها قبله، والمراد دخوله يعنيها أو ظناً.

فلذلك فرع المصنف على هذا المراد فقال ( ولو تيمم شاكاً في ) دخول (الوقت لم يصح) تيممه في حال الشك ( وإن صادفه) أى: صادف التيمم الوقت أى: دخوله فالضمير المستتر يعود على التيمم، والبارز يعود على الوقت. أى: وافق التيمم دخول الوقت، أى: أنه ما وقع إلا في الوقت، فلا يصح، ولا تصح الصلاة به، لأنه لم يتحقق دخوله لاعلمًا، ولا ظناً.

وذلك لفقد الشرط المفهوم من المراد المتقدم ( ولو تيمم لفائدة صحوة) أى في وقت الضحى ( فلم يصلها) أى: الفائدة (حتى حضرت الظهر) أى: صلاة الظهر

(فله) أى: فلذلك الشخص الذى تيمم للفائمة، ولم يصلها (أن يصل إليها به) أى: بذلك التيمم (أو) يصلى به (فائمة أخرى) هلما بيان لما يستحبه بالتيمم بعد صحته، وكأنه قبل: ثم إذا صح التيمم فما يستحب به التيمم فأجاب بقوله ولو إلخ.

ولا يشترط تعين الفرض الذى تيمم له (الثانى) من شروط التيمم: (أن يكون) ملتبسا (بتراب طاهر خالص) خرج بالطاهر النجس أى: المنتحس، فلا يصح التيمم به، ولو قال المصنف بتراب ظهور لاستغنى عن قوله (مطلق) لأن الذى يخرج بقيد الظهور يخرج بقيد المطلق، أو يقال: المراد بالطاهر الظهور، وعير به المصنف موافقة لتفسير قوله تعالى: ﴿فَتَيَمِّمُوا صَعِيدًا طَيْبًا﴾ [النساء: ٤٣] أى: تراباً طاهراً كما فسره ابن عباس، وغيره، والمراد بالطاهر فى هذا التفسير الظهور كما يدل له قوله ﷺ: (جعلت الأرض كلها مسجد وترتها ظهوراً)، والتربة لغة فى التراب.

وقد وصف المصنف التراب بقوله: (له غبار) يعلق بالوجه، واليدين خرج بهذا القيد ملا غبار له كالتراب المندى، فإذا وجد التراب المذكور صح التيمم به (ولو) كان التراب مزوجا (ل الغبار رمل لا) يكفى فى صحة التيمم (رمل متمحض) أى: خالص من غير أن يخالفه التراب المذكور (ولا) يصح التيمم (بتراب مختلط بدقيق)، ونحوه كالتراب المندى هذا محترز قوله خالص، وقوله: (ولا بجحش وسحاقه خزف) محترز قوله: أن يكون التيمم بتراب، وكل من الجحش، وسحاقه الخزف لا يسمى تراباً، وسحاقه الخزف هو ما اتخذ من الطين، وشوى فصار فخاراً: واحده خزفة، والجحش بفتح الجيم، وكسرها هو الجبس، أو الجير وقوله: (و) لا (مستعمل) محترز قوله مطلق (وهو) أى: المستعمل (ما) بقى (على العضو أو تناثر عنه) أى: عن العضو حالة التيمم كالمقاطر من الماء فى الوضوء، ولا بد فى كونه مستعملاً من مسه للعضو، وإلا فلا يصير مستعملاً صرح به فى التحقيق والمجموع.

تنبيه: دخل فى التراب المذكور التراب المغضوب، فإنه يصح التيمم به مع الحرمة، ودخل أيضاً، تراب مقبرة لم تنبش، والأصفر، والأسود، والأحمر، والأبيض، لأن المذكور من طبقات الأرض، والتراب حنس له، وكل ما كان داخلاً تحت هذا الجنس يصح التيمم به كما يدل عليه حديث جعلت لى الأرض إلخ كما مر.

الشرط (الثالث) من شروط التيمم: (العجز عن استعمال الماء) حسأ كان العجز، أو شرعاً، والمراد منه كما قال الرافعى أن يتذرع استعمال الماء عليه، أو يتعرس لخوف ضرر ظاهر يلحقه به.

وقد فرع المصنف على هذا الشرط فقال: (فيتيم العاجز عن استعماله) أي: الماء، إما للعذر الحسني، أو الشرعي مثل ما إذا كان مسبلاً للشرب، ولو بحسب القراءة العرفية (و) لا يختصر هذا التيم بالحدث الأصغر بل (يكون عن الأحداث كلها) فالمتييم عن الحدث الأصغر يستبيح به ما يستبيحه بالوضوء من الصلاة، وغيرها فلا يمتنع عليه إلا الجمع بين فرضين بخلاف المتوضئ، فإنه يصلى بالوضوء صلوات كثيرة (ويستبيح به) أي: بالتيم (الجنب والخائض) التيم كل منهما عمداً ذكر (ما يستبيحان بالغسل) من الصلاة، وقراءة القرآن، وغير ذلك مما يباح للغسل، وهو معلوم بما تقدم في بابه. هذا إن بقي تيمهما.

(إإن أحدهما) أي: الجنب، والخائض (بعده) أي: بعد التيم عن الجنابة، والحيض المندرج تحتهما الحدث الأصغر (حرم عليهما ما يحرم بالحدث لأصغر) من الصلاة، والطواف، ومس المصحف، وحمله لبطلان طهورهما بالنسبة له لا ما يحرم بالجنابة، والحيض كالملتح بالمسجد، وقراءة القرآن، فإنه لا يحرم عليهما لبقاء طهارتهما حينئذ بالنسبة لهما (وللعجز) المتقدم (أسباب) ثلاثة (أحدها: فقد الماء) للآية السابقة (إإن تيقن) مرید التيم (عدمه) أي: الماء (تيم بلا طلب) إذ لا فائدة فيه سواء كان مسافراً أم لا.

وأما قول المنهاج: فإن تيقن المسافر إلخ، فهو جرى على الغالب الكبير، ومن غير الغالب فقد يكون فقد الماء في الحضر لكنه نادر ( وإن توهم وجوده) أي: حوزه إما بالظن، أو بالشك، أو بالوهم فمراده بالتوهم مطلق التردد، والفرق بين هذه الثلاثة أن الظن إدراك الطرف الراجح، أي: أن الراجح عند وجود الماء، والشك إدراك الطرفين على السواء.

أي: وجود الماء، وعدمه عنده سواء: والوهم إدراك الطرف المرجوح، وهو ضعف وجود الماء، قوله: (وجب عليه طلبه) جواب الشرط، أي: يطلبه وحوباً بعد دخول وقت الصلاة كما سيأتي في الكلام المصنف إما بنفسه، أو ما دونه (من رحله) وهو مسكن الشخص من حجر، أو مدر، أو شعر، ويطلق أيضاً على ما يستصحبه من الأثاث، والأمتنة، ومعنى الطلب من رحله أن يفتح فيه (و) كذلك يطلب (من رفته) المنسوبيين إليه واحداً، أو أحدهما (حتى يستوعبهم) كلهم (أو) يستمر في الطلب إلى أن لا يبقى من الوقت إلى ما) أي: زمان (يسع) هذه (الصلاحة) التي يريد أن يتيم لها في هذا الوقت بأن يخرج بعضها عنه لو اشتغل بالطلب.

فإذا خاف حينئذ أن يخرج بعضها عن الوقت فلا يطلب، والرفقة بضم الراء، وكسرها، وفتحها سموا بذلك لارتفاع أي: انتفاع بعضهم بعض (ولا يجب) عليه (الطلب من كل واحد) من الرفقة (بل ينادي) فيهم بنداء يعمهم فيقول (من معه ماء) يوجد به بجاننا (ولو) أنه يبيعه (بالشمن) إن لم يجد به، فلابد من ذكر الشمن إن كان قادرًا عليه (ثم) إن لم يجد الماء بعد الطلب المتقدم (ينظر حواليه) يميناً وشمالاً، وأماماً وخلفاً، وخاص موضع الخضرة. عزيز احتياط وجوباً إن غالب على ظنه وجوده فيه فهواليه جمع يعني جهة على غير قياس، وقياسه أحوال، وهذا الجمع على صورة المثلث.

وقول المصنف نظر حواليه يبلغ به. أي: بهذا النظر إلى حد الغوث الآتي (إن كان) واقفاً (في أرض مستوية وإنما) بأن كان ثم وهذه، أو جبل، واحتاج إلى تردد (تردد) أي: خرج من الوهدة، وصعد علوها، أو صعد علو الجبل (إلى حد الغوث) أي: إلى حد يلحقه فيه غوث رفقة، وهو كما قاله الإمام مصور (بحيث) أي بحالة، وتلك الحالة هي (لو استغاث برفقة) فيها لأجل ما يعرض له من المخلوق (مع اشتغالهم بأقوالهم) وحديثهم (وأفعالهم لأنفاثه) أي: في تلك الحالة هذا هو ضابط حد الغوث المتقدم الذي طلب فيه التردد (إن لم يخف ضرر نفس) بالقتل.

ولو نفس غيره فلذلك أتى بالنفس منكرة (أو) إن لم يخف أحد (مال) بالسرقة، والنهب، ولو كان المال لغيره بدليل تنكيره، والمزاد مال لا يجب بذلك في الطهارة ثمناً، أو أجرة بأن يكون يسيراً لا يزيد على ثمن المشل، وإنما لا يشترط الخوف عليه فيجب قصد الماء مع الخوف عليه (أو صعد جبلًا صغيراً قريباً) من الرفقة، ونظر إلى حد الغوث من تلك الجهات الأربع إن لم يتردد قوله: أو صعد معطوف على قوله تردد أي: من غير صعود، لأن أو تعطف أحد الشيدين، إلا أن يجعل، أو يعني الواو، كما هو في بعض النسخ.

وعلى هذا يجمع بين التردد، والصعود (ويجب أن يقع الطلب) المتقدم (بعد دخول الوقت)، لأن طلب الماء إنما شرط لأجل أن يتحقق عدم الماء الذي هو شرط في صحة التيمم، وهو لا يكون إلا في الوقت فكذلك شرطه، وهو الطلب (فإن طلب) الماء على الوجه المتقدم، ولو لمأذونه المؤتوق به (فلم يجده ومتيمم) لفقده (ومكث موضعه وأراد) أن يصلى فرضاً (آخر) فيه تفصيل ذكره بقوله (فإن لم يحدث ما يوهم ماء) كالسراب، والسحاب مثلاً (و) الحال أنه (قد تيقن العدم) أي: عدم الماء (بالطلب الأول تيمم) حينئذ (بلا طلب) ثان للماء، لأن الطالب في

هذه الحالة عبّث فالجملة الشرطية مع جوابها في كلام المصنف جواب لأن السابقة:

وقد أشرت إليه بقوله فيه تفصيل ( وإن لم يتيقنه) أي: العدم أي: عدم الماء (أو) تيقنه لكن (وجد) وحدث (ما يوهمه كسحب وركب) طبع عليه (وجب) على من يريد التيمم (الطلب الآن) على الوجه الذي ذكر لإمكان أن يحصله بالطلب في صورته، وهي الحادث في الثانية، وكذلك يجب الطلب إذا انتقل إلى موضع آخر.

والآن ظرف متعلق بالمصدر، وهو الطلب، وقوله (إلا من رحله) استثناء من توهمه معهم من الصحاب، والركب، وغيرهما فهو استثناء متصل، لأن الرجل داخل في عموم المتوهم المذكور، فلا يطلب الماء منه، لأنه مفروض عدمه فيه، فإن فرض توهمه فيه، ولو مع البعد فيكون كغيره في وجوب الطلب منه.

وما تقدم هو حد الغوث، وقد أشار المصنف إلى حد القرب فقال ( وإن تيقن وجود الماء على مسافة يتردد إليها المسافر للاحتطاب) أي: لأخذ الحطب منها (والاحتشاش) أي: وتصل إليها البهائم للرعى (وهي) أي: المسافة المذكورة (فوق حد الغوث)، ويسمى حد القرب، والظاهر أنه قريب من فرسخ نقله الرافع عن الإمام محمد بن يحيى (أو علم) بعد فقده، ولو بإخبار العدل (أنه يصله) أي: الماء (بـ) بسبب (حفر قريب) يحفره الشخص في موضعه بأن يظهر الماء بعد الحفر عن قرب (وجب) عليه (قصده) والذهب إليه في الصورة الأولى، ويجب عليه حفر الأرض لظهور الماء في الصورة الثانية لتيقن الماء، وهذا الوجوب مشروط فيه الأمان والسلامة.

فلذلك قال المصنف: (إن لم يخف) في وجوب قصد الماء، والذهب إليه في الصورتين المذكورتين (ضررًا) على نفسه، أو على عضوه، أو على انقطاعه عن الرفقة، ويشترط أيضًا، الأمان على خروج الوقت، وعلى ماله الذي لا يجب بذلك ماء طهارته ثمناً، أو أجرة، وأما هو فلا يجب الأمان عليه كما مر، وكذلك الاختصاصات ( وإن كان) الماء متيقناً في مكان (فوق ذلك). المكان السابق المسمى بحد القرب في المسألة الأولى:

وهي ما إذا تيقن الماء، وهذا الحد المعتبر عنه بالفوقية يسمى حد البعد، أو تيقن من يريد التيمم، وجوده بسبب حفر بعيد، لا قريب في المسألة الثانية: وهي ما إذا علمه بسبب الحفر القريب (فله) حيث إن (التييم) بلا طلب سواء خاف فوت الوقت، أم لا لعدم وجوده في الحكم، لأن الحد المذكور بعنزة العدم، أي: عدم الماء (ولكن) إذا كان

يموز له التيمم في هذه الحالة، فلا ينبغي له التعجيل بل (إن تيقن أنه لو صبر) واستمر إلى آخر الوقت لوجده فيه (فانتظاره)، لأجل حدوث الماء، وحصوله، وتكون الصلاة واقعة بالوضوء مع الانتظار (أفضل) من تعجيلها، ووقوعها بالتيمم الجائز له في هذه الحالة.

ولو كان يجوز بالتعجيل فضيلة أول الوقت فالتأخير لأجل حصولها بالماء أفضل ( وإن ) لم يتيقن وجود الماء آخره بل (ظن غير ذلك) أى: غير وجود (فالأفضل التيمم أول الوقت بلا خلاف) براءة للذمة، وإسقاطاً للفرض، لأن رجوعه عرض له حدوث ما يمنع الصلاة، وإدراكه فضيلة أول الوقت لتحقيق فضيلة الصلاة، أوله بالتيمم دون فضيلتها بالوضوء، لأنه مظنون، ومتوهם، وغير محقق الوجود بخلاف العلم به ( ولو وهبه إنسان ماء ) بلا مقابل، وكان ذلك، واقعاً في الوقت (أو أقرضه إياه أو أعاره دلوا ) أى: في الوقت فيهما أيضاً.

ولم يمكن تحصيل الماء، إلا به أى: بالذكر من الهبة، وما بعدها وجب عليه (لزمه) حينئذ (القبول) بشرط أن لا يحتاج إليه المالك، وأن يضيق الوقت عن الطلب، وإنما لزمه القبول في هذه الصورة لضعف المنة في المذكورات، وأما إن ترتب على لزوم القبول منه فقد أشار له بقوله ( وإن وهبه أو أقرضه ثمنهما ) أى: الماء والدلوا (فلا يلزم القبول لثقل المنة في ذلك، والمراد بالافتراض، وبالتالي ما يعم القبول، والسؤال، ولو عبر المصنف بالآلة الاستقاء لكان أعم فيشمل الدلو، والبكرة، والحبيل الذي يربط بالدلوا ويوضع على البكرة، والخشبة التي توضع على جانبي البغر ( وإن وجده ) من يريد التيمم (الماء أو) وجده (الدلوا ياع ) كل منهما (بثمان مثله و) ثمن المثل بالنسبة إلى الماء، أو إلى الدلو (هو ثمنه) الذي يتغاير به (في ذلك الموضع و) في (ذلك الوقت لزمه شراؤه )، أى: شراء ما ذكر من الماء أو الدلو.

والجملة في محل جزم جواب إن الشرطية فإذا زاد عن ثمن المثل، ولو أدنى زيادة، فلا يجب عليه الشراء، ولا تعتبر حالة الاضطرار، فقد تساوى الشربة فيها دنانير كثيرة، وإنما يلزم شراؤه (إن وجده ثمنه) حال كونه (فاضلاً عن دين) عليه لآدمي أو لله تعالى تعلق في العين، أو بالذمة (لو) كان الدين (مؤجلاً و) فاضلاً عن (مؤونة سفره ذهاباً ورجوعاً)، لأن الدين، والمؤنة ليس لهما بدل بخلاف الماء، فإن له بدل وهو التيمم.

فرع: تقدم سترة الصلاة ثمناً، وأجرة على شراء الماء، ويعدل إلى التيمم، لأنها أكدر  
(فإن امتنع) مالك الماء (من يبعه) في صورته، أو امتنع مالك الدلو من إعارته (وهو  
مستغن عنه) أي: عن ذلك الماء أى: والحال أنه لا حاجة له إلى ذلك الماء (لم يأخذه)  
أى: المحتاج إليه من مالكه (غصباً) بغير رضاه (إلا) عند احتياجه إليه (لعطش)  
نفسه، وكنفسه عطش آدمي محترم معه تلزم مؤنته كما في الإمداد فله حينئذ أحذنه غباء،  
ولو بالقتال، ويهدى المالك، ويلزم الأخذ له بدلله إن لم يبذل له بفتح الياء، وضم الذال  
من باب نصر (ولو وجد) فاقد الماء (بعض ماء لا يكفي طهارته) أي: سواء كانت  
الطهارة عن حدث أصغر، أو عن نحو جنابة (لزمه استعماله ثم يتيمم للباقي).

لما روى الشيخان من قوله ﷺ: «إذا أمرتكم بأمر فأنتم منه ما استطعتم»، ولأن الميسور لا يسقط بالمعسورة، والميسور هو البعض الذي يكفي لبعض الطهارة، والمعسورة هو البعض الآخر الذي ليس له ماء يستعمله فيه فحينئذ لا يسقط الميسير بالمعسورة، فإن كانت الطهارة عن الحديث الأصغر.

فقد أشار إليها المصنف بقوله: (**فالمحدث**) أي: حدثاً أصغر كما هو الفرض، ولأنه المنصرف إليه عند الإطلاق، وبدليل مقابلته بالجنب بعده، وحكمه أي: المحدث المذكور أنه (يظهر) أولاً (وجبه ثم) يظهر (يديه) اعتماداً وجرياً (على الترتيب) الواجب في الموضوع (والجنب) لا يجب عليه الترتيب في غسله بل (يبدأ) عند إرادة ذلك (بما شاء) من أي جزء من بدنـه (ويندب) له البدء بغسل (أعلى بدنـه) من رأسه وكثفيـه مـنتهيـا إلى قدمـيه، وهذا أحد وجهـين مذكـورـين في التـحـقـيقـ والمـجمـوعـ، والـمـرـجـحـ فـيـهـما الـبـداـءـ بـأـعـضـاءـ الـمـوـضـوـءـ.

ولما فرغ المصنف من التكلم على السبب الأول من أسباب العجز شرع بتكلم على الثاني فقال السبب (الثاني) من أسباب العجز عن استعمال الماء الموجب للتييم: هو (خوف عطش نفسه و) عطش (رفقته و) عطش (حيوان محترم) قوله (معه) ليس بقييد كما قاله البجير مي على فتح الوهاب، حيث قال: وإن لم يكن معه.

والواو في كلام المصنف يعني أو وفي بعض النسخ، أو وهي ظاهرة، والمحترم هو الذي يحرم قتله، ومنه كلب يتتفع به فعلم من كلام المصنف أن الاحتياج إلى الماء مانع من استعماله ومرجح للتييم (ولو) كان احتياجه إليه واقعاً (في المستقبل) فإنه يراعى دفعاً للضرر المتوقع.

قال الرافعى: والقول فيما يلحقه من الضرر، ولو توضأ به، ولم يشرب يقاس بما سيأتى فى المرض المبيع للتيمم، وغير المحترم هو الحربى، والمرتد، والزانى المحصن، والخنزير، والكلب العقور، وسائر الفواسق الخمس، وما فى معناها.

أما غير العقور فوقع للرافعى، والنروى فيه اضطراب كثير لكن قال الإستوى، إن مذهب الشافعى يجوز قتله كما مر فى باب النجاسة (ويحرم) على من وجد الماء، وهو يحتاج إليه العطش مطلقا حالاً، ومملا (الوضوء) به (حيثنة) وكذلك الغسل، ولم يذكره للعلم به بالأولى، وإنما حرم استعمال الماء فى هذه الحالة صونا للروح، أو غيرها من التلف.

وكثير يجهلون فيتوهمون أن التطهر بالماء قربة حيثنى، وهو خطأ قبيح كما نبه عليه النروى فى مناسكه قال الشيخ ع ش: ويكون كبيرة فيما لا يظهر، لأن فى بذلك إنفاذًا من الهلاك، وتركه فيه تسبب لإهلاك من علم احتياجه إليه، ولا يكلف الطهر به، ثم جمعه، وشرقه لغير دابة لأنه مستقدر عادة (فيتزود) الشخص من الماء أى: لنفسه (ولرفته ويتيم) للصلوة، وغيرها، ويصلى فى هذه الحالة (بلا إعادة) للصلوة.

ومثل الصلاة غيرها مما يتوقف على الطهارة كالطواب مثلا مع وجود الماء، لأنه فى حكم العدم لوجود المانع المذكور السبب (الثالث) من أسباب العجز عن استعمال الماء الموجب للانتقال إلى التيمم هو: (مرض يخاف معه) على نفسه إن استعمل الماء (تلف عضو) من أعضائه (أو) يخاف منه (فوات منفعة عضو) كييس بهذه (أو) يخاف (حدوث مرض مخوف أو) يخاف (شدة ألم) وشدة البرد كالمرض فى جواز التيمم لها إذا خيف من استعمال الماء المعجوز عن تسخينه، ما ذكر من ذهاب منفعة، أو غير ذلك.

لما روى عن عمرو بن العاص، قال: احتملت فى ليلة باردة فى غرفة ذات السلسل فأشفقت أن أغتسل فأهلك فتيممت ثم صليت بأصحابي الصبح فذكروا ذلك للنبي ﷺ فقال: «يا عمرو صليت بأصحابك وأنت جنب»، فأخبرته بالذى منعنى من الاغتسال، وقلت إنى سمعت من الله يقول: «ولا تقتلوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيمًا» [النساء: ٢٩] فضحك ﷺ، ولم يقل شيئاً (أو) يخاف (تأخير البرء) لمرضه بفتح الباء وضمها، وتقول فى الفعل برأ بتشليل الراء برأ بفتحها وضمها ومفتوح الباء هنا أفعص، وهو مصدر للمفتوح، وأما المضموم مصدر للمضموم والمكسور (أو) يخاف ( شيئاً) أثراً

مستكرها من تغير لون، وتحول جسم، واستحساف، والتحول الهزال مع رطوبة في البدن بخلاف الاستحساف فهو الهزال مع بيوسة فيه، وثغرة أى: نقرة تبقى في جسمه، ولحمه تزيد لكن بقيـد أن يكون الشـين (فاحشا) وبـقيـد أن يكون (في عـضـو ظـاهـرـ) لا آية (﴿وَإِن كـنـتـمـ مـرـضـىـ أـوـ عـلـىـ سـفـرـ﴾) [النساء: ٤٣] الآية.

والظاهر ما يـيدـوـعـ عندـ المـهـنـةـ، والمـهـنـةـ بـالـفـتـحـ غالـبـاـ كالـوـجـهـ، والـيـدـيـنـ ذـكـرـ ذـلـكـ الرـافـعـيـ، وـذـكـرـ فـيـ الـجـنـيـاتـ ماـ حـاـصـلـهـ أـنـ مـاـ لـاـ يـعـدـ كـشـفـهـ هـتـكـاـ لـلـمـرـوـءـةـ، وـيمـكـنـ زـدـهـ إـلـىـ الـأـوـلـةـ بـأـنـ يـقـالـ الذـىـ لـاـ يـعـدـ كـشـفـهـ هـتـكـاـ لـلـمـرـوـءـةـ هوـ مـاـ يـيدـوـعـ عندـ المـهـنـةـ، والمـهـنـةـ بـالـفـتـحـ الخـدـمـةـ.

وـحـكـيـ أـبـوـ زـيـدـ، وـالـكـسـائـىـ الـمـهـنـةـ بـالـكـسـرـ، وـأـنـكـرـهـ الـأـصـمـعـىـ، وـخـرـجـ بـالـفـاحـشـ الـبـيـسـيرـ كـقـلـيلـ سـوـادـ، وـخـرـجـ بـالـظـاهـرـ الـفـاحـشـ فـيـ الـبـاطـنـ، فـلاـ أـثـرـ لـخـوفـ ذـلـكـ، وـلـوـ أـمـةـ حـسـنـاءـ تـنـقـصـ قـيـمـتـهـ بـذـلـكـ نـقـصـاـ فـاحـشـاـ، لـأـنـ حـقـ اللـهـ مـقـدـمـ عـلـىـ حـقـ السـيـدـ دـلـيـلـ قـتـلـهـ بـتـرـكـ الصـلـاـةـ، وـالـمـرـادـ بـالـعـضـوـ هـنـاـ الـحـزـءـ مـنـ الـبـدـنـ لـيـشـمـلـ نـحـوـ الصـدـرـ (وـيـعـتـمـدـ) الـخـائـفـ (فـيـهـ) أـىـ: فـيـ هـذـاـ لـخـوفـ (مـعـرـفـتـهـ) إـنـ كـانـ عـالـمـاـ بـالـطـبـ (أـوـ) يـعـتـمـدـ (طـبـيـيـاـ) يـقـبـلـ فـيـهـ خـبـرـهـ بـأـنـ يـكـونـ عـدـلـ رـوـاـيـةـ لـاـ عـدـلـ شـهـادـةـ، فـلـاـ يـشـرـطـ فـيـهـ ذـكـورـةـ، وـلـاـ حـرـيـةـ وـتـعـدـدـهـ، وـهـلـ يـكـنـفـيـ بـطـنـ نـفـسـهـ مـعـ عـدـمـ مـعـرـفـتـهـ بـالـطـبـ.

قال الشـيـخـ أـبـوـ عـلـىـ النـجـيـ: لـاـ. وـجـزـمـ الـبـغـوـىـ فـيـ فـتاـوـيـهـ بـالـتـيـمـ، وـيـؤـيـدـهـ نـصـ الشـافـعـيـ عـلـىـ أـنـ الـمـضـطـرـ إـذـاـ خـافـ مـنـ الـطـعـامـ الـذـىـ أـحـضـرـهـ لـهـ غـيـرـهـ، أـنـهـ مـسـمـوـمـ جـازـ لـهـ تـرـكـهـ، وـالـإـنـتـقـالـ إـلـىـ الـمـيـتـةـ.

وـالـنـصـ المـذـكـورـ نـقـلـهـ النـزوـيـ فـيـ المـجـمـوعـ مـنـ بـابـ الـأـطـعـمـةـ، أـمـاـ إـذـاـ حـصـلـ إـيـلـامـ مـحـرـدـ عـنـ لـخـوفـ مـحـذـورـ فـيـ الـعـاقـبـةـ لـمـ يـكـنـ لـهـ التـيـمـ كـمـاـ هوـ شـرـطـ فـيـ عـدـلـ الشـهـادـةـ بـلـ هـوـ بـلـوغـ، وـإـسـلامـ، وـعـدـالـةـ (فـيـإـنـ خـافـ) اـسـتـعـمـالـ المـاءـ (مـنـ) أـجـلـ (جـرـحـ وـ) الـحـالـ أـنـهـ (لـاـ سـاـئـرـ عـلـيـهـ) أـىـ عـلـىـ ذـلـكـ الـجـرـحـ بـلـ هوـ مـكـشـفـ غـيـرـ مـسـتـورـ وـجـبـ عـلـىـ صـاحـبـ الـجـرـحـ المـذـكـورـ (غـسـلـ الصـحـيـحـ) وـيـتـعـهـدـ غـسـلـهـ (بـأـقـصـيـ الـمـمـكـنـ) أـىـ: بـقـدـرـ الـإـمـكـانـ لـخـبـرـ: إـذـاـ أـمـرـتـكـ بـأـمـرـ...

الـسـابـقـ (فـلـاـ يـتـرـكـ) فـيـ حـالـ الغـسـلـ شـيـيـاـ مـنـ الصـحـيـحـ (إـلـاـ مـاـ) أـىـ: إـلـاـ جـزـءـاـ مـنـ (لـوـ غـسـلـهـ تـعـدـىـ) الـمـاءـ، وـجـرـىـ (إـلـىـ الـجـرـحـ) فـلـاـ يـجـبـ عـلـيـهـ حـيـثـنـذـ غـسـلـ ذـلـكـ الـجـزـءـ (وـيـتـيـمـ) بـعـدـ غـسـلـ الصـحـيـحـ (لـلـجـرـحـ) أـىـ: لـأـجـلـهـ (فـيـ الـوـجـهـ وـالـيـدـيـنـ) فـقـطـ إـنـاـ ذـكـرـهـ مـعـ وـضـوـحـهـ يـشـيرـ بـهـ إـلـىـ دـفـعـ قـوـلـ مـنـ الـعـلـمـاءـ إـنـهـ يـمـسـ الـبـرـاـبـ الـمـحـلـ

المعجوز عنه والتيمم المذكور يكون في وقت دخول (جواز غسل) العضو (العليل) مراعاة للترتيب الواقع في الحدث الأصغر.

وأما غيره فأشار إليه بقوله (فاجنب يتيم متى شاء) قبل غسل الصحيح، أو بعده، لأن بدن الجنب كالعضو الواحد، وأيضاً التيمم بدل من غسل العليل، والبدل لا يجب فيه الترتيب فكذلك بدله (والحدث) حدثاً أصغر (لا ينتقل عن عضو) من الأعضاء (حتى يكمله غسلاً وتيمماً) عملاً بقضية الترتيب فيجمع بينهما أي: بين الغسل، والتيمم فقوله غسلاً، وتيمماً منصوبان على التمييز المحول عن المضاف حال كونه (مقدماً ما شاء) منهما أي: إن شاء قدم الغسل قبل التيمم، وإن شاء تيمم أولاً ثم غسل الصحيح، وهذا أولى ليزيل الماء أثر التراب عن العضو.

ولا ترتيب بين التيمم، والغسل بالنسبة للعضو الجريح، وإنما الترتيب في أعضاء الوضوء، فإن كانت الجراحة في الوجه لا ينتقل عنده إلى غسل اليدين إلا بعد الفراغ من الوجه غسلاً، وتيمماً إن كان فيه جراحة هذا إذا لم يتعذر الجرح، فإن تعدد فقد أشار إليه المصنف بقوله (إإن جرح عضواه) أي: المحدث (فيتيمماً) يلزم أنه لتعدد الجرح كأن جرح وجهه، وجرح يد واحدة فوجب عليه تيممان كما علمت (ولا يجب مسح الجرح بالماء، وإن لم يضره) المسح.

إنما يتلطف بوضع خرقة مبلولة بقربة، ويتحامل عليها لينغسل بالمقاطر منها ما حواليه من غير أن يسيل إليه كما علم مما مر، كل ذلك على سبيل الوجوب إن أدى ترك التلطف إلى دخول الماء إلى الجرح، وقد أخبره الطبيب بضرر الماء إذا وصل إليه، فإن تعذر غسل الصحيح إلا بالسيلان إلى العليل مسه الماء من غير إفاضة، وإن لم يسم ذلك غسلاً، فإن تعذر الإمساس صلي كفافد الظهورين، وأعاد لأنه عذر نادر.

هذا بالنسبة للماء، وأما بالنسبة للترب فأشار إليه بقوله (إإن كان الجرح على عضو) من أعضاء التيمم، وهو الوجه واليدان (وجب) عليه (مسحه) أي: الجرح (بالتراب) ما أمكن، وهو غير مستور، لأن مسحه بالتراب بدل عن غسله بالماء (إإن احتاج) الجرح (العصابة) يصعبها، ويشدّها على الدواء (أو) احتاج إلى وضع (لصوق) بفتح اللام (أو) احتاج إلى وضع (جيبرة) توضع على محله خوفاً من سيلان الدم، والجيبرة هي أخشاب، أو قصب تسوى، وتشد على موضع الكسر ليلتجم.

(وجب) عليه (وضعها) أي: الجبيرة المذكورة (على طهر) قياساً على الخف في

أنه لا يُلْبِس إلا بعد كمال الطهارة (و) وجب على واضعها أن (لا يُستر) من الصحيح (إلا ما) أي: الجزء الذي (لابد منه) لأجل الاستمساك (فإن خاف) أي: من وضع الجبيرة (من نزعها) ضررًا يبيح التيمم (وجب) عليه (المسح عليها) أي: الجبيرة، وإنما وجب مسح الجبيرة ليكون بدلاً من غسل الصحيح، قوله (كلها) توكيده للضمير في عليها (بالماء) بأن يعمها خلافاً لمن قال يكفي مسح بعضها فقوله وجب مسح كلها فيه إشارة للرد على الضعيف القائل بكافية مسح بعضها.

وإنما وجب مسح كل الجبيرة، لأنه مسح أبيح للضرورة كالتيمم أي: وما أبيح للضرورة يجب فيه التعميم، والذى أبيح للحاجة، لا يجب فيه ذلك، وعبارة المنهاج كالرمل على.

وقيل يكفي مسح بعض الساتر كالخلف، والرأس، والقائل بأنه كالتيمم يفرق بينه وبين مسح بعض الرأس بأن في نزع العمامة عنه مشقة، وتعميم مسح الخلف يتلفه بخلاف مسح كل الساتر ليس كذلك أي: لا مشقة فيه، ولا إتلاف فلذلك قيس على وجوب التعميم في التيمم، وقول المصنف بالماء متعلق بالمسح، أي: لا بالتراب استعمالاً للماء ما أمكن و يجب مسح كل الجبيرة، ولو كان عليها دم، لأنه يعنى عن ماء الطهارة للضرورة (مع) وجوب (غسل الصحيح) ووجوب التلطف المار (و) مع وجوب (التيمم) عن الجرح (كما تقدم) ذلك (فإن كانت الجراحة في غير عضو التيمم لم يجب) عليه (مسحها بتراب) هذا مقابل لقوله سابقاً: فإن كان الجرح على عضو التيمم بخلاف ما إذا كانت في عضو التيمم، فإنه يجب مسحها بقدر الإمكان كما تقدم ذلك، أي: وتقديم أن الجرح غير مستور، وتقديم الفرق أيضاً.

وهو أن وجوب المسح هناك بالتراب مع كشف العضو كما هو الفرض بدلاً عن غسله بالماء المتذرع لغلا ينفع البديل، والمبدل منه (فإن أراد) التيمم للمرض، وما في معناه من الجراحة (أن يصلى فرضاً آخر لم يعد الجنب) ونحوه (غسلاً لل صحيح بعد تيممه لبقاء طهره، لأنه يتغافل به (وكذا المحدث) حدثاً أصغر لا يعيد غسلاً لل صحيح، ولا مسحًا للساتر، لأن طهارته باقية فلم ترتفع بيارادة صلاة أخرى.

وإنما وجب عليه إعادة التيمم لضعفه عن أداء الفرض (وقيل يغسل) المحدث (ما بعد عليه) أي: العضو الكائن بعد الجرح فقط لا ما قبله (وإن وضع) الساتر المتقدم على الجراحة (بلا طهر) و يجب عليه النزع له إن لم يخف ضررًا (فإن خاف) من نزعه

ما ذكر ( فعل ما تقدم ) من غسل الصحيح، والتيمم عن الجرح، والمسح على كل الساتر بالماء ( وهو ) في هذه الحالة ( آثم ) لأنه قد يتعدى بوضع الساتر على الجرح بلا طهر، والظاهر أن هذا الإثم إثم الابتداء.

وأما إثم الاستمرار فقد زال عنه لوجود العذر، وهو خوف الضرر، وهذا هو الظاهر، وأما إثم الابتداء فهل يلحق بإثم الاستمرار في زواله، أو لا بد فيه من التوبة حرر ذلك، والظاهر أنه لا بد في زواله من التوبة إن كان من الكبائر، أو يكفر بأى طاعة من الطاعات كالوضوء، والصلوة إن كان من الصغائر، والله أعلم ( و ) حينئذ ( يعيده الصلاة ) وجرياً في هذه الحالة، لأنه قد وضع الساتر على غير طهر سواء كان في أعضاء الوضوء، أو في أعضاء التيمم ( ولا يعيده ) الصلاة ( إن وضع ) الساتر، ومثله الجبيرة، واللصوق ( على طهر، ولم يكن ) أى: الساتر مستقراً ( في أعضاء التيمم ).

فإن كان فيها، وجبت الإعادة مطلقاً سواء وضع على طهر أم لا، وسواء أخذ الساتر شيئاً من الصحيح، أم لا لنقصان البدل، والمبدل ( ولا يعيده ) الصلاة ( من تيمم لمرض أو جرح بلا ساتر ) عليه سواء كان مسافراً، أم مقيناً لعموم المرض، فإنه من الأعذار العامة، والعذر العام هو الذي يكثر، وقوعه كالمرض، والسفر والعذر النادر هو الذي يندر وقوعه، ولكنه تارة يدوم، وتارة لا يدوم فالذي يدوم كالاستحاضة، والسلس، وقد ساتر العورة، لأن العادة بخل الناس بعمل الساتر المذكور.

والذى لا يدوم إذا وقع يزول بسرعة كفقد الطهورين، وقوله ( إلا من ) جرح، وكان ( بجرحه دم كثير ) الحال أنه ( يخاف من غسله فيعيده ) الصلاة مستثنى من عموم قوله: ولا يعيده من تيمم لمرض، أو جرح، وإنما وجبت الإعادة على من ذكر، لأن هذا من الأعذار النادرة، لأن عجزه عن إزالة هذا بالماء المحسن، وبنحوه نادر لا يدوم، وخرج بكثير الدم القليل منه، فإنه لا يعيده الصلاة للغفو عن قليله، إلا إن كان في موضع التيمم، وكان الدم كثيفاً يمنع وصول التراب إلى محله، فإن الإعادة لازمة لنقصان البدل، والمبدل كما علم مما مر في الجبيرة.

تنبيه: وجوب الإعادة إذا كان الدم كثيراً لكون التيمم طهارة ضعيفة فلم تغتفر فيه كثرته كما لا يغتفر فيه جواز تأثير الاستنجاء عنه لهذه العلة، ويمكن حمل ما هنا على كثير جاوز محله، أو حصل بفعله، فلا يخالف ما في شروط الصلاة من الغفو حتى الكبير على أن بعضهم جعل الأصح عدم العفو أخذنا مما صصحه في المجموع، والتحقيق ثم من

عدم العفو خلافاً لما صححه في المنهاج، والروضة (ولو خاف من شدة البرد مرضًا مما تقدم) ذكره لو استعمل الماء (و) الحال أنه (لم يقدر على تسخين الماء) لعدم وجود ما يسخنه به، أو وحده لكن لم يكن عنده ثمنه.

وقوله (وتلذّثة عضو) من أعضائه التي يستعمل الماء البارد فيها معطوف على تسخين الماء من عطف اللازم إذا استعمل الماء المسخن، أو من عطف الأعم الأخص فيها، وجواب لو قوله (تيمم وأعاد) في الأظهر لن دور ذلك أى: لأن هذا من العذر النادر الذي تحب معه الإعادة، وهو لا يدوم لو وقوع، ومقابل الأظهر لا يعيد، لأنه أدى وظيفة الوقت، والقول الثالث فيه يقضى الحاضر دون المسافر (ومن فقد ماء وترأياً) لأن كان مسافراً في أرض صلبة ليس فيها تراب، ولا ماء أو حبس في موضع لا يجد فيه شيئاً منها (وجب) عليه (أن يصلح الفرض وحده) بغير نقل سواء كان راتباً، أو مؤقتاً فلا يجوز فعله، ومثله حمل المصحف، والمكث في المسجد، وغير ذلك مما يحرم على الجنب، ونحوه.

ودليل الوجوب قوله عليه: في الحديث المتفق عليه «إذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم» (ويعيده) تلك الصلاة الواقعية مع فقدهما (إذا وجد الماء أو) وجد (التراب حيث يسقط التيمم الإعادة) بأن يكون في محل يغلب فيه فقد الماء بخلاف ما إذا كان في أرض يغلب فيها، وجود الماء، وقد أشار إلى هذا قوله (فلا يعيد الصلاة) مثلاً (إذا وجد ترباً في الحضر) لأن التيمم في هذه الحالة لا يسقط الإعادة، فلا فائدة فيها حينئذ.

ولما فرغ المصنف من أسباب العجز عن استعمال الماء شرع بين واجبات التيمم فقال (وواجباته) أى: التيمم، وتسمى أركاناً وهي (سبعة) بعد التراب للتيمم ركناً، وبعد القصد المحقق للنقل ركناً، فلا ينافي من جعلها خمسة بإسقاط هذين، لأن القصد داخل في النقل، ولو عد التراب ركناً لحسن عد الماء ركناً في باب الوضوء مع أنهم لم يعودوا ركناً هناك فكذلك هنا، والقياس عدم عده ركناً.

الأول من الأركان السبعة (النية) قد تقدم بسط الكلام عليها في باب الوضوء، وقد أشار المصنف، إلى أن كيفيتها في الوضوء تغاير كفيتها في باب التيمم، وقد بين ذلك بقوله (فينوى) التيمم (استباحة فرض الصلاة أو) ينوى (استباحة) أمر (مفترض) إلى التيمم كالطواف، ومن المصحف، وحمله، وسجود السلام، والشكر، لأن المقصود

من التيمم الاستباحة فيجب عليه أن يتعرض للمقصود منه (ولا تكفي نية رفع الحدث)، ولا التيمم المفروض، لأن التيمم ليس مقصوداً في نفسه، وإنما يأتي به عن ضرورة بخلاف الوضوء في هذا كله، ولذلك يسن تحديده دون التيمم (فإن تيمم) الفاقد للماء حسناً، أو شرعاً (الفرض ووجب) عليه (نية الفرضية) أى: فرضية الصلاة، أو نحوها من الواجبات العينية، بأن يقول: نويت استباحة التيمم لفرض الصلاة، أو للصلاحة المفروضة.

وهذا هو المراد بنية الفرضية، وليس المراد نية فرض التيمم، لأن هذه النية غير صحيحة لما مر آنفاً (لا) يجب عليه (تعيينه) أى: الفرض الذي يتيمم لأجله من فرض ظهر، أو فرض عصر أى: لا يحتاج إلى تعين ما يستبيحه بالتيمم كما لا يحتاج إلى تعين الحدث الأصغر الذي ينوي رفعه في حالة الوضوء لكن لو عين كان أكمل فيصبح التيمم للظاهر بنية استباحة الفرض مطلقاً (بل نوى) أن يستبع (فرض الظاهر استباح به العصر) كما أنه عند الإطلاق. أى: إطلاق الفرضية يستبع أى فرضية كانت (فلو نوى فرضاً، ونفلاً) أى: استباحتهم معاً أبجا. أى: الفرض، والنفل، لأنه إذا نوى الفرض فقط أصبح له النفل.

فبالأولى إذا نواه مع الفرض (أو) نوى في حال التيمم (جنازة أو) نوى (الصلاحة) وأطلق، ولم يتعرض للفرض منها، ولا للنفل (لم يستبع الفرض) في هذه الكيفيات الثلاثة، أما في الكيفية الأولى، فلأن الفرض أصل للنفي، فلا يجعل تابعاً، وأما في الثانية، وإن كانت الجنازة فرض كفاية فهي كالنواقل بدليل أنه يجمعها مع فرض بالتيمم، وأما في الثالثة، فللأخذ بالأحوط (أو) نوى (فرضاً) أى: فقط (فله) معه (النفل) أى: فعله حال كونه (منفرداً) عن الفرض (وكذا) له (النفل قبله) أى: قبل الفرض أى: قبل فعله (وبعده) أى: بعد الفرض.

وكذلك له فعله (في الوقت بعده ويجب قرنها) أى: النية (بالنقل) لأنه أول الأركان (ويجب استدامتها إلى مسح شيء من الوجه) فلو عزبت، أو أحدث قبله لم تكف، لأن النقل، وإن كان ركناً فهو غير مقصود في نفسه، والمراد بالنقل الضرب كما في المجموع، والكافية (الثانية والثالث) من الواجبات (قصد التراب ونقله) إنما صرخ المصنف بالواجب الثاني الذي هو القصد مع أن النقل يستلزم، لأنه مقترون بالنسبة للآية الكريمة فإنها آمرة بالتيمم، وهو القصد، والنقل طريقه (فلو كان على وجهه تراب فمسح به) الوجه أو اليد بعد مسح الوجه (أو أقتله الريح عليه

فمسح به لم يكُف)، وإن قصد بوقفه في مهب الريح التيمم، لأنَّه لم يقصد التراب بالنقل، وإنما التراب أتاه لما قصد الريح.

وقيل يكفي في صوره القصد واحتاره السبكي (ولو أمر غيره حتى يهمه) الظاهر حتى هنا يعني فاء السمية، وليس عاطفة لفقد شرط العطف بها، ولا يصلح لها معنى هنا إلا الفاء، لأن المعنى، ولو أمر غيره بالتيمم فيممه، وعبارة شيخ الإسلام: ولو يرمي بإذنه، وينتهي مسح، وهي أظهر مما هنا.

وقد أشار الجواب بقوله (جاز ذلك التيمم (وإن كان قادرًا على) القول (الأظاهر) إقامة لفعل مأذونه مقام قوله (الرابع والخامس) من الواجبات (مسح وجهه ويديه مع مرافقه) لقوله تعالى: «فامسحوا بوجوهكم وأيديكم منه» [المائدة: ٦]، ويجب على التيمم أن يستوعب هذين العضوين بالمسح المذكور، وإدخال المرفقين هنا في وجوب مسح اليدين بالقياس على آية الوضوء الدالة على إدخالهما في غسل اليدين، لأن التيمم بدل عنه فما وجب في المبدل منه، وبهذا في البديل الواجب (السادس الترتيب) بين مسح الوجه، ومسح اليدين مثل الوضوء، ولو كان التيمم عن حدث أكبر. الواجب (السابع كونه) أي: التيمم حاصلًا (بضربيتين) لوروده في خبر أبي داود، والحاكم.

ولفظ الحكم: التيمم ضربتان ضربة للوجه، وضربة لليدين إلى المرفقين، وقد أتى المصنف بالحديث معنى لا الفظا، لأنَّه غير إعراب الحديث بإدخال الناسخ على المبتدأ، وهو التيمم حيث قال، وكونه أي: التيمم، ونصب الخبر، وهو ضربتان الواقع في الحديث مرفوعاً خبراً عن المبتدأ، وجعل البدل الذي كان في الحديث مرفوعاً تبعاً للمبدل منه، وهو ضربتان منصوباً هنا تبعاً للمبدل منه، وهو بضربيتين الواقع خبراً للكون باعتبار المحل، أو مجروراً باعتبار اللفظ.

وقد صرَّح المصنف بهذا المبدل المنصوب، أو المجرور فقال (ضربة للوجه وضربة لليدين) وهو بدل مفصل من محمل (وقيل إن أمكن) حصول التيمم (بضربة كفى) عن الإتيان بضربة ثانية، وذلك كخرقة، ونحوها، وهذا ما رجحه الإمام الرافعى الحديث عمار المتفق عليه حيث ترغ في التراب، ولم يأت بصورة الضرب.

وتصورة بعضهم مسألة الخرقـةـ بما لو ضرب بالخرقة، ووضع على وجهه طرفها، وطرفها الآخر على يديه في زمان واحد، ثم مسح وجهه، ثم يديه بهذه نقلة واحدة، فلا

يصح التيم بذلك (ولا يجب) في مسح الوجه، واليدين بالتراب إيصاله أى: التراب (باطن شعر خفيف نبت) عليهما بخلافه في الوضوء لما فيه من العسر، والكثيف بالأولى.

لما فرغ المصنف من الكلام على الواجبات التي يتوقف صحة التيم عليها شرع الآن في بيان السنن التي لا يتوقف صحته عليها فقال (وستنه) أى: التيم (التسمية) أوله حتى لجنب ونحوه (وتقديم يمينه) على يساره (و) مسح (أعلى وجهه) قبل أسفله كالوضوء والغسل في الجميع (وفي) مسح (اليد يضع) الماسح (أصابع) يده كاليسرى) سوى الإبهام منها (على ظهور أصابع) يده (اليمنى سوى الإبهام) منها، ويكون ذلك بحيث لا يجاوز أطراف أنامل يده اليمنى المسбحة من يده اليسرى، ولا تجاوز المسبحة من يده اليمنى أطراف أنامل يده اليسرى، وظاهره جعل الماسحة فوق المسوحة.

وفي الكفاية عن نص الأم أنها تكون تحتها، لأنه أحفظ للتراب ورجح بعضهم الأول بأن اليسرى هي الماسحة فكانت بالوضع أولى، وقد يقال أيضاً إنه أسهل (و) بعد الوضع المذكور (ويمراها) أى: اليد اليسرى (إلى الكوع) من اليمنى (ثم) بعد ذلك (يضم أطراف أصابعه) أى: أصابع يده اليسرى التي يمسح بها (إلى حرف) أى طرف (الذراع) من اليمنى (ويمراها) أى: اليد اليسرى متاهياً (إلى المرفق ثم يديس) أى: يقلب (بطن كفه) الذي يمسح به الكائن من اليد اليسرى (إلى بطن الذراع) الكائن من المسوحة وهي اليمنى (ويمراها) أى: اليد الماسحة عليه (و) الحال أن (إيهامه) من اليد الماسحة (مرفوعة).

إنما كانت الإبهام مرفوعة حفظاً لترابها، لأنها لو لم تكن مرفوعة لذهب ترابها، والمقصود إيقاؤه حتى يمسح ظهر إيهام اليمنى به. أى: بتراب إيهام اليد اليسرى (فيإذا بلغ) المسح (الكوع) من اليمنى (مسح ببطن إيهام) اليد (اليسرى ظهر إيهام) اليد (اليمنى ثم) بعد مسح اليد اليمنى باليسرى على ما تقدم (يمسح) اليد (اليسرى بـ) اليد (اليمنى كذلك) على ما تقدم في مسح اليمنى باليسرى (ثم يخلل أصابعه) بالتشبيك كما مر في الوضوء (ويمسح إحدى الراحتين) من الكفين (بـ) بالراحة (الأخرى) وظاهر كلام المصنف استحباب هذه الكيفية، وهو ما ذكره الرافعي، والنورى، وذهب بعضهم إلى أنها غير مستحبة، وإنما ذكره الشافعى رداً لقول من قال لا يمكن مسح الوجه، واليدين بضربيتين، وينبغى أن يعلم أن ذكره اليمنى، واليسرى فيها ليس غرضاً في تحصيل فضيلة هذه الكيفية.

فلو عكس حصلت، وفاقت سنة تقديم اليمني (ويختفي) المتيم (الغبار) من كفيه مثلاً، إن كثر بأن ينفعهما، أو ينفعه عنهما لشيء يتشوه العضو بالتراب عند المسح (ويفرق) المتيم (أصابعه عند الضرب على التراب فيهما) أى: في الضربتين، لأنه أبلغ في إثارة الغبار، فلا يحتاج إلى زيادة عليهما (ويجب نزع الخاتم في) الضربة (الثانية) ليصل التراب إلى محله، ولا يكفي تحريكه بخلافه في الطهر بالماء لضعف التراب، فلا يصل إلى ما تختنه.

فإيجاب نزعه إنما هو عند المسح، لا عند النقل، وأما في الضربة الأولى، فإنه يسن، والباء فيه بالفتح، والكسر لو أحدث أى: المتيم (بين الفعل ومسح الوجه بطل) هذا النقل بطرق الحديث (ووجب) عليه (أخذ) تراب (ثان) لبطلان الأخذ الأول بالحدث (ويبطل التيمم) الواقع بدلاً (عن الوضوء بـ) سواحد من (نوافق) الوضوء) المقام للإضمار.

وقد تقدم ذكرها في أسباب الحديث، لأن السبب إذا أبطل الوضوء الذي هو الأصل أبطل البديل من باب أولى (و) يبطل التيمم أيضاً مطلقاً (يتوهם قدرته على ما يجب استعماله) وبظنه وتقنه من باب أولى كما هو معلوم واحترز بقوله على ما يجب استعماله عما لم يتمكن من استعماله لوجود مانع شرعاً كعطش، أو وجود حائل بينه، وبين هذا الماء فهو في هذه الحالة كالعدم.

ثم مثل المصنف لما توهمنه بقوله (كرؤية سراب أو) رؤية (ركب) يمكن وجود ماء مع كل من السراب، والركب، وأما إذا تيقن عدمه، فلا بطلان، لأن ظهور السراب، والركب كالعدم، وقد قبل المصنف تلك الرؤية بكونها واقعة (قبل الصلاة أو) واقعة (فيها وكانت) الصلاة (ما تعاد) بأن كانت في محل يغلب فيه وجود الماء كما أشار إليه المصنف بقوله (كتيمم حاضر) لأجل أنه (فقد الماء) وفي نسخة لفقد الماء والتلميل بالحاضر للأغلب، وإنما ليس الحاضر قيداً، لأن المسافر الذي يندر معه فقد الماء حكمه كالحاضر في ذلك، وظاهر قول المصنف، أو فيها إلخ.

أن التوهם الواقع بعد الدخول فيها يبطلها، والمنقول خلافه، وهو أنه بعد الدخول، والشرع في الصلاة لا تبطل بغير يقين الماء (فإن لم تعد) تلك الصلاة التي رأى الماء فيها بأن كان التيمم الذي صلاماً بها في أرض يغلب فيها فقد الماء، وصلبت في تلك الأرض، وذلك (كتيمم مسافر سيراً طويلاً) أو قصيراً، ومثل المسافر في ذلك المقيم الذي فقد الماء.

وقد أشار إلى الجواب بقوله (فلا) أى: فلا تبطل صلاته بهذه الرؤية (ويتمها) أى: الصلاة الواقعة بهذا التيم (وتحزيمه) أى: تغنيه عن القضاء إذا فعلها (ولكن ينذر قطعها لبيان أنها) ويصلحها بوضوء، لأن فعلها بالوضوء أفضل ( وإن رآه) أى: رأى المتيم الماء (في) صلاة (نفل و الحال أنه) (قد نوى عدداً أشهى) أى: ذلك العدد، لأنه صار كالغرض ( وإن لا) أى: وإن لم ينو عدداً (ف) يصلح (ركعتين) فقط، لأنهما متعارفان شرعاً في النافلة فصارتا كالعدد المنوى (ولا يجوز) أن يصلح (بتيم) واحد (أكثر من فريضة واحدة مكتوبة) كانت (أو منذورة و) يصلح بتيم واحد (ما شاء من الجنائز) والنواقل. أى: لشبه صلاة الجنائز بالنفل من جواز الترك، وتعيينها عند انفراد المكلف عارض هذا هو الأصح، ومقابلة يقول: لا تصح صلاة الجنائز مع فرض بتيم واحد نظراً لوجود الفرض في الجملة، وهناك قول ثالث: وهو إن لم تتعين عليه صحت، وإن تعينت فلا.

\* \* \*

### خاتمة

فيمن نسي إحدى الخمس، ولا يعلم عينها الأصح أنه يكفيه تيم لهن، لأن الفرض واحد، وما عداه وسيلة، ومقابلة يقول: يجب خمسة تيممات لوجوب الخمس، وإن نسي مختلفين لا يعلم عينهما صلبي كل صلاة من الخمس بتيم، وإن شاء تيم مرتين، وصلبي بالأول أربعاً أى: الصبح، والظهر، والعصر، والمغرب، وبالثاني: أربعاً ليس منها التي بدأ بها أى الظهر، والعصر، والمغرب، والعشاء، فيخرج عمما عليه، لأنه لا يخلو أن تكون المسنستان الصبح، والعشاء، أو إحداهما مع إحدى الثلاث، أو يكونا من الثلاث، وعلى كل صلبي كلاً منها بتيم، أو نسي متفقتين لا يعلم عينهما من صلوات يومين صلبي الخمس مرتين بتيمتين، أو صلبي كل صلاة من العشر بتيم، والله أعلم.

\* \* \*

## باب الحيض

إنما أخره عن الغسل مع أنه من أسبابه فكان المناسب ذكره قبله عند ذكر موجباته لطول الكلام عليه، ولتعلقه بالنساء فكان مؤخر الرتبة، وهو لغة: السيلان يقال حاض الودى إذا سال واصطلاحاً: دم تراه المرأة بعد تمام تسع بήج من أقصى رحم المرأة في أوقات مخصوصة لا لعنة على ما سيأتي تفصيله.

وقد ذكر المصنف النفس، والاستحاضة في هذا الباب، ولم يذكرهما في الترجمة فقد ذكر شيئاً، ولم يترجم له، وهذا ليس بمعيب، وأما المعيب فهو أن يترجم لشئ، ولم يذكره، والنفاس لغة: الولادة واصطلاحاً: هو الدم الخارج عقب الولادة، والاستحاضة هي الدم الخارج في غير أيام الحيض من عرق فمه في أدنى الرحم يسمى العاذل بالمعجمة على المشهور، والأصل في الحيض آية **﴿وَيُسَأَلُونَكُمْ عَنِ الْحَيْضَر﴾** [البقرة: ٢٢٢] أي: الحيض، وخبر الصحيحين «هذا شيء كتبه الله على بنات آدم»، وحكمته الأصلية أنه لما سال ماء الشجرة لما كسرتها حواء في الجنة قال الله تعالى لأدمينك كما أدميتها فأول وجوده كان فيها.

وقول بعضهم أول وجوده في بنى إسرائيل يحمل على أول ظهوره، وانتشاره في بنات آدم (**أقل سن تحيض فيه المرأة**) هو زمن (استكمال تسع سنين) قمرية لا شمسية، والأولى أنقص من الثانية، وإنما اعتبر كونها قمرية لقوله: **﴿يُسَأَلُونَكُمْ عَنِ الْأَهْلَةِ قَلْ هِيَ مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ﴾** [البقرة: ١٨٩] واستكمال التسع يعتبر (تقريباً) لا تحديداً، وقد فرع المصنف على هذا الأقل قوله (فلو رأته) أي: رأت المرأة الدم (قبل) استكمال (تسعة سنين لزمن لا يسع طهراً وحيضاً فهو) أي: المرئي (حيض وإلا فلا) يكون حيضاً أي: بأن كان يسع ذلك الزمن طهراً، وحيضاً فليس بحيض بل هو دم فساد، ويستمر على كونه دم فساد إلى أن يبقى زمن لا يسع حيضاً، وطهراً.

فإذا رأته حيئذ فيحكم عليه بأن دم حيض، وقبل ذلك لا يسمى حيضاً، فلا يترتب عليه أحكامه من وجوب ترك الصوم، والصلاه، وغيرهما مما لا يصح فعله مع الحيض (ولا حد لآخره) أي الزمن الذي تحيض فيه المرأة (فيمكن) أن تكث في المرأة بلا حيض (إلى) حلول (الموت وأقل الحيض) زمان (يوم وليلة) أي: قدرهما متصلة، وهو أربع وعشرون ساعة (وغالبه) زمان (ستة أو سبعة، وأكثره) زمان (خمسة

عشر يوماً بلياليها، وإن لم يتصل كل ذلك بالاستقراء من الإمام الشافعى، رضى الله عنه (وأقل الطهر بين) زمنى (الحيضتين خمسة عشر يوماً) بلياليها لأن الشهر لا يخلو غالباً عن حيض وطهر، وإذا كان أكثر الحيض خمسة عشر لزماً أن يكون أقل الطهر كذلك، وخرج بين الحيضتين الطهر بين حيض ونفاس، فإنه يجوز أن يكون أقل من ذلك تقدم أو تأخر كما سيأتي.

وصورة التأخير بأن رأت النساء أكثره، وانقطع الدم ثم عاد قبل خمسة عشر يوماً، ذكره في شرح المذهب (ولا حد لأكثره) أي: الطهر بالإجماع، غالباً بقية الشهر بعد غالب الحيض، ثم شرع المصنف يذكر أحكام الحيض مفرعاً فقال (فمتى رأت) المرأة (دما في سن) أي: زمن (الحيض) المذكور (ولو) كانت المرأة (حاملة) بناء على أن الحامل تحيض وحواب الشرط قوله (وجب) عليها حينئذ (ترك ما تر��ه الحائض) من الصلاة، والطواف، ومس المصحف، وحمله، وغير ذلك من بقية ما يجب عليها تركه (فإن انقطع) الدم (لدون أقله) وهو أقل من اليوم والليلة بأن رأته يوماً، وانقطع أو ليلة واحدة كذلك (تبين أنه غير حيض فـ) يترتب على كونه غير حيض أنها (تفصي الصلاة) التي تركها لأجل الدم على زعم أنه حيض.

ثم تبين خلافه بعدم بلوغه زمنه (فإن) استمر (انقطع لأقله) أي: عند بلوغه الأقل، وهو اليوم والليلة (أو) لم ينقطع واستمر إلى أن وصل إلى (أكثره) وهو خمسة عشر يوماً (أو) استمر ووصل إلى (ما) أي: إلى الزمن الذي هو (بينهما) أي بين الأقل، والأكثر، وهو صادق بالخمسة، والعشرة، وما بينهما، وما بين الأقل، والغالب، وغايته خمسة عشر يوماً ( فهو) أي: الدم المذكور في جميع ذلك (حيض وإن جاز) والدم (أكثره) أي: أكثر الحيض بأن جاوز الخمسة عشر ( فهي) أي: المرأة المجاوز معها ذلك يقال لها: (مستحاضة) وهذا الدم المجاوز خمسة عشر يوماً، يسمى دم استحاضة، ودم فساد فليس له حكم دم الحيض فيجب على من جاوز دمهما ذلك الصلاة، والصوم الواجب، وكذلك تمكين الحليل.

ويجوز لها قراءة القرآن، ومس المصحف وحمله، ودخول المساجد، وغير ذلك (ولها أحکام طويله: مذکورة في كتب الفقه) أي: المطولة، وإن كان هذا الكتاب من كتب الفقه لكنه مختصر، فلم يذكرها المصنف هذا إباناراً للاختصار، ولأنها قليلة الوقع، فلا تمس الحاجة إلى ذكرها بل في ذكرها تعب ومعاناة، مع عدم الحاجة إليها، وأيضاً فإنني من مدة أن اشتغلت بالعلم ما رأيت امرأة متahirة تسأل عن ذلك فقد أراحتنا الله

تعالى من غلبة ما يتعلق بالنساء في مثل ما ذكر (**والصفرة**) وهي شيء مثل الصديد يعلوه اصفار أو هي مبتدأ (**والكدرة**) وهي شيء كدر ليس على لون الدم.

والخبر هو قوله (حيض) أى: كل منهما لأنهما داخلان تحت قوله تعالى: **(وَسَأَلُوكُنَّ عَنِ الْمَحِيضِ قَلْ)** [البقرة: ٢٢٢] في جواب السؤال **(هُوَ أَذِي)** أى: أن المحيض الذي هو يعني الحيض أذى، والصفرة، والكدرة كذلك فهما أحیض على الأصل، لأن الأصل فيما تراه المرأة في زمن الإمكان، ومقابل الأصح يقول ليسا أحیض، لأنهما ليسا على لون الدم المعتاد إلا في أيام العادة فهما من حينئذ اتفقا.

وروى البخاري تعليقاً أن النساء كن يعنن إلى عائشة رضي الله تعالى عنها الدرجة، بضم الدال، وفتح الحيم بينهما راء سكناة، فيها أى: في الدرجة الكرسف فيه الصفرة من دم الحيض فنقول عائشة لا تعجلن حتى ترين القصة تعنى الطهر من الحيض.

ولا فرق في ذلك بين المبتدأ، والمعتادة (**وَإِنْ رَأَتْ وَقْتًا دَمًا وَ رَأَتْ (وَقْتًا نَقَاءً وَهَكْذَا وَ) الْحَالَ أَنَّ الدَّمَ الْمَذْكُورَ الْمَرْئَى وَقْتًا دُونَ وَقْتٍ (لَمْ يَجُوزْ) بِمُعْدِعِهِ (الْخَمْسَةُ عَشَرُ)** التي هي أكثر الحيض (**وَ**) الحال أنه (**لَمْ يَنْقُصْ مَجْمُوعَ الدَّمَاءِ**) المتحلل، وغيرها (عن يوم وليلة) وهو أقل الحيض، فإذا تحقق هذان الشرطان (**فَالْدَّمَاءُ**) المرئية (**وَالنَّقَاءُ الْمُتَخَلِّلُ**) بينها لا السابق عليها، ولا المتأخر عنها (**كَلَّهَا**) أى: الدماء من النقاء المذكور (**حِيْض**)، وهذا هو قول الصحاب، وهو المعتمد.

والثاني: أن النقاء المتحلل بين الدماء هو طهر، وهذا يسمى قول **اللقط** والتلقيق، ومحل القولين في الصلاة، والصوم، ونحوهما فلا يجعل النقاء طهراً في انقضاء العدة إجماعاً صرحاً به البجيرمي على فتح الوراهب، فإن جاوز مجموع الدماء الخمسة عشر فهو دم استحاضة، وتسمى المجاوزة لذلك مستحاضة كغير ذات التلقيق إذا جاوز دمها هذه المدة، وتحتاج إلى ما يفرق بين الحيض، والاستحاضة، وهو قوة الدم وضعفه، وكذا تحتاج إلى ما ترجع إليه من العادة، والتمييز، وكل ذلك يحتاج إلى تطويل، وقد أعرض عنه المصنف فكذلك نعرض عنه أيضاً تبعاً له، والله أعلم.

ولما فرغ المصنف من الكلام على الحيض شرع يتكلم على النفاس فقال (**وَأَقْلَى النَّفَاسَ**) زماناً (**لحظة**) وفي بعض النسخ، وهو المافق لما في التنبيه، والتحقيق، وهي المراداة بتغيير الروضة كأصلها بأنه لا حد لأقله. أى: لا يقدر بل ما وجد منه، وإن قل يكون نفاساً، ولا يوجد أقل من بحة. أى: دفعه، وعبارته توافق تعبير المنهاج، وهو

الأنسب بقوله (وغالبُه أربعون يوماً وأكثُرُه) زمان (ستون يوماً) باستقراء الإمام الشافعى رضى الله عنه، ووجه الأنسبة كون اللحظة من أسماء الزمان فیناسب الزمن، ولا فرق في النفاس فيما ذكره بين كون الولد حيّاً أو ميتاً تاماً أم ناقصاً حتى العلقة والمضغة (إِنْ جَاؤَهُ أَيْ: الدُّمُ الأَكْثَرُ).

(فمستحاضنة) كعبور الحيض أكثره فتسمى المرأة التي جاوز دم نفاسها أكثره وهو ستون يوماً مستحاضنة بعد المعاوازة، ويسمى الدم حينئذ دم استحاضنة فينتظر في حالها أي: حال المرأة التي جاوز دم نفاسها أكثره مبتدأة في النفاس أم معتادة مميزة، أم غير مميزة كرّة، أم ناسية فترد المبتدأة المميزة إلى التمييز إن لم يزد القوى على الستين، ولا يتّأّى هنا بقية الشروط السابقة في المستحاضنة، وهي عدم نقصان القوى عن الأقل، والضعف عن خمسة عشر، وذلك أنه لاحد للأقل هنا حتى يشترط عدم النقصان عنه، ولأن الطهر بين أكمـل النفاس، والحيض لا يشترط كونـه خمسة عشر يوماً.

فلا يشترط عدم نقصانـه عنها، وغير المميزة إلى بـحـة، والمعـتـادـةـ المـمـيـزـةـ إـلـىـ التـمـيـزـ لـأـلاـعـادـةـ، وـغـيرـ المـمـيـزـ الـحـافـظـةـ إـلـىـ الـعـادـةـ، وـتـبـثـتـ إـنـ لـمـ تـخـتـلـفـ بـعـرـةـ، وـإـلـاـ فـفـيـهـ تـفـصـيلـ مـذـكـورـ فـيـ فـتـحـ الـوـهـابـ فـيـ بـابـ الـحـيـضـ، وـالـمـتـحـيرـةـ تـحـتـاطـ فـيـ جـعـلـ نـفـاسـهـ بـحـةـ بـيـقـينـ، وـبـعـدـهـ تـغـتـسـلـ لـكـلـ فـرـضـ حـتـىـ تـمـ الـسـتـينـ، ثـمـ تـتوـضـأـ لـكـلـ فـرـضـ (وـيـحـرـمـ بـالـحـيـضـ، وـالـنـفـاسـ مـاـ يـحـرـمـ بـالـجـنـابـةـ، وـكـذـاـ الصـومـ) لـخـبـرـ الصـحـيـحـينـ «أـلـيـسـ إـذـ حـاضـتـ الـرـأـءـ لـمـ تـصـلـ وـلـمـ تـصـمـ»، وـالـاسـتـفـهـامـ هـنـاـ لـلـتـقـرـيرـ بـالـنـفـيـ، وـهـوـ تـرـكـ الصـومـ، وـالـصـلـاةـ فـيـ حـالـ الـحـيـضـ، وـضـابـطـ الـاسـتـفـهـامـ الـمـذـكـورـ كـمـاـ فـيـ الـحـلـقـةـ الـثـالـثـةـ [الـشـرـحـ: ١] وـأـلـيـسـ الـحـكـمـ الـذـىـ يـعـرـفـهـ مـنـ إـثـبـاتـ كـمـاـ فـيـ (أـلـمـ نـشـرـ لـكـ صـدـرـكـ) [الـشـرـحـ: ١] وـأـلـيـسـ اللـهـ بـكـافـ عـبـدـهـ، أـوـ نـفـىـ كـمـاـ فـيـ (أـلـتـ قـلـ لـلـنـاسـ اـتـخـذـوـنـىـ وـأـمـىـ اـهـيـنـ مـنـ دـوـنـ اللـهـ) [الـمـائـدـةـ: ١١٦] وـمـاـ هـنـاـ مـنـ النـفـيـ كـمـاـ تـقـدـمـ، وـهـوـ جـوـابـ عـنـ سـؤـالـ مـنـ قـالـتـ حـينـ قـالـ النـبـيـ ﷺ: «لـلـنـسـاءـ نـاقـصـاتـ عـقـلـ وـدـيـنـ»، مـاـ مـعـنـاهـ أـمـاـ نـقـصـانـ الـعـقـلـ فـمـشـاهـدـ.

وـأـمـاـ نـقـصـانـ الـدـيـنـ فـمـاـ وـجـهـهـ فـقـالـ ﷺ: أـلـيـسـ إـلـخـ (وـيـحـرـمـ قـضـاؤـهـ) أيـ: الصـومـ (دونـ الـصـلـاةـ) لـخـبـرـ مـسـلـمـ «كـنـاـ نـؤـمـرـ بـقـضـاءـ الصـومـ، وـلـاـ نـؤـمـرـ بـقـضـاءـ الـصـلـاةـ»، وـلـأـنـهـ تـكـثـرـ فـيـ شـقـقـ قـضـاؤـهـاـ دونـ الصـومـ (وـيـحـرـمـ) عـلـىـ الـحـائـضـ، وـمـثـلـهـاـ الـنـفـاسـ (عـبـورـ الـمـسـجـدـ) أيـ: الـمـرـورـ فـيـهـ (إـنـ خـافـتـ تـلـويـثـهـ) بـمـثـلـةـ قـبـلـ الـهـاءـ أيـ: إـصـابـتـهـ بـالـدـمـ لـكـثـرـتـهـ، وـغـلـبـتـهـ، أـوـ دـعـمـ إـحـكـامـهـ الشـدـ صـيـانـةـ لـلـمـسـجـدـ، فـإـنـ أـمـنـتـ مـنـ التـلـويـثـ حـازـ لـهـاـ الـعـبـورـ كـالـجـنـبـ، وـغـيرـهـاـ مـنـ بـهـ بـخـاصـةـ مـثـلـهـاـ فـيـ ذـلـكـ (وـ) يـحـرـمـ الـوـطـءـ (وـالـاسـتـمـتـاعـ) أيـ:

التمتع، والتلذذ بالحائض، وكذا النفاس (فيما بين السرة والركبة) بوطء وغيره.

ويقل لا يحرم غير الوطء، وقواه في المجموع، واحتاره في التحقيق (و) يحرم (الطلاق) في حال الحيض بشرطه أى: التحرير الآتي في بابه من كونها موطئة تعتد بأقراء مطلقة بلا عوض منها لتضررها بطول المدة، فإن زمن الحيض، والنفاس لا يحسب من العدة (و) تحرير (الطهارة) عليها أى: الحائض (بنية رفع الحدث) أو العبادة كغسل الجمعة لتلذذها إلا أغسال الحج، ونحوه كغسل العيد، والكسوف (فيإن انقطع الدم ارتفع) عنها (تحريم الصوم و) ارتفع عن الزوج تحرير (الطلاق و) ارتفع عنها تحرير (الطهارة و) تحرير (عبور المسجد) لانففاء علة التحرير، وهي في الصوم اجتماع مضعفين، وهما الصوم، والدم.

وقد ارتفع، وفي الطلاق طول المدة في حال الحيض، وقد ارتفع فتشرع في العدة، إذا طلقت في عبور المسجد خوف التلويث، وقد زال بالانقطاع فصارت كالجنب في جواز المرور (ويبقىباقي) من المحرمات على تحريره عليها كالصلوة، والطوابق، ومس المصحف، وحمله، وقراءة القرآن، والاستمتاع بما بين السرة، والركبة فيستمر تحرير ذلك (حتى تغسل ولو ادعت) المرأة عند إرادة وطليها (الحيض) أو النفاس، ولم يمكن صدقها جاز للحليل زوجاً كان، أو سيداً، وطؤها، ولم يتلفت إلى ما تدعيه، وإن أمكن (و) لكن (لم يقع في قلبه صدقها) لقيام فرينة على متعدة من الوطء (حل له وطؤها)، لأن الأصل الحل، ولم يثبت خلافه فيستصحب (وتغسل المستحاضة فرجها) وجوباً (وتشدد) بعد حشوه بسحوقطن، قوله: (وتعصبه) عطف مرادف على تشده، لأنهما يعني واحد، وهو الربط.

ولو قد العصب على الشد وجعل الشد تفسيراً له لكان أنساب، وأوضح، لأن الشد أوضح في الربط من العصب، وهو المافق لعبارة فتح الزهاب حيث قال فتعصبه بأن تشده بعد حشوه بما تقدم من قطن، ونحوه بخربة مشقوقة الطرفين تخرج أحدهما، أمامها الآخر وراءها، وتربطهما بخربة تشدها في وسطها كالثكثكة اهـ.

وقوله: وترتبطهما مضارع ربط بالفتح بربط بالكسر، والضم فهو من باب ضرب، ونصر قوله كالثكثكة بالكسر رباط السراويل والجمع تكث كسدرة وسدر اهـ. من البجيري عليه.

تنبيه: وجوب الحشو، والعصب المذكورين، إنما يكون عند الاحتياط إليهما، وعند

عدم تأذيها بهما، وإذا لم تكن صائمة في الحشو، وإلا فلا وجوب بل يجب على الصائمة ترك الحشو نهاراً، ولو خرج الدم بعد العصب لكثرته لم يضر، أو لتقصيرها فيه ضر (ثم) بعد ذلك (تتوضاً) أو تييم فوراً كما أشار إلى ذلك بقوله (ولا تؤخره) أي الفرض (بعد) هذه (الطهارة) المذكورة تقليلاً للحدث (إلا) أن يكون تأخيرها (للاشتغال بأسباب الصلاة) سواء كانت الأسباب واجبة (كستر عوره) واجتهاد في قبلة أو كانت مسنونة كأخذ زينة (وأذان) وإحاجة وإقامة (وانتظار جماعة)، لأنها غير مقصرة بذلك فالأسباب نابعة للفرض.

وقد بادرت إليه فاغتفر تأخيرها الفرض لتحصيل الأسباب، ولو كانت مندوبة كما علمت (فإن أخرى لغير ما ذكر استأنفت الطهارة) لتقصيرها بغير عذر (ويجب عليه) المستحاضنة المذكورة عند تحديد الطهارة (غسل الفرج و) يجب عليها حينئذ أيضاً (تعصييه) أي: ربطه وشده على الوجه المقدم مع إعادة الحشو بالشروط السابقة (و) يجب عليها (الوضوء) أو التييم، وتفعل ما ذكر (لكل فريضة)، وإن لم تزل الصاصبة عن محلها، ولم يظهر على حوانبها كالتييم في غير دوام الحدث في الوضوء، وقياساً عليه في البقية، وذلك في وقت الفريضة.

وسكت المصنف عن التصريح به لعلمه من قوله لكل فريضة، فلا تصلى بطهارة واحدة أكثر من فريضة مؤداها كانت، أو فائته، أو منذورة، وتصلى ما شاءت من النوافل (ومن به سلس بول) بفتح اللام، وأما بكسرها فهو اسم للشخص، ومثل سلس البول سلس المي فهر (كالمستحاضنة فيما تقدم) من وجوب غسل النجاسة، والخشوع، والعصب بخربة الوضوء، والمبادرة بالفريضة بعد الوضوء تقليلاً للحدث، والله تعالى أعلم.

\* \* \*

## باب النجاسة

أى: باب بيان أفرادها، وإذاتها وهي لغةً: ما يستقدر، وشرعًا بالحد كل مستقدر  
يمنع الصلاة حيث لا مرخص. وأما بالعدد فقد أشار إليه بقوله (**والجاسة هي البول**)  
للأمر بحسب الماء عليه في خبر الشيوخين المتقدم، أول الطهارة (**والغائط**). أى: الخارج  
من دير الآدمي، وقد أحالته الطبيعة بخلاف الخارج منه، وهو متصلب كحب فھو  
منتجم يظهر بالغسل بحيث لو زرع لنبت، وإطلاق الغائط على الخارج مجاز مرسل  
علاقته المجاورة (**والدم**)، لأنه حرم، ولقوله تعالى: ﴿أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا﴾ [الأنعام:  
١٤٥] أى: سائلًا بخلاف غير السائل كطحال، وكبد، وعلقة.

ومثل الدم في النجاسة ما تجلب من سمك، أو كبد، أو طحال، ويستثنى من النجاسة  
الدم المنى إذا خرج على لون الدم، والدم البافى على اللحم، وعظماته من المذكاة بمحس  
معفو عنه ومحله ما لم يختلط بشيء (**والقبح**، لأنه دم مستحيل إلى فساد لا إلى إصلاح  
حتى لا يرد المنى، واللبن فإن كلاً منها دم مستحيل لكن إلى صلاح لا إلى فساد كما  
علمت (**والقبح**، وإن لم يتغير، فإنه كالغائط أى: يقاس عليه في النجاسة، وفيه  
على الغائط أولى من قياسه على البول، لأنه أشبه به، وإن كان الغائط مقيساً على البول  
**(واللحم والنبيذ وكل مسكن مائع)** خرج بالمائع غيره كالبنج، والخشيش، فإنه غير  
محس.

وإن حرم تناوله، وتعاطيه، لأنه يزيل العقل، ولا ترد الخمرة المعقودة، والخشيش  
المذاق نظراً لأصولهما (**والكلب**) ولو معلماً خبراً «ظهور إناء أحدكم إذا ولغ فيه  
الكلب أن يغسله سبع مرات، أو لاهن بالتراب»، (**والخنزير**) لأنه أسوأ حالاً من الكلب،  
لأنه لا يجوز اقتناوه بحال، ولأنه مندوب إلى قتله من غير ضرر فيه (**وفرع أحدهما**)  
أى: فرع كل من الكلب، والخنزير مع غيره تغليباً للنجس (**والودي**) بالذال المهملة  
كالبول، وهو ماء أبيض كدر ثخين يخرج إما عقب البول حيث استمسكت الطبيعة، أو  
عند حمل شيء ثقيل.

وقد تقدم الكلام عليه من جهة لغاته في باب الغسل (**والذي**) بالذال المعجمة للأمر  
بغسل الذكر منه، في خبر الشيوخين في قصة على رضى الله تعالى عنه، وهو ماء أبيض  
رقيق يخرج غالباً عند ثوران الشهوة بغير شهوة قوية.

وقد تقدم الكلام عليه أيضاً في باب الغسل، ويعنى عنه ملئ ابتيلى به بالنسبة للجماع (وما لا يؤكل حمه إذا ذبح) كالبغل مثلاً (الميتسة) لحرمة تناولها قال تعالى: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمِيَّتَة﴾ [المائدة: ٣] أي: تناولها، وهي تشمل كل ميتسة، ولو كانت من مأكولة اللحم (إلا) ميتسة (السمك) و (إلا ميتسة (الجراد) و) إلا ميتسة (الآدمي) فإنها ظاهرة حل تناول الأولين، ولقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَرِمْنَا بْنَى آدَم﴾ [الإسراء: ٧٠] في الأخير وقصبة تكريهم أن لا يحكم بنجاستهم بالموت وسواء المسلمين والكافر وأما قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نُجْسٌ﴾ [التوبه: ٢٨] فالمراد بمحاسنة الاعتقاد، أو احتسابهم كالنجس لا بمحاسنة الأبدان، والمراد بمحاسنة الزائلة الحياة بغير ذكاة شرعية، وإن لم يسل دم (ولبن مالا يؤكل حمه غير الآدمي) كلبن الأنان، لأنه يستحيل في الباطن كالدم أما لبن ما يؤكل حمه فهو ظاهر قال تعالى: ﴿لَبِنًا خَالصًا سَائِعًا لِلشَّارِبِينَ﴾ [التحل: ٦٦] (وشعر الميتسة وشعر غير المأكولة إذا انفصل في حياته) دون المتصل كشعر البغل، والحمار، والهرة نعم يعنى عن اليسير منها من غير شعر الكلب، والخنزير.

وكذا عن الكثير منها في حق القصاص، والراكب فيعنى عنه لمشقة الاحتراز عن ذلك (ومن الكلب و) مني (الخنزير) تبعاً لأصولهما، ومني ما تولد منها مع غيرهما تغليباً للأصل (والأنفحة)، وهي اللبن التي ترتفع السخالة الصغيرة قبل أكلها الكلأ فتحكمها أنها (ظاهرة) إن أخذت (من سخالة مذكاة لم تأكل غير اللبن، وما يسل من فم النائم إن كان) يعلم ويتحقق أنه يسل (من المعدة) بأن كان يخرج متتنا بصفة و(بأن كان لا ينقطع إذا طال نومه) فهو (نجس) لكنه يعنى عنه في حق من ابتلى به (وإن) لم يتحقق خروجه من المعدة بأن (كان) يخرج (من اللهوات) جمع لهاته: وهي سقف الأسنان.

وقد صوره المصنف بضد عدم المنقطع فقال (بأن كان) وقت خروجه (ينقطع) ولا يستمر، وليس له علامة في خروجه من المعدة (فـ) بهذا الخارج الموصوف بضد ما تقدم أولاً (ظاهر والعضو المنفصل من) الحيوان (الحي حكمه) أي: ذلك العضو المنفصل في الطهارة، والنحو (حكم ميتسة ذلك الحيوان) الذي انفصل منه، وقد فصل حكمه بقوله (إن كانت) ميتسة ذلك الحيوان (ظاهرة) وذلك (كالسمك) أي: وكالجراد، والآدمي (فـ) ذلك العضو المنفصل من هذا الحيوان (ظاهر وإلا) أي: وإن لم تكن ميتسة ذلك الحيوان ظاهرة وذلك (كالحمار) والبغل وغيرهما من الحيوانات (فـ) ذلك العضو المنفصل من هذا الحيوان (نجس والعلقة) هي وما بعدها مما عطف عليها مبدأ.

وسيأتي الخبر في قول المصنف ظاهر، وهي دم غليظ استحال عن المنى سمي ذلك الدم باسم العلقة لعلوقة بكل ما لامسه فهي ظاهرة كما سيأتي، وإن سحقت، ودقت وصارات كالدم، وقال أهل الخبرة: إنها أصل آدمي، وقد شرع المصنف ذكر ما عطف عليها فقال: (والمضغة)، وهي قطعة لحم بقدر ما يمضغ استحال عن العلقة، ويتنبع أكلهما. أي: العلقة، والمضغة من المذكاة ا.هـ.

من شرح الروضة، ومثله سراح الرملى فى باب الأطعمة خلافاً للشوبيرى (ورطوبة فرج المرأة) أى: مالم تخرج من محل لا يجب غسله، وإلا فيھي نجسة، لأنها رطوبة جوفية، فإذا خرحت إلى الظاهر حكم بنجاستها.

ومثل رطوبة فرج المرأة في الطهارة رطوبة فرج حيوان طاهر، فإنها طاهرة كأكلها، وهو الحيوان لا المبني (ويبيض) الحيوان (**المأكول**) كالدجاج، والحمام، وغيرهما من الحيوانات المأكولة للحم (و) كذا بيض (غيره) أي: غير الحيوان المأكول، ويخل أكله على الأصح، وإن استحالت البيضة دما بحيث لو خضنت لفرخت، لأنه لا معنى للحكم بطهارة بيضه مع حرمة أكله، وإن كان لا يلزم من الطهارة حل الأكل لأن كان أكله يضر في البدن كما في الحشيشة، وكبيض الحيات (وـ**شعره**) أي: شعر الحيوان المأكول كشعر المعز وغيرها، مما لا شعر كالخيل، والبقر فإن الخيل لها شعر في رفابها، وأذنابها، والبقر له شعر في ذنبه (وـ**صوفه**) أي: صوف الحيوان المذكور.

وذلك كصوف الضأن من الغنم، والظاهر أنه لا صوف لغيره، وأظن أن للإبل صوفاً، وظهوره في السنام أشد والظاهر أن ما يكون للإبل هو المسمى باللوبير، لأنه في غاية النعومة فيكون داخلاً فيما بعده (ووبره) أي: وبـالحيوان المتقدم ذكره واللوبير هو الخفيف من الصوف في أول طلوعه يكون كالحرير في النعومة (وريشه) أي: ريش الحيوان المذكور، وإن كان له ريش، وإن فالغالب أن الريش لا يكون إلا للتطير كما هو مشاهد كل ذلك (إذا انفصل) منه (في) حال (حياته أو) انفصل منه (بعد ذكاته) قال تعالى: ﴿وَمِنْ أَصْوَافُهَا وَأَوْبَارُهَا وَأَشْعَارُهَا أَثَاثًا وَمَتَاعًا إِلَى حِينٍ﴾ [النحل: ٨٠] (وعرق الحيوان الطاهر) أي: في حال حياته، ولو كان غير مأكول.

وقد ثبتت المعطيات على قوله، والعلقة إلخ، وإنما قيد المصنف الحيوان بالظاهر لإخراج النجس في حال حياته كالكلب، والخنزير، فعرق كل منهما نجس، وقد أشار المصنف إلى خبر المبتدأ بقوله (ظاهر) وهو خبر عما تقدم من المعطوف، والمعطوف عليه،

وإفراده، وإن كان عائداً على متعدد لتأول الضمير فيه بالذكر، وقد غالب المصنف بعض المعطوفات المذكورة على المعطوف عليه المؤنث، فلذا ذكر الخبر وإن كان المبتدأ السابق بعضه مؤنثاً وبعضه مذكراً.

ثم غيا المصنف في الحيوان بالنسبة لعرقه في كونه ظاهراً فقال (حتى الفارة) أي: التي هي الحيوان المشهور، وهي بالهمزة فقط، بخلاف فارة المسك فإنها بالهمزة وتركه، وهي ظاهرة أيضاً، وهي خراج بضم الخاء، وتحقيق الراء مثل غراب بجانب سرة الطيبة كالسلعة تختك لالقاء، وكان المناسب ذكر هذه الغاية قبل الخبر، ولما فرغ المصنف من ذكر ما هو أصل للحيوان كالعلقة، ومن ذكر الأجزاء التي تنفصل عنه في حياته كالشعر، والصوف إلى آخر ما تقدم ذكره شرع الآن يذكر حكم فضلات الحيوان الظاهر فقال: (وريقه) أي: ريق الحيوان الظاهر وهو مبتدأ.

والريق ماء يخرج من فم الحيوان لا من المعدة (ومعه) وهو الماء الخارج من العين عند وجمعها (ولبن الآدمي) ذكرًا كان الآدمي أو أنثى (ومنيه) أي: الآدمي، وقد ذكر الخبر بقوله (غير نجس) أي: كل فرد من هذه المذكورات غير نجس، وتقدم أن لبن الحيوان المأكول ظاهر، ولبن الآدمي لا يليق بكرامته أن يكون منشوئاً نحساً لا فرق فيه بين لبن الكبيرة، والصغرى، والذكر كما اعتمد الزركشى بخلاف المني، فإنه يفرق فيه بين الكبير، والصغير فهو ظاهر في الكبير دون الصغير، لأن القصد منه الإحبال، ولا يكون ذلك إلا في الكبير (وكذا مني غيره) أي: غير الآدمي أما طهارة مني الآدمي فل الحديث الشيفيين عن عائشة كانت تحك المني من ثوب رسول الله، ثم يصلى فيه، ومن المعلوم أنه كان مختلطًا بمني إحدى زوجاته، لأنه معصوم من الاحتلام.

وأما طهارة مني غيره، فلأنه أصل حيوان ظاهر، وقد استثنى المصنف من ذلك الغير قوله (غير الكلب والخنزير) فإن منهما نحس كما علم ذلك مما تقدم أول الباب (وقيل) مني غير الكلب، والخنزير (نجس) لاستحالته في الباطن كالدم، وهذا القول مفهوم من التعبير بكلدا.

ثم أشار المصنف إلى ما يظهر وما لا يظهر بعد بيان عين النحس، والظاهر فقال (ولا يظهر شيء من) أعيان (النجاسات) المتقدمة لا بالغسل، ولا بالاستحالة أما الغسل فإنه شرع لإزالة ما طرأ على العين، وذلك متفقٌ هنا، وأما الاستحالة فلأن العين باقية، وإنما تغيرت صفتها، ثم استثنى المصنف من قوله، ولا يظهر شيء إلخ.

قوله: (إِلَّا الْخَمْرُ فَإِنْ عَيْنَ النِّجَاسَةِ فِيهِ تَزُولُ (إِذْ تَخْلُلُ) أَى: صَارَ خَلًا (وَإِلَّا الجَلْدُ) وَلَوْغَرَ مَا كُوِلَ (إِذَا دَبَغَ) بِمَا يَنْزَعُ فَضُولَهُ مِنْ لَحْمٍ وَدَمٍ وَنَحْوَهُمَا مَا يَعْفَنَهُ، وَلَوْ كَانَ نَجْسًا كَذْرَقَ طَيْرًا أَوْ عَارِيًّا عَنِ الْمَاءِ، لَأَنَّ الدَّبَغَ إِحْالَةٌ لَا إِزَالَةٌ كَالَّذِي قَبْلَهُ، وَأَمَّا خَبْرُ يَطْهَرُهَا الْمَاءُ، وَالْفَرْضُ فَمَحْمُولٌ عَلَى النَّدْبِ أَوْ عَلَى الطَّهَارَةِ الْمُطْلَقَةِ، وَالْأَصْلُ فِي طَهَارَةِ الْجَلْدِ بِالْدَّبَغِ لِخَبْرِ مُسْلِمٍ (إِذَا دَبَغَ الإِلَهَابَ - أَى الْجَلْدَ - فَقَدْ طَهَرَ).

(وَإِلَّا نَجْسًا يَصِيرُ حَيْوَانًا) وَذَلِكَ كَالْدُودُ الْمُتَوَلِّدُ مِنْ عَيْنِ النِّجَاسَةِ، فَإِنَّهُ مُحْكُومٌ عَلَيْهِ بِالْطَّهَارَةِ بَعْدَ أَنْ كَانَ عَيْنَهُ نَجْسًا، وَلَا فَرَغَ مِنْ ذِكْرِ الْمُسْتَشْنَى، وَبِيَانِهِ شُرُعٌ فِي بَيَانِ طَهَارَتِهِ مُبَدِّيًّا بِالْأَوَّلِ، أَى: بِالْمُسْتَشْنَى الْأَوَّلِ فَقَالَ (وَإِذَا تَخْلَلَتِ الْخَمْرُ) بِلَا تَاءَ، لَأَنَّ إِثْبَاتَهَا فِي الْخَمْرَةِ لِغَةٌ قَلِيلَةٌ، وَالْأَفْصَحُ تَرْكُهَا فَتَكُونُ مِنَ الْأَلْفَاظِ الْمُؤْنَشَةِ مَعْنَى بِعِيرٍ تَاءَ كَحْرَبٍ وَدَرْعٍ، وَيُعْرَفُ تَأْيِيْدَهَا بِعُودِ الْضَّمِيرِ عَلَيْهَا مَوْتًا كَأَنْ يَقَالُ الْخَمْرُ أَرْقَتْهَا، وَصَبِرَوْرُهَا خَلَا إِمَّا (بِنَفْسِهَا أَوْ بِهَا) وَاسْتَطْعَةُ (نَقْلِهَا مِنَ الشَّمْسِ إِلَى الظَّلَلِ) وَعَكْسُهُ أَى: بِنَقْلِهَا مِنَ الظَّلَلِ إِلَى الشَّمْسِ (أَوْ تَخْلَلَتْ (بِهَا) سَبَبَ (فَتْحَ رَأْسِهَا) أَى: فَتْحَ ظَرْفَهَا لِلْهَوَاءِ سَوَاءَ قَصْدٌ بِكُلِّ ذَلِكِ التَّخْلُلِ أَوْ لَا.

فَإِذَا وَجَدَتْ هَذِهِ الْقِيُودُ الْمُذَكُورَةُ فَقَدْ (طَهَرَتْ) الْخَمْرَةُ، وَإِنْ كَانَتْ غَيْرَ مُحْتَرِمَةً، وَهِيَ الَّتِي عَصَرَتْ بِقَصْدِ الْخَمْرِ، وَالْمُحْتَرِمَةُ، وَهِيَ الَّتِي عَصَرَتْ بِقَصْدِ أَنْ تَكُونَ خَلَا (مع) طَهَارَةً (أَجْزَاءُ الدِّينِ الْمَلَاقِيَّةِ) تِلْكَ الْأَجْزَاءُ (لَهَا) أَى: لِلْخَمْرِ (وَ) طَهَرَ (مَا فَوْقَهَا) أَى: الْأَجْزَاءُ (مَمَا) أَى: مِنَ الْمَكَانِ الَّذِي (أَصَابَتْهُ) أَى: الْخَمْرُ (عِنْدَ الْغَلِيَانِ) أَى: عِنْدَ فُورَانِهَا، لَأَنَّهَا إِذَا غَلَّتْ تَفُورُهُ، وَتَرْتَفَعُ حَتَّى تَصُلَّ إِلَى رَأْسِ الدِّينِ.

ثُمَّ إِذَا سَكَنَ غَلِيَانُهَا تَأْخُذُ فِي النَّزُولِ إِلَى أَنْ تَصُلَّ إِلَى الْحَدِّ الَّذِي ارْتَفَعَتْ مِنْهُ فِي الْمَكَانِ الَّذِي انتَهَتْ إِلَيْهِ فِي حَالِ نَزُولِهَا، وَهِيَ بِهِ طَهَرَهَا يُسَمِّي بِالْأَجْزَاءِ الْمَلَاقِيَّةِ أَى: لِلْخَمْرِ، وَالْمَكَانِ الَّذِي وَصَلَّتْ إِلَيْهِ فِي حَالِ غَلِيَانِهَا يُسَمِّي بِالْفَوْقَيَّةِ فَالْكُلُّ مُحْكُومٌ عَلَيْهِ بِالْطَّهَارَةِ لِلضَّرُورَةِ (وَإِنْ أَلْقَى فِيهَا) أَى: فِي الْخَمْرِ (شَيْءٌ) وَإِنْ لَمْ يُؤْثِرْ فِي التَّخْلِيلِ كَحْصَاصَةً (فَلَا تَطَهَّرُ لِتَنْجُسُهَا بِذَلِكَ الشَّيْءِ الَّذِي تَنْجُسُ بِهَا حِينَ إِلْقَائِهِ فِيهَا)، وَلَا ضَرُورَةٌ إِلَى ذَلِكَ أَى: إِلَى إِلْقَاءِ شَيْءٍ فِيهَا، وَلَا يَشْرُطُ الْحَكْمُ عَلَى الشَّيْءِ بِالنِّجَاسَةِ طَرْحَهُ، وَإِنْ أَفْهَمُ كَلَامَ الْمَصْنُفِ خَلَافَهُ، وَمُثْلُهُ كَلَامُ الْمَنْهَاجِ، وَالْخَمْرُ الْمَسْكُرُ حَقِيقَةٌ هُوَ الْمُتَخَذِّدُ مِنْ مَاءِ الْعَنْبِ، وَخَرَجَ بِهِ النَّبِيُّ، وَهُوَ الْمُتَخَذِّدُ مِنْ مَاءِ الْزَّيْبِيبِ، وَنَحْوِهِ.

فَإِنَّهُ لَا يَطَهَّرُ بِالْتَّخْلِيلِ لِوُجُودِ الْمَاءِ فِيهِ لَكِنْ احْتَارَ السُّبْكَى خَلَافَهُ، لَأَنَّ الْمَاءَ مِنْ

ضرورته في معنى تخلل الحمر انقلاب دم الظبية مسكاً إن أحذ منها حال حياتها، أو بعد موتها، وقد تهياً للوقوع، والدم لبنا، أو منيا، وبعضاً استحال دما ثم فرحا، وإنما اقتصر على الحمر، والجلد لعدم انقلاب الحقيقة فيها.

ولما فرغ المصنف من الكلام على القسم الأول: شرع بين كيفية طهارة القسم الثاني، فقال: (**والدبغ**) الذي تقدم ذكره (هو نزع الفضلات) من حم ودم، ونحوهما مما يغنه، ويحصل ذلك النزع (بـ) كل شيء (حريف) بكسر الحاء (ولو) كان الحريف (نجساً) كذرق طير، وضابط النزع المذكور أن يطيب به ريح الجلد بحيث لو نقع في الماء لم يهد إلى الفساد والتبن (ولا يكفي) في الدبغ أن يوضع عليه. أى: الجلد (ملح وتراب وـ) كذلك لا يكفي في الدبغ أيضاً أن تم عليه أى: على المدبوغ (شمس ولا يجب) على لافاعل (استعمال ماء في أثناءه) أى: أثناء الدبغ أى: في حالة الدبغ لعدم الاحتياج إليه، وأنه من باب الإحالة، وهو الأصح ومقابلة يوجب الماء.

وهو مبني على أنه إزالة، ولا يضر عليه تغيير الماء بالأدوية للضرورة (لكنه) أى: المدبوغ المفهوم من الدبغ، ولتقديم ذكره سابقاً، فلا يعترض على المصنف بعدم تقدم المرجع، وإذا علمت أنه لا يجب استعمال الماء في الدبغ فيصير حيئذ المدبوغ (كشوب تنجس) أى: إذا كان الدابغ ظاهر، وبالأولى إذا كان نجساً، لأنه إذا وضع على الجلد وقت الدبغ تنجس بعلاقاته للتفسير، وهو الجلد فلما دبغ صار متنجساً بسبب ملاقاته للدابغ الظاهر الذي تنجس عند وضعه أى: الدابغ عليه أى: على الجلد.

وأما إذا كان الدابغ نجساً فيقال: تنجس الجلد بعد الدبغ بذلك الدابغ النجس (**فيجب غسله بماء ظهور**) فعند ذلك حازت الصلاة فيه وعليه (ولا يظهر به) أى: بالدبغ (جلد كلب وـ) جلد (خنزير) لغلوظ بخاستهما (ولو كان على الجلد) المدبوغ غير ما ذكر (شعر) ونحوه كوبر وصوف (لم يظهر) ذلك الشعر ونحوه (بالدبغ) لعدم تأثيره بالدبغ، والرخصة ما وردت إلا في الجلد فقط (ويغنى عن قليله) أى: الشعر الذي هو على الجلد المدبوغ لمشقة الاحتراز عنه (وما) أى: شيء أو الذي (تنجس بعلاقاة شيء) كائن (من الكلب والخنزير).

وفرع كل منهما معهما، أو مع غيرهما ولو مع حيوان طاهر (لم يظهر) ذلك الشيء الملاقي لما ذكر (إلا بغسله سبعاً) أى: سبع مرات، ولو سبع جريات، أو بتحريكه سبع مرات في ماء كثير (إحداهن): مصحوبة (بتراب طاهر) أى: ظهور

لخبر مسلم «طهور إماء أحدكم إذا ولغ فيه الكلب أن يغسله سبع مرات، أو لاهن بالتراب»، وفي رواية له، وعقرروه الثامنة بالتراب، والمراد منها أن التراب يصحب السابعة كما في رواية أبي داود السابعة بالتراب، وهي معارضة لرواية أولاهن في محل التراب فيتسقطان في تعين محله، ويكتفى بوجوده بواحدة من السبع كما في رواية الدارقطناني إداهن بالبطحاء، على أن الظاهر أنه لا تعارض بين الروايتين بل محمولتان على الشك من الرواوى كما دل عليه رواية الترمذى أخراهن، أو قال: أولاهن، ويقاس بالولوغ الواقع في الحديث غيره كbole، وعرقه، ولا يكتفى ذر التراب على المحل من غير أن يتبعه بالماء، ولا مزجه بغير ماء.

وخرج بتفسير الطاهر بالظهور التراب النحس، والمستعمل، فلا يكتفى بذلك في غسلات نحو الكلب، والواجب من التراب ما يكدر الماء (ويستوعب) بواسطة ذلك الماء المكدر (المحل) الذى أصابه شيء مما ذكر (ويجب مزجه) أى: التراب (باء طهور) سواء مزجه قبل وضعه على محل النجاسة، وهو أولى أو بعده، وسواء كانت عين النجاسة باقية حال الوضع أولاً (ويندب جعله في غير الأخيرة) من الأولى أو الثانية حتى لا يحتاج إلى ترتيب ما أصابه من رشاش ماء الغسلة الأولى بل يغسله بغير تراب إن كان التراب في الغسلة الأولى.

وأما إذا كان التراب فى غير الأولى فيحتاج فى غسل ما أصابه من الرشاش إلى ترتيب كأن أصابه رشاش من ماء الغسلة الأولى التى لم يصحبها تراب فيحتاج فى غسل الرشاش إلى ترتيب بأن يمزج ماء، وتراباً، ويغسل به محل الرشاش (ولا يقوم غير التراب مقامه كصابون وأشنان) فى الأصح، لأنه لا يسمى تراباً، ويدخل فى التراب الطين، والطفل بفتح الطاء مع سكون الفاء، ولو كان التراب غير زمل، لأنه يكتفى فهنا أولى، ولو مختلطًا بدقيق بحيث لا يغير الماء.

تبيبة: كون الغسل سبعاً، وبالتراب تبدى (ولو رأى) شخص (هرة تأكل نجاسة ثم) بعد ذلك (شربت من ماء) موصوف بكونه (دون قلتين) قوله: (قبل أن تغيب) تلك الهرة (عنها) أى: عن ذلك الرأى ظرف متعلق بالفعل قبله، وعنده متعلق يتغيب، قوله (نجسته) جواب لو: أى: نجست الهرة بشربها من ذلك الماء الموصوف بما ذكر، أى حكم عليه بالنجاسة للاقتراف فمما للماء القليل، وإن لم يتغير (وإن غابت) تلك الهرة عن عين الرأى لها (زمنا يمكن) فيه (ولوغها فى ماء) كثير (قلتين) فأكثر ثم شربت (من) ماء موصوف بكونه (دون قلتين لم تنجزه) لاحتمال زوال

نجاسة فمها بشربها من الماء الكثير، والنجاسة لا ثبت بالاحتمال (ودخان النجاسة) أى: الناشئ والمولد منها فالإضافة على معنى من البيانية (نجس) تبعاً لأصله.

وكذا دخان الشيء المتنجس كخطب تنجس ببول مثلاً، ومثل الدخان المذكور بخار النجاسة إن تصاعد بواسطة نار، لأنه جزء من النجاسة تفصله النار بقوتها، وإلا فظاهر، وعلى هذا يحمل إطلاق من أطلق بخاسته، أو ظهارته (ويعرف عن يسيره) أى: يسير الدخان، ومثله البخار المذكور (فإن مسح كثيره) أى: كثير الدخان الملتصق بالشيء وأزاله (عن تنور) هو شيء مصنوع من الطين، وهو من جنس الفخار فمه واسع أوسع من فم الزير، وأسفله كذلك، وهو مفتوح من الأسفل كالأعلى، ويحفر له حفرة في الأرض على مقدار طوله، ويوضع ذلك التنور في تلك الحفرة، ويحمى وسطه بوضع السرجين فيه، أو غيره من بعر الغنم، أو روث الحمير، أو غير ذلك من أنواع ما هو نفس فيلتصق الدخان المذكور في جوانبه.

إذا مسح ذلك الدخان عن جوانبه (بخرقه يابسة فزال) ذلك الدخان المذكور بواسطة مسحه بتلك الخرقة (ظهر أو) مسحه (بخرقه رطبة) أى فيها أثر الماء وهى المبلولة (فلا) أى: فلا يظهر ذلك التنور، لأن رطوبة الخرقة عادت عليه بالتنجس (فإن خبز عليه) أى: على ذلك التنور في هذه الحالة (فظاهره) أى: ظاهر الخبز المفهوم من الفعل، وإن لم يتقدم ذكر الخبز بلفظه على حد قوله تعالى: ﴿أَعْدَلُوا هُو﴾ أى: العدل المفهوم من اعدلوا ﴿أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى﴾.

وقد أشار إلى خبر المبتدأ بقوله (ظاهر) وحمله المبتدأ والخبر في محل حزم جواب الشرط (وأسفل الرغيف) الملافق للنجاسة. أى: نجاسة ظاهر التنور الذي أصابه بالدخان، ومسح بتلك الخرقة الرطبة، وأشار إلى خبر المبتدأ بقوله (نجس) يعني عن أكله منفرداً، وفي مائع كلبن، وطيبخ لين، وهل يعني عن حمله في الصلاة، أولاً قال الرملى: لا يعني عن حمله في الصلاة، وخالف العلامة الخطيب فقال: يعني عنه، وهذا هو المناسب لأن المشقة بتحلب التيسير، وهو الموفق للصلة السمحاء، وفي بعض النسخ: فإن خبز عليه ظاهر أسفل الرغيف نحس. أى، والظاهر غير الأسفل ظاهر، فالمعني على كل منهما ظاهر، والاختلاف في اللفظ فقط، لأن ظاهر أسفل الرغيف مسا ولما عندنا، وهو وأسفل الرغيف نحس، وظاهر غير الملافق للتنور ظاهر خلافاً لمن اعترض على نسخة ظاهره ظاهر.

ولم يتقدم مرجع للمضير، وقد تقدم موضحاً فتأمل مفصحاً (ويكفي في) غسل (بول الصبي الذي لم يأكل) أي: لم يتناول ماكولاً، ولا مشروباً على جهة التغذى قبل مضي حولين (غير اللبن) هو معمول لقوله لم يأكل يعني لم يتناول غير اللبن من سائر الأطعمة، وفاعل يكفي قوله (الرشاش) على موضع بوله حالة كون الرشash مصحوباً (مع غلبة الماء) أي: كثرته (عليه) أي: على موضع بوله بأن يغمره وبعده بالماء (ولا يشرط) في طهارته. أي: موضع ذلك البول (سيلانه) أي: الماء فإن أكل الصبي الطعام على جهة التغذى غسل بوله قطعاً، أو أكله بعد مضي حولين فكذلك.

وخرج بالبول غيره كالغائط فإنه يغسل بلا شرط، وأما التحنين بالتمر، ونحوه فلا يمنع من الرش، وكذلك تناوله السفوف، ونحوه للإصلاح كما في المجموع هذا حكم بول الصبي، وقد أخذ يذكر حكم بول الصبية بقوله (وبول الصبية وكذا) بول (الختني) فالغسل من بولهما واجب (كـ) الغسل من بول (الكبيرة) ويتحقق الغسل من بول الصبية، ومثلها الختنى بالسيلان. أي: سيلان الماء على موضع النجاسة بعد زوال العين.

وإنما اكتفى برش الماء على بول الصبي المذكور، لخبر الشيوخين عن أم قيس أنها جاءت بابن لها صغير لم يأكل الطعام فأجلسه رسول الله ﷺ في حجره فبأله فدعا الماء فنضحة، ولم يغسله، ولخبر الترمذى، وحسنه «يغسل من بول الحمارية، وبرش من بول الغلام»، وفرق بينهما بأن الائتلاف بحمل الصبي أكثر فخفف في بوله، وبأن بوله أرق من بولها، فلا يلصق بال محل لصوق بولها به (وما) استقر (سوى ذلك) أي: من الرش في بول الصبي، وغسل بول الصبية، والختنى، وغسل مصاب الكلب، والختنزي فالنجاسة مخففة، وملطفة، ومتوسطة.

وقد مضى الكلام على المخففة، والمطفلة، وقد شرع في حكم المتوسطة بقوله: وما استقر إلخ، وقوله (من النجاسات) بيان لما فهو متعلق بمحدودف حال منها فما مبتدأ، وسوى ظرف متعلق بمحدودف صلة لما كما قدرته، والخبر مذكور في قوله (إن لم يكن له) أي: لما سوى ذلك فالضمير في له عائد على ما، وأفرده باعتبار لفظ ما فلفظها مفرد، ومعناها متعدد لأنها واقعة على النجاسات، والمعنى إن لم يكن للنجاسة (عين كفى جرى الماء عليه) أي: على مصاب النجاسة التي يكن لها عين، ولو جرى الماء عليه مرة واحدة، وهذه هي النجاسة الحكمية.

وذلك كبول حف ولم تدرك له صفة (وإن كان له) أى: لما سوى ذلك المبين بالتجassات (عين) أى: حرم فمصدق الضمير في عليه، وفي له الثاني هو مصدق الضمير في له أولاً، فما قيل في الضمير في له أولاً يقال في ضمير عليه، وله ثانياً أى: من إفراده باعتبار لفظ ما، ولو راعى معناها لأنّي بالضمائر مجموعة.

وقد صرّح المصنف بالجواب فقال (وجب) على من يغسل النجاسة المذكورة، وهي المسماة بالعينية (إزالة طعم) لها وهو ما ينحسن نجاسة الذوق (وإن عسر) زواله (و) وجّب أيضاً إزالة (لون) و (إزالة) (ريح) لها فالأول مدرك بالبصر، والثاني مدرك بالشم، وقد المصنف وجّب إزالة ما ذكر بقوله (إن سهلاً) أى: اللون والريح أى: سهل زوالهما (فإن عسر إزالة الريح وحده) أى: منفرداً عن اجتماعه مع اللون في مكان واحد (أو) عسر إزالة (اللون وحده) أى: منفرداً عن الريح في المكان لم يضر بقاوئه، أى: بقاء المذكور منهمما مع هذا الانفراد.

وهذا التفريع على سبيل اللف، والنشر المشوش، لأنّ مقتضى ذكر اللون أولاً أن يذكره في النشر أولاً (وإن اجتمعوا) أى: اللون والريح في محل واحد من نجاسة واحدة (ضر) ذلك الاجتماع في المحل الواحد فتوجب إزالتهما مطلقاً عسر زوالهما أم لا لقوءة دلالتهما على بقاء العين كما يدل على بقائهما الطעם وحده، وإن عسر زواله (ويشترط) في طهر المغسول (ورود الماء) القليل (على المحل) المغسول لثلا يتّحس المحل لو عكس مع قلة الماء لا مع كثرته (ولا يشترط) في طهره (العصر) بل متى حرّى الماء عليه، ولو مرة واحدة فقد طهر (ويندب بعد ظهارته) بإزالة الأوصاف السابقة غسلة (ثانية وثالثة) وبها حصل الإيتار المتذوب (ويكفي في أرض نجاست بذائب) كبول وحمّر (المكاثرة بالماء) أى: بأن يعمها الماء ويغمرها (ولا يشترط) في ظهارتها أى: الأرض (نضوبه).

أى: جفافه، ونشوفته أى: النجس الذائب ففي المصباح نصب الماء نضوباً من باب قعد غار في الأرض، وينصب بالكسر لغة (ولو ذهب أثر نجاسة الأرض بـ) سبب قوة (شمس أو بـ) بإيقاد (نار) فيها (أو بـ) سبب هبوب (ريح لم تطهر) تلك الأرض المتنجسة (حتى تغسل) بغمّرها بالماء السيلان كما تقدم (وكل مائع غير الماء) ولو دهنا فكل مبتدأ، وغير الماء صفة للمائع أى: مائع مغاير للماء، وقوله (كخل ولبن) مثال للمائع غير الماء، وقوله (إذا تنجس لا يمكن تطهيره) حرّ المبتدأ وذلك لأنّه ~~يُكثّل~~ سهل عن الفارة، وهو الحيوان المعروف تموت في السمن، فقال: «إن كان حامداً

فألقوها وما حولها، وإن كان مائعاً، فلا تقربوه»، وفي رواية للخطابي «فأرقيوه».

فلو أمكن تطهيره لم يقل فيه ذلك لما فيه من إضاعة المال، وهذا فيما لا دهنية فيه، وأما هو فيتمكن تطهيره بأن يصب عليه في إناء ما يغلبه، ويحرك بخشبة حتى يصل الماء إلى جميع أجزائه، ثم إذا سكن، وعلا الدهن يفتح الإناء من أسفله ليخرج الماء، وإن كان القول ضعيفاً يمكن العمل فيه في حق نفسه ذكره التزوى في المنهاج.

والجامد: هو الذي إذا أخذ منه قطعة لا يتراد من الباقى ما يملاً محلها على قرب، والمائع بخلافه ذكره في المجموع، وخرج بتقييد الموصوف بما تقدم ما إذا تنحس المائع، وهو ماء فإنه يمكن تطهيره بالملکاثرة إذا لم يتغير أحد أوصافه كما يعلم ما يأتي في كلامه (فإن كان) المائع المذكور في بعض الأوقات (جامداً) كالسمن الجامد (القى) النجاسة وما حولها مما أصابته تلك النجاسة، والمراد بالإلقاء طرح النجاسة، وإن أمكن الانتفاع به كالضوء في غير المسجد، فلا بأس به.

ثم أشار المصنف إلى حكم الغسالة، وهي الماء المنفصل عن المغسول فقال (وما) أي: والماء الذي (غسل به) أي: بالماء (النجاسة) فالماء مبتدأ، والنجلة مرفوعة على النبأة عن الفاعل، والجملة لا محل لها صلة لما والعائد الضمير المتصل بالجار وخبر المبتدأ الجملة الشرطية المذكورة بقوله (إن تغير) أي: ما غسل به للنجاسة هذا قيد أول في كون الغسالة غير ظاهرة (أو) لم يتغير هو أي: ما غسل به النجاسة لكن (زاد وزنه) ويزاد على ذلك، أو لم يزد وزنه، ولم يتغير لكنه لم ينفصل عن المغسول بأن تشربه مع وجود الشرطين السابعين لكن المحل لم يظهر بأن بقى عليه شيء من أوصاف النجاسة.

فإذا وجدت هذه القيود. أي: وجد واحد منها (ف) هو أي: ما غسل به النجاسة (نحس وإلا) أي: وإن يتغير أحد أوصافه، ولم يزد وزنه بعد اعتبار ما يشربه المغسول، وقد انفصل عن المحل، وقد ظهر أي: المحل بأن لم يبق شيء من أوصاف النجاسة عليه وجواب الشرط المدغم في لا النافية هو قوله (فلا) أي: فلا ينحس ذلك الماء بل يحكم عليه بأنه ظاهر في نفسه غير مظاهر لغيره، وفرض أن الغسالة قليلة (فإن بلغ) ما ذكرها (قلتين) فأكثر فمظاهر لغيره أيضاً في هذه الحالة مع عدم التغير إلخ.

كما مر (وإلا) أي: وإن لم يبلغ ما ذكرها قلتين (فحكمه) أي: ذلك الماء الذي لم يبلغ قلتين في التفصيل السابق (حكم) ذلك (المحل بعد الغسل به) أي: بذلك الماء القليل، وقد أشار إلى التفصيل بقوله: (إن كان قد حكم بتطهارته) أي: المحل بأن لم

يُبَق عَلَيْهِ شَيْءٌ مِّنْ أَوْصَافِ النَّجَاسَةِ، وَقَدْ افْتَأَلَ الْمَاءَ عَنْهُ (فَ) -هُوَ أَيْ: ذَلِكَ الْمَاءُ الْقَلِيلُ  
الْمَنْفَصُلُ عَنِ الْمَحَلِ (ظَاهِرٌ) وَهَذَا هُوَ جَوابُ الشَّرْطِ، وَهُوَ قَوْلُهُ إِنْ كَانَ إِلَّا خَلْقٌ.

وَأَمَّا جَوابُ الشَّرْطِ الْمُتَقْدِمِ عَلَيْهِ، وَهُوَ قَوْلُهُ، وَإِلَّا فَحُكْمُهُ إِلَى آخِرِ الْجَملَةِ الاسمِيَّةِ  
فَهُوَ فِي مَحْلِ حِزْمِ جَوَابِهِ، وَقَرَنْتُ بِالْفَاءِ، لِمَا ذُكِرَ وَكَذُلِكَ الثَّانِيَةُ، وَالثَّالِثَةُ، وَهُوَ قَوْلُهُ  
(وَإِلَّا) أَيْ: وَإِنْ لَمْ يُحَكَمْ بِطَهَارَةِ الْمَحَلِ بِأَنْ بَقِيَ عَلَيْهِ شَيْءٌ مِّنْ أَوْصَافِ النَّجَاسَةِ  
(فَ) -هُوَ أَيْ: ذَلِكَ الْمَاءُ الْقَلِيلُ (نَجَسٌ) كَمَا عَلِمْتُ ذَلِكَ مِنْ التَّفْصِيلِ السَّابِقِ وَاللهُ أَعْلَمُ.

\* \* \*

## كتاب الصلة

هي لغةً ما من أول الكتاب، وشرعًا: أقوال، وأفعال مفتوحة بالتكبير مختتمة بالتسليم، ولا ترد صلاة الآخرين، لأن وضع الصلاة أى: شأنها ذلك فلا يضر عروض مانع، والافتراضات منها في كل يوم وليلة خمس كما هو معلوم من الدين بالضرورة.

والأصل فيها قبل الإجماع آيات كقوله تعالى: ﴿وَأَقِمُوا الصَّلَاةَ﴾ [آل عمران: ٤٣] وأخبار كقوله ﷺ: «فرض الله على أمتي ليلة الإسراء خمسين صلاة، فلم أزل أراجعه وأسئلته التخفيف حتى جعلها خمساً في كل يوم وليلة»، رواهما الشيشخان، وغيرهما ووجوبها موسوع إلى أن يقىء ما يسعها، فإن أراد تأخيرها إلى أثناء وقتها لزمه العزم على فعلها في الأصح في المجموع والتحقيق.

وقد شرع المصنف في بيان من يجب عليه الصلاة فقال: (إنما يجب) وجوباً موسعاً (على كل مسلم) ولو فيما مضى فدخل المرتد فإنها يجب عليه يعني أنه يطالب بقضائها بعد رجوعه للإسلام، ولا تصح منه في حال رده، لأنه كافر، وهي لا تصح منه فالإسلام شرط أول في وجوب الصلاة، وقد أشار إلى الشرط الثاني، والثالث بقوله (بالغ عاقل) لا فرق في البالغ العاقل بين الذكر وغيره فلما ذكر المصنف من يجب الصلاة عليه شرع يذكر محترزات القيود على سبيل اللف والنشر الملحوظ فقال: (فلا قضاء) على من زال عقله (بـ) سبب (جنون أو) زال عقله بسبب (مرض) وهذا محترز قوله عاقل، ومثله الغبي عليه، والسكنان غير المعتمد بسكته.

فعدم وجوب الصلاة على هؤلاء، لأنهم غير مكلفين وقت وجوبها، ووجوبها على المتعدي بجهونه أو إغمائه، أو سكته عند من عبر بوجوبها وجوب العقاد سبب كما تقرر في الأصول، وذلك لوجوب القضاء عليه (ولا قضاء على كافر أصلى) إذا أسلم ترغيباً له في الإسلام ولقوله تعالى: ﴿وَقَلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَتَهَوَّا﴾ [الأنفال: ٣٨] أى: عن كفرهم ﴿يغفر لهم ما قد سلف﴾.

وقد أشار المصنف إلى محترز قوله أصلى بقوله (ويقضي المرتد) ما فاته زمان الردة حتى زمن الجنون فيها تغليطاً عليه بخلاف زمن الحيض، والنفاس، والفرق أى: بين زمن الجنون في الردة، وزمن الحيض فيها أن إسقاط الصلاة عن الحائض، والنفاس عزيمة، وعن الجنون رخصة، والمرتد ليس من أهلها، وما وقع في المجموع من قضاء الحائض

المرتدة زمن الجنون سبق قلم، وهذا محترز قول المصنف مسلم.

وقد أشار إلى محترز قوله بالغ بقوله: (ويؤمر الصبي المميز بها) أي: بالصلاوة (سبعين) والأمر لوليه من أب، وإن علا وأم كذلك، والظاهر أن وجوب الأمر عليهما على سبيل الكفاية، فإذا أقام به أحدهما سقط الطلب عن الآخر ويكون الأمر بها مع التهديد، والمميز هو الذي يأكل وحده، ويشرب وحده، ويستنجي وحده (ويضرب عليها) أي: على تركها (لعشر) خبر أبي داود وغيره «مرروا الصبي بالصلاوة إذا بلغ سبع سنين، وإذا بلغ عشر سنين فاضربوه عليها» أي: على تركها، وهو حديث صحيح كما في المجموع.

ثم إن المصنف ترك محترز قوله ظاهر وكان عليه أن يذكره كما ذكره غيره فقال: فلا يجب على حائض، ونفسياء لعدم صحتها منها، وإنما لم يذكره المصنف، لأنه مفهم ومعلوم من شروط الصلاة، فلا حاجة للتصریح به (ومن نشأ بين المسلمين)، وقد بلغته الدعوة. أي: دعوة نبينا محمد ﷺ للإيمان والإسلام (و) قد (جحد وجوب الصلاة) عليه بعد طلبها منه (أو) جحد وجوب (الزكاة أو) جحد وجوب (الصوم أو) وجوب (الحج) عليه بعد الطلب المذكور فهو كافر (أو) أنكر وجوب (غير ذلك مما أجمع على وجوبه) من مسائل الأصول، والفروع (أو) أنكر تحريم ما أجمع على (تحريمه) كاستيلاء ظالم على مال الغير بغير حق، وغير ذلك من فروع الشرعية (و) الحال أنه (كان) أي: ما أجمع على وجوبه، وأجمع على تحريمه (معلوماً من) مسائل (الدين بالضرورة) أي: بما يشبه الضرورة أي: أن مسائل الدين لاشتهرها وظهورها صار دليلاً شبيها بالضرورة أي: بالدليل الضروري الذي لا يتوقف معناه على نظر، وتأمل، وإن كانت أدلة الدين نظرية.

إذا تحقق هذا الإنكار من ذكر فقد (كفر وقتل بکفره) إن لم يرجع ويقر بالوجوب ويعتقد تحريم المجتمع على تحريمه، فحكم المقتول بکفره أن لا يصلى عليه، ولا يجب غسله، ولا يدفن في مقابر المسلمين، وأما إذا أنكر شيئاً لم يجمع على وجوبه كإنكار وجوب الوتر مثلاً، أو أنكر تحريم شيء لم يجمع على تحريمه كالنبيذ، فلا يحكم عليه بالکفر.

وأما من لم تبلغه الدعوة فهو باق على حاله من عدم الإسلام حتى تبلغه الدعوة (ومن ترك الصلاة) ومثل الصلاة في ذلك شرطها وركنها المجتمع على ركيطيه بخلاف

من ترك النية في الوضوء، والغسل، أو لمس المرأة الأجنبية، أو من الذكر، وصلى فلا يقتل خالفة لأبي حنيفة في ذلك قوله (تهاونا) هو معنى قول أبي شجاع، ومن ترك الصلاة كسلام أي: تركها تهاونا، وتساهلاً بأن بعد ذلك سهلاً هينا، وذلك الترك ليس على سبيل الجحد لها (بل مع اعتقاد وجوبها) عليه.

وقد طلب منه فعلها فلم يفعلها (حتى خرج وقتها) ولم يق لها وقت من الأوقات الم موضوعة لهذه الصلوات حتى وقت العذر إن كانت تجمع مع غيرها، فلا يقتل بترك الظهر حتى تغرب الشمس، ولا يقتل بترك المغرب حتى يطلع الفجر، ويقتل في الصبح بطلوع الشمس، وفي العصر بغروب الشمس، وفي العشاء بطلوع الفجر، ومع هذا المطلب يت وعد بالقتل إن أخرها عن الوقت المحدد لها، والوقت في كلام المصنف شامل للأوقات كلها كما علم ذلك من قوله: ولم يق لها وقت إلخ.

وقول المصنف (و) قد (ضاق) عن فعلها (وقت ضرورتها) هو من جملة الأوقات للصلوات المفروضة، وهو يدخل عليها كلها بخلاف وقت العذر، فلا يكون إلا في الظهر، والعصر، والمغرب، والعشاء، لأن بعضها يجمع مع بعض تقدماً، وتأخيراً بخلاف الصبح فليس لها وقت عذر، لأنها لا تجمع مع ما قبلها، ولا مع ما بعدها فوقيت الضرورة هو آخر الوقت إذا زالت الموانع عن المكلف، والباقي من الوقت قدر التكبيرية فأكثر فتحب تلك الصلاة التي زال المانع في وقتها ويحب معها مع ما قبلها إن جمعت معها، وهذا التارك للصلاة مع ثبوت الاعتقاد المذكور مؤمن (لم يكفر) بالترك لها، أي: لم يحكم عليه بالكفر المترتب عليه ما تقدم (بل يضرب عنقه) بالسيف ونحوه، وهل يستتاب ندبًا، أو وجوابًا.

والمعتمد أنه يستتاب ندبًا لا وجوابًا (و) حكم هذا أنه (يغسل) وجوابًا (ويصلى عليه) كذلك (ويدفن في مقابر المسلمين) وجوابًا أيضًا لأنه (منهم ولا يعذر أحد) من تحب عليه الصلاة من ذكر وأثنى (في التأثير) أي: تأخير الصلاة عن وقتها المحدود لها (إلا) حال كونه (فائلًا) عنها قبل دخول وقتها (و) لا حال كونه (ناسياً) لها (أو) لا (من آخر) لها (الأجل الجموع في السفر) والله تعالى أعلم:

## باب المواقت

جمع ميقات مأمور من الوقت، والزمان، وإطلاقه على المكان على سبيل التوسيع، وليس مراداً هنا، وإن كان مراداً في باب الحج، وهي في ذلك الباب صارت حقيقة شرعية على الزمان، والمكان، وهو لغة: الحد، والمراد به هنا زمان العبادة فقط، والباب مرفوع على كونه خبراً لمحذوف أى: هذا باب بيان زمان العبادة، ولا تخفي بقية الأعاريب.

إنما قدم المصنف ذكر من تجب الصلاة عليه، ومن لا تجب مع أن أكثر العلماء تبعاً للشافعى صدرروا كتاب الصلاة بذكر المواقت، لأن معرفة المواقت لا تكون إلا بعد معرفة من تجب عليه، ومن لا تجب عليه، فلذلك بدأ المصنف بذكر شروط وجوب الصلاة، أولاً، وأما غير المصنف فقد ذكر شرط الوجوب متأخراً عن ذكر المواقت كشيخ الإسلام نظراً منه إلى أن أهم الصلاة هي الخمس، وأهم شروطها مواقتها إذ يدخلوها تجب وبخروجها تفوت، ولكل وجهة فنديب، والأصل في المواقت قوله تعالى: ﴿وَسِبْعَ حِمْدَةٍ رِّبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غَرْوَبَةِ اللَّيلِ فَسَبِّحْهُ﴾ [ق: ٣٩] . [٤٠]

أراد بالأول: الصبح، وبالثانى: الغهر، والعصر، وبالثالث: المغرب، والعشاء، وخبر «أمنى جبريل عند البيت مرتين فصلى بي الظهر حين زالت الشمس، وكان الفىء قدر الشراك، والعصر حين كان ظله، أى: الشئء مثله، والمغرب حين أفتر الصائم، أى: دخل وقت إفطاره، والعشاء حين غاب الشفق، والفجر حين حرم الطعام، والشراب على الصائم فلما كان الغد صلى بي الظهر حين كان ظله مثله، والعصر حين كان ظله مثله، والمغرب حين أفتر الصائم، والعشاء إلى ثلث الليل، والفجر فأسفر، وقال: هذا وقت الأنبياء من قبلك، والوقت ما بين هذين الوقتين، رواه أبو داود، وغيره وصححه الحاكم، وغيره وقوله: صلى بي الظهر حين كان ظله مثله أى: فرغ منها حينئذ كما شرع فى العصر فى اليوم الأول حينئذ قاله الشافعى نافياً اشتراكهما فى وقت واحد.

ولما كان القصد من ذكر المواقت ذكر ما يقع فيها من الصلوات المفروضة صرحاً بالمصنف بها مع بيان أوقاتها فقال (المكتوبات) أى: الصلوات المفروضات على المكلف في اليوم والليلة (خمس) ولما كان الظهر أول صلاة ظهرت، وقد بدأ الله تعالى في قوله:

**﴿أقم الصلاة للذلوك الشمس﴾** [الإسراء: ٧٨] أى: زوالها، وكانت أول صلاة علمها جبريل للنبي ﷺ بدأ بها كغيره فقال **(والظهر)** أى: صلاته، وهو بدل من **خمس**، وإنما قدرت أى: صلاته، لأن الظهر اسم الزمان، والمعروف والواجب هو الصلاة الواقعة في هذا الزمن لا نفسه، وهكذا يقدر في باقي الأوقات.

إنما سمي الظهر ظهراً قال النبوى: لأنها ظاهرة وسط النهار، وللظهر أوقات، أولها: وقت فضيلة، وقد بدأ به المصنف فقال: **(وأولى وقتها)** أى: ابتداؤه الفاضل (إذا زالت) أى: مالت **(الشمس)** عن وسط السماء المسمى بلوغها إلى ذلك بوقت الاستواء وزوالها المذكور لا بالنظر لما في نفس الأمر بل لما يظهر لنا، وإن فقد قال جبريل إن حركة الفلك بقدر النطق بالحرف المتحرك خمساً عام، ويعرف ذلك بتحول الظل إلى جهة المشرق بعد تناهى قصره الذي هو غاية ارتفاع الشمس، والميل المذكور يكون بزيادة ظل الشيء على ظله حالة الاستواء، أو بحدوثه وجوده بعد عدمه إن لم يقع عنده ظل.

وذلك يقع بمكة قبل أطول أيام السنة بستة وعشرين يوماً، وبعده كذلك فهو في يومين أحدهما قبل الأطول والآخر بعده بالقدر المذكور، قال شيخنا العلامة الباجوري: هذا هو الصواب، ولم يوجد في أطول أيام السنة كما وقع في عبارة الشيخ الخطيب أهـ.

وقد تبع الشيخ الخطيب في ذلك الباجيرى على فتح الوهاب نقاً عن العلامة الحلبي فالحق ما قاله شيخنا المذكور والله أعلم.

وثانية الأوقات للظهر: هو وقت اختيار، وقد أشار إليه المصنف بقوله **(وآخره)** أى: وقت الظهر الاختيارى هو **(مصير)** أى: وقت مصر (ظل كل شيء مثله) أى: مثل ذلك الشيء **(سوى)** أى: غير **(ظل الزوال)** أى: ظل الشيء وقت الزوال إن كان كما هو الغالب فالإضافة لأدنى ملابسة، وإنما فالزوال ليس له ظل بل الفعل للشيء عنده لا له.

والظل لغة: الستر، تقول أنا في ظل فلان، أى: في ستره وليس الظل عدم الشمس كما قد يتوهّم بل هو أمر وجودي يخلقه الله تعالى لنفع البدن، وغيره كالغواكه، وقولهم وجودي أى: عرفاً، والمراد به خيال الشيء.

وثالث الأوقات للظهر: وقت العصر من يجمع الظهر معها تأخيراً.

ورابع الأوقات: لها وقت جواز بلا كراهة أى: وقت يجوز إيقاع الصلاة فيه بلا كراهة، وهو يستمر بعد فراغ وقت الفضيلة، وإن دخل هو وقت الاختيار معه إلى أن يبقى من الوقت ما يسعها، فالثلاثة تدخل معاً، وينتزع وقت الفضيلة أولاً، ويستمر وقت الاختيار وقت الجواز بلا كراهة إلى الوقت المعروف للاختيار إلى أن يبقى من الوقت ما يسعها بالنسبة للجواز فالدخول معاً، والخروج على التعاقب، وقيل يستمر وقت الاختيار إلى آخر الوقت فعلى هذا فالجواب والاختيار يتحددان ابتداء وانتهاء.

وخامس الأوقات: لها وقت حرمة، وهو أن لا يبقى من الوقت ما يسعها، والمعنى أنه يحرم التأخير إلى ذلك الوقت، وإن وقعت أداء بإدارك ركعة في الوقت فإنها تكون أداء مع الإثم، وليس المراد أنها لا تصح فيه بل يجب عليه أن يبادر بالصلاحة في هذا الوقت.

وسادس الأوقات: لها وقت ضرورة، وهو آخر الوقت إذا زالت الموانع، والباقي قدر التكبيرة فأكثر فتجب هى أى: صاحبة الوقت، وما قبلها إن جمعت معها، وليس لها وقت جواز بكرأهـ.

ثم أشار المصنف إلى الفرض الثاني من الخمس بقوله (والعصر) أى: صلاتـه، أى: الصلاة الواقعة فيه، لأن العصر اسم لزمن، والكلام في المكتوبات الواقعة في هذه الأوقات، وسميت الصلاة بذلك لعاصرتها وقت الغروب، ولها أوقات، وقت فضيلة: وقد أشار إليه المصنف بقوله: (وأوله) أى: أول صلاتـه الفاضل هو (آخر الظهر) بأن يستغل بأسبابها، وما يطلب فيها، وأجلها، ثم تفعل في هذا الوقت هذا هو ضابط وقت الفضيلة.

وقد أشار المصنف إلى وقت الجواز بقوله: (وآخره) أى: آخر جواز فعل صلاتـه هو (الغروب) للشمس أى: لجميع قرصها، فلا يتحقق الغروب إلا عجيب جميع قرصها فلو غرب بعضها، وبقى البعض الآخر فوقت العصر باقـ.

وقد أشار المصنف إلى وقت الاختيار لها، أى: وقت يختار إيقاع الصلاة فيه بقوله (لكن إن صار ظل كل شيء مثليه خرج وقت الاختيار) للعصر أى: بعد ذلك (وبقى) وقت (الجواز) مستمراً إلى الغروب كما تقدم، فأشار المصنف إلى وقت الفضيلة، ووقت الاختيار وقت الجواز كلها تدخل معاً من أول الوقت، ثم ينتهي وقت الفضيلة بفعلها أوله، ويستمر وقت الاختيار مع الجواز إلى أن يصير ظل الشيء مثليه فينتهي وقت الاختيار ويستمر وقت الجواز إلى الغروب، ودليل هذا خبر جبريل السابق

مع خبر الصحيحين «من أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك العصر».

فال الأول دليل للأولية، والثاني: دليل للجواز إلى غروب الشمس، وكذلك خبر جبريل السابق يصلح دليلاً لوقت الاختيار أيضاً كما هو معلوم، وبقى لهم وقت جواز، وهو من مصير ظل الشيء مثيله إلى الاصرار، ولها وقت كراهة أي: يكره تأخير الصلاة إليه، وهو تأخيرها إلى أن يبقى ما يسعها، ووقت تحريم، وهو تأخيرها إلى أن لا يبقى من الوقت ما يسعها، ووقت عذر وهو وقت الظهور لمن يجمع تقدماً.

ووقت ضرورة، وهو إزالة الموانع كما تقدم التبيه عليه، فتحصل أن العصر سبعة أوقات كما علم ذلك من التفصيل السابق ففقطن، ثم إن قول المصنف لكن إن صار ظل كل شيء مثيله أي: زيادة على ظل الاستواء إن كان عنده ظل والله أعلم.

وأشار المصنف إلى الفرض الثالث من المكتوبات فقال: (والمغرب) أي: صلاته، لأن المغرب اسم لزمن الغروب، والكلام في الصلاة المفروضة الواقعه في هذا الزمن فلذلك سميت الصلاة باسم هذا الزمن، وللمغرب وقت أحد على القول الجديد، وليس لها إلا هو وهو ضعيف.

والمعتمد في ذلك القول القديم للإمام الشافعي الذي ألفه في بغداد قبل أن يرجع عنه، لأنها الموافق للحديث الشريف، وكل ما وافق الحديث فهو مذهبـه، وقد مشى المصنف على المذهب الجديد فقال: (وأوله) أي: أول صلاة المغرب هو (تكامل الغروب) للشمس أي: جمـيع قرصها كما تقدم ذلك في العصر (ثم يختـلـد) ذلك الوقت على المذهب الجديد كما عـلمـتـ بـقـدرـ وـضـوءـ (أو بـدـلـهـ (وـ) بـقـدرـ (سـتـرـ عـورـةـ وأذـانـ وـإـقـامـةـ) لهـذـهـ الصـلاـةـ منـ التـعمـمـ،ـ وـالـتـقـمـصـ،ـ لأنـهـ مـنـ جـمـلةـ ماـ يـطـلـبـ لـالـصـلاـةـ (وـ) بـقـدرـ (صـلاـةـ حـمـسـ رـكـعـاتـ مـتوـسـطـاتـ) أي: لا تطـوـيـلـ فـيـهـنـ بـلـ يـأـتـيـ بـالـأـمـرـ الـوـسـطـ أي: لـغـالـبـ النـاسـ كـمـاـ قـالـهـ الرـمـلـيـ،ـ أـوـ لـفـعـلـ نـفـسـهـ كـمـاـ قـالـهـ اـبـنـ حـجـرـ،ـ وـيـلـزـمـ عـلـيـهـ طـوـلـهـ تـارـةـ،ـ وـقـصـرـهـ أـخـرىـ.

وهـذـهـ الخـمـسـ ثـلـاثـ رـكـعـاتـ فـرـضاـ،ـ وـرـكـعـانـ عـلـىـ سـبـيلـ السـنـةـ،ـ وـسـيـأـتـىـ سـنـ رـكـعـتينـ خـفـيـفـتـنـ قـبـلـ المـغـرـبـ فـىـ وـقـتـ صـحـحـهـ السـوـرـىـ.ـ فـقـيـاسـهـ كـمـاـ قـالـ فـىـ الشـرـحـ الصـغـيرـ اعتـبارـ سـيـعـ رـكـعـاتـ،ـ وـهـذـاـ هـوـ ضـابـطـ الـوـقـتـ الـواـحـدـ لـلـمـغـرـبـ (فـيـانـ) مـضـىـ مـقـدـارـ ذـلـكـ وـ(أـخـرـ) الشـخـصـ الدـخـولـ فـيـهـاـ أيـ:ـ فـىـ صـلاـةـ المـغـرـبـ (عـنـ هـذـاـ الـقـدـرـ)ـ أيـ:ـ الـمـقـدـارـ

المتقدم وهو مقدار الوضوء، وما بعده (عسى) في التأخير (وهي) أى: الصلاة الواقعة بعد هذا المقدار (قضاء) أى: وقعت خارج الوقت على ما ذهب إليه المصنف، وهو خلاف المعتمد، والصحيح أنها لا تكون قضاء إلا إذا غاب الشفق الأحمر لخبر جبريل وقت المغرب مالم يغب الشفق الأحمر الذي هو أول وقت العشاء، وعلى هذا المعتمد فللمغرب سبعة أوقات، وقت فضيلة وقت اختيار وقت جواز بلا كراهة، وهو مقدار الاستعمال بالصلاحة، وما يطلب لها فالثلاثة تدخل معاً، وتخرج معاً.

ويدخل بعدها الجواز بكراهة مراعاة للقول الجديد، وإن كان ضعيفاً، ويستمر إلى أن يبقى من الوقت ما يسعها، ولها وقت حمرة، وهو تأخيرها إلى أن لا يبقى من الوقت ما يسعها، وقت ضرورة وقت عنذر، وهو وقت العشاء لمن يجمع تأخيراً (وإن دخل) الشخص (فيه) أى: في المغرب أى: في صلاته، والوقت متسع.

فقد ذكر المصنف الضمير باعتبار الزمن، وأنه فيما بعد باعتبار الصلاة حيث قال: (فله) أى: يجوز لمن دخل فيها (استدامتها) أى: الصلاة أى: يجوز له المد والتطويل فيها مستمراً (إلى غيوبية الشفق الأحمر) على الصحيح من الخلاف المبني على الأصح في غير المغرب، أنه لا يجوز تأخير بعضها عن وقتها مع القول بأنها أداء كما سيأتي واستدل بجواز المد فيها بأنه <sup>ع</sup>كان يقرأ في المغرب الأعراف في الركعتين كليهما صححة الحاكم على شرط الشيختين، وجملة قوله فيه في محل حزم جواب الشرط المتقدم وقرنت بالفاء لكونها جملة اسمية والله أعلم.

ثم أشار المصنف إلى الفرض الرابع من المكتوبات فقال (والعشاء) أى: صلاته، وهو بكسر العين ممدود اسم لأول الظلام، وسميت الصلاة بذلك لفعلها فيه، والعشاء أوقات، وقت فضيلة، وقد أشار المصنف له بقوله: (وأوله) أى: أول وقت العشاء (غيوبية الشفق الأحمر) أى: ابتداء صلاتها إذا غاب الشفق الأحمر.

وإنما قيد المصنف الشفق الأحمر ليخرج ما بعده من الأصفر، ثم الأبيض، ولو حذفه المصنف لوافق قول الإمام الشافعي، وغيره من آئمة اللغة أن الشفق هو الحمرة، وإطلاقه على الآخرين مجازاً، والعلاقة مطلق اللون، وأشار إلى وقت الاختيار بقوله (وآخره) أى: آخر وقت العشاء في الجواز (الفجر الصادق) أى: طلوعه وظهوره لخبر جبريل مع خبر مسلم «ليس في النوم تفريط، وإنما تفريط على من لم يصل الصلاة حتى يجيء وقت الصلاة الأخرى»، ظاهره يقتضي امتداد كل صلاة إلى دخول وقت الأخرى من الخامس غير الصحيح لما يأتي في وقتها.

وخرج بالصادق، وهو المتشر ضوءاً معتبراً نواحي السماء الكاذب، وهو يطلع قبل الصادق مستطيلاً، ثم يذهب وتعقبه ظلمة وتشبهه العرب بذنب السرحان، وهو الذئب من حيث الاستطالة، وكون النور في أعلى، وقد نص المصنف على وقت الاختيار بقوله (لكن إذا مضى ثلث الليل خرج وقت الاختيار وبقى) وقت (الجواز) متقدماً إلى طلوع الفجر الثاني كما علمنا.

ودليل هذا خبر جبريل السابق، و قوله فيه «والوقت ما بين هذين الوقتين»، بالنسبة إليها محمول على وقت الاختيار، فهذه ثلاثة أوقات للعشاء، وبقى أربعة، وقت حواز بلا كراهة إلى ما بين الفجرين، وبكرأة إلى الفجر الثاني، وما دام حلال تحت قوله، وبقى الجواز فهو شامل لهما، وقت حرمة، وقت ضرورة، وقت عذر، وهو وقت المغرب من يجمع العشاء تقدماً.

تبنيه: يكره تسمية المغرب عشاء، والعشاء عتمة للنهاي عن الأول في حديث البخاري «لا تغلبكم الأعراب على اسم صلاتكم المغرب، وتقول الأعراب هي العشاء»، وعن الثاني في حديث مسلم «لا تغلبكم الأعراب على اسم صلاتكم إلا إنها العشاء، وهم يعتمون بالإبل»، بفتح أوله، وضممه، وفي رواية «بحلاب الإبل» قال في شرح مسلم: معناه أنهم يسمونها العتمة لكونهم يعتمون بحلاب الإبل أي: يؤخرونها إلى شدة الظلام.

تبنيه آخر: يسن إيقاظ من نام أمام المصلين، أو في المحراب، أو في الصف الأول، أو في بيت وحده، أو على وسط سطح لا حاجز له، أو في غرفة وقت الوقوف، أو في يده ريح غمر أي: زفر وهو بالغين المعجمة كزفر لحم، أو نام الصبح، وإن صلاتها، لأن الأرض تصبح مشتكية من ذلك، أو نام مستلقياً، وهو أنثى، أو منكب، وهو ذكر، لأنها نومة يبغضها الله.

وأشار المصنف إلى الفرض الخامس من المكتوبات فقال: (والصبح) بضم الصاد وكسرها، ولها أوقات كغيرها، وقت فضيلة، وقد أشار له المصنف بقوله: (وأوله) أي: أول صلاته الفاضل (الفجر الصادق) أي: طلوعه، وظهوره، وخرج به الكاذب، فلا يدخل وقت الصبح به فهو من وقت العشاء كما تقدم (وآخره) أي: في الجواز (إلى طلوع الشمس).

وقد صرخ المصنف بهذهين الوقتين أي: وقت الفضيلة، وقت الجواز وذلك لخبر مسلم «وقت صلاة الصبح من طلوع الفجر مالم تطلع الشمس»، وفي الصحيحين «من

أدرك ركعة من الصحيح قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح، وطلوعها كطلوع بعضها بخلاف غروبها، فلا يلحق مالاً بغرب بما غرب في الخروج، أي: خروج الوقت بخلاف طلوع بعض الشمس، فهو كطلوعها كلها في خروج الوقت، وقد نص المصنف على وقت الاختيار للصبح بقوله: (لكن إذا أسف) أي: ظهر ضوء الفجر (خرج وقت الاختيار) لها أي: للصبح، وينبغي أن لا تؤخر عن وقت الإسفار لحديث جبريل السابق، قوله بالنسبة إليها: «الوقت ما بين هذين الوقتين»، محمول على وقت الاختيار (ويبقى الجواز) متداً (إلى طلوع الشمس) فهذه الأوقات الثلاثة تدخل معاً، وتخرج على التعاقب كما علمت ذلك سابقاً.

وقد بين المصنف ضابط وقت الفضيلة (والأفضل أن يصلى أول الوقت ويحصل) ويوجد الفضيلة في كل صلاة من الصلوات المتقدمة (بأن يشتغل أول دخوله) أي: أول دخول كل وقت من الأوقات السابقة (بالأسباب) وقد مثلها المصنف بقوله وذلك (كتهارة) للصلاحة (و) كـ (ستر عورة و) كـ (آذان وإقامة) لها أي: الصلاة المكتوبة لا لغيرها، لأنها لا يشرع الآذان، والإقامة إلا لها (ثم يصلى) هذه الصلاة من الصلوات المكتوبة بعد فراغ هذه السباب، وإذا مضى قدر ذلك، ولم يفعل فات وقت الفضيلة.

ودليل أفضلية الصلاة أول الوقت حير ابن مسعود: سألت النبي ﷺ أي الأعمال أفضل؟ قال: «الصلاحة لأول وقتها»، أي: عند أول وقتها أو في أول وقتها فاللام في الحديث يعني عند، أو يعني في كما هي في قوله تعالى: ﴿أَقِمِ الصلاة لدُلُوكِ الشَّمْس﴾ [الإسراء: ٧٨] أي: عند زوالها، رواه الدارقطني وغيره.

وقال الحكم: إنه على شرط الشيختين، ولفظ الصحيحين لوقتها، وأما استحباب تأخير العشاء فأجاب عنه في المجموع بأن تعجيلها هو الذي واظب عليه ﷺ، ثم قال: لكن الأقوى دليلاً تأخيرها إلى ثلث الليل، أو نصفه، وأما الحكم فهو الأول، قال المصنف: (وتستثنى) أي: من سنية التعجيل لأول الوقت (الظهر فيسن الإبراد بها) أي: تأخيرها عن أول وقتها وهذا الإبراد مشروط، قد صرحت بها المصنف.

الشرط الأول: قوله الإبراد بها، لأن الضمير يعود إلى الظهر.

والثاني: قوله (في شدة الحر) فالحار والمحرر متعلق بيسن.

والثالث: (بيلد حار) وقد أشار إلى الشرط الرابع بقوله: (من يمضى إلى جماعة)

أى: يشترط في سنية الإبراد أن تكون الصلاة جماعة، وقد وصفها بكونها مقصوده من مسافة (بعيدة) عن محل ذهابه إليها، وهذا شرط خامس (و) الحال أنه (ليس في طريقه كن) أى شيء له ظل (يظلله) وهذا شرط سادس.

فإذا وجدت هذه الشروط المذكورة (فيؤخر الشخص) هذه الصلاة المذكورة (حتى) أى: إلى أن (يصير للحيطان) ومثلها الأشجار عند عدمها (ظل يظلله) أى: يمشي فيه طالب الجماعة حتى لو لم يوجد شيء من هذا فيسن الإبراد إلى أن تنكسر حدة الشمس، ولا يجاوز به نصف الوقت.

ودليل سنية الإبراد خبر الصحيحين «إذا اشتد الحر فأبردوا بالصلاحة»، وفي رواية للبحارى «بالظاهر»، فإن شدة الحر من فيح جهنم أى: هيحانها، وفي استحباب الإبراد بالجمعة وجهان أحدهما نعم لحديث البحارى عن ابن عباس أن النبي ﷺ كان يبرد بالجمعة، والأصح عدم الإبراد بها لشدة الحظر في فوتها المؤدى إلى تأخيرها بالتكلاسل، وهذا مفقود في حق النبي ﷺ، ورواية الظاهر مقيدة للأولى والباء الداخلية على الصلاة، وعلى الظاهر للتعدية، وقيل هى زائدة والإبراد معناه التأخير فيصير المعنى على كون الباء زائدة: أخرروا الصلاة على الرواية الأولى، والظاهر على الثانية (فإن فقد شرط من ذلك ندب التعجيل) أى: تعجيل الظاهر الذى الكلام فيه، فلا يسن فى وقت وبلد باردين، أو معتدين، ولا ملى يصلى فى بيته.

هذا محترز قوله لم يمضى إلى مكان الجمعة مسجداً، وغيره لا ملى يصلى منفرداً هذا محترز قوله إلى جماعة ولا ملى كان قريب الجمعة هذا محترز قوله بعيدة، ولا ملى كان فى طريقه كن يظلله من حر الشمس، والله تعالى أعلم (ولو وقع) من الصلاة (في الوقت) المحدود لها (دون ركعة) كان ركع، واعتدل، أو سجد السجود الأول فقط، أو تلبس بقراءة الفاتحة بعد تكبيرة الإحرام، وكل ذلك فى الوقت (و) وقع فى (باقي خارجه) أى: خارج الوقت (فكملها) أى: كل الصلاة (قضاء أو) وقع فى الوقت (ركعة فأكثر) بأن سجد السجدين وتلبس بالقيام (و) وقع الباقي خارجه أى: خارج الوقت (فكملها) أى كل الصلاة الواقع بعضها، وهو الركعة فأكثر فى الوقت، وغير الواقع فيه فكلها مبتداً، والخبر قوله (أداء) تبعاً للواقع فيه لخبر الصحيحين «من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة»، أى مؤداة ومفهومه أن من لم يدرك ركعة لا يدرك الصلاة مؤداة، والفرق بين إدراك الركعة حيث تكون الصلاة كلها مؤداة، وبين إدراك دون الركعة حيث لا تكون الصلاة مؤداة بل تكون قضاء هو أن الركعة تشتمل

على معظم أفعال الصلاة، إذ معظم الباقي كالتكرير لها فجعل ما بعد الوقت تابعاً للركعة الواقعة في الوقت في الأداء بخلاف ما دون الركعة.

ولا تتوهم من هذا جواز التأخير، ولا من الواقع أداء جوازه أيضاً فلذلك قال المصنف (لكن يحرم تعمد التأخير) أي: تأخير الصلاة (عن الوقت حتى) أي: لأجل أن (يقع بعضها خارج الوقت ومن جهل دخول الوقت) لغيم أو حبس بيت مظلم، أو غير ذلك.

وقد أشار المصنف إلى تفصيل الجواب بقوله (فأخبره ثقة) أي: أمين لم يعهد عليه الكذب إخباراً ناشئاً (عن مشاهدة) بدخول الوقت، ومثل إثبات الثقة العلم بالنفس فإنهما منزلة واحدة فجملة قوله فأخبره ثقة عطف على جملة الشرط، وهي مسيبة عن الجهل المذكور وقوله (وجب قبوله) جواب الشرط، أو وجوب على المخبر بفتح الباء قبول خبر المخبر بكسرها عن علم ومشاهدة (أو) أخبره شخص بدخول الوقت إخبار ناشئاً (عن الاجتهاد) لا عن علم فالجهاز والمحرر متعلق بمحذوف صفة لموصوف محذوف كما علمت وقول المصنف (فلا) أي: فلا يجب قبول خبره، وهو جواب لمن جهل أيضاً لأن المعطوف على الجواب المقدر بعد، أو المعنى فإن كان الإخبار ناشئاً، وصادراً عن الاجتهاد، فلا يجب على المخبر بفتح الباء قبول خبر المخبر بكسرها بل يجب عليه حينئذ الاجتهاد إن قدر عليه بنحو ورد كعباطة، وصوت ديك مجرب كما سيأتي ذلك في كلامه هذا حكم القادر البصير.

وأما الأعمى والبصير العاجز فقد أشار المصنف إلى حكمهما فقال (للأعمى) سواء كان قادراً على الاجتهاد أولاً (أو البصير العاجز عن الاجتهاد تقليده) أي: المجتهد لعجزه أي: عجز كل منهما في الجملة قال النورى: وللأعمى والبصير تقليد المؤذن الثقة العارف في الغيم، لأنه، يؤذن إلا في الوقت، أما في الصحو فالمخبر عن علم أي: فيمتنع الاجتهاد مع وجوده، وهو واضح حيث لم يعلم أن أذانه عن اجتهاد، وإنما فلا يجوز أن يقلده.

وللمنجم والخاسب العمل بعرفهما، وليس لغيرهما تقليدهما وقوله (لا القادر عليه) معطوف على العاجز أي: ليس للبصير القادر على الاجتهاد تقليد المجتهد (ويجوز) لكل أحد (اعتماد مؤذن ثقة عارف) بدخول الوقت كما قال النورى، وللأعمى، والبصير تقليد إلخ.

(و) كذلك يجوز اعتماد صوت (ديك مغرب) والمراد أنه يجعل ذلك عالمة بجتهد بها كأن يتأمل هل أذن الديك قبل عادته بأن كان، ثم عالمة يعرف بها وقت أذانه المعتمد، وهذا معنى قوله اجتهد بنحو ورد كخياطة فيجعل الورد ونحوه آلة للاجتهاد، وليس المراد أنه يضلي بمجرد سماع صوت الديك ونحوه فهذه المذكورات تجعل آلة وسبيلا للاجتهاد، معنى أنه إذا وجد شيء من هذه العلامات اجتهد هل دخل الوقت أم لا، وهل استعجل في الورد أم لا (فإن فقد الأعمى، أو البصير مخبراً) عن علم (اجتهد) أي: كل منهما (بورد ونحوه) كخياطة الشوب، والورد كالقرآن مثلا، والدرس ومطالعة العلم، والحاصل أن مراتب العلم بدخول الوقت ثلاثة، العلم بالنفس، وفي معناه إخبار الثقة عن علم، وكذلك أذان المؤذن العارف في الصحو فيمتنع عليه الاجتهاد في هذه المرتبة.

والثانية: تقليد المجتهد عند العجز عن الاجتهاد، والثالثة: الاجتهاد بما تقدم ذكره من ورد ونحوه، فلا يقلد المجتهد مع القدرة عليه، وهذا كله محصل ما تقدم ذكره تفصيلا، وقد أشار المصنف إلى المرتبة الأولى بقوله سابقاً: ومن جهل دخول الوقت فأخبره ثقة عن علم، لأن إخبار الثقة، والعلم بالنفس في منزلة واحدة.

وقد أشار إلى المرتبة الثانية بقوله سابقاً فللأعمى، أو البصير العاجز عن الاجتهاد تقليده، أي: المجتهد، وأشار إلى الثالثة بقوله سابقاً، فإن فقد الأعمى أو البصير مخبراً اجتهد بورد ونحوه إلخ. وقول المصنف (وإن أمكنهما) أي: الأعمى وال بصير (اليقين بـ) سبب (الصبر) هو غاية في جواز الاجتهاد مع الإمكان المذكور، وأما مع عدمه فيجب عليهما الاجتهاد، ولا تصح الصلاة بدونه (فإن تحيراً) أي: الأعمى وال بصير في اجتهادهما فلم يظهر لهما شيء يدل على دخول الوقت (صبراً) وجوباً (حتى يظنان) دخوله بأي شيء كان (فإن صلياً) أي: كل من الأعمى وال بصير في هذه الحالة (بلا اجتهاد أعاداً) أي: كل منهما ما صلاه وجوباً (وإن أصاباً) أي: وافقاً في صلاتهما دخول الوقت بلا اجتهاد.

ثم أشار المصنف إلى مسألة استطرادية حقها أن تذكر في شرط وجوب الصلاة، وإنما ذكرت هنا لمناسبة خلو الشخص أول الوقت من الموضع فقال (وإن مضى) على المكلف (من أول الوقت) أو من وسطه (ما) أي: زمن أو الذي (يمكنه) أي: المكلف (فيه) أي: في ذلك الزمن (الصلاحة) أي: إيقاعها في ذلك الزمن بأحلف ما يقدر عليه حتى لو كان مسافراً اعتبر قدر ركعتين ويعتبر مع ذلك الطهارة التي لا يمكن تقديمها

كالتي تم، وظهور المستحاشة بخلاف التي يمكن تقديمها، ولم يفعل حتى طرأ عليه مانع من فعلها، ولم يعزز على فعلها في الوقت، لأن الواجب على المكلف بدخول الوقت، إما الفعل، أو العزم عليه.

وقد أشار أى: ذلك المانع بقوله (فجن) أى: اتصف ذلك بالجنون (أو حاضت) المرأة أو نفست، وقد خرج وقت الصلاة (وجب) عليه (القضاء) لما فاته فوراً، لأنه قد فوت الصلاة عن وقتها بلا عذر، لأنه مقصراً في عدم فعلها أول الوقت، وعدم العزم عليه (ومتنى فاتت المكتوبة) أى: المفروضة من الصلوات الخمس (بعذر) كنوم ونسيان (ندب الفور في القضاء) تعجلاً لبراءة الذمة، ولغير الصحيحين «من نام عن صلاة، أو نسيها فليصلها إذا ذكرها» ( وإن فاتت) الصلاة وخرج وقتها، ولم يصلها وتركها (بغير عذر وجب) عليه (الفور) في القضاء (والصوم كالصلاحة) في هذا التفصيل يجامع الفرضية أصالة على كل مكلف أى: فتحب المبادرة إلى القضاء عند عدم العذر ويستحب معه (وترা�خيه) أى: الصوم مبتدأ و قوله (لرمضان القابل) متعلق بالصدر، وهو المبتدأ والخبر مذوف والتقدير وترآخيه أى: الصوم يعني تأخيره لرمضان القابل أى: الآتي بعد الذي مضى بغير صوم فيه تفصيل حاصله، فإن كان التأخير لعذر كمرض لا يمكن الصوم معه.

ثم بعد ذلك حصل الشفاء من المرض ندب الفور في قضايه، وإن فات بغير عذر وجب الفور في القضاة، فإذا أخره إلى أن دخل رمضان آخر وجب مع القضاة فدية عن كل يوم مد طعام، وكذلك من أخر لعذر، وأمكنته القضاة قبل رمضان القابل، ولم يفعل وجب عليه القضاة حينئذ لا على الفور مع وجوب الفدية، وفي بعض نسخ المتن: ويحرم ترآخيه إلى الخ.

وإن كان صحيحاً لكن ينزل على التفصيل المذكور (ويندب ترتيب الفوائت) من الصلوات كأن يقضى الصبح قبل الظهر، والظهر قبل العصر (و) يندب (تقديمها) أى: الفوائت (على الحاضرة) أى: صاحبة الوقت محاكاة للأداء (إلا أن يخشى فوات الحاضرة) بخروج وقتها فيجب تقديمها على الفائدة لثلا تصير الحاضرة فائدة أيضاً ( وإن شرع في فائدة) حال كونه (ظاناً سعة الوقت) بفتح السين وكسرها، وقد عطف على قوله شرع في فائدة قوله (فبان ضيقه) عن إدراكها أداء.

وقد أشار إلى الجواب بقوله: (وجب) عليه (قطعها) لإدراك الحاضرة صاحبة الوقت

كما قال المصنف: (وَفِعْلُ الْحَاضِرَةِ وَمَنْ عَلَيْهِ فَائِتَةً) من الصلوات (فُوجِدَ جَمِيعَهُ)  
 الصلاة (الْحَاضِرَةُ قَائِمَةٌ) حاصلة أى: شارعين فيها (نَدْبُ تَقْدِيمِ الْفَائِتَةِ) حال كونه  
 (مُنْفَرِداً) بها تعجلاً لبراءة الذمة (ثُمَّ) بعد الفراغ منها (يُشَرِّعُ فِي الْحَاضِرَةِ وَمَنْ  
 نَسِي صَلَاةً) واحدة (مِنْ) الصلوات (الْخَمْسَةِ وَالْحَالُ أَنَّهُ لَمْ يَعْرِفْ عَيْنِهَا) أهْلَى  
 ظَهَرٍ أَمْ عَصْرٍ أَمْ غَيْرَهُمَا (لِزَمْهِ) فِي بِرَاءَةِ الذِّمَّةِ (أَنْ يَصْلِي الْخَمْسَةِ) صَلَاةٌ  
 (وَيَنْوِي فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ) مِنْهَا الصَّلَاةُ الْفَائِتَةُ وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

\* \* \*

باب الأذان والإقامة

هـما من سنن الكفاية، وأقل ما تحصل به السنة في الأذان بالنسبة لأهل البلد أن ينتشر في جميعها حتى إذا كانت كبيرة أذن في كل جانب واحد، فإن أذن واحد في جانب فقط لم تحصل السنة إلا لأهل ذلك الجانب دون غيرهم، ويجوز في ذال الأذان الكسر فيقال فيه الأذين والتأذين بالذال المعجمة، والأصل فيه قوله تعالى: ﴿وإذا ناديتهم إلى الصلاة﴾ [المائدة: ٥٨] وخبر الصحيحين «إذا حضرت الصلاة فليؤذن لكم أحدكم وليؤمكم أكبركم»، والأذان لغة: الإعلام وشرعًا: ذكر مخصوص يعلم به دخول وقت الصلاة المفروضة والإقامة مصدر أقام، وهي لغة: كالأذان والإقامة من خصوصيات هذه الأمة كما قاله السيوطي وشرعًا أي: الأذان والإقامة في السنة الأولى من الهجرة كما في ع ش (وهما) أي: الأذان والإقامة (ستنان) أي: على الكفاية لمواطبة السلف والخلف عليهم.

فإذا فعلهما أحد الناس سقط الطلب على سبيل السنة عن أهل البلد إذا كانت صغيرة، وقد علمت حكم الكبيرة قبل هذا، ولا يطلبان إلا (في) الصلوات المكتوبات) أصالة ولا يطلبان لغيرهما كالعديدين والاستسقاء والكسوفين بل ينادى لما ذكر فيقال: الصلاة جامعة، ولو عبر المصنف باللام بدل في لكان أولى، لأن في للظرفية، والصلاحة المكتوبة ليست ظرفاً لطلب الأذان والإقامة بل يطلبان لأجلها إلا أن يقال إن في ليست الظرفية بل هي في هذا المقام للسببية فتفيد حينئذ ما تفيده اللام من التعليل والله أعلم.

ويطلبان لكل فريضة (حتى لمنفرد) عن الجماعة (و) يطلبان (جماعه ثانية) بعد فراغ الجماعة التي أذن وأقيم لها، وطلب سنتيهما لا يحصل إلا بحالة هي مصورة (بحيث يظهر الشعار) بهما في البلد الكبيرة، والصغرى (والآذان أفضل من الإمامة كما صرخ به المهاجر وغيره، وقال شيخ الإسلام وهو أى: الآذان والإقامة أى: بجموعهما.

والمراد بالمجموع كل واحد منهم منضما إلى الآخر، وهذا أولى من قال المراد بالمجموع كل واحد على انفراده كالشيخ عش والأولى عبارة الشوبى، وقد استظرفهاشيخ شيخ البحيرى حيث قال: والظاهر أن هذا أولى، ثم ذكر الشيخ البحيرى فى عبارة أخرى فقال: إن المعتمد أن الأذان وحده أفضلا من الإمامة، وهي أى الإمامة أفضلا من الإقامة.

وقد أشار المصنف إلى قول ضعيف بأن الإقامة الأفضل حيث قال: (وقيل عكسه) أي: عكس قوله، والأذان أفضل، وإنما كان الأذان أفضل منها لقوله ﷺ: «المؤذنون أطول اعنقا يوم القيمة»، أي: أكثر رجاء لأن راجي الشيء يمد عنقه إليه وإنما واظب النبي ﷺ والخلفاء بعده على الإمامة ولم يؤذنوا لاشغالهم بمهمات الدين التي لا يقوم غيرهم فيها مقامهم، ولهذا قال عمر: لو لا الخلافة لأذنت، وكون الأذان أفضل لا ينافي أفضليته على الفرض، وهو الإمامة لأنها فرض كفاية، لأن السنة قد تفضل الفرض كرد السلام مع ابتدائه.

وقد بين كيفية الأذان من جهة رفع الصوت وعدمه فقال (فإن أذن المنفرد في مسجد صلت فيه) أي: في المسجد (جماعه) قال في الروضة: كأصلها وانصرفوا والمسجد ليس بقيد فمثله الرباط والمدرسة فحيث ذكر (لم يرفع) ذلك المنفرد الذي أراد الصلاة في المسجد الموصوف بما ذكر (صوته) بالأذان خوفاً من الاشتباه بدخول وقت صلاة أخرى سبما في يوم الغيم (وإلا) أي: وإن صلى المنفرد في غير المسجد، أو صلى في المسجد، ولم تصل فيه جماعة.

فإن شرطية مدغمة في لا النافية وجواب الشرط قوله (رفع) حيث صوته بالأذان لانتفاء المحدور المتقدم (وكذا الجماعة الثانية) إذا صلت بعد الجماعة الأولى في المصلى (لا يرفعون صوتهم) القياس لا ترفع صوتها اعتباراً بظاهر اللفظ، فإنه مؤنة ولكنه راعى المعنى أي: هؤلاء المجتمعون لا يرفعون صوتهم كالمفرد لما مر من خوف الاشتباه المتقدم.

والدليل على سنية رفع الصوت للمنفرد وللجماعة الأولى ما رواه البخاري عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري قال له إني أراك تحب الغنم، والبادية فإذا كنت في غنمك، أو في باديتك فأذنت للصلاة فارفع صوتك بالنداء، فإنه لا يسمع مدى صوت المؤذن جن، ولا إنس، ولا شيء، إلا شهد له يوم القيمة، سمعته من رسول الله ﷺ أي: سمعت ما قلته لك بخطاب لي، ويكفي في أذان المنفرد إسماع نفسه بخلاف أذان الإعلام (ويسن جماعة النساء الإقامة دون الأذان) ومثل جماعتهن المنفردة، وكذلك الختني يسن له الإقامة لا الأذان، وكذا لو اجتمع مع الإناث فالحاصل أن الختني يقيم لنفسه، وللإناث والأئمّة تقيم لنفسها، وللإناث، ويكتفى إقامة الختني لثله وللرجال، وإقامة الأنثى للختني، وللرجل.

وإنما حازت الإقامة لغير الذكور دون الأذان، لأنها لاستهاب الحاضرين، فلا تحتاج إلى رفع صوت والأذان للإعلام أى إعلام الغائبين فيحتاج إلى الرفع، والمرأة يخاف من رفع صوتها الفتنة ومثلها الخشى في ذلك لاحتمال أنه أنتي، فإذا أذن الخشى، أو الأخرى للنساء بقدر ما يسمعن لم يكره، وكان ذكرًا مخصوصاً، وإن زيد على ذلك فيكره، أو يحرم إن خيف من صوتهم الفتنة إن كان هناك أجنبي (ولا يؤذن له) صلاة (الفائتة في) المذهب (الجديد) للإمام الشافعى هو ما قاله بمصر، والعمل عليه الآن، إلا في بعض مسائل كامتداد وقت المغرب إلى مغيب الشفق الأحمر، فإن العمل فيه على القديم الذي ألغه في بغداد، ومثل الفائتة فروات متعددة، ويدل للجديد حديث أبي سعيد الخدري، أنه <sup>عليه السلام</sup>: فاته يوم الخندق الظهر، والعصر، والمغرب فدعوا بلا فأقام الظهر فصلاها، ثم أقام العصر فصلاها، ثم أقام المغرب فصلاها، ثم أقام العشاء فصلاها.

رواه الشافعى، وأحمد في مستديهما بإسناد صحيح كما قاله في شرح المذهب (ويؤذن لها) أي: للصلاة الفائتة (في) المذهب (القديم وهو) القول (الأظهر) وبه قال الأئمة الثلاثة، لحديث مسلم أنه <sup>عليه السلام</sup>: نام هو وأصحابه عن الصبح حتى طلعت الشمس فساروا حتى ارتفعت، ثم نزل فتوضاً، ثم أذن بلال بالصلوة فصلى رسول الله <sup>صلوات الله عليه وسلم</sup> ركعتين ثم صلى صلاة الغداة، ويستدل أيضاً للقديم بما في المذهب بحديث ابن مسعود في قصة الخندق وفيه: فأمر بلالاً فأذن ثم أقام فصلى الظهر، ثم أقام فصلى العصر إلى آخره، رواه الترمذى ففيه زيادة علم بالأذان على الحديث السابق في القصة المذكورة فقدم عليه، ثم ظهر أنه منقطع فإن الرواى عن ابن مسعود، وهو أبى أبو عبيدة لم يسمع منه كما قاله الترمذى لصغر سنة فقدم الأول عليه في الجديد.

وإنما كان القديم أظهر، لأن قصة الوادى بعد قصة الخندق (فإن فاتته) أي: المكلف (صلوات) متعددة، وأراد أن يوالى بينهما بأن يصليهما متواالية (لم يؤذن لما بعد) الصلاة (الأولى) من هذه الصلوات التي صلاها متواالية قطعاً بلا خلاف (وفي) الصلاة (الأولى الخلاف) حاصل وقائم موجود فالخلاف مبتدأ مؤخر وفي الأولى خبر مقدم، وهو أنه لا يؤذن لها بناء على أن الأذان للوقت، وقد فات بخروجه، وهو خلاف المعتمد في المذهب، وهو أن الأذان حق للفريضة لا للوقت فالقياس أنه يتطلب الأذان لكل فريضة من هذه الصلوات التي والاها، ولكن مواليتها، وجمعها في آن واحد صيرها كالصلاحة الواحدة.

والأولى للمصنف أن يقيد بالموالاة، لأن عدم الأذان لغير الأولى مقيد بالتمويل، نعم

كلامه فيه إشعار بذلك حيث قال لم يوذن لما بعد الأولى فالظاهر منه أنها متواتلة، قال في فتح الوهاب: فإن لم يواز بعد تقييده بالموالاة، لم يكفل لغير الأولى الأذان لها بل لا بد من الأذان لكل صلاة حتى تحصل السنة، أو والى بين فائتة وحاضرة لم يدخل وقتها قبل شروعه فكذلك أى: يطلب الأذان للحاضرة عند دخول وقتها، ولو في أثناء الفائتة، أو دخل وقتها بعد فراغه من أذان الفائتة (ويقيم) المصلى (لكل) صلاة (واحدة) من هذه الصلوات (**وألفاظ الأذان والإقامة معروفة**) مشهورة فلذلك تركها المصنف وأعرض عن بيانها، ولا بأس بذكرها للتبرك بها فاما ألفاظ الأذان فهي مثنى مثنى إلا التكبير، أوله فأربع، وإلا التوحيد آخره فواحد.

**وألفاظ الإقامة** فرادى إلا التكبير الأول، والأخير فهى مثنى، والألفاظ قد قامت الصلاة فإنه يوتى به مرتين، فالإقامة إحدى عشرة كلمة، والأذان تسع عشرة كلمة بالترجيع وسيأتي (ويحجب) على المؤذن والمقيم (ترتيبهما) أى: ترتيب ألفاظ الأذان، وألفاظ الإقامة هكذا في بعض النسخ بضمير التثنية فيكون راجعاً إلى الأذان والإقامة وفي بعض النسخ بلا تثنية فيكون الضمير راجعاً إلى الألفاظ المذكورة سابقاً، وكل النسختين صحيح.

والمراد بالوجوب في كلامه الشرط أى: يشترط في حصول السنة ذلك، ولا يشترط لهما نية بل الشرط عدم الصرف فلو ظن أنه يوذن أو يقيم للظهور فكانت العصر صبح كل من الأذان والإقامة، ثم إن المصنف ترك شرط الولاء والمناسبة ذكره بدليل التفريع في قوله: (فإن سكت) بين كل من ألفاظهما (أو تكلم في أثنائه) أى: أثناء كل منهما أى الأذان والإقامة، والمناسبة لقوله ترتبيهما على ما في بعض النسخ أن يقول في اثنائهما. والمعنى أنه سكت بين ألفاظهما سكتاً (طويلاً) أو تكلم بينهما بكلام كثير.

وقول المصنف (**بطل أذانه**) جواب للشرط لمخالفة الواجب أى: الشرط، وهو الولاء المقدر مثل الأذان الإقامة في ذلك، ولم يذكر المصنف محترز للترتيب، وهو أن يأتي بالكلمات متربة بأن يبدأ بالتكبير فيهما، ثم بالشهادتين بعده، ثم بالخיעتين إلخ، فلو عكس هذا الترتيب بأن قدم المؤخر وأخر المقدم، فلا يعتد بهما، وإذا ألغى بطل أذانه (**فليستأنفه**) أى: الأذان، ومثله الإقامة، والقياس فليستأنفهما فإذا فرز الضمير هنا، وفيما قبله إما باعتبار المذكور، وإما بطريق القياس على الأذان أى: تقاس الإقامة على الأذان في عدم الاعتداد بها حينئذ بجماع الشرطية في كل منها، وحينئذ يكون في كلام المصنف أكتفاء لأن المصنف قد أتى بالثنية.

أولاً: على ما تقدم فلذلك احتجنا إلى هذا التأويل وعبارة فتح الوهاب: وشرط فيهما ترتيب وولاء إلخ، هذا حكم طول الفصل (وإن قصر) الفصل بين الكلمات أى: كلمات الأذان والإقامة (فلا) أى: فلا يطبل كل منهما بل يعتد بهما، ولا يحتاج إلى استثنافهما (وأقل ما يجب) أى يحصل به سنية الأذان والإقامة هو (أن يسمع نفسه) بهما (إن أذن وأقام لنفسه وإن أذن وأقام جماعة وجوب) أى: شرط في حصول سنينهما وسقوط الطلب (إسماع واحد جميعهما) أى: جميع الأذان وجميع الإقامة، وعبر بالإسماع دون السماع، لأنه لا يكفي السماع بالقوة هنا بخلاف ما يأتي في الخطبة من الاكتفاء بمجرد السماع بالقوة من الجميع، لأن المقصود من الأذان إعلام من يسمع ليحضر بخلاف سمع الخطبة، فإنه حضر بالفعل فاكتفى منه بالسماع بالقوة.

ثُم إن قول المصنف يجب إسماع واحد إلخ، مصدر مضارف إلى مفعوله الأول بعد حذف الفاعل وجميعهما هو المفعول الثاني، والتقدير يجب إسماع المؤذن، أو المقيم واحداً من الناس بالفعل جميع ألفاظ الأذان والإقامة وحيثند يحصل أصل السنة. معنى سقوط الطلب بالإسماع المذكور وكمال السنة بأن يرفع صوته طاقته بلا مشقة، ومع ذلك لو لم يسمع من البلد إلا جانب لم يسقط الطلب عن غيرهم (ولا يصح الأذان قبل) دخول (الوقت) للصلاحة، لأنه للإعلام به فلا يصح قبله بناء على أنه للوقت، والمعتمد خلافه، وأنه للصلاحة بدليل الأذان للفائدة (إلا) الأذان بصلاحة (الصبح فإنه) أى: الحال والشأن (يجوز أن يؤذن لها) قبل دخول وقتها المعروف وهو طلوع الفجر وذلك (بعد نصف الليل) والأصل فيه خبر الصحيحين «إن بلاً يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى تسمعوا أذان ابن أم مكتوم»، أى: فإذا نهى علم على الوقت الذي لا يمتنع فيه الأكل ولعل ب تمام أذانه يتضمن الفجر والمراد إلى قرب سماع أذان ابن أم مكتوم اهـ.

من القسطلاني على البخاري (ويندب) للأذان والإقامة (الطهارة و) يندب أيضاً (القيام) أى: قيام المؤذن والمقيم لخبر الصحيحين «يا بلال قم فناد»، لأنه أبلغ في الإعلام (و) يسن في حال الأذان والإقامة (استقبال القبلة) لأنها أشرف الجهات، وأن توجهها هو المنقول سلفاً وخلفاً (و) يندب (الالتفات) حال الأذان والإقامة (في الحيعلتين) وهذا منحوتان من قول المؤذن حتى على الصلاة، حتى على الفلاح اختصاراً (في) الحجولة (الأولى) وهو حتى على الصلاة يلتفت (يميناً و) في الحجولة (الثانية) يلتفت (شماليـاً).

وقد بين المصنف معنى الالتفات بقوله: (فيلي عنقه) أى: فيهما (ولا يحول

صدره) عن القبلة (و) لا ينفل (قدميه) عن مكانهما، لأن بلاً كان يفعل ذلك في الأذان كما في الصحيحين، وقياس به الإقامة واحتض الالتفات في الحيعتين، لأنهما خطاب آدمي كالسلام من الصلاة بخلاف غيرهما (ويكره) الأذان (للمحدث وكراهة الجنب أشد) من كراهة المحدث، لأن الجنابة أغلفظ (و) كراهة ذلك (في الإقامة أغلفظ) منها في أذان كل منها لقربها من الصلاة (و) يندب للمؤذن (أن يؤذن على موضع عال) كمنارة مثلاً (و) يندب كونه (يقرب المسجد) (و) يندب (أن يجعل أصبعيه) أي: أنتهما (في صماخيه) لأنه أجمع للصوت، وبه يستدل الأصم والبعيد على كونه أذاناً (و) يندب (أن يرتل الأذان) بأن يتأتى فيه، وأن يفرد كل كلمة من كلماته بصوت إلا التكبير فيجمع فيه بين كل تكبيرتين بصوت للأمر بذلك في خبر الحاكم (و) يندب (أن يدرج الإقامة) أي: يسرع فيها مع بيان حروفها فيجمع بين كل كلمتين منها بصوت إلا الكلمة الأخيرة فيفردها بصوت (ويشترط كون المؤذن مسلماً) ومثله المقيم في ذلك.

وإنما لم يتبه عليه للعلم به منه، لأن ما شرط في الأذان شرط في الإقامة، ولذلك قال في المنهج: وشرط في مؤذن ومقيم إسلام (و) شرط كونه (عاقلاً) و كونه (مميزاً) و كونه (ذكرًا إن أذن للرجال) هذه شروط أربعة كما تكون للمؤذن تكون للمقيم أيضاً، كما علمت، فلا يصح أذان، ولا إقامة من كافر ويحكم بإسلامه إذا أتى به لنطقه بالشهادتين إلا إن كان عيسوياً، ولا يعتد بأذانه إلا إن أعاده ثانية، والعيسوبي: هؤلاء طائفة من اليهود ينسبون إلى أبي عيسى إسحاق بن يعقوب الإصبهاني كان يعتقد أن محمداً أرسل إلى العرب خاصة تمسكاً بقوله تعالى: «وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه» [إبراهيم: ٤].

ولا يصح أذان ولا إقامة من مجنون، ولا من غير مميز، لأن الأذان والإقامة كل منهما عبادة وهو ليسا من أهلها، ولا يصحان من امرأة وختنى لرجال، وقول المصنف: إن أذن الرجال هو قيد في الذكورة فقط، وفي مفهومه تفصيل، وهو إن كان المؤذن امرأة للنساء، ولم يكن هناك من يسمعها من الأجانب حاز لها ذلك إن كان بقدر ما يسمعن، ولم يكره وكان ذكرًا للله، وإن رفعت صوتها مع حضرة الأجانب حرم عليها ذلك، والإقامة مثل الأذان في ذلك (وندب كونه) أي: المؤذن (حرّاً) و كونه (عدلًا) أي: في الشهادة فلا يصح من رقيق وفاسق اعتباراً بكمال السنة.

وأما أصل السنة فلا يشترط فيه عدل الشهادة بل يكفى فيه عدل الرواية وجيئن يكره

أذان كل من الرقيق، والفاسق، والصبي لعدم العدالة المذكورة، ولأنهم مظنة الخطأ والتقطيط، والتغنى فيه ما لم يتغير به المعنى، وإلا حرم بل كثير منه فليتبه لذلك قاله صاحب التحفة.

والمراد من التقطيط والتغنى تدید الأذان والتطریب به (و) ندب أيضًا کونه (صيٰتاً) أى: عالى الصوت، لأنه أبلغ في الإعلام (و) کونه (حسن الصوت) لأنه أبعث على الإجابة بالحضور فحسن الصوت معاير للصيت، وأما قول المصنف (من أقارب مؤذن النبي ﷺ) فهذا لا يكون إلا في زمانه ﷺ أو بعده إن وجد ذلك، وأما في زماننا هذا، وهو سنة ألف، وثلاثمائة واثنان فهو مفقود (ويکرہ) أى: الأذان (للأعمى) وحده لأنه ربما يغلط في الوقت.

وأما مع غيره فقد أشار إليه المصنف (إلا أن يكون معه) رجل (بصیر) يخبره بدخول الوقت كما كان بلال يتربّى بدخول وقت الصبح، فإذا علم بدخول الوقت أخبر ابن أم مكتوم بذلك، فلا يكره له الأذان حينئذ (ويندب لسامعه) أى: المؤذن ومثله المقيم (ولو) كان ذلك السامع (جنبًا و) كانت المرأة السامعة (حائضًا) أو نساء وهذه الغاية للرد على من قال إن السامع إذا كان بهذه المثابة لا يجب كالإمام السبكي فإنه قال: إن الجنب والخائض لا يحييان.

وقال ولده: لا يحيي الجنب وتجيب الخائض لطول أمدتها تمسکا بقوله ﷺ: «كرهت أن ذكر الله تعالى إلا على طهر»، فلو كثر المؤذنون، قال ابن عبد السلام تجيب كل واحد بإجابة لتعدد السبب، وإجابة الأول أفضل إلا في الصبح والجمعة، فهما سببان، لأنهما مشروعان فإذا أذنا معًا كفى إجابة واحد منهم، ولا تسن إجابة نحو الأذان في أذن المولود، ولا إذا تغولت الغيلان.

ولو ثنى الحنفي ألفاظ الإقامة أجيبي مشن ودليل سن الإجابة، ما رواه مسلم من قوله ﷺ: «إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول، ثم صلوا على»، وقد علمت سابقاً أن المقيم مقاس على المؤذن في ذلك (و) لو كان السامع مشتغلًا (في قراءة) القرآن وذكر المصنف نائب فاعل يندب بقوله (أن يقول) أى: ذلك السامع (مثل قوله) أى: المؤذن أو المقيم كما مر وقوله (عقب) ظرف متعلق بمحذف أى: يقول ذلك عقب (كل كلمة) يقولها المؤذن من أول التكبير إلى الحيعتين، وأما هما فقد أشار لما يقول السامع عند سماعهما حيث قال (و) يقول (في الحيعتين) أى: عند سماعهما وفراغه من كل

واحدة منها (لا حول ولا قوة إلا بالله) وذلك لقوله في خبر مسلم «إذا قال حي على الصلاة قال أى: سامعه، لا حول ولا قوة إلا بالله، وإذا قال حي على الفلاح، قال أى: السامع لا حول ولا قوة إلا بالله».

أى: لا حول عن معصية الله إلا بالله، ولا قوة على طاعته إلا بمعونته، وروى الطبراني بسنده رجاله ثقافت إلا واحد فمختلف فيه، وآخر قال الحافظ الهيثمي: لا أعرفه «إن المرأة إذا أحابت الأذان أو الإقامة كان لها بكل حرف ألف ألف درجة وللرجل ضعف ذلك»، قاله البجيرمي نقلاً عن شرح ابن حجر: ولا ينفك قياس المقيم في ذلك، ولو قال المؤذن عند نزول المطر «الا صلوا في رحالكم»، بدل حي على الصلاة إلخ.

فالقياس على الحيعتين أن يقول السامع «لا حول ولا قوة إلا بالله»، بجماع الطلب في كل (إذا قال المؤذن في الصبح) أى: الفجر المسئ بالفلق (الصلاحة خير من النوم) فيقول السامع: (صدقت وبررت) فجملة قوله الصلاحة خير من النوم في محل نصب مقول للقول الذي أشرت إليه، وهو الواقع بعد إذا وجملة قوله صدقت وبررت في محل نصب مقول القول المفهوم من كلام المصنف سابقاً.

وقد صرحت به توضيحاً للمبدأ وجملة فيقول السامع مع جملة قوله صدقت إلخ، لا محل لها من الإعراب حواب إذا المقدرة قبل القول الأول، ويقول السامع ذلك مرتين خبر ورد فيه قال ابن الرفعة، وبررت بكسر الراء صرت ذابر أى: خير كثير، وقد أشار المصنف لما يقول الشخص إذا سمع لفظ الإقامة فقال: (وفي كلمتي الإقامة) أى: قول المقيم، قد قامت الصلاة قد قامت الصلاة يقول السامع (أقامها الله، وأدامها مادامت السموات والأرض وجعلني من صالحى أهلها) أى: من أهلها الصالحين فهو من إضافة الصفة للموصوف وحذفت النون من صالحى للإضافة، وهى على معنى من ذلك لوروده في خبر أبي داود، والقياس أن يأتي به مرتين هذا إذا كان السامع حالياً من موائع الإجابة، فإن كان هناك مانع.

قد أشار إليه المصنف بقوله (إإن كان) السامع وقت ذلك (مجامعاً) أى: متلبساً بالجماع (أو) كان (داخلاً على) بيت (الخلاء أو) كان (مصليناً) أى: متلبساً بالصلاحة (أحاب) حيثند المؤذن أو المقيم (بعد فراغه) من هذه الأعذار، لأنه في حال الجماع يكره الكلام، وفي حال دخول الخلاء كذلك، لأنه لا يجوز ذكر اسم الله، ولا اسم رسوله فيه، وفي حال الصلاة مشغول بها، وهي أهم منه، وقد تكره إجابة المؤذن،

وهو في الصلاة، ومتى إذا اشتملت على خطاب كصدىق، وبررت لأن خطاب آدمى يطلها (ويندب للمؤذن) وللمقيم (و) يندب (لسامعه) أى: لسامع كل من المؤذن والمقيم (بعد فراغه) أى: فراغ كل منهما من ألفاظ الأذان والإقامة (ذكر الصلاة) أى: ذكر السلام (على النبي ﷺ).

وذلك لخبر مسلم «إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا على»، ويقاس بالمؤذن المقيم كما علمت ويقاس بالسامع فيه غيره من ذكر (ثم يقول اللهم رب هذه الدعوة) أى: الأذان والإقامة وسمى الأذان والإقامة بالدعوة، لأن فيهما دعاء إلى الله أى: أحابة له. أى: لما أمرنا به من الإتيان بالصلاحة على وجه الكمال.

وقد وصف المصنف هذه الدعوة بقوله (**الاتمام والصلاحة القائمة آت سيدنا محمد ﷺ الوسيلة**) أى: أعطه إياها (و) أعطه أيضاً (**الفضيلة وابعثه مقاماً محموداً**) الذي وعدته) والاتمام السالمة من تطرق نقص إليها، والقائمة التي استقامت والوسيلة منزلة في الجنة والمقام محمود مقام الشفاعة في فصل القضاء يوم القيمة، لأنه يحمده فيه الأولون، والآخرون. وقال تعالى: **(عسى أن يبعثك ربك مقاماً محموداً)** [الإسراء: ٧٩] قال النبي ﷺ: «من قال ذلك حلت له شفاعته يوم القيمة»، رواه البخاري.

والذى منصور بدلاً مما قبله، أو بتقديرأعنى، أو مرفع خير المبدأ محفوظ وعطاف الفضيلة على ما قبلها من عطف البيان، أو من عطف العام، وقيل الوسيلة، والفضيلة قبيان في أعلى علينا إحداهما من لولؤة بيضاء يسكنها النبي ﷺ وآلـهـ، والأخرى من ياقوته صفراء يسكنها إبراهيم وآلـهـ. قال عـشـ على الرملـىـ: ولا ينافي سكنى إبراهيم فى هذه سـؤـالـ لهـماـ علىـ هـذاـ الجـواـزـ أـنـ يـكـوـنـ هـذـاـ السـؤـالـ لـتـجـيـزـ ماـ وـعـدـ بـهـ مـنـ أـنـهـماـ لـهـ، وـيـكـوـنـ سـكـنـىـ إـبـرـاهـيمـ وـآلـهـ فـيـهـ مـنـ قـبـلـ هـذـاـ قـالـ الـبـحـيرـىـ عـلـىـ فـتـحـ الـوـهـابـ: وـفـيـهـ وـقـفـةـ فـتـأـمـلـ وـمـاـ تـقـدـمـ مـنـ تـفـسـيرـ المـقـامـ الـمـحـمـودـ بـمـقـامـ الشـفـاعـةـ هـوـ مـاـ عـلـىـ إـجـمـاعـ الـمـفـسـرـينـ كـمـاـ قـالـ الـواـحـدـىـ.

وقيل شهادته لأمته، وقيل إعطاؤه لواء الحمد يوم القيمة، وقيل غير ذلك، وفائدة الدعاء بذلك مع أن الله وعده به طلب الدوام، أو الإشارة لندب دعاء الشخص لغيره، ويجوز أن يكون لإظهار شرفه، وعظم منزلته، أو لإيصال الثواب والله تعالى أعلم. ولما فرغ المصنف مما يطلب للصلاة قبل الدخول فيها، وهو الأذان والإقامة شرع الآن فيما يطلب لها في حال التلبس بها وهو شرطها فقال.

## **باب طهارة البدن**

(و) طهارة (الثوب و) طهارة (موقع الصلاة) أي: الموضع الذي يصلى الشخص فيه، وهذا شرط من شروط الصلاة، وسيأتي بذكر بقية شروطها في أبواب متفرقة، ولو جمعها في باب واحد كما فعل غيره لكان أسهل، وألخص، وأناسب، وإنما جمع الثلاثة الأول في باب واحد للمناسبة بينها، وهي الطهر في كل وجعله ستر العورة في باب. واستقبال القبلة في باب اهتماماً بشأنهما حيث ترجم لهما بالباب، وقدم الطهارة عليهما، لأنها أعظم شروط الصلاة لقوله عليه السلام: «فتح الصلاة الظهور»، ولا تصح الصلاة بدونها بخلاف ستر العورة، فإن الصلاة تصح عند العجز عنها بغير إعادة، وكذلك استقبال القبلة، فإنه يسقط في حالتين في شدة الخوف، وفي النافلة في السفر (وطهارة البدن) هي وما بعدها مبتدأ والخبر هو قوله الآتي شرط لصحة الصلاة، ولو قال: فطهارة بالفاء لكان أنساب، لأن المقام للتفسير.

وقد يقال إن الواو تأتي للتفسير، وإن كان قليلاً لكن المصنف يستعمله كثيراً (و) طهارة الملبوس وإن لم يتحرك أي: الملبوس (بحركته) أي: المصلى يعني يشترط طهارة الملبوس سواء تحرك بحركة المصلى أم لا، فهو غاية في طهارة الملبوس (و) طهارة (ما يمسهما) أي: البدن، والملبوس أي: يشترط طهارة ما يلاقيهما مع الماسة المذكورة، فإن حاذهما بدون الماسة كان حاذى صدره في حال سجوده بخاصة مع عدم الماسة لم يضر (و) طهارة (موقع الصلاة) أي: موقع الوقوف فيها.

وتقدم أن قول المصنف وطهارة البدن، وما عطف عليه مبتدأ، والخبر قوله (شرط لصحة الصلاة) أي: يشترط لصحة الصلاة طهارة كل واحد مما ذكر وشرط مصدر يخبر به عن المذكور والمؤنث فسقط ما يقال إنه لم تحصل المطابقة بين المبتدأ، والخبر، والمبتدأ وإن كان متعددًا باعتبار المضاف إليه لكنه واحد باعتبار المضاف (فلو قبض) المصلى (طرف) نحو (حبل) كعبامة (أو ربطه معه و) الحال أن (طرفه الآخر متصل بتجسس) وإن لم يتحرك بحركته.

وقد أشار إلى جواب لو بقوله (لم تصح صلاته) لأنه حامل المتصل بتجسس فكانه حامل له، فلا يضر جعل طرفه تحت رجله، وإن تحرك بحركته لعدم حمله له (ولو تنجز بعض بساط) وهو ما يفترش في الأرض للحلوس عليه، ومثله الحصير، والخشنة

الكبيرة، وهي المنسوجة من خوص جريد النخل، وهي في أرض الحجاز كثيرة أى والبعض الآخر لم تصل إليه النجاسة، وقد فرع المصنف على البعض الآخر الذي لم تصل إليه النجاسة فقال: (فصل) الشخص (على موضع ظاهر منه) أى: من ذلك البساط (وتحرك الباقي) وهو موضع النجاسة، وقول المصنف ولو تنفس إلخ.

شرط وسيأتي جوابه بالصحة (أو) صلى الشخص (على سرير قوائمه) أى: قواعده التي يتركب هو أى: السرير منها موضوعة (على نجس وهو) أى: المصلى (يتحرك بحركته) أى: السرير الذي وضع قوائمه على النجاسة، وهذا أى: قوله أو صلى إلخ، شرط آخر وجوابهما قوله (صحت صلاته) أى: صلاة كل من صلى على طرف البساط الظاهر، ومن صلى على سرير قوائمه على نجس، وذلك لما مر، وهو أنه غير حامل للنجاسة.

فرع: لو حمل مستحمرًا في الصلاة بطلت الصلاة في الأصح إذا لا حاجة إلى حمله فيها ومقابله بقوله لا تبطل العفو عن محل الاستجمار، ويعنى عن محل استحماره في صلاته رخصة، وكذا عما لاقاه من البدن، والثوب، ولو بركوب، وجلوس، ولا يضر عرق المحل وسيلانه (والنجاسة غير الدم) فيها تفصيل أشار إليه بقوله (إن لم يدركها طرف) أى: بصر حاد بحيث لو تأمل فيها لم يدركها كقطرة بول صغيرة جدًا فهذه النجاسة الموصوفة بهذه الصفة (يعنى عنها وإن أدركها) أى: الطرف المذكور بأن كانت كبيرة (لم يعف عنها إلا) أنهم تساحروا في للغفو (عن دم) نحو (براغيث) كدماء مليل وجروح كما سيأتي.

ثم إن دم البراغيث رشحات تصها من بدن الإنسان، وليس لها دم في نفسها ذكره الإمام وغيره (و) يعنى (عن دم قمل) وإن احتلط بقشرتها، ويضر احتلاته بقشرة غيرها ويعنى عن الصبيان، وهو بيض القمل، ولو ميتا لمشقة الاحتراز عنه، قال ع ش على الرمل: بقى أنه إذا مرت القملة بين أصابعه هل يعفى عن الدم حينئذ أولاً، والأقرب عدم العفو لكثرة مخالطة الدم للجلد، والمرث هو الفرك بأن يفركها بين أصابعه وينتقل الدم بالجلد (و) يعنى عن (غيرهما) أى: غير دم البراغيث ودم القمل حال تكون ذلك الغير كائناً (مما) أى: من حيوان (لا نفس له) أى: لذلك الحيوان (سائلة) أى: دم سائل فالنفس هنا معنى الدم، وذلك كذباب، ونمل، وعقرب، وزنبور، وهو الدبور الذي هو أكبر من النحل، ولدغته فوق لدغتها، وأقل من لدغة العقرب، وهو معروف مشهور ويعنى عن ونيم الذباب، وهو روثة الثرب والبدن (فيعفى عن قليله)

أى: قليل ما ذكر (و) عن (كثيروه) قوله (وإن انتشر) ما ذكر من الدم وغيره (بـ) واسطة (عرق) فهو غاية في العفو عن جميع ما تقدم.

ويصح أن تكون إن شرطية والجواب مذوف مدلول عليه بما تقدم، أى: وإن انتشر ذلك الدم، وغيره فإنه يعنى عنه لعموم البلوى بذلك، وقوة كلام الرافع في الشرح تعطى تصحيف العفو في كثير دم البراغيث كما صححه في أصل الروضة، وهو مقيد بالليس لما قال في التحقيق: لو حمل ثوب براغيث، أو صلى عليه إن كثر دمه ضرر وإلا فلا، ويقاس بذلك ما فيه الوتئيم هذا حكم بمحاسبة غير الدم، وأما حكم النجاسة إذا كانت دماء، فقد أشار إليها بقوله: (وأما الدم والقيح) ففيهما تفصيل أيضاً.

وقد صرخ به المصنف فقال: (فإن كان) أى: ما ذكر من الدم، والقيح ناشئاً وصادراً (من أجنبى) من إنسان وغيره ومنه دم نفسه أى: لو عاد إليه بعد انفصاله، وقيد صاحب البيان الأجنبي بغير دم الكلب، والختزير، وما تولد من أحدهما فلا يعنى عن شيء منه قطعاً والجمهور سكتوا عن ذلك وجواب الشرط قوله (عفى عن يسيره) أى: قليله لعسر تحببه بخلاف كثيره ومرجع القلة، والكثرة العرف.

فإن شك في شيء قليل هو أم كثير فله حكم القليل في أرجح احتمالين للإمام والثانى أحوط (وإن كان) المذكور من الدم والقيح حاصلاً (من المصلى عفى عن قليله و) عن (كثيروه) إن كان بغير فعله، وإن لا يعنى إلا عن القليل منه (سواء) في العفو عنه (خرج) من بثرة عصرها الشخص حتى خرج، وهي بفتح الباء، وسكنون الثناء، وتجمع على بثرات، وهي خراج صغير (أو) خرج (من دمل أو) خرج من أجل (قصد أو) خرج من أجل (حجامة أو) خرج (من غيرها) أى: المذكورات. هذا حكم الدم، والقيح.

وأما حكم الماء الذي يخرج من الجلد، فقد أشار له بقوله: (واما ماء القرروح) وهي الجروح (و) ماء (النفاطات) وهي البقايف التي تكون في الجسد، ولها ماء كبقايف النار، ففي هذا الماء تفصيل ذكره بقوله (إن كان له رائحة كريهة فهو) أى: ذلك الماء الخارج من هذه المذكورات (نجس وإن) أى إن لم يكن له رائحة أصلاء، أو كان له رائحة غير كريهة وقوله (فلا) هو جواب الشرط المندرج في إلا، أى: وإن لم يكن له الرائحة المذكورة، فلا ينجس (ولو صلى) شخص صلاة ملتبسة (بنجاسة) غير معفوا عنها (جهلها) المصلى (أو) لم يجعلها لكنه (نسىها ثم رآها بعد فراغه) منها أعادها

وجواباً في الوقت إن بقى، وإن أعادها بعده، وصارت قضاء، وقول المصنف أعادها شامل للإعادة الحقيقة، وهي الواقعة في الوقت، وللإعادة اللغوية وهي الواقعة خارجاً بإطلاق الإعادة على ما بعد الوقت مجاز، لأن حقيقة الإعادة فعل العبادة داخل الوقت.

وإنما وجبت عليه الإعادة في ذلك لتفريطه بترك التطهير، ولأن هذه الطهارة واجبة فلا تسقط بالجهل كطهارة الحديث (أو) رآها (وهو فيها) أي: متibus بها (بطلت) صلاته (ولو أصابها) أي المصلى (طين الشوارع) أي: أو ماؤه ففي هذا الجواب تفصيل أشار إليه المصنف بقوله: (فإن لم يتحقق) أي: المصلى (نجاسته) أي: ذلك الطين، ومثله ماؤه كما علمت ( فهو) أي: المذكور من الطين والماء (ظاهر وإن تتحققها) أي: النجاسة المذكورة (عفى عن قليله) أي قليل طين الشوارع الذي تتحقق النجاسة فيه، وأشار بقوله: (عرفا) إلى أن ما لا ضابط له في الشرع، ولا في اللغة يرجع في معرفته إلى العرف (وهو) أي: القليل في العرف (ما) أي: شيء مما ذكر (يتغدر) أي: يشق (الاحتراز عنه) بأن لم يمكن التحفظ منه إلا بالمشقة التامة بخلاف ما لا يعسر الاحتراز عنه غالباً، فلا يعفي عنه أي: عن قليله.

وقد فرع المصنف على العفو قوله (فيختلف العفو عن القليل (بالوقت) فيعفي عن ذلك الطين المذكور أي: المتتحقق النجاسة في زمن الشتاء، ما لا يعفي عنه في زمن الصيف، وذلك لكثرته في زمن الشتاء دون زمن الصيف فيعسر الاحتراز عنه في زمن الشتاء دون زمن الصيف (و) يختلف العفو أيضاً، (بموضعه) أي: موضع الطين المتتحقق النجاسة (من البدن والثوب) هو بيان للموضع فيعفي عنه في أسفل الثوب دون أعلى، ثم قابل القلة بقوله (ولا يعفي عن كثيره) أي: الطين المذكور، ولم يقل هنا عرفاً أي: في جانب الكثرة اعتماداً على ما سبق في جانب القلة (ومن عجز عن إزالة نجاسة) كائنة (بيده) أو ثوبه (أو حبس في موضع نجس) كمزبلة مثلاً.

ولم يمكنه إزالتها عمداً ذكر (صلى) وجوباً (وأعاد) الصلاة الواقعة مع النجاسة دون غيرها (وينحنى بسجوده) ويكون المخاوة متibus بحالة وتلك الحالة هي قوله (بحيث لو زاد) في الانحناء لـ (أصابها) أي: النجاسة، وعد منتصلاً بها (ويحرم وضع الجبهة عليها) في صورة حبسه في موضعها (ولو عجز عن تطهير ثوبه) المتصل بالنجلسة (صلى عرياناً) أي: من غير ستر لعورته (بلا إعادة) لهذه الصلاة كفأقد السترة، لأن وجود الثوب المنتجس كعدمه فكانه فاقد للسترة (ولو لم يجد) المصلى (إلا) ثوباً (حريراً صلي) حيث (فيه) أي: في الثوب الحرير، ولا حرمة عليه في لبسه، لأنه

عذرهم إذنار لبس الحرير للرجل كلبسه لدفع الحر، أو البرد، أو لدفع القمل، والحكمة، أو لدفع السلاح عند فجأة الحرب في قتال الكفار.

ثم بعد فراغه من الصلاة يلقيه، لأنه بالفراغ منها زال عذرها (وإن خفيت النجاسة) ولم تدرك ولم تعلم بل استترت (في ثوب وجوب غسله كله) تحقيقاً للطهارة (ولا يجتهد) في موضع النجاسة، لأن الاجتهاد لا يكون إلا بين شيئاً واحداً ليس مخلاً له.

وهذا هو المعتمد وهناك قول لصاحب المحرر بصحة الاجتهاد في الثوب، وذلك يجعل الثوب الواحد باعتبار أجزائه كالمتعدد (فإن أخبره ثقة بوضعها) أي: موضع النجاسة (اعتمده) أي اعتمد المخbir بفتح الباء المخbir بكسرها، أي: فيلزم العمل، والأخذ بما أخبره فيغسل ذلك الموضع فقط دون غيره (وإن اشتبه) على من يريده الصلاة ثوب (ظاهر بـ) ثوب (مت Burgess) أو مكان ظاهر يمكن نجس (اجتهاد) كما في الأولى قوله: (وإن أمكن ظاهر يقين أو غسل أحدهما) هو بيان لندب الاجتهاد في هذه الحالة فيحتمل أن إن في قوله، وإن أمكن إلخ.

غاية أي: اجتهاد، وإن أمكن إلخ، لكن يكون الاجتهاد حينئذ مندوباً ويجتهد أن تكون شرطية، والجواب مخدوف مدلول عليه بما تقدم، ومقابلة مخدوف معلوم من السياق أي: وإن لم يكن ظاهر يقين إلخ، أي: فيكون الاجتهاد حينئذ واجباً ومن القدرة عليه أن يقدر على ماء يغسل به أحدهما (فإن تغير) في اجتهاده، ولم يظهر الصواب (صلى عارياً وأعاد) الصلاة (إن لم يمكنه) أي: ذلك المجتهد المتغير (غسل ثوبه) بأن لم يظهر له الطاهر من النجس (فإن أمكن) أي: غسل الثوب (وجب) عليه غسله (إذا غسل ما ظنه) باجتهاده (نجسًا صلي فيهما) أي: في الثوب الذي ظنه نجسًا.

وقد غسله والثوب الآخر الطاهر، لأنهما ظاهران واحد بالغسل، والآخر بحكم الأصل، لأنه إذا تعين واحد للنجاسة تعين الآخر للطهارة (أو) صلي (في كل) منها (منفرداً) عن الآخر صحت صلاته ( ولو صلي بلا اجتهاد في كل ثوب مرة لم تصح) صلاته أي: لاحتمال وجود النجاسة مع كل مرة (لو خفيت النجاسة في فلاة) أي: في أرض خالية عن البناء وهي البرية (صلى) فيها (حيث شاء) أي: في أي مكان منها (أو) خفيت النجاسة (في أرض صغيرة) أي: غير متسعة (أو) خفيت (في بيت وجب) على من أراد الصلاة فيما ذكر (غسل الكل) أي: غسل كل الأرض الصغيرة، وغسل كل البيت.

وذلك لاحتمال وجود النجاسة في أي جزء من أجزاء الأرض الصغيرة، وأجزاء البيت لاختصار أطرافهم، وحدودهما ( ولو اشتبه ) على من أراد الصلاة (بيتان) في الطهارة والنجاسة (اجتهد) فيما يصلى في البيت الذي ظنه طاهراً بالاجتهاد (ولا تصح الصلاة في مقبرة) هي مثلاً الباء لكن (علم نبشهما واحتلاطها) بصدق الموتى وذلك بغير حائل بينه وبينها، وأما مع وجود الحائل فالصلاحة فيها صحيحة مع الكراهة (فإن لم يعلم نبشهما) بأن حفرت الأرض وسدت، ولم يدفن فيها أحد (كرهت) فيها الصلاة (وصح) إيقاعها فيها والقياس صحت بالتأنيث، لأن لفظ الصلاة مؤنث.

وكذلك يجب التأنيث إن كان المرجع مؤنثاً مجازياً ولعل الناسخ أسقط النساء، وسبب الكراهة ما رواه الترمذى أنه يُنْهَى عن الصلاة في المقبرة (وتكره) الصلاة (في الحمام) لأنه مأوى الشياطين، ولا يخلو عن النجاسة، وهذا كله إذا صلى في موضع ظاهر منه أو فرش عليه شيئاً، والحمام مذكر مأخوذ من الحميم، والمراد منه محل الغسل بدليل مقابله بما بعده وهو قوله: (ومسلحة) أي: المكان الذي تلقى الشاب فيه عند إرادة الدخول للاغتسال وعند خروجه من الاغتسال يلبسون ثيابهم الموضوعة في المسلخ.

والعلة في الكراهة في المسلخ هي العلة في الحمام (و) تكره الصلاة في (قارعة الطريق) أي: في وسطه وعلة الكراهة فيها اشتغال القلب بمرور الناس فيه (و) تكره الصلاة (في مزبلة) أي: في موضع الرمل، وعلة الكراهة ما قيل في المقبرة، وهي نجاستها تحت الثوب المفروش عليها (و) تكره الصلاة (في الكنيسة) وهي معبد النصارى والبيعة معبد اليهود، ولو منع أهل الكنيسة من الدخول فيها حرم، وألحقت الكنيسة بالحمام في علة الكراهة (و) كرهت الصلاة (في) موضع (مكس) وهو مكان الظلم بأخذ أموال الناس بالباطل، وعلة الكراهة وجود الظلم فيه (و) تكره في موضع (ثغر) للنجاسة فيه (و) تكره (على ظهر الكعبة) لورود النهي عنه في حديث لكن سنته ليس بالقوى.

وقد حمله بعضهم على ما إذا صلى على ظهرها، وليس ثم شاخص من أجزائها قدر ثلثي ذراع، وحيثئذ فيكون النهي التحريم، لأنها لا تصح في هذه الحالة (و) تكره حال كونه متوجهاً (إلى قبر) بأن يستقبله لحديث مسلم «لا تجلسوا على القبور، ولا تصلوا إليها»، قاله في المجموع، ولو قيل بحرم لهذا الحديث لم يكن بعيداً قال الإمام الشافعى

رحمه الله تعالى: وأكره أن يعظم خلوق حتى يجعل قبره مسجداً مخافة الفتنة عليه، وعلى من بعده من الناس قاله النروى في شرح مسلم (و) كرحت (في معاطن الإبل) جمع معطن، وهو مأواها لثلا تشوش على المصلى، والحديث رواه الترمذى وحسنه «صلوا في مرابض الغنم ولا تصلوا في أعطان الإبل».

والأعطان هي التي تقرب من مواضع شربها (لا) تكره (في مراح الغنم) وهو بضم الميم أي: مأواها ليلاً لانتفاء ذلك المعنى الموجود في المعاطن (وتحرم) الصلاة (في ثوب وأرض) مغضوبين (و) لكنها (تصح) لأن التحرير فيما ذكر لعارض، فلا يمنع صحتها وقوله (بلا ثواب) أي: عند الجمهور عقوبة له عليها من جهة المعصية، وغير الجمهور قال: يثاب من جهة الصلاة، وإن عوقب من جهة المعصية، والله تعالى أعلم.

\* \* \*

## باب ستر العورة

إنما ترجم المصنف لها بباب اهتماماً بشأنها، وكان المناسب أن يجمع شروط الصلاة في باب واحد حتى يسهل ضبطها، ومراجعة كلها كما فعل غيره من المصنفين كشيخ الإسلام، وأبي شحاع، وغيرهما (هو) أى: الستر للعورة (واجب بالإجماع) أى إجماع الأئمة حتى في غير الصلاة عن أعين الناس لما صح من قوله عليه السلام: «لَا تُمْشِّوا عَرَاءً»، وقوله: «الله أحق أن يستحب منه»، ومثل الناس في ذلك الجن، والملك فيطلب بسترها عن أعينهم، لأنهم يرون بني آدم في الدنيا و(حتى في الخلوات) جمع خلوة وهي ما يكون الشخص فيه منفرداً عن غيره، قال الزركشي: والعورة التي يجب سترها في الخلوة السوأتان فقط من الرجل، وما بين السرة والركبة من المرأة نبه عليه الإمام وإطلاقهم عمول عليه، وظاهر أن الحشى كالمرأة.

وفائدة الستر في الخلوة مع أن الله لا يمحجه شيء فيرى المستور كما يرى المكشوف أنه يرى الأول متأدباً، والثاني تاركاً للأدب ووجوب ذلك مقيد بالقدرة عليه كما أشار إلى ذلك بقوله: (إلا حاجة) أى: فلا يجب الستر عندها بأن عجز عن السترة، وعن تحصيل ثمنها وعمن يدفعها له بجاناً فحينئذ يصلى عاري الفرائض والتراويف ويتم رکوعه وسجوده، ولا إعادة عليه ولا يحرم رؤيته لها في هذه الحالة، فلا يكلف غض بصره (وهو) أى: الستر المذكور (شرط لصحة الصلاة) عند القدرة كما علمت (فإن رأى في ثوبه بعد الصلاة خرقاً) فيه ولو صغيراً من جهة العورة (ف) فهو (كرؤية التجasse) التي لا يعفي عنها في التوب بعد الفراغ من الصلاة.

فإن لم يعلم بها أو علمها، ثم نسي فصلى ثم تذكرها وجبت الإعادة في الوقت، أو بعده لتفريطه بترك التطهير، وكذلك يقال في مسألة حرق الثوب والمراد بالرؤبة في كلامه العلم حتى يدخل الأعمى في هذا الحكم.

ولما ذكر المصنف وجوب ستر العورة شرع يعرفها فقال: (وعورة الرجل) حراماً كان أو غيره، والمراد بالرجل ما قابل المرأة فيدخل الصبي، ولو غير مميز وتنظره فائدته في طوافه إذا أحرم عنه وليه، فلابد فيه من ستر العورة (و) عورة (الأمة) ولو مبعضة (ما بين السرة والركبة) وذلك لخبر البيهقي «إذا زوج أحدكم أمته عبده، أو أجيره فلا تنظر» أى: الأمة «إلى عورته»، والعورة ما بين السرة، والركبة (وعورة الحرة) ولو

صغيرة (كل بدنها) أى: كل عضو من أعضاء بدنها (إلا الوجه و) إلا (الكفين) إلى الكوعين ظهراً وبطناً وقوله تعالى: ﴿وَلَا يَدِينَ زَيْنَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ [النور: ٣١]، وهو مفسر بالوجه والكفين.

وإنما لم يكوننا عورة، لأن الحاجة تدعوا إلى إبرازهما والمراد من الزينة محلها بدليل الاستثناء، لأن الزينة ما يتزين به كالثياب ونحوها وقوله تعالى: ﴿إِلَّا مَا ظَهَر﴾، أى: ما غلب ظهوره فاندفع ما يقال كيف يدين ما ظهر مع أنه ظاهر (شرط الساتر) للعورة (أن يمنع) إدراك (لون البشرة) وإن حكى جرمها كسروال ضيق لكنه مكروه للمرأة ومثلها للختن فيما يظهر وخلاف الأولى للرجل (فلا يكفي زجاج) لسترها، لأنه يحكي لونها من البياض والسوداد وغيرهما (و) لا يكفي لستر أيضاً (ماء صاف) فهو كالزجاج في أنه لا يمنع اللون من البياض والسوداد وكذا لون الخناء والجبر ونحوهما (ويكفي) في الستر لها (التطيين) ونحو ماء كدر كماء صاف متراكم بخضرة، قال المحلى: كأن صلى فيه على جنازة أى: وغيرها وأمكنته إتمام ركوعه وسجوده في الماء بلا مشقة، قال العلامة الخطيب وابن حجر: وله في هذه الصلاة على البر عارياً، بلا إعادة وبالأولى عند المشقة إذا سجد في الماء عندهما ويخير في هذه عند العلامة الرملنى بين ما ذكر، وبين أن يصلى في الماء بالإيماء، أو بالخروج ليسجد على البر ويعود إلى الماء، ولا إعادة فيهما أيضاً ذكره القليوبى.

وقد نبه المصنف على أن التطيين المذكور غير واجب حيث قال: ( ولو مع وجود الثوب ويجب) التطيين المذكور (عند فقده) أى: الثوب الذي يستر العورة (و) شرط الساتر للعورة أيضاً (أن يشمل) هو أى: الساتر (المستور ليساً) أى: يستره من جهة لبسه إيه بأن يشمل عورته على وجه الإحاطة، وقد فرع المصنف على مفهوم هذا الشرط فقال: (فلو صلى في خيمة ضيقة عرياناً) بلا ساتر ويشمل المستور (لم يصح) صلاته لفقد الشرط المذكور، وهو الاشتتمال (ويشترط) مع حصول الساتر المذكور أن يكون (الستر) لها (من الأعلى والجوانب) لا فرق بين الرجل والمرأة و(لا) يشترط الستر من (الأسفل) وهو من الركبة إلى متهى القدم، والأعلى من فوق السرة إلى الرأس.

وقد فرع المصنف على الاشتتمال المذكور فقال: (فلو صلى) في مكان حال كونه (مرتفعاً بحيث ترى عورته من أسفل) لو نظر إليه من هو في أسفل المكان صحت صلاته حينئذ (أو كان في سترته خرق) في محل وجوب الستر (فسترته بيده) حالاً

بلا تراح (جاز) ما صلاه، وفي ستر ذلك الخرق بيده إشكال وهو أنه إذا سجد وجب عليه وضع يديه على الأرض ليتحقق السجود فيفوت الستر حينئذ، والخواب عن ذلك أنه يستر الخرق بيده إذا لم يسجد وعند إرادة السجود يغتفر له عدم ستره عند عدم السترة لذلك الخرق، لأنه عهد صحة الصلاة مع عدم السترة عند العجز عنها، والسجود لا يتحقق إلا بوضع الأعضاء السبعة على الأرض ومن جملتها اليدان.

وقد وقع الخلاف في هذه المسألة، فقال الرملى: يراعى السجود، وقال غيره: يراعى الستر، لأنه متفق عليه عند الشيفيين، وقال العلامة ابن حجر والعلامة الخطيب: يتحير بينهما، لأنه تعارض عليه واجبان فأيهما أنتي به فقد خرج عن العصيان فعلى كل منهم الرحمة من الملك المتعال، اللهم احضرنا في زمرتهم يوم لا ينفع بنون، ولا مال آمين آمين (ويندب لأمرأة) ومثلها الحنتى، لأنها ملحقة بها (خمار) هو ثوب تغطى به المرأة رأسها والجمع خمر مثل كتاب وكتب واحتضرت المرأة وتخرمت لبس الخمار (و) يسن لها أيضاً (قميص) تلبسه في بدنها وهو مفتوح من جهة الرأس (و) يسن لها أيضاً (ملحفة) بكسر الميم وسكون اللام وفتح الحاء وفتح الفاء وبعدها تاء تأنيث، وهي الملابة المعروفة قوله: (غليظة) أى: كثيفة صفة لها (و) هي (تجافيفها) أى: الملحفة أى: تبعدها أى: لا تجعلها ضيقة متصلة بها بحيث يعسر عليها حينئذ القيام، والخلوس وغيرهما مما يتعلق بأفعال الصلاة.

والمعنى في ندب ما ذكر أن المرأة تجمع عند إرادة صلاتها بين الخمار المغطى للرأس، وما حوله، وبين القميص السايل إلى أسفل الرجلين، والملحفة المغطية لجميع بدنها، لأجل المحافظة على ستر العورة، وتحملأً بأخذ الزينة للصلاة ولقول عمر رضي الله عنه تصلى المرأة في ثلاثة أنواع درع وخمار وإزار، وذلك على سبيل الندب، وإن كان الخمار مع القميص كافياً في الستر، أو الملحفة كذلك (و) ندب لرجل ليس (أحسن ثيابه) لقوله تعالى: «خذلوا زينتكم عند كل مسجد» [الأعراف: ٣١]، أى: عند كل صلاة ففيه المجاز أولاً، وثانياً كما لا يخفى (و) يندب له أن (يتقمص) أى: يلبس القميص (و) يندب أن (يتعمم) أى: يلبس العمامة، وأن يتطلبليس أى: يلبس الطيلسان، وأن يرتدى، وأن يتزر أو يتسرول وحاصله استحباب الصلاة في ثوبين إن لم يرد الجمع بين ما تقدم كقميص مع رداء، أو إزار أو سراويل، وهذا أولى من رداء مع إزار أو سراويل، ومن إزار مع سراويل للإتباع.

وقول المصنف يتقمص، ويتعمم منصوبان بأن مضمرة جوازاً والمصدر النسبك من أن

وال فعل معطوف على أحسن وهو اسم خالص من التقدير بالفعل على حد:

ولبس عباءة و تقرّ عيني أحب إلى من ليس الشفوف

(فإن اقتصر) الذكر (على ستر العورة) في الصلاة، وهي ما بين السرة والركبة كما تقدم (جاز) ما صلاه، وكان تاركاً للأكمام وكذلك الأنثى لو اقتصرت على ثوب سائر لجميع بدنها ما عدا وجهها وكفيها صحت صلاتها (لكن ينذر له) أي: للرجل بالمعنى المقابل للأثنى (وضع شيء على عاتقه) أي: الأيسر وعبارة الرمللى ويتحفظ بالثوب الواحد إذا اتسع ومخالف بين طرفيه، فإن ضاق اتزره وجعل شيئاً منه على عاتقه (ولو) كان ذلك الشيء (حبلأ) أو منديلاً، وهذا استدراك على قوله: فإن اقتصر إلخ (فإن فقد) المصلى (ثواباً) سابلاً لبدنه (وأمكنته ستر بعض العورة) لا كلها (وجب) عليه الستر على قدر الطاقة: **﴿لَا يَكُلفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾** [البقرة: ٢٨٦]، والميسور لا يسقط بالمعسور (ويستر) حينئذ (السوأتين) أي: القبل والدبر للاتفاق على كونها عورة، ولأنهما أفحش من غيرهما، وسميا سوأتين، لأن انكشفهما يسوء أصحابهما.

ويكون الستر المذكور (حتماً) أي: لازماً (فإن أمكن) ستر (أخذهما فقط) إما قبل أو الدبر (تعين) ستر (القبل)، لأنه أفحش من الدبر، وأنه متوجه به للقبلة فكان ستره لهم تعظيمًا لها، وأن الدبر مستور بالألين غالباً.

وخرج بغالباً حالة الركوع فإنه غير مستور وبعضهم نظر إلى هذه الحالة فقدم ستر الدبر على القبل، لأنه في هذه الحالة أفحش، وقيل يتخير بينهما ففيهما ثلاثة أقوال، والمراد بالقبل والدبر: ما ينقض مسه، وظاهر كلامهم أن بقية العورة سواء وإن كان ما قرب إليهما أفحش لكن تقدبه أولى (فإن فقدها) أي: السترة الشاملة للقبل والدبر وقوله (بالكلية) عجز عن تحصيلها بوجه من الوجوه (صلى) حينئذ (عريانا بلا إعادة) لما صلاه من عدم الساتر المذكور، لأنه عاجز عن الستر.

وشرط وجوب ستر العورة القادرة على السترة (فإن وجد السترة في) حال الصلاة أي: في حال تلبسه ودخوله فيها (وهي) أي: السترة موضوعة (بقربه) أي: المصلى الفاقد لها أخذها حالاً و (ستر) عورته بلا أفعال مبطلة للصلاحة.

والعورة تشمل كل جزء منها فيستر حينئذ بقدر ما أمكن إما كلها، وإما بعضها، وذلك البعض يشمل السوأتين وغيرهما ويقدم من السوأتين القبل على الدبر للصلة السابقة

على التفصيل المتقدم (وبني) على ما صلاه بلاسترة وهذا مقييد بما أشار إليه المصنف بقوله (إن لم يعدل) في حال تناول السترة (عن القبلة) فإن عدل عن القبلة في حال أخذها من قربه (أو) لم يعدل عنها لكن (كانت بعيدة) عنه أخذها و (ستر) عورته بها الممكن له ستره على التفصيل المار (واستأنف) الصلاة من أولها (وتندب الجماعة) أي: صلاتها (للعراقة) الفاقدين للسترة، وهم بصراء، ولو واحداً في حالة ضوء (ويقف إمامهم وسطهم) بفتح السين في الأنصح، ويجوز إسكانها.

هذا إن أمكن وقوفهم صفا، وإلا وقفوا صفوفاً مع غض البصر أي: لا ينظر بعضهم لعورة بعض. أي: يجب عليهم غض البصر عن النظر إلى العورة ( وإن أغير) المصلى الفاقد للسترة (ثواباً لزمه) أي: المuar له (القبول) للثوب المuar (إإن لم يقبل) العارية (وصلى) حال كونه (عرياناً) أي: غير ساتر للعورة (لم تصح صلاته) ويلزمه إعادة ثوبه إن بقى صاحبه على العارية، وإلا أعيدت ثانية، بلا ثوب ويكون عاصيًا حينئذ حيث كان قادرًا على الصلاة مع السترة، ولم يقبل العارية فنسب إلى تصوير في ترك السترة ( وإن وهب) أي: الثوب ببناء الفعل للمجهول (لم يلزم) أي: المصلى الفاقد للسترة (القبول) للهبة المذكورة للمنة في ذلك، وهذا مخالف لما قاله في باب التيمم من أنه إذا وهب إنسان ماء، أو أقرضه إياه لزمه القبول بشروط ذكرناها هناك.

وهي أن لا يحتاج إليه المالك، وإن يضيق وقت الصلاة عن الطلب، وقد ذكرنا هناك علة اللزوم بضعف المنة انظر ما الفرق بين السترة حيث لا يجب القبول فيها، وبين الماء حيث يجب القبول فيه، والظاهر أن الماء لكثرته ضعفت المنة فيه فلذلك وجب عليه القبول، وأن الثوب لكونه غالى الثمن لم تسمع النفس بذلك وإعطائه بحاجة (وسبق في باب التيمم مسائل فيعود) أي: فيرجع ويتأنى (مثلها هاهنا) حاصلها أنه إن وهب ثمن الثوب، أو أقرضه ثمنه فكذلك لشلل المنة، وإن وجد من يريد الصلاة الشوب يراعي شمن مثله لزمه شراؤه إن كان ذلك الثمن فاضلاً عن دينه، وعن مؤنة من تلزمه نفقته فإن امتنع المالك من بيعه، وهو مستغن عن له لم يأخذه المحتاج إليه غصباً من مالكه هذا بعض ما تقدم والله الموفق.

## باب الاستقبال قبلة

وهو الشرط الثالث من الأبواب السابقة، والقبلة هي الكعبة، وسميت قبلة، لأن المصلى يقابلها بصدره وكعبتها لتكعبها وارتفاعها.

والأصل في الاستقبال قوله تعالى: «فول وجهك شطر المسجد الحرام» [البقرة: ١٤٤]، والمراد منه خصوص الكعبة، لأنه كان مستقبلاً بيت المقدس فنزلت الآية عليه في أثناء الصلاة فتحول إلى الكعبة في أثنائها (وهو) أي: الاستقبال المذكور (شرط لصحة الصلاة) فلا تصح بدون ذلك مطلقاً. أي: في كل حال من أحوال الصلاة (إلا في حال **شدة الخوف**) من مباح قتال، أو غيره سواء كانت الصلاة فرضاً، أو نفلاً فلا يكون الاستقبال حينئذ شرطاً نعم إن أمن امتنع عليه فعل ذلك، فإن المصلى فيه يصلى كيف شاء مستقبلاً، وغير مستقبل، راجلاً، أو راكباً، ولا إعادة عليه، لأنه عذر غير نادر (و) إلا في حال (**نفل السفر**).

وقد فرغ المصنف على هذا الأخير، ولم يفرغ على الأول لقلة الكلام عليه فقال (ولمسافر) سفراً مباحاً لمقصد معلوم (**التستبل**) أي: صلاة النفل مطلقاً أي: سواء كان النفل ذا سبب أو ذا وقت كالعيد، أو كان من الرواتب قوله: (**راكباً وماشياً**) حالاً من المسافر، لأنه يَقْرِئُ، كان يصلى على راحلته في السفر حيثما توجهت به. أي: في جهة مقاصده رواه الشيخان، وفي رواية لهما «غير أنه لا يصلى عليها المكتوبة»، وفيه بالراكب الماشي، وخرج بالتفيد بالماضي العاصي بسفره، وخرج بالمسافر المقيم فليس لهما ذلك، ويشترط في هذه ما يشترط في غيرها من ترك الأفعال الكثيرة كركض وعدو بلا حاجة، ولا يشترط في هذه الصلاة طول السفر.

كما أشار إليه المصنف بقوله: (**وإن قصر سفره**) لعموم الحاجة إليه، وقياساً على ترك الجمعة، وعدم القضاء على المتيم والسفر القصير، قال الشيخ أبو حامد وغيره: مثل أن يخرج إلى ضيعة مسيرتها ميل، أو نحوه، والقاضي، والبغوي أن يخرج إلى مكان لا يلزمه فيه الجمعة لعدم سمعاعه النداء.

وقد فصل المصنف في قوله سابقاً: **راكباً وماشياً**، فقال: (**فإن كان**) المسافر (**راكباً**) هذا شرط وسيأتي حوابه بقوله لزمه قوله: (**وأمكן استقباله**) إلخ، جملة حالية على تقدير، قد أى، وقد أمكنه الاستقبال، أي: توجهه إلى قبلة في حال ركبته

أى: (و) أمكنه أيضاً (إنما الركوع والسجود) وكان راكباً (في محمل أو) كان سفره واقعاً في (سفينة) قوله: (لزمه) هو جواب الشرط المتقدم أى: لزمه الاستقبال، وما عطف عليه لسهولة ذلك (وإن لم يمكنه) ما ذكر من الاستقبال والركوع والسجود (لزمه الاستقبال) أى: التوجه للقبلة (عند التحرم) أى: عند الإتيان بتكبيرة الإحرام قوله: (فقط) هو اسم يعني لا غير. أى: لا يلزم الاستقبال في غير التحرم لتعذرها.

وقد قيد هذا النزول بقوله: (إن سهل) أى: الاستقبال المذكورة، وقد صور المصنف هذه لسهولة بقوله: (بأن كانت) الدابة (واقفة و) الحال أنه (أمكن الخرافه) إلى جهة القبلة (أو) أمكنه (تحريفها) أى: الدابة يردها إلى جهة القبلة (أو) كانت الدابة التي هو راكب عليها (سائرة سهلة) غير مقطورة، قوله (وزمامها بيده) جملة في محل نصب على الحال من الضمير في قوله سائرة سهلة تفيد التقييد.

والزمام حبل يجعل في حلقة البعير، ويسمى المقود (وإن شق) عليه ذلك. أى: التحريف والانحراف، أى: عسر تحريف الدابة إلى القبلة، وعسر انحرافه، وقد صوره بقوله (بأن كانت) الدابة (عسرة) أى: صعبه مقابل لقوله سهلة (أو) كانت سهلة، ولم يكن زمامها بيده لأن كانت (مقطورة) وأشار المصنف إلى جواب الشرط بقوله (فلا) أى: يلزم حيئنة الاستقبال أى: التوجه إلى القبلة، لا في التحرم، ولا في غيره للمشقة المذكورة، واحتلال أمر السير عليه (و) حيئنة (يومى إلى) جهة (مقصده برکوعه وسجوده ويجب كونه) أى: السجود (أخفض) من الركوع بزيادة الإيماء فيه حتى يتميز كل منهما عن الآخر للاتباع.

رواه الترمذى، وكذا البخارى لكن بدون تقييد السجود بكونه أخفض (ولا يجب) على من ذكر أن يبذل (غاية وسعه) أى: طاقته بل عليه ما يمكنه من مطلق التمييز بين الركوع والسجود أى: تمييز كان (ولا) يجب عليه أيضاً (وضع الجبهة على الدابة) أى: على عرفها وهو شعر رقبتها كما في المصباح فهي أى الدابة في كلامه شاملة لغير الفرس، وفي القاموس العرف بالضم شعر عنق الفرس، وتضم رأوه انتهى ( ولو كلفه) أى: الوضع المذكور أى: كلف نفسه وضع جبهته على عرفها (جاز) ذلك الوضع وكان آيا للأكل.

ولما فرغ من الكلام على ما يتعلق بالراكب شرع في الكلام على ما يتعلق بالماشى

(والماشى يركع ويسجد على الأرض) أى: إن سهل عليه ذلك فلو كان يمشى فى وحل، أو ماء، أو ثلوج فالأوجه أنه يكفيه الإيماء لهما لما فى إتمام الركوع، والسجود من المشقة الظاهرة وتلوىت بدنه وثوبه بالطين، وإزامه يؤدى إلى الترك (ويمشى فى الباقى) فى القيام وفي التشهد وفي الجلوس بين السجدين، وفي الاعتدال والمشى فى الجلوس بين السجدين خلاف الأظهر.

وفرق بينه وبين القيام بأن الجلوس لا يمكن فيه المشى، لأن المشى فيه لا يمكن إلا بالقيام، وهو غير جائز فلزم التوجه فيه بخلاف القيام، فإنه سهل فسقط عن القائم التوجه ليمشى فيه شيئاً من سفره، قدر ما يأتي بالذكر المستون فيه (ويشترط) فى حقه (الاستقبال فى) حال (تكبيرة الإحرام وفي) حال (الركوع و) حال (السجود) وفي حال السلام أيضاً ليحصل الاستقبال فى طرف الصلاة، قال الرملى: وهو ضعيف.

فححصل من هذا أنه يمكن فى أربع ويتوجه فى أربع على خلاف فى الرابع، أو يبدل بالجلوس بين السجدين، لما مر كما علمت (ويشترط) لصحة هذه الصلاة المتلبسة بهذه الكيفية (دوام سفره) سواء كان راكباً أم مائياً فلو نزل فى أثناء صلاته لرمه إتمامها للقبلة قبل ركوبه كما سيأتى، يصرح به المصنف ولو نزل وبنى، أو ابتدأها للقبلة، ثم أراد الركوب فليتها وسلم منها، ثم يركب فإن ركب بطلت صلاته إلا أن يضطر إلى الركوب وله الركض للدابة، العدو حاجة سواء كان الركض العدو حاجة السفر كخوف تخلفه عن الرفقه أم لغير حاجته كتعلقها بصيد يريد إمساكه كما اقتضى ذلك كلامهم.

وكلام ابن المجرى فى روضه وهو المعتمد، وإن قال الأذرعى أن الوجه بطلانها فى الثاني بخلاف ما لو أجرى الدابة، أو عدا الماشى فى صلاته بلا حاجة فإنها بطل (و) يشترط لصحتها أيضاً (لزوم جهة مقصدہ) أى: المصلى التارك للاستقبال بأن لا يتحول عن هذه الجهة (إلا إلى) جهة (القبلة) فإنه إذا تحول إلى غير جهة المقصد، وغير القبلة عامداً عالماً، ولم يرجع عن قرب بطلت صلاته، لأن جهة مقصدہ منزلة القبلة، فإذا كان الشخص يصلى متوجهاً للقبلة، وانحرف عنها عامداً عالماً بطلت صلاته فكذلك إذا تحول عن الجهة القائمة مقام القبلة عامداً لا إلى القبلة عامداً عالماً بطلت أيضاً.

وإذا تحول عنها ناسياً، أو لاضلاله الطريق أو جماح الدابة، بطلت بآخرافه إن طال الزمن كالكلام الكثير، وإن فلا تبطل كاليسير سهواً، ولكن يسجد للسهو، لأن عدم ذلك يبطل، وفعل الدابة منسوب إليه كما جزم به ابن الصباغ وصححه في الجماح، والرافع في الشرح الصغير في النسيان، ونقله الخوارزمي فيه عن الشافعي، وقال الإسنوي: تعين الفتوى به، لأن القياس وجزم به ابن المقرى في روضه، وهو المعتمد، وإن نفلاً عن الشافعي عدم السجود، وصححه التوسي في المجموع، وغيره.

وأما إذا تحول عن جهة مقصده إلى القبلة، فلا تبطل صلاته، ولو برکوبه مقلوباً، لأنها الأصل وسواء كانت عن يمينه أم يساره أم خلفه خلافاً للأذرعى لكونه وصلة للأصل إذ لا يتأتى الرجوع إليه إلا به فيكون مغتبراً كما لو تغيرت نيته عن مقصده الذي صلى إليه، وعزم أن يسافر إلى غيره، أو الرجوع إلى وطنه، فإنه يصرف وجهه إلى الجهة الثانية، ويضى في صلاته كما صرحا به، وتكون هي قبلته.

وقد فرع المصنف على اشتراط دوام السفر فقال: (فإن بلغ) أي: وصل (في أثناءها) أي: الصلاة المذكورة (منزله) أي: مكانه (أو) بلغ (مقصده) أي المكان: الذي هو مقاصده (أو) بلغ (بلداً) من البلدان (و) الحال أنه (نوى الإقامة به) أي: بالبلد وجواب الشرط قوله (وجب) عليه (إنماها) أي: الصلاة المذكورة حال كونها ملتبسة (بركوع وسجود واستقبال) حال كونها واقعة (على الرض أو) واقعة (على دابة واقفة) فرضاً كانت الصلاة، أو نفلاً، وأمكنه التوجه في كلها، وإن لم تكن الدابة معقوله لاستقراره في نفسه هذا كله في حال البعد عن القبلة.

وقد أشار المصنف إلى مسألة القرب فقال: (ومن حضر الكعبة) أي: حضر الصلاة عندها (لزمه استقبال عينها) بجميع صدره (فلو استقبل الحجر) بكسر الحاء، وسكون الحيم وهو حجر إسماعيل، وإن كان من البيت على الخلاف في ذلك قبل سبعة أذرع منه من البيت، وقيل كله لكن الصلاة سنة أي: طريقة متعدة أي: يلزم من اتباع ما فعله النبي ﷺ، ولم يرد أنه ﷺ استقبله، وقد قال: «صلوا كما رأيتونى، أي: علمتمونى أصلى»، وأما الأدلة الواردة في كونه من البيت فتفيد الظن لا القطع، لأنها إنما ثبتت بالأحاداد (أو خرج بعض بدنها عنها) أي: أو استقبل الكعبة لكنه خرج بعض صدره عنها في حال استقباله إليها فالبدن في كلامه يعني الصدر من إطلاق الكل، وإرادة الجزء لأن خروج غير الصدر عنها من الوجه، والرأس وغيرهما من أعضاء البدن لا يبطل الصلاة.

وقد صرّح بمحاب لِمَنْ فَرَعَ عَلَى جُوابِهِ مِنْ حضُورِ الكَعْبَةِ فَقَالَ (لَمْ تَصُحْ صَلَاتُهُ) حِينَئِذٍ لِفَوَاتِ الشَّرْطِ، وَهُوَ الْاسْتِقبَالُ بِكُلِّ الصَّدْرِ، ثُمَّ اسْتَشَنَّ الْمُصْنَفُ مِنْ خَرْجِ بَعْضِ بَدْنِهِ مَسْأَلَةً لَا يَضُرُّ فِيهَا الْخَرْجُ الْمُذَكُورُ فَقَالَ: (إِلَّا أَنْ يَمْتَدَ صَفُّهُ بَعْدَهُ) عَنِ الْكَعْبَةِ وَلَوْ بَلَغَ فِي امْتِدَادِهِ مَا بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ، وَذَلِكَ حَاصِلٌ وَوَاقِعٌ (فِي آخِرِ الْمَسْجَدِ الْحَرَامِ وَلَوْ قَرَبُوا) أَيْ: الْمُصْلِحُونَ إِلَى الْكَعْبَةِ (خَرْجُ بَعْضِهِمْ) عَنِ مَحَاجَةِ الْكَعْبَةِ بِصَدْرِهِ (فَإِنَّهُ) أَيْ: الْحَالُ وَالشَّأْنُ (يَصُحُّ لِكُلِّهِ) فَعَلِمُ ذَلِكَ أَيْ: صَحَّتْ صَلَاتِهِمْ جَمِيعًا فِي هَذِهِ الْحَالَةِ.

هَذَا حُكْمُ الْمُصْلِي خَارِجَهَا، وَأَمَّا حُكْمُهُ إِذَا صَلَى دَاخِلَهَا فَفَدَ ذَكْرُهُ بِقُولِهِ: (وَمِنْ صَلَى دَاخِلَ الْكَعْبَةِ) فَرِضًا أَوْ نَفْلًا وَلَوْ فِي عِرْصَتِهَا لَوْ انْهَمَتْ وَالْعِيَادُ بِاللَّهِ تَعَالَى (وَاسْتَقْبَلَ جَدَارَهَا) عَلَى أَيْ وَجْهٍ يَمْنَةً أَوْ يَسْرَةً، أَوْ تَلْقاءً وَجْهَهُ (أَوْ) اسْتَقْبَلَ (بِابَهَا الْمَرْدُودَ) لِأَنَّهُ جَزْءٌ مِنْهَا فِي هَذِهِ الْحَالَةِ، وَإِنْ لَمْ تَرْتَقِعْ عَتْبَتُهُ (أَوْ) اسْتَقْبَلَ (بِابَهَا الْمَفْتُوحَ) وَالْحَالُ أَنْ (عَتْبَتُهُ) أَيْ: الْبَابِ (ثُلَاثًا ذِرَاعًّا) بَلَغَتْ فِي الْعُلوِّ وَالْأَرْتَفَاعِ عَنِ الْأَرْضِ بِذِرَاعِ الْأَدْمَى (تَقْرِيَّبًا) أَيْ: فَأَكْثَرُ مِنَ الثَّلَاثَيْنِ وَغَایَتُهُ ذِرَاعٌ فَالْتَّقْرِيبُ فِي الْرِّيَادَةِ (صَحُّ) مَا صَلَاهُ أَوْ صَحُّ فَعْلَهُ ذَلِكُ، وَالْمَنْاسِبُ صَحَّتْ أَيْ: صَلَاتُهُ، وَيَكُونُ الضَّمِيرُ عَائِدًا عَلَى الْصَّلَاةِ الْمُفْهُومَةِ مِنَ الْفَعْلِ، وَهُوَ صَلَى وَأَيْضًا سِيَاقُ الْكَلَامِ يَدْلِيلٌ عَلَى هَذَا، لِأَنَّ الْكَلَامَ فِي الْصَّلَاةِ، وَهُوَ جُوابُ لِقُولِهِ: وَمِنْ صَلَى دَاخِلَ الْكَعْبَةِ إِلَيْهِ.

وَإِنْ جَمَعَ تَرَابَهَا أَمَامَهُ أَوْ نَزَلَ فِي مَنْخَضِهِ كَحْفَرَةً كَفَى أَنْهُدَّا مَا مِنْ لِكُونِهِ يَعْدُ جَزْءَ مِنْ أَحْزَائِهَا، وَإِنْ وَقَفَ خَارِجَ الْعَرْصَةِ، وَلَوْ عَلَى جَبَلٍ نَحْوَ أَيْقَبِيْسِ أَجْزَاءِهِ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ شَاخِصٌ، لِأَنَّهُ يَعْدُ مَتَوْجِهَ بِخَلْفِهِ مِنْ وَقْفِهِ مَتَوْجِهَ إِلَى هَوَاهَا (وَإِلَّا) أَيْ: وَإِنْ لَمْ تَبْلُغْ عَتْبَةَ الْبَابِ ذَلِكَ بَأَنْ بَلَغَتْ دُونَ الثَّلَاثَيْنِ (فَلَا) تَصُحْ صَلَاتُهُ، لِأَنَّهُ غَيْرَ مَسْتَقْبِلٍ لِهَا حِينَئِذٍ.

وَإِنَّمَا اعْتَبَرَ ثُلَاثًا ذِرَاعًّا فِي الْأَرْتَفَاعِ عَنِ الْأَرْضِ فِي صَحَّةِ الصَّلَاةِ، لِأَنَّهُمَا سَتْرَةُ الْمُصْلِي أَيْ: كَسْتُرَتُهُ فَاعْتَبَرَ فِيهِ أَيْ: فِي الْاسْتِقبَالِ لِجَزْءِهِ مِنْ أَحْزَاءِ الْبَيْتِ غَيْرِ الْجَذْرَانِ الْمَرْفَعَةِ قَدْرَهَا أَيْ: قَدْرُ سَتْرَةِ الْمُصْلِيِّ، وَهُوَ ثُلَاثًا ذِرَاعًّا كَمَا عَلِمْتُ عَلَى وَجْهِ التَّقْرِيبِ.

وَقَدْ أَشَارَ الْمُصْنَفُ إِلَى مَسَأَلَةِ الْاجْتِهَادِ فِي الْقِبْلَةِ فَقَالَ: (وَإِنْ كَانَ) أَيْ: مِنْ يَرِيدُ الصَّلَاةَ مُسْتَقْرًا (بِحَكْمَةٍ وَبِيَنَهِ) أَيْ: مِنْ يَرِيدُ الصَّلَاةَ (وَبَيْنَ الْكَعْبَةِ حَائِلَ) أَيْ: مَانِعٌ خَلْقِيٌّ كَجَبَلٍ يَمْنَعُ رَؤْيَةَ الْكَعْبَةِ (أَوْ) حَائِلٌ (طَارِئٌ) أَيْ: غَيْرٌ خَلْقِيٌّ فَهُوَ مِنَ الطَّرْوَ

كجدار بني حاجة (فله) أى: من يريد الصلاة (الاجتهاد) فيها أى: عند عدم إخبار الفقة لما في تكليفه المعاينة من المشقة ذكر في التحقيق.

وأما إذا وجد الثقة فهو مقدم على الاجتهاد (وإن وضع) أى: بني الشخص (محرابه) أى: المكان الذي يقف فيه الشخص للصلاه، وسمى بالحراب لمحاربة الشيطان قوله (على العيان) بكسر العين متعلق بمحذوف صفة لموصوف محذوف أى: وضعا كائنا على العيان، والمشاهدة أى: على معاينة الكعبه، ومشاهدة هذا حيث لا يميل، ولا ينحرف عنها، والجواب قوله: (صلى) الشخص الواضع له حال كونه متوجها (إليه) أى: إلى المحراب أى إلى جهةه قوله: (أبداً) ظرف زمان أى: على الدوام من غير اجتهاد، لأنه في معنى إخبار الثقة عن علم كما تقدم (ومن غاب عنها) أى: عن الكعبه أى: لم يعرف عينها كالأعمى مثلاً (فأخبره) شخص (ثقة بها) متعلق بأخبر وفي بعض: المتن زيادة ثقة.

وقد سقطت في بعض آخر، وقد شرحت على نسخة زيادتها، ولذلك قلت: وقد فسر الثقة بقوله: (مقبول الرواية) أى: يشترط في صحة خبره مع العمل بقوله أن يكون عدل رواية بأن يكون مسلماً عدلاً لا كافراً، أو لا فاسقاً، ولا يحتاج في صحة خبره أن يكون عدل شهادة، وعدل الشهادة هو معروف في باب الشهادات بأن يكون عاقلاً حراً ذكرًا عدلاً مسلماً بخلاف عدل الرواية، فلا يشترط فيه إلا الإسلام والعدالة والبلوغ، والعقل، فيصح إخبار المرأة والرقيق قوله: (عن مشاهدة) صفة لموصوف محذوف. أى: إخبار ناشئاً عن مشاهدة أى: معاينة للكعبه.

وقوله: (وجب عليه) أى: على المخبر بفتح الباء (قبوله) أى: الخبر هو جواب الشرط، ولا يصح الاجتهاد حينئذ (وكذا يجب) على من غاب عنها (اعتماد محراب بلد) كبير (أو) محراب (قرية) صغيرة (يكثُر طارقها) أى: من يمر بها ويطلع على ذلك المحراب (و) كذا يجب اعتماد (كل مكان صلٰى إِلَيْهِ النَّبِيِّ ﷺ) وضبط موقفه) مبتدأ وقوله: (متعين) خبره أى: مكان وقوفه للصلاه متعين لا يصح العدول عنه (ولا يجتهد) أى: من يريد الصلاه (فيه) أى: في موقفه المتعين أى: لا يجوز الاجتهاد في محراب النبي ﷺ، أى: ما ثبت أنه وقف فيه للصلاه بإخبار جمٰع يؤمن تواظوهم على الكذب لا المحراب المعروف الآن، إذ لم يكن في زمنه محاريب وقوله: (لا يتيمان ولا يتيسران) مرتبط بقوله: ولا يجتهد، والياء فيهما زائدة فهما منصوبان تقديرًا على التمييز والياء فيهما مفتولة أى: لا يجتهد في محرابه ﷺ لا من جهة اليمين، ولا من جهة اليسار.

ولم يتبه على الاجتهاد جهة لأن معلوم بالطريق الأولى، وإنما امتنع الاجتهاد في محاربه ومساجده، لأنه لا يقر على خطأ فلو تخيل حاذق فيها أى: في المحاريب المسوبة له <sup>عليه</sup> يمنة أو يسراً فخياله باطل (ويجتهد) من يزيد الصلاة (فيهما) أى: في التيامن والتياسر أى: في جهتهما (في غيره) أى: في غير محارب النبي <sup>عليه</sup> حال كون ذلك الغير مستقراً (من المحاريب) إذ لا يبعد الخطأ فيما يخالفه في الجهة (وإن لم يجد) الشخص (من يخبره عن مشاهدته) ومعاينة للقبلة (اجتهد) وجواباً إن أمكنه الاجتهاد بأن كان بصيراً يعرف الاجتهاد كما أشار إلى ذلك بقوله: (بالدلائل) فالجهاز المجرور متعلق بقوله اجتهد أى: جعل الأمور الدالة على القبلة علامه على الاجتهاد، وهي كثيرة كالقطب، والشمس، والنجم من حيث دلالتها على القبلة لا من حيث ذاتها، لأن ذلك معلوم لكل أحد.

قال بعض المؤلفين: إن كل نجمة قدر الجبل لأنها لو صغرت لم تر وكل واحدة منها معلقة بسلسلة من ذهب في الكرسي، كذا بخط الشيخ خضر، وأقوى الأدلة القطب، وأضعفها الرياح لاختلافها، والقطب نجم صغير في بنات نعش الصغرى بين الفرقددين، والجدى وهو مختلف باختلاف الأقاليم ففي العراق يجعله المصلى خلف أذنه اليمنى، وفي مصر يجعله خلف أذنه اليسرى، وفي اليمن قبلاته مما يلي جانبه الأيسر، وفي الشام ورواه مما يلي جانبه الأيسر أيضاً، وفي نجران وراء ظهره، والظاهر أن نجوان محرف، ومصحف عن حران بفتح الحاء، وتشديد الراء، وهي قرية من قرى الشام من جهة الشرق.

ويكون القطب عند الاستقبال وراء ظهره خالصاً بخلاف دمشق، فإنه وراء ظهره لجهة اليسار، فلا مخالفة حينئذ، وأما نجران فهي قرية باليمن لا بالشام فتكون داخلة في اليمن في جعل القطب قبلاته فسقط اعتراف بعضهم على هذه العبارة، ونظم بعضهم أحوال القطب في الاستقبال فقال:

من واجه القطب بأرض اليمن وعكسه الشام فخلف الأذن

يمنى عراق ثم يسرى مصر قد صحووا استقباله في العمر

هذا إذا عرف الدلائل فتكون حينئذ علامات يجتهد المصلى بها (فإن لم يعرفها) أى: الأدلة المذكورة أصلاً، وإن قدر على تعلمها، لأن الأدلة فرض كفاية أى: الحضر، وإطلاق صاحب المنهاج أنه واجب محمل على التفصيل بين الحضر والسفر، ففي الحضر يكون التعلم فرض كفاية لوجودها بكثرة، وأما في السفر فالتعلم فرض عن لقلة من يعرفها، وقد السبكي السفر بما يقل فيه العارف بالأدلة، فإن كثرة كركب الحاج

فـكـالـحـضـرـ (أـوـ) عـرـفـهـاـ لـكـنـ (ـكـانـ أـعـمـيـ) الـبـصـرـ أـوـ الـبـصـيرـةـ (ـقـلـدـ بـصـيـرـاـ) ثـقـةـ عـارـفـاـ بـأـدـلـهـاـ،ـ وـلـوـ عـبـدـاـ أـوـ اـمـرـأـ.

وـلـاـ يـعـيـدـ مـاـ يـصـلـيـهـ بـالـتـقـلـيدـ (ـوـإـنـ تـيقـنـ الـخـطـأـ بـعـدـ الـصـلـاـةـ بـالـاجـتـهـادـ) مـنـهـ أـوـ مـنـ مـقـلـدـهـ (ـأـعـادـ) مـاـ صـلـاـهـ وـجـوـبـاـ أـىـ:ـ عـنـدـ ظـهـورـ الصـوـابـ،ـ وـإـنـ لـمـ يـظـهـرـ الـآنـ سـوـاءـ كـانـ الـخـطـأـ فـيـ الـجـهـةـ،ـ أـوـ فـيـ الـتـيـاسـرـ،ـ أـوـ فـيـ الـتـيـامـنـ،ـ وـإـنـ لـمـ يـظـهـرـ لـهـ الصـوـابـ،ـ لـأـنـهـ تـيقـنـ الـخـطـأـ فـيـمـاـ يـأـمـنـ مـثـلـهـ فـيـ الـإـعـادـةـ كـالـحـاـكـمـ يـحـكـمـ بـاـجـتـهـادـ،ـ ثـمـ يـمـجـدـ النـصـ بـخـلـافـهـ وـاحـتـرـزـواـ بـقـولـهـمـ فـيـمـاـ يـأـمـنـ مـثـلـهـ فـيـ الـإـعـادـةـ عـنـ الـأـكـلـ فـيـ الصـومـ نـاسـيـاـ،ـ وـالـخـطـأـ فـيـ الـوقـوفـ بـعـرـفـةـ حـيـثـ لـاـ تـحبـ الـإـعـادـةـ،ـ لـأـنـهـ لـاـ يـأـمـنـ مـثـلـهـ فـيـ الـإـعـادـةـ فـيـهـمـاـ (ـوـيـنـدـبـ لـلـمـصـلـىـ أـنـ يـكـونـ بـيـنـ يـدـيـهـ)ـ أـىـ:ـ أـمـامـهـ وـقـدـامـهـ (ـسـتـرـةـ)ـ تـسـتـرـهـ عـمـنـ يـمـرـ مـنـ بـيـنـ يـدـيـهـ وـيـسـنـ لـهـ أـنـ يـعـيـلـهـاـ عـنـ وـجـهـهـ يـمـنـةـ أـوـ يـسـرةـ،ـ وـلـاـ يـجـعـلـهـاـ بـيـنـ عـيـنـيهـ،ـ وـشـرـطـهـاـ اـرـتـفـاعـهـاـ عـنـ الـأـرـضـ (ـثـلـاثـاـ ذـرـاعـ)ـ وـتـلـكـ الـسـتـرـةـ مـثـلـ عـصـىـ مـغـرـوزـةـ فـيـ الـأـرـضـ أـوـ حـجـرـ مـرـفـعـ ثـلـاثـيـ ذـرـاعـ،ـ أـوـ جـدارـ أـوـ أـسـطـوـانـةـ أـوـ غـيـرـ ذـلـكـ (ـأـوـ)ـ مـثـلـ أـنـ (ـيـسـطـ)ـ الـمـصـلـىـ (ـمـصـلـىـ)ـ كـسـجـادـةـ يـصـلـىـ عـلـيـهـاـ طـولـهـاـ مـنـ عـقـبـةـ إـلـىـ آخـرـهـاـ ثـلـاثـةـ أـذـرـعـ فـأـقـلـ.

وـقـيلـ مـنـ رـؤـوسـ أـصـابـعـهـ،ـ وـهـوـ الـأـوـجـهـ فـالـسـتـرـةـ وـبـسـطـ الـمـصـلـىـ فـيـ مـرـقـبـةـ وـاـحـدـةـ،ـ وـكـذـلـكـ الـجـدـارـ وـالـسـارـيـةـ أـىـ:ـ الـعـمـودـ بـخـلـافـ الـعـصـاـ مـعـ الـجـدـارـ فـإـنـ الـجـدـارـ مـقـدـمـ عـلـىـ الـعـصـاـ وـالـحـاـصـلـ أـنـهـ يـقـدـمـ الـجـدـارـ أـوـلـاـ،ـ وـفـيـ مـعـنـاهـ السـارـيـةـ،ـ وـنـحـوـهـاـ ثـمـ الـعـصـاـ ثـمـ الـخـطـ وـإـلـىـ ذـلـكـ أـشـارـ الـمـصـنـفـ بـقـولـهـ:ـ (ـفـإـنـ عـجـزـ)ـ بـفـاءـ التـرـتـيبـ وـالـتـعـقـيـبـ أـىـ:ـ فـإـنـ عـجـزـ عـنـ الـسـتـرـةـ وـالـمـصـلـىـ (ـخـطـ خـطـأـ)ـ أـىـ:ـ جـعـلـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ الـقـبـلـةـ خـطـ طـوـيـلـاـ فـيـ الـأـرـضـ وـيـكـونـ الـخـطـ طـوـلـاـ كـمـاـ فـيـ الـرـوـضـةـ.

وـيـحـصـلـ أـصـلـ الـسـنـةـ بـجـعـلـهـ عـرـضاـ لـخـبـرـ (ـاـسـتـرـواـ فـيـ صـلـاتـكـمـ وـلـوـ بـسـهـمـ)ـ،ـ وـخـبـرـ (ـإـذـاـ صـلـىـ أـحـدـكـمـ فـلـيـجـعـلـ أـمـامـ وـجـهـهـ شـيـئـاـ،ـ فـإـنـ لـمـ يـمـجـدـ فـلـيـنـصـبـ عـصـاـ،ـ فـإـنـ لـمـ يـكـنـ مـعـهـ عـصـاـ فـلـيـخـطـ خـطـأـ،ـ ثـمـ لـاـ يـضـرـهـ مـاـ مـرـأـمـامـهـ)ـ،ـ وـقـيـسـ بـالـخـطـ الـمـصـلـىـ،ـ وـالـمـصـلـىـ مـقـدـمـ عـلـىـ الـخـطـ،ـ لـأـنـهـ أـظـهـرـ فـيـ الـمـرـادـ وـالـخـطـ لـاـ يـظـهـرـ إـلـاـ فـيـ الـأـرـضـ التـرـايـةـ لـاـ فـيـ الصـخـرـ،ـ وـلـاـ فـيـ الـمـبـلـطـةـ وـتـكـونـ الـسـتـرـةـ بـجـمـيعـ أـنـوـاعـهـاـ الـمـتـقـدـمـةـ قـرـيـةـ مـنـ الـمـصـلـىـ قـرـبـاـ مـشـتمـلـاـ (ـعـلـىـ ثـلـاثـةـ أـذـرـعـ)ـ أـىـ:ـ يـكـونـ بـيـنـ الـمـصـلـىـ وـبـيـنـهـ ثـلـاثـةـ أـذـرـعـ فـأـقـلـ لـلـحـدـيـثـ الـمـتـفـقـ عـلـيـهـ (ـكـانـ بـيـنـ مـصـلـىـ مـصـلـىـ رـسـوـلـ اللـهـ ﷺـ،ـ وـبـيـنـ الـجـدـارـ مـرـأـ لـشـاةـ)ـ بـخـلـافـ مـاـ إـذـاـ بـعـدـتـ عـنـهـ فـلـاـ تـسـمـيـ سـتـرـةـ.

وإذا وجدت السترة على هذه الصفة (فيحرم المرور حينئذ) أى: حين إذا وجدت السترة المذكورة أى: لا يجوز مرور الشخص بين المصلى، وبين السترة المذكورة، وإن لم يجد المار سبيلاً آخر لخبر ولو يعلم المار بين يدي المصلى، أى: إلى السترة المذكورة، متادا عليه من الإثم لكان أن يقف أربعين خريفاً خيراً له من أن يمر بين يديه، رواه الشيشخان إلا «من الإثم» فالبخاري وإلا «خريفاً» فالبزار (ويندب) بينه وبين السترة المذكورة لل المصلى (دفع المار).

وكذا لغير المصلى كما بحثه في المهمات، وهو مقتضى عبارة المصنف حيث أطلق الدفع وهو متوجه، لأن إزالة منكر فلا يختص بال المصلى يبدأ في دفعه (بالأسهله) والأخف لا بالأثقل، فإن حالف ومات المدفون في هذه الحالة فعلى الدفع الضمان المأمور به (ويزيده) في الدفع (قدر الحاجة) وذلك (ك) دفع (الصائل) أى: إن المار المذكور مثل الصائل على شخص ليقتلته ظلماً وعدواناً فيدفع بالأخف فكذلك هنا (فإن مات) أى: المار بسبب الدفع المذكور وهو الدفع المأمور به (ف) هدر أى: أن المقتول بذلك الدفع لا يقتضي منه، ولا دية فيه، لأنه متعد في ذلك كالصائل القوله فلا ينفع، في الحديث المتفق عليه «إذا صلى أحدكم إلى شيء يسراه من الناس فأراد واحد أن يجتاز بين يديه فليدفعه»، فإن أبي فليقاتله فإنما هو شيطان».

(فإن لم يكن ستراً) بينه وبين القبلة على الوجه المقدم (أو) كان لكنه (تباعد) المصلى (عنها) أو لم يتبعده لكنه مقصر في الصلاة بأن وقف في قارعة الطريق، أو بشارع، أو بدرج ضيق، أو نحو باب المسجد كالمحل الذي يغلب مرور الناس به في وقت الصلاة، ولو في المسجد كالمطاف (كره المرور) حينئذ بين يدي المصلى، ولا يحرم بل ولا يكره في بعض الصور المذكورة عند التقصير (وليس له) أى: لل المصلى وكذا لغيره (الدفع) حينئذ لتقصير المصلى بعد السترة وينبغي للمار الوقوف حتى يفرغ المصلى من صلاته، ولا يمر أبداً مع الله عز وجل لما من الحديث، وإن كان جائزًا.

تنبيه: لا يعد بعض الصنوف سترة لبعض على الأوجه كما هو ظاهر ويكره كما في المجموع أن يصلى وبين يديه رجل أو امرأة يستقبله ويراه، ولو من بين يديه شيء كamera وحمار وكلب لم تبطل صلاته، وأما خبر مسلم «يقطع الصلاة المرأة، والكلب، والحمار»، فالمراد به قطع الخشوع للشغل بها حينئذ، ويؤخذ من هذا التنبيه أن الآدمي لا يكفى جعله سترة إن كان يشتغل قلب المصلى به، ومثل الآدمي البهيمة، والمرأة، وإلا فيكفى جعله سترة.

ويحرم المرور بينه وبين السترة المذكورة، وذلك لعدم كراهة الصلاة حينئذ، والسائل بعدم الكفاية نظر إلى اشتغال القلب بالسترة المذكورة، خصوصاً إن كانت المرأة ذات جمال والبهيمة نفوراً (ولو وجد) شخص (في صف) من صنوف الصلاة (فرجة) أى: سعة تسع من يصلى فيها (فله) أى: ومن وجد تلك الفرجة (المرور) ولو من بين يدي المصلى مع وجود السترة (ليسترها) بوقوفه فيها لتقصيرهم في عدم سدها من أول الأمر بل له حرق الصنوف ليصل إلىها حينئذ لما علمت والله تعالى أعلم.

\* \* \*

## باب صفة، أى: كيفية الصلاة

وهي تشمل على فروض وتسمى أركاناً وعلى سنن يسمى ما يجبر بالسجود منها أبعاضاً، وما لا يجبر يسمى هيئة، وعلى شروط قد تقدمت في الأبواب السابقة، وقد بدأ المصنف بما يطلب لها قبل التلبس بها فقال: (يندب) لزيد الصلاة (أن يقوم لها) أى: للتلبس بها (بعد فراغ الإقامة) أى: بعد فراغ المقيم من لفاظها لما رواه الشیخان من قوله عليه الصلاة والسلام «إذا أقيمت الصلاة، فلا تقوموا حتى ترونني»، فهذا الحديث يدل على ندب القيام للمؤمنين بمجرد رؤية الإمام، ولو لم يفرغ المقيم من الإقامة، وهذا يدل للحنفية لا لنا ففي استدلال المحوجري بهذا الحديث نظر بالنسبة لنا (ويندب) لزيد الصلاة (الصف الأول) أى: الحضور فيه، والمسارعة إليه لزيد فضيلته وللأحاديث الواردة في الحث على المسارعة إليه، والمواظبة عليه.

والصف الأول هو الذي يلى الإمام سواء تخلله منبر، ومقصورة وأعمدة أم لا للحديث المتفق عليه «لو يعلمون ما في الصف المقدم لكان قرعة»، ولما رواه أبو داود بسند صحيح من قوله عليه السلام: «إن الله وملائكته يصلون على الصف الأول» (وتندب تسوية الصفواف) أيضاً للأحاديث فيها، وهي مشهورة كثيرة منها «سروا صفووفكم فإن تسوية الصفواف من إقامة الصلاة»، ومنها قوله عليه الصلاة والسلام «اعتدلوا في صفووفكم وتراسوا فإني أراكم من وراء ظهرى».

ومنها غير ذلك فلا نطيل به (و) طلب ذلك (للإمام أكد) من غيره بأن يأمر المأمورين بتسوية الصفواف عند إرادة الإحرام بالصلاحة، فإن كان المسجد كبيراً أمر رجلاً يأمرهم بذلك ويطوف عليهم، أو ينادي فيهم بها، فإنه من الأمر بالمعروف والتعاون على البر والتقوى (ويندب) للمؤمنين (أحكام) الصف (الأول فالأول) أى: لا ينبغي جعل صف ثان إلا بعد إكمال الصف الأول، وهكذا كل صف بعده وعدم الإكمال مقوت لفضيلة الجماعة.

وكذلك تقطيع الصفواف بأن يجعلوا فرجاً بين الصف الواحد، وكذا بتباعد الصفواف بعضها عن بعض بأن يزيد ما بين كل صف على ثلاثة أذرع، وهذا واقع في زماننا هذا كثيراً جداً، وكله ناشئ من عدم الاعتناء بالعبادة، والله الموفق.

(وجهة يمين الإمام أفضل) أى: وقوف المؤمن على يمين الإمام أفضل من وقوفه

على جهة اليسار، ثم بعد حصول ما تقدم من المندوبات السابقة (ينوى) المأمور ما يريد فعله، ويلاحظه (بقلب) لا بلسانه فقط، فلا يكفي النطق بالمنوى مع غفلته عنه بالقلب، ولا يضر النطق بالمنوى غلطًا مخالفًا لما فيه كأن نوى الظاهر بقلبه، وسبق لسانه إلى غيرها.

وقد فصل المصنف المنوى بقوله (*فإن كانت*) أى: الصلاة التي أراد فعلها (*فريضة*) أى: مفروضة ففعيلة بمعنى مفعولة أى: فرضها الله تعالى على عباده المؤمنين المكلفين وأوجبها عليهم سواء كانت أصلية كالصلوات الخمس، أو منذورة، أو جنازة، وقد ذكر الجواب بقوله: (*وجب*) على من ينوى: ثلاثة أشياء. أحدها: (*نية فعل الصلاة*) وقد عبر غير المصنف بقصد فعل الصلاة، ولا خالفة بينهما إلا في اللفظ دون المعنى، لأن النية معناها القصد فكانه قال: وجوب قصد فعل الصلاة (و) ثانية: (*كونها*) أى: الصلاة (*فرضًا*) أى: يشترط في صحة هذه النية التصریح بالفرضية أى: فريضة الصلاة، فإذا نوى الصلاة فقط من غير تعرّض للفرضية فلا يسوغ له فعل الفرض، لأن الصلاة تقع على النافلة، كما تقع على الفريضة، فلا بد من التمييز بينهما.

*فإن صلاة للصبي للظاهر مثلاً تقع تفلاً لا فرضًا لعدم تكليفه (و) ثالثها: (تعينها)* أى: الفريضة من جهة كونها (*ظهرًا*) أى: صلاته (*أو عصرًا*) أى: صلاته (*أو جمعة*) أى: صلاتها فهذه الأسماء الثلاثة منصوبة على التمييز للضمير المضاف إليه، لأنه عائد على الصلاة، وهي مهممة فأزال المصنف الإبهام بقوله: ظهر إلخ.

(ويجب قرن ذلك) المذكور من هذه الثلاثة (بـ) أول (*التكبير في حضره*) أى: يستحضره الناوي المنوى المذكور من هذه الثلاثة المتقدمة أى: يستحضره ويلاحظه (*في ذهنه*) أى: في قلبه إحضاراً (حتماً) أى: لازماً واجباً (ويتلفظ به ندبًا) ليساعد اللسان القلب (*ويقصده*) أى: الناوي المنوى المذكور حال كونه (*مقارناً*) ذلك المنوى (*الأول التكبير*) أى: لأول جزء منه ويستصحبه أى: المنوى أى: يستمر ملاحظاً له لا غافلاً عنه (حتى) أى إلى أن (*يفرغ منه*) وهذا هو المقارنة الحقيقة وضابطها أن يقرن ذلك المستحضر بجميع أجزاء التكبير والمقارنة العرفية بأن يقرن ذلك المستحضر بأى جزء من أجزاء التكبير والاستحضار الحقيقى أن يستحضر جميع أركان الصلاة تفصيلاً والاستحضار العرفى بأن يستحضر الأركان إجمالاً، والمعتمد أن الاستحضار الواجب في الصلاة هو القصد أى: قصد فعل الصلاة، والتعمين أى: تعينها من كونها ظهرًا أو عصرًا مثلاً، ونية الفريضة لأجل التمييز بين الفرض والنفل، لأن الصلاة تقع على النفل، وعلى الفرض كما علم ذلك مما مر.

وهو يكون عند أول جزء من أجزاء التكبير قرره الشيخ الحفنى وهو عن شيخه خليفة وهو عن شيخه الشيخ منصور الطوخى، وهو عن شيخه الشوبرى وهو عن شيخه الرملى الصغير، وهو عن شيخ الإسلام (ولا يجب) على المصلى (التعرض لعدد الركعات) بأن يذكر عددها كأن يقول أصلى الظهر مثلاً أربع ركعات، بل يندب له ذلك.

وكذلك ذكر الاستقبال بأن يقول مستقبلاً بل يسن ذلك أيضاً، وكذلك ذكر اليوم بأن يقول ظهر هذا اليوم بل يسن ذلك أيضاً (ولا تجب الإضافة) أي: النسبة (إلى الله تعالى) أي: نسبة العبادة إليه بالإضافة لغوية بمعنى النسبة لا نحوية بل هي سنة خروجاً من خلاف من أوجبها ليتحقق معنى الإخلاص، وإنما لم تجب لأن الصلاة لا تكون أي: باعتبار الواقع إلا الله تعالى (و) لا يجب ذكر (الأداء أو) ذكر (القضاء) وقت النية بأن ينوى كلاً منهما على الانفراد (بل يندب ذلك) أي: ذكر ما تقدم من قوله، ولا يجب التعرض إلى هنا والأداء فعل العبادة في الوقت والقضاء فعلها خارجه. هذا حكم الفريضة.

وقد أشار إلى غيرها بقوله: (وإن كانت) الصلاة (نافلة مؤقتة) أي: صاحبة وقت وسيأتي بعثتها، وذكر الجواب بقوله: (وجب) على المصلى فيها شيئاً أحدهما: (التعيين) أي: تعين هذه الصلاة التي يتلبس بها، وهي صاحبة وقت لتمييز عن غيرها، وأشار إلى التمثيل لها فقال: (ك) صلاة (عيد) فطر أو أضحى فإنها مؤقتة بارتفاع الشمس، وقوله: (وكسوف) أي: كصلاته معطوف على عيد، وفي بعض النسخ، وخسوف، وكل منها صحيحاً فهو مثال للصلاة ذات السبب، وإن لم يكن لها وقت معين بل تفعل عند وجود السبب، وهو التغير فوقتها وقت وجود السبب وكذلك قوله: (واحرام) أي: كصلاته فهو مثال للصلاة ذات السبب لكنه متاخر عنها.

وما قبله مثال للسبب المقارن باعتبار استمرار السبب في الصلاة، وقوله: (وستة الظهر) مثال لراتبة الفرض فوقتها وقته (وغير ذلك) مما له وقت أو سبب متاخر، أو مقارن كما أعلم ذلك بعضه من كلامه بالتمثيل، فلا بد فيه من التعيين أي: تعين الصلاة من كونها ذات سبب، أو صاحبة وقت، أو راتبة للتمييز، والمصنف قد اقتصر على أحد الشيدين، وهو التعيين، وخلافه، والثانى قصد الفعل أي: قصد فعل الصلاة وأمنا نية النفلية، فلا تجب فيها أي: في الصلاة النافلة المذكورة بل تسن خروجاً من الخلاف، وإنما لم تجب فيه أي: في هذا القسم للروم النفلية له بخلاف الفرضية للظهر مثلاً، فإنها غير

لازمة بل يوجد الظاهر بدون الفرضية كصلاحة الصبي، والمعادة على الخلاف فيها.

تبنيه: قد علم من كلامه أنه لا فرق في وجوب التعيين وقصد الفعل بين المؤقتة أي: ذات الوقت كما علمت، وبين ذات السبب المتقدم كسنة الوضوء مثلاً، والتأخر كسنة الإحرام، والمقارن كالكسوف، والراتبة كالسنن التابعة للفرائض فكل ذلك يندرج تحت قوله مؤقتة فوجوب في كل ذلك القصد والتعيين.

وأشار إلى المرتبة الثالثة للصلاة بقوله: (وإن كانت) الصلاة (نافلة مطلقة) أي: ليست ذات سبب، ولا صاحبة وقت، ولا راتبة، وهذا معنى كونها مطلقة أي: غير مقيدة بشيء مما ذكر فإنها تفعل في أي وقت إلا في وقت الكراهة.

وأشار إلى جواب الشرط بقوله: (أجزاء) فيها (نية) فعل (الصلاحة) المعبر عنها عند غيره بقصد الفعل، لأن النية معناها القصد فكانه قال أجزاء في النافلة المطلقة قصد فعل الصلاة، ولا تتوقف صحتها على التعيين ونية النفلية لما مر من أن النفلية لازمة لها (ولو شك بعد التكبير) أي: بعد تكبير الإحرام (بالنية) أي: كأن قال هل نوبت أم لا (أو شك في شرطها) أي: الصلاة وهو الطهارة مثلاً، وأشار إلى الجواب بقوله: (فيمسك) أي: عن الخروج من الصلاة أي: لا يخرج منها بمجرد هذا الشك بل يتوقف حيئذ.

وأشار إلى التفصيل في ذلك فقال: (فإن ذكرها) أي: تذكر النية، وأنه أتى بها وذلك (قبل فعل ركن) من أركان الصلاة (و) الحال أنه (قد قصر الفصل) في هذا التذكر أي: لم يمض مقدار فعل ركن فحيثند صحت الصلاة و (لم تبطل وإن طال) ذلك الفصل بين التذكر وبين المشكوك فيه (أو) لم يطل لكن وقع التذكر (بعد فعل ركن قول) كقراءة الفاتحة (أو) بعد فعل ركن (فعلي) كركوع مثلاً، وجواب الشرط قوله: (بطلت) أي: صلاته في هذا الصور من قوله: وإن طال الفضل إلى هنا.

تبنيه: الشك بعد السلام لا يؤثر في غير النية والتكبير، وإن قصر الفصل، لأن الظاهر وقوع السلام عن تمام، وأما الشك في النية والتكبير، فإنه يؤثر لأنه شك في الانعقاد، والأصل عدمه ويعيد الصلاة ما لم يتذكر عن قرب، وإلا أنها وفعل المشكوك فيه، وقال شيخنا العلامة الباجوري: ولو طال الزمن اهـ.

(ولو قطع النية) بالفعل بأن نوى في قلبه قطع الصلاة (أو) لم ينسو القطع بالفعل لكنه (عزم على قطعها) في المستقبل (أو شك هل يقطعها) بأن تردد في قلبه وقال

هل أقطعها، أو استمر فيها والمراد كما قال إمام الحرمين أن يطرأ له الشك المناقض للجزم واليقين، ولا عبرة بما يجرى في الفكر أنه لو تردد في الصلاة كيف يكون، فإن ذلك مما يintel به الموسوس، وربما وقع في الإيمان، فلا يضر حيث إن الركعة الأولى قطعها) أى: الصلاة (في) الركعة (الثانية) أى: لاحظ في قلبه أنه إذا حضرت الركعة الثانية أقطعها (أو علق الخروج) أى: من الصلاة (بما) أى: بشيء أو بالذى (يوجد) ويحصل وجدانا (يقيينا أو) وجدانا (توهمنا) أى: علق الخروج منها بشيء يوجد على سبيل اليقين، أو على سبيل التوهّم فتصبّ يقيينا، وتهمنا إما على نزع الخافض، وإما على أنهما صفتان لموصوف مذوق كما أشرت إليه أولاً.

وقد مثل المصنف لذلك الشيء الذي يوجد يقينا، أو توهما وهو المعلق عليه الخروج من الصلاة فقال: (كدخلون زيد) في الدار مثلاً، وقد وجد دخوله في حال الصلاة وجواب لو هو قوله: (بطلت) أى: صلاته في جميع هذه الصور السابقة لحصول التردد في النية المترافق للجزم بها، وهو أن لا يأتي بما ينافيها، وما تقدم من هذه الصور متناقض، ومنافي لها، فلذلك بطلت الصلاة لبطلان النية التي هي ركن من أركان الصلاة وقوله: (في الحال) أى: لا بعد حصول المعلق عليه في صورته وفي حال القطع بالفعل، وفي حال العزم على القطع.

وفي حال الشك، وهي أقطعها أم لا (ولو أحزم) الشخص (بالظهر قبل الزوال) أى: قبل دخول الوقت وهو الزوال بالنسبة للظهور حال كونه (عالماً) بذلك أى: أن إحرامه وقع قبل دخول الوقت (لم تتعقد) صلاته لعدم حصول الشرط، وهو معرفة دخول الوقت يقيناً أو ظناً، ولتلاغبه، فمن صلّى بدون تلك المعرفة لم تصح صلاته، وإن صادف الوقت (أو) أحزم بها (جاها) بذلك (انعقدت) صلاته (نفلاً) مطلقاً لعدم ما ينافي هذا ما يتعلق بالنية، وهي الركن الأول.

وأشار إلى الركن الثاني، وهو تكبيرة الإحرام، وما يتعلق بها من شروطها فقال: (ولفظ التكبير متعمّن) لما روى الترمذى، وأبو داود بإسناد صحيح من قوله ﷺ: «تحريمها التكبير وتحليلها التسلّيم»، وروى الشیخان أنه ﷺ قال للمسيء صلاته «إذا قمت إلى الصلاة فأسْبِغَ الوضوء ثم استقبل القبلة فكُبر»، فقول المصنف، لفظ التكبير إلخ،

شرط أول لتكبيرة الإحرام وكونه واقعاً (بـ) اللغة (العربية) متعمّن أيضاً لأنها شرط فيه للاتباع، رواه ابن ماجه من خبر «صلوا كما رأيتمني أصلى»، ولم يرد عنه ﷺ أنه

صلى على غير الوجه المذكور فلو كبر بغير العربية من يحسنها لم تصح صلاته بلا خلاف وهذا هو الشرط الثاني (وهو) أى: ذلك التكبير المشترط فيه ما ذكر لفظه وصيغته (الله أكبير) بتقديم لفظ الجلالة على أكبر، وهذه الصيغة مجمع عليها (أو الله الأكبر) بالتعريف، لأن زبادة لا تخل بالمعنى فيصح أيضًا كما لو قال: الله أكبير كبيراً، لأن زبادة في التعظيم فلا تضر زبادة أى لأنها لا تمنع اسم التكبير، وكذلك الله الجليل أكبر، والله عز وجل أكبر، لأن هذه الزيادة لا تمنع الاسم بل تشعر بالتعظيم بخلاف تقديم الخبر على المبتدأ كأكبر الله، أو الله الذي لا إله إلا هو، الملك القدوس أكبر، لأن ذلك لا يسمى تكبيرًا، ومثل ذلك في عدم الاكتفاء بإبدال الخبر كان يقول: الله أعظم، أو إبدال المبتدأ كالرحمن أكبر.

وقد أشار إلى ما يشترط فيه أيضًا بقوله: (ولو أسقط حرفًا منه) أى: من لفظ الله أكبر (أو) لم يسقط شيئاً منه لكنه (سكت) سكتة (بين كلمتيه) وسيأتي جواب لو فيشترط في صحة التكبير اتصال كلمتيه أى: إن لفظ أكبر يشترط اتصاله بلفظ الجلالة (أو) لم يسكت بل حصل الاتصال لكنه (زاد بينهما) أى: بين الكلمتين (واواً) ساكتة أو متحركة فيشترط في صحة التكبير عدم زيادة حرف بين الكلمتين كزيادة الواو المذكورة (أو) انتفت هذه الزيادة لكنه زاد (بين الباء) الكائنة (من) لفظ (أكبو) بين (الراء) الكائنة منه (ألفا) فصار أكبر بزنة أفعال بفتح الهمزة وإذا قصد معناه، وهو الطيل فقد كفر والعياذ بالله تعالى.

وقد ذكر جواب لو بقوله: (لم تتعقد) أى: صلاته لعدم الإتيان بالتكبير في الأول والخروج عن أن يسمى تكبيرًا بالفصل بين الكلمتين، أو للزيادة، أو النقص فيباقي (فإن عجز) لسانه عن النطق بالتكبير (لحرس) أى: لكونه أخرس غير قادر على النطق (ونحوه) كخبيل (وجب) عليه أى: على العاجز المذكور ونحوه (تحريك) لسانه وشفتيه) ولهاته (طاقته) أى: قدر طاقته نص عليه الشافعى رضى الله عنه، واتفق عليه الأصحاب عملاً بقوله ﷺ في الحديث المتفق عليه «إذا أمرتكم بأمر فأنتموا منه ما استطعتم»، ولا يختص هذا الحكم بالتكبير بل هو عام في كل ما وجب على الشخص، وكان متعلقاً باللسان كالقراءة والتشهد والسلام، وهكذا وهذا في الحرس الطارئ وقد وجه القائل به بأن القراءة كانت واجبة قبل الحرس، والقراءة تستلزم التحرير المذكور.

فإذا عجز عن النطق بها بقى التحرير الذى كان واجباً والميسور لا يسقط بالمعسر أما إذا ولد أخرس، فلا يلزم لأنه لم يجب عليه القراءة التي هي المقصود، فلم يجب التابع

الذى هو التحرير، وكذا يقال فى نحو الآخرين أى: لا يلزم ذلك.

وقد ذكر المصنف مقابل قوله: ولغط التكبير متبع بالعربية بقوله: (إِنْ لَمْ يُعْرِفْ الْعَرَبِيَّةَ) أى: لم يعرف التلفظ بها حال التكبير (كبُرْ بِأَيْ لُغَةٍ شَاءَ) وجوباً من فارسية، وغيرها من باقى لغات العجم، ولا يعدل إلى غيره من الأذكار، وترجمته بالفارسية «خدای بزرگ تر»، كما نقله في الروضة عن صاحب النعمة الكبرى فالباء والزاي من بزرك مضمومتان والراء والكاف ساكنتان وخدای معناه الله، وبزرك معناه كبير، وتر يصيّره أكبر وبزيادة تر التركيب على التفضيل (و) ويجب (عَلَيْهِ) أى: على من لم يعرف اللغة العربية (أن يتعلّمها إن أمكنه) التعلم ولو بسفر إلى قرية يتعلّم بها.

وبعد التعلم لا يلزمه قضاء ما صلاه بالترجمة، ولو أمكنه التعلم آخر الوقت لم يجز أن يترجم في أوله، فإن لم يجد من يعلمه ترجم حيث (إِنْ أَهْمَلَهُ) أى: أهمل التعلم أى: تعلم النطق بالتكبير بالعربية (مع القدرة عليه و) الحال أنه قد (ضاقَ الْوَقْتُ) عن التعلم بحيث لو تعلم لخرج الوقت (ترجم) عنه بأى لغة شاء وصلى لحرمة الوقت (وأعاد الصلاة) الواقعه بالترجمة لتفريطه، وتقصيّره بعدم التعلم مع القدرة، فإن لم يهمل التعلم، ولكن ضاق الوقت عليه بلاده ذهنـه، أو لقلة ما أدركه في الوقت من التعلم صلى حيـث بالترجمة، ولا إعادة عليه إذ لا تقصـير.

وأشار المصنف إلى شرط عام للتكبير وغيره من سائر الواجبات فقال: (وأقل التكبير) أى: تكبير التحرم، وهو مبدأ وسيأتي الخبر (و) أقل (القراءة) الواجبة (و) أقل (سائر الأذكار) الواجبة وغيرها كالتشهد والصلة على النبي ﷺ والسلام، وغير ذلك من الأقوال الواجبة والمتدويبة كالتسبيحات في الركوع والسجود والدعاء من جهة الجهر بها، وقد ذكر الخبر بقوله: هو (أَنْ يَسْمَعْ نَفْسَهُ) إياها، فإن وما دخلت عليه في تأويل المصدر هو خبر المبتدأ المتقدم بقوله، وأقل إلى آخره فلو لم يسمع نفسه بالواجبات لم يعتد بها، وكذلك المندوبات فيطلب منه إسماع نفسه بها حتى يعتد بها، ويحصل له الكمال بالنسبة للمندوب، وأما بالنسبة للواجب لابد من اسماع نفسه، وإلا فلا تتعقد الصلاة لفوات الشرط.

وهذا الشرط يعتبر (إِذَا) كان صحيح السمع بلا عارض) من لغط وغيره وإن زاد في الرفع بحيث يسمع ويستحب أن لا يزيد على إسماع نفسه هذا إذا كان المصلى

منفرداً، أو مأموراً، وقد أشار إلى حكم الإمام فقال: (ويجهر الإمام بالتكبيرات كلها) أي: تكبير التحرم وغيرها من سائر تكبيرات الانتقالات لأجل أن يسمع المأمورون بجهره كلهم أو بعضهم فيعلمون صلاته ويتبعونه، وكالإمام مبلغ احتياج إليه (ويشترط) لتكبيرة الإحرام أي: لصحتها (أن يكبر) حال كونه (قائماً) لكن هذا الشرط يكون واقعاً (في الفرض).

فإن وقع (منه) أي: من التكبير (حرف في غير القيام) كان كبير في حال هو فيه للركوع (لم تتعقد) الصلاة حينئذ (فرضًا وتنعد نفلًا) مطلقاً (كـ) شخص (جاهل التحرير) أي: تحريم وقوع التكبير في غير القيام (دون) شخص (عالمه) أي: عالم التحرير بذلك، فلا تتعقد صلاته حينئذ لا فرضًا، ولا نفلًا (ويندب) للمصلى فرضًا، أو نفلًا منفرداً، أو مأموراً، أو إماماً ذكره كان أو أنه (رفع يديه) عند التكبير (حدو) بذال معجمة أي: مقابل (منكبيه) بأن تأخذى أطراف أصابعه أعلى أذنيه وإيهامه شحمتى أذنيه وراحتاه منكبيه لخبر الشيختين أنه عليه كان يرفع يديه حدو منكبيه إذا أفتتح الصلاة، وال الصحيح استحباب انتهاء الرفع مع انتهاء التكبير.

ويسن أن يوجههما للقبلة وتكون اليد حالة الرفع (مفرقة الأصابع) تفرقاً وسطاً وتكون منسورة لا مقبوضة ويكون ذلك مقوتنا (مع التكبير) أي: تكبيرة التحرم (فإن تركه) أي: المذكور من رفع اليدين على الوجه المذكور تركاً (عمدًا أو) تركه تركاً (سهوا أتى به في أثناء التكبير) وتحصل به السنة.

وما أشرت إليه من نصب عمدًا، وما بعده على أنه صفة لموصوف محذف أولى مما صنعته الشيخ الجوزي من نصبهما على الخبرية لكان المحذفة مع اسمها حيث قال سواء كان الترك عمدًا، أو سهوا لما قاله النحويون من أن كان لا يمحذف مع اسمها إلا بعد إن ولو الشرطيتين، وأما حذفها في غير هذا شاداً.

وقليل (لا) يأتي به (بعد) أي: بعد فراغ التكبير (و) سن أن تكون كفاه متوجهتين (إلى القبلة) لأنها أشرف الجهات (و) أن تكونا (مكشوفتين) لا مستورتين ذكره البغوى. قال في المجموع: قال أصحابنا: والمرأة كالرجل في هذا (ويخطهما) أي: يرسلهما (بغدر) انتهاء (التكبير إلى تحت صدره) فقط صححه في المجموع، ونقل الجزم به عن الغزالى في تدريسه ولا يرسلهما إرسالاً بليناً ويسألف رفعهما إلى تحت صدره لما فيه من زيادة لفعل المستغنى عنه ويكونان مرتفعين (فوق سرتة).

لما روى ابن خزيمة في صحيحه عن وائل بن حجر، قال صليت مع رسول الله ﷺ فوضع يده اليمنى على يده اليسرى على صدره أى: في آخره (ويقبض كوعه الأيسر) أى: كوع يده اليسرى وقوله: (بكمه الأيمن) أى: بكاف يده اليمنى متعلق بقبض (و) سن أن (ينظر) المصلى ذكرها كان أو أشي، أو صبياً قائماً، أو قاعداً راكعاً، أو ساجداً (إلى موضع سجوده) لأن ترديد النظر من مكان إلى مكان آخر يشغل القلب، وينع كمال الخشوع.

وقيل ينظر الراكع إلى تحت قدميه والساجد إلى أنفه، والقاعد إلى حجره، وهذا في غير التشهد، وأما هو فينظر إلى محل سجوده أيضاً إلى أن يقول إلا الله فينظر حينئذ إلى السباية، ويستمر إلى فراغه من السلام (ثم) بعد تمام التحرم على الكيفية السابقة (يقرأ دعاء الاستفتاح) وقد وردت فيه أحاديث صحيحة بأذكار مختلفة المشهور منها، وهو الأفضل ما اقتصر عليه المصنف، وهو قول المصلى عقب التحرم بفرض، أو ثفل (وجهت وجهي) أى: أقبلت بذاتي حال كوني متتهماً بذلك الدعاء (إلى آخره) أى: إلى آخر دعاء الاستفتاح وتمامه «للذى فطر»، أى: حلق «السموات والأرض حنيفاً»، أى: مائلاً عن جميع الأديان الباطلة إلى الدين الحق «مسلمًا»، أى: منقاداً لما جاء به النبي ﷺ: «وما أنا من المشركين إن صلاتي ونسكي ومحياي وماتي لله رب العالمين لا شريك له، وبذلك أمرت وأنا من المسلمين».

للتابع رواه مسلم إلا كلامه «مسلمًا» فابن حبان وفي رواية للبيهقي، وأنا أول المسلمين، فكان ﷺ يأتي بما فيها تارة، لأنه أول مسلمي هذه الأمة بما في الأولى أخرى، ولو أتى بدعاة آخر غير هذا من الأذكار المختلفة حصل أصل السنة، ولكن الأفضل ما علمت (ويندب) هذا (لكل مصل) لا فرق بين (مفتوض).

أى: من يصلى فرضاً (و) بين (متتفل) أى: بين من يصلى نفلاً (و) بين (قاعداً) أى: من يصلى قاعداً عند العجز في الفرض والنفل مطلقاً (أو) بين (امرأة) وذكر وصي (و) بين (مسافر) سواء كان منفرد أو في جماعة إماماً، أو مأموراً، لأن وضع هذه الصلاة مبني على التطويل، ويستحب للمنفرد وكذا للإمام إذا رضى المؤمدون بالتطويل أن يقول كل واحد من ذكر زيادة على المشهور «اللهم أنت الملك لا إله إلا أنت أنت ربى وأنا عبدك ظلمت نفسي، واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنبى جميعها، فإنه لا يغفر الذنب إلا أنت، واهدنى لأحسن الأخلاق، فإنه لا يهدى لأحسنها إلا أنت وأصرف عنى سيئها، فإنه لا يصرف عنى سيئها إلا أنت ليك، وسعديك، والخير كله

في يديك، والشر ليس إليك أنا بك وإليك، تباركت وتعالى استغفرك وأنوب إليك».

قال في المجموع: ويستحب معه حديث أبي هريرة وهو «اللهم باعد بيني وبين خطايدي كما باعدت بين المشرق والمغرب اللهم نفني من خطايدي كما ينفني الشوب الأبيض من الدنس، اللهم اغسل خطايدي بالماء والثلج والبرد» (لا) يطلب الاستفتاح المذكور (في) صلاة (جنازة) لأنها مبنية على التخفيف (ولو تركه) أى: من طلب منه هذا الدعاء أى: ترك الدعاء المذكور تركاً (عمداً أو) تركاً (سهوًّا) الحال أنه قد (شرع في التعوذ) للقراءة (لم يعد إليه) أى: إلى دعاء الاستفتاح، لأنه قد فات محله، لأن هذا التقديم مستحق لا مستحب، فإذا فات فلا يرجع إليه، ولو رجع فلا تحصل به السنة، ولا يثاب على رجوعه، ولا تبطل به صلاته، ولا يسجد للسهو، وإن أتى به كما لو دعا أو سبّح في غير موضعه (ولو أحمر) الشخص والإمام في آخر قراءة الفاتحة (فأمن الإمام) بعد فراغ قراءته (عقبية) أى: عقيب إحرام ذلك الشخص المأمور.

وعقيب لغة في عقب، قوله: (أمن هو) أى: المأمور (معه) أى: مع الإمام (ثم استفتح) أى: المأمور جواب الشرط المتقدم، وهو قوله: ولو أحمر، ولا يضر التأمين الواقع من المأمور مع الإمام في عدم الاستفتاح، لأنه يسير ذكره البغو (ولو أحمر) مسبق، والإمام في التشهد الأخير ( وسلم الإمام قبل قعوده) أى: المأمور المسبوق استفتح المأمور المسبوق أيضاً كالتالي قبلها، لأنه لم يشرع بشيء قبل الاستفتاح، ولقصر الفصل، ولا يقعد ( وإن قعد) هو أى: المأمور المذكور في هذه الحالة معه ( وسلم الإمام) (فقام) هو أى: المأمور المذكور (فلا) يستفتح بطول الفصل ولغوات محله (ولو أدرك) مسبوق (الإمام) صلة كونه (كونه) قائماً أى: في حالة قيامه للقراءة (وعلم) هو أى: المأمور المسبوق بأن غالب على ظنه (إمكانه) أى: إمكان لحوقه الإمام أى: يمكنه الإتيان بدعاية الافتتاح (مع) الإتيان بـ (التعوذ) قراءة (الفاتحة أتى به) أى: بدعاية الافتتاح، لأنه أدرك محله.

(فإن شئ) المسبوق في إمكانه أى: في تحصيل هذا الدعاء وعدمه (لم يستفتح ولم يتعوذ) أى: لا يستفتح، ولا يتعوذ (بل يشتغل بالفاتحة) وجوباً لأنها فرض وركن في الصلاة بخلافهما من المندوبات، ولا يترك الفرض لتحقيل المندوب.

والتعوذ هو قول المصلى أو غيره: أَعُوذ بالله من الشيطان الرجيم، كما سبقتى في

كلامه أى: أتحصن، وأتحفظ بالله منه أى: من وساوسه (فإن ركع الإمام قبل أن يتمها) أى: الفاتحة (ركع) أى: المأمور المسبوق (معه) أى: مع الإمام وجوباً والحال أنه قد اشتغل بالفرض هذا (إن لم يكن قد استفتح) أى: أتني بدعاء الاستفتاح (ولا تعود) أى: ولم يكن قد تعود (إلا) أى: وإن أتني بهما مع الأمر بتركهما في هذه الحالة، وهي أنه شاك في إمكانهما وحصول الفاتحة مع الإيتان بهما وجواب إن الشرطية المدغمة في لا النافية قوله (قرأ) من الفاتحة وجوباً (بقدر ما اشتغل به) منهمما لقصيره بالاشغال بهما، أو بأحددهما (فإن ركع) في هذه الحالة عامداً على (ولم يقرأ بقدر).

أى: قدر ما اشتغل به من الاستفتاح والتعود (بطلت صلاته) لتركه ما فرض عليه من قراءة الفاتحة أو بعضها ( وإن قرأ) من الفاتحة شيئاً (حيث قلنا) فيما تقدم إن ركع الإمام يرکع معه في صورة ما إذا لم يستغل بشيء منها وجواب الشرط الجملة الأسمية المصرح بها في قوله: (فتخلفه) عن متابعة إمامه لهذه القراءة التي لم تطلب منه تخلفه (بلا عذر) أى: بغير عذر لهذا التخلف فتخلفه مبتدأ والخبر هو قوله بلا عذر المتعلق بالمقدار المذكور.

وقد أشار المصنف إلى تفصيل في هذا الجواب فقال: (فإن رفع الإمام رأسه) أى: من الرکوع (قبل رکوعه) أى: المأمور المتخلّف بلا عذر أى: وقد قرأ المأمور الفاتحة ولحقه في الاعتدال فيقال فيه قد: (فاتته هذه الرکعة) لأنه لم يتبع إمامه في معظمها قال في المجموع: وصرح به إمام الحرمين والأصحاب، وهل تبطل صلاته إن قلنا بالذهب إن تخلفه بركن لا يبطل فوجهان أصحابهما: لا تبطل، كما في غير المسبوق، والثاني: تبطل لتركه متابعة الإمام فيما فاتت به رکعة قال: وإذا قلنا لا تبطل، قال الإمام: ينبغي أن لا يرکع، لأن الرکوع غير محسوب له، ولكن يتبع الإمام في هويه للسجود وبصیر كأنه أدركه حيث ذهب، ولا تحسب له الرکعة انتهی.

(و) إذا فرغ من دعاء الاستفتاح (يندب) أى: التعود (بعد) أى: بعد الاستفتاح وصيغته المألوفة هي قوله (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم) لقوله تعالى: «إذا قرأت القرآن فاستعد بالله من الشيطان الرجيم» [النحل: ٩٨] أى: إذا أردت قراءته فقل أعوذ بالله: من الشيطان الرجيم، أى: أتحصن وأتحفظ بالله من الشيطان الرجيم، وهو إبليس اللعين أى أعوذ به من وساوسه في الصلاة وفي غيرها والرجيم يعني المرحوم. أى: المطرود عن رحمة الله، أو من الرجم بالشہب التي تنفصل من الكوكب

على الشيطان، وأتباعه فتحرقوهم (ويتعوذ) ندبا (في كل ركعة) لوقوع الفصل بين القراءتين بالركوع، وغيره لأنه يتدعى فيها قراءة (و) هو (في) الركعة (الأولى أكده) أي: يطلب طلباً أشد من طلبه في باقي الركعات للاتفاق عليها.

ولأن افتتاح القراءة في الصلاة إنما هو فيها (سواء) في استحباب التعوذ (الإمام والمأموم والمنفرد والمفترض والمتخلف) أي: من يصلى الفرض، والنفل مطلقاً سواء كان ذا سبب، أو ذا وقت، أو نفلاً مطلقاً، ولا فرق بين الرجل، والمرأة، والصبي، والحاصل، والمسافر، والقاعد، والمضطجع لعموم الدليل إلا المسبوق الذي يخاف فوت الفاتحة لو ركع الإمام إذا اشتغل بالتعوذ، أو يخاف فوت بعضها كذلك فيتركه، ويشتغل بالفاتحة، ويأتي به في باقي الركعات.

ولا فرق في طلب ندب التعوذ بين كون الفرض عينياً أو كفائياً، فلذلك عطف المصنف عليه قوله: (حتى الجنائز) فهو معطوف على المفترض عطفاً خاصاً على عام، لأن المفترض عام يشمل العيني، والكافئي، والتقدير حتى الجنائز أي: صلاتها يطلب لها التعوذ، لأن ذلك يسير لا يخرجها عن كونها مبنية على التخفيف (ويسره) أي: التعوذ بأن يأتي به المصلى وبدعاء الافتتاح سراً بحيث يسمع نفسه وذلك (في) الصلاة (السرية) كالظهر والعصر بلا خلاف (و) يسره أي: التعوذ أيضاً (في) الصلاة (الجهرية) قياساً على الاستفتاح كالمغرب، والعشاء، وغيرهما.

وقد أشار المصنف إلى الركن الثالث بقوله: (ثم) بعد ذلك أي: بعد التعوذ (يقرأ الفاتحة في كل ركعة) في قيامها أو بدلـه لخبر الشيحيـن «لا صلاة لمن يقرأ بفاتحة الكتاب»، وما روـي ابن خزـيمة وابـن حـبان بـسند صـحـيـح كما قالـ في المـجمـوع «لا تـحرـزـ صـلاـةـ لـمـ يـقـرـأـ فـيـهاـ بـفـاتـحةـ الـكـتـابـ»، وهذا عامـ فيـ الفـرـضـ، والنـفـلـ، والـمـرـادـ منـ الـرـوـاـيـتـيـنـ أنهاـ تـقـرـأـ فـيـ كـلـ رـكـعـةـ لـخـبـرـ الـمـسـىـءـ صـلـاتـهـ، وـهـوـ إـذـاـ قـمـتـ إـلـىـ الصـلـاـةـ فـكـبـرـ، ثـمـ اـقـرـأـ ماـ تـيـسـرـ مـعـكـ مـنـ الـقـرـآنـ، ثـمـ اـرـكـعـ حـتـىـ تـطـمـنـ رـاكـعاـ، ثـمـ اـسـجـدـ حـتـىـ تـطـمـنـ سـاجـداـ، ثـمـ اـرـفـعـ حـتـىـ تـطـمـنـ جـالـسـاـ، ثـمـ اـفـعـلـ ذـلـكـ فـيـ صـلـاتـكـ كـلـهـاـ».

وفي رواية «ثم أصنع ذلك في كل ركعة»، وأنه عليه كان يقرأها في كل ركعة وقال «صلوا كما رأيتمني أصلـيـ»، رواه الشـيخـانـ، وقولـهـ فيـ حـدـيـثـ الـمـسـىـءـ «ثـمـ اـقـرـأـ ماـ تـيـسـرـ مـعـكـ مـنـ الـقـرـآنـ»، يـفـيدـ أـنـهـ يـهـزـيـ قـرـاءـةـ غـيـرـ الـفـاتـحةـ، وـلـرـ مـعـ وـجـودـهـ وـأـجـبـ عـنـهـ بـأـنـهـ لـمـ يـكـنـ عـنـهـ مـتـيـسـرـ إـلـاـ الـفـاتـحةـ فـتـعـيـنـتـ حـيـثـنـدـ.

وفي بعض الروايات «فأقرأ بأم القرآن»، وعدم ذكر التشهد في الحديث لكونه كان معلوماً ما عنده، وقد أشار المصنف إلى وجوب تعميم قراءتها في كل ركعة، كما هو المدعى بقوله: (سواء الإمام والمأموم المنفرد) عندنا معاشر الشافعية خلافاً لأبي حنيفة، وغيره في المأموم لعموم الأدلة السابقة، وأما المأموم المسبوق فتسقط عنه، ويتحملها الإمام، وسواء في السقوط كلها أو بعضها (والبسملة آية منها) أي: من الفاتحة بلا خلاف عندنا فهي سبعة آيات والبسملة تضاف إلى السبعة فتصير الجملة سبع آيات فالبسملة آية من الفاتحة عملاً، لأنَّه عَزَّ وَجَلَّ عَدَهَا آيَةً مِنْهَا، رواه ابن خزيمة والحاكم وصححاه، وقولهم البسملة من الفاتحة عملاً.

قد فسروه بالحكم أي: فهي منها حكماً لا اعتقاداً، وقال بعضهم: عملاً أي: من حيث العمل به، وما قيل إن القرآن، إنما يثبت بالتواتر رد بأن محله فيما يثبت قرآناً قطعاً، وأما ما يثبت قرآناً حكماً، أي: من حيث العمل به كالبسملة فيكتفى فيه الظن، لا يقال لو كانت قرآناً من كل سورة لکفر جاحدها لأننا نقول لو لم تكن قرآناً لکفر مثبتها، وأيضاً التكfir لا يكون بالظنيات (و) هي (آية من كل سورة غير براءة) وأما هي فتكره في أولها، وتندب في أثنائها عند ر.

و عند حجر تحريم في أولها وتكره في أثنائها لأن المقام لا يناسبه الرحمة، لأنها نزلت بالسيف وليس للفصل، وإنما لثبتت أول براءة وسقطت أول الفاتحة ويجب على قارئها (توبيتها) لأن تركه يجعل بإعجازها بأن يأتي بها على نظمها المعروف، لأنَّه مناط البلاغة والإعجاز فلو بدأ بنصفها الثاني لم يعتد به وينبئ على الأول إن سهامها بتغييره، ولم يطرأ الفصل، ويستأنف إن تعمد، أو طال الفصل بين فراغه، وإرادة التكميل.

لكن في صورة العمد يستأنف إن تعمد التكميل، وأما إن قصد الاستئناف للقراءة ولم يقصد التكميل، فلا يستأنف القراءة بل يبني النصف الأول على النصف الثاني، ويكمله إلى آخره (و) يجب على قارئها في الصلاة (تواليها) أي: موالاة كلماتها بأن يأتي بها على الولاء للتابع مع خبر «صلوا كما رأيتمني أصلى».

وقد فرغ المصنف على وجوب التوالي قوله: (إإن سكت) قارئها (فيها) أي: في الفاتحة أي: في أثناء قراءتها سكتها (عمداً) أو حال كونه متعمداً فعمداً إما مصدر فيكون صفة لموصوف مذوف، أو يعني اسم الفاعل فيكون حالاً من فاعل سكت قوله: (وطال) جملة حالية على تقدير قد، وصاحب الحال المصدر المفهوم من الفعل

أى: والحال أن السكوت قد طال عرفاً، وهو ما يشعر مثله بقطع القراءة (أو قصر) ذلك السكوت وضبطه المنولى بنحو سكتة نفس واستراحة (و) لكن (قصد) الساكت **(قطع القراءة أو)** لم يسكت لكن (خللها) أى: القارئ القراءة (بذكر) أى: جعل الذكر غير المفتر في أثناء القراءة (أو) خللها (بقراءة من غيرها) أى: من غير الفاتحة حالة كون كل منهما كائناً (ما) هو (ليس من مصلحة الصلاة).

وقد ذكر المصنف جواب الشرط المتقدم بقوله: (**انقطعت قراءته**) في هذه الصور المندروجة تحت الشرط المذكور (**ويستأنفها**) حيثند وجوباً على الولاء (**وإن كان**) الذي خللها به من الذكر والقراءة مستقراً (**من مصلحة الصلاة**) وذلك (**كتأمينه**) أى: المأمور (**لـ**) أحل (**تأمين إمامه أو**) كانت القراءة من غير الفاتحة لأجل (**فتحه**) أى: المأمور (**عليه**) أى: الإمام أى: تلقينه إياه بأن يذكر له ما بعد الذي تردد فيه (**إذا غلط**) وتردد في آية من آية الفاتحة أو غيرها من سائر آيات القرآن (**أو**) **إذا (سجد)** المأمور لتابعه إمامه حيث سجد (**لتلاوة ونحوها**) أى: نحو المذكورات من الأعذار التي لا تقطع الولاء كسؤال الرحمة عند قراءة آيتها، والاستعاذه من العذاب عند قراءة آيتها.

وقد ذكر المصنف محترز قوله سابقاً، فإن سكت عمداً إلخ، بقوله: (**أو سكت**) في حال قراءتها (**أو ذكر**) ذكرًا أو غيره حال كونه (**ناسياً**) فيهما أنه في الصلاة لم تقطع قراءته حيثند أما الذكر والقراءة فإنهما مطلوبان منه، واشتعاله بما طلب منه لا يعد إعراضًا، وهذا فيما يتعلق بالصلاحة بخلاف ما لا يتعلق بها كإحياء المؤذن، أو الحمد عند العطاس، أو التسبيح لمن استأذنه، وعدم الانقطاع في النسيان فبالقياس على الصلاة في عدم البطلان عند التكلم فيها ناسيًا أو جاهلاً، وأما السكوت للنسيان فكما لو نسي آية فسكت طويلاً لذكرها، فإنه لا يضر كما قاله القاضي وغيره، والإعفاء كالنسيان قاله في الكفاية.

**فرع:** لو سكت في أثناء الفاتحة عمداً بقصد أن يطيل السكوت هل تنتقطع مجرد شروعه في السكوت كما لو قصد أن يأتي بثلاث خطوات متواлиات بمجرد شروعه في الخطوة الأولى، أولاً تقطع إلا إن حصل الطول بالفعل حتى لو عرض عارض، ولم يطرأ لم تنتقطع ويفرق بينه، وبين ما ذكر فيه نظر ويتجه الآن الثاني فليحرر، سم على المنهج.

وقد يقال يتجه الأول، لأن السكوت بقصد الإطالة مستلزم لقصد القطع فأشبه ما لو سكت يسيراً بقصد قطع القراءة ع ش قاله ش رن (**ولو ترك**) المصلى (**منها**) أى:

الفاتحة (حروف) واحداً (أو) ترك (تشديدة) واحدة من حرف مشدد (أو أبدل حروفها) منها (بحروف) آخر كإبدال ذال الذين دالاً أو زائياً كأن يقول: اهدا الصراط المستقيم صراط الدين بالذال المهملة، أو الزين بالرى: (لم تصح قراءته) لهذه الكلمة لتغييره النظم فيجب عليه حينئذ إعادة القراءة لهذه الكلمة، ولا تبطل صلاته، إلا إن غير المعنى وتعتمد.

وان لم يغير، وكان متعمداً يجب عليه إعادة القراءة فقط (وإذا قال) المصلى سواء كان منفرداً، أو مأموراً، أو إماماً، والمقول قوله (ولا الصالين) وجواب إذا قوله (قال) أي: من فرغ من قراءة الفاتحة، ومقول هذا القول هو لفظ (آمين) أي: قال هذا اللفظ لتأمين قراءته ويقوله (سرّاً في) الصلاة (السرية) ويقوله (جهرًا في) الصلاة (الجهرية) ويؤمن المأموم) تأميننا (جهرًا) حال كونه (مقارنا) في تأمينه (لتتأمين إمامه) لخبر الشيوخين «إذا أمن الإمام فأمنوا، فإنه من وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه»، ولأن المأموم لا يؤمن لتأمين إمامه بل لقراءته، وقد فرغت فالمراد بقوله «إذا أمن الإمام»، إذا أراد التأمين وهذا مقيد بكون الإمام متلبساً بالصلاحة الجهرية لاشتمالها على التأمين جهراً.

تبنيه: لا يستحب مقارنة الإمام في شيء إلا في التأمين، ولو ترك الإمام التأمين لم يتبعه المأموم في تركه بل يؤمن ويسمعه لعله يذكر فيؤمن (ويؤمن المأموم ثانية لفراغ فاتحته) فتأمينه مع الإمام تبعاً له، ودليل طلب التأمين الاتباع رواه الترمذى وغيره في الصلاة، وقياس بها خارجها فإنه سنة مطلقاً، أي: في الصلاة وخارجها.

وآمين بالمد والقصر مع تخفيف الميم، وهو اسم فعل يعني استحب مبني على الفتح فلو شدد الميم لم تبطل صلاته لقصده الدعاء (ثم يندب لإمام ومنفرد في الركعة الأولى و) في الرابعة (الثانية فقط بعد) قراءة (الفاتحة) في كل من الأولى والثانية (قراءة سورة كاملة) ولو كانت قصيرة جهرية كانت الصلاة أو سرية للاتباع رواه الشيوخان في الظهر، والعصر، وقياس بهما غيرهما.

تبنيه: أعلم أن أصل السنة في ذلك يتأدى بقراءة شيء من القرآن لكن السورة أفضل من بعض سورة وظاهر كلام المصنف ذلك، ولو كان البعض أطول من السورة، وهو مقتضى إطلاق الرافعي في الكبير، وصرح به في الصغير لكن في الروضة أنها أفضل من قدرها من طولها ولو كثر الفاتحة، لم تتحسب ولا تغنى عن طلب ندب السورة، لأن

الواحد لا يؤدى به فرض ونفل فى محل واحد ولو قرأ السورة قبل الفاتحة لم تمحى (ويندب لـ) صلاة (الصبح ولا) صلاة (الظهر) قراءة (طول المفصل) بكسر الطاء وضمها سمي قراءة هذه السورة بذلك لكثرة الفصل فيه بين السور، وهذا تفصيل لقوله: وسن بعد الفاتحة قراءة سورة.

فلا تكرار فى عبارة المصنف مخالفة لعبارة المصنفين حيث جعلوا الظهر قريباً من الطوال، وما هنا جعله من الطوال فقيه تسمح، لأن القريب من الشيء يعطى حكمه فالعلاقة المجاورة (و) يندب لصلاة (المغرب قصارة) أى: الطوال هذا (إن رضى بطاله وأوساطه مأمورون محصورون) أى: لا يصلى وراء الإمام غيرهم، والطوال من الحجرات إلى عم، والأواسط من عم إلى الضحي: والقصار من الضحي إلى الآخر، وهذا في غير المسافر أما هو فيحسن له أن يأتي في الأولى من الصبح بـ «**فَلِمَّا** أتَيَهَا **الْكَافِرُونَ**» [الكافرون: ١]، وفي الثانية بـ «**فَلِمَّا** هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ» [الإخلاص: ١] طلباً للتخفيف عنه (ولـ) أى: وإن لم يرض المأمورون بذلك (خفف) الإمام لقوله **فَلِمَّا** في الحديث المتفق على صحته «إذا ألم أحدكم فليخفف»، (ومن) لصلاة (صبح يوم الجمعة) قراءة (ألم تنزيل) في الركعة الأولى (و) قراءة (هل أتي) على الإنسان في الركعة الثانية.

فقد روى مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه كان رسول الله **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** يقرأ في الجمعة، ألم تنزيل السجدة، وهل أتي على الإنسان (ومن لـ) صلاة (سنة المغرب) وـ لصلاة سنة (الصبح وـ) لصلاة (ركعتي الطواف وـ) لصلاة (الاستخاراة) قراءة «**فَلِمَّا** أتَيَهَا **الْكَافِرُونَ**» في الركعة الأولى من هذه الصلوات المسنونة (وـ) سن قراءة سورة (الإخلاص في) الركعة (الثانية) ذكر ذلك في زوائد الروضة وبعضاً في المجموع ودليله الآيات (ويندب الترتيل والتذير) وقت القراءة في الصلاة، وخارجها للإمام والمنفرد كما قال تعالى: «**وَرَتَلَ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا**» [المزمول: ٤]، وهو أن يقرأ على الوجه الذي نزل من عند الله بأن يدغم ويغنى وبعد في محل كل منها، والتذير العامل في معناه مع الخشوع (وتكره) قراءة (السورة مأمور يسمع قراءة الإمام) للنهي عن قراءته لها حينئذ.

رواه أبو داود بل يستمع قراءته لقوله تعالى: «**فَإِذَا قَرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا إِلَيْهِ**» [الأعراف: ٢٠]، وإن كانت الآية واردة في الخطبة لكنها مفسرة بتفسير آخر غير الخطبة، وهو القرآن نفسه إذ الآية الواحدة تحتمل تفاسير متعددة (إإن كانت) الصلاة

(سرية أو) كانت جهرية (و) الحال أنه (لم يسمع) أي: المأمور قراءة الإمام إما (لبعد عنه) أي: بعد المأمور عن الإمام (أو) لـ (صمم) أي: عدم سماعه وجواب الشرط قوله: (ندبت) أي: السورة (له) أي للمأمور حينئذ أيضًا.

وكذا يندب له ذلك (لو كان يسمع قراءة الإمام و) الحال أنه (لم يفهم معناها) جريأاً (على) القول (الأصح) إذ لا معنى لسكونه في هذه الصور التي تطلب له فيها السورة (ويطيل) المصلى القراءة في الركعة (الأولى على) الركعة (الثانية) للاتباع رواه الشیخان نعم إن ورد نص بتطويل الثانية اتبع كما في مسألة الزحام، فإنه يسن للإمام تطويل الثانية ليتحقق متطلبات السجود (ولو فات المسبوق) بالنصب مفعول به مقدم (ركعتان) فاعل فات أي: فاته مع الإمام ركعتان أولتان بأن لم يدركهما معه (فتدار كهما) أي: الركعتين اللتين سبق بهما أي: أتى بهما (بعد السلام) أي: سلام إمامه وجواب لو هو قوله (ندبت) له (السورة) حينئذ (فيهما) أي: في هاتين الركعتين المتأتى بهما بعد سلام الإمام لثلا تخلو صلاته عن السورة بلا عذر وال الحال أنه لم يكن قرأها فيما أدركه، ولا سقطت عنه لكونه مسبوقاً وحينئذ يقرؤها (سراً) لا جهراً.

وإن كانت الصلاة جهرية، لأن محل الجهر في الأولتين، وقد فاتتا والفرق بين الجهر وبين السورة حيث يأتي بهما في الأحيتين عند الفوات من الأولتين، وأما الجهر فلا يأتي به إذا فات محله، وهو كونه في الأولتين يسر في الأحيتين إذ السنة في آخر الصلاة الإسرار بخلاف القراءة، فإنه يسن الإتيان بها لعلا تخلو صلاته عن السورة، وقيل في الفرق إن القراءة سنة مستقلة، والجهر صفة للقراءة فكان أخف (ويجهر الإمام) بالقراءة في محل الجهر وهو مضبوط (في) صلاة (الصبح و) في صلاة (الجمعة و) في صلاة (العيدين و) في صلاة (الاستسقاء و) في صلاة (خسوف القمر و) في صلاة (الترويح و) في الركعتين (الأولتين من) صلاة (المغرب و) الأولتين (من) صلاة (العشاء) هنا محل الجهر (ويسر بالباقي) أي: ماعدا ما تقدم هذا كله في الأداء.

وأشار إلى حكم القضاء فقال: (فإن قضى) الشخص (فائتة) صلاة (الليل) وهي المغرب والعشاء (أو) قضى فائتة صلاة (النهار ليلاً) أي: وقع القضاء في الصورتين ليلاً، وهو من غروب الشمس إلى طلوع الفجر الصادق.

وجواب الشرط قوله: (جهر) بالقراءة فيها، ولو كانت المقضية نهارية حيث وقع القضاء في الليل أي: بعد العروب (أو قضى فائتة النهار أو) قضى (فائدة الليل)

كالمغرب والعشاء (نهاراً أسر) بالقراءة اعتباراً بوقت القضاء من أنه إذا قضى فائتة الليل نهاراً أسر أو عكسه، وهو أنه إذا قضى فائتة الليل، أو فائتة النهار ليلاً جهر اعتباراً بوقته (إلا الصبح) هو استثناء من قوله قضى فائتة النهار في النهار، فإنه يشمل الصبح إذا قضاه في النهار فمقتضاه أنه يسر فيها فلذلك استثناؤها أى: إلا في صلاة الصبح، فإنها وإن كانت نهارية (إنه يجهر بقضائها مطلقاً) أى: بالقضاء في وقتها سواء كان المقصى فيه صلاة ليل أو نهار.

وأما هي فإن قضيت ليلاً جهر بها أو نهاراً أسر، وإن قضيت في وقتها جهر بها أيضاً، وعبارة المصنف كعبارة الروضة توهم أن الصبح يجهر في قضائها مطلقاً، ولو نهاراً أفاده الجوهرى مع تغيير وتبديل قوله: بالقضاء متعلق بيجهر في كلام المصنف، ويكون حالاً للمعنى لأن ظاهره غير صحيح، بل لا بد من هذا التقدير ليظهر المراد حتى لو صلى الصبح، أو غيرها في وقتها وهو يجهر في الركعة الأولى.

ثم طلعت الشمس في الركعة الثانية، فإنه يسر فيها، ولو كانت صلاة الصبح بإدراك ركعة في الوقت أداء فلا يجهر في الثانية (ومن لا يحسن الفاتحة) كلها (لزمه تعلمها) أى: حفظها إن أمكنه ولو على ظهر قلب بدليل قوله (ولألا) أى: وإن لم يحفظها على ظهر قلب (فـ) يلزمـه (قراءتها) بالنظر (من مصحف) يشتريه، أو يستأجره، أو يستعيره حتى إذا كان بليل، أو ظلمة وجب عليه تحصيل السراح ونحوه، لأن مالا يتم الواجب إلا به فهو واجب (فإن عجز) عن قراءتها (لعدم ذلك) أى: المصحف (أو) عجز لكونه (لم يجد معلماً) يعلمه إياها (أو) وجده لكنه (ضاق) عليه (الوقت) عن التعلم لأنه لو اشتغل به لزم إخراج الصلاة عن وقتها أو عجز عن التعلم بلادة. وغباوة وجواب الشرط المدغم في لا النافية قوله: (حومـتـ) أى: القراءة للفاتحة (بـ) الترجمة (العجمية) فحيـنـذـ لا يترجم عن الفاتحة بغير العربية لفوات الإعجاز فيها أى: في الترجمة عن الفاتحة، لأن الإعجاز خاص باللفظ لا بالمعنى بخلاف التكبير، فإنه يترجم عنه بأى لغة شاء لعدم الإعجاز فيه، وقال إمام الحرمين: ترجمة القرآن ليست قرآناً بآيـجـامـعـ المـسـلـمـينـ.

ثم بين المصنف البديل عن الفاتحة فقال: (فـإنـ أحـسـنـ غـيرـهاـ) أى: غير الفاتحة من القرآن (لزمه) قراءة (سبـعـ آيـاتـ) بشرط أنه (لا ينقـصـ) القـارـئـ (حـروـفـهاـ) أى: السـبـعـ آيـاتـ (عـنـ حـرـوـفـ) أى: عن عدد حـروـفـ (الفـاتـحةـ) إـمـاـ بـأـنـ يـسـاوـيـهاـ، أـوـ يـزـيدـ وـقـضـيـةـ كـلـامـهـ أـنـ السـبـعـ تـجـزـىـ، وـلـوـ كـانـتـ مـتـفـرـقـةـ، وـإـنـ لـمـ تـفـدـ المـتـفـرـقـةـ مـعـنـىـ مـنـظـرـهـ إـذـاـ

قرئت كما اختاره النووى في مجموعه، وغيره تبعاً لإطلاق الجمهور، وحرزوف الفاتحة بالبسملة مائة وستة وخمسون حرفاً بإثبات ألف «مالك»، والمراد أن المجموع لا ينقص عن المجموع، لأن كل آية من البديل قدر آية من الفاتحة (فإن لم يحسن) العاجز (قرآن) بالكلية (لزمه سبعة) أنواع (من أذكار) أو من دعاء (بعد حروفها) أي: الفاتحة، أي: لا تنقص حروفها عن حروف الفاتحة، كما تقدم ويجب أن يتعلّق الدعاء بالأخرة.

كما قاله الإمام، ورجحه النووى في مجموعه وغيره (فإن أحسن بعض الفاتحة قرأه) أي: ذلك البعض وجوباً، لأنه الميسور (وأتي بيدله) أي: المعجوز عنه حال كون ذلك البدن كائناً (من قرآن) إن أحسنه (أو ذكر) إن لم يحسن القرآن.

ثم بين المصنف ذلك البعض المقدور عليه فقال: (فإن حفظ) النصف (الأول) من الفاتحة (قرأه) أولاً ثم أتى بالبدل لأجل ترتيب الفاتحة، فلو أتى بالبدل قبل قراءة النصف الأول، لا يصح ويجب عليه إعادةه بعد قراءة النصف بقصد الاستئناف، كما علم ذلك مما مر في قراءة الفاتحة هذا حكم حفظ النصف الأول (ثم قرأه) أي: النصف الآخر لامر (فإن لم يحسن شيئاً) مما تقدم ذكره (وقف) وقفه وجوباً مقدرة (بقدر) قراءة (الفاتحة)، وهذا التقدير يرجع فيه إلى ظنه.

وإنما وجوب الوقوف بقدر الفاتحة، لأنّه واجب في نفسه، ولا يجب عليه تحريك لسانه وشففته ولو قدر بعد هذه الرقة، لم يجب عليه العود بل يسن (ولا إعادة عليه) أي: على العاجز عن القراءة المذكورة.

وقد أشار المصنف إلى الركن الرابع من أركان الصلاة فقال: (والقيام ركن) في الصلاة (المفروضة) لا في النافلة لل قادر عليه إما بنفسه، أو غيره، ولو كان الغير يعنيه بأحرّة وهو قادر عليها يلزم الاستئجار فيجب القيام حال التحرم به، وسيأتي حكمه في صلاة النافلة، وإنما آخر العلماء القيام عن النية، والتکبير مع أنه مقدم عليهم، لأنهما ركناً في الصلاة مطلقاً، وهو ركن في الفريضة فقط، وأنه قبلهما شرط وركنيته إنما هي معهما وبعدهما (وشرطه) أي: القيام مع القدرة عليه (أن ينصب فقار ظهره) أي: عظامه، ولو مستندًا إلى شيء كجدار (فإن مال) عن ذلك ميلاً مصوراً (بحيث) أي: بحالة هي أي: تلك الحالة (لو خرج فيها عن) حد (القيام) أي: عن ضابطه المذكور (أو) لم يخرج عن حده لكن (المعنى) أي: مال (وصار إلى الركوع أقرب) أي: من القيام وجواب الشرط قوله فإن مال إلخ.

أشار إليه بقوله (لم يجز) بضم الباء من الإجزاء، ويلزم من نفي الإجزاء حرمة فعل ذلك مع العمد أى: لم يكف ذلك الخروج عن حد القيام (ولو تقوس) أى: انحنى ومال (ظهره) أى: الشخص المكلف بالصلاوة أى: صار كالقوس (لـ) أحل (كبير أو غيره) كعلة تمنعه من القيام التام.

وقد أخذ المصنف التقويس غاية بقوله: (حتى صار) من تقوس ظهره (كراكيع) في غير الصلاة وجواب لو قوله (وقف) فيها حينئذ وجوباً (كذلك) أى: وقوفاً مثل ذلك، أو حال كون ذلك الوقوف في قيام الصلاة مثل الوقوف الذي هو عليه قبل الصلاة فالجاري والجرير، إما متعلق بمحذوف صفة لموصوف محذوف كما علمت، أو هو متعلق بمحذوف حال من الوقوف المفهوم من الفعل، والمعنى على كل منهما أنه في حال الصلاة يقف على حالته، وهيئته التي كان عليها لقرب ذلك الوقوف من الانتساب، ولأنه المدور عليه (ثم) بعد الوقوف على هذه الهيئة (زاد) على ذلك (الخاء لـ) أحل (الركوع إن قدر) على تلك الزيادة لأجل التمييز بين الانحنائين الالتحان الواجب، وهو الركوع عن غيره، وهو ما قبل الصلاة.

ولما فرغ المصنف من بيان ما يجب في القيام، وما يجزئ فيه، وما لا يجزئ شرع في بيان ما يكره للمصلى فقال: (ويكره) للمصلى (أن يقوم) أى: يقف (على) رجل واحدة لأنه تكلف ينافي الخشوع (و) كره (أن يلصق قدميه) حال قيامه في الصلاة فالسنة يفرق بينهما قدر شبر لا أقل خلافاً لقول الأنوار بأربع أصابع (و) كره له (أن يقدم) في حال وقوفه (إحداهما) أى: إحدى القدمين (على) القدم (الأخرى) لأنه ليس على هيئة الصلاة ويستحب أن يوجه أصابعهما إلى القبلة (وتطويل القيام أفضل من تطويل السجود والركوع)، لأن القيام محل للتطويل لورود التطويل فيه كما في صلاة الخوف، والكسوف، وأنه عليه في حديث مسلم حين سُئل أى الصلاة أفضل قال «طول القنوت»، وأن ذكر القيام أفضله القراءة، وهي أفضل من ذكر الركوع، والسجود قال النحوى في المجموع: المراد بالقنوت القيام، وهو أفضل الأركان لاشتماله على أفضل الأذكار، وهو القراءة كما علمت.

ثم السجود لحديث: «أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد»، ثم الركوع، ثم باقي الأركان واحترز المصنف بذكر الفريضة فيما تقدم عن النافلة فقال: (ويباح النفل) أى: صلاته أى: يجوز للمصلى نفلاً، أن يفعله حال كونه (قاعدًا) على أى هيئة من هيئات القعود لكن الافتراض أفضل من غيره، لأنه قعود عبادة، وأنه قعود لا يعقبه

سلام كالقعود للسهو (و) له فعل النفل حال كونه (مضطجعاً) وكل ذلك (مع وجود القدرة على القيام) ولكن القيام أفضل من غيره عند القدرة تخبر البخاري «من صلّى قائماً فهو أفضل ومن صلّى قاعداً فله نصف أجر القائم ومن صلّى نائماً - أى مضطجعاً - فله نصف أجر القاعد»، وخامس الأركان الركوع المشار إليه بقوله: (ثم) أى: بعد ما تقدم من القيام وما يتعلّق به (يركع) أى: يأتي المصلى بالركوع وجوبياً لقوله تعالى: «اركعوا واسجدوا»، وأجمع العلماء على وجوب الركوع، وهو لغة: مطلق الانحناء، وقيل معناه لغة: الخضوع، وهو من خصائص هذه الأمة، فإن الأمم السابقة لم يكن في صلاتهم ركوع، وإن ورد لفظه في تلك الأزمان فهو مؤول بالمعنى اللغوي كاركعي مع الراكعين أى الخاضعي.

وأما معناه شرعاً، فقد ذكره المصنف بقوله: (وأقله) أى: الركوع (أن ينحني) الانحناء مصوّراً بحالة هي قوله: (حيث لو أراد) المصلى (وضع راحتيه) أى: كفيه (على ركبتيه مع اعتدال الخلقة) المتوسطة، ولا عبرة بالطول المحاوّز الحد، والقصر الفاحش بقوله: (لقدر) أى: على ذلك جواب للو. أى: بحيث يعد راكعاً لا قائماً، ولا يجزيه دون هذا بلا خلاف عندنا، ولو وصل إلى ذلك بالانحناء لم يكن ذلك ركوعاً، ولو لم يقدر على ذلك إلا بمعين، أو باعتماد على شيء لزمه ذلك بلا خلاف، لأنّه طريق إلى تحصيل الركوع فوجب، فإن لم يقدر أصلاً انحنى بقدر إمكانه، فإن عجز أوّما بطرقه من قيام (وتحب الطمأنينة) لحديث المسىء صلاته أى: أنه لا يصح الركوع، ولا يحسب إلا بالطمأنينة، وهي إما ركن أو هيئة تابعة له، أو شرط على خلاف بين العلماء، المعتمد أنها ركن مستقل، وعلى كل من الأقوال لابد منها فالخلاف لفظي (وأقلها) أى: الطمأنينة أى: أقل زمنها (سكون).

أى: سكون أعضاء المصلى (بعد حركته) و يجب لصحة الركوع، ولأجل الاعتداد به (أن لا يقصد) المصلى (بهويه) إليه (غير الركوع) المقام للإضمار فلو قال غيره لكان أحصر وأوضح، لأنه تقدّم ذكر الركوع، وأما قصد الركوع فلا يجب اكتفاء بدخوله في نية الصلاة، فلو هو لسجدة تلاوة فلما بلغ حد الركوع بذا له أن يجعله ركوعاً لم يعتد بذلك عن الركوع بل يجب أن يعود إلى القيام، ثم يركع ولو سقط قيامه من بعد فراغ القراءة، فارتتفع من الأرض إلى حد الراكعين لم يجزئه بلا خلاف، ولو انحنى المركوع فسقط قبل حصول أقل الركوع لزمه أن يعود إلى الموضع الذي سقط منه، ويسمى على رکوعه، ولو رکع واطمأن، ثم سقط لزمه أن يعتدل قائماً، ولا يجوز أن يعود إلى الركوع لولا يزيد رکوعاً، وهذا أقل الركوع.

وقد أشار إلى أكمله فقال: (وأكمل الركوع أن يكير) الراکع عند الهوى حال كونه (رافعاً يديه) حذو منكبيه على الوجه المتقدم في تكبيرة الإحرام (فييتدى الرفع) أى: رفع اليدين (مع) ابتداء (التكبير) وحيثند (فإذا حاذى كفاه) في رفعهما (منكبيه الخنى) أى: مال إلى الركوع على الوجه المتقدم (ويندب أن يمد) المصلى (تكميرات الانتقالات) حتى يصل إلى الركن المنتقل إليه، وإن أتى مجلسه الاستراحة لثلا يخلو جزء من صلاته عن الذكر فلو لم يعد التكبيرة وقت جلوسه للاستراحة لم يأت بتكبيرة ثانية بل يستغل بذكر آخر، ولا يقوم ساكناً لأن الصلاة لا يتطلب السكوت فيها حقيقة، واحتذر بتكميرات الانتقالات عن تكبيرة الإحرام.

فإنه يسن الإسراع بها لثلا ترول النية (و) يندب (أن يضع) الراکع (يديه على ركبتيه) حال كونهما (مفرقة الأصابع) تفريقاً وسطاً لما رواه أبو داود، وقال النووي في المجموع: إنه صحيح أن المني للرجال وضع يديه على ركبتيه كأنه قابض عليهما، وفوجي أصابعهما، وإضافة مفرقة إلى الأصابع مع إضافة اسم المفعول إلى نائب الفاعل أى: مفرقة أصابعهما فهي حال سبيبة، وهي لا يجب فيها المطابقة لصاحبها، لأنها لم تجر عليه بل جرت على غيره، وهي الأصابع التي هي نائبة عن الفاعل (و) يندب أن (يمد) الراکع (ظهره و) أن يمد (عنقه و) أن (ينصب ساقيه) ثنية ساق، وهو ما فوق كعب الرجل إلى الركبة، ويضاف إلى المذكورات يسويه ظهر وعنق فيكون ظهره كالصفحة الواحدة للتابع رواه مسلم (و) يندب أن (يجافي) الراکع أن يساعد الرجل (مرفقيه) أى: في الركوع والسجود.

وهذا إذا كان ساتراً لعورته، وإلا ضم بعضه إلى بعض كالمرأة، ولو في الخلوة (وتضم المرأة) بعضها إلى بعض، وتبالغ في الستر ما أمكن فلتلصق بطنها بفتح ذيابها في ركوعها وسجودها (و) يندب أن (يقول) الراکع ذكرًا كان أو غيره في حال الركوع (سبحان رب العظيم) يذكر ذلك ثلثاً وهو، أى: ذكر الثلاث (أدنى الكمال) أى: أقله، ويحصل أصل السنة بتسيحة واحدة، وتثنى الثلاث للإمام والمأموم، والمنفرد ذكر أكان أو أنتي (ويزيد المنفرد) على الثلاث متنهيا إلى إحدى عشرة تسيحة وهي أكثره (و) كذا يزيد (الإمام) عليها أيضاً (إن رضى المأمومون و) الحال أن (يهم محصورون) أى: لا يأتي غيرهم.

وذكر المصنف معمول الفعل بقوله: (خامسة) أى: يزيد من ذكر من المنفرد، والإمام تسيحة خامسة فخامسة صفة لموصوف مذوق كما علمت، وهي تحصل بعد الرابعة

(و) يزيد تسبيحه (سابعة) أى: بعد السادسة (و) يزيد تسبحة (تاسعة): أى بعد الثامنة (و) يزيد (حادي عشر) تسبحة، وهو بفتح الجزءين، لأنه عدد مركب والقياس إثبات النساء في عشرة، لأن المعدود مؤنث لكنه لما لم يذكر التمييز حينئذ مراعاة القاعدة جاز ذكر النساء، وجاز المد على خلاف القاعدة، والإحدى عشرة المذكورة أكثر التسبيح قوله: حادي عشر. أى: بعد العاشرة.

وقد تلخص من هنا أن للتسبيح أقل، وهو تسبحة واحدة، وأدنى وهو ثلاثة، وأكثر وهو إحدى عشرة، كصلة الوتر في الأقل والأدنى والأكثر ومراد المصنف بما تقدم، أنه إن أراد الاقتصار على هذه الأوتار فيكون أفضل، وأكمل من الاقتصار على الأشفاع، وهي معلومة، والله أعلم.

(ثم) بعد التسبيح المذكور قليلاً كان أو كثيراً (ويقول) أى: يذكر الراکع الدعاء المشهور للركوع وهو (اللهم لك ركعت وبك آمنت ولك أسلمت) وتقديم الجار والمحرر في هذه المذكورات لإفاده الاختصاص أى: ركعت لك لا لغيرك، وآمنت بك لا بغيرك أى: صدقتك بوحدانيةك، وبما أنزلته على رسولك، ولك أسلمت أى: انقدت لك لا لغيرك، لأن الإسلام معناه الانقياد، أى: انقدت لأحكامك التي جاء بها نبينا محمد ﷺ (خشع لك سمعي، وبصري، وخي، وعظمي، وعصبي، وشعري، وبشري، وما استقلت به قدمي) للاتباع.

رواه مسلم «إلى عصبي»، وابن حبان إلى آخره، وفي بعض النسخ إسقاط شعرى، وبشري، وهي مزيدة في الروضة كأصلها، وفي بعض الروايات زيادة «للله رب العالمين»، ويقول الراکع ذلك، وإن لم يكن متضمناً بالخشوع، لأنه متبعده به وفاقاً للرملي خلافاً لبعض الناس المنكر لهذه الزيادة.

وقال ابن حجر: يعني أن يتحرى الخشوع عند ذلك، وإلا يكون كاذباً ما لم يرد أنه بصورة من هو كذلك، والمدخ هو الودق الذي في العظم، وخالص كل شيء منه، وقد يسمى الدماء مخا وقوله: وما استقلت به قدمي هو كناية عن جميع ذاته فهو من عطف الكل على الجزء، وأنث هذا الفعل، لأن القدم مؤنث قال تعالى: «فتزل قدم بعد ثبوتها» [النحل: ٩٤]، وقوله: قدمي بسكنى الياء لا بتشددها لفقد ألف الرفع.

(ثم) بعد تمام الرکوع أقله، وأكمله (يرفع) الراکع (رأسه) من رکوعه (وأقله) أى: الرفع المفهوم من يرفع (أن يعود) أى: يرجع في حال رفعه (إلى ما) أى: إلى

الحالة التي (كان) الشخص مستقرًا (عليها) قبل الركوع من الاعتدال واستقامة القامة إن كان يصلى قائماً، وأن يعود إلى غير القيام من قعود واضطجاع فقول المصنف: إلى ما كان عليها يشمل جميع ما ذكر، ويشمل من كان وقوفه كالرافع فيعود إلى ما قبل ذلك الممکن من هيئة الراکع.

وكل ذلك من غير تطويل لهذا الرفع، وفي هذا الرفع الإشارة إلى الركن السادس، لأن الاعتدال رکن فعلی من أركان الصلاة لابد منه، وأشار إلى الرکن السابع بناء على أن الطمأنينة رکن فقال: (و) لكنه (يطمئن) الرافع رأسه وجوبًا، وأشار المصنف إلى شرط صحة الاعتدال بقوله: (ويجب) على الرافع رأسه من الرکوع (أن لا يقصد) برفعه (غير الاعتدال) فلذلك فرع على مفهوم هذا الشرط فقال (فلو رفع) رأسه من رکوعه حال كونه (فرعا) أو من أجل الفزع (من حية) تقصده (ونحوها) من كل ما يلحقه منه ضرر لم يجزئه هذا الرفع لوجود الصارف عن العبادة فيرجع ثانية للركوع، ويرفع بقصد الاعتدال، لأن الأول غير معتمد به.

ولا يحسب عن الاعتدال (وأكمله) أي: أكمل الرفع للاعتدال من حيث الذكر والهيئة (أن يرفع) الشخص المصلى مطلقاً إماماً كان، أو مأموماً، أو منفرداً (يديه حال ارتفاعه) أي: يكون رفع اليدين مقارناً لرفع رأسه من الرکوع حال كونه (قائلاً) مع الرفع (سمع الله من حمده) أي: تقبل الله منه حمده وأثابه عليه.

ولو قال: «من حمد الله سمع له» كفى في تحصيل السنة، لأنه قد أتى باللفظ، والمعنى ولكن الصيغة المشهورة هي الأولى، وهي أولى من بقية الصيغ، لأنها الواردة في الحديث (سواء) في طلب ذلك القول المذكور (الإمام والمأموم والمنفرد، فإذا انتصب) القائل ذلك قائماً (قال) أي: كل واحد من طلب منه ما تقدم (ربنا لك الحمد) أو اللهم ربنا ولك، أو اللهم ربنا لك الحمد بإسقاط الواو ويكون القول سراً من المأموم والمنفرد، والإمام يجهر بسم الله من حمده، ويسرى بما بعده.

والبلغ مثله (ملء السماوات وملء الأرض) أي: شئ عليك ثناء لو جسم ملأ السماوات والأرض وما بعدهما (وملء ما شئت من شيء بعد) أي: بعدهما فهو بيان لما أي: ومل شيء شئته أي: شئ ملأه بعد السماوات والأرض أي: غير السماوات والأرض وبعد صفة لشيء أي: شيء كائن بعد السماوات والأرض، فحذف المضاف إليه ونوى معناه وبنية بعد الضم لذلك وملء في الموضع الثلاثة بكسر الميم وضم

الهمزة صفة للحمد، أو خبرًا ممحذوف ويصح نصبه على الحال. معنى مالاً (ويفيد).

هنا أى: في دعاء الاعتدال على هذا المذكور (من قلنا يزيد في) حال (الركوع) من إمام قوم مخصوصين راضين بالتطويل، ومنفرد فمن فاعل بين يد الأول، ويزيد الثاني فاعله يعود على من والجملة صلة لمن، والمفعول يزيد الأول هو المشار إليه بقوله (أهل الثناء والمجد) أى: يا أهل الثناء ويا أهل المجد فهو منصوب على تقدير أداة النداء، أو مرفوع على أنه حبر ممحذوف والتقدير أنت أهل الثناء، وعلى كل من هذين الإعرابين فالجملة في محل نصب مفعول يزيد، والثناء المدح والمجد العظمة والشرف (أحق ما قال العبد) أى: أحق قول قاله العبد، فما نكرة موصوفة بالجملة بعدها، وأحق مبتدأ حبره جملة لا مانع لما أعطيت، وما بينهما اعتراف (وكلنا لك عبد) لم يقل المصنف عبيد مع عود الضمير على متعدد، لأن الفقصد أن يكون الجميع معنزة عبد واحد، وقلب واحد، أو يقال أفرد الضمير بالنظر للفظ كل لأنه يصح مراعاة لفظها، ومراعاة معناها (لا مانع لما أعطيت ولا معنى لما منعت).

قد علمت أن هذه الجملة حبر عن قول أحق، وإنما ترك المصنف التنوين في لا مانع، وما بعده مع أنه من الشبيه بالمضارف، وهو لا يكون إلا متنوناً، لأن ذلك موافق للرواية الصحيحة لكنه جرى على مذهب البصريين، فإنهم يتراكون المطول ويجزرونه مجرى المفرد في بنائه على الفتح، ومشى على هذه اللغة الرمخشري حيث قال في قوله تعالى: ﴿لَا تُشَرِّبُ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ﴾ [يوسف: ٩٢]، وفي قوله: ﴿لَا عَاصِمُ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾ [هود: ٤٣]، أن عليكم متعلق بلا تشريب، ومن أمر الله متعلق بلا عاصم (ولا ينفع ذا الجد) أى: صاحب الغنى الكائن (منك) أى: من عندك (الجد) بفتح الجيم كالذى قبله معنى الغنى أيضًا.

أى: لا ينفع صاحب الغنى الكائن من عندك غناه بل تنفعه طاعتك ورضاك، وقيل بكسر الجيم في الجلد فيهما. معنى الإسراع فيكون المعنى لا ينفع ذا الإسراع في الخوف من عقابك الإسراع في الهرب، ودليل هذا الدعاء الاتباع رواه البخاري إلى لك الحمد وسلم إلى آخره (ثم) بعد تمام الاعتدال أفله، وأكمله (يسجد) لقوله تعالى: ﴿وَارْكَعُوا وَاسْجُدُوا﴾ [الحج: ٧٧]، ول الحديث المسىء ضلالته، وللاحتجاج على فرضية السجدة وهو لغة الانخفاض والتواضع، وقيل الخضوع، والتذلل ويطلق السجدة على الركوع كما في قوله تعالى: ﴿وَخَرُوا لَهُ سَجْدًا﴾ [يوسف: ١٠٠]، وهذا هو الركن الثامن.

وقد أشار المصنف إلى شروط السجود حتى يعتد به في الركنية فقال: (вшروط إجزائه) بكسر الهمزة أي: الاعتداد به، وكفايته سبعة أحدها: (أن يباشر الساجد) حال سجوده (مصلحة ببعض الجبهة) المصلى اسم لمكان الصلاة، والمراد منه مكان السجود، وهو من إطلاق الكل، وإرادة الجزء، أو ظرف مكان منصوب بالفعل قبله، وقدير الكلام يجب على المصلى عند إرادة السجود أن يباشر موضع سجوده بجهته كلها، أو بعضها، لأنه يصدق على المباشرة ببعضها اسم السجود، ولا يجب عليه وضع جبهته كلها، وإن كان الاقتصر على البعض مكروها كراهة تنزيه كما صرخ به النورى في المجموع.

فلو لم يسجد على شيء من جهته بل سجد على الجبين، وهو الذي يجانب الجبهة، أو سجد على خده، أو على صدغيه، أو على مقدم رأسه، أو على أنفه فقط لم يجزئه، لأنه لا يصدق عليه اسم السجود حينئذ، بلا خلاف ويكون ذلك البعض الذي يباشر المصلى من الجبهة (مكشوفاً) لا مستوراً فنصبه على الخبرية ليكون المقدرة مع اسمها كما علمنا، وكثيراً ما يستعمله الجعوجرى، ولا يخفى ما فيه من حذف العامل مع إمكان الحالية، والظاهر والأولى نصبه على الحالية من ذلك البعض، ويكون الكشف المذكور شرطاً في صحة السجود، لأن الحال وصف لصاحبها قيد في عاملها أي: إن المباشرة المذكورة مقيدة بكون بعض الجبهة مكشوفاً فلو سجد على عصابة ونحوها لم يصح السجود، إلا أن يكون الستر ببراحة، وشق عليه إزالة الحال مشقة شديدة فيصبح حينئذ مع الساتر المذكور السجود للضرورة، وهذا عذر شرعى.

والدليل على وجوب الكشف المذكور ما رواه البهقى بإسناد جيد عن خباب، قال: شكونا إلى رسول الله ﷺ حر الرمضان فى جاهنا وأكفنا، فلم يشكنا: أي لم ينزل شكونا بترخيصه لنا فى ترك المباشرة بالجبهة، ولو نبت عليها شعر جاز السجود عليه سواء غمر الجبهة أي: غطاءها، أم لا كما نقل عن فتاوى البغوى، لأن ما نبت على الجبهة له حكم البشرة.

والثانى من الشروط قول المصنف: (ويطمئن) وهو معطوف على أن يباشر والمناسب له أن يأتي بأن كما ذكرها فيما قبله، وفيما بعده، وظاهر كلامه أن الطمانينة شرط في صحة السجود، لا ركن وهو خلاف المعتمد وتقدم الكلام على ذلك.

والدليل على وجوب الطمانينة قوله ﷺ للمسيء صلاته «ثم اسجد حتى تطمئن

ساجداً، والثالث من الشروط قول المصنف: (وأن ينال) أي: يصيب (مصلحة) أي: مكان سجوده (ثقل رأسه) وعنقه عند التحامـل كما لو سجد على قطن وغـوه كالخشيش فيـحب عليه أن يتـحامـل حتى ينكـسـ، ويـظـهـرـ أثرـهـ على يـدـهـ لو فـرضـتـ تـحـتـ ذلكـ كـماـ يـحبـ التـحـامـلـ فـيـ بـقـيـةـ الـأـعـضـاءـ فلاـ يـكـفـيـ مجرـدـ الإـمسـاسـ، وـدـلـيلـهـ قولهـ عليه السلام: (إـذـاـ سـجـدـتـ فـمـكـنـ جـبـهـتـكـ مـنـ الـأـرـضـ وـلـاـ تـنـقـرـ نـقـرـاـ).

(و) الرابع من شروط السجود: (أن تكون عجيزته) وما حولها (أعلى من رأسه) ومنكـيـهـ فـلـوـ انـعـكـسـ، أوـ تـساـواـيـاـ لـمـ يـجـزـهـ لـعـدـ وـجـودـ السـجـودـ كـمـاـ لـوـ كـبـ على وجهـهـ، وـمـدـ رـجـلـيـهـ، وـلـأـنـ البرـاءـ بـنـ عـازـبـ سـجـدـ، وـرـفـعـ عـجـيزـتـهـ، وـقـالـ هـكـذاـ كـانـ رسولـ اللـهـ عليه السلام يـسـجـدـ. صـحـحـهـ اـبـنـ حـيـانـ.

(و) الخامس من شروط المذكورة: (أن لا يـسـجـدـ عـلـىـ) شيءـ (متـصلـ بـهـ) صـفـتهـ أنهـ (يـتـحـركـ) ذلكـ الشـيـءـ (بـحـرـكـتـهـ) أيـ: السـاجـدـ المـعـلـومـ مـنـ السـيـاقـ، وـذـلـكـ المتـصـلـ بـهـ (كـكـمـ) ثـوـبـهـ (وـ) كـ (عـمـامـةـ) وـخـوـهـماـ وـكـلـ مـنـ الـكـمـ، وـالـشـوـبـ لـيـسـ طـوـيـلـاـ، فـإـنـ سـجـدـ عـلـيـهـمـاـ حـيـنـئـدـ عـامـدـاـ عـالـمـاـ بـالـتـحـريـمـ بـطـلـتـ صـلـاتـهـ، وـإـلـاـ فـلاـ، لـكـنـ يـحـبـ عـلـيـهـ إـعادـةـ السـجـودـ فـيـ صـورـةـ عـدـمـ الـعـدـمـ، إـنـ كـانـ الـكـمـ طـوـيـلـاـ بـحـيـثـ لـاـ يـتـحـركـ بـحـرـكـتـهـ فـيـ قـيـامـهـ إـنـ كـانـ يـصـلـىـ قـائـمـاـ، أـوـ فـيـ قـعـودـ إـنـ كـانـ يـصـلـىـ قـاعـدـاـ فـتـصـحـ صـلـاتـهـ حـيـنـئـدـ، لـأـنـهـ فـيـ مـعـنـىـ المـنـفـصـلـ عـنـهـ، وـكـذـلـكـ إـذـ سـجـدـ عـلـىـ طـرـفـ عـمـامـتـهـ الـذـىـ لـاـ يـتـحـركـ بـحـرـكـتـهـ أـيـ: لـاـ فـيـ قـيـامـهـ عـنـدـ الصـلـاةـ قـائـمـاـ، وـلـاـ فـيـ قـعـودـهـ عـنـدـ الصـلـاةـ قـاعـدـاـ.

(و) السادس من شروط السجود: (أن لا يـقـصـدـ بـهـوـيـهـ غـيرـ السـجـودـ) فـلـوـ سـقطـ عـلـىـ وـجـهـهـ مـنـ الـاعـدـالـ وـجـبـ العـودـ إـلـيـهـ، ثـمـ يـسـجـدـ وـذـلـكـ لـوـ جـوـدـ الـصـارـافـ (وـ) السـابـعـ: (أن يـضـعـ جـزـأـ مـنـ رـكـبـيـهـ) أيـ: يـحـبـ عـلـىـ السـاجـدـ أـنـ يـضـعـ جـزـأـ مـنـ كـلـ رـكـبـةـ (وـ) جـزـأـ مـنـ (بـطـونـ أـصـابـعـ رـجـلـيـهـ) فـهـوـ مـعـطـوفـ عـلـىـ رـكـبـيـهـ (وـ) جـزـأـ مـنـ بـطـونـ (كـفـيـهـ) وـهـوـ مـاـ نـقـضـ الـوـضـوءـ وـقـولـهـ: (عـلـىـ الـأـرـضـ) مـتـعلـقـ بـيـضـعـ، فـهـذـهـ سـبـعةـ شـرـوـطـ لـصـحةـ السـجـودـ.

وـقـدـ مـشـىـ فـيـ بـعـضـهـاـ، وـهـوـ الـطـمـانـيـةـ عـلـىـ أـنـهـ شـرـطـ، وـقـدـ عـلـمـتـ أـنـ المـعـتمـدـ فـيـ الـطـمـانـيـةـ الرـكـنـيـةـ لـاـ الشـرـطـيـةـ، فـإـذـاـ تـرـكـ السـاجـدـ شـرـطاـ مـنـ هـذـهـ شـرـوـطـ المـذـكـورـةـ عـامـدـاـ مـعـ الـعـلـمـ بـالـتـحـريـمـ بـطـلـتـ صـلـاتـهـ، وـالـدـلـيلـ عـلـىـ هـذـاـ السـابـعـ، قـولـهـ عليه السلام فـيـ الـحـدـيـثـ الـمـتفـقـ عـلـيـهـ «أـمـرـتـ أـنـ سـجـدـ عـلـىـ سـبـعةـ أـعـظـمـ الجـبـهـةـ»ـ.

وأشار بيده إلى أنفه واليدين والركبتين، وأطراف في القدمين»، والأمر للوجوب واكتفى بأدنى جزء من كل من هذه الأعضاء قياساً على الجبهة، واعتبر في القدمين بطون الأصابع ليخرج ما لو سجد على ظهورها، وكذلك يخرج مالو سجد على رؤوسها، واعتبر في اليدين باطن الكفين ليخرج ظاهرهما، وحروفهما ورؤوسهما.

وقد أشرت إلى ذلك فيما تقدم بقولي: وهو ما نقض، ولا فرق في باطنهما بين باطن الكف، وباطن الأصابع في الظاهرة، قال النسوى: ومذهبنا أنه لا يجب السجود على الأنف، وإنما يستحب والله أعلم.

(ولو تعذر) على الساجد (التنكيس) الذي هو من شروط صحة السجود لعلة قامت به منعه من ذلك (لم يجب) عليه (وضع وسادة) ونحوها تحت جبهته لأجل حصول التنكيس، وهذا ضعيف، ومخالف للمنصوص عليه، وهو أنه متى أمكن التنكيس بوضع وسادة تحت جبهته لزمه تحصيلاً لهيئة السجود، وإن كان يمكن السجود عليها بلا تنكيس لم يلزم السجود عليها لفوات هيئة السجود بل يكفيه ما أمكنه كما قاله شيخنا العلامة الباجوري رحمه الله تعالى ونفعنا به.

ويمكن حمل كلام المصنف على ما إذا لم يمكن التنكيس، وأنه لا يمكنه السجود إلا هكذا، وهذا الحمل بعيد، لأن ظاهره إمكان التنكيس بوضعها لكنه لا يجب عليه، وهذا بخلاف مالو صلي، في سفينة مثلاً من غير تنكيس لعدم التمكن منه لميلانها صلي على حسب حاله، وأعاد لأنه عذر نادر.

وإذا تعذر السجود على المرأة لكونها حبل، ولا يمكنها السجود إلا بوضع وسادة لم يلزمها الوضع المذكور وتفعل الممكن لها، ولذلك أضرب المصنف عن الوجوب أى: وجوب الوضع المذكور فقال: (بل يخفي) العاجز عن التنكيس رأسه وينحنى (بقدر الممكن) وجوهياً من غير وضع شيء تحت الجبهة (ولو عصب) الشخص (جبهة) أى: شدها بعصابة مانعة من مباشرتها كلها لمصلحة (ل) أهل (جراحة عمتها) كلها (وشق) عليه (إزالتها) مشقة شديدة تبيح التيم (سجد عليها) حينئذ (بلا إعادة)، لأنه عذر غير نادر.

ولأنه إذا سقطت الإعادة مع الإمام بالرأس للعذر فهنا أولى (هذا) المذكور كله من الشروط السابقة (أقله) أى: السجود (وأكمله) زيادة على ما مر (أن يكبر) المصلى بلا رفع يديه عند إرادة الهوى للسجود ندب لا وجوباً، لأن ما زاد على الأقل كله على

وجه الندب (و) أن (يضع ركبتيه) على الأرض أولاً (ثم) بعد وضع الركبتين يضع (يديه) أي: الكفين منها (ثم) بعد وضع اليدين على الأرض مع الترتيب المذكور (يضع) المصلى (جبهةه وأنفه دفعه) أي: معا بلا ترتيب بينهما، فلذلك عطف بالواو التي هي لطلق الجمع، ويجتمع الأنف على آنف، وأناف، وأنوف. ويسن كشف الأنف وستره مكروه.

وأفاد تعبيره ثم أن الترتيب بين المذكورات مطلوب وخلافه مكروه (و) يسن أن (يضع يديه) على الأرض حال كونهما مقابلتين (حدو منكبيه) للاتباع في كل ذلك، رواه في التكبير الشیخان، وفي عدم الرفع البخاري وحالة كون اليدين في حال الوضع (منشورة الأصابع) فهي حال سببية، لأن منشورة اسم مفعول مضاد لنائب الفاعل، وهو الأصابع، والمنشور ضد المقوض حالة كون الأصابع موجهة (نحو القبلة) وحالة كونها (مضمومة) لا مفرقة ومفرجة فالمضموم ضد المفرق للاتباع.

رواہ في النشر والضم البخاري، وفي القبلة البیهقی، وحالة كونها (مکشوفة) لا مستورۃ للاتباع رواہ أبو داود وغيره، فهذه الأحوال الثلاثة متراوفة، لأن صاحبها واحد، وهي الأصابع (و) يسن أن (يفرق) بين (ركبتيه) و بين (قدميه) قوله: (قدل شبر) معمول ليفرق أي: مقداره حالة كون المصلى موجهها أصابع قدميه إلى القبلة، وترك المصنف هذا للعلم مما قبله في أصابع اليدين، هذا إن كان المصلى رجالاً، وإلا ضم ركبتيه، وكذلك إن كان رجالاً عارياً.

وما ذكرته من نصب هذه الأسماء على الحال أولى مما قاله الجوهري من كونه منصوبة على الخبرية ليكون المحذوفة مع اسمها لما فيه من كثرة الحذف، والأصل ذكر العامل فضلاً عن كثرة المحذوف، وأشار المصنف إلى مخالفة الرجل للمرأة في الصلاة فقال: (ويرفع الرجل) أي: الذكر (بطنه عن فخذيه) ندب (ويرفع ذراعيه عن جنبيه) كذلك سجوده ورکوعه للاتباع في التفريق.

ورفع البطن عن الفخذين في السجود والذراعين عن الجنين فيه، وفي الرکوع رواه في الأولين أبو داود في السجود، وفي الثاني: الشیخان في السجود، وفي الثالث في الرکوع: الترمذی، والأول هو تفريق القدمين أي: في القيام، وفي السجود، والثانی: رفع البطن عن الفخذين، أي: في السجود، وفي الرکوع، والثالث: بجافة المرفقين عن الجنين في الرکوع، أي: والسجود فهو مقيس على الرکوع فيما ذكر هذا حکم الرجل.

وأشار إلى حكم المرأة بقوله: (وتضم المرأة) أى: الأنثى، ومثلها الخشى أى: تضم بعضها إلى بعض في الركوع والسجود، لأنه أستر لها، وأح�ط للخشى، والتفريق للرجل أنشط له، وأبعد عن هيئة الكمال (ويقول) المصلى في حال سجوده: (سبحان ربى الأعلى) والمعنى أنزه ربى الأعلى عن كل نقص، والأعلى أبلغ من العظيم فجعل في السجود الذي هو أشرف من الركوع، وأبلغ منه في التواضع، والخضوع، و قوله: (وبحمده) متعلق بمحذف، والتقدير وأنا متapis بحمده أى: بالثناء عليه، و قوله: (ثلاثاً) منصوب على الحال أى: حال كون المذكور من التسبيح ثلاثة نص على ذلك شيخنا، رحمه الله تعالى، ثلاثة، أى ثلاثة تسبيحات. ودليل التشليث ما رواه أبو داود. ودليل أصل التسبيح ما رواه مسلم، عن حذيفة من وصفه صلاة رسول الله ﷺ، حيث قال: ثم سجد، فجعل يقول: «سبحان ربى الأعلى». (ويزيد في السجود من قلنا) أنه (يزيد في الركوع) تقدم أن من فاعل بيزيد الأول وتقدم بيانه في أكمل الركوع وأكمل الاعتدال، وهو أنه المنفرد، وإمام قوم محصورين راضين بالتطويل.

وأشار المصنف إلى معمول الفعل بقوله: (تسبيحاً كما سبق) فالكاف و مجرورها صفة لموصوف محنوف أى تسبيح كالتسبيح الذي سبق أى من ذكر المزيد في الركوع، أى في أكلمه وهو إحدى عشرة تسبيحة.

وقد ذكر المصنف هنا زيادة في دعاء السجود فقال: (ثم) بعد تمام أكثر التسبيح (يقول) الساجد (اللهم)، أى يا الله (لك سجدت)، أى حضرت بوضع جبهتي على الأرض (وبك آمنت)، أى صلت بواحديتك وكونك منفرداً بالعبادة (ولك أسلمت)، أى أنقذت وأذعنلت لأحكامك المنزلة على نبيك وتقدم أن تقديم المعمول في هذه الأفعال للاختصاص (سجد وجهي)، أى وكل بدني وخاص الوجه بالذكر لأنه أشرف الأعضاء فإذا خضع وجهه فقد خضع باقي بدنـه (للذي خلقه)، أى أو جده من العدم (صوره)، أى على هذه الصورة العجيبة.

قال ابن قاسم: وأتى بقوله: وصوره بعد خلقه دفعاً لما قد يتوهم أنه خلق مادة الوجه دون صورته وكيفيته (وشق سمعه وبصره)، أى منفذهما لأن السمع والبصر من المعانى لا يتأنى شقهما و قوله: (بحوله وقوته) هو مذكور في الروضة قبل تبارك الله كما ذكره هنا (تبارك الله)، أى تزايد بره وخيه (أحسن الخالقين)، أى المصورين وإلا فالخلق وهو الإخراج من العدم إلى الوجود لا يشاركه فيه أحد.

وأفضل التفضيل وهو أحسن ليس على بابه لأن المصورين ليس فيهم من حيث تصويرهم حسن فقد روى مسلم أنه عَلَيْهِ الْكَفَافُ كان يقول ذلك إذا سجد. ويستحب أن يقول في سجوده من تقدم ذكره «سبوح قدوس رب الملائكة والروح»، ومعنى سبوح كثير التزاهة أى متزه عن سائر النقصان أبلغ تزهية ومطهر عنها أبلغ تطهير، فلأنى به قبل الدعاء لأنه أنساب بالتبسيح بل هو منه ولد لالدعاء في السجود المذكور الاتباع رواه مسلم.

( وإن دعا ) الساجد زيادة على هذا (ف) فهو (حسن)؛ لأنه محل استجابة الدعاء ولأنه عَلَيْهِ الْكَفَافُ قال: «أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد فأكثروا الدعاء»، وينبغي الإكثار منه بأى دعاء كان آخرها أو دنيوها (ثم) بعد هذا كله (يرفع) الساجد (رأسه) من سجوده ليتوصل به إلى الركن الفاصل بين السجدين وهو قوله: (ويجب الجلوس)، أى بين السجدين حال كون الحالس (مطمئناً) فيه فهو منصوب على الحال من الحالس المعلوم من السياق، والحال تفيد الشرطية؛ لأنها قيد في عاملها وهو وجوب الجلوس، أى إن الوجوب المذكور مقيد بوجوب الطمأنينة وهذا منه مبني على أن الطمأنينة شرط في حالها الأربع، وهو خلاف المعتمد، والمعتمد أنها ركن.

وعلى قوله: يكون الركن مشروطاً بشرطين. أحدهما: الطمأنينة وثانيهما، قوله: ( وأن يقصد برفعه)، أى من السجود (غيره)، أى الجلوس بأن أطلق أو قصده فقط أو شرك، فإن رفع رأسه فرعاً من عقرب أو لدخول شوكة في جبينه لا يقصد الجلوس فلا يعتد بذلك الجلوس، ولو اطمأن بل يجب عليه العود إلى محل السجود ليرفع رأسه منه ولا يطمئن، وإلا فلا تصح صلاته لزيادة السجود وهذا أقله. وذكر الأكمل بقوله: (أكمله)، أى الجلوس بين السجدين فهو مبتدأ.

وقوله: (أن يكبر) في تأويل مصدر خبر المبتدأ والتکبير يكون مقارناً لرفع رأسه من السجود بلا رفع يديه عنده، وتقدير أن يسن مده إلى أن يصل إلى المتنقل إليه (و) يندب أن يجلس بين السجدين حال كونه (مفترشاً) فالاكمالية منصبة على قوله: مفترشاً فلا ينافي أن نفس الجلوس ركن وواجب وقد بين كيفية الافتراض، بقوله: (يفرش) الحالس بين السجدين (يسراه)، أى يجعل رجله اليسرى للأرض (ويجلس عليها) بوركه الأيسر (وينصب يمناه)، أى يجعل أصابع رجله اليمنى متتصقة بطنونها بالأرض مع رفع عقبها (و) أن (يضع يديه على فخذيه) للاتباع، رواه في التکبير الشیخان، وفي الحالس مفترشاً، الترمذى وقال: حسن صحيح، وسن كونهما (بقرب ركبتيه) حال

كونهما (منشورة أصابعهما) لا مقوضة وحال كونهما (مضمومة) الأصابع لا مفرجة ومفرقة (و) يسن (أن يقول) بعد هذا كله: (اللهم اغفر لي) ذنوبي (وارجعنى) رحمة أسعد بها عندك في الدارين (وعافى) من جميع البلاء (واجبرنى وارزقنى)، أى أعطنى من خزائن فضلك ما قسمته لي في الأزل رزقا حلالا (واهدنى)، أى دلني على الطريق التي توصلنى إليك و تمام الدعاء وارفعنى وعافى راعف عنى رب هب لي قلبا تقيا نقيا من الشرك بريأ لا كافرا ولا شقيا وفي هذا الدعاء تقديم وتأخير وهو مطلوب مطلقا، ما لم تعلم الرواية، وإلا اتبعت، ودليل هذا الدعاء الاتي، روى بعضه أبو داود وباقيه ابن ماجه.

ولما ذكر المصنف أفضلية جلوسه مفترشا، أشار إلى جواز غيره مندوباً ومكرورها، فقال: (والإقعاء الواقع في الصلاة، أى في جلساتها (ضربان)، أى نوعان: (أحدهما أن يضع) الحالس بين السجدتين أو للتشهد الأول أو الأخير (أليته) ثنية آلية، وهي أصل الورك، ورأس الفخذ، قوله: (على عقبيه) متعلق بيضع (و) أن يضع (ركبتيه وأطراف أصابعه)، أى أصابع رجليه (بالأرض وهو)، أى هذا النوع (مندوب) في الجلوس (بين السجدتين)؛ لأنه ثبت في صحيح مسلم أن الإقعاء سنة (لكن الافتراض أفضل) لشهرته وهذا استدراك على ما يتوهم من ندب أنه مثل الافتراض في الأفضلية حيث كان كل منهما مندوباً ومطلوبًا فدفع هذا التوهم بالاستدراك المذكور (و) الضرب (الثاني) من نوعي جلوس الإقعاء هو (أن يضع) الحالس بينهما (أليه ويديه بالأرض و) أن (ينصب ساقيه) ثنية ساق، وقد مر الكلام عليه.

(هذا) النوع الثاني بهذه الكيفية (مكرر في كل صلاة) رباعية وثلاثية وثنائية لنفيه عنه ~~بشكل~~ في حديث رواه الحسن عن سمرة، قال الحكم: إنه على شرط البخاري؛ لأن البخاري يرى أن الحسن سمع من سمرة خلافاً لمن خصه بحديث عقبة (ثم) بعد تمام الجلوس على أى وجه كان (يسجد سجدة أخرى مثل) السجدة (الأولى) بطمأنينة على سبيل الوجوب وهي الركن الحادى عشر وأدعية يأتي بها الساجد على سبيل الندب، وقد تمت الركعة الأولى من ركعات الصلاة بالسجدتين؛ لأن كل سجدة ركن مستقل من أركان الصلاة مع طمانينة كل منهما وبعض العلماء جعل السجدتين ركنا واحداً لاتحاد جنسهما.

وفائدة الخلاف تظهر في التقدم والتخلف عن الإمام (ثم) بعد تمام السجدة الثانية

(يرفع) الساجد (رأسه) منها للقيام إلى الركعة الثانية حال كونه (مكيراً) مع ابتداء الرفع المذكور، ويمده إلى أن ينتصب قائماً (ويسن) قبل الانتصاف وعقب رفعه من السجدة الثانية (أن يجلس) حال كونه مفترشاً (جلسة لطيفة)، أى خفيفة بحيث لا تزيد على جلسة التشهد (لـ)أجل (الاستراحة) للاتباع، رواه البخاري، وما ورد مما يخالفه غريب، أى حديث غريب، ولو صح حمل ليوافق غيره على بيان الجواز وهى مطلوبة (عقيب كل ركعة لا يعقبها تشهد) سواء في هذه الجلسة الفرائض والنواقل حتى لو صلى عشر ركعات بتسليمة واحدة في التسع الأولى كما قاله البغوى.

وروى البخاري، عن مالك بن الحويرث أنه رأى النبي ﷺ يصلى فإذا كان في وتر من صلاته لم ينهض حتى يستوي قاعداً وأما طلب الافتراض فيها؛ فلما ورد في الحديث الصحيح عن أبي حميد، أن النبي ﷺ ثنى رجله فقعد عليها حتى رفع كل عظم إلى موضعه ثم نهض ف تكون هذه الجلسة بعد تمام الركعة الأولى، وعقيب القيام إلى الثالثة لا في الركعة الثانية ولا في الرابعة؛ لأن كلاً منها يعقبهما تشهد.

وقول المصنف عقيب هو لغة في عقب بلا ياء (ثم) بعدها (ينهض)، أى يسرع إلى القيام حال كونه (معتمداً) في قيامه (على يديه)، أى على بطن الكفين منها حال كونهما مبسوطتين لا مقبوضتين واعتماده على ذلك؛ لأنه أعنون للاتباع، رواه البخاري عن مالك بن الحويرث، وهو أن النبي ﷺ استوى قاعداً ثم قام واعتمد على الأرض بيديه، وحال كونه (يمد التكبير) إلى أن يصل إلى القيام فحملة يمد التكبير حال من فاعل ينهض فهي جملة حالية، وما تقدم حال مفردة، وهي قوله: معتمدًا وتصلح أن تكون متداخلة ومتراوفة: كما هو معلوم، والرابط للجملة الواقعية حالاً الضمير المستتر في يمد، أى الناهض التكبير إلى أن يصل إلى القيام، وإذا قطع التكبير عند جلوسه للاستراحة فلا ينتهي تكبيراً آخر بل يقوم ذاكراً بغير التكبير (فإن تركها الإمام) بعذر أو غيره (جلسها المأمور) لما تقدم من الدليل.

وعبارة المجموع: ولو لم يجلس الإمام جلسة الاستراحة فجلسها المأمور حازم ولا يضر هذا التخلف؛ لأنه يسير (ولا تشريع جلسة الاستراحة) المقام للإضمار؛ لأنه تقدم ذكر المراجع، لكنه راعى الوضوح، وسقط لفظ جلسة إلخ من بعض النسخ، وهي أولى من ذكرها لما علمت، أى لا تطلب (لـ)أجل (رفع من سجود التلاوة)؛ لأنه لم يصدق عليه حدتها المتقدم (ثم) بعد تمام هذه الركعة (يصلى ركعة ثانية كـ) بالرکعة الأولى) وفي بعض النسخ بالتعريف في ركعة وثانية والمعنى واحد، أى يطلب في

الركعة الثانية جميع ما طلب في الركعة الأولى من الأركان والشروط والمندوبات.

وقد استثنى المصنف من عموم التشبيه قوله: (إلا في) وجوب (النية) فإنها لا تجب في الثانية بل تبطلها لأن حكم النية منسحب على كل الركعات فلا تحتاج كل ركعة إلى نية (و) إلا في وجوب (تكبيرة الإحرام)، أى فلا تكون الثانية الأولى في التكبير ولو كبير للإحرام في الثانية بقصد استئناف صلاة أخرى بطلب الصلاة (و) إلا في سنية دعاء (الاستفتاح) وفي نسخة الافتتاح بغير سين، أى فلا تكون الثانية كال الأولى في هذا الدعاء، أى فلا يطلب في غير الأولى فهذه الثلاثة مستثنيات من عموم التشبيه لكن الأولان مستثنيان من الوجوب، والثالث من طلب ما يندر فيها، أى الأولى (فإن زادت صلاته)، أى المصلى (على ركعتين) كالظهر وما بعدها، وكالنافلة إن نوى عدداً كأربعة مثلاً (جلس بعدهما)، أى الركعتين حال كونه (مفترشاً) بأن يجلس على كعب يسراه بحيث يلي ظهرها الأرض وينصب يمناه ويضع أطراف أصابعه منها للأرض متوجه للقبلة وسمى هذا الجلوس افتراضاً؛ لأن المفترض جعل رحله كالفراش له.

ودليل سنية هذه الجلسة الخفيفة أنه ﷺ قام في صلاة الظهر من ركعتين ولم يجلس فلما قضى صلاته سجد سجدين بعد ذلك، ثم سلم ولو كان الجلوس واجباً، لفعله ولم يقتصر على السجود.

ودليل سنية الافتراض، ما رواه البخاري عن أبي همida رضي الله عنه، أن النبي ﷺ كان إذا جلس في الأولين جلس على قدمه اليسرى ونصب قدمه اليمنى (و) بعد ذلك، أى بعد جلوسه المذكور (تشهداً)، أى قرأ التحيات إلى قوله: «اللهم صل على محمد» وتسمية ذلك تشهد لاشتماله على كلمتى الشهادة، فهو من باب التغليب، أى تغليب الأقل على الأكثر لشرفه (و) بعد ذلك، أى بعد التشهد (صلى) المتشهد (على النبي ﷺ) حال كون النبي منفرداً (وحده) بهذه الصلاة.

وقد فسر المصنف انفراده بالصلاحة عليه بقوله: (دون آله)، أى لا تطلب الصلاة عليهم في التشهد الأول بل هي مكرورة في دون الأخير، كما سيأتي.

وكل من التشهد الأول والصلاحة على النبي فيه سنة يجير ترك منها بسجود السهو (ثم) بعد فراغه من التشهد (يقوم) للركعة الثالثة حال كونه (مكبراً)، أى قائلاً: «الله أكبر» مستمراً في التكبير إلى الانتصاب وحال كونه (معتمداً) في قيامه (على يديه) بأن يضعهما على الأرض، لما تقدم في حديث البخاري من كونه ﷺ استورهم قاعداً ثم

قام واعتمد على الأرض بيديه (**فإذا قام**) متضيّعاً (**رفعهما**)، أى بيديه (**خده**) أى مقابل (**منكبيه**) كما صحّحه النووى، وقال: إنه الصواب لو رود الأحاديث الصحيحة في البخارى وغيره، وإن كان الكثرون على خلافه (**ويصلى ما بقى**) عليه من الركعات (**كـ بالركعة** **(الثانية)**)، أى مثلها في الأركان والسنن المطلوبة.

ثم استثنى المصنف من عموم هذا التشبيه قوله: (**إلا في الجهر**) بالقراءة في الركعة الثالثة فلا يجهر فيها بل يسر؛ لأنها محله إن كانت الصلاة جهرية فحينئذ لا تكون الثالثة كالتانية من كل وجه بدليل هذه الاستثناء (و) **إلا في (السورة)**، أى فلا تطلب فيها أيضاً؛ لأنها ليست ملائمة أيضاً، لأن محلها الركعتان الأوليان، لكن لو قرأ السورة في كل ركعة فلا كراهة؛ لأنها ذكر من الأذكار وهي محل لها وإن كانت لا تشروع على سبيل التدب (و) إذا فرغ من إتمام الركعات (**يجلس في آخر صلاته لـ**) **أجل** (**التشهد**) حال كونه (**متوراً**) وقد صوره المصنف فقال: (**يفرش**) الجالس (**يسراه**) ويدنّيه للأرض (**وينصب يمناه**) كما تقدم ذلك، في كيفية الافتراض (و) لكنه هنا (**يخرجها**)، أى اليسرى المفروشة (**من تحته**)، أى تحت يمناه والأقرب من تحتها، أى اليمنى وهي مؤنة إلا أن يكون المصنف راعى في التذكير معنى الشخص أو الجالس المعلوم كل منهما من المقام.

والجلوس للتشهد الأخير ركن في الصلاة والتشهد كذلك، فهما ركناً وركبة التشهد ثبتت بالأمر من قوله **صلوا** في الحديث الشريف: **لا تقولوا: السلام على الله، ولكن قولوا: التحيات المباركات** إلى آخرها، وأيضاً قول ابن مسعود في الحديث المذكور: **كنا نقول قبل أن يفرض علينا التشهد: السلام على الله، يدل على فرضيته حيث قال قبل أن يفرض: وأما ركبة الجلوس له فبالقياس على القيام يجامع أن كلام** **لذكر واجب (ويفضي)، أى الجالس (بوركه إلى الأرض)، أى يلصق وركه الأيسر بالأرض، وذلك للاتباع، وهو أنه **يكلّ** كان إذا جلس في الركعة الأخيرة قدم رجله** **اليسرى ونصب الأخرى وقعد على مقعده، والحكمة في المخالفنة بين التشهدتين في الجلوس فيهما، وهو الافتراض في الأول والتورك في الأخير؛ لعلم المسبوق أن الصلاة لم تفرغ في حال الافتراض وقد فرغت في التورك، وأيضاً أن الافتراض يعقبه القيام وهو أسهل وأيسر فيه.**

**وأما التورك فيطول بسبب الدعاء، ولا قيام بعده، والتورك فيه أعون له وأسهل عليه، وسمى الجلوس المذكور توركاً؛ جلوسه على الورك، ويُسن التورك عند الإمام مالك**

مطلقاً، ويسن الافتراض عند أبي حنيفة مطلقاً، وإمامنا البحر الهمام الشافعى لنا بدر التمام قد توسط في شأن هذا المقام وهو خير الأمور، فلله دره من بحر يرام، رحم الله الجميع، حيث بينما حكم الإله بلا تضييع، اللهم اجعلهم شفعاء لمن بهم اقتدى، وعلى نهجهم مشى واهتدى أمين آمين.

(وكيف قعد) في قعديات الصلاة (هذا)، أي الجلوس الأخير (وفيما تقدم)، أي في الجلوس للتشهد، وفي الجلوس بين السجدين، وللاستراحة (جاز) ذلك القعود بالإجماع، أي لم يحرم، فلا ينافي كراهة الإقعاذه ولا ينافي أيضاً المنذوب المشار إليه بقوله: ( وهى هيئة الافتراض و ) هيئة (التورك سنة) للدليل السابق، وتقدم لك ضابط كل منها (ويفترش المسبوق في آخر صلاة الإمام) ولا يتورك تبعاً؛ لأنه في غير الأخير والتورك لا يكون إلا فيه، وقيل: إنه يتورك تبعاً له، وقيل: إن كان جلوسه محلاً لتشهده افترش وإلا تورك (ويتورك) هو (في آخر صلاة نفسه) وافتراضه مع الإمام؛ لأنه مستوفر للحركة، وهي عن الافتراض أسهل كما تقدم لك ذلك (وكذا يفترش هنا)، أي في الجلوس الأخير (من) بفتح الميم، أي المصلى الذي (عليه سجود سهو) ولم يرد عدمه بأن أراده أو أطلق أما إذا قصد عدمه فيتورك؛ لأنه لم يبق عليه شيء حينئذ فلو عن وظاهر له إرادة السجود افترش؛ لأنه بقي عليه عمل وهو السجود المذكور والحركة عن الافتراض أسهل كما مر، فقد أشبه التشهد الأول بجماع أن في كل عملاً والعمل عن الافتراض أسهل، كما تقدم لك ذلك غير مرة (وإذا سجد) الساهي للسهو (تورك) بعد تمام سجوده، أي جلس بعده متوركاً ( وسلم) بلا تشهد عقب التورك (ويضع) الجالس في حالة التشهدين (يسراه)، أي يده اليسرى (على فخذه) الأيسر حال كونها مستقرة (عند طرف ركبته) اليسرى وحال كونها (مبسوطة) هي أي اليد اليسرى، أي أصابعها لا مقوضة الأصابع كاليد اليمنى وحال كونها أيضاً (مضومة)، أي أصابعها، أي لا مفرجة، ومفرقة بعضها عن بعض (ويقبض) الجالس (عنده)، أي يده اليمنى، والقبض ضد البسط الذي هو النشر (ويرسل) هو أي الذي يقبض يمناه أصبعه (المسبحة)، أي لا يقبضها، وهي بكسر الباء سميت بذلك؛ لأنه يشار بها للتوحيد والتزييه عن كل نقص وعيوب لا يليق به سبحانه وتعالى، وتسمى أيضاً السبابة؛ لأنها يشار بها للسب عند المخاصمة وخشت المسبحة بذلك لاتصالها بنياط القلب فكأنها سبب لحضوره (ويضع الإبهام على حرفها)، أي على طرف المسبحة.

وهذه الكيفية يسميها بعض الحساب ثلاثة وخمسين، وأكثر الحساب يسمىها تسعة

وخمسين، ووجه الأول أن الإبهام والمبحة فيها خمس عقد، وكل عقدة عشرة، فذلك خمسون والأصابع المقوضة ثلاثة، فذلك ثلاثة وخمسون، والذى يسمىها تسعة وخمسين يجعل الأصابع المقوضة تسعة بالنظر لعقدتها؛ لأن فى كل أصبع ثلاث عقد فالخلاف إنما هو فى المقوضة هل هو ثلاثة أو تسعة ذكره البجيرمى على فتح الوهاب.

وهذه كيفية من كيفيات وضع الإبهام وهناك كيفيات أخرى له أفضلها قبضه بحثها وقد صوره الرملى بقوله: بأن يضع رأس الإبهام عند أسفل المسبحة على طرف الراحة، وقيل: يخلق بين الإبهام والوسطى للاتباع، رواه أبو داود وغيره، والأصح فى كيفية التحليق أن يخلق برأسهما ومقابل الأصح أن يضع رأس الوسطى بين عقدتى الإبهام، (ويرفع) المشهد فى تشهده المسبحة مع إماتتها قليلاً حال كونه (مشيراً بها)، أى بالمبحة (عند قوله إلا الله) فمشيراً حال من فاعل يرفع يفعل ذلك للاتباع، رواه مسلم وغيره، ويديم رفعها ويقصد من ابتدائه بهمزة «إلا الله» أن المعبد واحد فيجمع فى توحيده بين اعتقاده وقوله و فعله (ولا يحر كها عند رفعها) للاتباع، رواه أبو داود فلو حر كها كره ولا تبطل صلاته وإن حر كها ثلاثة لأنها ليست عضواً مستقلاً؛ وأنه فعل خفيف بل قيل: إن تحريكها مندوب ففى تحريكها ثلاثة أقوال: الكراهة، والتدب، والتحرير، مع البطلان إن حر كها ثلاثة.

ودليل التدب الاتباع أيضًا، رواه البيهقي، وقال الحديثان: صحيحان، وتقديم الأول النافي على الثاني المثبت لما قام عندهم فى ذلك، وهو أن المطلوب فى الصلاة عدم الحركة أو لأن التحرير يذهب الخشوع وتحريكه بكل لبيان الجواز بل قال البيهقي: إن المراد بالتحريك الرفع فلا معارضة (وأقل التشهد التحيات لله سلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين) وهم القائمون بما عليهم من حقوق الله وحقوق العبد.

قال البيضاوى: هو الذى صرف عمره فى طاعة الله وما له فى مرضاته وهو ناظر للصالح الكامل فلا ينافي أن من صرف مدة عمره فى عمل المعاصى ثم تاب توبة صحيحة وسلك طريق السلوك وقام بخدمة ملك الملوك يسمى صالحًا (أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله) أو أن محمدًا عبده ورسوله. رواه الشافعى والترمذى، وقال فيه: حسن صحيح.

إنما كان هذا أقل لأن ما بعد التحيات توابع لها، أى بالعاطف ويكون العاطف مقدراً

بدليل التصريح في رواية، وسقط أولاها في غير خبر ابن عباس، وأولى التوابع هي المباركات، وسقط أيضاً ما بعدها في بعض الروايات، وعبارة الرملية ولوورد إسقاط المباركات، وما يليها، وجاء في رواية ابن عباس «سلام» في الموضعين بالتنوين، وتعريفه أول من تذكره لكثرته في الاخبار، وكلام الشافعى ولزيادته، وموافقة سلام التحلل وحيثند يكون من الأكمل فلو أسقط التنوين والتعريف معاً ضر خلافاً لابن حجر، فلو أتى بالألف واللام وبالتنوين لم يضر وإن كان لحننا.

والتشهد في الأصل اسم للشهادتين فقط، ثم أطلق على الألفاظ السابقة لاشتمالها على الشهادتين فإذا طلاقه على الألفاظ المذكورة مجاز مرسل من إطلاق اسم الجزء على الكل أو هو من باب التغليب كما مر.

وفرض في السنة الثانية من الهجرة، وقيل غير ذلك (وأكمله)، أي التشهد (التحيات المباركات الصلوات الطيبات، لله السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحينأشهد أن لا إله إلا الله وأنشهد أن محمداً رسول الله) أو «أن محمداً عبده ورسوله» كما في الأقل وقد ورد في الأكمل أخبار صحيحة، اختار الشافعى منها خبر ابن عباس قال: كان رسول الله ﷺ يعلمنا التشهد فكان يقول: «التحيات المباركات والصلوات الطيبات لله السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحينأشهد أن لا إله إلا الله وأنشهد أن محمداً رسول الله»، رواه مسلم، وغير ذلك من الأخبار الصحيحة، كخبر ليلة الإسراء كما هو مشهور في المعaries والتربية ما يجنبها من سلام، وغيره.

والقصد: والثناء على الله بأنه مالك لجميع التحيات من الخلق «المباركات» الناميات من النمو وهو الخير والبركة «والصلوات» المكتوبات الخمس، وقيل: الدعاء بخبير «والطيبات» الصالحات للثناء على الله تعالى.

وفي باب الأذان من الرافعي أنه ﷺ كان يقول في تشهد: «أشهد أنني رسول الله» وانظر هل كان النبي ﷺ يقول في تشهد: «السلام عليك أيها النبي» أو يقول: «السلام على» فإن كان الأول وهو الظاهر فيحتمل أنه من باب التجريد، أي أنه جرد من نفسه شخصاً ومحاط به بذلك، ويحتمل أنه على سبيل الحكاية من الحق سبحانه وتعالى، فيكون المولى عز وجل، وهو المخاطب له بذلك والسلام: معناه السلامة من النقصان والآفات أو اسم الله تعالى ويكون المعنى اسم الله عليك بالحفظ، لكنه بعيد فالمتباادر الأول «والنبي» بالتشديد أو بالهمزة فلو تركهما ضر.

وقوله: «رحمة الله»، أى عليك «والبركات» هي الحirات الإلهية في الشيء كما عالم بما مر، والضمير في علينا للحاضرين من إمام، ومأمور، وملائكة، وإنس، وجن أو جميع الأمة (وألفاظه)، أى ألفاظ التشهد (متعينة) فلا يصح العدول عنها إلى غيرها إذا كان قادراً على العربية حتى لو قال: أعلم أن لا إله إلا الله لم يجزئه لأن الشارع عيننا به ومعنى أشهد: أقر وأذعن بأنه لا معبد بحق ممكن إلا الله (ويشترط) في الاعتزاد به ركناً وصححة (ترتيبها)، أى ترتيب ألفاظ التشهد فالضمير عائد إلى الألفاظ وهذا هو الركن الثاني عشر فلو أخل بهذا الترتيب. قال في الروضة: كأصلها نظر إن غير تغييراً مبطلاً للمعنى لم يحسب ما أتى به، وإن تعمده بطلت صلاته، كأن قال: إلا الله وأن محمداً رسول الله أشهد أن لا إله بل يكفر إن قصد المعنى.

قاله العلامة الحفني: وإن لم يبطل المعنى أحرازه على المذهب (إإن لم يحسن)، أى التشهد لا الأقل ولا الأكمل (وجب) عليه (التعلم فإن عجز عنه) لعدم معلم أو وجد وتعذر تعلمه (ترجم) عنه بأى لغة شاء (ثم) بعد فراغه من ألفاظ التشهد على الوجه المتعين (يصلى على النبي ﷺ وأ قوله)، أى أقل الواجب فيها وكان المناسب تأنيث الضمير؛ لأنه عائد على الصلاة المفهومه من قوله: يصلى، وقد راعى المصنف معنى الواجب فيها فلذلك ذكر الضمير، أو يقال: ذكره باعتبار النحو ولا تحب الموالة بينها وبين التشهد كما هو ظاهر.

قال الحلبي: وشروط أقل الصلاة هي شروط أقل التشهد كما في الأنوار، أى من وحجب الموالاة بين ذكر الصلاة وبين ذكر محمد كوحجب الموالاة بين ألفاظ التشهد بعضها بعض وعدم الإبدال وعدم اللحن المغير للمعنى ومراعاة الحروف ومراعاة تشديداتها، وهي الركن الثالث عشر.

وقد ذكر المصنف الأقل بقوله: (اللهم)، أى يا الله (صل على محمد) ﷺ (أكمله)، أى الواجب فيها، ولو قال: وأكملها، أى الصلاة لكان أنساب لما مر في قوله، وأقله وقد مر الجواب عنه، وهو أن الضمير إما عائد على المذكور من الصلاة، وإما عائد على الصلاة باعتبار لفظها، أو باعتبار الواجب فيها، وقد بين المصنف الأكمل بقوله: (اللهم)، أى يا الله (صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم في العالمين إلك حميد مجيد) وفي بعض طرق الحديث زيادة على ذلك، ونقص عنه وآل إبراهيم إسماعيل، وإسحاق، وأولادهما وخص إبراهيم بالذكر؛ لأن الرحمة والبركة لم تجتمعا لنبي غيره.

قال تعالى: **«هُرَجَّةُ اللَّهِ وَبِرَكَاتِهِ عَلَيْكُمْ أَهْلُ الْبَيْتِ»** [هود: ٧٣]، وحميد: يعني محمود، ومجيد: يعني ماجد، وهو من كمل شرفا وكرما، والتثنية في قوله: كما صليت على إبراهيم راجع للصلاحة على الآل لا للصلاحة على محمد؛ لأنَّه أفضَّل من إبراهيم فكيف تشبه الصلاة عليه بالصلاحة على إبراهيم؛ لأنَّ المشبه به أقوى من المشبه فيقتضي حينئذ أنَّ إبراهيم أفضَّل من النبي ﷺ مع أنه ليس كذلك، وقد علمت أنَّ التثنية ليس راجعاً للصلاحة على النبي ﷺ أو يقال: كون المشبه به أقوى من المشبه أمر أغلبي، أيَّ كثير واقع في الكلام فلا يرد ما ذكر وهو أنَّ إبراهيم أفضَّل من النبي ﷺ.

(ويندب بعده)، أيَّ بعد الفراغ من التشهد الأخير المشتمل على الصلاة على النبي ﷺ أن يذكر المصلى (الدعاء بما يجوز) حال كونه كائناً (من أمر الدين والدنيا) لخبر «إذا قعد أحدكم في الصلاة فليقل التحيات لله» إلى آخرها، «ثم ليختر من المسألة ما شاء» أو «ما أحب»، رواه مسلم، وروى البخاري، «ثم ليختر من الدعاء أعجبه إليه فيدعوه به»، أما التشهد الأول فلا يسن بعده الدعاء.

قال بعض العلماء: بل يكره (ومن أفضله)، أيَّ الدعاء فالجار والمحرر خبر المقدم، وقوله: **(اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي)** هو وما بعده مبتدأ مؤخر لقصد لفظه، أيَّ فهذا اللفظ المذكور كائن من أفضَّل الدعاء، وقوله: **(مَا قَدَّمْتَ)** موصول اسمِي، والعائد في الصلة مخدوف، أيَّ قدمته من المعاصي (و) اغفر لـ(ما أخْرَتْ)، أيَّ الذي أخرته من المعاصي وقد وقع وصدر مني آخراً من الذنوب ولا استحالة فيه؛ لأنَّه طلب قبل الوقوع في الذنب أن يغفره إذا وقع وإنما المستحيل طلب المغفرة الآن (و) اغفر لـ(ما أَسْرَرْتَ)، أيَّ ما أخفيته من الذنوب (و) اغفر لـ(ما أَعْلَنْتَ)، أيَّ الذي أظهرته من الذنوب (و) اغفر لـ(ما أَسْرَفْتَ)، أيَّ ما وقع مني على سبيل الإسراف من كثرة المعاصي (و) اغفر لـ(ما أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِي)، أيَّ الشيء الذي تعلق علمك به زيادة على علمي به (أنت المقدم) بعض الناس على بعض (وأَنْتَ الْمُؤْخِرُ) تفضلاً منك لا بطريق الوجوب، **(لَا إِلَهَ مُوْجُودٌ إِلَّا أَنْتَ)** وإنما كان هذا أفضَّل لتصنيص الشارع عليه، قاله الرملاني: ومعنى الإسراف بجاوزة الحد.

وروى البخاري، ومسلم **«اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ وَعَذَابِ النَّارِ وَمِنْ فَتْنَةِ الْحَيَاةِ وَالْمَمَاتِ وَمِنْ فَتْنَةِ الْمَسِيحِ الدَّجَّالِ»**، وروى البخاري **«اللَّهُمَّ إِنِّي ظلمْتُ نَفْسِي ظَلَمْتُ كَثِيرًا وَلَا يَغْفِرُ الذَّنْبُ إِلَّا أَنْتَ فَاغْفِرْ لِي مَغْفِرَةً مِنْ عَنْدِكَ وَارْحَمْنِي إِنَّكَ أَنْتَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ»**، (ويندب كونه)، أيَّ الدعاء المذكور **(أَقْلَلُ مِنَ التَّشْهِيدِ وَأَقْلَلُ مِنْ**

**(الصلاحة على النبي ﷺ)** ذكره في الروضة كأصلها، لأنه تبع لهما هذا بالنسبة للإمام.

وأما المنفرد فيطيل ما أراد ما لم يخف من التطويل الواقع في سهر (ثم) بعد هذا الدعاء (يسلم) وهو الركن الثالث عشر لخبر مسلم تحريرها التكبير وتحليلها التسليم (وأقله)، أي التسليم المفهوم من الفعل (**السلام عليكم**) أو عليكم السلام بتقديم الخبر على المبتدأ لتأديته معنى ما قبله، لكنه مكرر ولا يجزئ سلام عليكم بتذكر المبتدأ لعدم وروده، بل هو مبطل إن تعمد للاتباع، رواه مسلم، (ويشترط) لصحته وإجزاءه (**وقوعه**)، أي السلام من المسلم (**في حال القعود**)، أي وقوعه المسلم لا وقوعه حال القيام، أي لا يجزئ أن يسلم وهو قائم.

والحاصل أنه يشترط لسلام التحلل شروط، ذكر المصنف منها شرطاً واحداً، وهو: وقوعه حال القعود. والثاني: أن يأتي بالألف واللام. والثالث: أن يأتي بكاف الخطاب. والرابع: أن يأتي بعim الجمع. والخامس: أن يسمع نفسه. والسادس: أن يوالي كلمته. والسابع: أن لا يقصد به الإعلام، أي وحده بخلاف ما إذا قصد الإعلام والتخلل أو أطلق فإنه لا يضر. والثامن: أن يأتي به وهو مستقبل القبلة. والتاسع: أن يأتي به بالعربية إذا كان قادراً. والعشر: أن لا يزيد فيه زيادة تغير المعنى، كأن قال السلام عليكم بخلاف ما لو قال: السلام الثامن عليكم فلا يضر، كالتكبير. والحادي عشر: أن لا ينقص منه ما يغير المعنى كأن قال: السلام عليكم أو السلام عليكم هذا هو الأقل في السلام.

وأشار إلى الأكمل فقال: (**وأكمل**، أي التسليم المعلوم من الفعل أيضاً) (**السلام عليكم ورحمة الله**، أي يقول ذلك حال كونه (ملتفتاً) فهو حال من فاعل يقول المقدر ولا تسن هنا زيادة بركانه وإن وردت من عدة طرق وهذا الالتفات يسن مرتين مرة (عن يمينه حتى)، أي إلى أن (يرى خذه الأيمن ينوى به)، أي السلام (**الخروج من الصلاة**) ونية الخروج من الصلاة لابد وأن تكون مقارنة للسلام، ولو تقدمت عليه بطلت الصلاة؛ لأنه نوى الخروج منها مع أنه لا يخرج إلا بالسلام الذي هو ركن من أركان الصلاة، لما تقدم من الدليل عليه، وهو افتتاحها التكبير وتحليلها التسليم.

المعتمد أن نية الخروج ليست ركناً من الأركان (و) بنوى (**السلام على من**) استقر وثبت (عن يمينه) حال كون من عن (يمينه مستقراً) من ملائكة (ومسلمي إنس وجن)، أي المسلمين منهم ولو كانوا غير مصلين ولو بعد واحد إلى آخر الدنيا (ثم) يسلم تسليمة (**أخرى عن يساره كذلك**، أي حال كونه ملتفتاً بوجهه فقط).

لا بصدره وإلا كان منحرفاً في وقت الالتفات فتبطل صلاته ويبالغ في هذا الالتفات حتى يرى الأيسر ينوى بها)، أى بهذه المرة أو بهذه التسلية (السلام على من استقر عن يساره) حال كون من عن يساره كائناً (منهم)، أى من الملائكة ومؤمني إنس وجن هذا بالنسبة للإمام والمنفرد.

وقد أشار إلى حكم المأمور بقوله: (والمأمور ينوى) بتسليمه (الرد على الإمام به) بالتسلية (الأولى) من تسليمه (إن كان)، أى المأمور مستقراً (عن يساره و) ينوى الرد عليه (بالثانية إن كان)، أى المأمور مستقراً (عن يمينه)، أى يمين الإمام (ويتخير) هو أى المأمور (إن كان خلفه)، أى خلف الإمام، أى وراءه، روى الترمذى وقال: حسن، عن علي رضى الله عنه قال: كان النبي ﷺ يصلى قبل العصر أربع ركعات يفصل بينهن بالتسليم على الملائكة المقربين ومن تعهم من المسلمين المؤمنين، وروى الدارقطنى، والبيهقي بسند حسن عن سمرة بن جندب رضى الله عنه قال: أمرنا النبي ﷺ أن نرد على الإمام وأن نتحاب وأن يسلم بعضنا على بعض (ويندب أن لا يقوم المسбوق) إلى الركعة الثانية أو الثالثة (إلا بعد تسليمتي إمامه)، أى بعد فراغه منها نص عليه الشافعى رضى الله عنه.

وصرح به البغوى والمتولى، وآخرون كما قاله فى المجموع (فإن قام المسбوق) المقام للإضمار؛ لأنه تقدم ذكره بعد التسلية الأولى للأمام (جاز) قيامه وفاته الفضيلة (أو قام قبلها)، أى قبل تسليمته الأولى، أى قبل شروعه فيها عامداً عالياً بالتحريم (بطلت صلاته)؛ لأنه خالف الإمام (وان لم ينحو المفارقة) وإلا فلا، ويجب عليه العود إلى الإمام إن كان ناسياً أو جاهلاً بالتحريم بعد التذكر والعلم (ولو مكث المسбوق) جالساً (بعد سلام إمامه) مشتغلًا بذكر ودعاء وأطال ذلك المكث (جاز) له ذلك ولا يضر في صحة الصلاة؛ لأن جلوسه محسوب من صلاته، وقد انقطعت القدوة (إن كان) ذلك الجلوس (موضوع تشهيد) بأن كان جلوسه مع الإمام فى الركعة الثانية له، فلا يضر ذلك.

(لكن يكره) له إطالة ذلك لما فيه من تطويل بالتشهد الأول المنى على التخفيف (إلا)، أى وإن لم يكن ذلك الجلوس مع الإمام موضع جلوسه للتشهد وقد أطاله (بطلت) صلاته (إن تعمد) هذا الجلوس وإن كان ساهياً لم تبطل ويسجد للسهر لأن عمده مبطل (ولغير المسбوق) وهو المخالف من المؤمنين (بعد سلام الإمام إطالة الجلوس للدعاة) وقد تقدم ذكره.

(ثم يسلم متى شاء)؛ لأن القدوة قد انقطعت بالتسليم الأولى فلا يضر تخلفه لذلك؛ لأنه صار منفرداً والمفرد يطيل ما شاء (ولو اقتصر الإمام على تسلية واحدة (سلم المأمور ثنتين) إحراراً لفضيلة الثانية، وخروجه عن متابعته بالأولى بخلاف التشهد الأول، لو تركه إمامه لا يأتي به لوجوب متابعته قبل السلام، وهذا إذا لم يعرض له ما يمنع التسلية الثانية كعرض حدث وخروج وقت جمعة، وخرق حفظ، وانكشاف عورة، وغير ذلك، (ويندب ذكر الله تعالى) يندب (الدعاء سراً عقيب الصلاة)، أى بعد الفراغ منها.

وعقيب: لغةً في عقب: كان ﷺ إذا سلم منها قال: «لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير، اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت، ولا ينفع ذا الجد منك الجد»، رواه الشيخان، وقال ﷺ: «من سبح الله دبر كل صلاة ثلاثة وثلاثين وكبر الله ثلاثة وثلاثين ثم قال: تمام المائة لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قادر غفرت خطایاه وإن كانت مثل زيد البحر» وكان ﷺ إذا انصرف من صلاته استغفر الله ثلاثة، وقال: «اللهم أنت السلام ومنك السلام تبارك يا ذا الجلال والإكرام»، رواهما مسلم.

وسئل النبي ﷺ: أى الدعاء أسمع، أى أقرب إلى الإجابة؟ قال: «جوف الليل ودبر الصلوات المكتوبات»، رواه الترمذى، وروى الشيخان أيضاً عن أبي موسى الأشعري، قال: كنا مع النبي ﷺ فكنا إذا أشرفتنا على واد هلننا وكبرنا وارتقت أصواتنا، فقال النبي ﷺ: «أيها الناس أربعوا على أنفسكم فإنكم لا تدعون أصم ولا غائب فإنه معكم سميع قريب»، احتاج به البيهقى وغيره لإسرار بالذكر والدعاء.

وقال الشافعى فى الأم: اختار للإمام والمأمور أن يذكر الله بعد السلام من الصلاة وبخافتها الذكر إلا أن يكون إماماً يريد أن يتعلم منه فيجهر حتى يرى أنه قد تعلم منه، ثم يسر فإن الله تعالى يقول: **«ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها»**، والله أعلم بالدعاء، ولا تجهر حتى تسمع غيرك، ولا تخافت حتى تسمع نفسك، وروى الشيخان عن عائشة رضى الله عنها، قالت فى الآية المذكورة نزلت في الدعاء.

تبيبة: يندب أن يقدم في الدعاء القرآن إن طلب كأية الكرسى ثم الاستغفار ثلاثة، ثم اللهم أنت السلام إلخ، ثم اللهم لا مانع إلخ، ثم التسبيح وما معه.

تبيبة آخر: فيفوت بطول الفصل عرفا وبالراتبة إلا المغرب لرفعها مع عمل النهار، ولا يفوتو ذكر بذلك.

وقال بعض العلماء: إن ما ورد فيه أمر مخصوص لا يفوت بمخالفته كقراءة الفاتحة والمعوذتين والإخلاص بعد صلاة الجمعة، قبل أن يثنى رجله ويقوت بإثناء رجله، ولو بجعل يمينه للقوم.

وقال ابن حجر: لا يفوت الذكر بطول الفصل ولا بالراتبة وإنما الفائت كماله فقط، وهو ظاهر الحديث إن لم يحصل طول عرفاً، وقوله سراً، هو بالنسبة للمأموم والمفرد، وأما الإمام فيجهر بهما لتعليم المأمومين فإذا تعلموا أسر (وصلبي) من فرغ من صلاته (على النبي ﷺ) أوله وآخره، أى الدعاء وآخره فيكون الدعاء حينئذ مقبولاً إن شاء الله تعالى، وكذلك يسن الإتيان بها فى وسط الدعاء، أيضاً لقوله ﷺ: «لا تجعلونى كفداً الراكب بل اجعلونى أول الدعاء ووسطه وآخره».

وقال ﷺ: «إذا صلي أحدكم فليبدأ بتحميد ربه سبحانه وتعالى والثانية عليه ثم يصلى على النبي ﷺ ثم يدعوا بما شاء»، وصححه الترمذى، عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال: إن الدعاء موقوف بين السماء والأرض لا يعد منه شيء حتى تصلى على نبيك محمد ﷺ، قال النووي: وأجمع العلماء على استحباب ابتداء الدعاء بالحمد لله، والثانية عليه سبحانه، ثم الصلة على رسول الله ﷺ وكذلك ختم الدعاء بها (ويختلف الإمام) ندباً إذا جلس بعد السلام (للذكر والدعاء) وقد بين المصنف كيفية الالتفات المذكور فقال: (فيجعل يمينه)، أى جانبه الأمين متوجهاً (إليهم و) يجعل (يساره)، أى جانبه الأيسر مائلاً (إلى القبلة) للاتباع، رواه مسلم وهذا في غير محراب النبي ﷺ أما هو فيجعل يمينه إليه أى إلى النبي ﷺ لا إلى الجالسين تأديباً معه ﷺ؛ لأن الذي يصلى في محرابه يكون هكذا وحينئذ يكون ظهره إلى القبلة ويساره لغيرها على خلاف بقية الأماكن.

واستدل لهذا الالتفات بما رواه مسلم عن البراء قال: كنا إذا صلينا خلف رسول الله ﷺ أحربنا أن تكون عن يمينه يقبل علينا بوجهه (ويفارق الإمام مصلاه) ندباً (عقيب فراغه)، أى من الذكر والدعاء، وتقدم أن عقيب لغة في عقب (إن لم يكن ثم نساء) أو خناثي فإن كان ثم كذلك فالسنة التأخير حتى ينصرفن، أى النساء أو الخناثي للاتباع في النساء، وفيهن الخناثي، والقياس مكث الخناثي لينصرف النساء (ويكث المأموم) ندباً (حتى يقوم الإمام) من مصلاه (ومن أراد نفلاً)، أى صلاة نافلة (بعد) صلاة (فرضه ندب الفصل) بينهما (بكلام) ولو دنيوياً (أو) فصل بينهما (باتصال) من مكان إلى آخر (وهو)، أى الاتصال (أفضل) من غيره تكثيراً

لمواضع السجود فإنها تشهد له (و) صلاته النافلة (في بيته أفضـل) خـبر الصـحـيـخـين، «صلوا أيـها النـاسـ فـي بـيـوتـكـمـ فـيـ إـنـ أـفـضـلـ الصـلـاـةـ صـلـاـةـ الـمـرـءـ فـيـ بـيـتـهـ إـلـاـ الـمـكـتـوـبـةـ»، ويـسـتـشـنـىـ نـفـلـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ قـبـلـهـ، وـرـكـعـتـاـ الطـوـافـ، وـرـكـعـتـاـ الإـحـرـامـ حـيـثـ كـانـ كـانـ فـيـ الـمـيـقـاتـ مـسـجـدـ.

والمراد بنفل يوم الجمعة سنتها القبلية بخلاف البعدية فحكمها حكم النقل فهى فى البيت أفضـلـ وإنـماـ اختـصـتـ بالـأـفـضـلـيـةـ فـيـ الـمـسـجـدـ؛ لأنـهـ يـسـنـ لـالـمـصـلـىـ يومـ الـجـمـعـةـ التـبـكـيرـ، وـيـلـزـمـ مـنـهـ فـعـلـهـ فـيـ الـمـسـجـدـ عـنـ دـخـولـ وـقـتـهـ (فـيـ كـانـ) الـمـصـلـىـ مـتـلـبـسـاـ فـيـ فـرـضـ صـلـاـةـ (الـصـبـحـ فـالـسـنـةـ) فـيـ حـقـهـ (أـنـ يـقـنـتـ) فـيـ (فـيـ اـعـتـدـالـ الرـكـعـةـ الثـانـيـةـ) لأنـهـ مـخـلـهـ مـاـ روـاهـ الـبـيـهـقـيـ وـغـيـرـهـ وـصـحـحـهـ غـيـرـ وـاحـدـ مـنـ الـحـفـاظـ عـنـ أـنـسـ قـالـ: مـاـ زـالـ رـسـوـلـ اللـهـ يـقـنـتـ فـيـ الـفـجـرـ حـتـىـ فـارـقـ الدـنـيـاـ وـأـمـاـ كـوـنـهـ فـيـ الثـانـيـةـ، فـرـوـاهـ الـبـحـارـيـ فـيـ صـحـيـخـهـ، وـأـمـاـ كـوـنـهـ فـيـ اـعـتـدـالـهـاـ، فـلـمـاـ روـاهـ الشـيـخـانـ عـنـ أـبـيـ هـرـيـرـةـ: أـنـ رـسـوـلـ اللـهـ يـقـنـتـ فـيـ شـأـنـ قـتـلـىـ بـعـرـ مـعـونـةـ قـنـتـ بـعـدـ الرـكـوـعـ فـقـسـنـاـ عـلـيـهـ قـنـوتـ الصـبـحـ وـرـوـيـ الشـيـخـانـ أـيـضـاـ، أـنـهـ يـقـنـتـ كـانـ يـقـنـتـ قـبـلـ الرـكـوـعـ لـكـنـ روـاهـ الـقـنـوتـ بـعـدـ الرـكـوـعـ أـكـثـرـ وـأـحـفـظـ فـهـوـ أـوـلـىـ بـالـتـمـسـكـ بـهـ وـلـوـ قـنـتـ قـبـلـهـ لـمـ يـجـزـهـ وـيـسـجـدـ لـلـسـهـوـ.

وقد بين المصنف ألفاظه بقوله: (فيقول)، أى من يريد القنوت (اللهـمـ)، أى يا اللهـ (اهـدـنـيـ فيـمـنـ هـدـيـتـ)، أى اجعلـنـيـ منـدرـجـاـ معـ منـ هـدـيـتـهـمـ، أى دلـلـتـهـمـ عـلـىـ الطـرـيقـ المـوـصـلـةـ لـلـمـقـصـودـ وـإـنـ لـمـ يـصـلـوـاـ إـلـيـهـاـ بـالـفـعـلـ (وـعـافـيـ فـيـمـنـ عـافـيـتـ)، أى اجعلـنـيـ مـعـافـيـ مـنـ الـبـلـاـيـاـ مـعـ مـنـ عـافـيـتـهـمـ مـنـهـاـ (وـتـولـنـيـ فـيـمـنـ تـولـيـتـ)، أى تـولـ أـمـورـىـ مـعـ مـنـ تـولـيـتـ أـمـورـهـمـ (وـبـارـكـ لـيـ فـيـمـاـ أـعـطـيـتـ)، أى اجعلـ البرـكـةـ ثـابـتـةـ فـيـ الشـئـىـءـ الـذـىـ اـعـطـيـتـنـىـ إـيـاهـ (وـقـنـىـ مـاـ قـضـيـتـ)، أى احفظـنـىـ يـاـ اللـهـ مـنـ الشـرـورـ الـتـىـ قـضـيـتـهـاـ وـقـدـرـتـ وـقـوعـهـاـ عـلـىـ وـإـنـ أـصـابـتـنـىـ فـلـاـ تـضـرـنـىـ بـمـفـضـلـكـ إـيـاهـ بـأـنـ كـانـتـ مـنـ الـأـمـورـ الـمـبـرـمـةـ الـتـىـ لـاـ تـرـفـعـ بـخـالـفـ الـأـمـورـ الـمـعـلـقـةـ فـإـنـهـ تـرـفـعـ بـتـعـلـيقـهـاـ عـلـىـ فـعـلـ الـخـيـرـ (فـإـنـكـ تـقـضـىـ وـلـاـ يـقـضـىـ عـلـيـكـ)، أـىـ لـأـنـكـ تـقـضـىـ عـلـىـ جـمـيعـ خـلـقـكـ، أـىـ تـحـكـمـ عـلـيـهـمـ بـأـحـكـامـكـ وـلـاـ يـقـضـونـ، أـىـ لـاـ يـحـكـمـونـ عـلـيـكـ بـشـئـىـءـ؛ لـأـنـ الـحـكـمـ لـكـ لـاـ لـغـيـرـكـ (وـأـنـهـ لـاـ يـذـلـ مـنـ وـالـيـتـ)، أـىـ لـاـ يـحـصـلـ لـهـ ذـلـ أـبـدـاـ بـسـبـبـ موـالـاتـكـ لـهـ وـنـصـرـكـ إـيـاهـ.

وقد ترك المصنف من ألفاظه كلمتين وهما ولا يعز من عاديت، أى لا يحصل له عز بمعاداته لـهـ أـصـلـاـ.

وقد نـهـ المـصـنـفـ عـلـىـ ذـكـرـهـ بـعـدـ بـقـولـهـ: وـلـوـ زـادـ إـلـخـ، (تـبـارـكـتـ وـتـعـالـيـتـ)، أـىـ

تزايد برك وخيرك وفضلك وإحسانك وارتفعت عما لا يليق بك، وتنزهت عن كل نقص، روى هذه الكلمات في القنوت الترمذى عن الحسن بن على بن أبي طالب قال: علمنى رسول الله ﷺ كلمات أقولهن في الوتر وهي هذه «اللهم اهدنى» إلخ، قال النروى في المجموع: هذا لفظ الحديث الصحيح بإثبات الفاء في فإنك، والواو في قوله، وإنه لا يذل، وإثبات ربنا بعد تباركت.

قال: وقع هذه الألفاظ في كتب الفقه مغيرة فاعتمد ما حرفته فإن ألفاظ الأذكار يحافظ عليها من التغيير بما وردت عن النبي ﷺ وفي بعض النسخ زيادة وهي (فلك الحمد على ما قضيت)، أى فلك الثناء الجميل والشكر على الذي قضيته وقدرته (استغفرك) من كل ذنب (وأتبوب)، أى أرجع بتوبتي (إليك) بامتثال أوامرك، واجتناب نواهيك لا إلى غيرك (ولو زاد) القانت (ولا يعز من عاديت)، أى قبل قوله: تبارك وتعالى (فحسن) كما قاله الشيخ أبو حامد البندنيجى، وأخرون لورودها في رواية البيهقي.

وخالف القاضى أبو الطيب فقال: ليس يحسن؛ لأن العداوة لا تضاف إلى الله تعالى ويرد عليه بقوله تعالى: **﴿فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوُّ الْكَافِرِينَ﴾**، وبقوله تعالى: **﴿لَا تَتَحَذَّرُوا عَدُوِّي وَعَدُوُّكُمْ﴾**، وإعراب هذا اللفظ أن تقول: الفاء واقعة في جواب لو، وحسن خبر لمبدأ مخدوف، أى فالزائد حسن ذكره، وقد تقدم التنبيه عليه سابقاً (**فَإِنْ كَانَ الْقَاتِلُ إِمَّا مَا أَتَى**) بـألفاظه (**بِلْفَظِ الْجَمْعِ**) مراعاة للمأمورين فيقول: (**اللَّهُمَّ اهْدِنَا**) بضرير المتكلم معه غيره أو المعظم نفسه مراعياً ذلك (**إِلَى آخِرِهِ**، أى إلى آخر القنوت (ولا تعين هذه الكلمات) السابقة في حصول القنوت (فـ) هو (يحصل بكل) لفظ اشتمل على (**دُعَاء وثَنَاء**) كرب اغفر وارحم إنك أنت الأعز الأكرم (و) كذلك يحصل القنوت بقراءة (**آيَة**) من القرآن (**فِيهَا دُعَاء**) وثناء وذلك (**كَآخِرِ سُورَةِ الْبَقْرَةِ**) بخلاف ما ليس فيه دعاء كآية الدين ونحوها؛ لأن القنوت دعاء وهذه ليست بدعا.

قال الشيخ أبو عمر بن الصلاح قول من يقول: **يتعين ألفاظه شاذ مردود مخالف** لجمهور الأصحاب بل مخالف لجماهير العلماء، فقد حكم القاضى عياض اتفاقهم على أنه لا تعين ألفاظه ولا تعين في القنوت دعاء إلا ما روى عن بعض أهل الحديث أنه تعين قنوت مصحف أبي بن كعب رضى الله عنه وهو «اللهم إنا نستعينك ونستغفرك» إلى آخره بل مخالف لفعل رسول الله ﷺ فإنه كان يقول: «اللهم انج الوليد بن الوليد

وَفَلَانَا وَفَلَانَا» فليبعد قول من قال: بالتعين غلطاً غير معدود من المذهب وجهها انتهى كلام الشيخ أبي عمر، ونقله في المجموع قاله الجوجري (و) لكن (هذه الكلمات السابقة أفضل) لورودها.

(ثم يصلى على النبي ﷺ) بعد فراغ القنوت (ويندب) عند الدعاء في القنوت (رفع يديه) لما روى البيهقي بإسناد صحيح أو حسن، عن أنس قال: لقد رأيت رسول الله ﷺ كلما صلى الغداة رفع يديه يدعوا على الذين قتلوا أصحابه القراء، أى يرفع بطونهما عند إرادة نزول الخير وظهورهما عند إرادة دفع البلاء حال كون ذلك مستقراً (دون مسح وجهه أو) مسح (صدره) بهما لعدم وروده بخلاف دعاء غير القنوت فإنه يندب بعد الفراغ من الدعاء مسح وجهه بهما وذلك لوروده (ويجهر به)، أى بالقنوت (الإمام) ندباً لما رواه البخاري عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه، أن رسول الله ﷺ كان إذا أراد أن يدعوا على رجل أو يدعوا لأحد ثفت بعد الركوع وربما قال: «سمع الله لمن حمده، اللهم ربنا لك الحمد، اللهم انج الوليد بن الوليد»، ثم قال في آخره: فجهر بذلك (فيؤمن مأمور) صفتة أنه (يسمعه)، أى يسمع المأمور الإمام قوله: (الدعاء) اللام فيه يعني عند، أى عند سماعه ألفاظ الدعاء فيقول: آمين (ويشاركه) هو، أى المأمور الإمام فالضمير المستتر في الفعل يعود على المأمور والبارز يعود على الإمام قوله: (في الثناء) متعلق بالفعل قبله أن يشاركه في الألفاظ التي هي ثناء على الله فيقول المأمور مثل ما يقول الإمام.

وقد تقدم ذكر تلك الألفاظ التي هي فإنك تقضى ولا يقضى عليك إلى آخره؛ لأنه ثناء، وذكر لا يليق فيه التأمين هذا إذا سمعه كما علمت ( وإن لم يسمعه) وبعد عنه أو لصمم قام به (فنت) المأمور حينئذ لنفسه كما في قراءة السورة حيث لم يسمع فإنها تسن له (والمنفرد يسر به وإن نزل بال المسلمين نازلة) لا نزلت كقطع أو وباء (فنتوا)، أى المسلمين سواء كانوا جماعة أو فرادى ويسمى قنوت النازلة ويكون في اعتدال الركعة الأخيرة من كل صلاة من الصلوات الخمسة كما أشار له المصنف بقوله: (في جميع الصلوات)، أى الخمس المكتوبات، والله تعالى أعلم.

## باب ما يفسد الصلاة

أى يبطلها بعد انعقادها (وما يكره فيها) كالتفاتات بالوجه (وما يجب) لها من شروط وأركان، وقد شرع المصنف فى بيان ما يفسدتها فقال: (متى نطق) المصلى (بلا عذر بحريفين) من كلام البشر وإن لم يفهمما كمن وعن ومنهما الألف الممدودة.

(أو) نطق (بحرف مفهم)، أى مفيد للمعنى فالمراد بالإفهام الإفاده وهذا هو الكلام عند الفقهاء لأن الكلام عندهم ما أبطل الصلاة ولو بحرف مفهم أو حريفين وإن لم يفهمما كما علمت، وأما تخصيصه بالمركب المفيد فهو اصطلاح نحوى وذلك (مثل ق) أمر من الوقاية (و) مثل (ل) أمر من الولاية (بطلت صلاته) حيثنى لوجود المنافي لها وهو التكلم بكلام البشر عمداً ولقوله عليه: «إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس».

وقوله: (والضحك) هو وما عطف عليه مبتدأ، وسيأتي الخبر فى كلامه بعد (والبكاء) بالمد هو إخراج الصوت مع الدموع، ولو من خوف الآخرة، وهو معطوف على الضحك (والأنين) هو إخراج الصوت مع الضعف من أجل المرض (والتنفس والنفخ) إما من الفم أو الأنف (والتاؤه) وهو صوت الصحر مع الخفة (ونحوها)، أى نحو هذه المذكورات كالسعال، والعطاس، وقد أشار إلى خبر المبتدأ، وما عطف عليه بقوله: (يطلب)، أى المذكور من الضحك، وما عطف عليه، وقيد المصنف البطلان بقوله: (إن بان) من الناطق بذلك (حروفان) فأكثر بالقييد السابق فى كلامه وهو قوله بلا عذر (فإن كان)، أى وجد الناطق بما ذكر (عذر).

وقد صوره المصنف بقوله: (بأن سبق لسانه)، أى الناطق فى حال الصلاة إليه (أو غلبه)، أى المصلى (ضحك) أو بكاء (أو) غلبه (سعال أو تكلم) حال كونه (ناسيا) أنه فى الصلاة (أو) تكلم حال كونه (جاهلا تحريمه)، أى تحريم الكلام فى الصلاة (لـ) بأجل (قرب عهده)، أى زمانه بالإسلام فخفى عليه هذا الحكم.

(و) الحال أن ما ذكر قد (كثرة عرفا) وقد أشار إلى الجواب بقوله: أبطل، أى المذكور من الضحك وما بعده الصلاة لكثرته بأن زاد على ست كلمات؛ ولأنه يقطع نظمها وهيتها؛ ولأن السبق والنسيان فى الكثير نادر والفرق بين الصلاة والصوم ظاهر، وهو أن الصلاة لها هيئة تذكره بخلاف الصوم، فالصلاحة مع الكثرة تبطل بخلاف الصوم لهذا الفرق (وإن قل) النطق بالمذكور.

(فلا) يبطل أما عدم البطلان مع النسيان فلأثره بذلك كما رواه الشيخان، قال في قصة ذي اليدين: «أحق ما يقول ذو اليدين» ثم بنى على صلاته وكان قد سلم من ركعتين، وأما من سبق لسانه فقياسا على الناسى بل أولى، وأما قريب العهد بالإسلام فلقصة معاوية بن الحكم حيث تكلم في الصلاة وقال له بذلك: «إن صلاتنا هذه لا يصح فيها شيء من كلام الآدميين»، كما رواه مسلم ولم يأمره بالإعادة (ولو علم) المتalking (التحرير)، أى تحرير الكلام في الصلاة (وجهل كونه مبطلا) للصلاة.

(أو قال) شخص (من) أجل (خوف النار: آه بطلت) صلاته، لأنه لما علم التحرير فحده أن ينكر عنده فارتکابه أورث له بطلان الصلاة مع العصيان، كما لو علم تحرير القتل، والقذف، وجهل العقوبة فإنه يعاقب ولا يعذر بعدم العلم بلا خلاف، وأه بالمد ثلاثة أحرف تبطل به الصلاة، وقد تقدم أن التأوه إن ظهر منه حرفان فأكثر يبطل، وهذا منه، وهو اسم فعل قال في المصاحف: آه من كذا بالمد وكسر الهاء لالتقاء الساكنين الكلمة تقال عند التوجع، وقد تقال عند الإشفاقة وأوّه يسكن الواو، وبالكسر وقد تشدد الواو وتفتح وتسكن الهاء، وقد تمحض الهاء وتكسر الواو وتأوه مثل توجع وزناً ومعنى. وقال المرادي على الألفية: أه بالضم والسكنون وإذا كان اسم فعل فلا محل له من الإعراب؛ لأن العوامل لا تؤثر فيه شيئاً.

فقول الشيخ الجوهرى: أنه مقول القول يقتضى أن له محلا من الإعراب وهو النصب هنا إلا أن يكون جاري على مقابل الصحيح، وهو أنها تتأثر بالعامل فيكون لها محل من الإعراب، وإنما ذكر هذا اللفظ هنا مع ذكره سابقاً بعموم قوله: والتأوه بقيده السابق وهو ظهور حرفين فأكثر لاختلاف المحتددين في هذا اللفظ (ولو تعذر عليه) القراءة (الفاتحة) أو بدلها عند العجز (إلا يتتحقق تتحقق) حينئذ (الأجلها)، أى لأجل القراءة المتعذرة بغير تتحقق.

(وإن بان) منه (حرفان) فأكثر لتوقف الركن القرولى عليه ولم يضره ذلك؛ لأنه معدور مثل الفاتحة في ذلك التشهد الأخير والتسلية الأولى، فيما يظهر قاله المصنف وفي معناهما الصلاة على النبي ص في التشهد الأخير (إن تعذر الجهر بها)، أى بقراءة الفاتحة وغيرها من باب أولى، أى لا يمكنه أن يجهر بالقراءة (لا به)، أى بالتحنخ (تركه)، أى الجهر بالقراءة (واسر بها)، أى بالقراءة.

(ولا يتتحقق له)، أى للجهر؛ لأنه ستة والتحقنخ بإظهار الحرفين مبطلا، ولا يوتى

ببطل لتحصيل السنة، فيقدم دفع المفسدة على جلب المصلحة، فهو من باب المانع، والمقتضى فيغلب المانع، وهو ترك الجهر على المقتضى، وهو حصول السنة به، ولو تتحقق الإمام فظاهر منه حرفان لم تجحب مفارقته؛ لأن الأصل بقاء صلاته حملاً على أنه معدور فيه، (ولو رأى) المصلى شخصاً (أعمى) البصر (يقع في بشر ونحوه)، أى رأه مشرفاً على الواقع فيها وفي نسخة، ونحوها بالتأنيث فكل منها صحيح؛ لأن البصر تذكر وتؤثر أو رأى صغيراً لا يعقل قارب الواقع في نار ونحوها، أو كان نائماً، أو غافلاً قصده سبع أو حية، أو قصده ظالم يريد قتله (وجب) عليه (إنذاره)، أى تحذيره من الواقع فيه.

وقوله: (بالنطق) متعلق بالمصدر، وهو الإنذار ولو بأزيد من ست كلمات (إن لم يمكن) دفعه (بغيره)، أى بغير النطق (و) حيثند (تبطل صلاته)؛ لأن حفظ الروح من الهلاك واجب، والصلاحة وقتها موسع، ولو ضاق وقتها؛ لأن قضاها أسهل من إزهاق الروح (ولا تبطل) الصلاة (بالذكر)؛ لأنه ثناء على الله وهو ما وضعه الشارع ليتعبد به إلا إن اشتمل على خطاب، كقوله لغيره: سبحان ربى، وربك الله.

وأشار إلى ذلك المصنف بقوله: (وتبطل) الصلاة (بالدعاء) من جهة كونه (خطاباً كرحت الله) لعاطس (وعليك السلام) لمسلم لما تقدم من قوله ﷺ: «إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس»، (لا) تبطل به من جهة كونه (غيبة) بفتح العين وذلك (كرحم الله زيداً) أو رحمة الله وغفر له؛ لأنه دعاء محض، ولا تبطل بخطاب الله ورسوله كما علم ذلك من أذكار الركوع، والسجود وغيرهما، وتبطل الصلاة بالمحرم كالدعاء بالمستحيل، كقوله: اللهم اغفر لأمة محمد جميع ذنبها، وكذلك تبطل بالذكر المحرم، وهو ما اشتمل على ألفاظ لا يعرف مدلولها كما استظرفه الشيخ البجيرمي على فتح الوهاب (ولو نابه)، أى أصاب (المصلى) شيء مستقر (في الصلاة) سواء كان مباحاً كإذنه في دخول الدار لمن يستأذنه أو مندوياً، كتببه إمام إذا سها، أو واجباً كإنذار أعمى، أو نحوه مما تقدم ذكره كغافل من الواقع في مهلك أو حراماً، كتببه على قتل إنسان عدواً أو مكروهاً كالتبيه على النظر إلى شيء يكرهه النظر إليه في الصلاة.

وقد ذكر المصنف جواب لو بقوله: (سبحان الله بقصد الذكر فقط، وسيأتي ذلك في كلامه، وأما إذا قصد الإعلام فقط، أو أطلق فبطل الصلاة (وصفت المرأة)، أى وإن كانت حالية عن الرجال وخص التسبيح بالرجال،

والتصفيف بالنساء، لما روى الشیخان أن النبی ﷺ قال: «إذا نابكم شيء في الصلاة فليس بحاجة للتصفيف النساء»، وقوله: سبع الرجال، أى ندبها، وكذلك المرأة، فلن عكس الرجل بـأى صفق، وسبحت المرأة حاز، لكن فاتت السنة، ولا تبطل به الصلاة، وينبغي أن يكون التصفيف حاصلـاً (بـ) ضرب (بطن اليمنى على ظهر اليسرى) وفي نسخة بـطن كف على ظهر أخرى.

و(لا) يجعل التصفيف (بطنـاً لـطنـ) فإن كان ذلك حاصلـاً بـقصد اللعب مع علمـها بالتحرـيم بـطلـت صـلاتـها، والختـنى كـالمـرأـة فـى ذـلـك (ولـو تـكلـمـ) المـصـلى فـى الصـلاـة (بنـظـمـ القرآنـ)، أـى بـكونـه عـلـى هـذـا الـوـجـهـ المـنظـومـ فـهـوـ مـنـ إـضـافـةـ الصـفـةـ لـلـمـوـصـوفـ وـذـلـكـ (كـيـاـيـحـيـ خـذـ الـكـتـابـ وـقـدـ) المـتـكـلـمـ بـهـذـاـ (إـعـلامـهـ فـقـطـ)، أـىـ مـنـ غـيرـ قـصـدـ الذـكـرـ (أـوـ أـطـلقـ)، أـىـ لـمـ يـقـصـدـ شـيـئـاـ لـاـ ذـكـراـ وـلـاـ إـعـلامـهـ وـجـوـابـ الشـرـطـ قولـهـ: (بـطـلـتـ) صـلاتـهـ فـيـماـ ذـكـرـ، أـمـاـ بـطـلـانـهـ فـيـ صـورـةـ قـصـدـ الإـعـلامـ فـقـطـ؛ لأنـهـ كـلـامـ الـبـشـرـ بـسـبـبـ قـصـدـ الإـعـلامـ، وـخـرـجـ عـنـ كـوـنـهـ كـلـامـ اللهـ كـمـاـ قـالـهـ فـىـ المـحـمـوـعـ، وـأـمـاـ بـطـلـانـهـ فـيـ صـورـةـ الإـطـلـاقـ فـهـوـ ظـاهـرـ كـلـامـ الـمـهـذـبـ، وـجـزـمـ بـهـ فـىـ التـحـقـيقـ وـالـدـقـائـقـ؛ لأنـهـ يـشـبـهـ كـلـامـ الـبـشـرـ.

وصرح الحموى شارح الوسيط بعدم البطلان، وهو قضية كلام الحاوى الصغير، وصرح به من شراحـهـ الـبـارـزـىـ وـالـقـونـوـىـ (أـوـ) قـصـدـ (تـلاـوةـ) فـقـطـ (أـوـ) قـصـدـ (تـلاـوةـ) وـإـعـلامـاـ فـلـاـ) بـطـلـ صـلاتـهـ فـىـ هـاتـيـنـ الصـورـتـيـنـ، أـمـاـ عـدـمـ الـبـطـلـانـ فـالـأـولـىـ فـوـاضـحـ؛ لأنـهـ لـمـ يـقـصـدـ الإـعـلامـ فـيـهـ، وـأـمـاـ عـدـمـ الـبـطـلـانـ فـىـ الثـانـيـةـ وـهـىـ قـصـدـ التـلاـوةـ وـالـإـعـلامـ فـلـأـنـ الـحـدـيـثـ قدـ صـرـحـ بـالـتـسـبـيـحـ عـنـ تـبـيـهـ الـإـمـامـ أـوـ غـيرـهـ، مـاـ تـقـدـمـ مـنـ تـحـذـيرـ أـعـمـىـ وـنـحـوـهـ، فـيـقـاسـ عـلـىـ التـلاـوةـ قـصـدـ الإـعـلامـ؛ لأنـهـ تـابـعـ لـهـ وـهـذـهـ مـغـاـيـرـةـ لـصـورـةـ الإـطـلـاقـ التـىـ فـيـهـ خـلـافـ فـىـ الـبـطـلـانـ وـعـدـمـهـ.

(وبـطـلـ) الصـلاـةـ (بـوصـولـ عـيـنـ وـإـنـ قـلـتـ إـلـىـ جـوـفـهـ) مـتـعلـقـ بـالـمـصـدرـ قـبـلـهـ وـصـولـاـ (عـمـدـاـ) وـهـذـاـ التـقـدـيرـ أـولـىـ مـنـ قـوـلـ الـجـوـجـرـىـ إـذـاـ كـانـ الـوـصـولـ عـمـدـاـ لـمـ عـلـمـتـ سـابـقاـ مـنـ أـنـ كـانـ لـاـ تـحـذـفـ مـعـ اسـمـهـ إـلـاـ بـعـدـ إـنـ وـلـوـ الـشـرـطـيـتـيـنـ إـلـاـ عـلـىـ قـلـةـ، وـأـيـضاـ يـكـونـ الـحـذـفـ عـلـيـهـ أـكـثـرـ مـنـ جـعـلـهـ صـفـةـ لـمـصـدـرـ مـحـذـفـ، وـالـوـصـولـ الـمـذـكـورـ مـنـ مـنـفـذـ مـفـتوـحـ، وـبـطـلـانـ الصـلاـةـ بـلـاـ خـلـافـ؛ لأنـ الصـلاـةـ لـهـ هـيـةـ مـذـكـرـةـ بـخـلـافـ الصـومـ، فـلـذـلـكـ لـاـ بـيـطـلـ بـالـأـكـلـ الـكـثـيرـ بـخـلـافـ الصـلاـةـ لـلـعـلـةـ الـمـذـكـورـةـ.

(وكذا) تبطل الصلاة بوصول تلك العين من الجوف المفتوح وصولاً (سهوًا)، أى سها الشخص أنه في الصلاة (أو) وصلت إلى الجوف على الوجه المذكور وصولاً (جهلاً) منه (بالتحريم)، أى لا يعلم تحريم وصول عين إلى الجوف، وقد المصنف البطلان بالوصول المذكور بقوله: (إن كثُرت) تلك العين (عْرَفَ لَا إِنْ قَلَتْ) فلا تبطل الصلاة بوصولها مع القلة عرفاً، وهذا بالنسبة للسهو والجهل بالتحريم، وأما مع العمد فتبطل مطلقاً قليلة كانت العين أو كثيرة، وقد تقدم الفرق بين الصلاة والصوم في الكثير عند النسيان وهو أن للصلاحة هيئة مذكورة بخلاف الصوم.

(وبطْلُ) الصلاة أيضاً (بزيادة ركن فعل كركوع) بشرط كون تلك الزيادة واقعة (عمدًا)، أى أن المصلى زادها على سبيل العمد، وإنما بطلت الصلاة حينئذ لتلاعبه فيها، وبشرط أن تكون تلك الزيادة لا لمنابعة الإمام (لا) تبطل صلاته بزيادة ما ذكر على أنه فعلها (سهوًا)، أى ساهياً في إتيانه بها لأنه يُكَلِّلُ صلي الظهر خمساً وسجدة للسهو ولم يدها، رواه الشیخان ويقتصر القعود اليسير قبل السجود وبعد سجدة التلاوة، وكذلك لو ركع أو سجد قبل إمامه ثم عاد إليه لم يضره ذلك، ولو كان ذلك عمداً والفعل الأول معتمد به، والثانى لمنابعة، والعود سنة عند العمد، وعنده سهو يتخير بين العود والانتظار.

(ولا) تبطل الصلاة (ب) بزيادة ركن (قولي) يعني أنه أتى بتلك الزيادة (عمدًا) أو أنه أتى بها على وجه العمد وكان الأولى للمصنف أن يمحض هذه الواو؛ لأنها لا تناسب العطف على قوله سهوًا بل هذا اللفظ وهو لا تبطل إلخ، مقابل لقوله: تبطل بزيادة ركن فعلى لا بزيادة ركن قوله كذلك (كتكرار الفاتحة أو) تكرار (التشهد أو) كـ(قراءةهما)، أى الفاتحة والتشهد كلاً أو بعضًا (في غير محلهما) كأن يقرأ الفاتحة كلها أو بعضها في الركوع مثلاً، وكان يقرأ التشهد كلها أو بعضه بعد الصلاة على النبي يُكَلِّلُ مثلاً سواء نقله عمداً أو سهوًا.

(وبطْلُ) الصلاة أيضاً (بزيادة فعل) من المصلى (ولو) كان الفعل المزدوج (سهوًا)، أى ولو (من غير جنس الصلاة) في غير شدة حروف، وقد المصنف البطلان بقيدين الأول: قوله: (إن كثُر) عرفاً، والثانى: أشار إليه بقوله: (متوايا) وجده كون التوالى قيداً نصبه على الحال من فاعل كثُر العائد على الفعل، وهى قيد فى عاملها وصف لصاحبتها، والمعنى تبطل الصلاة بزيادة فعل، إن كان ذلك الفعل كثيراً، وكان متواياً.

وقد مثل المصنف للفعل الكثير بقوله: (كثلاط خطوات) جمع خطوة بفتح الخطاء  
المرة وبضمها ما بين القدمين وهي هنا نقل القدم الواحدة إلى أى جهة كانت فإن نقلت  
الأخرى عدت ثانية سواء ساوي بها الأولى، أم قدمها عليها، أم أخرها عنها، وكتحريرك  
ثلاثة أعضاء على التوالى كرأسه ويديه والمعتمد أن النقل لجهة العلو، ثم لجهة السفل  
خطوة واحدة، كما يوحى من الزيادى.

وصرح به ع ش على م بر وقرره العلامة الحفنى ثم عطف على قوله كثلاط خطوات  
قوله: (أو) ثلات (ضربات) موصوفة بكونها (متوايلات) فقوله: أو ضربات معوضة  
على خطوات فهو على تقدير المضاف المشار إليه بقوله: ثلات خطوات.

وقد أشار إلى مخترز الكثرة بقوله: (لا إن قل)، أى ذلك الفعل وذلك (كخطوتين)  
وضربتين مطلقاً (أو كثرو) لكنه قد (تفرق) وقد صور المصنف التفرق بقوله: (بحيث  
يعد) الفعل (الثانى منقطعاً عن) الفعل (الأول) وذلك، لأنه بكل صلٰى وهو حامل  
أمامة، وكان إذا سجد وضعها، وإذا قام حملها، رواه الشيخان وكالكثير ما لو نوى ثلاثة  
أفعال ولاء و فعل واحداً منها صرخ به العمراني، ويستثنى من الفعل القليل أى من عدم  
البطلان به الفعل بقصد اللعب فتبطل به الصلاة، ولو كان قليلاً وحمل عدم البطلان  
بالقليل أيضاً إذا لم يفحش (فإن فحش)، أى الفعل القليل وذلك (كوثبة) من مكان  
إلى مكان آخر والمراد بها، الانتقال في حال الصلاة برفع قدميه من الأرض، ثم يقفز  
بهما بشدة إلى مكان آخر، ولو قريباً من مكانه وما وقع في بعض الشراح، والحواشي  
من تقديرها بالفاحشة فهو لبيان الواقع؛ لأن الوثبة لا تكون إلا فاحشة، وإنما أبطلت  
الوثبة المسماة عند بعض الناس بالنظرة، وبالقفزة، والطفرة لمنافاتها الصلاة، أى كتحريرك  
جميع بدنك.

وقد ذكر المصنف جواب الشرط المتقدم بقوله: (بطلت)، أى صلاته بما فحش (ولا  
تضرك)، أى المصلى (حركات خفيفة) ولو توالى (كحك) جسمه (بأصابعه) من  
غير تحريك الكف معها (و كإدارة سبحة في يده)، أى بأصابعه وكل ذلك بغیر قصد  
اللعب إلحاقاً لذلك بالقليل، فإن حرك كفه بسبب تحريك الأصابع ثلاثة ولاء بطلت، وإنما  
لم تبطل الحركات الخفيفة لأمره بكل في حديث الشيوخين بدفع المار بين يدي المصلى  
وأمره بكل أيضاً في حديث رواه الترمذى، وحسنه بقتل الأسودين في الصلاة الحية  
والعقرب؛ وأن المصلى لا يخلو من عمل قليل، فلذلك لم تبطل به الصلاة (ولا يضر)  
في صحة الصلاة (سكت طويل) فيها على أى وجه كان بعذر وغير سواء كان

ناسياً أو متعمداً في قيام أو قعود في ركوع أو سجود؛ لأنه لا يغير هيئتها، وفي بعض النسخ، ولا يبطل الصلاة سكوت طويل وكل منها صحيحاً.

(ولا) تضر (إشارة) مفهومة من شخص (آخر) بيع أو نكاح، أو طلاق، أو نحو ذلك من العقود والفسوخ؛ لأنها لا تعد كلاماً وليس بفعل كثير حتى يحكم عليها بالبطلان، وهذا مما يلغز به فيقال لنا: إنسان عقد النكاح والبيع في صلاته وصحته، ولم تبطل صلاته ويتصور مثل ذلك من الناطق في المعاطة، إذا قلنا بانعقاد البيع، وفيمن عقدها بلفظه في الصلاة ناسياً لها، وكان بست كلمات فأقل، وكذلك لا تضر إشارة من غير الآخرين للعلة المذكورة.

ولما فرغ مما يبطل الصلاة وما لا يبطلها شرع فيما يكره فيها فقال: (وتكره)، أي الصلاة كراهة تنزيه؛ لأنها إذا أطلقت تصرفت إليه بخلافها عند التقيد فتكون بحسب قيدها (وهو)، أي المصلى (يدافع الأحبشين) وهو البول والغائط وعبارة غيره، وهو يدافعه الأحبشان، فالمعنى أسد المدفعه إلى المصلى وغيره، أسندها إلى الأحبشين وكلا العبارتين صحيح؛ لأنها مفاجلة وهي حاصلة منها فالسنة تفریغ نفسه من ذلك؛ لأنه يخل بالخشوع وإن خاف فوت الجماعة حيث كان الوقت متسعًا ولا يجوز له الخروج من الفرض بظرو ذلك فيه، أي الفرض إلا إن غلب على ظنه حصول ضرر بكتمه يبيح التيمم فله الخروج منه وتأخيره عن الوقت والعتبرة بكرامة ذلك بوجوده عند التحرم (و) تكره الصلاة أيضاً (بحضرة)، أي حضور (طعام أو) بحضور (شراب) والحضره مثلثة الحاء وأوله (يتوقف عليه) صفة لكل منها، أي يستحق المصلى إلى كل من الطعام، والشراب لغير مسلم «لا صلاة، أي كاملة، بحضور طعام ولا هو يدافعه الأحبشان»، أي البول والغائط.

وقوله: (إلا أن خشي خروج الوقت) تقدم له تفصيله وهو أنه لو اشتغل به الخروج الوقت فإنه حينئذ يصلى مع هذا العارض محافظة على حرمة الوقت (ويكره) في الصلاة (تشبيك أصابعه)، أي المصلى ومثل التشبيك في ذلك الفرقعة، أي فرقعة الأصابع (و) كره فيها (التفات لغير حاجة) بوجهه لخبر عائشة سالت رسول الله ﷺ عن الالتفات في الصلاة فقال: «هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد»، رواه البخاري.

(و) كره فيها للمصلى (رفع بصره إلى السماء) ولو بدون رفع رأسه (و) كره أيضاً (النظر إلى ما يلهيه) من ثوب له أعلام، وذلك لخبر البخاري «ما بال أقوام

يرفعون أبصارهم إلى السماء في صلاتهم ليتهنّ عن ذلك أو لتخطفن أبصارهم»، وخبر الشيوخين كان النبي ﷺ يصلي عليه خميسة ذات أعلام، فلما فرغ من صلاته قال: «ألهمني أعلام هذه اذهبوا بها إلى أبي جهم وأتوني بأنجحانيه»، وهي كساء غليظ لا علم له، والهمزة منها مفتوحة، والنون ساكنة، والباء مكسورة (و) كره فيها أيضًا (كثوبه وشعره) والكاف هو الجمع، ومن ذلك أن يشمر كمه أو يغز عذبه.

هذا بالنسبة للرجل، وأما المرأة فالامر ينقضها الضفائر فيه مشقة وتغيير لهيئتها المنافية للتحمل في الصلاة، ودليل الكراهة خبر «أمرت أن أسجد على سبعة أعظم ولا أكف ثواباً ولا شرعاً»، رواه الشيخان، واللفظ لمسلم والمعنى في النهي عنه أنه يسجد معه (و) كره (وضعه)، أي الشعر (تحت عمامته) و كره (مسح الغبار عن جبهته)؛ لأنه يزيل أثر العباده (و) كررة (الستاوب) في الصلاة وهو فتح الفم من أجل الشيطان (فيإن غلبه) ولم يقدر على معه (وضع يده على فمه) والأولى أن تكون اليسار؛ لأن الشيطان يدخل في فمه وهو من الأذى، واليسار لرفعه، والأولى أن يكون بظهورها إن تيسر وإنما فيطهرها إن تيسر أيضاً، وإنما فاليمين يحصل دفعه بها بتغطية الفم (و) تكره (المبالغة في خفض الرأس في الركوع) لمحاوزته لفعل النبي ﷺ (و) كره (وضع) المصلى (يده على خاصرته) لخبر أبي هريرة أن رسول الله ﷺ نهى أن يصلى الرجل مختصرًا، رواه الشيخان.

والحكمة في النهي عنه كونه فعل المتكبرين وقيل: من الكفار، وقيل: فعل الشيطان، والمرأة كالرجل كما في المجموع ومثلها الخشى، (و) يكره للمصلى (البصاق) في الصلاة إذا لم يكن في المسجد (قبل وجهه) وجهه (يكونه بل) يصدق (عن يساره أو) يصدق (في ثوبه أو) يصدق (تحت قدمه) لخبر الشيوخين «إذا كان أحدكم في الصلاة فإنه ينادي ربه عز وجل فلا يزقّ بين يديه ولا عن يمينه ولكن عن يساره أو تحت قدمه»، أما إذا كان المصلى في المسجد فلا يصدق فيه فإنه حرام بل يصدق في طرف ثوبه من جانبه الأيسر ككم وغيره، ويحك بعضه بعض.

والدليل على حرمته في المسجد الحديث المتفق عليه أنه ﷺ قال: «الbizaq في المسجد خطيبة وكفارتها دفنها»، وقوله ﷺ في حديث مسلم: «عرضت على أمّالى حسنها وسيئها» إلى أن قال: «ووجدت في مساوى أعمالها النخامة تكون في المسجد ولا تدفن»، ويزق في الحديث المتقدم بالضاد والرأى والسين.

ولما فرغ المصنف من بيان ما يكره في الصلاة شرع الآن يذكر شروطها، وأركانها وأبعاضها، وستتها على سبيل العدد فقط؛ لأنها قد تقدمت تفصيلاً في صفة الصلاة، وقد بدأ المصنف في بيان الشروط؛ لأنها سابقة على غيرها فقال: (وشروطها)، أي الصلاة (ثمانية) الأولى (طهارة الأعضاء)، أي أعضاء الوضوء (من) أ洁 (الحدث) الأصغر والأكبر (و) الثاني طهارة كل جزء من بدن المصلي من أ洁 (النجس) الحسي والمعنى أي من النجاسة العينية والحكمية، وقد تقدم تفصيلها لحديث مسلم «لا يقبل الله صلاة بغير طهور»، وأجمعوا على ذلك إلا ما نسب للكعبى فى صلاة الجنائز (و) ثالثها (ستر العورة) وقد تقدم بيانها فى حق الذكر والأئم (و) الرابع (استقبال القبلة)، أي الآن وهى الكعبة المشرفة.

وقد تقدم الكلام على ذلك أيضاً فلا عود ولا إعادة (و) الخامس (اجتناب المنهى المذكورة) هنا في هذا الباب (وهي)، أي المنهى بمعنى الأمور التي نهى الشرح عن إتيانها ثلاثة أحدها (الكلام) العمد الذي هو من كلام البشر، وقد تقدم الكلام عليه أيضاً (و) ثانيها (الأكل) بضم الهمزة بمعنى المأكل (و) ثالثها: (الفعل الكبير) سواء كان من جنس الصلاة أو لا، وتقدم ضابط الكثرة فهذه هي المنهى عنها في الصلاة المبطلات لها وهي كلها شرط واحد، وإطلاق الشروط على هذه المذكورات على سبيل المجاز، وإلا فهي مبطلات لها لا شروط، ولا تسمى شروطاً في اصطلاح أهل الأصول، ولا في اصطلاح الفقهاء؛ لأن اصطلاحهم فيها كونها مبطلة لها، والمجاز فيها يكون بالاستعارة التصريحية بجماع توقيف صحة الصلاة على كلٍّ فما قاله المصنف هنا من أنها شروط تبع في الغزالى، والرافعى.

وقد صرخ المصنف في نكت المنهاج بأنها ليست شروطاً على الأصح (و) السادس (معرفة دخول الوقت ولو) كانت المعرفة (ظناً)، أي بأن ترجح عنده دخول الوقت فالمعرفة مستعملة في اليقين والظن (و) السابع (العلم بفرضية الصلاة) (و) الثامن (العلم بكيفيتها فمن أخل بشرط منها)، أي من هذه الشروط المذكورة بأن لم يأت به أصلاً (بطلت صلاته).

تبليغ الشرط ما وجب في الصلاة وكان خارجاً عن حقيقتها، وقال النسوى: شرط الصلاة ما يعتبر في صحتها مقدماً عليها ومستمراً فيها وتشترك الشروط، والأركان في أنه لابد منها، ويفترقان تكون الأركان أجزاء من حقيقة الصلاة؛ لأن حقيقتها مركبة من القيام، والنية، والتکبير وما بعدها إلى آخرها، والشروط خارجة عن هذه الحقيقة وإن

وحب استمرارها إلى آخرها، فوجوب الاستمرار مشترك بينهما.

**والشرط في اللغة:** مطلق العلامة، ومنه أشراط الساعة، أي علاماتها.

**واصطلاحاً:** ما يلزم من عدمه العدم ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم لذاته، وقد مثل المصنف لما إذا فقد شرط من هذه الشروط بقوله: (مثل أن يسبقه الحدث) مطلقاً، أي أصغر أو أكبر (و) الحال أنه (هو) متibus (فيها)، أي الصلاة، وقوله: (ولو سهوا) غاية للتعيم، أي ولو كان سبق ما ذكر سهواً منه، أي أنه سها عن كونه في الصلاة وهذا محترز فقد الشرط الأول (أو) مثل أن (تصيبه نجاسة رطبة و) الحال أنه لم يلق بضم الياء من ألقى)، أي لم يطرح (الثوب) الذي أصابته النجاسة المذكورة (أو) مثل أن تصيبه نجاسة (يابسة فيلقيها بيده أو) يلقها (بكمه)، لأنه في هذه الحالة حامل للنجاسة ومتصل بها ومخالط لها، فلذلك بطلت لمخالفته الشرط، وهو الطهارة المذكورة، وهذا مثال لفقد الشرط الثاني، وقد مثل لفقد شرط الستر فقال: (أو) مثل أن (تكشف الريح عورته) بسبب إزالة الساتر لها، وهذا معطوف على قوله: مثل أن يسبقه الحدث أيضاً.

**وقوله:** (وتبعده السترة) هو قيد في البطلان عند الكشف المذكور، أي يبعد على المصلى تناول السترة لبعدها عنه حقيقة أو لبخل الناس بها (أو) مثل (أن يعتقد) المصلى (بعض أفعالها)، أي وهذا محترز قوله السابع: العلم بفرضيه الصلاة (فلو اعتقد أن جميعها فرضي أو بادر) على الفور في المسألة أفعال الصلاة (فرضياً و) يعتقد (بعضها سنة و) الحال أنه (لم يميزهما)، أي لم يميز الفرض من السنة الثالثة (بالقاء الثوب النجس) عنه (أو بنفذه) النجاسة (اليابسة أو) بادر (بستر العورة) عن قرب في المسألة الرابعة (لم تبطل) صلاته حينئذ هذا جواب قوله: فلو اعتقد إلى آخر الصورة المذكورة، أما في الأولى فلأنه ليس فيه زيادة على اعتقاد الفرضية حيث اعتقد أن جميع أفعال الصلاة فرض وهذا لا يضر، بل المضر أنه يعتقد أن بعضها فرض، وبعضها سنة ولم يميز كما علم من كلامه، أو يعتقد أن كلها سنة، وأما عدم البطلان في الصور الثلاث الباقية فإنه وإن فقد الشرط فيها، وهو عدم الطهارة المأخوذ من قوله: أو بادر بالقاء الثوب إلى الخ، لكنه لم يقصر في إزالته بل بادر إلى الإزالة على الفور، فلذلك اغتفر هذا العارض اليسير، وهو المبادرة بالقاء الثوب المذكور، والمبادرة بنفذه النجاسة اليابسة، والمبادرة إلى ستر العورة عن قرب.

ولما فرغ من تعداد الشروط ذكر الأركان بعدها جملة أيضاً، لأنه تقدم ذكرها مفصلاً فقال: (وأركانها)، أى الصلاة (سبعة عشر) ركناً بعد الطمأنينات في مجالها الأربع أركاناً كما في الروضة وبعضهم عددها ثلاثة عشر يجعلها هيئةتابعة للأركان وهو اختلاف لفظي أولها: (النية) وتقدم الكلام عليها وعلى ما بعدها تفصيلاً، لأن القصد من ذكرها هنا التعداد فقط، (و) ثانيها: (تكبيرة الإحرام و) ثالثها: (القيام) في الفرض عند القدرة (و)رابعها: (قراءة الفاتحة) أو بدلها (وبسم الله الرحمن الرحيم آية منها)؛ لأن الفاتحة ست آيات وبـ(بسم الله الرحمن الرحيم)، آية فكملت السبعة خلافاً لمن قال: إنها ليست آية منها، بل هي آية من القرآن ويجعل السابعة قوله تعالى: (غير المغضوب) إلخ، ويجعل الوقف على قوله: (أعمت عليهم) ويتدنى بقوله: (غير المغضوب) إلخ، (و) خامسها: (الركوع) وتقدم أقله وأكمله (و) سادسها: (الطمأنينة) فيه (و) سابعها: (الاعتدال) وتقدم أقله وأكمله (و) ثامنها: (الطمأنينة) فيه (و) تاسعها: (السجود) وتقدم أقله وأكمله (و)عاشرها: (الطمأنينة) فيه (و)حادي عشرها: (الجلوس بين السجدتين) وتقدم أقله وأكمله (و) ثاني عشرها: (الطمأنينة) فيه (و) ثالث عشرها: (التشهد الأخير) وتقدم أقله وأكمله (و) رابع عشرها: (جلوسه)، أى الجلوس لأجله فإن الجلوس التشهد ركن (و) خامس عشرها: (التسلية الأولى و<sup>(١)</sup> سابع عشرها: (ترتيبها)، أى الأركان المذكورة بأن يقدم بعضها على بعض.

ويستثنى من هذا الترتيب بعض الأركان كالنية مع التحرم فإنه لا ترتيب بينهما، وكاجلوس للتشهد وللصلاحة على النبي ﷺ وللسالم فإنه لا ترتيب في الجلوس لهذه الثلاثة وقوله: (هكذا) متعلق بمحنوف حال من الترتيب، أى حال كون الترتيب واقعاً هكذا، أى مثل ما سمعت في عدها، ودليله الإجماع وحديث المسئ صلاته.

ولما فرغ من تعداد الأركان شرع يذكر الأبعاض فقال: (وأبعاضها)، أى الصلاة جمع بعض وهو ما يجبر تركه بسجود السهو، وسميت هذه السنن أبعاضاً لقربها بالجبر بالسجود من الأبعاض الحقيقة، أى الأركان وقوله: (ستة)، أى بحسب ما ذكره ولا فتزيد على الستة أحدها: (التشهد الأول) فإذا ترك شيئاً منه جبر بسجود السهو (و) ثانية: (جلوسه)، أى الجلوس لأجله قياساً عليه، وإن استلزم تركه ترك التشهد؛ لأن

(١) هكذا في الأصل (جائت) وخامس عشرها، ثم لم يذكر سادس عشرها، بل قال: وسابع عشرها، ولعل «سادس عشرها» [التسلية الثانية] قد سقطت من الناسخ، والله أعلم.

السجود إذا شرع لترك التشهد شرع لترك جلوسه؛ لأنَّه مقصود له وصورة تركه وحده أن لا يحسبه فإنه يسن حينئذ الجلوس بقدره (و) ثالثها: (الصلاحة على النبي ﷺ فيه)، أي في التشهد الأول (و) [ورابعها]<sup>(١)</sup> صلاة على (آله في) التشهد (الأخير و) خامسها: (القنوت) في الصبح في اعتدال الركعة الثانية، وفي الوتر في النصف الثاني من رمضان (و) سادسها (قيامه)، أي القيام للقنوت فلو قنت وهو هاو للسجود سن الله سجود السهو، وإن استلزم ترك القيام ترك القنوت بأن لم يحسنه فإنه يسن له القيام بقدره زيادة على ذكر الاعتدال، فإن تركه ساجد للسهو فسقط ما قبله: إن قيامه مشروع لغيره، وهو ذكر الاعتدال فكيف يسجد لتركه، ولو تركه إمامه الحنفي سجد كما صرَّح به في الروضة، وقول القفال: لا يسجد مبني على مرجوح، وهو أن العبرة بعقيدة الإمام، ولو اقتدى في الصبح بعسلى سنتها سجد فيما يظهر إن لم يتمكن من القنوت خلفه، وقد زيد على المذكور أبعاضاً آخر تعلم من المطلولات منها الصلاة على النبي ﷺ في القنوت والسلام عليه والصلاحة على الآل والأصحاب والسلام عليهم والقيام لكل من الصلاة والسلام على من ذكر وغير ذلك.

وقوله: والقنوت «أَلْ» فيه للعهد الذهني، والمعهود ذهنا هو: القنوت المشهور عند الفقهاء وهو قنوت الصبح، والقنوت في النصف الثاني من رمضان خرج بذلك قنوت النازلة؛ فإنه وإن كان سن لكنه يزول بزوال النازلة فلم يتأكد شأنه بالجبر، وترك القنوت ولو كلمة كترك كله، وكذلك يقال في التشهد الأول كما علم من قولنا فيما تقدم فمن ترك شيئاً منه جبر بسجود السهو؛ لأن شيئاً نكرة ولو كانت في سياق الإثبات فإنها تعم.

تبليغ: صورة السجود لترك الصلاة على الآل في التشهد الأخير أن يتيقن ترك إمامته لها بعد سلام إمامته، وقبل أن يسلم هو أو بعده إن سلم وقصر الفصل فاندفع استشكاله بأنه إن علم تركها قبل سلامه أتى بها، أو بعده فات محل السجود وسميت هذه السنن أبعاضاً لتأكد شأنها بالجبر لتشبيهاً بالبعض حقيقة، أي حيث تأكد شأنه بمحض تبطل الصلاة بتركه، وليس المراد أن كلما من المشبه وهو البعض المراد هنا، والمشبه به، وهو البعض حقيقة الذي هو الركن يجبر تركه بالسجود؛ لأن الركن لا يقوم السجود مقامه بل يأتي به إن تذكره عن قرب والسجود بعد ذلك للزيادة الحاصلة بتداركه إن وجدت، والله أعلم.

(١) ما بين المعقودتين سقط من الأصل، وأثبتناه ليستقيم المعنى.

(وما عدا ذلك)، أي ما عدا المذكور هنا من الشروط والأركان والأبعاض وما يذكر منها، أي الأبعاض (سنن) لا يجبر تركها بالسجود وتسمى هيئات، والله أعلم.

\* \* \*

## باب صلاة التطوع

ويرافقه النفل والسنّة، والمندوب، والمستحب، والمرغب فيه، والحسن وهو لغة: الزيادة لزيادته على الفرائض، قال تعالى: ﴿وَيَعْقُوبُ نَافِلَةٍ﴾ [الأنبياء: ٢٢]، أي زيادة على المطلوب، وأصطلاحاً: ما رجح الشرع فعله وحوز تركه.

**(أفضل عادات البدن)**، أي العبادات المتعلقة بالبدن (**الصلوة**) والمراد منها المكتوبة أصله فخرج بالبدن العبادة المتعلقة بالقلب فهي أفضـل منها كـالإيمـان بالله، لما روى الشیخان عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: سـأـلتـ النـبـيـ ﷺ أـيـ الأـعـمـالـ أـحـبـ إـلـىـ اللـهـ تـعـالـىـ، وـفـيـ روـاـيـةـ أـفـضـلـ فـقـالـ: ﴿الـصـلـوةـ لـوقـتـهـ﴾؛ وـلـأـنـهاـ تـجـمـعـ أـنـوـاعـ الـعـبـادـةـ وـتـزـيدـ عـلـيـهـ إـذـ يـجـمـعـ فـيـهـ الطـهـارـةـ وـالـاسـتـقـبـالـ وـالـقـرـاءـةـ، وـذـكـرـ اللـهـ تـعـالـىـ وـالـصـلـوةـ عـلـىـ رـسـوـلـهـ ﷺ.

ويجتمع فيها كل ما يجتمع فيسائر العبادات وتزيد بالامتناع من الكلام، والمشي فيها مع امتناع سائر الأفعال المبطلة، قال النزوی في المجموع: وليس المراد بقولهم: الصلاة أفضـلـ منـ الصـومـ، أـنـ صـلـاةـ رـكـعـتـينـ أـفـضـلـ منـ صـيـامـ أـيـامـ أوـ يـوـمـ، فإنـ الصـومـ أـفـضـلـ منـ رـكـعـتـينـ بلاـ شـكـ لـعـظـمـ الـشـقـقـ فـيـ الصـومـ بـخـلـافـ صـلـاةـ رـكـعـتـينـ، وإنـماـ معـنـاهـ أـنـ مـنـ لـمـ يـكـنـ أـنـ يـسـتـكـثـرـ مـنـهـمـ أـرـادـ الـاسـتـكـثـارـ مـنـ أـحـدـهـمـ فـعـلـيـهـ بـالـصـلـوةـ (ونـفـلـهـاـ)، أـيـ نـفـلـ الصـلـوةـ (**أـفـضـلـ النـفـلـ**)، أـيـ نـفـلـ غـيرـ الصـلـوةـ كـنـفـلـ الصـومـ وـغـيرـهـ؛ لأنـ نـسـبـةـ نـفـلـهـاـ إـلـىـ فـرـضـهـاـ كـسـبـةـ نـوـافـلـ سـائـرـ الـعـبـادـاتـ إـلـىـ فـرـضـهـاـ إـلـىـ فـضـلـ فـرـضـهـاـ فـرـائـضـ غـيرـهـاـ فـيـفـضـلـ نـفـلـهـاـ نـوـافـلـ غـيرـهـاـ لـعـمـومـ قـوـلـهـ ﷺ فـيـمـاـ رـوـاهـ الـحـاـكـمـ وـقـالـ عـلـىـ شـرـطـ الشـيـخـيـنـ: ﴿وـاعـلـمـواـ أـنـ خـيـرـ أـعـمـالـكـمـ الصـلـوةـ﴾ وـالـاشـتـغالـ بـالـعـلـمـ أـفـضـلـ مـنـ صـلـاةـ النـافـلـةـ، وـالـمرـادـ مـنـهـ مـاـ زـادـ عـلـىـ مـاـ تـوـقـفـ عـلـيـهـ صـحـةـ الـعـبـادـةـ؛ لأنـهـ حـيـثـيـذـ يـكـونـ فـرـضـ كـفـاـيـةـ فـلـاـ يـنـافـيـ أـنـ فـرـضـ عـيـنـ كـلـ ذـكـرـ وـأـنـشـيـ.

**(ومـاـ شـرـعـ لـهـ الجـمـاعـةـ)**، أي وـقـسـمـ مـنـ النـفـلـ وـطـلـبـ فـيـهـ أـنـ يـصـلـىـ جـمـاعـةـ بالـاتـنـاقـ، أيـ فـيـكـونـ مـنـ أـفـضـلـ النـوـافـلـ لـطـلـبـ مـشـروـعـيـةـ الجـمـاعـةـ فـيـهـ.

فـمـاـ اـسـمـ موـصـولـ أـوـ نـكـرـةـ موـصـوفـةـ وـهـيـ مـبـتـداـ، وـقـوـلـهـ: شـرـعـ لـهـ الجـمـاعـةـ صـلـةـ أـوـ صـفـةـ وـالـعـادـ الضـمـيرـ فـيـ لـهـ، وـسـيـأـتـيـ الـخـبـرـ، وـقـيـدـ بـيـنـ الـمـصـنـفـ مـاـ تـشـرـعـ لـهـ الجـمـاعـةـ بـقـوـلـهـ: **(وـهـوـ الـعـيـدانـ)**، أيـ صـلـاةـ عـيـدـ (**الفـطـرـ وـ**) صـلـاةـ عـيـدـ (**الأـضـحـىـ**)

والكسوفان)، أى صلاة (كسوف الشمس و) صلاة (خسوف القمر) وفي نسخة بالإفراد في كل فتكون «آل» في العيد والكسوف للجنس الصادق ذلك بالفطر والأضحى وخسوف القمر وكسوف الشمس (و) صلاة (الاستسقاء).

وقوله: (أفضل) حبر المبتدأ المتقدم في قوله: وما شرع، وأما قوله: وهو العيدان جملة معترضة قصد بها البيان وقوله: (ما لم تشرع له) الجماعة هو المفضل عليه فما المحرورة من واقعة على قسم، أى فالقسم الذي تشرع له الجماعة مما ذكر يفضل من القسم الذي لا تشرع له الجماعة مما سيذكر وجه الأفضلية أن الذي يشرع له ما ذكر أشبه الفرائض في سن الجماعة له وأفضل العيدان ثم كسوف الشمس ثم خسوف القمر ثم الاستسقاء.

وقد ذكر المصنف القسم الذي لا تشرع له الجماعة فقال: (وهو)، أى النفل الذي لا يشرع له جماعة (ما سوى ذلك)، أى الذي تشرع له الجماعة، وتقدم ذكره ومعنى عدم مشروعية الجماعة عدم طلبها فلا ينافي أنها جائزه فيه. وقد يتورهم من كلام المصنف سابقاً أن ما يسن جماعة أفضل من غيره، ولو راتبة، فلذلك استدرك وقال: (لكن الرواتب) مطلقاً مؤكداً، وغيره حال كونها مصحوبة (مع الفرائض أفضل من التراويف) بناء على أنها تشرع جماعة، فإن كانت لا تشرع جماعة فالراتب أفضل منها، بلا خلاف لما واظبه النبي ﷺ على الرواتب كما يؤخذ من أدلةها الآتية دون التراويف لما سينأتي فيها، (والسنة أن يواظب) الشخص (على رواتب الفرائض) اقتداء به



(وأكملها)، أى رواتب الفرائض مطلقاً ثمانية عشر ركعة (ركعتان قبل) صلاة (الصبح وأربع قبل) صلاة (الظهر وأربع بعدها وأربع قبل) صلاة (العصر وركعتان بعد) صلاة (المغرب وركعتان بعد) صلاة (العشاء) لما روى الشيبان عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: صليت مع رسول الله ﷺ قبل الظهر سجدين، وبعد المغرب سجدين، وبعد العشاء سجدين، وحدثني حفصة أنه كان يصلى سجدين خفيفتين إذا طلع الفجر، والسجدتان ركعتان، وروى الترمذى وقال: حسن صحيح أن النبي ﷺ قال «من حافظ على أربع قبل الظهر وأربع بعدها حرمه الله على النار»، وروى الترمذى أيضاً.

وقال: حسن، أن النبي ﷺ كان يصلى قبل العصر أربعاء، (وم المؤكدة من ذلك)، أى

هذه الرواتب عشر لفعله لهم لها كما في حديث ابن عمر رضي الله عنهم (ركعتان قبل) صلاة (الصبح) و ركعتان (قبل) صلاة (الظهر) و ركعتان (وبعدها و ركعتان (بعد) صلاة (المغرب) و ركعتان (بعد) صلاة (العشاء) ويندب ركعتان قبل) صلاة (المغرب) لحديث عبد الله بن مغفل رضي الله عنه أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ قال: «صلوا قبل المغرب»، أى ركعتين كما في لفظ أبي داود وفي صحيح ابن حبان أنه عليه الصلاة والسلام صلى قبل المغرب ركعتين لكنهما غير مشهورتين، وإذا لم يصلهما قبل المغرب سن له فعلهما بعد صلاتهما وذلك للأمر بهما في خبر أبي داود، وغيره، ولخبر الشيوخين «بين كل أذانين صلاة».

قال في الثالثة: «من شاء»، رواه البخاري في مواضع من صحيحه، والمراد منها الأذان والإقامة واستحبابهما قبل شروع المؤذن في الإقامة فإن شرع فيها كره الشروع في غير المكتوبة لحديث «إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة» قال الرافعى: وليسنا من الرواتب المؤكدة عند من قال باستحبابهما، ولم يصرح بذلك في الروضة للعلم به ويقدم عليهما إجابة المؤذن عند التعارض ويؤخرهما لما بعد المغرب خوفاً من فوات فضيلة التحرم مع الإمام.

**(والجمعة كالظهر)** فيما ذكر كما في التحقيق وغيره، أى إن كانت الجمعة بجزئية عنه، فإن كانت غير بجزئية عنه صلى قبلها أربعاء، وقبل الظهر أربعاء، وبعدة أربعاء، وسقطت سنة الجمعة البعدية للشك في إجزاءها بعد فعلها، وإنما طلب لها سنة قبلية مع عدم إجزاءها؛ لأننا مكلفوون بفعلها، وإذا قامت سنتها البعدية حتى خرج الوقت فلا تقضى لأن الجمعة لا تقضى فكذا سنتها فعلم من التشبيه المذكور أن لها مؤكداً، وغير مؤكداً فالمجموع ثمانية قبلها أربع وبعد أربع فالمؤكد اثنتان قبلها، وأثنان بعدها، وغير المؤكد كذلك، ودليل ما يفعل بعدها الحديث المتفق عليه أن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ كان يصلى بعد الجمعة في بيته كما هو الأفضل في النافلة إلا القبلية لها فبالمسجد أفضل كما علم مما مر؛ لأن الشخص يحضر في المسجد قبل دخول وقتها، فلذلك طلب فعلهما فيه، وما رواه مسلم في الدلالة على فعل البعدية أيضاً، أن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ قال: «من كان منكم مصلياً بعد الجمعة فليصل بعدها أربعاء».

قال النووي في المجموع: وأما السنة القبلية فالعمدة في الاستدلال عليها حديث عبد الله بن مغفل رضي الله عنه في الصحيحين أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ قال: «بين كل أذانين صلاة» قال في الثالثة: «من شاء» والقياس على الظهر المعلوم ذلك من التشبيه السابق (وما)، أى

والنفل الذى استقر وثبت (قبل الفريضة وقت وقته دخول (الفريضة)، أى يدخل بدخول وقتها ويخرج وقتها لتبعة لها.

وقوله: (وتقديمه)، أى تقديم الذى استقر وثبت قبل الفريضة مبتدأ، قوله: (عليها) متعلق بالمصدر الذى هو المبتدأ والضمير فى عليها يعود على الفريضة والخبر قوله: (أدب)، أى مستحب (وهو لما يطلب فعله قبل الفريضة يقع (بعدها)، أى بعد الفريضة (أداء) لا قضاء ما دام الوقت باقىً (وما)، أى والذى استقر وثبت (بعدها) من الراتبة البعدية يدخل وقته (بفعلها)، أى بفعل الفريضة ويخرج بخروج الوقت ومع ذلك لا يفعل قضاء إلا بعد فعلها قضاء فعلى كلٍ يتوقف صحة فعله على فعل الفريضة أداء وقضاء (وأقل الوتر ركعة) وإن لم يتقدمه سنة العشاء، ولا غيرها وهو بفتح الواو وكسرها، وهذا الأقل لا خلاف فيه عندنا لما روى مسلم عن ابن عمر رضى الله عنهما أن النبي ﷺ قال: «الوتر ركعة من آخر الليل».

(وأكمله إحدى عشرة) ركعة روى أبو داود بإسناد صحيح أن النبي ﷺ قال: «من أحب أن يوتر بخمس فليفعل، ومن أحب أن يوتر بواحدة فليفعل»، وروى الدارقطنـى «أوتروا بخمس أو سبع أو تسع أو إحدى عشرة» فلو زاد عليها لم يصح وتره، وأما خبر الترمذى عن أم سلمة أنه ﷺ كان يوتر بثلاث عشرة فيحمل على أنها حسبت فيه سنة العشاء، قال السبكى: أنا أقطع بجواز الوتر بها وبصحته لكن أحب الاقتصار على إحدى عشرة فأقل؛ لأن ذلك غالب فعل النبي ﷺ.

ويكره الإيتار برکعة كذا في الكفاية عن القاضى أبي الطيب (و) إذا زاد على ثلاثة ف(يسلـم) من كل ركعتين كأن ينوى ركعتين من الوتر (وأدنى الكمال) في صلاته (ثلاث) ركعات، وأكمل منه خمس ثم سبع ثم تسع، ويفصل بين الثلاث (بسـلامين) وهو أفضل من الوصول لكثرـة الأحاديث فيه، ولكثرـة العبادة فإنه يتجدد فيه النية، ودعاـء التوجه، والدعـاء في آخر الصلاة وغير ذلك.

(ويقرأ في) الركعة (الأولى) سورة: (سبـح اسـم ربـك الـأعلى و) يقرأ (في) الركعة (الثانية) سورة: (أـقل يا أـيها الـكافـرون) (و) يقرأ (في) الركعة (الثالثة) سورة: (هـلـهـو اللـهـ أـحـدـ) (و) سورـتـى (الـمـعـوذـتـينـ) هـما سورـة الـفـلقـ، وسورـة الـنـاسـ، ودلـيلـ هذاـ كـلـهـ ما روـاهـ أـبـو دـاـوـدـ، وـالـترـمـذـىـ وـقـالـ: حـدـيـثـ حـسـنـ عـنـ عـائـشـةـ رـضـىـ اللـهـ عـنـهـاـ أـنـ النـبـىـ ﷺـ كـانـ يـقـرـأـ فـيـ الـوـتـرـ فـيـ الـأـوـلـىـ: سـبـحـ اسـمـ ربـكـ الـأـعـلـىـ، وـفـيـ الـثـانـيـةـ:

(قل يا أيها الكافرون)، وفي الثالثة: (قل هو الله أحد)، والمعوذتين (وله وصل الثالث و) وصل (الأحدى عشرة) ركعة وما بينهما من الحمس، والسبع، والتسع ويأتي بجميع ذلك (بتسلية) واحدة آخرها وينوى الوتر في ذلك، وفيما اقتصر فيه على ركعة وإن أوتر بأكثره، وسلم من كل ركعتين نوى بكل ركعتين من الوتر، وقيل: ينوى بهما قبل الأخيرة صلاة الليل، وقيل: ينوى به سنة الوتر، وقيل: ينوى مقدمة الوتر.

قال النووي في المجموع: وهذه الأوجه في الأفضلية، والأولوية دون الاشتراط، وال الصحيح الأول (ويجوز) وصل ما ذكر (بتشهيد) واحد لما روى مسلم عن عائشة رضي الله عنها كان رسول الله ﷺ يوتر بخمس لا مجلس إلا في آخرها (و) وصله (بتشهدين في) الركعة (الأخيرة و) في التي (قبلها)، أي قبل الأخيرة من الركعتين، أو أزيد منها، أي له أن يأتي بشهاد قبل الأخيرة ويسلم ثم يأتي بشهاد في الأخيرة فهما تشهدان واحد في الأخيرة، وواحد قبلها، لما روى مسلم أيضاً عن عائشة رضي الله عنها، أنها قالت لما سئلت عن وتره ﷺ: كان يصلى ركعات لا مجلس إلا في الثامنة فيذكر الله ويحمده ويدعوه ولا يسلم ثم يقوم فيصلى التاسعة ثم يقعد فيذكر الله تعالى وبمحده ويدعوه ثم يسلم تسلينا يسمعنا.

(و) الوصل (بتشهدين) مع الفصل بالسلام (أفضل)، أي من تشهد واحد في الأخيرة لزيادة العبادات بزيادة التشهد والفصل بالسلام بينهما وبرباده التكبير والنية فكثرة العمل تدل على كثرة الفضل (فإن زاد على تشهدين بطلت صلاته)؛ لأنه لم يعهد فيه ذلك أو اقتصر عليهما ولكن تشهد في التاسعة، والحادية عشرة مثلاً؛ لأنه خلاف المنقل عن رسول الله ﷺ والفرق بين هذا حيث لم تجز فيه الزيادة على التشهدين في الوصل وبين النوافل المطلقة حيث جاز فيها ذلك أن النوافل لا حصر لرکعاتها وتشهداها بخلاف الوتر (والأفضل) في الوتر من حيث وقته (تقديمه) عقب سنة العشاء لا تأخيره عنها (إلا أن يكون له)، أي لم يصلى الوتر (تهجد) في الليل بأن يقوم من نومه ويصلى فيه بنية التهجد ولو سنة الوضوء، أو بغير نيته فهذه حقيقة التهجد (فالأفضل له) حيث (تأخيره) إن وثق باستيقاظ نفسه (ليوتر بعده)، أي بعد التهجد أو بعد أي صلاة نفلاً كانت أو فرضاً، ولو عقب سنة الوضوء كما أعلم ذلك مما مر لخبر الشيوخين «اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وترا».

ولما روى مسلم عن جابر أن النبي ﷺ قال: «من خاف أن لا يقوم في آخر الليل فليوتر أوله، ومن طمع أن يقوم فليوتر آخر الليل، فإن صلاة آخر الليل مشهودة»، وذلك

أفضل (ولو أوتر ثم أراد بعد) صلاة (الوتر تهجدًا)، أى صلاته أو أراد غيره من النفل المطلق قبل النوم (صلى) ما أراده (مثنى مثنى)، أى ركعتين ركعتين (ولا يعيده)، أى الوتر خبر أى داود لا وتران في ليلة (ولا يحتاج إلى نقضه)، أى رفعه، أى الوتر السابق على هذا التهجد (بـصلاة (ركعة) قبل التهجد ليصير بزيادة هذه الركعة شفعا، وإذا صار شفعا بها بطل كونه وترًا، فيأتي بالوتر بعد التهجد، أى لا يأتي بزيادة الركعة المذكورة لرفع وتره السابق، ثم يوتر للحديث المار «وهو لا وتران في ليلة»، وقيل: يجوز له ذلك كما فعله ابن عمر وغيره (ويندب أن لا يتعمد بعده)، أى بعد وتره (صلاة) لما مر فإن فعلها بعد حاز بلا كراهة، ولما في الحديث السابق عن عائشة رضي الله عنها من قولها بعد أن ذكرت أن يسلم تسلیماً يسمعنا، ثم يصلى ركعتين بعدما يسلم وهو قاعد.

قال النووي في المجموع: وهذا الحديث محمول على أنه صلى الركعتين بعد الوتر لبيان الجواز، أى جواز الصلاة بعده، أى بعد الوتر، قال: ويدل عليه أن الأحاديث الصحيحة مصرحة بأن آخر صلاته في الليل كانت وترًا، ومصرحة بالأمر بأن يكون آخر الليل وترًا قال: فلا يظن من ذلك أنه كان يداوم على ركعتين بعد الوتر، وإنما معناه ما ذكرناه من بيان الجواز.

قال: وقد رأيت بعض الناس يعتقد أنه يستحب صلاة ركعتين بعد الوتر جالساً، ويعتقد ذلك، ويدعوا الناس إليه وهذه جهالة منه وغباء انتهى من كلام الجوجري (ويندب التراويف)، أى يندب للشخص صلاة التراويف، قوله: (وهي)، أى التراويف (كل ليلة من رمضان عشرون ركعة) جملة من مبتدأ وخبر مستأنف ذكرت لبيان عدد ركعات التراويف، وكل ليلة نصب على الظرفية متعلقة بقوله يندب، فلو قدم هذا الظرف على المبتدأ وهو الضمير المنفصل لكان أوضح وأناسب لاتصال المتعلق بالمتصل بلا فاصل بينهما، ولكنه فصله عنه بالمبتدأ اهتماماً بتفسير وبيان عدد التراويف قوله: (في الجماعة) متعلق بمحذوف حال من التراويف والعامل فيها يندب، والمعنى تندب التراويف، ويندب أن تكون واقعة في الجماعة، ولنفط في تصریح بأن التراويف كما تسن فرادی تسن أن تكون واقعة في الجماعة، وندب التراويف جمع عليه لما روی مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: كان رسول الله ﷺ يرغب في قيام رمضان فيقول: «من قام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه» (ويسلم) الشخص فيها من كل ركعتين هذا شرط في صحتها، فلذلك فرع عليه قوله: (فلو صلى أربعًا) من الركعات

(بتسليمة) واحدة (لم تصح) صلاته لمخالفة ما ورد فيها من أنها تصلى ركعتين ركعتين بتسليمة واحدة؛ لأنها بمشروعية الجماعة فيها أثبتت الفريضة فلا تغير عما ورد، ولا يصح بنية مطلقة، بل ينوي سنة التراويف، أو صلاة التراويف، أو قيام رمضان وينوى في كل ركعتين بنية من النيات.

وروى البيهقي وغيره بالإسناد الصحيح عن السائب بن يزيد الصحابي قال: كان الناس يقومون على عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه بعشرين ركعة، وفي الصحيحين أنه <sup>عليه السلام</sup> صلى التراويف ليالي وصلاها الناس معه ثم تأخر، وصلى في بيته باقي الشهر وقال: «إنى خشيت أن تفرض عليكم فتعجزوا عنها» وجمع عمر الناس على أبي فصالها بهم، رواه البخاري فثبت أن الجماعة فيها سنة بإجماع الصحابة (ويوتر)، أي يصلى الوتر (بعدها)، أي بعد صلاة التراويف ويندب أن يصلى (جماعة) باتفاق الأصحاب كما قال النووي بناء على ندبها في التراويف الذي هو الأصح.

وقوله: (إلا من يتهم جد فيؤخره) مستثنى من ندب كونه يصلى عقب التراويف جماعة، أي حمل كون الوتر يصلى جماعة بعد التراويف إذا لم يكن الشخص يصلى آخر الليل تهجد وإلا فيؤخره، ولو صلاه متفرداً بلا جماعة؛ فإن صلاته معهم يصلى نافلة مطلقة أو صلاته بعض الوتر مع الجماعة، وأوتر آخر الليل (و) يندب أن (يقنط في) الركعة الأخيرة في النصف من شهر (رمضان بقنوت الصبح) الوارد فيه وقد تقدم في محله (ثم يزيد) عليه القنوت المروي عن ابن عمر رضي الله عنهما وهو (اللهم)، أي يا الله (إننا نستعينك إلى آخره) تامة «ونسغerek ونسهديك ونؤمن بك ونتوك علىك ونشتى عليك الخير كله نشكرك ولا نكفرك ونخلع ونترك من يفحرك اللهم إياك نعبد ولنك نصلى ونسجد وإليك نسعى ونخاف نرجو رحمتك ونخشى عذابك إن عذابك الجد بالكافر ملحق»، بكسر الحاء على المشهور، ويجوز فتحها، أي ملحق بهم، أي الحقه الله بهم وعلى الكسر المشهور يكون من الحق بمعنى حق كأنبت الزرع بمعنى نبت (ووقت الوتر و) وقت (التراويف) واحد وهو (ما)، أي الوقت الذي استقر وثبت (بين صلاة العشاء وطلوع الفجر) أما الوتر فلأنه <sup>عليه السلام</sup> قال: «إن الله قد أمركم بصلاة هي خير لكم من حمر النعم وهي الوتر فجعلها فيما بين العشاء إلى طلوع الفجر»، صحيح الحاكم إسناده.

وأما التراويف فلننقل الخلاف عن السلف (ويندب أن يصلى) كل أحد (الضحى) لما روى عن أبي هريرة أو صناني خليلي بصيام ثلاثة أيام من كل شهر، وفي رواية ذكرها

المحلى أو صانى خليلى بثلاث: صيام إلخ، وركعى الضحى، وأن أوتر قبل أن أنام (وأقلها ركعتان) وأدنى الكمال أربع، وأفضل منه ست (وأكملها) فضلاً لا عدداً (ثمان) ركعات نفلاً ودليلًا (وأكثرها)، أى عدداً (اثنتا عشرة) ركعة (يسلم من كل ركعتين) ندبها كما قاله القمولى روى مسلم أنه كان يصلى الضحى أربعاء، ويزيد ما شاء الله، وروى أبو داود بإسناد على شرط البخارى أنه صلى سبعة صحيحاً، أى صلاته ثمان ركعات يسلم من كل ركعتين، وفي الصحيحين قريب منه.

وروى البيهقى بإسناد ضعيف عن أبي ذر رضى الله عنه أنه قال: إن صلية الضحى عشرًا لم يكتب عليك ذلك اليوم ذنب، وإن صليتها ثنتي عشرة ركعة بنى الله لك بيئاً في الجنة، ووقتها فيما حزم الرافعي من ارتفاع الشمس إلى الاستواء فيما يظهر، ونقل في الروضة عن الأصحاب أن وقتها من الطلوع، ويحسن تأخيرها إلى الارتفاع كما قال المصنف (وقتها من ارتفاع الشمس إلى الزوال) قال الأذرعى: فيه نظر، والمعروف في كلامهم الأول، ووقتها المختار: إذا مضى ربع النهار، كما حزم به في التحقيق، ودعا صلاة الضحى «اللهم إن الضحى ضحاوك والبهاء بهاؤك والجمال جمالك والقوة قوتك والقدرة قدرتك والعصمة عصمتك: اللهم إن كان رزقى في السماء فأنزله، وإن كان في الأرض فآخرجه، وإن معسراً فيسره وإن كان حراماً فظهره»، وإن كان بعيداً فقر به بحق ضحائك وبهائك وجمالك وقوتك وقدرتك آتني ما أتيت عبادك الصالحين» وما يقال: من أن صلاة الضحى تقطع الذريدة لا أصل لها، وإنما هي نزعة ألقاها الشيطان في أذهان العوام ليحملهم على تركها (وكذلك نفل مؤقت)، أى له وقت محدد، فكل مبتداً وسيأتي الخبر.

وقد مثل له المصنف بقوله: (كالعيد والضحى والوتر ورواتب الفرائض إذا فات)، أى فاتت صلاته بفوارات وقتها المحدود لها ولو تركها عمداً، وأشار إلى الخبر بقوله: (تدب قضاوه أبداً) كما تقضى الفرائض بجماع التأكيد ولخبر الشيوخين «من نام عن صلاة أو نسيها فليصلها إذا ذكرها»؛ وأنه قضى ركعى سنة الظهر المتأخرة بعد العصر، رواه الشيخان. وركعى الفجر بعد طلوع الشمس لما نام في الوادي عن الصبح، رواه أبو داود بإسناد صحيح، وفي مسلم نحوه ومراده بقوله: أنه يتقيد بفائت يومه أو فائت ليله كما هو القول الثاني: وهو أنه يقضى فائت يومه فقط، ما لم تغرب الشمس وفائت ليله ما لم يطلع الفجر، وما في بعض النسخ إذا فاتت وتدب قضاوها لعله تحريف (وإن فعل) النفل (لأمر عارض)، أى فعله الشخص لأجل سبب يتعلق فعله ويترتبط

بذلك السبب العارض وذلك (كالكسوف والاستسقاء والتضحية) لذا حصل المسجد (و) كالاستخارة، أى كصلاة كل من المذكورات فإن هذه الصلاة إنما تفعل لأجل السبب العارض لها، ولم يكن لها وقت محدود فهذا النفل إذا فات (لم يقض)، أى ليس قضاوه لما ذكر، وأما فعل صلاة الاستسقاء بعد السقيا، وقبل صلاتها فإنما هي دعاء وشكر عليه لاقضاء ملأت (والنفل) المطلق وهو ما لا يتقيد بوقت ولا سبب وهو مبتدأ.

وقوله: (بالليل) متعلق بمحذوف حال من المبتدأ على رأى سيبويه، أو من الضمير المستكثن في الخبر الآتي ذكره بعد على رأى غيره، أى والنفل المطلق حال كونه واقعاً أو مفعولاً بالليل، والخبر قوله: (متاً كد)، أى والنفل المطلق متاً كد هو حال كونه مفعولاً بالليل، أى مطلوب فعله فيه طلباً أكيداً ( وإن قل ) كركعة؛ لأنَّه لا حصر له، لما روى مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه أنَّ النبي ﷺ قال: «إنَّ فِي اللَّيْلِ سَاعَةً لَا يُوافِقُهَا رَجُلٌ مُسْلِمٌ يَسْأَلُ اللَّهَ خَيْرًا مِّنْ أَمْرِ الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ إِلَّا أُعْطَاهُ»؛ ولأنَّه وقت غفلة، وقد قال ﷺ فيما رواه الشیخان «ذاكر الله في الغافلين كشجرة حضراء بين أشجار يابسة».

وقال ﷺ لأبي ذر: «الصلاة خير موضوع استكثر أو أقل»، رواه ابن حبان وصححه فله أن يصلى ما شاء من ركعة أو أكثر، وإن لم يعين ذلك في نيته (والنفل المطلق بالليل أفضل من) النفل (المطلق بالنهار) المقام للإضمار، أى أفضل منه بالنهار، دليل الأفضلية خبر مسلم «أفضل الصلاة بعد الفريضة صلاة الليل»؛ لأنَّه محمول على النفل المطلق فلا ينافي أفضلية غيره، كالرواتب وصلاة العيددين والكسوفين وغير ذلك.

(وأفضله)، أى النفل المطلق المذكور (السدس الرابع) من الليل (و) السادس (الخامس) منه (إن قسمه)، أى الليل (أسداًساً) سئل رسول الله ﷺ «أى الصلاة أفضل بعد المكتوبة فقال: جوف الليل»، وقال: «أحب الصلاة إلى الله صلاة داود كان ينام نصف الليل ويقوم ثلثه وبينما سدسه»، وقال: «ينزل ربنا تبارك وتعالى، أى أمره<sup>(١)</sup> كل ليلة إلى سماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الأخير فيقول: من يدعوني، فأستجيب له ومن يسألني فأعطيه، ومن يستغفرني فأغفر له»، روى الأول مسلم، والثانين الشیخان (فإن قسمه)، أى الليل (نصفين فأفضله)، أى الليل، أى أفضل فيه نصفه (الأخير).

(١) هذه من التأويلات الغير جائزة، بل ينزل ربنا تزولاً حقيقةً يليق بذاته من غير تكيف ولا تعطيل ولا تشبيه ولا تمثيل، (ليس كمثله شيء وهو السميع البصير) وهذا هو معتقد أهل السنة والجماعة.

(أو) إن قسمه، أى الليل (**أثلاثاً**) فالثالث (**الأوسط**) أفضل من طرفيه ويكره قيام كل الليل للصلوة (**دائماً**)؛ لأنه يضره ويضعفه عن أداء الفرائض قال النبي ﷺ لعبد الله بن عمرو بن العاص: «ألم أخبرك أنك تصوم النهار وتقوم الليل» قلت: بلى، قال: «فلا تفعل صم وأفطر وقم ونم فإن بحسدك عليك حقاً» الحديث رواه الشيبخان، أما قيام لا يضره ولو في ليالٍ كاملة فلا يكره، وقد كان ﷺ إذا دخل العشر الأوّل من رمضان أحيا الليل.

وكذلك ما ورد من الشارع الحث على إحياءه كليلة العيد؛ فإنه يسن إحياءها بالتهليل والتکبير وسائر العبادة (وييندب افتتاح) صلاة (**التهجد بـ**) صلاة (**ركعتين** خفيفتين) قبله، ولو ركعتي سنة الوضوء، لما رواه مسلم أن النبي ﷺ كان إذا قام من الليل ليصلي افتح صلاته برکعتين خفيفتين (و) يندب أن (ينوى) الشخص المتهجد صلاة (**التهجد عند**) ابتداء (نومه) لما رواه النسائي، وابن ماجه بسنده صحيح من «أتى فراشه وهو ينوى أن يقوم فيصلى من الليل فعلته عينه حتى يصبح؛ كتب له ما نوى وـ**كان نومة صدقة عليه من ربـه**».

(ولا يعتاد)، أى لا يتعدى من أراد قيام الليل (**منه**)، أى من التهجد (**إلا ما**)، أى إلا القدر الذي (يمكنه الدوام) والمواظبة (**عليه**)، أى على ذلك القدر حتى لا يتركه بعد ذلك؛ لأنه يسن المواظبة والمداومة على ما يعتاده، الشخص من العبادة لقوله ﷺ حين سُئل: أى العمل أحب إلى الله تعالى قال: «أدومه وإن قل»، (بلا ضرر) يلحقه (ويسلم) المصلى الصلاة النافلة المطلقة في الليل أو في النهار (من كل ركعتين) لقوله ﷺ فيما رواه الشيبخان، «صلاة الليل مثنى مثنى»، وفي رواية لأبي داود سندها صحيح، «صلاة الليل والنهر مثنى و مثنى».

(فإن جمع) المصلى الصلاة المذكورة (**ركعات**) متعددة ثلاثة، أو أربعاً، أو خمساً أو أكثر من ذلك (**بتسلية**) واحدة وقوله: (أو تطوع) معطوف على قوله: فإن جمع (**بـ**) صلاة (**ركعة جاز**) ذلك الجمع أو الاقصار على الواحدة لقوله ﷺ: «الصلاحة خير موضوع، فمن شاء استقل ومن شاء استكثر»، وفي رواية لمسلم أنه ﷺ كان يصلى تسع ركعات لا يجلس فيها إلا في الثامنة ثم ينهض، ولا يسلم فيصلى التاسعة.

وقد ثبت فيما تقدم إفراد ركعة في الوتر فيقاد عليه النفل المطلق وهذا جواب؛ لأن قوله: فإن جمع (وله) حينئذ (**التشهد في كل ركعتين**)، أى من غير سلام (أو)

التشهد في كل (ثلاث) ركعات (أو) في كل (أربع) ركعات (وإن كثرت الشهادات) ولا ضرر في ذلك كما قاله في التحقيق، وقال في المجموع: أو في كل سنت ركعات أو غير ذلك؛ لأن معمود في الفرائض في الجملة (وله أن يقتصر على تشهد واحد (في) الركعة (الأخيرة) وعليه يقرأ السورة في جميع الركعات، ويسلم عقب التشهد المذكور (ولا يجوز في كل ركعة) من غير سلام؛ لأنه احتراع صورة في الصلاة لم تعهد (وإذا نوى) الشخص في النفل المطلق (عددًا) أربعة فأكثر (فله الزيادة) عليه (والنقص) عنه في غير الركعة كما هو معلوم وذلك (بشرط أن يغير النية) بزيادة أو نقص (قبلهما)، أي قبل فعل الزيادة وقبل النقص.

وقد فرع على هذا الشرط فقال: (فلو نوى أربعًا فسلم من ركعتين بنية النقص) عندهما قبل القيام للثالثة (جاز) ذلك، أي ما فعله وصحت صلاته (أو سلم) سلامًا (بلا نية عمداً) بطلت صلاته لمخالفته لما نوى (أو) سلم سلامًا (سهوًا) فلتذكر بعد سلامه مع قرب الفصل (أتم)، أي صلاته (أربعًا) عملاً ما نواه (وسجد للسهو) ثم يسلم بعد سجود السهو (وأما السلام الأول) فقد وقع في غير محله ولذلك طلب من سجود السهو (ويندب من دخل المسجد)، أي غير المسجد الحرام (أن يصلى ركعتين تحية) له أما المسجد الحرام فتحيته الطواف بالبيت إن أراد الطواف، وإلا فتحيته الصلاة كغيره، وإذا طاف وضنى ركعتي الطواف عقبه، حصلت تحية المسجد أيضًا وتطلب التحية (كلما دخل) الشخص فيه (وإن كثر دخوله في ساعة) واحدة (وتقوت القعود) عمداً مع طول الفصل، أما تركها سهوًا مع قصر الفصل أو جهلاً كذلك.

فلا وهذا إذا كان متطرهاً فإذا دخل بغير وضوء يسن له أن يقول: «سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر»، أربع مرات، كما في الأذكار فإنها تعذر ركعتين زاد ابن الرفعة «ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم»، وهي الباقيات الصالحة (ولو نوى) الداخل في المسجد صلاة (ركعتين مطلقاً)، أي فرضاً أو نفلاً (أو) نوى صلاة (منذورة أو) نوى صلاة (راتبة أو) نوى (فرضية فقط) بلا نية تحية (أو) نوى الفرض والتحية وجواب لو الشرطية هو قوله: (حصل)، أي الركعتان المطلوبتان تحية للمسجد لغير الشيفعين (إذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلى ركعتين؟)، ولأن المقصود وجود صلاة قبل الجلوس.

وقد وجدت بذلك، وإنما لم يضر نية التحية ما ذكر؛ لأنها سنة غير مقصودة بخلاف

سنة مقصودة مع مثلها أو مع فرض، فلا يصح، وبذلك علم أنها لا تحصل بركعة وبصلاة الجنازة، وسجدة تلاوة، وسجدة شكر لخبر الشيوخين السابق مع كون ذلك ليس يعني ما فيه.

تبليغه: فما ذكره المصنف هو في تحية المسجد، وأما تحية غيره فهي مختلفة، فتحية الحرم الإحرام، وتحية عرفة الوقوف، وتحية مني الرمي، وتحية لقاء المسلم السلام (وإذا دخل) الشخص في المسجد (و) الحال أن (الإمام) قد شرع (في المكتوبة أو شرع المؤذن في الإقامة) للصلوة (كره) للداخل المذكور وللحاضر مع الإمام (افتتاح كل نفل) وقوله: (التحية والرواتب وغيرهما)، أي من سائر التوافل بدل من النفل، بدل مفصل من بحمل وإنما كره ذلك لخبر مسلم «إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة»؛ ولأن الاشتغال بالفرضية أفضل، وأيضاً صلاة التحية تدرج فيها فلا تطلب استقلالاً حينئذ.

وإجابة المؤذن مقدمة عليها حتى على قراءة القرآن كما قاله النووي في الأذكار على تفصيل فيه (والنفل) بمعنى التنفل، أي الاشتغال به (في بيته)، أي بيت من بريده (أفضل من) التنفل (في المسجد) ولقوله عليه في حديث الشيوخين «أفضل صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة»؛ وأنه أبعد من الرياء ويكره (لكل أحد) تخصيص ليلة الجمعة بصلوة لخبر مسلم «لا تخصوا ليلة<sup>(١)</sup> بقيام من بين الليالي» (وصلاة الرغائب) مبتدأ وسيأتي الخبر، وهي ثنتا عشرة ركعة تفعل ليلة أول الجمعة (من شهر ربى) بين المغرب والعشاء فالجار والمحروم متعلق بمحذوف حال من المبتدأ على رأى سيبويه أو حال من الضمير في تفعل (وصلاة نصف) شهر (شعبان) معطوف على صلاة الرغائب وخبر المبتدأ، هو قوله: (بدعثمان مكروهتان)، أي مذمومتان قبيحتان، وكذلك الصلاة الواقعية في يوم عاشوراء، وكل ذلك بدعة قبيحة من حيث التخصيص في هذه الزمان المعينة وأحاديثهما موضوعة.

قال العلامة ابن حجر وغيره: وأصبح منها ما اعتيد في بعض البلاد من صلاة الخمس في الجمعة الأخيرة من رمضان عقب صلاتها زاعمين أنها تکفر صلوات العام أو العمر المتراكمة وذلك حرام أهـ. من فتح المعين.

---

(١) ليلة: هكذا في الأصل، ولعله سقطت كلمة الجمعة من الناسخ، وقد وردت في صحيح مسلم (ج٤/ ١١١) في كتاب الصيام، باب: كراهة صيام يوم الجمعة بقيام من بين الليالي اهـ.

وقال النبوى فى مجموعه: ولا تغتر بذكرهما فى كتاب قوت القلوب وإحياء علوم الدين ولا بالحديث المذكور فيهما، فإن كل ذلك باطل ولا تغتر، من اشتبه عليه حكمها من الأئمة فصنف ورقات فى استحبابهما؛ فإنه غالط فى ذلك أهل، من الجوحرى والصلاحة فى نصف شعبان هي مائة ركعة تفعل.

وكذلك ما يفعل ليلة نصف شعبان من صلاة ركعتين عقب قراءة سورة يس ثلاث مرات، فكذلك لم يرد فى ذلك حديث، والله أعلم، والله تعالى يلهمنا اتباع السنة الحمدية ويميتنا على التمسك بها، ويحفظنا من الزيف والبدع حتى نلقى ربنا على أحسن حال آمين.

\* \* \*

## باب سجود السهو

أى باب في مقتضى سجود السهو فهو على حرف مضاد، وإضافة سجود إلى السهو من إضافة المسبب للسبب، أى سجود سببه السهو في الغالب، ويشير إلى هذا التقدير، قوله (وله)، أى لسجود السهو في الصلاة فرضًا كانت أو نفلاً (سببان) بل أكثر كما سيأتي أحدهما (ترك) شيء (مأمور به) في الصلاة كترك بعض من أبعاضها المأمور به على وجه كونه سنة من السنن التي يجبر تركها بالسجود المذكور، ولو كان الترك عمداً، وذلك البعض المتزوج كالتشهد الأول وكالصلاحة على النبي عليه السلام وغير ذلك.

(و) ثانيةهما: (ارتكاب) شيء (منهي عنه)، أى عن فعله كزيادة ركعة ناسياً، وبأن تكلم قليلاً في الصلاة ناسيًا وضابط القلة؛ بأن تكون ست كلمات فأقل، وقد فصل المصنف في ترك المأمور به بين كونه ركناً أو غيره فقال: (فيإن ترك) المصلى (ركناً) من أركان الصلاة كترك الركوع مثلاً (واشتغل بما بعده)، أى بما بعد المتزوج (ثم ذكر)، أى تذكر ذلك المدروك (تداركه)، أى فعل ذلك المتزوج وجواباً، إن لم يكن مأموراً، وأما هو فيتدارك بعد سلام إمامه بركعة ومحل كونه يتداركه إن لم يستمر على سهوه؛ فإن استمر وفعل المتزوج قام المفعول مقامه (وأتى بما بعده)، أى بما بعد المتزوج وهو باقي صلاته (وسجد للسهو) إن كان هناك زيادة كان سجد قبل ركوعه سهواً، ثم تذكر؛ فإنه يقوم ويركع ويسجد للسهو هذه الزيادة، وإن لم يكن هناك زيادة لم يسجد للسهو، وكان ترك السجدة الأخيرة من الركعة الأخيرة، ثم تذكر قبل سلامه، فإنه يأتي بها ولا يسجد للسهو لعدم الزيادة، ولو كان المتزوج هو السلام فتذكر ولو بعد طول الفصل، ولم يتنقل عن موضعه، فإنه إذا تذكره يأتي به من غير سجود (ولو ترك) المصلى (بعضًا) من أبعاض الصلاة كالتشهد الأول مثلاً، هذا مقابل لقوله: فإن ترك ركناً (ولو) كان (تركه عمداً) هذه غاية في ترك البعض المثبت لسجود السهو.

وأشار المصنف إلى جواب «لو» الأولى بقوله: (سجد)، أى للسهو لأجل تركه، أى لا فرق في ترك البعض بين كونه عمداً أو سهواً فإن السجود حابر لهذا الخلل الحالى بترك البعض (ولو ترك) المصلى (غيرهما)، أى غير الركن والبعض كترك التسبيحات، والتکبيرات، وكترك السورة بعد الفاتحة وغير ذلك من الهيات، وجواب

«لو» قوله: (لم يسجد)، أي المصلى التارك، لما ذكر للسهو؛ لأن سجود السهو زيادة في الصلاة، فلا يجوز إلا بتوقيف، ولم يرد إلا في بعض الأبعاض، وهو أنه يقال قام من ركعتين من الظهر ولم يجلس، ثم سجد في آخر الصلاة قبل السلام سجدين، رواه الشيخان فيه ترك التشهد مع قعوده المشروع له وقياس عليه، وما في معناه في التأكيد بقىباقي على الأصل، وفي معنى ما ورد ترك التشهد وحده، ويقاس عليه ترك القتوط وحده، أو مع قيامه المشروع له بجماع الذكر المقصود في محل مخصوص والصلاحة على النبي وآلها حيث سنت ملحقة بالتشهد لما ذكر هذا ما يتعلق بالسبب الأول.

وقد شرع فيما يتعلق بالسبب الثاني، وهو فعل ما نهى عنه في الصلاة فقال: (فإن ارتكب) المصلى شيئاً (منهياً) عنه ففيه تفصيل ما ذكره بقوله (فإن لم يبطل عمده الصلاة) كالالتفات الواقع في الصلاة وكخطوتين فيها (لم يسجد) لا لعمده ولا سهوه لعدم ورود السجود له لأنه يقال فعل الفعل البسيط في الصلاة كحمله أمامة ووضعها، ولم يسجد للسهو، ولا أمر به.

(وإن أبطل عمده) الصلاة، وذلك كتطويل ركن قصير، وهو الاعتدال والخلوس بين السجدين إذ لم يطلب تطويلهما، وكقليل الكلام، وأكل وزيادة ركعة ناسياً (سجد لسهوه وإن لم يبطل سهوه) الصلاة (أيضاً) كما أبطل عمده لأنه يقال كما رواه الشيخان «صلى الظهر خمساً وسجد للسهو بعد السلام»، فإن أبطل سهوه الصلاة كالحدث والردة، وثلاث خطوات متواлиات، لم يسجد؛ لأنه ليس في صلاة، فإنها لا فرق في بطلان الصلاة في العمل الكثير بين أن يفعله عاماً، أو ناسياً، وكذلك الكلام الكثير، وهو ما زاد على ست كلمات لا فرق فيه بين العمد والنسيان (ويستثنى مما)، أي من الذي أو من شيء (لا يبطل عمده) الصلاة، أي من عدم سن السجود له مسائل فعمدها غير مبطل للصلاة، ولكنه في هذه الحالة يسجد للسهو، إذا فعلها عمداً بخلاف المستثنى منه، فلا سجود في فعله عمداً أحد المسائل في المستثنيات (إذا قرأ الفاتحة أو) قرأ (التشهد أو) قرأ بعضهما، أي بعض الفاتحة، أو بعض التشهد (في غير موضعه) أو غير موضع كل منهما، كأن يقرأ الفاتحة كلها، أو بعضها في الركوع، ولا يشترط في سجود السهو حينئذية لهذا النقل المذكور فيسجد للسهو، ولم ينو القراءة المذكورة في الركوع مثلاً، ومثل نقل الركن القرلي الذي لا يبطل عمده.

نقل عمده نقل بعض من الأبعاض كنقل القنوت، ونقل الهيئة كنقل السورة، والتسبيع لكن نقل هذا في غير محله سبب للسجود بشرط النبي بخلاف نقل الركن، فلا

يُشترط السجود له نية النقل المذكور، كما علمنا، ولكن وقع الخلاف في نقل الركن إلى غير محله في أنه يُشترط للسجود له نية، والمعتمد أنه لا يُشترط له نية، ولو كان النقل عمداً في جميع ما ذكر، وإنما طلب السجود في ذلك لتركه التحفظ المأمور به في الصلاة حفظاً مؤكداً كتأكيد الشهد الأول، ولا يرد نقل السورة قبل الفاتحة حيث لا يسجد له؛ لأن القيام محلها في الجملة، ويقاس بذلك نظائره كنقل الصلاة على النبي ﷺ قبل التشهد وقبل القنوت ونقل الصلاة على الآل قبلهما وغير ذلك، مما هو ظاهر فإنه لا يسجد للسهو لذلك.

وقد ذكر المصنف حكم النقل السابق بقوله: (فإنه)، أي الناقل المفهم من النقل (يسجد لسهوه)، أي سهو ما ذكر من النقل المذكور (و) الحال أنه (لا يبطل عمده)، أي عند النقل، أي النقل العمد، فهو من إضافة الصفة إلى الموصوف والمفعول محذف، أي الصلاة وإذا طلب السجود للنقل سهوًا فللعمد أولى.

وقد مثل المصنف لما يبطل عمد الصلاة وسهوه لا يبطلها فقال: (والاعتدال)، أي الانتصار قائماً حال كونه مبتدأ (من الركوع والجلوس) الواقع (بين السجدين) مما (ركنان قصيران)، أي الأصل فيما ذلك، وقد يطلب تطويلهما في الجملة كصلاة التسابيح، وقد بنى المصنف على قصرهما قوله: (تبطل) الصلاة (ياطالتها عمداً) لا سهوًا كما علمنا وفاء بالقاعدة وهي أن ما يبطل عمده، ولا يبطل سهوه يسجد لسهوه (فإن طلها سهوًا سجد) السهو وحيثـ (ولو نسى التشهد الأول) وتلبـ بالقيام (فذـ بـهـ بعد انتصارـهـ حـرـمـ العـودـ إـلـيـهـ) إذا كان مستقلاً (فإن عـادـ عـودـاـ (عمـدـاـ) أوـ حـالـ كـونـهـ مـتـعـمـدـاـ (بـطـلـتـ) صـلاتـهـ لـقطـعـهـ فـرـضاـ لـنـفـلـ (أـوـ) عـادـ حـالـ كـونـهـ (سـهـوـاـ)، أيـ سـاهـيـاـ، أوـ عـودـاـ سـهـوـاـ أـنـ فـيهـ مـعـ عـودـهـ إـلـىـ مـحـلـهـ، وهذا مـمـكـنـ معـ السـهـوـ وـالـسـيـانـ فـلـاـ يـرـدـ، ماـ قـيـلـ إـنـهـ يـلـزـمـ مـنـ عـنـدـهـ لـلـتـشـهـدـ أوـ لـلـقـنـوتـ تـذـكـرـ أـنـ فـيهـ؛ لأنـ كـلـاـ مـنـ التـشـهـدـ وـالـقـنـوتـ لـاـ يـكـونـ إـلـاـ فـيهـ.

(أو) عاد إليه حال كونه (جاهلاً) بالتحريم العود فلا تبطل صلاته (سجد) للسهو وفي بعض النسخ جهلاً بدل جاهلاً وهي أنساب بالعطف، وإن كان المصدر مسؤولاً باسم الفاعل (ويلزم القيام) عن التشهد في هذه الحالة (إذا ذكر)، أي تذكر أنه في الصلاة، أو علم بالتحريم (وإن عاد قبله)، أي قبل الانتصار بأن لم يصل إلى محل تحرئ القراءة فيه، أو كان وصوله إلى محل مستوياً (لم يسجد) لعدم زيادة قيام معتبر أو قعود، كذلك بالنسبة للقنوت فبمجرد الهوى تذكر أنه ترك القنوت فعاد إليه فلا يسجد؛

لأنه لم يحدث قعوداً، وعدم السجود مقيد بقوله: (إن لم يكن إلى القيام أقرب)، أي بأن وصل إلى محل تحرى.

القراءة فيه (ولَا فِي سُجْدَةٍ) حيثند للسهو لتغيير نظم الصلاة بما فعله، ولا يجوز له العود إلى التشهد؛ لأنه تلبس بالفرض، وهو وصوله إلى محل تحرى في القراءة (ولو نهض)، أي أسرع إلى القيام حال كونه (عامداً) في هذا القيام، وهو متذكرة بأن ترك التشهد (ثم عاد) إليه (بعد مما صار)، أي الناهض المفهوم من نهض (إلى القيام أقرب) منه إلى القعود، أي وصل إلى المحل المتقدم (بطلت) صلاته؛ لأنه زاد فيها عمداً شيئاً، ولو وقع منه سهو الجبر بالسجود، فلذلك بطلت صلاته (ولَا)، أي إن لم يصل إلى المحل المتقدم، أو وصل، وعاد ناسياً، أو جاهلاً بالتحرىم، أو كانت نسبة إليهما معاً (فلا تبطل صلاته) وهذا جواب لقوله: ولَا، لأن اللفظ اشتمل على شرط وهو إن، ونفي وهو لا النافية فنأذغمت إن في لا النافية، فصار هكذا، وإن ليست استثنائية حتى يقال: هل هذا الاستثناء منقطع أم متصل، فحوابه متصل بالجهل منقطع عن الفضل، أي ليس متصل، ولا منقطع، بل هو إن الشرطية المدغمة في لا النافية كما علمت (والقنوت) في هذا التفصيل السابق في تركه عمداً أو سهواً (كالتشهد) فيما وقد علمت حكمه (ووضع الجبهة بالأرض) بالنسبة لترك القنوت قائم (كالانتصاب) في ترك التشهد، أي فيقال فيه: إن عاد إلى القنوت عمداً عملاً بالتحرىم بطلت صلاته؛ لأنه ترك الفرض، وهو تلبسه بالسجود لأجل نفل، وهو القنوت وإن عاد ناسياً، أنه في الصلاة أو جاهلاً بالتحرىم فلا، ويلزمه ترك القنوت عند التذكرة، والعلم فإن لم يضع الجبهة على الأرض جاز له العود إلى القنوت؛ لأنه لم يتلبس بالفرض، ولو وضع بعض الأعضاء على الأرض، ولو كان تركه القنوت عمداً، وهذا كله في المنفرد.

وقد أشار إلى حكم الإمام والمأمور فقال: (ولو نهض)، أي أسرع (الإمام) إلى القيام (لم يجز للمأمور القعود له)، أي للتشهد لفحص المحالفة فتبطل صلاته حيثند إن تختلف عماداً عملاً (إلا أن ينوي مفارقته)، أي الإمام فحيثند يكون المأمور منفرداً مستقلأً فلا تبطل صلاته (فلو انتصب المأمور مع الإمام) وترك الجلوس للتشهد وتابعه وقد تلبس كل منهما بالفرض، وهو الانتساب للركعة الثالثة (فعاد الإمام إليه)، أي رجع إلى التشهد (حرمت موافقته)، أي يحرم على المأمور أن يوافقه في العود؛ لأنه إما مخطئ فلا يرافقه في الخطأ أو عاد فصلاًه باطلة (بل يفارقه) بالنسبة، أي نية المفارقة، وتكون بالقلب لا باللسان (أو ينتظره) حال كونه (قائماً) ويجوز تطويل

القيام؛ لأنَّ ركْنَ طَوِيل (فِيَانُ وَافِقَهُ عَمَدًا)، أى متعمداً عالماً بالتحريم (بطلت صلاته ولا فلا، ويلزمها القيام عند التذكرة، أو العلم بالحال، ولو قعد الإمام) للتشهد (وَقَامَ الْمَأْمُومُ سَهْوًا). بمعنى ساهياً أنه في الصلاة فيكون حالاً من الفاعل على نسق ما قبله، وجواب «لو» الشرطية قوله: (لَزَمَهُ الْعُودُ لِمَا وَافَقَهُ إِمامَهُ)؛ لأنَّ المتابعة أكمل من التلبس بالفرض، ولذلك سقط القيام عن المسبوق، وكذلك الفاتحة، فلو لم ي تعد بطلت صلاته ما لم ينو المفارقة، فلو تعمد ترك الموافقة، وتلبس بالقيام، فلا يلزمها العود بل يسن كما رجحه في التحقيق، وغيره في التشدد ومثله القنوت، وفارق ما إذا ما قام ناسياً بأنه في صورة النسيان فعله لا يغُر غير معتد به فكأنه لم يفعل شيئاً، فلذلك وجوب عليه العود على ما تقدم بخلافه في صورة العمد، فإن فعله معتد به.

وقد انتقل من فرض وهو المتابعة إلى فرض، وهو الانتصاب للركعة الثالثة فخير بينهما (ولو شَكَ هَلْ سَهَوْ)، أى هل حصل منه ما يقتضي سجود السهو (أو) شَكَ (هل زاد رَكْنَا) في الصلاة على أركانها المختلف فيها، والمتفق عليها (أو) هل (ارتَكَبَ)، أى فعل شيئاً (منهياً) عنه وإن أبطل عمده ككلام قليل ناسياً (لم يسجد) للسهو في هذه الصورة؛ لأنَّ الأصل عدم السهو في الأول، وعدم زيادة رِكْنٍ في الثاني، وعدم ارتکاب المنهي عنه في الثالث (أو) شَكَ (هل ترك بعضًا معيناً) من الصلاة كقنوت، أو تشهد أول، والمعين ليس بقييد فالمتهم كذلك، وصورة الشك في المتهم، أن يعلم أنه ترك بعضًا، وشك في أنه التشهد أو القنوت مثلاً، أما إن فسر المتهم بما لو علم ترك مندوب، وشك هل هو بعض أو غيره فالمعتمد أنه لا يسجد؛ لأنَّ المندوب لا ينحصر فيما يقتضي السجود (أو) شَكَ (هل سجد للسهو) عند حصول ما يقتضي السجود (أو) شَكَ. بمعنى تردد هل (صلى ثلاثاً أو) صلى (أربعاً) في الرابعة (بني على أنه لم يفعله)، أى لم يفعل البعض المعين في الأول وبني على أنه لم يسجد للسهو في الثاني.

وبني على أنه لم يصل أربعاً في الثالث بل يبني على الأقل، وهو الثالث، وبتأني بالرابعة فيرجع في ذلك إلى الأصل، وهو عدم الفعل؛ لأنَّ الشك لا يؤثر لما في مسلم أنه عَلَيْهِ قال: «إذا شَكَ أحَدُكُمْ فِي صَلَاتِهِ فَلَمْ يَدْرِ أَصْلَى ثلَاثَةَ أَمْ أَرْبَعَةَ فَلِيُطْرَحُ الشَّكُ وَلِيَبْنَ عَلَى مَا اسْتَيْقَنَ ثُمَّ يَسْجُدَ سَجْدَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يَسْلُمَ»، وقد قيل: إنَّ هذه الصورة مستثناء من قولهم: لو شَكَ في ارتکاب منهى فلا يسجد، وهذه الصورة من أفراد صور ارتکاب المنهي فمقتضي الشك في زيادة الركعة التي هي منهى عن زيادتها، عدم السجود، ولكن

لما ورد السجود فيها للحجر، قيل: به (و) حينئذ (يسجد) للسهو في الصور الثلاث هذا إن استمر على الشك حتى قام للرابعة في صورتها، وأما إذا لم يستمر على الشك.

فقد أشار المصنف إلى حكمه بقوله: (لكن إن زال شكه قبل السلام يسجد أيضاً) كما يسجد لو استمر على الشك ولو يزل وطلب هذا السجود مع زوال الشك (لما)، أي للذى أو لشىء (صلاة) حال كونه (متزدداً) في زيادته (و) الحال أنه قد (و) الحال أنه قد (احتمل) في حال تردد (أنه)، أي ما أتى به هو (زائد) على الأربع، ولا يرجع في فعلها إلى ظنه، ولا إلى قول غيره، وإن كان جمعاً كثيراً، والأصل في ذلك خبر مسلم السابق وتمامه «إإن كان صلى الله عليه وسلم سفعن له صلاته»، أي ردتها السجدتان إلى الأربع ( وإن وجوب فعله)، أي المتزدد فيه فإن شرطية.

وقوله: (على كل حال) متعلق بقوله: وجوب، والمعنى وجوب فعله، أي المتزدد فيه سواء استمر شكه، أو زال وجوب الشرط، قوله (لم يسجد) للسهو إذ لا تردد يقتضى السجود (مثاله)، أي مثال ما وجوب فعله على كل حال (شك) المصلى (في) الركعة (الثالثة أهي)، أي الركعة الثالثة (ثالثة أم) هي (رابعة) وهذا هو المستفهم عنه، أي كون الركعة هي ثالثة أم هي رابعة.

وقوله: (فتنذر فيهما)، أي في الثالثة، أنها معطوف على قوله: شك، وجواب الاستفهام، قوله: (لم يسجد) للسهو؛ لأن ما فعله منها مع التردد لابد منه، ومثل الثالثة في هذا الحكم، الثانية فإذا شك فيها، وتردد في أنها ثانية، أم ثالثة لم يسجد أيضاً (أو) تذكر (بعد قيامه للرابعة) أو للثالثة أن ما قبلها ثالثة، أو ثانية (سجد)؛ لأن ما فعله قبل التذكر كان محتملاً للزيادة (وسجود السهو وإن تعددت أسبابه) فهذه جملة شرطية معتبرة بين المبدأ، وهو قوله: وسجود السهو، والخبر وهو قوله: (سجدتان) أي هو سجدتان فقط بنية سجود السهو كسجود الصلاة في واجباته، ومندوباته.

وحكى بعضهم أن يستحب أن يقول فيهما: «سبحان من لا ينام ولا يسهو»، وهو لائق بالحال (ولو سجد المسبيق مع الإمام أعاده)، أي أعاد سجود السهو (في آخر صلاته)؛ لأن سجوده مع الإمام للمتابعة، وهو إنما يسجد في آخر صلاته ( وإن سها)، أي المأمور سواء كانت قدوته حسية، أو حكمية.

وقوله: (خلف الإمام) ظرف متعلق بقوله: سها، أي سها في حال اقتدائيه به الحسية، أو الحكمية (لم يسجد)؛ لأن الإمام يتحمله بشرطه، أي بشرط التحمل، وهو

كونه متظهراً (فإن سها) المأمور (قبل اقتداء به)، أى الإمام (و) سها (بعد سلام الإمام سجد) للسهو؛ لأن سهوه قبل الاقتداء أو بعده لا يتحمله الإمام (ولو سها الإمام ولو قبل الاقتداء به)، أى قبل اقتداء المأمور بالإمام (وجب) على المأمور (متابعته)، أى الإمام في السجود فإن سهوه يلحق المأمور قبل الاقتداء وبعده، كما يحمل الإمام سهوه بشرط كونه، أى الإمام متظهراً، أما إذا كان الإمام محدثاً فلا يحمل سهو المأمور، ولا يتبعه الإمام في السجود.

وأما إذا علم المأمور غلط الإمام في سهوه كان سجد بترك بعض علم أنه أتى به فلا يتبعه المأمور في السجود، ونظر ابن الرقة في عدم تحمل المحدث بأن الصلاة خلف المحدث جماعة على الأصح، حتى لا تجب إعادة الجمعة عند ظهور حديث الإمام، أى لهذه العلة، وقد يقال: إن صفة التحمل صفة كمال في الإمام زائدة على مجرد حصول الجماعة، فجاز أن لا يتحمل المحدث، وإن حصلت به الجماعة (فإن لم يتبعه)، أى لم يتبع المأمور الإمام في السجود (بطلت صلاته) لمخالفته له فيما وجب عليه.

(فإن ترك الإمام) السجود المذكور (سجد المأمور) قبل سلامه سواء كان موافقاً، أو مسبوقاً، أى ندب له ذلك، ولا يجب عليه، لأنه سنة كما سيأتي (ولو نسي المسبوق) ما عليه من بقية صلاته ( وسلم مع الإمام) على ظنه أن صلاته قد فرغت (ثم) بعد سلامه (ذكر)، أى تذكر ما عليه من بقية صلاته (لدارك)، أى أدخل نفسه في الصلاة، وفعل ما بقى عليه (وسجد) للسهو آخر صلاته؛ لأن ما فعله مع الإمام لو كان عامداً لبطلت صلاته فيجير سهوه بالسجود لأجله، ولا يحمله الإمام؛ لأنه سهو، وبعد انقضاء القدوة (وسجود السهو سنة ومحله قبل السلام) مما جلتان كل منها مبدأ وخبر، والخبر الأول مفرد، والثاني شيء بالجملة؛ لأنه ظرف وهو دعوان كل كونه سنة، وكونه قبل السلام.

ودليل ذلك أنه  $\text{فَعَلَهُ}$  فعله وأمر به إذا ذاك ، أى قبل السلام، أى إذا ذاك موجود، أى وقت القبل، فإذا ظرف يعني وقت، وذاك إشارة إلى قبل السلام وهي مبتدأ، والخبر مختلف كما علمت؛ لأن السجود لمصلحة الصلاة فكان قبل السلام كما لو نسي سجدة منها.

وأحاديث الشافعية عن سجوده بعده في خبر ذي اليدين وغيره بحمله على أنه، أى السلام لم يكن عند قصد؛ لأنه سلم ساهياً ويدل لذلك أيضاً قول الزهرى: كان

آخر الأمرين من فعله  $\text{سجوده}$  قبل السلام، وأجابوا أيضاً بأنه، أى السجود الواقع بعد السلام، ولم يرد لبيان حكم سجود السهو، أى فوجب تأويله على وفق الوارد لبيانه الصريح الذى لا يمكن تأويله، ولا يجوز ردّه وتأويله بأن يقال: سلامه سهو بدليل أنه أعاد السلام بعد سجود السهو، وبعضهم قال فى قولهم: وأجابوا بأنه لم يرد إلخ، بل ورد لبيان أن السلام سهوًّا لا يبطل الصلاة فهذا الإضراب مقول القول.

وقد أشار المصنف إلى عموم كونه قبل السلام بقوله: (سواء سها بزيادة أو نقص) أو بهما معاً (فإن سلم قبله)، أى قبل السجود (عمداً)، أى تسلينا عمداً، أو حال كونه عامداً متذكراً لمقتضى سجود السهو (مطلقاً)، أى طال الفصل بين السلام والتذكرة أولاً (أو) سلم تسلينا (سهواً) أو حال كونه ساهياً على نسق ما قبله، أى سها عن مقتضى سجود السهو، أما السلام فهو عمد فيهما (وطال الفصل) عرفاً، وجواب الشرط قوله: (فات) هو، أى السجود لغوات معلنه بتعذر السلام فى الأولى، وطول الفصل فى الثانية ( وإن قصر)، أى الفصل عرفاً (واراد السجود) بعد (سجد) للسهو (وكان)، أى صار (عائداً إلى الصلاة فيعيد السلام) حينئذ، وإنما سجد، لما رواه الشیخان أنه  $\text{صلى الله عليه وسلم}$  خمساً فقيل له: في ذلك فسجد سجدين للسهو، وإن أراد عدم السجود فلا شيء عليه.

وقوله: فيعيد السلام، أى بلا تشهد، ولو أحدث في السجود بطلت صلاته؛ لأنها في صلاة بالعود لها ولو خرج فيه وقت الجمعة فاتت، فلو نوى الإمام لزمه، (فصل في) مشروعية (سجود التلاوة والشكر): أى في بيان حقيقة كل منها وحكمهما وإنما آخر سجود التلاوة عن سجود السهو لأنه يكون في الصلاة وخارجهما بخلاف سجود السهو، فلا يكون إلا فيها؛ وأخر سجود الشكر عنهما؛ لأنه لا يكون في الصلاة بل يكون خارجها (سجود التلاوة)، أى سجود سببه التلاوة، فهو من إضافة المسبب إلى السبب فهو مبتدأ.

وقوله: (سنة للقارئ والمستمع) خبر المبتدأ والمستمع للقراءة هو من يقصد السمع، والقارئ هو من يقرأ آية من الآيات المشتملة على آيات السجادات الآتي بيانها (و) تسن السجدة أيضاً (لـ) لسماع للقراءة ولو من غير قصد في بين المستمع والسامع عموم وخصوص مطلق فيلزم من المستمع السامع ولا عكس؛ لأن المستمع يشترط في مفهومه الإصغاء للقراءة.

ودليل طلب السجود للتلاوة الإجماع، وما رواه الشیخان عن ابن عمر أنه قال: كان رسول الله ﷺ يقرأ القرآن فيقرأ سورة فيها سجد فيسجد ونسجد معه حتى لا يرى بعضاً موضعًا ل مكان جبهته.

ودليل عدم وجوبه ما رواه الشیخان أيضاً عن زيد بن أرقم قال: قرأت النجم على رسول الله ﷺ فلم يسجد منا أحد وهذا إذا كان خارج الصلاة فإن كان فيها فيه تفصيل، وقد أخذ المصنف في بيانه فقال: (ويسجد المنفرد) في الصلاة (و) يسجد الإمام لقراءة نفسه، أي نفس كل من المنفرد والإمام لكن لا يقصد السجود، ويسترط أيضاً أن تكون القراءة واقعة في محلها، وهو القيام لا في الركوع والسجود وإلا فلا يسجد.

ولو قرأ في القيام قبل الفاتحة يسجد؛ لأن القيام محل القراءة في الجملة وإذا قرأ آية السجدة بقصد السجود في غير ألم تنزيل في صبح يوم الجمعة بطلت إن كان عامداً عالماً بالتحريم، خلافاً للعلامة ابن حجر حيث قال: بعدم البطلان؛ لأن صبح يوم الجمعة محل للسجود في الجملة.

وقد أخذ محترز قوله لقراءة نفسه، أي نفس كل من الإمام والمنفرد فقال: (إن سجد)، أي كل من المنفرد والإمام، والقياس في العربية إبراز الضمير في سجد فيأتي بالآلف التثنية بعد الدال بدليل الإثبات بضميرهما بعده، وهو قوله: (لقراءة غيرهما)، أي غير المنفرد والإمام فالجهاز والمحروم متعلق بسجد على وجه التعليل، أي سجد لأجل قراءة غيرهما.

والجواب عن عدم إبراز ضمير التثنية، هو أن المصنف نظر إلى أن الضمير عائد على كل، أي سجد كل منها كما أفرد الضمير في قوله سابقاً لقراءة نفسه، أي نفس كل منها كما تقدم.

وقد ذكر جواب الشرط فقال: (بطلت صلاتهما)، أي عند قصد السجود لزيادتها في الصلاة سجدة منها عنها (ويسجد المأمور لقراءة إمامه معه)، للمتابعة قوله لقراءة إمامه قيد أول في طلب سجود المأمور للتلاوة، وقوله معه قيد ثان كذلك.

وتقدم حكم قراءة نفسه، فلنذكر فرع على مفهوم هذين القيدين وهو بطلان الصلاة في صور فقال: (فلو سجد المأمور لقراءة نفسه) هذه صورة أولى من صور المفهوم وهي محترز قوله لقراءة إمامه (أو) سجد لقراءة (غير إمامه) وهذه صورة ثانية، وهي

محترز قوله لقراءة إمامه أيضًا كالتى قبلها (أو سجد) هو، أى المأمور (دونه)، أى الإمام هذه صورة ثالثة، وهى محترز قوله معه (أو تخلف) هو، أى المأمور (عنه)، أى عن الإمام هذه صورة رابعة محترز قوله معه أيضًا؛ لأنها صادقة بالخلف عنه أيضًا، كما هي صادقة بالسجود دونه، فهاتان الصورتان محترز قوله معه، كما علمت.

وقد ذكر المصنف جواب لو بقوله (بطلت) صلاته لفحش المخالفه فى ذلك كله ولما فرغ المصنف من حكم سجود التلاوة شرع يبين عدد محله فقال (وهو) أى سجود التلاوة (أربع عشرة سجدة) بمحذف التاء من أربع لأن المعدود مؤنث وأربع وما فرقها إلى عشرة إذا ركبت مع عشرة تكون باقية على حالها وهو تذكيرها مع المؤنث وتأنيث عشرة وتأنيثهما مع المذكر وتذكير عشرة كما هو معلوم في محله وفي بعض النسخ وهن أى السجادات.

والصواب الأولى؛ لأن المصنف لم يتعرض لجمع السجادات بل قال سجود التلاوة إلا أن يجعل ضمير الجمع عائداً على السجادات المعلومة من السجود لأنه مفرد مضاف إلى المعرفة فيعم وفيه تكلف (منها) أى من الأربع عشرة سجدة (ثنان) أى سجدتان (في) سورة (الحج) الأولى عند قوله ﴿إِنَّ اللَّهَ يَفْعُلُ مَا يَشَاء﴾ [الحج: ١٨] والثانية عند قوله ﴿أَعْلَمُكُمْ تَفْلِحُون﴾ [البقرة: ١٨٩] ومنها سجدة في الأعراف عند قوله ﴿وَلَهُ يَسْجُدُون﴾ [الأعراف: ٢٠] ومنها واحدة في الرعد قوله ﴿بِالْغَدْوِ وَالْأَصَالِ﴾ [الرعد: ١٥] وفي النحل عند قوله ﴿مَا يُؤْمِرُون﴾ [البقرة: ٨٨] وقبل عند قوله ﴿وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُون﴾ [النحل: ٤٩] وفي الإسراء عند قوله ﴿وَيُزِيدُهُمْ خُشُوعًا﴾ [الإسراء: ١٠٩] وفي مريم عند قوله: ﴿خَرُوا سَجَدًا وَبَكَا﴾ [مريم: ٥٨]، وفي الفرقان عند قوله: ﴿وَزَادُهُمْ نُفُورًا﴾ [الفرقان: ٦٠]، وفي الملئ عند قوله: ﴿رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾ [التوبه: ١٢٩]، وقيل عند قوله: ﴿بَعْلَنُون﴾، وفي ألم تنزيل عند قوله: ﴿وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُون﴾ [السجدة: ١٥]، وفي حم السجدة عند قوله ﴿وَهُمْ لَا يَسْأَمُون﴾ [فصلت: ٣٨]، وقيل عند قوله ﴿إِيَّاهُ تَبْعَدُون﴾ [البقرة: ١٧٣]، وفي النجم عند قوله ﴿فَاسْجُدُوا لِلَّهِ وَاعْبُدُوا﴾ [النجم: ٦٣]، وفي إذا السماء انشقت عند قوله ﴿وَإِذَا قَرَىءَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنَ لَا يَسْجُدُون﴾ [الإنشقاق: ٢١]، وفي آخر اقرأ باسم ربك عند قوله ﴿فَاسْجُدْ وَاقْرُب﴾، لما روى أبو داود بإسناد حسن عن عمرو بن العاص رضى الله عنه قال: أقرأني رسول الله ﷺ خمس عشرة سجدة في القرآن وعدها في الحديث خمس عشرة سجدة نظرًا إلى سجدة ص.

(وليس منها)، أى سجادات التلاوة (سجدة ص بل هي سجدة شكر تفعل خارج الصلاة)؛ لأنها لا تدخل فيها كما تقدم لخبر النساء سجدها داود توبة ونسجدها شكرًا، أى على قبول توبته كما قاله الرافعى (ويطيل تعمدها)، أى تعمد سجدة التلاوة (الصلاحة)، أى إذا قرأها بقصد السجود، وقد سجد عامدًا كما تقدم ذلك؛ لأنها زيادة غير مشروعة.

(وإذا سجد للتلاوة (في الصلاة كبر) له فيه (للسجود و) كبر أيضًا (للرفع) منه وهذا التكبير يقع (نديبا) كما في تكبير الصلاة (ويجب أن ينتصب) بعد السجود حال كونه (قائمًا)، أى إن صلى من قيام، وأن يقعد عقبه إن صلى من قعود، ولا يسن جلوس استراحة عقب قيامه من سجود التلاوة حيث ينتصب قائمًا (ويندب أن يقرأ شيئاً) من القرآن بعد قيامه من سجود التلاوة، والحال أنه في الصلاة، وذلك بعد الانتصار إن كان يصلى قائمًا وبعد القعود إن كان يصلى قاعداً وهذا الشيء غير الفاتحة؛ لأن الفاتحة قد قرأها أولاً قبل قراءة آية السجدة، وإن قرأ آيتها أولاً فيقرأ الفاتحة حينئذ، وتحصل سنية القراءة قبل الفاتحة، ولما كان القيام محل للسجود في الجملة طلب منه السجود ولو قبل قراءة الفاتحة.

(ثم) بعد ما قرأ ذلك (يركع) هذا حكمها في الصلاة، وقد ذكر حكمها في غير الصلاة فقال: (وفي غير الصلاة)، أى وقراءتها في غير الصلاة حكمها، أى السجدة أن يقال: (تحب) لأجلها (تكبيرة الإحرام)؛ لأنها ركن من أركان السجدة كما هي ركن في الصلاة ذات القيام والقراءة وغيرهما، من بقية الأركان وهذا هو الركن الأول لها وهو قوله.

وأشار إلى الثاني القول أيضًا بقوله: (و) يجب (السلام)، أى الخروج منها بالتسليم كما في غيرهما من الصلوات للحديث المار في الأركان، وهو افتتاحها التكبير واختتامها التسليم.

ولم يتعرض المصنف للنية مع أنها الركن الأعظم، لأنه بها يدخل في الصلاة وبها يخرج منها على أن نية الخروج ركن على الخلاف في ذلك فلعله أدرجها في تكبيرة الإحرام حيث كانت مقارنة لها فالنية لابد منها، فتوقف صحة السجدة عليها إلا إذا كانت في الصلاة، فلا تحتاج حينئذ لنية؛ لأن نية الصلاة انسحبت عليها فالحاصل أن لسجود التلاوة والشكر أركاناً أربعة: النية، والتكبيرة للإحرام، والسجود، والسلام،اثنان منها قوليان، وهما: التكبيرة، والسلام.

واثنان منها فعليان: هما النية؛ لأنها فعل قلبي، والسجود، وما عدا ذلك من تكبير السجود، والرفع منه سنة والتسليمة الثانية كذلك، ويظل هاتين السجدين ما يظل غيرهما، من مبطلات الصلاة، وشرطهما شرط غيرهما من الصلاة، وذلك كالطهارة، وستر العورة ودخول الوقت، وهو فراغه من القراءة لآيتها، ولو بقى حرف واحد لم يسجد حتى يتمها، ولو طال الزمن من وقت النطق بها إلى انتهاء آيتها واستقبال القبلة وغير ذلك، من شروط الصلاة.

وقد صرّح بذلك بعض المندوب لها، أى لسجدة التلاوة ويقاس عليها سجدة الشكر فقال: (تندب تكبيرة لـ) هو (السجود و) تكبيرة (لـ) رفع منه، وقد أعلم ندب ما ذكر مما مر، فهو مجرد تكرار للإيضاح (لا) يندب (التشهد) بعده (وإن آخر السجود) للتلاوة، ولم يسجد عقب قراءتها.

(و) الحالة أنه قد (قصر الفضل) عرفاً بين الفراغ من قراءتها وبين إرادة السجود وضبط قصر ذلك في العرف بأن لا يزيد على قدر ركعتين بأخف ممكن من الوسط المعتدل فإن كان الفضل بقدرهما، فقد أشار حكمها بقوله: (سجد) لها فهذا جواب الشرط (وإلا)، أى وإن لم يقصر الفضل بأن زاد على قدر الركعتين (لم يقض)، أى لم يسجد؛ لأنه فات ملتها، وهي ذات سبب عارض تفوت بنزول العارض كصلاة الكسوف والخسوف.

(ولو كرر آية سجدة (في مجلس) واحد مرتين أو مراراً (أو) كررها (في ركعة) واحدة (ولم يسجد لـ) لقراءة (الأولى كفتة سجدة) واحدة عن طلب غيرها وإن تعددت قراءتها، فلو سجد للأولى سجد لما بعدها لتجدد السبب (ويندب من قرأ في الصلاة و) في (غيرها)، أى غير الصلاة، ومفعول قرأ قوله: (آية رحمة)، أى قرأ آية دالة على الرحمة.

وقوله: (أن يسأل الله الرحمة) منه في تأويل مصدر نائب فاعل يندب، أى يندب له سؤال الرحمة من الله تعالى (أو) قرأ (آية) تدل على (عذاب) سن له (أن يتغوز)، أى يتحفظ ويتحصن (منه)، أى من العذاب سواء كان المصلى إماماً، أو مأموماً، أو منفرداً، لما روى الترمذى، والنمسائى بأسانيد صحيحه عن عوف بن مالك قال: قمت مع النبي ﷺ فقام يقرأ سورة البقرة لا يمر بآية رحمة إلا وقف وسائل، ولا يمر بآية عذاب إلا وقف وتعوذ. هذا ما يتعلق بسجدة التلاوة.

ثم شرع بين سجدة الشكر فقال: (ولمن تجدد له نعمة) إلخ فاجلار والمحرر خبر مقدم، وسيأتي المبدأ المؤخر وحملة تجدد له نعمة صلة الموصول، وهو من المحرورة باللام، والضمير في له عائد على الموصول، قوله: (ظاهرة) صفة لنعمة، أى وجدت وظهرت بعد أن لم تكن، أى بعد عدمها كحدوث ولد، ومال، وجاه مثلاً (أو اندفعت عنه نعمة)، أى بلية (ظاهرة) أيضاً، أى بعد خفائها كنجاة من غرق، وشفاء مريض، وقدوم غائب (ومنه)، أى من الاندفاع المفهوم من الفعل (رؤيه) شخص (متلى بعصبية)، أى ابتلاء الله وامتحنه بوقوعه في العصبية، وقد سلم الله الرائي من الواقع فيها وحفظه، ولم يمتحنه مثل ذلك الشخص الذي امتحنه وابتلاه بهذه النعمة التي كانت وحصلت على المتلى أزاحها الله عن الرائي لها، فينبغي عند ذلك أن يسجد لله شكرًا على اندفاعها عنه.

(أو) رؤية متلى (بعرض) وقد صرخ المصنف بالمبتدأ المؤخر الموعود به فيما تقدم فقال: (أن يسجد شكرًا لله تعالى) فالمصدر المنسب هو المبتدأ، والتقدير السجود شكرًا لله تعالى ثابت ومستقر لمن تجدد له نعمة ظاهرة، أو اندفع عنه نعمة، كذلك لما روى البيهقي بأسانيد صحيحة أنه عليه السلام ساجداً حين جاء كتاب على رضي الله عنه من اليمن بإسلام همدان، وروى الحاكم أنه عليه السلام سجد لرؤية زمان، وبلية الدين أفحش من بلية البدن، فالسجود للسلامة منها أولى (و) ينبغي للساجد أن (يخفيها)، أى هذه السجدة لئلا ينكسر خاطره، أى الشخص المتلى بالسجود عند رؤيته (إلا لفاسق) وفي معناه الكافر (فيظهورها) له ولا يخفيها عنه (لـ) أجل أن (يرتدع) أو ينجر (إن لم يخف) منه (ضررًا) من إظهارها له، وإن فلا يظهرها له (وهي)، أى سجدة الشكر (سجدة التلاوة) في الأركان، والشروط حال كونها، أى سجدة التلاوة واقعة، (خارج الصلاة).

أى فينرى سجدة الشكر، ويكبر للإحرام وجواباً ويكبر لهوى السجود ندباً، وللرفع منه كذلك، ويحب الخروج منها بالسلام، ولا يجب لها تشهد كسجدة التلاوة (وتبطل بفعلها)، أى السجدة المذكورة (الصلاحة) قياساً على سجدة التلاوة في غير يوم الجمعة؛ فإن الصلاة تبطل بالقراءة لايتها بقصد السجود، وسجد بالفعل، فالبطلان مقيد بالسجود مع هذا القصد، وأما إذا قرأ أيتها لا يقصد السجود بل اتفق له ذلك، فلا بطلان حينئذ بالسجود كما تقدم ذلك، وأما يوم الجمعة فقد تقدم حكمه.

(فلو خضع)، أى تواضع إنسان وتمسكن، أى أظهر المسكنة (فتقرب لله

**بسجدة منفردة**، أي (بلا سبب) فهو تفسير للإنفراد، وجواب «لو» قوله: (حِرْمَ) عليه السجود المذكور قياساً على ما لو تطوع منفرد فإنه حرام بالاتفاق فإنه بدعة وكل بدعة ضلال إلا ما دل دليلاً على استثنائه، وسواء كان ذلك بعد فعل الصلاة أو لا.

**(وحكم سجود التلاوة حكم صلاة النفل في) وجوب استقبال (القبيله ووجوب (الطهارة) عن الحدث والخبث في الشوب والبدن والمكان (و) وجوب (الستر) بكسر السين بمعنى الستاره، أي الشيء الساتر للعوره؛ لأن سجدة التلاوة صلاة شرعية يشترط لها ما يشترط لغيرها، وفتح السين بمعنى الستر وهو المعنى المصدرى، وقد تقدم ذلك مراراً، والله تعالى أعلم.**

\* \* \*

## باب صلاة الجمعة

وهي الارتباط الحاصل بين الإمام والمأموم، فالجماعة مبحث شرعى مأخذه التوقيف، وأما الجموع فأقله ثلاثة، وهو مبحث لغوى مأخذه اللسان فافتراها، وشرعت بالمدينة دون مكة لقهر الصحابة بها، أى شرعت بالمدينة على سبيل الظهور، فلا ينافي أنها شرعت في مكة، لكن كانوا يصلونها خفية لضعف الإسلام حينئذ.

(هـ)، أى صلاة الجمعة (فرض كفاية) لخبر «ما من ثلاثة في قرية أو بدو لا تقام فيهم الجمعة»، وفي رواية الصلاة، «إلا استحوذ عليهم الشيطان»، أى غالب، رواه أبو داود وغيره وصححه ابن حبان، وما قيل: إنها فرض عين، لخبر الشيوخين «ولقد هممت أن أمر بالصلاة فتقام ثم أمر رجلاً فيصلى بالناس ثم انطلق معى رجال معهم حزم من خطب إلى قوم لا يشهدون الصلاة فأحرق عليهم بيوتهم بالنار».

أجيب عنه: أنه بدليل السياق ورد في قوم منا فقين يختلفون عن الجمعة، ولا يصلون ثبت أنها فرض كفاية (في حق الرجال) الأحرار (المقيمين) لا العراة، وإنما تسن الجمعة (في) الصلوات (المكتوبات)، أى المفروضات أصالة، فلا تكون فرض كفاية في التراويف بأنواعها، وإن كان في بعضها يطلب له الجمعة، وقد تقدم ذلك في صلاة التطوع، وخرجت المنذورة، فلا تشرع لها الجمعة.

وأما العراة فصحح الرافعى في حقهم، أنها تستحب، وصحح النبوى أن الجمعة والانفراد في حقهم سواء، قوله: (الخمس) صفة للمكتوبات، قوله: (المؤديات) بصيغة اسم المفعول قيد للمكتوبات فخررت الصلوات المقضية، فلا تكون فرض كفاية، وإن كانت تصح جماعة، وقد صور المصنف وجوب فرض الكفاية بقوله: (بحيث يظهر الشعار) في البلد أو في محل إقامتها ففي القرية الصغيرة يكفى إقامتها في محل، وفي الكبيرة والبلد تقام في محل يظهر بها الشعار فلو أطبقوا على إقامتها في البيوت، ولم يظهر بها الشعار لم يسقط الفرض.

وقد ذكر المصنف بعض المحترزات بقوله: (وتسن) الجمعة (للنساء) ولا تتأكد في حقهن كتأكدها للرجال لمزيدتهم عليهم، قال تعالى: «وللرجال عليهن درجة» [البقرة: ٢٢٨]، ولا تكون في حقهن فرضاً جزماً ومثلهن في ذلك العبيد فليست في حقهم فرضاً قطعاً ذكره في الكفاية.

وقال الإسنوى: إنه الصواب، وقال القاضى حسين: للسيد منع عبده من حضورها إلا أن لا يكون له شغل ويقصد تقويته الفضيلة، وقوله للنساء يوهم فرضيتها على الثنائى. قال فى المهمات، والقواعد: ثأباه، ويدل عليه ما قالوه فى باب الجمعة: من عدم وجوبها عليهم مع أن الجمعة شرط فيها.

(و) تسن الجمعة فى حق (المسافرين) ولا تجب عليهم (و) كذلك تطلب الجمعة (لـ) صلاة (المقضية خلف مثلها)، أى مقضية من جنسها كظاهر مقضية خلف ظاهر مقضية لما ثبت فى الصحيح أنه ﷺ فاته الصبح هو وأصحابه فصلى بهم جماعة، وليس الجمعة فى حقهم فرض عين ولا كفاية بلا خلاف، كما قاله فى المجموع:

و(لا) تسن المقضية (خلف المؤداة) ولو من جنسها (ولا) خلف (مقضية غيرها) كظاهر خلف عصر، فلا تسن حينئذ جماعة بل انفراد بها أفضل للخروج من خلاف العلماء.

ودليل سنية الجمعة فيها عموم قوله ﷺ فى حديث الشيوخين «صلاة الجمعة أفضل من صلاة أحدكم بخمس وعشرين درجة»، وفي رواية «سبعين وعشرين درجة»، وهذا الاختلاف بحسب اختلاف المصليين فى كمال الصلاة، والمحافظة على هيئةها وخشوعها وكثرة الجمعة وفضلها، أو أن العدد لا مفهوم له فلا تناهى بين الروايتين؛ لأن الخبر بالعدد القليل لا ينافي الإيجار بالعدد الكبير.

ووجه الدلالة من هذا الحديث على السنية دون الوجوب أن المفاضلة تكون حقيقتها بين فاضلين حائزين هكذا ذكره النوى، رحمه الله تعالى، فى مجموعة، ولا تجب على الثنائى، والنساء هذا محترز الرجال، ولا تجب على من فيه رق، هذا محترز الأحرار، وتقدم الكلام على الغراء.

(وهي) أى الجمعة (في) صلاة (الجمعة فرض عين) كما يعلم من يابها، وتكون فرض عين على كل واحد من يفعلها بالاتفاق؛ لأن النبي ﷺ والخلفاء الراشدين فمن بعدهم لم يفعلوها إلا جماعة (وأكذب الجماعات) فى الصلوات المكتوبات غير الجمعة (الصبح)، أى صلاتها جماعة (ثم العشاء ثم العصر)، أى جماعة صلاة العشاء، وجماعة صلاة العصر للأحاديث الواردة في ذلك.

روى مسلم أنه ﷺ قال: «من صلى العشاء فى جماعة فكأنه قام نصف الليل، ومن صلى الصبح فى جماعة فكأنما صلى الليل كله»، وقيل: أكذبها ما فى الجمعة، ثم

صبعها، ثم صبح غيرها، ثم العشاء، ثم العصر، ثم ما في الظهر، ثم ما في المغرب.  
 (وأقلها)، أى الجماعة (إمام ومؤمن) لما روى الشیخان من قوله الله مالك بن الحورث، وصاحبہ «إذا حضرت الصلاة فاذننا ثم أقيما ول يومكمما أكبر كما» فتحصل فضيلة الجماعة لهما بلا خلاف كما ذكره في المجموع.

وتقدم أن هذا بحث شرعى فلا يتوقف على كثير كما هو ظاهر لفظ جماعة بخلاف الجمع فإنه يرجع إلى اللغة فأقله ثلاثة (وهي)، أى الجماعة (للرجال) الموصوفين بما تقدم حال كونها واقعة (في المساجد أفضلي) من فعلها في غيرها كالبيت مثلًا، ولغير الذكر من أئمّة وختني فعلها في البيت أفضلي من فعلها في المسجد، قال الله فيما رواه الشیخان «أفضل صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة»، فهي في المسجد أفضلي.

وقال: «لَا تمنعوا نساءكم المساجد ويوبتهن خير لهن» رواه أبو داود، وصححه الحاكم على شرط الشیخين، وقياس بالنساء الخناثي، وهذه جملة من مبتدأ وخبر مستأنفة، قصد بها بيان أفضلية الجماعة في المساجد على غيرها لقوله الله في حديث الشیخين: «من غدا إلى المسجد أوراح أعد الله له بركة في الجنة كلما غدا أو راح»، وفي الذهاب إلى المسجد إظهار شعار الجماعة (وأكثريها)، أى المساجد (جماعة)، أى من جهة كثرة جماعتها (أفضلي) من قليلها، أى الجماعة فقوله: جماعة، منصوب على التمييز المحول عن المضاف، والأصل: وكثرة جماعة المساجد إلخ، فتحولت نسبة الأكثريّة، أى النسبة الإيقاعية الواقعية على الجماعة إلى المضاف إليه، وهو المساجد، وأقيمت المضاف إليه مقام المضاف فانبهمت نسبة الأكثريّة إلى المساجد فجئ بالمضارف، وهو جماعة، ونصب على التمييز إزالة للإبهام، وهذه الجملة كانت قبلها جملة من مبتدأ وخبر مستأنفة قصد بها، بيان أفضلية أكثريّة الجماعات على قليلها.

ودليل ذلك ما رواه أبو داود، وسكت عليه وصححه ابن حبان، وأشار البيهقي إلى تصحيحه من قوله الله: «صلاة الرجل مع الرجل أولى من صلاته وحده وصلاته مع الرجلين أولى من صلاته مع الرجل وما كان أكثر فهو أحب إلى الله تعالى».

وقد فرع المصنف على ما ذكره فقال: (إِنْ كَانَ بِجُوارِهِ)، أى المصلى (مسجد قليل الجمع) وهناك مسجد آخر بعيد عنه (فـ) المسجد (البعيد الكبير الجمع أولى) من المسجد القليل الجمع، لما تقدم من رواية أبي داود.

وفي بعض الروايات «صلاة الرجل مع الرجل أزكى من صلاته وحده»، إلى آخر

كتاب الصلاة ..... الرواية السابقة بإيدال أولى بأذكى، والمعنى واحد، وقد استثنى المصنف من أفضلية البعيد الكثير مسائل، وأشار إليها بقوله: (إلا أن يكون إمامه)، أي إمام كثير الجموع (مبتدعاً) ببدعة لا يكره بها كاعتقاده عدم بعض الواجبات كالحنفي، وإن أتى بها لقصده بها النفلية، وذلك مبطل عندنا.

ولهذا منع الاقتداء به مطلقاً بعض الشافعية وتجويز الأكثر له لمرااعة مصلحة الجماعة، وأكتفاء بصورتها، وإلا لم يصح اقتداء بمحالف وتعطلات الجماعات، ولو تعذر الجماعة إلا خلف من يكره الاقتداء به لم تختلف الكراهة كما شمله كلامهم، ولا نظر لإدامة تعطيلها لسقوط فرضها حينئذ ومقتضى قول الأصحاب: إن الاقتداء بإمام الجمع القليل أفضل من الاقتداء بإمام الجمع الكثير إذا كان مخالفًا فيما يبطل الصلاة حصول فضليّة الجماعة خلف هؤلاء، أي المبتدع، وما بعده الآتي في كلام المصنف، وأنها أفضل من الانفراد.

وقال السبكي: إن كلامهم يشعر به، وحزم به الدميري، وقال الكمال بن أبي شريف: لعله الأقرب، وهو المعتمد وبه أفتى الوالد، رحمه الله تعالى، وما قاله أبو إسحاق المروزى من عدم حصولها وجه ضعيف، والمراد بالبدعة في كلامه غير المكفرة كالمحسنة على المعتمد فإن كانت مكفرة كمنكر البعث، والجشر للأجسام، وعلم الله تعالى بالجزئيات فواضح عدم صحة الاقتداء به.

(أو) إلا أن يكون إمامه (فاسقاً) فسقاً محققاً، أو مظنوناً أو موهوماً (أو) إلا أن يكون إمامه (لا يعتقد بعض الأركان) كمحضه أو غيره (أو) إلا أن كان إمام قليل الجمع ف(يتعطل بذهابه إلى المسجد البعيد) الكثير الجمع (جماعة مسجد الجوار) القليل جماعته (فـ) حديث (مسجد الجوار) المذكور (أولى) وأحق من الذهاب إلى المسجد البعيد الموصوف بما تقدم.

(و) صلاة الجماعة (للنساء) مطلقاً سواء كن ذوات هبات أو عجائز (في بيوتهم أفضل) منها في غيرها مسجداً أو غيره بأن يؤمّنون رجل أو تؤمنهن امرأة، ويؤمن الخناثي رجل، لقوله عليه السلام فيما رواه أبو داود بإسناد صحيح «لَا تمنعوا نساءكم المسجد وبيوتهم خير لهن».

(ويكره حضور المساجد لمشتهاة أو شابة) ويكره لزوجها تمكينها منه (لا حضور (غيرهما)، أي غير المشتهاة، وغير الشابة وذلك (عند أمن الفتنة).

ولما فرغ من تطلب منه الجماعة ومن لا تطلب منه شرع فى مسقطها عمن تطلب منه فقال: (وتسقط الجماعة)، أى يسقط الطلب لها على سبيل فرض الكفاية، أو على سبيل فرض العين، أو على سبيل السننية على ما تقدم من الخلاف فيها.

وقوله: (بالعذر) متعلق بسقوط، فهو مثال المسقط، وهو عام تخته أفراد كثيرة، فأشار المصنف لبعضها بالتمثيل، فقال: (كـ) مشقة (مطر) بليل أو نهار للاتباع، رواه الشيخان، ولبله الثوب (أو ثلج يبل الثوب)، لأنه فى معنى المطر (أو) كشدة (وحل) بفتح الحاء على المشهور بليل أو نهار للتلويث بالمشى فيه والزلق (أو) كشدة (ريح) بالليل لعظم المشقة فيه دون النهار، قال فى المهمات: التوجه إلهاق الصبح بالليل وذلك، وهذا كله فى العذر العام.

وأشار إلى العذر الخاص فقال: (أو كحر) وإن وجد ظلام يمشى فيه (أو برد)، وقوله: (شديدين) صفة لكل منهما فهو راجع إلى الحر والبرد سواء كان كل منهما بليل أو نهار لعظم مشقة الحركة فيهما.

ووجه كون الحر والبرد من العذر الخاص، هو أنه قد نجس بهما ضعيف الخلقة دون قويتها، وذكرهما في الروضة من العذر العام وشدة الظلمة في الليل عذر مسقط أيضاً، (أو حضور طعام أو) حضور (شراب يتوقف) هو، أي من يريد الصلاة (إليه)، إلى ما ذكر من الطعام والشراب، يعني أن نفسه تميل إلى كل منهما، وتشتاق إليه؛ لأنهما حينئذ يذهبان الخشوع، ولخبر الصحيحين «إذا حضر العشاء وأقيمت الصلاة فابدو بالعشاء» بفتح العين، ولخبر مسلم «لا صلاة بحضور طعام»، وشدة الجوع والعطش تغنى عن التوقان كعكسه المذكور في المذهب وشرحه، وغيرهما لتلازمهما إذ يعني التوقان بالأشنة الفوقية كما هو كذلك في المتن الاشتياق المساوى لشدة ما ذكر لا الشوق.

قال الأصحاب: وليس المراد أنه يستوفى الشبع بل يأكل لقما يكسر حدة الجوع إلا أن يكون الطعام مما يوتى عليه دفعه واحدة كالسويق واللبن فيشبع الشبع الشرعي، (أو) كمشقة (مدافعة)، أي غلبة (حدث) من بول أو غائط أو ريح، فيبدأ بتفریغ نفسه من ذلك لكرامة الصلاة حينئذ كما مر ذلك، في مكرهات الصلاة، وإن خاف فوت الجماعة، لو فرغ نفسه كما صرخ به جمع وحدوث ما ذكر في الفرض لا يجوز قطعه فإذا لم تطلب معها، أي مع المدافعة المذكورة الصلاة، فالجماعة أولى بعدم الطلب؛ لأن

الجماعة صفة تابعة لها، فهي أولى بالسقوط، وحمل ما ذكر إن اتسع الوقت بحيث لو فرغ نفسه أدرك الصلاة كاملة، وإلا حرم التأخير لذلك.

ودليل ما ذكره المصنف قوله ﷺ: «لا صلاة بحضور طعام ولا هو يدافعه الأخبار»؛ ولأن في ذلك ما يسلب الخشوع (أو خوف على نفس) من قتل وهي، أي النفس معصومة لا يجوز سفك دمها (أو) خوف (على مال) من سرقته ونهبه سواء كان له أو لم يلزمه الذب عنه من ظالم أو غيره، ويدخل في المال الخبز إذا وضعه في الفرن، فإذا تركه وحضر نصالة الجماعة فيحترق فيكون ذلك عذرًا في ترك الجماعة.

(أو) خوف من (مرض) يشق معه قصد الجماعة، وإن كان الحضور مكناً لكن مشقة بأن تلحقه مشقة مشيه في المطر؛ لأن في ذلك ضرر أو حرجاً، وقد قال الله تعالى: ﴿مَا جعلُ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مُحَرَّجٌ﴾ [الحج: ٧٨] فإن كان مرضه يسيراً كوجع ضرس فليس بعذر، (أو) خوف فوت (المريض)، أي تعهد وخدمة (من يخاف ضياعه) فتمريض مضارف إلى من يخاف ضياعه بحيث لو تركه من يزيد حضور الجماعة لتضرر بيته عنه سواء كان المترض قريباً أو صديقاً أو غريباً لا معرفة له به، وخف من حضوره ضياعه فحيثند يكون عذرًا في ترك الجماعة فيشتغل في التمريض، ولا حرج عليه في عدم الحضور.

(أو) لم يحتاج إلى التمريض، أي التعهد، ولكن (كان) المريض (يائس به)، أي بحضوره عنده، وكان قريباً، أو ما في معناه مما تقدم ذكره، (أو) كان العذر (حضور) موت قريبيه (أو) موت (صديق)ه، أو زوجته، أو ملوكه لما في ذهابه إلى الجماعة من لحوق الضرر لمن ذكر، أو يقال في علة العذر لما في شغل القلب السالب للخشوع، وب مجرد أنس المريض الذي لا قربة له غير عذر، فلذلك قيد الشيخ الجوجري عبارة المصنف حيث قال فيما تقدم: وكان قريباً، أي وكان المعهد للمريض قريباً يائس به.

(أو) كان العذر خوف (فوت رفقة ترحل)، أي تمشي وتفارقه لو ذهب إلى الجماعة فيعذر حيثند لمشقة تخلفه عنهم (أو أكل) شيء (ذى)، أي صاحب (رائحة كريهة) كبسيل وثوم نوع، كل منها لخبر الشيوخين «من أكل بصلًا أو ثومًا أو كراثًا فلا يقربن مسجدنا»، وفي رواية «المساجد فإن الملائكة تتأذى مما يتآذى منه بنو آدم»، زاد البخاري، قال جابر: ما أراه يعني إلا نيناً بخلاف المطبوخ لزوال ريحه، وما تقدم من كراهة أكل ما ذكر إذا لم يمكنه إزالته بمعالجة ونحوها لما في ذلك من التأذى كما تقدم.

(أو) كخوف من (ملازمة غريم و هو)، أى الغريم (معسر) عاجز عن إثبات إعساره بخلاف الموسر بما يفي بما عليه، والمعسر قادر على إثباته ببينة أو حلف، والغريم يطلق لغة على المدين، وعلى الدائن وهو المراد، أو فى كلام المصنف ت甃يعية. معنى أن العذر المسقط للجماعة متوجع إلى هذه الأنواع، ولا تسقط الجماعة بلا عذر من هذه الأعذار خبر «من سمع النساء فلهم يأته فلا صلاة له إلا من عذر»، رواه ابن ماجه، وصححه ابن حبان، والحاكم على شرط الشيختين، وقوله: لا صلاة له، أى كاملة.

ولما فرغ المصنف من تعداد الأعذار المسقطة للجماعة شرع يذكر شروطها فقال: (شروط) صحة (الجماعة) كثيرة منها (أن ينوى المأمور الاقتداء) بالإمام، أى ربط صلاته بصلاته الإمام، أو ينوى الاتمام بالإمام، أو ينوى الجماعة معه فى غير الجمعة مطلقاً، أى مع التحرم أو بعده فإن كانت مع التحرم فتقرن بالتكبير، وإنما وجبت نية الاقتداء؛ لأنه عمل، ولا عمل إلا بالنية (فإن أهمله)، أى أهمل هذا الشرط، وهو عدم النية المذكورة.

(العقدت) صلاته (فرادي) وقد فصل المصنف فى صحتها فرادى فقال: (فإن تابعه بلا نية) فى فعل من أفعال الصلاة، أو تابعه فى سلام قصداً (بطلت صلاته) بشرط أشار إليه بقوله (إن انتظر)، أى المأمور (أفعاله)، أى الإمام (انتظاراً طويلاً) بحيث يعد متابعاً له؛ لأنها وقفها على صلاة غيره بلا رابط بينهما كانت ظاهره ليركع معه أو ليسجد معه، والانتظار الكثير مرجعه العرف كما فى نظائره (فإن قل) الانتظار (أو اتفق) له انتظاره بغير قصد بأن فرغ من فعله مع فراغ فعل الإمام.

(فلا) تبطل صلاته بلا خلاف (ولو اقتدى) شخص (مأمور حال اقتدائـه بطلت صلاته)؛ لأن المأمور حال اقتدائـه تابع، ومقتضى جعله إماماً يكون متبعاً فينهما تناقض فلذا بطلت صلاة من اقتدى به فى حال كونه تابعاً لغيره، وأما بعد انقطاع القدوة يصبح الاقتداء به، (وينوى الإمام الإمامة) لأجل حصول الشواب لا لكون نيته شرطاً فى صحة صلاته جماعة بدليل قوله: (فإن أهمله)، أى أهمل الإمام المنوى وهو الجماعة (العقدت) صلاته (فرادي وصح الاقتداء)، أى اقتداء المأمورين (به)، أى الإمام الذى أهمل النية، أى نية الجماعة؛ لأنهم ربطوا صلاتهم بصلاته، ولم يربطها هو بهم، فالشرط فى صحة اقتدائـهم ربط صلاتـهم بصلاته كما تقدم ذلك.

وإنما احتاج الإمام إلى النية لتحصيل الفضيلة له؛ لأن صلاة الجماعة عمل، فافتقر

كتاب الصلاة ..... حصول الثواب المترتب على هذا العمل إلى جهة الحديث «إنما الأعمال بالنيات»، وقال القاضي حسين: فمن صلى منفرداً فاقتدى به جماعة، ولم يعلم بهم ينال فضيلة الجماعة؛ لأنهم نالوها بسببه كذا في أصل الروضة، عن القاضي حسين زاد في شرح المذهب عنه أنه: إن علم بهم، ولم يتلو الإمامة لم تحصل له الفضيلة.

وقول المصنف: (**وفات الإمام ثواب الجماعة**) معطوف على قوله: انعقدت فرادى إلخ، عطف مسبب على سبب فهو بيان لحكم هذه الصلاة المذكورة من كونها مجردة عن الفضيلة في هذه الحالة والثواب فاعل مؤخر، والإمام مفعول مقدم، (ويشترط) في حق الإمام لأجل صحة صلاته مع المؤمنين (نية الإمامة في) صلاة (الجمعة) ولو كان زائداً على الأربعين؛ لأن شرط صحتها الجماعة فإن لم يتلو فيها الجماعة لم تتعقد الجمعة لفقد الشرط (ويندب لقادص الجمعة المشى إليها بسکينة) ووقار، ولو فاتته الركعة مع الإمام للنهي عن العدو، وفي قصة أبي بكر الصديق لما هرول لإدراكه الركوع معه، فلما فرغ من صلاته قال له النبي ﷺ: «زادك الله حرصاً ولا تعد»، وروى الشيخان عنه ﷺ أنه قال: «إذا أقيمت الصلاة فلا تأتوا بها وأنتم تسعون ولكن اثنوا وأنتم تمسون، وعليكم السكينة، مما أدركم فصلوا وما فاتكم فأتموا».

قال النزوبي: السنة أن لا يبعث في مشيه إلى الصلاة، ولا يتكلم مستهجن ولا يتعاطى ما يكره في الصلاة كالالتفات، (ويحافظ)، أى من أراد أن يصلى جماعة (على إدراك فضيلة تكبيرة الإحرام) مع الإمام لقوله ﷺ في حديث الشيفيين «إنما جعل الإمام ليؤتم به فإذا كبر فكروا».

ووجه الدلالة من هذا: أن الفاء للترتيب والتعليق فيكون الحديث مصرحاً بالأمر بالتعليق، أى تعليق تكبيرة المؤمن بتكبيرة الإمام وينافي هذا الحديث حديث الشيفيين وهو «إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا على».

وتقدم في باب الأذان أنه يقاس بالمؤذن المقيم، أى إذا فرغ المؤذن والمقيم من الأذان والإقامة يسن للإمام، والمأمور ولغيرهما من يسمع ذلك الصلاة على النبي ﷺ ثم يقول: كل واحد من يسمع الأذان والإقامة، أى بعد الفراغ منها الدعاء الوارد وهو «اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاحة القائمة آت سيدنا محمداً ﷺ الوسيلة والفضيلة والدرجة العالية الرفيعة وابعثه مقاماً محموداً الذي وعدته إنك لا تخلف الميعاد» فظاهر هذا أن المأمور إذا لم يفرغ من هذا إلا بعد فراغ الإمام من دعائه.

وقد شرع في تكبير الإحرام أو لم يأت الإمام بهذا الدعاء كإمام الحنفي؛ لأنَّه عقب فراغ المقيم يشرع بتكبير الإحرام، والمأمور قد أتى بهذا الدعاء لأجل السنة فتفوت العقيبة المذكورة حينئذ فالظاهر في الجواب عن عدم التنافي أنَّ الحديث الدال على العقيبة وارد في شأن السبق على الإمام كما سيأتي في رواية مسلم أنه ﷺ قال: «لا تبادروا الإمام إذا كبر إلخ» فلا ينافي التأخير المذكور لأجل العمل بالحديث المتقدم أو أنَّ تعقيب كل شيء بحسبه، أى إذا مضى زمن الدعاء فكبروا هذا ما ظهر، ولا يمكن غير هذين الجوابين بحسب ما ظهر لي، وكل من الحديثين صحيح، فلا مرجع لأحدهما على الآخر.

(تحصل) هذه الفضيلة (بأن يشتغل) قاصد الجماعة (بالتحرم عقب تحرم الإمام) كما دل عليه الحديث المذكور بخلاف الغائب عنه، وكذا الحاضر لا المترافق عنه إن لم تعرض له وسوسه خفيفة بأنَّ كان زمنها يسيرًا بخلاف ما إذا طال زمنها؛ لأنَّ النية يكثر فيها الوسوسة فيغتفر فيها اليسير دون الكثير، (ولو دخل)، أى شرع الشخص (في) صلاة (نفل وأقيمت) صلاة (الجماعة أنت)، أى أتم النفل الذي شرع فيه (إن لم يخش فوات الجماعة وإلا)، وإن خشى فواتها (قطعه)، أى قطع ما صلاة من النفل، وشرع في الجماعة التي يخاف فوتها؛ لأنَّ الجماعة أولى منه بفرضيتها أو تأكدها.

(ولو دخل في) صلاة الفرض، أى شرع فيها حال كونه (منفردًا فأقيمت)، صلاة الجماعة (ندب قلبه)، أى قلب الفرض (نفلاً مطلقاً)، أى (ركعتين) ويسلم (ثم يقتدى) بالإمام حمافظة على الجماعة بقدر الإمكhan.

قال النووي: هكذا نص عليه الشافعي، رضي الله تعالى عنه واتفق عليه الأصحاب، وفيه دليل على اتفاقهم على الخروج من فريضة، وقد دخل فيها في أول الوقت للعذر (فإن لم يفعل) ما ذكر من القلب المذكور.

(و) قد (نوى الاقتداء) في أثناء الصلاة (صح) ما أتى به من الاقتداء بالإمام في أثناء الصلاة لما رواه الشيوخان من أنَّ الصحابة قدموا أبوياً بكر يصلى بهم ثم جاء النبي ﷺ وهم فيها فتقديم وصلى واقتدى به أبو بكر والجماعة فصار، أبو بكر مقتدياً في أثناء صلاته.

(وكره) له ذلك؛ لأنَّه ترك السنة، وهي قلب الفريضة نفلاً ولزمه حينئذ المتابعة لربط صلاته بصلة غيره، (فإن ثمت صلاة المقتدى أولاً)، أى قبل الإمام بأنَّه بركتين

مثلاً قبل الاقداء به، وصلى مع الإمام ما بقى من ركعة في الثلاثية ركعتين في الرابعة، وقد فرغ من صلاته، وجواب «إن» الشرطية، قوله (انتظره في التشهيد) إن أراد الانتظار ويسلم معه.

وقوله: (أو سلم)، أي بعد تشهده إن لم يود الانتظار معطوف على انتظره، ولم يجز أن يتبع الإمام فيما زاد على صلاته، وفي انتظاره في التشهيد يطول الدعاء حتى يلتحقه الإمام، ويجوز فضيلة السلام معه، وإن فرغ الإمام أولًا من صلاته قام المأموم بعد سلامه ليتم صلاته؛ لأنه مسبوق.

(ولو أحروم) المأموم ابتداء (مع الإمام ثم أخرج نفسه من الجماعة) بنية المفارقة، ومثل هذا ما لو أحرم المأموم منفردًا، ثم نوى الاقداء به، وما ذكره جرى على الغالب من إحرام المأموم مع الإمام إلخ.

وقوله: (وأتم)، أي صلاته حال كونه (منفردًا) معطوف على قوله: ثم أخرج نفسه، عطف جملة على جملة، قوله: (جاز) جواب الشرط وهو ولو أحرم، أي جاز ما فعله من إخراج نفسه من الجماعة بالنية، وأثبتت على ما فعله مع الإمام فقط، دون ما فعله منفردًا.

ولهذا قال المصنف: (لكن يكره) له قطع القدوة (بلا عذر) وإن كانت الجماعة فرض كفاية؛ لأنه لا يلزم بالشروع فيه إلا في الجهاد، وصلاة الجنائز، والحجج، وال عمرة؛ ولأن الفرقة الأولى فارقت الشَّرِيْفَ فـي صلاة ذات الرقاع، وأيضاً فـي قطعها بلا عذر مفارقة الجماعة المطلوبة وجوهاً، أو ندباً مؤكداً على الخلاف المتقدم، وأما قطعها لعذر كمرض، وتطويل أمام القراءة لمن لا يصبر لضعف، أو شغل بفتح الشين، وتركه مقصودة كتشهد أول وقوت، فيفارقه ليأتى بها فلا كراهة في المفارقة حينئذ بل مفارقتـه أفضل لتحصيل تلك السنة، وسواء في جواز قطع هذه القدوة للعذر المذكور المرخص في ترك الجماعة وغيره كما عـلم.

(ولو وجد) مرید الاقداء (الإمام راكعاً أحـرم)، أي كبر تكبيرة الإحرام حال كونه (منتصبًا ثم كبر ثانية) عند هوـيه (للركوع) فلو كبر واحدة، ونوى بها التحرم فقط وأتمها قبل هوـيه للركوع انعقدت صلاته، ولا يضر ترك تكبيرة الركوع؛ لأنها سنة إلا بأن نواهـما بها، أو الركوع فقط، أو أحدهـما مـبـهما، أو لم يـنـو شيئاً، فلا تنعقد صلاته للـتـشـريـكـ فيـ الأولىـ بينـ فـرـضـ وـسـنـةـ مـقـصـودـةـ، وـخـلـوـهـاـ عـنـ التـحـرـمـ فـيـ الثـانـيـةـ ولـتـعـارـضـ قـرـيـنـيـ الـافتـاحـ، وـالـهـوـيـ فـيـ الأـخـيرـيـنـ.

ثم فرغ المصنف على قوله منصباً قوله: (إِنْ وَقَعَ بَعْضُ تَكْبِيرَةِ الْحِرَامِ فِي غَيْرِ الْقِيَامِ) بأن كبر وهو هاو للركوع (لَمْ تَعْقُدْ صَلَاتُه فَرِضاً بِلَا خَلَافٍ)، ولا نفلا على الأصح إذ لا اعتداد بالركن القولي في غير محله، وإنما لم تعقد صلاته لفوات شرط تكبيرة الإحرام، وهو وقوعها في حال الانتساب تامة.

(إِنْ وَصَلَ) في حال هويه (إِلَى حَدِ الرُّكُوعِ الْمُجْزَئِ)، أى المحسوب للرا��، وهو القدر الذي تقدم ضابطه لأقله، وأكمله.

(و) الحال أنه قد (اطمأن) معه (قبل رفع الإمام) رأسه (عن حد الرکوع المجزئ حصلت له الرکعة) وهذا تفريع على قوله: ثم كبر ثانية للركوع بعد التفريع الأول على سبيل اللف والنشر المرتب (إِنْ شَكَ هَلْ رَفَعَ الْإِمَامَ) رأسه (عن الحد) للركوع (المجزئ) للراڪ (قبل وصوله)، أى المأمور (إِلَى الْحَدِ) للركوع (المجزئ) المقام للإضمار، أى إليه.

(أو) رفع رأسه (بعده)، أى بعد وصوله إلى الحد المجزئ للراڪ (أو) لم يشك المأمور فيما تقدم لكن (كان الرکوع) المذكور (غير محسوب للإمام) وذلك كـ(ركوع محدث) حدثاً أصغر أو أكبر أدركه المسبق فيه.

(و) كركوع (من به نجاسة خفية) وهي التي لا يراها من ينظر إلى (أو) كركوع) رکعة (خامسة) هذا معطوف على كـمحدث على تقدير الكاف الجارة وهذه الأمثلة الثلاثة للركوع الذي هو غير محسوب للإمام، فلا تدرك الرکعة للمأمور فيها، وفيما قبلها في مسألة الشك.

ولذلك صرخ المصنف بالخواوب عن الجميع فقال: (لَمْ يَدْرِكْ)، أى المأمور الشاك، وما بعده، والمفعول مخدوف، أى الرکعة؛ لأن الأصل في الشك عدم الإدراك، وهي الصورة الأولى، وشرط يحمل الإمام لها الطهارة من الحديثين، وهذا في صورة عدم الشك، وهي الثانية، ويشترط للتتحمل أيضاً طهارته من النجاسة المذكورة، وهي الثالثة وكذا من أتي برکعة خامسة سهواً، وهي الصورة الرابعة فإذا راك رکوعها لا يحسب للمأمور الجاهل بحاله نظراً للواقع، وهو عدم الاعتداد به، أى الرکوع المذكور (ومتنى أدرك) المأمور (الإمام في الاعتدال) بعد الرفع من الرکوع.

(أو) أدركه (فيما بعده) من الهوى للسجود (انتقل) المأمور (معه)، أى مع الإمام حال كونه (مكبراً) في محل التكبير (ويسبح) الله، أى ينزعه عما لا يليق به، أى في

محله وهو السجود الأول، والثاني (ويتشهد معه في غير موضعه)، أي في غير موضع التشهد للمأمور للمتابعة ( ولو أدركه)، أي أدرك المأمور الإمام حال كونه (ساجداً أو) حال كونه (متشهداً)، أي جالساً للتشهاد (سجد)، أي المأمور (معه)، أي مع الإمام في الأول للمتابعة (وجلس) كذلك (بلا تكبير) فيما عند هويه للسجود، وعند جلوسه للتشهاد، لكنه يتأتي بالتسبيح في الأول، وبالشهاد في الثاني للمتابعة، وأما التكبير لم يطلب؛ لأن هذا الهوى ليس مخلاً للتكبير أصلاً.

**(ولو سلم الإمام وهو)**، أي السلام المفهوم من سلم واقع (موضع جلوسه المسبوق) بأن أدرك مع الإمام محل جلوسه كركعتي المغرب، والرباعية، وجواب (لو) قول المصنف (قام)، أي المأمور لإدراك ما بقى عليه من صلاته حال كونه (مكيراً) فهو حال من الضمير في قام؛ لأن هذا القيام محل للتکبير (فإن لم يكن) الجلوس مع الإمام (موضعه)، أي مخلاً له بأن كان للمتابعة كأن يكون في الركعة الرابعة للإمام، أو الثالثة له وهي أولى للمأمور (فلا تكبير) متذوب ومطلوب.

وأشار المصنف ما تدرك به الجماعة فقال: ( وإن أدرك) المأمور، أي مرید الاتمام (الإمام قبل أن يسلم)، أي قبل شروعه فيه (أدرك فضيلة الجماعة) ولو لم يجلس حتى سلم الإمام، ولو أدركه بعد أن شرع في التسلية، وقبل أن يتمها.

فقد قال الإسنوي، وغيره: بإدراكه الجماعة خلافاً لمن قال: بعدم الإدراك في هذه الصورة، وإنما أدرك المأمور فضيلة الجماعة قبل أن يسلم؛ لأن أدرك معه ما يعتد به، وهو النية وتکبیرة الإحرام فحصلت له به الجماعة كما لو أدرك معه ركعة؛ وأن الاقتداء جائز في هذه الحالة فلو لم يكن ذلك محصلاً للجماعة لكان مبطلاً؛ لأنه زيادة فيها بلا فائدة، لكن إدراكها من أول التحرم أعلى، وأعظم من إدراكها في الآخر، وفي الوسط؛ لأن الأجر على قدر الطاعة، وإن كان العدد في درجات الثواب واحداً كسبعة وعشرين درجة أو حسنة وعشرين درجة على اختلاف الرواية، فتكون درجات من أدركها من أولها أعظم، وأكبر حسماً من درجات غيره، بحيث لو جسمت لظاهر ذلك، والله أعلم.

**(وما أدركه)**، أي والقدر الذي أدركه المأمور المسبوق مع الإمام ( فهو)، أي ما أدركه هو (أول صلاته)، أي المأمور المسبوق (وما)، أي والذى (يأتى به)، أي والقدر الذي يأتي به المأمور ويفعله (بعد سلام الإمام فهو) أي القدر المذكور الذي يفعله (آخر صلاته)، أي المأمور المذكور، روى الشیخان خبر «ما أدركتم فصلوا وما فاتكم فأنعوا»، وإنما يكون بعد أوله.

وقد فرع المصنف على ما يترتب على كون ما يفعله المأمور بعد سلام الإمام، هو آخر صلاته فقال: (فيعيده فيه)، أى في ذلك الآخر (القنوت) ولو قنت مع الإمام؛ لأنه ليس في محله؛ لأن محله في آخر صلاته، وهو في اعتدال الركعة الثانية من صلاة الصبح، والأول: إنما كان للمتابعة.

ولما فرغ مما يتعلق بالمبسوقة بين ما يتعلق بالمأمور مطلقاً، فقال: (ويجب)، أى على المأمور (متابعة الإمام) في أفعاله، وما يتتبه له لأجل حصول فضيلة الجماعة للمأمور.

ما أشار إليه المصنف بقوله: (وليكن ابتداء فعله)، أى المأمور (متأخراً عن ابتدائه)، أى ابتداء فعل الإمام، يعني أنه لا يقارنه، أى لا يقارن المأمور الإمام في أفعاله؛ لأن مقارنة المأمور للإمام في الأفعال مفوترة لفضيلة الجماعة.

(و) ليكن ابتداء فعل المأمور (متقدماً على فراغه)، أى فراغ فعل الإمام، أى قبل أن يفرغ الإمام من فعله يكون المأمور متقدماً في فعله مثلاً إذا رکع الإمام فلا يقارنه المأمور في ابتداء الرکوع بل يتاخر عنه، وقبل أن يفرغ الإمام من هويه للرکوع يلحقه المأمور، وإذا رفع رأسه من الرکوع، فلا يقارنه في الرفع منه، وقبل فراغه من الرفع المذكور يرفع المأمور رأسه من الرکوع.

وهكذا روى مسلم أنه ~~رسلا~~ قال: «لا تبادروا الإمام إذا كبر فكبروا وإذا رکع فارکعوا»، (ويتابعه)، أى يتبع المأمور الإمام (في الأقوال أيضاً)، أى كما يجب عليه أن يتبعه في الأفعال يستحب أن يتبعه في الأقوال سواء كانت واجبة كالأركان القولية، أو مندوبة كالتكبيرات، وقراءة السورة، وغيرهما من سائر السنن.

وقد استثنى المصنف من هذا العموم قوله (إلا التأمين)، أى قول الإمام «آمين»، (فإنه يقارنه فيه) من غير متابعة له فيه، أى في التأمين لما مر في أركان الصلاة في قراءة الفاتحة من أنه يسن مقارنة المأمور للإمام في التأمين لخبر الشيوخين «إذا أمن الإمام فأمنوا فإنه من وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه»، وليس في الصلاة ما تسن فيه المقارنة من فعل، وقول غيره، أى غير التأمين.

(ولو قارنه)، أى قارن المأمور الإمام في (تكبيرة الإحرام) يقيناً (أو شك هل قارنه فيها)، أى لم يترجح عنده أحد الأمرين بل هما سواء، وقوله: (لم تتعقد)، أى صلاته في الصورتين، هو جواب «لو» في قوله: ولو قارنه، أما في الأولى؛ فلأنه ربط صلاته بصلاة من لم تتعقد صلاته، فلم يصح، وأما في الثانية فلعدم تحقق الشرط.

(أو) فارنه (في غيره)، أى غير التكبير المفهوم من التكبير، ولو قال فى غيرها لكان أوضح؛ لأن الضمير عائد على التكبير، وقد وقع فى بعض النسخ بالتأنيث، فى قوله: أو شك، هل فارنه فيها فهو يدل على تأنيث الضمير فى لفظ غيره أيضاً، لكنه وقع التذكير فى نسختين، فيحتاج فيما إلى التأويل المذكور، والمعنى أن المؤمن، لو قارن الإمام فى أفعاله، أو أقواله فى غير التأمين، (كره) له ذلك وصحت القدوة.

وفائدة صحة القدوة مع فوات الفضيلة سقوط الإثم على قول وجوب العين أو الكفاية، وسقوط الكراهة على قول السنة، وأيضاً يحصل الشعار بالجماعة (وفاته فضيلة الجماعة) لكن وقع فى الأقوال خلاف فى الكراهة، والمقارنة فى الأفعال مفتوحة لفضيلة الجماعة على المعتمد، وقيل: خلاف الأولى ( وإن سبقه)، أى المؤمن الإمام (إلى ركن) فعلى بدليل تصويره له بقوله: (بأن ركع) مثلاً (قبله)، أى قبله الإمام وجواب الشرط قوله: (كره)، أى السبق المذكور، والكراهة تزبيبية.

والدليل على الكراهة قوله عليه السلام فى الحديث: «إذا ركع الإمام فاركعوا وإذا سجد فاسجدوا»، روى مسلم أنه عليه السلام قال: «أيها الناس لا تسبقوني بالركوع ولا بالسجود ولا بالقيام ولا بالانصراف فإني أراك من أمامي ومن خلفي»، وظاهر كلام النبوى فى المجموع وابن الرفعة فى الكفاية: أن التقدم إلى الركن حرام، وعبارة النبوى.

قال أصحابنا: يجب على المؤمن أن يتبع الإمام ويحرم عليه أن يتقدم بشئء من الأفعال، والسبق بالركن لا بطل به الصلاة عمداً أو سهواً؛ لأن فيه مخالفة يسيرة، وما وقع من التعبير بالكراهة فى كلام ابن الرفعة، فهو محمول على كراهة التحرير أخذنا بظاهر قوله عليه السلام: «أما يخشى».

(وندب) له (العود إلى متابعته) لنزول الكراهة، ويدرك فضيلة متابعة هذا الركن ( وإن سبقه)، أى سبق المؤمن الإمام (بركن) واحد فعلى أيضاً كالصورة الأولى، لكن الأولى السبق فيها يالي، وهما هنا السبق بالباء وبينهما فرق.

وقد صور المصنف السبق بالركن بقوله: (بأن ركع)، أى المؤمن (و) الحال أنه قد (رفع) رأسه من الركوع (ثم مكث)، أى المؤمن السابق متتصباً (حتى رفع الإمام) رأسه من هذا الركوع، وقد ذكر الجواب بقوله: (جروم) على المؤمن السبق المذكور، وقد تحقق السبق الركن بالتصابه، والصورة السابقة تتحقق السبق فيها بالركوع لا بالركن حيث لم ينتقل عنه إلى الاعتدال بأن استمر راكعاً، وهذا هو عين السبق إلى الركن.

فإذا انتقل عنه إلى الاعتدال صدق عليه أنه سبقه بركن، وهو الركوع وبعض الآخر، وهو الانتساب، وهذا هو عين ما هنا فقد حصل الفرق بين السبق إلى الركن، والسبق بالركن فعلى ما هنا يقال: حصل السبق بركن، وبعض الآخر، فإذا هوى للسجود، والإمام لم يرفع رأسه من الركوع فيقال: قد سبقه بركتين، وهما الركوع والاعتدال، وهذا السبق مبطل كما سيصرح به المصنف، وإنما حرم السبق المذكور لظاهر قوله ﷺ: «أما يخشى الذي يرفع رأسه قبل رفع الإمام أن يحول الله رأس حمار»، وهو من الكبائر، كما قاله ابن حجر في الزواجر، وأما السبق ببعض ركع فحرام أيضاً كما في الشمس الرملية، وعبارة: والسبق بركن عمداً حرام، والسبق ببعض الركع كالسابق بالركن كأن ركع قبل الإمام، ولحقه في الركوع، وهذا هو مراد المصنف بقوله أولاً: وإن سبقه إلى ركن كره، ولكن المصنف مشي على الكراهة.

وأكثر العلماء مشي على التحرير بالسبق بالبعض وحملوا الكراهة الواقعة في كلام ابن الرفة على التحرير، ويمكن أن يكون مراد المصنف بالكراهة التحريرية فيكون مراجقاً لهم والحاصل أنه قد وقع الخلاف في السبق بالبعض فقيل: كالسابق بالركن فيكون من الكبائر، وقيل: من الصغائر، وقيل: إنه مكرور، كما هو ظاهر كلام المصنف، وأما مجرد رفع الرأس من الركع كالرفع من الركوع من غير وصول الركع الذي بعده فمكرور كراهة تزية، ومثل رفع الرأس من الركع الهوى منه إلى ركن آخر كالهوى من الاعتدال من غير وصول إلى السجدة، وحرمة السبق المذكور مقيدة بالعمد كما هو معلوم.

(و) مع ذلك، أي مع الكراهة السابقة في كلامه، أو مع الحرمة كالسابق بالركن (لم يبطل) صلاته كما علم مما سبق؛ لأنه لم يصدر منه ما يوجب البطلان، والحالة هذه، والحرمة المذكورة لتعديه على الإمام بالسبق المذكور المنهى عنه في خبر مسلم السابق «لا تبادروا الإمام إذا كبر فكبروا وإذا ركع فاركعوا».

(أو) سبقه (بركتين)، أي فعلين، ولو غير طويلين سبقاً (عمداً) أو حال كون المأمور متعمداً في سبقه إيهما، وحال كونه عالياً بالتحريم، وجواب أن السابقة المقدرة «بعد» أو قوله: (بطلت) صلاته بالقيدين السابقين، وهما العمد، والعلم بالتحريم لما في ذلك من فحش المحالفة.

ثم أخذ محترز العمد فقال: (أو) سبقه بهما سبقاً (سهواً) في التقدم بهما، أي لم

يتعمد ذلك أو سبقه بهما، لكنه جاهل بالتحريم، أى لم يعلم أن السبق بهما حرام (فلا)، أى لا تبطل صلاته؛ لأنه معدور في ذلك، وهو جواب إن المقدرة في الكلام، أى فإن سبقة بهما سهواً فلا إلخ.

(و) لكن (لا يعتد بهذه الركعة) فإذاً بعد سلام إمامه بركعة، وإنما لم يعتد بهذه الركعة لعدم متابعة الإمام في معظمها هذا كله حكم السبق، وأما التخلف فقد أشار إليه بقوله: (وإن تخلف) المأمور عن الإمام (يركن بلا عذر كره) له ذلك لقوله عليه السلام في الحديث السابق «إذا ركع فاركعوا وإذا سجد فاسجدوا».

(أو) تخلف عنه (يركين بطلت)، أى صلاته باتفاق لعدم المتابعة، وذلك بأن يركع الإمام فيشتغل المأمور بإتمام قراءة السورة، أو تسييج الركوع مع التطويل، وكذا السجود، ولا فرق في ذلك بين الركن القصبي وغيره (فإن ركع) الإمام (واعتدل) من الركوع.

(و) الحال أن (المأمور قائم)، أى متتصب وقوله: (لم تبطل) صلاته، أى المأمور؛ لأنه لم يختلف عن الإمام ب تمام الركين؛ لأن المراد بالخلف بهما فراغ الإمام منهما قبل لحوق المأمور، ولذلك فرع على ذلك المصنف فقال: (فإن هوى)، أى الإمام (يسجد وهو)، أى المأمور (بعد قائم) متتصب، أى لم يركع (بطلت) صلاته لفحص المخالفه ( وإن لم يبلغ)، أى الإمام (السجود)، أى لم يتلبس به؛ لأنه كمل الركين المشروطين في التخلف بما أتى به من الهوى للسجود هذا كله إن تخلف بغير عذر.

وقد أشار إلى حكم التخلف للعذر فقال: (وإن تخلف)، أى المأمور عن الإمام (بـ) سبب (عذر) التخلف، وهي كثيرة، وقد مثل لبعضها فقال: (كبطة قراءة)، أى والإمام سريع في قراءته، وقد بين سبب البطة بقوله: (لـ) بأجل (عجز) خلقى قام به (لا لوسوسة) ظاهرة طال زمنها عرفاً، واستمر به العجز (حتى ركع الإمام) وهو في القيام يقرأ فيها (لزمه إقامة الفاتحة ويسعى خلفه)، أى يجرى المأمور بعد إتمام فاتحته على نظم صلاته، ويلحق الإمام، ولا يقايس هذا على المسوبق حيث يسقط عنه باقيها؛ لأن تركها له إنما شرع لتفاوت الناس في الحضور غالباً، وفي الإحرام بخلاف الإسراع، فإن الناس غالباً لا يتفاوتون فيه، فيلزم فيه الإمام.

(ما لم يسبقه بأكثر من ثلاثة أركان) طويلة فلا يعد منها الاعتدال، ولا الجلوس بين السجدين؛ لأنهما ركبان قصيران فيحصل السبق بالركوع، والسبود الأول،

وتلبسه بالسجود الثاني، فإذا فرغ من العذر بعد قراءة الفاتحة، وهي للركوع، والإمام ساجد جرى حيئذ على نظم صلاته ويتم هذه الركعة.

(فإن زاد)، أي المأمور على الثلاثة المعتبرة له بأن رفع الإمام رأسه، وشرع في القيام إلى الثانية مثلاً، والمأمور قائم للقراءة (وافقه) حيئذ (فيما هو فيه)، أي في القدر الذي هو متلبس به من عدد الركعات، ولا يجري على نظم فإذا جرى على ذلك عامداً عالماً بالتحريم بطلت صلاته، وإذا وافقه فيما هو فيه فيأتي بما بقي عليه.

ولذلك قال المصنف: (ثم يتدارك ما فاته بعد سلام إمامه وإذا أحس الإمام بـ) شخص (داخل) محل الصلاة (وهو)، أي الإمام (راكع) ركوعاً ليس ثانياً من صلاة الكسوف (أو) أحس بذلك (في التشهد الأخير ندب له)، أي للإمام (انتظاره)، أي الداخل لله تعالى إعاناً على إدراك الركعة في المسألة الأولى، والجماعة في الثانية.

ودليل ذلك أنه قد ثبت عن النبي ﷺ الانتظار في صلاة الخوف للحاجة، وهي موجودة في هاتين الحالتين، وفي الحديث أن رجلاً حضر بعد فراغ الصلاة فقال النبي ﷺ: «من يتصدق على هذا» فصلى معه رجل فيفهم من هذا الحديث الانتظار، لو لم تفرغ الصلاة حيث قال من يتصدق على هذا بالصلاحة معه فإذا ندب إعادة الصلاة ليحصل لهذا الرجل فضل الجماعة فيندب الانتظار بالأولى.

وقد أشار المصنف إلى شروط ندب الانتظار المذكور فقال: (بشرط أن يكون ذلك الشخص الذي أحس به الإمام (قد دخل المسجد) والمراد به محل الصلاة يشمل كل موضع يصلى فيه جماعة كالمدارس وغيرها).

(و) بشرط (أن لا يفحش الطول) بأن يجاوز الحد في كثرة الانتظار فينشأ منه ضرر للحاضرين المأومين، وضبط هذا الطول الفاحش بما لو وزع على الصلاة لظهر له أثر محسوس.

(و) بشرط (أن يقصد) بهذا الانتظار (الطاعة) لله تعالى والتقرب إليه (لا تقييزه)، أي لا يقصد بانتظاره التمييز بين الداخلين، (و) لا يقصد (إكرامه)، أي الداخل (بأن ينتظر الشريف دون الحقير) أو ينتظر بعضهم لصداقة، أو دين بفتح الدال وكسرها قال في الكفاية: أما إذا قصد بالانتظار غير وجه الله تعالى بأن يميز بين الداخلين كزيد وعمرو، وهكذا لم يصح الانتظار قولاً واحداً للإشراك، وفي تحرير

الفتاوى أن المنفرد كالإمام فى انتظاره بل أولى لاحتياجه إلى تحصيل الجماعة قال: ولم أجد من تعرض له قال: وإذا أثبتنا ذلك للمنفرد لم يشترط فيه عدم التطويل لعدم من يتضرر بتطويله وفيه احتمال انتهى قاله الجوجرى.

(ويكره)، أى الانتظار (في غير الركوع و) فى غير (التشهد ولو كان لمسجد إمام راتب) ولو فاسقاً وهو من ولاه الناظر، أو كان بشرط الوقف (و) الحال أن المسجد (لم يكن مطروقاً)، أى مخلاً لطريق الناس فيه، أى لم يكن ذلك المسجد فى مرمىهم، وجواب الشرط قوله: (كره لغيره)، أى غير الإمام الراتب (إقامة الجمعة فيه بغير إذنه)، أى إذن الراتب المذكور؛ لأن الإمام له لا لغيره، ولما فى ذلك من الإيحاش وإيذاء القلوب.

(وإن كان مطروقاً) للناس، أى فى محل مرورهم (أو) غير مطروقاً لكن (لا إمام له لم يكره) ما ذكر لثلا تعطل الجمعة فيه ولا تفقاء الإيحاش المتقدم، وإذا حضر بعد صلاة الجمعة ندب لبعض الحاضرين من الذين صلوا أن يصلى معه ليحصل بذلك الرجل فضيلة الجمعة، ويستحب له عذر في عدم الصلاة معه أن يشفع إلى غيره ليصلى معه، لما ذكر وما تقدم من قوله ﷺ: «من يصدق على هذا بالصلاحة معه».

(ومن صلى منفرداً أو صلى فى جماعة ثم وجد جماعة تصلى) مضارع مبني للمجهول صفة جماعة، أى وجد جماعة قائمة، وحاصلة، ولو واحد من غيره وجواب (لو) قوله: (لدب) له.

(أن يعيد صلاته معهم) وقد أشار المصنف إلى شرطين من شروط الإعادة، أشار إلى الأول بقوله: وجد جماعة تصلى، وأشار إلى الثاني بقوله: (بنية الفرضية)، لأنهم شرطوا في صحة الإعادة أن تقع المعاادة جماعة من أولها إلى آخرها، فلو خلت عنها كلاً أو بعضًا لم تتعقد.

وشرطوا أيضًا أن تعاد الصلاة بصورتها الأولى، أى من قصد الفعل والتعيين ونية الفرضية، ولا تصح بنية التفل وإن وقعت نفلًا.

وبقى لها شروط آخر منها أن تعاد في وقت الأول فلو خرج وقتها الذي صليت فيه أولاً وأعادها خارجة لم تتعقد.

ومنها: أن تعاد مرة واحدة فلا تعاد ثالثاً، ومنها أن تكون الأولى صحيحة؛ لأن اسم

الإعادة مشعر بصحة الأولى، فلا يقال: إعادة إلا بعد صحتها، فلو احتل شرط من هذه الشروط لم تتعقد المعاادة كما علمت.

ودليل ندب المعاادة قوله ﷺ بعد صلاته الصبح لرجلين لم يصليا معه: «ما منعكم أن تصليا معنا»، قالا: يا رسول الله: قد صلينا في رحالنا قال: «فلا تفعلوا إذا صلتما في رحالكم ثم أتيتما مسجد جماعة فصليا معهم فإنها لكما نافلة»، رواه أبو داود، والترمذى، وقال: صحيح.

وقد وقع خلاف بين العلماء في أن الفرض هو الأولى، والثانية واعتمدوا أن الأولى هي الفرض فلما نوى الفرض في الأولى سقط الطلب عنه، وكانت فرضه، وحيثند تبقى الثانية نفلاً، ذكره القاضى حسين، واستشكل إمام الحرمين نية الفرض في الثانية فقال: أمره بنية الفرضية مع القطع بأن الصلاة التي يفعلها ليست فريضة محال، واختار أنه ينوى المعيد الظاهر أو العصر مثلاً ولا يتعرض للفرض.

قال النووي في المجموع: وهذا الذي اختاره إمام الحرمين، وهو المختار الذي تقتضيه القواعد والأدلة، (ويندب للإمام التخفيف)، أي تخفيف الصلاة بأن يأتي الأركان والسنن والأبعاض على الوجه المطلوب، فيخفف في القراءة والأذكار، ولا يقتصر على الأقل، ولا يستوفى الأكمل المستحب المنفرد، لما روى الشیخان من قوله ﷺ: «إذا صلى أحدكم بالناس فليخفف فإن فيهم السقيم والضعف والكبير، وإذا صلى لنفسه فليطول ما شاء»، وحيثند إذا طول مع الأمر له بالتحفيض فيكون مرتكباً للكراهة (فإن علم) الإمام (ضار) قوم (محصورين) وهم المقتدون به، أي لا يصلى وراءه غيرهم.

وقوله: (ندب حينشد التطويل) جواب للشرط، قال النووي: وعليه تحمل الأحاديث الصحيحة في تطويل النبي ﷺ في بعض الأوقات انتهى كلامه، فإن جهل حالهم وكان فيهم من يؤثر التطويل، وفيهم من لا يؤثره لم يطول باتفاق الأصحاب، ولو كانوا يؤثرون التطويل، ولكن المسجد مطروق بحيث يدخل في الصلاة من حضره بعد دخول الإمام فيها لم يطول، ولو آثروا التطويل إلا واحد أو اثنين لمرض ونحوه، فإن كان ذلك مرة ونحوها خفف، وإن كثر طول لا يراعي الفرد اللازم، ويترك حق الجماعة قال في المجموع: وهذا تفصيل متبع.

(ويندب) للمأمور (تلقين إمامه) بأن يذكر له ما بعد الذي يتردد فيه، وإن كان التوقف في غير الفاتحة إعانة للإمام، وهذا هو المراد من الفتح على الإمام، وقيد المصنف

ندب التلقين بقوله: (إن وقفت قراءته)، أى إن وقف القارئ فيها فإسناد الوقوف إلى القراءة مجاز عقلى من باب الإسناد إلى السبب، والمعنى أنه عجز عن النطق بالكلمة، وتتردد فيها، ولا يلقنه ما دام يتعدد فيها، وهو المنقول في التسمرة، وفي قوله: وقفت قراءته إشارة إلى ذلك.

ودليل استحباب التلقين هو: أن النبي ﷺ كان يقرأ في الصلاة فترك شيئاً لم يقرأه فقال له رجل: يا رسول الله تركت آية كذا وكذا فقال ﷺ: «هلا ذكرتنيها» وبأنه ﷺ صلى صلاة وليس عليه، أى اشتبه عليه فلما انصرف قال لأبي: «صليت معنا» قال: نعم، قال: «فما منعك» رواه أبو داود بسنده لم يضعفه، والثاني: بإسناد صحيح، ولا بد عن التلقين من قصد القراءة، إما وحدها، أو مع التلقين، وإنما قصد التلقين فقط، أو أطلق بطلت الصلاة، أى صلاة الملقن.

(وإن نسي) الإمام (ذكرا) من أذكار الصلاة كالتسبيح (جهري به المأمور ليس معه) الإمام فيتذكرة ف يأتي به بعد التذكير (أو) نسي الإمام (فعلا) من أفعال الصلاة سواء كان واجباً، أو مندوباً كالتشهد الأول، والقنوت وغيرهما.

(سبح) المأمور نديباً، أى قال: «سبحان الله» ليتذكر (فيإن تذكره الإمام)، أى تذكر ما عليه (عمل به)، أى يتذكرة، أى فعل ما عليه بسبب تذكره لا بالتسبيح (وإن لم يتذكرة)، أى لم يتذكر الإمام الفعل الذي قد نسيه من أفعال الصلاة (لم يجز العمل بقول المؤمنين ولا) بقول (غيرهم) ولا بفعل المؤمنين أيضاً، وأما مراجعة النبي ﷺ للأصحاب لما قال له ذو اليدين أقصرت الصلاة يا رسول الله ألم نسيت؟ فقال: «كل ذلك لم يكن» فالتفت للأصحاب وقال: «أحق ما قال ذو اليدين»، فقالوا: نعم فأدخل نفسه في الصلاة وكملاها فهو محمول على أنه تذكر، ولم يعمل بقولهم.

وقوله: (وإن كثروا) غاية في كل من المأمورين وغيرهم ظاهره، وإن يلغوا عدد التواتر لكن المعتمد أنهم إذا بلغوا عدد التواتر يجوز العمل بقولهم وفعلهم على خلاف في الفعل دون القول (وإن ترك) الإمام (فرضياً) من فروض الصلاة كأن قعد في موضع القيام، أو قام في موضع القعود، ولم يرجع إلى الصواب.

(وجب) على المأمور (فرافقه) ولم تجز متابعته سواء كان ذلك عمداً أو سهراً، لأن ما يأتي به ليس من أفعال الصلاة؛ لأنه إن كان عمداً فقد بطلت، وإن فعله، أى الإمام سهراً فهو غير محسوب له (أو) ترك (سنة) موصوفة بكونها (لا تفعل إلا بخلاف

فاحش) من المؤموم إذا فعلها وتختلف عن الإمام لأجل فعلها، وقد مثل المصنف لها بقوله: (كتشهد) أول أو سجدة التلاوة فعليه حيئذ تركها ومتابعة الإمام.

وقد صرخ المصنف بذلك فقال: (حرم) عليه (فعلها) وهو جواب «إن» الشرطية المسقطة على قوله: أو ترك سنة، أى وإن ترك سنة إلخ (فيان فعلها)، أى تلك السنة التي تركها عاماً عالماً بالتحريم (بطلت) صلاته لما في ذلك من فحش المخالفه (وله)، أى للمأمور (فراقه)، أى فراق الإمام التارك لها بأن ينوى في قلبه نية المفارقة (لـ) لأجل أن (يفعله)، أى تلك السنة المتروكة في حال استقلاله (فيإن أمكنت قريباً)، أى أمكن فعلها، أى فعل السنة التي تركها الإمام عن قرب وذلك (كجلوسة الاستراحة) وجواب «إن» قوله: (فعلها)، أى للمأمور؛ لأن زمنها يسير، والقنوت كجلس الاستراحة إذا ترك الإمام للمأمور أن يفعله إذا لحقه في السجدة الأولى، أو في السجدة الثانية ما دام متلبساً بها قبل أن يرفع رأسه منها فحيئذ يكون السبق بركن، وبعض الثاني، ولا بعد الجلوس بينهما ركناً في مثل هذا، فإذا رفع رأسه من السجود الثاني، ولم ينوى المأمور المفارقة بطلت صلاته؛ لأنه سبقه بركتين فعليين كما تقدم ذلك.

(ومتي قطع الإمام صلاته بـ) سبب (حدث) طرأ عليه (أو) قطعها (بغيره)، أى بغير حدث (فله)، أى للإمام (استخلاف من)، أى شخص أو الذي (يتهمها) سواء كان من المؤمنين، أو غيرهم، أى يقيمه الإمام خليفة عنه لما قام به من مانع الصلاة؛ ولأن الصلاة بإمامين على التعاقب جائزة كما ثبت في الصحيحين من استخلاف أبي بكر رضي الله عنه أنه أمَّ النبي مرة في مرضه، ومرة ثانية في صلح بنى عمرو بن عوف حين صلى أبو بكر بالناس، ف جاء النبي ﷺ وهو في أثناء الصلاة فاستآخر أبو بكر، واستخلف النبي ﷺ.

وقد أشار إلى شرط صحة الاستخلاف بقوله: (بشرط صلاحيته)، أى الخليفة (لإمامته هذه الصلاة) التي استخلف فيها فلو استخلف لإمامرة الرجال امرأة، أو حتى فلا يصح، كما هو معلوم من عدم صحة إمامرة المرأة للرجال، ولا تبطل صلاتهم إلا إن اقتدوا بها وكذا لو استخلف أمياً، أو أرت، أو ألغ، أو أخرس.

(فيان فعلوا)، أى المؤموم مع إمامتهم (قبل الاستخلاف ركناً) كركوع مثلاً (امتنع الاستخلاف)، أى يمتنع على الإمام أن يستخلف أحداً حيئذ، ولو أضمر المصنف لكان أولى؛ لأن المقام للإضمار (فيان كان الخليفة مأموراً جاز استخلافه

مطلقاً) سواء كان موافقاً أو مسيوقاً، (ويراعى) الخليفة (المسبوق نظم) صلاة الإمام إن علمه، أى فيقعد في موضع قعوده، ويقوم في موضع قيامه، كما كان يفعل، ولو لم يخرج الإمام من الصلاة، فلو اقتدى المسبوق في ثانية الصبح، ثم أحذث الإمام فيها فاستختلف فيها قفت وعقد عقبها وتشهد، ثم يقنت في الثانية لنفسه، ولو كان الإمام قد سها قبل اقتدائيه أو بعده سجد في آخر صلاة الإمام، وأعاد في آخر صلاة نفسه.

وقد بين المصنف كيفية المراعاة بقوله: (*إذا فرغ*) فلو أتى بناء التفريغ بدل الواو لكان أنساب؛ لأن المقام لها، وفي نسخة بالفاء، وهي ظاهرة، أى فإذا فرغ المأمور الخليفة منه)، أى مما عليه من الصلاة (قام) يتم صلاته ( وأشار)، أى الخليفة لهم (ليفارقوه)، أى الخليفة المسبوق بالنسبة ويتشهدوا ويسلموا (أو ينتظروه) في التشهد، وهم جالسون يذكرون الله ويدعون حتى يتم ما عليه، ولو طال انتظارهم (وهو أفضل) من مفارقتهم إياه بالنسبة السابقة ليحوزوا فضيلة الجماعة من أولها إلى آخرها هذه كله إذا عرف المسبوق نظم صلاة الإمام، وما بقي منها كما أشرت إلى هذا سابقاً عند قوله: ويراعى المسبوق صلاة الإمام، أى أن علمه.

ولذلك أشار إلى مقابله بقوله: ( *وإن جهل نظم*) صلاة (الإمام) وهذه جملة شرطية جوابها قوله: (*رآبهم*، أى نظر جهة يمينه وجهة شماله (*فإن*) رآهم (*هموا بالقيام*) لإتيان ما بقي عليهم (قام) هو معهم وعلم حيثند أن عليهم بقية من الصلاة (*إلا*، أى وإن لم يرهم هموا بما ذكر بأن رآهم قد جلسوا (قعد) معهم، ولو أخبره الإمام بأنه بقي عليه كذا حاز له اعتماده بالاتفاق هذا كله إذا كان الخليفة مأموراً.

وقد أشار إلى مقابله بقوله: ( *وإن كان الخليفة غير مأمور حاز*) الاستخلاف (*في*) الركعة (*الأولى*) مطلقاً (*أو في*) الركعة (*الثالثة من*) الصلاة (*الرباعية*) من غير نية اقتداء بال الخليفة؛ لأنه لا يخالفهم في الترتيب (*لا في*) الركعة (*الثانية ولا في*) الركعة (*الرابعة*، أى بغير تحديد النية؛ لأنه مأمور بالقيام غير متلزم لترتيب الإمام وهم مأمورون بالقعود على ترتيب الإمام فيقع الاختلاف بينه وبينهم، وفي معناهما ثلاثة المغرب، وترك التصریح بها لفهمها من قوله الثالثة من الرباعية، وأما بالتجدد فهو جائز أيضاً.

(*ولا تجب نية الاقتداء*) من المأمورين (*بل لهم أن يتموا*، أى يجوز لهم أن

يتموا صلاتهم حال كونهم (فرادي) من غير نية اقتداء بال الخليفة، وهذا في غير الجمعة.  
وأما الجمعة فيجب تقديم بعض المؤمنين إن خرج الإمام في الركعة الأولى توصلًا إلى إدراكيها، فلا يجوز أن يتموها فرادى ويعطلوها (ولو قدم الإمام واحداً) من المؤمنين يصلى ما بقى من الصلاة.

(و) قدم (القوم) رجلاً (آخر فمقدمهم)، أى من قدموه (أولى) بالاقتداء به، والجملة من المبتدأ، وهو فمقدمهم، والخبر وهو أولى لا محل لها من الإعراب جواب «لَوْ»، أى أولى من قدمه الإمام؛ لأن لهم غرضاً وميلاً لمن يجعلونه إماماً فربما كان خليفة الإمام مكروراً لهم، ولا يمليون إليه، فيلزم على ذلك تشويش القلوب مع أنه لا ينبغي أن يوم رجلاً قوماً يكرهونه، والله تعالى أعلم.

\* \* \*

### فصل

فيمن هو أولى بالإماماة، وإليه الإشارة بقوله: (أولى الناس بالإماماة الأفقه)، أى في باب الصلاة، وإن لم يحفظ من القرآن إلا الفاتحة فهو أحق من بعده؛ لأن افتقار الصلاة للفقه لا ينحصر بخلاف القرآن المتعلق بالصلاحة فهو محصور ومحخصوص بالفاتحة، فلذلك خصص الفقه بما يتعلق بالصلاحة فقط، (ثم) بعد الأفقه في الأحكام (الأقرأ)، أى الأكثر قرآناً؛ لأنها أى الصلاة أشد افتقاراً إلى القرآن، ولقوله عليه الصلاة والسلام: «يُؤمِّ القوم أقرؤُهم لكتاب الله تعالى»، المراد بالأقرأ الأحفظ.

كما اقتضاه كلام الشافعى، ونقل ابن الرفعة عن بعضهم، أن المراد بالأقرأ الأفصح (ثم) بعد الأقرأ فى الأولوية (الأ örر)، أى الأكثر ورعاً، وهو زيادة على العدالة بالفقه، وحسن السيرة؛ لأن الإمامة سفاره بين العبد وبين الله تعالى، والأولى بها الأكرم عنده.

قال النووي فى مجموعه: وليس المراد بالورع مجرد العدالة الموجبة لقبول الشهادة بل ما يزيد على ذلك من حسن السيرة فى العفة، ومجانبة الشبهة، ونحوها كالاشتهر بالعبادة.

(ثم) بعد الأ örر فيما ذكر يقدم (الأقدم هجرة) إلى النبي ﷺ أو إلى دار الإسلام (وولده) بعده يقدم لما رواه مسلم من قوله ﷺ: «إِنْ كَانُوا فِي الْقِرَاءَةِ سَوَاءً فَلَيُؤْمِنُوا

أقدمهم هجرة، وإن كانوا في الهجرة سواء فليؤمهم أكبرهم سناً، أى وولد الأقدم هجرة مقدم على من بعده»، (ثم الأسن في الإسلام) للحديث المتقدم، أى فيقدم شاب أسلم أمس على شيخ أسلم اليوم وهذا هو المراد بالأسن في الإسلام، لا يكبر السن، ويقدم من أسلم بنفسه على من أسلم تبعاً.

(ثـ) بعد التقدم في الإسلام (النسبـ)، أى من ينتمي إلى قريش لقوله ﷺ فيما رواه مسلم: «الناس تبع لقريش في هذا الشأن مسلمهم تبع لمسلمهم، وكافرهم تبع لكافرهم» فيعتبر كل نسب بما يعتبر في الكفاءة كالعلماء والصلحاء، فيقدم الهاشمي والمطلي على سائر قريش، ويتساوون هما، ويقدم سائر قريش على سائر العرب وسائر العرب على العجم.

(ثـ) بعد بالتقديم بالنسبة (الأحسن سيرة ثم) بعده الأحسن (ذكراً) والظاهر أن المراد به هو المراد بما قبله؛ لأن حسن السيرة هو حسن الذكر، على ما هو في بعض النسخ من هذه الزيادة

(ثـ) بعد التقديم بحسن ما ذكر (الأنوف بدنًا وثوابًا) عن الأوساخ لافتضاء النظافة إلى استعمال القلوب المؤدية لكترة الجماعة، (ثـ) بعده (الأحسن صوتاً) لميل القلب إلى الاقتداء به واستماع كلامه (ثـ) بعده (الأحسن صورة) وقد اتبع المصنف التحقيق في ترتيب هذه الأمور على الوجه المذكور؛ لأنه أسقط مما ذكر فيه طيب الصنعة المقام فيه على حسن الصورة، وإذا عرفت الأحوال والصفات المقتضية للتقديم (فمتى وجد واحد من هؤلاء المذكورين فقط)، أى لا غير من لم يتصرف بصفته السابقة (قدم) على غيره (فإن اجتمعوا) كلهم.

(أو) اجتمع (بعضهم) واتصروا بالصفات السابقة (ربوا هكذا)، أى على هذا الترتيب المتقدم (فإن استويا) شخصان في الصفات المذكورة من الفقه، والقراءة، والورع، والسن، والإسلام، والنسب، وكذا الهجرة.

(و) الحال أنهما قد (تشاحا أقرع) بينهما ذكره في التحقيق والمهذب (وإمام المساجد) مبتدأ (وساكن البيت) معطوف عليه، قوله: (ولو ياجازة) غاية في الساكن، والجار والمحرر متعلق بمحذف خبر عن كان المحذفة بعد لو، أى ولو كان الساكن ياجازة أو إعارة، وأشار إلى خبر المبتدأ بقوله: (مقدمان)، أى هما الإمام المذكور، والساكن المذكور مقدمان (على الأفقه وما بعده) من ذوى الصفات

المنقدمة لقوله عليه الصلاة والسلام فيما رواه مسلم «لا يؤمن الرجل الرجل في أهله ولا في سلطانه»، وأيضاً تقديم أحدهما بلا قرعة ترجيح بلا مرجع، وهو باطل فاحتىج إلى القرعة حينئذ فيرجح بها؛ لأن لها أثراً في الترجيح (ولهما)، أى الإمام المسجد ولساكن البيت بحق، والجار والمجرور خبر مقدم.

وقوله: (تقديم من أرادا) تقاديه مبتدأ، ومؤخر، أى أن لها تقديم من أراد تقديمها من يصلح للإمامية، وإن كان غيره أصلح منه؛ لأن الحق فيها لهم، ولو لم يكن الساكن أهلاً لإمامية الحاضرين كامرأة، وختى لرجال، أو للصلاة مطلقاً كالكافر، فله تقديم من أراد؛ لأنه محل سلطانه هذا إذا كان صحيح العبارة، فإن كان صبياً أو جنوناً استؤذن عليه.

ويستثنى من ساكن البيت المستعير بالنسبة إلى المعير، فهو مقدم عليه؛ لأنه مالك للرقبة والمنفعة، والمستعير مالك للمنفعة فقط، وكذلك العبد المكاتب الساكن في ملك سيده فسيده مقدم عليه لملكه الرتبة، والمنفعة دون العبد المذكور، وعلم من ذلك أنه متى كان العبد مكاتبًا، والمملك له فهو مقدم على السيد.

(والسلطان الأعظم) مبتدأ، وقوله: (والأعلى فالأعلى) معطوف عليه، وقوله: (من القضاة والولاة) بيان للأعلى متعلق بمحذف حال منه، أى حال كون الأعلى فالأعلى مستقراً من القضاة والولاة، والقضاة جمع قاض، وأصلها قضية تحركت الياء، وافتتح ما قبلها قلبتألفاً، فصار قضاة على وزن قناة، فلما التبس بالفرد، ضمت القاف دفعاً للبس، والولاة جمع وال، وهو من يستعمله السلطان على جهة من الجهات كجهة الحجاز أو غيرها، ومثلهم في ذلك القضاة.

وقوله: (يقدمون)، أى هؤلاء (على الساكن) و(على) إمام المسجد (و) على (غيرهما) من الأفقة، وما بعده، وإن اختص ذلك الغير بصفات مرجحة خبر المبتدأ السابق، وهذا التقديم بالنسبة للقضاة والولاة يكون في محل ولا يتهمها والمعنى فيه إن تقدم غيره بحضورته لا يليق ببذل الطاعة لما في حديث مسلم من قوله ﷺ: «لا يؤمن الرجل الرجل في سلطانه»، فإن أذن، أى كل من الوالي والقاضي في تقديم غيره، فلا يأس.

(ويقدم) شخص (حاضر وحر وعدل وبالغ على مسافر وعبد وفاسق وصبي) فالأربعة السابقة مقدمة على هذه الأربع اللاحقة، فال الأول مقابل للأول، والثانى

للبثاني، والثالث للثالث، والرابع للرابع فهو لف ونشر مرتب كما علمت.

(وان كانوا أفقه)، أي وإن كان الأربعة المتأخرة أفقه، أي أكثر فقهاً من الأربعة السابقة، أي وإن كان المسافر أفقه من الحاضر، وهكذا فيما بعده؛ لأن الحاضر إذا تقدم في الإمامة أتم جميع من اقتدى به من مسافر، وغيره، وإذا تقدم المسافر اختلفوا في الاقتداء به فمنهم من يقتدى به ويتم، ومنهم من يقتدى به ويقصر مثله، والحر أكمل في الإمامة من العبد والعدل أفضل من غيره، والبالغ يؤدي ما وجب عليه فيكون أحراص على المحافظة على حدود الواجب والأمة مجتمعة على صحة الاقتداء به بخلاف الصبي.

قال في المجموع: ولو اجتمع صبي حر، وبلغ عبد ، فالعبد أولى، ولو اجتمع حر غير فقيه وعبد فقيه ففيه ثلاثة أوجه، وال الصحيح تساويهما (وال بصير والأعمى) في الإمامة (سواء) لتعارض فضليهما، لأن الأعمى أخشى وال بصير أحافظ عن النجاسة، (ويكره أن يؤم قوماً من يكرهه) فمن فاعل بيوم وقوماً مفعول مقدم، وجملة يكرهه صلة لمن لا محظ لها من الإعراب، وال بصير البارز في يكرهه يعود إلى من..

وقوله: (أكثراهم) فاعل بيكرهه، والمعنى لا ينبغي لمن يكرهه أكثر المؤمنين أن يجعل إماماً، وإذا كان الأكثر يكره ذلك فالكل أولى وهذه الكراهة (بسبب) وصف (شرعى) قام به أي من يكرهه القوم في الإمامة، وذلك كظلم أو عدم توقينجاسة، أو ثلاثة لا تتجاوز صلاتهم آذانهم العبد الآبق حتى يرجع، وامرأة مات زوجها ساخطاً عليها، وإمام قوم وهم له كارهون أما إذا كرهه أقلهم فلا كراهة إذ لا يخلو أحد عن يكرهه، وكذا إذا كرهه نصفهم.

قال في المجموع: صرح به في الإنابة، وأشار البغوى، وأخرون وهو مقتضى كلام الباقيين وكأنهم خصصوا الحديث، بالمعنى المذكور، وإن كان ظاهره يقتضي المتع من إمامية قوم يكرهونه، ولو كان معهم من لا يكرهه، وعبارة الإمام الشافعى، رضى الله عنه، في النص الآتى موافقة للحديث في ذلك، وأما إذا لم يكن ذلك بسبب شرعى فاللوم على من كرهه، قال في التحرير: ولعل هذه الكراهة للتحرير.

وقد نص عليه الشافعى، رضى الله عنه، فقال: لا يحمل لرجل أن يؤم قوماً وهم يكرهونه، وعده صاحب العدة من الصغار، وأقره في الروضة تبعاً لأصله في الشهادات (ولا يجوز)، أي ولا يصح أيضاً (الاقتداء بكافر) ولو مخفياً كفره كزنديق، فإن كان ظاهر الكفر لا تعتقد صلاة المقتدى به كما يؤخذ من قولنا ولا يصح وإن كان مخفياً

كفره وجبت إعادة الصلاة لتقدير المقتدى بترك الفحص والبحث عن حاله نعم لو لم يبن كفره إلا بقوله وقد أسلم الاقتداء فقال بعد الفراغ: لم أكن أسلمت حقيقة أو أسلمت ثم ارتدت فلم تجحب الإعادة لأنه كافر بذلك فلا يقبل خبره (ولا) يجوز الاقتداء (بمحنون ولا) بـ(محدث ولا) بـ(مذى) أي بصاحب (نجاسة ظاهرة) أما عدم صحة الاقتداء بالمحنون لعدم صحة صلاته فضلا عن ربط صلاة غيره به وأما المحدث فلأنه ليس في صلاة سواء كان الحديث أكبر أو أصغر وأما ذو النجاسة الظاهرة فلأنه ليس في صلاة أيضا والمراد بها العينية على التحقيق في أي موضع كانت والخفية هي الحكمية.

وقال بعضهم: الظاهرة هي التي لو تأملها المقتدى لرأها والخفية بخلافها، وسيأتي حكمها في المتن (ولا) يجوز اقتداء (رجل بأمرأة) وإن جهل حالها خبر ابن ماجه «لا تؤمن امرأة رجلا» وقياس بها الختني احتياطا لقوله عليه في حديث البخاري «لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة».

تبنيه: الختني المقتدى بأشئي يجوز كونه ذكرًا والإمام أثني فعلم مما صرخ به الأصل أنه لو اقتدى بختني فبيان ذكرًا لم تسقط الإعادة ومثلها ما لو بان ختني لعدم صحة اقتدائيه به ظاهراً للتردد في حاله وأنه لو بان إمامه أثني وجبت الإعادة ومثلها ما لو بان ختني (ولا) يجوز اقتداء (من يحسن الفاتحة) أي جميعها وفي بعض النسخ يحفظ بدل بحسن والمعنى واحد لأن المراد بالحفظ عدم الإخلال المذكور في قوله (من يخل بحرف منها) كتحفيف المشدّد (أو) يقتدى (بـ)شخص (آخر أو) يقتدى (بـ)شخص (أرت أو) يقتدى (بـ)شخص (ألغ) والأول من يدغم في غير محل الإدغام والثاني من يبدل حرفا بحرف كأن يأتي بالمثلثة بدل السين فيقول المشتقيم فإن أمكن الأول تعلم، ولم يتعلم لم تصح صلاته كما ذكره النسوي في اللاحن الصادق بالأمي (فإن ظهر بعد الصلاة) أي بعد الفراغ منها بالسلام فهذه جملة شرطية وقوله (أن إمامه واحد من هؤلاء) المتقدمين أن وما دخلت عليه في تأويل مصدر فاعل بظاهر وأولئم من قوله ولا يجوز اقتداء بكافر إلى هنا، وجواب الشرط قوله (نونه الإعادة) أي لزم المأمور الإعادة هذا إذا لم يعلم بحقيقة الإمام وإذا لم تتعقد صلاته وقد أشرت إلى بعض ذلك فيما تقدم وقد استثنى المصنف من عموم نزوم الإعادة قوله: (إلا إذا كان عليه) أي على الإمام (نجاسة) حفية في ثوب أو بدن تقدم تعريفها عند الكلام عليها إذا كانت ظاهرة وتقدم الخلاف فيها كما في الظاهرة (أو كان) الإمام (محدثا) حدثا أصغر أو أكبر فلا تجحب

الإعادة على المأمور حينئذ لانتفاء التقصير في ذلك قوله فيما تقدم ولا يجوز الاقتداء بمحذوف إذا علم حاله كما تقدم الكلام عليه بدليل هذا الاستثناء وهكذا يقال في البقية.

وقد المصنف سقوط الإعادة بما وراء المحدث بقوله: (في غير يوم الجمعة أو) كان إماماً (فيها) في صلاتها (و) الحال أنه (هو زائد على الأربعين) لحصول شرطها وهو الجماعة فالجماعة تحصل ولو مع حدث الإمام الزائد على الأربعين (وإن كمل به) أى بالإمام (الأربعون) الموصوفون بصفات الوجوب من كونهم مقيمين ذكوراً أحراضاً متوضعين إلى هذه جملة شرطية جوابها قوله: (وجبت) على المأمورين (الإعادة) إذ لا تصح حزماً لأن الكمال شرط في الأربعين وقد فات بحدث الإمام الذي هو أحددها (ويصح فرض) أى صلاته (خلف نفل) لما روى الشيخان أن معاذًا كان يصلى مع النبي ﷺ عشاء الآخرة ثم يرجع إلى قومه فيصلى بهم تلك.

وروى الشافعى بسند صحيح أن جابرًا قال كان معاذًا يصلى مع النبي ﷺ العشاء ثم يطلع إلى قومه فيصلىها بهم، هي له طوع ولهم مكتوبة. وأن الاقتداء يقع في الأفعال الظاهرة وذلك يكون مع اختلاف النية والمعنى يصح لمن يصلى فرضاً أن يقتدي بهن يصلى نفلاً (و) يصح (صبح) أى صلاته (خلف ظهر) أى وراء من يصلى الظهر (و) يصح (قائم خلف قاعد) لما في الصحيحين من صلاته ﷺ قاعداً والناس خلفه قيام، أى يصح صلاة شخص وجب عليه القيام بأن يكون موصوفاً بصحة الجسم، ولم يمنعه مانع من القيام؛ وإنما قدرت وجوب القيام، لأنه نسخ صحة صلاة القاعد بالقاعد من غير عذر؛ لأنه كان جائزًا في صدر الإسلام وغير عذر قدوة القاعد بالقاعد، وقد بقى الآن على المنع من غير عذر.

(و) يصح أن يصلى (أداء)، أى صلاة مؤداة (خلف قضاء)، أى خلف من يصلى قضاء؛ لأنه لا مخالفة بينهما في الأفعال الظاهرة التي هي محل الاقتداء، (و) يصح الاقتداء (بالعكس)، أى عكس ما تقدم من ابتداء قوله، ويصح فرض إلخ.

ودليل صحة الاقتداء بالصبي ما رواه البخارى، أن عمرو بن سلمة بكسر اللام كان يوم قومه على عهد رسول الله ﷺ وهو ابن ست أو سبع سنين.

ودليل صحة الاقتداء بالعبد، ما رواه البخارى أيضًا، أن عائشة كان يؤمها عبدها ذكران، وهو ظاهر، وفي نسخة، وبالعكس بالجمع، أى عكس هذه الصور السابقة.

والمعنى واحد؛ لأن أول في العكس للجنس فتصدق بالمتعدد فتساوت العبارتان.

(ولو اقتدى شخص) شافعى (بغير شافعى) كحنفى (صح)، أى هذا الاقتداء (إن لم يتيقن)، أى المقتدى (أنه)، أى الإمام المذكور (قد أدخل بواحش) فى مذهبه، أى المقتدى، والمعنى أن الإمام ترك واجباً من واجبات الصلاة كالبسملة مثلاً، ولم يأت به وجواب إن مخلوف دل عليه قول المصنف، صح المتقدم أو هو عينه على الخلاف فى ذلك.

(وإلا)، أى وإن تيقن المؤموم بذلك، أى ترك الإمام ما ذكر فجواب إن المدمعة فى لا النافية قوله: (فلا)، أى فلا يصح الاقتداء حينئذ؛ لأن العبرة بعقيدة المقتدى كما سيصرح به المصنف وعقيدته أنه الإمام فى هذه الحالة صلاته باطلة فالاقتداء به باطل أيضاً.

(والاعتبار باعتقاد المؤموم)، أى حاصل وثبت باعتقاده وهذا تعليل فى المعنى لجواب الشرط المندرج تحت إلا، أى الشرط المدغم فى لا النافية كما سبق.  
والجواب: قوله: فلا، أى فلا يصح الاقتداء به فى هذه الحالة لأن الاعتبار بعقيدة المؤموم.

(وتكره)، أى الجماعة (وراء) إمام (فاسق) وإن اختص بصفات مرجحة؛ لأنه يخاف منه أن لا يحافظ على الواجبات (و) كره الاقتداء أيضاً وراء (فباء) وهو من يكرر الفاء وكذلك الواء، (و) كره الاقتداء أيضاً وراء (تمام) وهو من يكرر التاء، قال فى الصحاح: التمام الذى فيه تتممة، وهو الذى يتزدد فى التاء، وإنما لم تبطل صلاة الفاء والت تمام بسبب تلك الزيادة؛ لأنهما مغلوب عليهما فى الإتيان بها، (و) كره أيضاً وراء (لاحن). بما لا يغير المعنى كضم هاء الله، فإن غير معنى فى الفاتحة كأنعمت بضم أو كسر، ولم يحسنها اللحن فكأمى، وقد تقدم الكلام عليه.

وحاصله: أن اللحن حرام على العالم العايم القادر مطلقاً، أى فى غير الفاتحة وغيرها، وأن ما لا يغير المعنى لا يضر فى صحة صلاته والقدوة به مطلقاً، وأما ما يغير المعنى ففي غير الفاتحة لا يضر إلا إذا كان عامداً عالماً قادراً، وأما الفاتحة فإن قدر وأمكنه التعلم ضر فيها، وإلا فكالأمى.

## فصل فيما يتعلق بموقف الإمام والمأمور بعدها وقرباً

وقد أشار المصنف إلى هذا فقال: (السنة أن يقف ذكران) ولو صبيان (فصاعداً)، أي أكثر منهما، وفي بعض النسخ بالتعريف في الذكرين وأل الداخلة على هذا النقطة جنسية بدليل قوله: فصاعداً.

وقوله: (خلف الإمام) ظرف متعلق بالفعل قبله وخلف: يعني وراء، أي لا يحيطنا ولا شملاً (و) السنة أن يقف (الذكر) الواحد ولو صبياً (عن يمينه)، أي الإمام خلف الشقيقين، عن ابن عباس قال: بت عند خالتى ميمونة فقام النبي ﷺ يصلى من الليل فقمت عن يساره فأخذ برأسى فأقامنى عن يمينه، وفي رواية لمسلم عن جابر قال: قمت عن يسار رسول الله ﷺ فأخذ بيدي فأدarnى حتى أقامنى عن يمينه، وجاء حابر بن صخر حتى قام عن يساره، فأخذ بأيدينا جميعاً، وإلى هذا أشار المصنف حيث قال: (إإن جاء) ذكر (آخر أحرم) هذا الذكر الآخر (عن يساره)، أي الإمام بعد إحرامه (يتأخران)، أي الذكران شيئاً فشيئاً إلى أن يصيرا خلف الإمام كما علم ذلك من الروايتين السابقتين، وذلك التأخر يكون في حالة القيام لا في حالة السجود أو القعود، إذ لا يتأتي التأخر والتقدم فيما ذكر إلا بالعمل الكبير، والظاهر أن الركوع كالقيام في هذا التأخر.

(إن أمكن)، أي التأخر المفهوم من الفعل، فهو قيد في سنته وجواب «إن» محنوف مدلول عليه بما تقدم من قوله: يتاخران، وقيل: هو الجواب نفسه كما علم مما مر (وإلا)، أي وإن لم يمكن التأخر لضيق المكان من أحد الجانبين، وجواب «إن» الشرطية المدغمة في لا النافية.

قوله: (تقدّم الإمام) عليهمما، أي إن أمكن أيضاً بأن كان أمماه اتساع، وإن لم يمكنه ذلك، بأن كان لو تقدم سجدة على نحو تراب يشوه خلقته أو يفسد ثيابه، أو يضحك عليه الناس فعل الممكن حيث إنها لتعينه طریقاً في تحصيل السنة وإذا كان كل منها ممکناً، فالتأخر أفضل من التقدم لخبر مسلم السابق؛ ولأن الإمام متبع، فلا يتقلّل من مكانه (وإن حضر رجال وصبيان ونساء) معاً (تقدّم الرجال) بالبناء للمفعول والرجال نائب عن الفاعل، والجملة جواب الشرط وتقديرهم على غيرهم لفضولهم بالبلوغ، وإن كان الصبيان أفضل منهم بعلم أو غيره.

(ثم) بعد الرجال تقدم (الصبيان)؛ لأنهم من جنس الرجال (ثم) بعد الصبيان تقدم

(النساء) إن لم يكن هناك ختامي، وإلا فتقدم عليهن لاحتمال ذكرورتهم، وهذا كله إن استوعب الرجال الصف، وإن فيكمل صفهم بالصبيان كلهم، أو بعضهم، والأصل في هذا الترتيب قوله ﷺ: «لilyeni منكم أولو الأحلام والنھى ثم الذين يلونھم» ثلثاً رواه مسلم.

وقوله: «لilyeni» بتشديد النون بعد الياء بحذفها، وتحفيظ النون روایتان، والنھى جمع نهاية بضم النون، وهو العقل، وذرو الأحلام هم البالغون الكاملون في الفضيلة، وهذا الترتيب المذكور إذا كانوا كلهم مستورين فإن كانوا عراة نظر، فإن كانوا عمياً أو كانوا في ظلمة صلوا جماعة، ويقدم عليهم إمامهم، وإن كانوا بصراء في ضوء وقف إمامهم وسطهم.

تبنيه: سئل الشهاب عما أفتى به بعض أهل العصر أنه إذا وقف صاف قبل قام ما أمامه لم يحصل له فضل الجماعة هل هو معتمد أو لا، فأجاب بأنه لا تفوت فضيلة الجماعة بوقوفه المذكور، وفي ابن عبد الحق ما يوافقه وعليه فيكون هذا مستثنى من قولهم مخالفة السنن المطلوبة في الصلاة من حيث الجماعة مكرورة مفوتة فضيلة الجماعة أهـ. عـ. شـ. علىـ. مـ. رـ، واعتمد مشائخنا خلافه، وأفضل كل صاف بيته، أى بالنسبة على يسار الإمام، أما من خلفه، فهو أفضل من على اليمين مـ. رـ. وـ. عـ. شـ، وأفضل صفوف الرجال أولها.

وأما صفوف النساء فأفضلها آخرها لبعده عن الرجال، وإن لم يكن فيهم رجل غير الإمام ومثلهن الختامي، فلو حضر الصبيان أولاً، ثم حضر الرجال لم يؤخرروا من مكانهم بخلاف من عداهم، (و) السنة أن (تفق إمام النساء وسطهن) بسكون السين أكثر من فتحها كما كانت عائشة، وأم سلمة يفعلان ذلك، رواهما البيهقي بإسنادين صحيحين (ويكره أن يرتفع موقف المأمور)، أى محل وقوفه (على) موقف (الإمام) كره (عكسه) وهو أن يرتفع الإمام على المأمور، وذلك إذا أمكن وقرفهم على أرض مستوية، ولم تكن حاجة لارتفاع، فلذلك قال المصنف: (إلا أن يريد الإمام تعليمهم)، أى المأمورين، فالضمير المضاف إليه المصدر مفعول أول.

وقوله: (أفعال الصلاة) مفعول ثان للمصدر، وفاعله مذوف فيكون من الإضافة إلى المفعول بعد حذف الفاعل وإذا كان مراده ذلك، فلا كراهة حينئذ في ارتفاع الإمام على المأمورين لحاجة التعليم، (أو) إلا أن (يكون المأمور مبلغاً عن الإمام) تكبيرة

الإحرام، فلا كراهة حينئذ أيضًا في حق المأمور حاجة التبليغ، وقد صرَّح المصنف بسنن ذلك بقوله: (فيندِب) ارتفاعهما لذلك، ولما كان كلام المصنف شاملًا للمسجد وغيره في طلب الندب المذكور للحاجة أتى بالاستدراك فقال: (لَكُنْ إِنْ كَانَ)، أي الإمام والمأمور يصليان (في غير مسجد) من قضاء وبناء كصحن وصفة، وقد ارتفع أحدهما على الآخر (وجب أن يحاذي الأسفل) من إمام أو مأمور (الأعلى) كذلك والأول فاعل، والثاني مفعول.

وقوله: (بعض بدنِه) متعلق بمحاذاة وصفة المحاذاة، بأن تمحاذاي رأس الأسفل قدم الأعلى مع فرض اعتدال قامة الأسفل، كما قاله المصنف (بشرط اعتدال الخلقة)، أي الصورة الإنسانية بحيث لو فرض خيط ومد على قدم الأعلى إلى رأس الأسفل كان مسامتاً لها، أي ولو أتى الأسفل من محله ووقف تحت ذلك المرتفع كان مسامتاً لقدم الأعلى، ولا يعتبر ذلك، فيمن يقابله فقط، بل جميع من يصلى خلفه على ذلك المرتفع أو الأسفل كذلك، كما قرره العزيزى.

وقال بعضهم: معنى المحاذاة هو أن يكون الأسفل بحيث لو مشى إلى جهة الأعلى أصابت رأسه قدميه مثلاً، وليس المراد أن يكون الأعلى بحيث لو سقط سقط على الأسفل، والمعتمد عدم اشتراط هذا الشرط كما قرره العزيزى أيضًا.

(ومن لم يجد في الصُّف فرحة)، أي سعة (أحرم) منفرداً عن الصُّف (ثم يجسر) بعد إحرامه (لنفسه) شخصاً (واحداً من الصُّف ليقف معه) صفا خروجاً من الخلاف، أي في بطلانها بالانفراد عن الصُّف قال: به ابن المذر، وابن خزيمة، والحميدى، والإمام أحمد، ولا يجذبه قبل إحرامه لئلا يخرجه من صف إلى غير صف، أما من وجد فرحة في الصُّف، فله أن يتوصل إليها، ولو بخرق بعض الصُّفوف، إذا لم يزد التخطى على الصُّفين، فإن زاد امتنع كما في المهمات، وختصرها عن نص الأُم، وكلام جماعة كثيرة من الأصحاب (فيندِب لذلك المجرور) وفي نسخة المجنوب، والمعنى واحد (مساعدته) إعانته له على تحصيل فضيلة الصُّف، ويقال فضل المعاونة على البر والتقوى، كما قال الله تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبَرِّ وَالتَّقْوَى﴾ [المائدة: ٢٤]، ومع ذلك يحصل له ثواب الصُّف الذي كان فيه أولاً، وانتقاله عنه إنما كان لغيره.

وأشار المصنف إلى شرط صحة القدوة حيث قال: (ولو تقدم عقب المأمور على عقب الإمام) في الموقف (لم تصح صلاته)، أي المأمور لمحالفة شرط

صحة القدم، والعقب مؤخر القدم، ولا عبرة بتقديم الأصابع هذا في القائم، وفي القاعد العبرة في التقدم بأليه، وهو المضطجع بجهنه تبعاً للسلف والخلف في ذلك كما يضر تقدم المأمور على الإمام في التحرم قياساً للمكان على الزمان وتكره المساواة كما في المجموع وغيره.

وتكون مفوتة لفضيلة الجماعة فينبغي أن يتاخر عن عقبه، ولو قليلاً بحيث لا يبعد عنه أكثر من ثلاثة أذرع وإلا فاتت الفضيلة المذكورة أيضاً، وما يفوت الفضيلة أيضاً ما ذكره جملة من الشرح والحوashi كحاشية شيخنا العلامة الباجوري، وشرح فتح المعين وغيره، من أن الصفوف المتأخرة عن الإمام أو المتأخر بعضها عن بعض أكثر من ثلاثة أذرع ومن ذلك تقاطع الصفوف مع كثرة الفرج أو الشروع في صف قبل إكمال ما قبله، فلكل ذلك مفوت لفضيلة الجماعة فينبغي الاعتناء بالتقدم إلى الإمام، وإلى كل صف وعدم شروع صف قبل إكماله ما قبله، وينبغي سد الفرج الواقعة بين الصفوف، وهذا كله من التهاون في العبادة فحيثند الجماعة والانفراد سواء، فنسأل الله تعالى أن يوفقنا للتمسك بشرعه نبينا، والعمل بما نعلم ولا يخفى ما تقدم عن الرمل في التبيه السابق فينبغي للمتهاون تقليده حتى يحوز فضيلة الجماعة بالنسبة لشروع صف قبل إكمال ما قبله لا بالنسبة لما زاد على ثلاثة أذرع؛ لأن السؤال الذي كان مع الرمل إنما هو في شأن الشروع المذكور لا غير، فيبقى الكلام فيما زاد على ثلاثة أذرع، ولو شك في التقدم لم تبطل صلاته؛ لأن الأصل عدم المفسد هذا كله في غير المسجد الحرام.

أما فيه فهو استدار ووقف المأمور أقرب إلى جهة الإمام منه بطلت، وإن كان أقرب إلى غيرها فلا (ومتي اجتمع الإمام والمأمور في مسجد) واحد (صح الاقداء)، أي اقتداء المأمور بالإمام (مطلقاً) قرب المأمور منه أو بعد (وإن تباعدوا)، أي الإمام والمأمور وهذا تفسير للإطلاق، وكذلك قوله: (أو اختلف البناء)، أي فيكون تفسيراً للإطلاق، أي سواء تباعد كل منهما عن الآخر أم لا، وسواء اختلف البناء أم لا.

وقد مثل المصنف لاختلاف البناء بقوله: (مثل أن يقف أحدهما)، أي الإمام أو المأمور (في السطح)، أي سطح المسجد (و) أن يقف (الآخر)، أي الإمام أو المأمور (في بئر) كائن (في المسجد) وكذلك صح الاقداء (وإنأغلق باب السطح)، وهذا تفسير آخر للإطلاق المتقدم لكن بشرط أن يكون كل من البئر والسطح نافذاً إليه؛ لأن المسجد كله مبني للصلاحة فالمجتمعون فيه مجتمعون لإقامة الجماعة مؤدون للشعار، فإن لم يكن باب ما ذكر نافذاً إليه لم يعد الجامع لهما مسجداً واحداً فيضر الشباك.

وقد استدرك المصنف على قوله: وإن أغلق باب السطح فقال: (لكن يشترط) حينئذ لصحة صلاة المأمور (العلم بانتقالات الإمام إما بمشاهدته) له أو سمعه (أو سمع مبلغ) يبلغ أفعال (والمساجد الملاصقة النافذة) التي تفتح أبواب بعضها إلى بعض (كمسجد واحد) هذا خبر عن قوله: والمسجد إلخ، وإن انفرد كل منها بإمام وجماعة، ومؤذن، ولو حال بين المسجدين طريق أو حاجز بلا نفوذ ورجبة المسجد لها حكمه سواء كان بينها وبين المسجد طريق أم لا.

قال ابن عبد السلام: هي ما كان خارجاً عن المسجد محجزاً عليه لأجله، قال في المهمات: وما حجر عليه، لكونه أحاط به بناء من جانبيه كرحبة باب الجامع الأزهر فعند الرحمة المذكورة مكان يصلى فيه الناس، وبابه منفتح إلى الرحمة، وقد حوط عليه بالبناء.

ومكان آخر هناك بابه منفتح إلى الجامع المذكور، ويسمى بالابغاوية، وقد حوط عليه بالبناء أيضاً، فكل منهما داخل في المسجد الأزهر، ولو انفرد كل واحد منهما بإمام وجماعة (ولو كانا)، أى الإمام والمأمور (في غير مسجد) وهو شامل للبناء والفضاء لكنه مقصور على الفضاء بدليل المثال وجعل البيت الواسع كالفضاء، وأيضاً سيأتي بذكر حكم البناء وـ «لو» شرطية.

وقوله: (في فضاء) بدل من قوله: في غير مسجد، بدل جار ومحروم من جار مع المحروم، بدل مفصل من محمل، وقد صرخ بالمثال لغير المسجد فقال: (كصحراء)، أى وذلك إلخ، فهو خبر لمبدأ محدود، وهو مثال للفضاء.

وقوله: (أو بيت واسع) معطوف على كصحراء، أى أو كبيت واسع لكن الأول: مثال للفضاء حقيقة، والثاني: مثال له حكماً؛ لأنه بناء لكن لما كان واسترعاً جعل في حكم الفضاء.

وقد صرخ المصنف بالجواب، فى قوله: (صح اقتداء المأمور بالإمام)، وقيد المصنف صحة الاقتداء حينئذ، بقوله: (أو لم يزد ما)، أى القدر الذى استقر (بينهما)، أى بين الإمام والمأمور من المسافة أو بين كل صفين أو بين كل شخصين (على ثلثمائة ذراع تقريرياً) لا تحديداً أحداً من عرف الناس فإنهم يعدونهما في ذلك مجتمعين، فلا تضر زيادة ثلاثة أذرع كما في التهذيب وغيره، كالزوباري.

وقال ابن العماد: لا تضر زيادة ذراعين (وإلا) بأن زاد على ثلثمائة ذراع زيادة

فاحشة لا تغتفر (فلا) تصح القدوة حينئذ لعدم اجتماعهما (ولو صلى خلفه)، أى الإمام (صفوف) صفار فأكثر أو شخصان واحد وراء واحد (اعتبرت الأذرع المذكورة بين كل صف) من الصفين أو كل شخص من الشخصين.

(و) بين الصف أو الشخص (الذى) هو (قدامه) فقط لا بين الآخرين من الصفين أو الشخصين الآخرين والإمام ( وإن بلغ ما بين) الصف أو الشخص (الأخير والإمام أهياً) كثيرة، وفراستخ هذه غاية في صحة الجماعة بالشرط السابق، وكذلك ما بعدها من التعميم المذكور بقوله: (سواء) في الحكم المذكور (حال بينهما)، أى بين الصفين أو الشخصين (نار أو) حال بينهما (بحر يحوج إلى سباحة) بكسر السين، أى عوم، وهو علم لا ينسى.

(أو) حال بينهما (شارع مطروق)، أى يكثر طرقه ولا نظر للازدحام الحاصل فيه في بعض الأوقات (أم لا) يحول ما ذكر؛ لأن المذكور لم يعد للحيلولة وللحصول المشاهدة (ولو وقف كل منها)، أى الإمام والمأمور (في بناء) وذلك (كبيتين) وقف كل منهما في واحد منها.

(أو) وقف (أحدهما في صحن) أما هو الإمام أو المأمور (و) وقف ( الآخر في صفة) حال كون كل من الصحن والصفة كائناً (من دار) لها ذلك، أى الصفة، وقوله: (أو) من (خان) معطوف على من دار، أى خان كبير له ذلك أيضاً.

وقوله: (أو) من (مدرسة) معطوف على من دار أيضاً، أى مدرسة لها ما تقدم أيضاً، ثم ذكر الجواب بقوله: (فحكمه) مبتدأ مقرن بالفاء، لأنه جواب للو المتقدم، أى فحكم الوقوف في البناء المذكور (حكم) الوقوف في (الفضاء) وقد تقدم أنه لا يزيد ما بينهما على ثلثمائة ذراع، يزاد على ذلك ما صرحت به المصنف من قوله: (بشرط أن لا يحول) بينهما (ما يمنع الاستطراف)، أى الوصول إلى الإمام، وذلك (كشباك) فإنه يمنع الوصول إلى الإمام، فهو مثال للمنفي، وهو ما يمنع الوصول، ولو لم يمنع الرؤية، بأن كان يرى الإمام، والصفوف لكنه لم يمكنه المرور والوصول إليه.

(أو) يمنع (الرؤية) دون الاستطراف (كباب مردود)، أى وإن لم يغلق فإذا منع الاستطراف أو منع الإمام لم يصبح الإنتهاء حينئذ هذا كله إذا كان المأمور خلف الإمام، فإن لم يكن خلفه.

فقد أشار إليه بقوله: (وقيل إن كان بناء المأمور)، أى موقفه (عن يمينه)، أى

عن يمين بناء، أى موقف الإمام (أو) عن (شماله)، أى شمال الإمام (وجب) حينئذ (الاتصال)، أى اتصال صف من أحد البناءين بالآخر كأن يقف واحد بطرف الصفة وآخر بالصحن متخصص به ليحصل الرابط بين الإمام والمأمور في الموقف الذي أوجب اختلاف البناء افتراقهما فيه.

وقد قيد المصنف الاتصال بقوله: (بحيث لا يبقى) في المكان (ما يسع) شخصاً (واقفاً) فيه وعبارة المنهاج، ولا تضر في الاتصال فرحة لا تسع واقفاً في الأصح فما هنا مطابق لعبارة المنهاج بالمفهوم ( وإن كان) بناء المأمور (خلفه)، أى خلف بناء الإمام (وجب) لصحة القيد.

(أن لا يزيد) ما بينهما (على ثلاثة ذراع تقريباً) لأن هذا المدار لا يدخل بالاتصال العرفي، وهذا الاتصال، هو الرابط بين الإمام والمأمور في الموقف، فلو زاد عليها مالاً يظهر في الحس لم يضر.

قال النووي: وهذه طريقة القفال، وأصحابه، وابن كج، وصححها الرافعى، والطريقة الثانية، لا يتشرط إلا القرب في جميع الأحوال المذكورة بأن لا يزيد ما بينهما على ثلاثة ذراع، وهذه طريقة العراقيين، وهي المعتمدة، والطريقة الأولى تسمى طريقة المراوزة، وطريقة الخراسانيين كما مر.

(ولو وقف الإمام في المسجد و) وقف (المأمور في فضاء متصل) ذلك الفضاء (به)، أى بالمسجد، والخواب قوله: (صح) الاقتداء بقيد ذكره في قوله: (إن لم يزد ما بينه)، أى المأمور (وبين آخر المسجد على ثلاثة ذراع) تقريباً كما تقدم.

وقد ذكر المصنف أيضاً قيداً آخر بقوله: (ولم يحل) بين الواقف والمسجد (حائل) يمنع المرور أو الرؤية، وذلك (مثل أن يقف)، أى المأمور الخارج عن المسجد مع الاتصال المذكور (قبالة الباب)، حذاء (وهو مفتوح)، أى الحال أن الباب المذكور مفتوح، فالجملة في محل نصب على الحال من الباب، فلو لم يكن في الجدار باب، أو كان ولم يكن مفتوحاً إن لم يقف في قبالتة بل عدل عنه لم يصبح الاقتداء على الأصح، ومقابله يصح، ولا يكون حاجزاً المسجد أو سوريه أو غير ذلك، مما يكون في أصل المسجد حائلاً سواء كان قدام المأمور، أو عن يمينه، أو يساره، فإذا وصل صف إلى جدار مثلاً ووقف رجل أو أكثر بجانب الجدار أو السارية أو الشجرة، فلا يعد ذلك حائلاً

وقطعاً للصف، ولا ينتهي الصف بوصوله لما ذكر فإذا كان وراءه خلاء فليتم الصف إلى أن يصل إلى أصل الجدار الذي لم يكن بعده فراغ فحينئذ يشرع في صف آخر ولا يشرع صف آخر بمجرد وصول الصلاة الأول مثلاً إلى سارية أو جدار في وسط المسجد، وفي جانبه خلاء فحينئذ تفوت فضيلة الجماعة لمن يفعل ذلك أو فعل صف آخر، وفي الصف الذي قبله فرحة أو فرج متعددة فينبعي سدها، وقد تقدم التنبية على ذلك فلا تغفل والله أعلم.

(وإذا صحت القدوة لهذا) الراقي المذكور بالشرط المتقدم (صحت لمن خلفه) من لا يرى الإمام ولا يسمع المبلغ؛ لأن الراقي بحذاء الباب كالإمام لمن خلفه فيشترط في حق من خلفه أن لا يتقدم عليه في المكان وأن يتبعه في أفعاله، (و) صحت (لمن اتصل به)، أي من خلفه، أي صحت للمأمور الذي اتصل بمن هو واقف خلف من هو واقف بالباب المذكور (وإن) كثروا و(خرجوا)، أي المأمورون (عن قبالة)، أي جهة (الباب) بامتداد الصف فإن المذكورة غاية في صحة صلاة من اتصل بمن خلفه، وليس إن شرطية (فإن عدل)، أي الواقف (عن) قبالة (الباب أو لم يعد) لكن (حال)، أي منع بينهما (جدار المسجد أو) حال (شباكه)، أي المسجد، أي منع من المرور والوصول إلى الإمام، (أو) حال (بابه المردود)، أي المانع للرؤبة (وإن لم يقفل)، أي وإن لم يغلق، وجواب «إن» قوله: (لم يصح) الاقتداء حينئذ، والله أعلم.

\* \* \*

## **باب الأوقات التي نهى عن الصلاة فيها**

وهي خمسة أوقات اثنان منها نهى عنها لأجل الفعل، أي فعل الصلاة فيهما، والثلاثة الباقية فالنهي فيها يتعلّق بالزمان.

وقد بين المصنف ذلك فقال: (تحرم الصلاة)، أي النافلة المطلقة التي لا سبب لها أصلًا أو لها سبب لكنه متاخر عن الصلاة، وذلك كسنة الإحرام فإن سببه الإحرام، وهو متاخر، فلما كان لا يلزم من الحرمة المذكورة عدم الانعقاد.

صرح المصنف بقوله: (ولا تتعقد) تلك الصلاة الواقعة في الأوقات الآتية، وقد بدأ المصنف بما يتعلّق بالزمان من الخمسة المذكورة فقال: أولها (عند طلوع الشمس) ويستمر تحريم الصلاة في هذا (حتى)، أي إلى أن (ترتفع) الشمس (قدر رمح)، أي مقداره في رأي العين، أي في نظرها لا في الواقع ونفس الأمر أما تحريم الصلاة في ذلك، فلما رواه مسلم عن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال: ثلات ساعات كان رسول الله ﷺ ينهانا أن نصلّى فيهن أو نعتبر موتنا: حين تطلع الشمس بازغة حتى ترتفع، وحين يقوم قائم الظهيرة، وحين تضيّف الشمس، أي تميل للغروب، وأما عدم الانعقاد فقياساً على صوم يوم العيد.

وذكر المصنف الثاني مما يتعلّق بالزمان في قوله: (وعند الاستواء)، أي للشمس، أي عند وقوفها وسط السماء بعد سيرها من المشرق إلى المغرب ويستمر التحريم (حتى)، أي إلى أن (ترون)، أي تميل إلى جهة المغرب.

(و) ثالثها: (عند الإصفار)، أي إصفار الشمس ويستمر ذلك (حتى)، أي إلى أن (تغرب) الشمس وهذا آخر ما يتعلّق بالزمان، ثم ذكر ما يتعلّق بالفعل، أي فعل الصلاة فقال: (وبعد صلاة الصبح)، أي ورابع الأوقات التي تحرم فيها صلاة النافلة المطلقة بعد صلاة الصبح أداء، ويستمر التحريم إلى أن تطلع الشمس.

(و) خامسها (بعد صلاة العصر) أداء أيضاً، وهذا الوقت كالذى قبله من جهة تحريم الصلاة النافلة المطلقة في ذلك الوقت، أي لا تحرم صلاة النافلة في هذين الوقتين إلا بعد صلاة الفرض أداء، وأما قبل صلاة الفرض فيجوز التنفل فيه، وخرج بالأداء القضاء، فإن الشخص إذا صلّى الصبح أو العصر قضاء فيحوز له أن يصلّى النافلة المطلقة بعد الفرض.

وقوله: بعد صلاة العصر، أى ولو كانت مجموعة جمع تقديم مع الظهر لما روى الشیخان عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي ﷺ نهى عن الصلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس، وبعد الصبح حتى تطلع الشمس.

قال النووي في المجموع: لا خلاف أن وقت الكراهة بعد العصر لا يدخل إلا بعد الفعل، وأما الصبح فلا يدخل إلا بصلاتها أيضاً لكن على الأصح، وقيل: يدخل بفعل سنة صلاة الصبح، وقيل: بظهور الفجر، انتهى.

قاله الجوهرى: (ولا يحرم فيها)، أى هذه الأوقات الخمسة (ما)، أى نفل أو النفل الذي (له سبب) وذلك (كـ) صلاة (جنازة) فإن لها سبباً متقدماً، وهو الفراغ من غسلها، (و) كصلاة (تحية مسجد) فإن لها سبباً متقدماً، وهو دخول المسجد (و) كصلاة (سنة وضوء) فإن لها سبباً متقدماً، وهو الوضوء (و) كصلاة (فائتة) فرضاً كانت أو نفلأً يشرع قضاوه كما لو اتخذه ورداً وسبب الفائتة متقدم، وهو تذكرها (لا) كصلاة (ركعتي إحرام) فإنها لا تخوزن في هذه الأوقات؛ لأن لها سبباً متاخراً، وهو الإحرام وبقى من الأسباب السبب المقارن، وذلك لا يكون إلا مقارناً للصلاة (ولا تكره الصلاة) لا تحرمها ولا تنزيها، (في حرم مكة مطلقاً) سواء كان لها سبب أو لا يقوله ﷺ: «يا بني عبد مناف لا تمنعوا أحداً طاف بهذا البيت وصلى فيه أية ساعة شاء من ليل أو نهار».

(ولا) تكره الصلاة أيضاً في الحرم المذكور شرفه الله تعالى إلى يوم الدين، ومتعبنا بدوام المحاجرة فيه، إلى أن نلقى رب العالمين، ولا فرق في عدم الكراهة بين صلاة الطواف وغيره، ولا فرق بين المسجد وغيره بدليل إطلاقه الحرم.

وقد صرحت المصنف بما يتعلق بالفعل المنفي بقوله: (عند الاستواء)، أى استواء الشمس وسط السماء (يوم الجمعة) لما ورد عنه ﷺ بالترغيب في التبكير والصلاحة إلى حضور الإمام يعني من استمرار حواجز الصلاة إلى أن يحضر الإمام ويجلس على المنبر، ولا يختص ذلك بغير وقت الاستواء، سواء حضر المصلى في هذا الوقت الجمعة أم لا، والله أعلم.

## **باب كيفية صلاة المريض وصلاة غيره**

(العاجز) عن القيام (صلاة الفرض قاعداً) فالجهاز والمحزور خبر مقدم وصلاة الفرض مبتدأ مؤخر وقاعداً حال من العاجز، أى صلاة الفرض ثابتة للعاجز حال كونه قاعداً، أى في حالة قعوده والفرض قيد خرج به النفل، فإنه يجوز فعله من قعود مطلقاً عاجزاً أو قادرًا.

قال النووي: أجمعت الأئمة على أن من عجز عن القيام في الفرضية صلى قاعداً ولا إعادة عليه (والمراد من العاجز) عن القيام (أن يشق عليه مشقة ظاهرة أو) يمكنه القيام لكنه (يخاف منه)، أى من القيام (مرضاناً) يحدث ويطرأ عليه وخوف ذلك يكون بقول طبيب عارف ثقة.

(أو) يخاف (زيادته)، أى المرض إن كان حاصلاً به موجوداً فيه، وذلك كأن يكون له عادة إذا صلى قائماً، وهو مريض يزداد مرضه (أو يخاف) من القيام (دوران الرأس) إن كان في سفينة (ويقعد العاجز) عن القيام (كيف شاء) من افتراض أو غيره، ولا يتغير لقعوده هيبة كغير العاجز لكن الأفضل الافتراض كما قال، (ويندب) له في حالة جلوسه (الافتراض) كغيره، وقد تقدم بيانه في باب أركان الصلاة (ويكره) له كغيره (الإقاء)، أى جلوسه، وقد تقدم بيانه أيضاً في محله كالذى قبله.

(و) يكره بلا عذر (مدّ رجله) في الصلاة، أى لما فاته الأدب فيها (وأقل ركوعه)، أى المصلى قاعداً (محاذاة جبهته) في حال هويه له (قدام)، أى أمام (ركبته) بحيث لو طأطاً رأسه لوصل إليه (وأكمله)، أى أكمل ركوع القاعد، أى في صلاة الفرض والنفل (محاذاتها)، أى الجبهة (موقع سجوده)، أى أن ينحني إلى أن تحدى جبهته محل سجوده؛ لأنه القدر الذي يحدى به القائم حين يأتي بأكمل الركوع هذا حكم الركوع، وأما السجود فكسجود القائم، (فإن عجز) المصلى عن ركوع وسجود (فعل نهاية)، أى غاية (الممكן) له وما في وسعه وطاقتة لا يكلف الله نفسها إلا وسعها.

وقد بين المصنف ذلك الممكناً بقوله: (من تقريب الجبهة من الأرض فإن عجز) عن هذا (أو ما)، أى وأشار (بهما)، أى بالركوع والسجود، لما روى الشیخان من قوله عليه السلام: «إذا أمرتكم بأمر فأنتم منه ما استطعتم».

(ولو عجز عن القعود) فقط لأجل (دمل به ونحوه)، أى نحو الدمل كنحافة أليبه (أتى بالقعود)، أى بدله حال كونه (قائماً)، أى فعل ما أمكنه من اخтанائه لهما بصلبه، وإنما أتى بالقعود قائماً؛ لأنّ قعود وزيادة؛ لأن القعود يكون بدلا عن القيام، فكذلك القيام يكون بدلا عن القعود.

(ولو أمكنه القيام وبه رمد أو غيره) كجراحة يمكن علاجها مع إدامة الاستلقاء (قال له طبيب) موثق به (معتمداً) عليه فهو اسم مفعول وصلته محنوفة، كما علمت، أى معتمد عليه في أقواله بسبب معرفته وحذقه في صنعة الطب أهل للرواية كما صرحا به في باب التيمم.

وأشار المصنف إلى مقول القول بقوله: (إن صليت) حال كونك (مستلقياً أمكن مداواتك) أو لا يخاف عليك من المحذور، وجواب الشرط قوله: (جاز) حيثذا (الاستلقاء) ولا إعادة عليه؛ لأنّه عنذر غير قادر فأشبّه المرض في كونه غير قادر (ولو عجز عن قيام و) عن (قعود) معاً لما يلحقه بسيهما من المشقة الشديدة، أو فوات الخشوع، لو صلى من قيام أو قعود، وجواب الشرط قوله: (صلى مضطجعاً على جنبه الأيمن) ندبا حال كونه (مستقبلنا) القبلة (بوجهه ومقدم بدنـه) وهو الصدر وجوبياً فيكون كالميت في اللحد، ويجوز على الأيسر لكنه مكرر بلا عنذر وجزم به في المجموع.

(و) من صلى مضطجعاً (يركع ويسجد)، أى يقوم إلى حد الركوع، ويركع، ثم يهوى للسجود، أو يقعدي ويركع من قعود ويسجد (إن أمكن) كل منهما، (وإلا)، أى وإن لم يمكن له ذلك (أو ما)، أى وأشار إلى الركوع والسجود برأسه ويقرب جبهته من الأرض بحسب الامكان.

(و) يكون (السجود)، أى الإماماء إليه (أخفض) من الإماماء إلى الركوع ليتميز كل منهما عن الآخر فإن عجز عن الاضطجاع صلى مستلقيا على ظهره وأخمصاه للقبلة رافعاً رأسه قليلاً بشيء تخته ليتوجه إلى القبلة بوجهه ومقدم بدنـه إن لم يكن في الكعبة، وهي مسقفة، والأصل في ذلك خبر البخاري أنه <sup>رسلا</sup> قال لعمران بن حصين وكانت به بواسير: «صل قائماً فإن لم تستطع فقاعداً فإن لم تستطع فعلى جنب»، زاد النسائي «فإن لم تستطع فمستلقياً لا يكلف الله نفساً إلا وسعها».

(فإن عجز) عن الإماماء للركوع والسجود بالرأس (فـ) يومئ لهما (بطرفه فإن

عجز) عن الإيماء بطرفه (فـ) يومئ لهما (بقلبه)، أى بإجراء الأركان عليه (فإن خرس) ولم يقدر على قراءة الفاتحة بلسانه (قرأها) بقلبه (ولا تسقط الصلاة ما دام) متصفًا (عقل) لبقاء أصل التكليف، وهذا كله إذا حصل عجز قبل الصلاة.

وأشار المصنف إلى حكمه في أنثنائها فقال: (فإن عجز) عن القيام (في أنثنائها)، أى الصلاة، أى في أنثناء قراءة الفاتحة (قعد) وحرباً وبينى على ما مضى من صلاته (ويجب) عليه (الاستمرار في) قراءة (الفاتحة) حينئذ (إن عجز في أنثنائها)، أى أنثناء قراءتها؛ لأن قراءتها في حال هو يه أعلى مما بعده، فلذلك طلبت منه القراءة في هذه الحالة.

( وإن خف ) من المرض أو غيره (قام) وحرباً إلى محل تجزئ فيه القراءة لزوال العذر (فإن كان) شفاءه من مرضه مثلاً حاصلاً في (أنثناء) قراءة (الفاتحة وجوب) عليه (الإمساك) عن القراءة حال نهوه عنه إلى القيام، (لـ) أجل أن (يقرأ) الفاتحة في حال كونه (قائماً)؛ لأن القيام حالة كمال مع صحته وشفائه من المرض، فلا تجزئ القراءة في غيره بعد الصحة (فإن قرأ) شيئاً منها (في) حال (نهوه عنه) أو قبله (لم يعتد به) لوقوعه في غير محله بخلاف ما قرأه أولاً قبل الشفاء فإنه مضى على صحته، ولا يجب عليه إعادةه.

( وإن خف ) من المرض وغيره (بعد) قراءة (الفاتحة قام) بلا قراءة لها (لـ) أجل أن (يرکع منه)، أى من القيام (أو خف) من المرض أو غيره (في) حال (الركوع قبل الطمأنينة)، أى قبل استقرار أعضائه وسكنها في حال الرکوع، وجواب الشرط قوله: (ارتفاع)، أى الذي حصل له الشفاء في الرکوع حال كونه (راکعاً)، أى إلى حدده ليطمئن ولا يقوم متصبباً (فإن انتصب) عمداً عالماً ثم رکع (بطليت) صلاته؛ لأن زاد قياماً فيها.

(أو) خف من المرض (بعدها)، أى بعد الطمأنينة في الرکوع، وجواب «أن» المقدرة بعد «أو» قوله: (اعتدل) من الرکوع حال كونه (قائماً) وهذا القيام على سبيل الجواز لا على سبيل الوجوب؛ لأن الرکوع قد تم بالطمأنينة، ولا يلزم الانتقال إلى حد الراکعين، كما في أصل الروضة.

وقد صرخ بالجواز الرافعى، ولكنه قيده بما إذا انتقل من حيث بخلاف ما إذا انتقل متصبباً، وعلى الأول يحمل إطلاق الروض الجواز وعلى الثاني يحمل إطلاق المجموع المنع

(ثم يسجد) بعد الاعتدال قائمًا على ما تقدم لك من الخلاف فيه.

(أو) خف من المرض (في) حال (اعتداله قبل الطمأنينة) وجواب «أن» المقدرة بعد «أو» قوله: (قام ليعتدل) مطمناً وهذا معنى قول غيره قام واطمأن (و) خف من عذرها (بعدها)، أى بعد الطمأنينة (سجد ولا يقوم)؛ لأنّه قد تم ركوعه واعتداله في حال عجزه، فليس عليه إلا السجود لكن إن كان في صلاة لها قنوت فيقوم لأجله، ويكون في اعتدال الركعة الأخيرة من صلاة الصبح، وإن فلا يلزمه القيام؛ لأن الاعتدال ركن قصير، فلا يطول قضية المعلل، وهو عدم لزوم القيام جوازه قضية التعلييل، وهو أن الاعتدال ركن قصير، فلا يطول منه، وهو أوجه المعتمد عدم حواز القيام كما هو صريح كلام المصنف أحذنا بمقتضى التعلييل، فإن قفت قاعداً عامداً على بالتحرير بطلت صلاته؛ لأنه أحدث جلوساً للقنوت مع القدرة على القيام، وحمله إذا طال جلوسه بخلاف ما إذا لم يطل؛ لأنه لا يضر جلسة يسيرة بين الاعتدال والسبعين.

تبصّر: لو كان يصلى الشخص فريضة، فلما رکع عرضت له علة منعته من الاعتدال سقط عنه فيسجد من الركوع، ولو زالت قبل دخوله في السجود لزمته العود للاعتدال ليمكّنه منه، ولو زالت بعد تلبسه بالسجود أحرازه، ولم يجب عليه العود إلى الاعتدال لسقوطه بالعجز، ولو أتى به في هذه الحالة عامداً على لبّطّلت صلاته لزيادة هذا القيام فيها والله تعالى أعلم.

\* \* \*

## باب كيفية صلاة المسافر

من حيث القصر والجمع مع كيفية الصلاة نحو المطر فالقصر يرجع إلى التخفيف في نفس الصلاة، والجمع بالسفر تخفيف في رعاية وقتها، والمطر ملحق بالسفر فيكون فيه التخفيف المذكور من جهة رعاية الوقت أيضاً ولكل من القصر، والجمع شروط، وقد بدأ بشروط القصر، وهي ثمانية:

الأول: (إذا سافر) الشخص (في غير معصية) فلا يباح القصر معها؛ لأن السفر سبب الرخصة، فلا تناط بالمعصية.

الثاني: ما أشار إليه المصنف بقوله: (تبلغ مسيرته)، أي السفر المفهوم من الفعل.  
وقوله: (ذهبًا) مصدر منصوب على التمييز للضمير المحول عن المضاف، والأصل تبلغ مسافة ذهابه، أي السفر إلى ذلك، فحذف المضاف، وهو ذهاب المضاف للضمير واتصال الضمير المضاف إليه بالمضاف الأول، وهو مسافة فصار مسافته هكذا، بالإضافة إلى الضمير فإنهمت نسبة المسافة المضافة إلى الضمير فهل هي من جهة الذهاب فقط، أو من جهة الذهاب والإياب معاً.

فلما انفهمت هذه النسبة أولى بالمضاف، وهو ذهاب، ونصب على التمييز إزالة الإبهام، وقد علمت وجه الإبهام وهو أن الضمير في مسيرته عائد على السفر الشامل للذهاب والإياب فيقتضي انضمام الإياب إلى الذهاب حتى يتم العدد فدفع هذا الإبهام بالإتيان المذكور إلى آخر ما تقدم.

وقوله: (ثمانية وأربعين ميلاً بالهاشمي) مفعول به للفعل السابق، وهو تبلغ و Miglia منصوب على التمييز لهذا العدد، وهو يبلغ مرحلتين، وهو يuman معتدلان بلا ليلة وذلك بسير الأثقال، وهي ستة عشر فرسخاً، وهي أربعة برد، والبريد أربعة فراسخ، والفرسخ أربعة أميال، فقد كان ابن عمر، وابن عباس يقصران ويقطران في أربعة برد علقة البخارى بصيغة الجزم، وأسنده البيهقى بمسند صحيح، ومثله إنما يفعل بتوقف، وروى البيهقى بإسناد صحيح.

قال: سئل ابن عباس فقيل له: أنقض الصلاة إلى عرفة، قال: لا، ولكن إلى عسفان وإلى خير وإلى الطائف، قوله: الهاشمى نسبة لبني هاشم؛ لأنهم قدروا هذه المسافة

بالأذرع الهاشمية وقت خلافهم واستمر العمل على هذا التقدير، وهي بالأذرع ستة آلاف ذراع بذراع الآدمي، والذراع أربعة وعشرون أصبعاً معتدلة، والأصبع سنت شعيرات معتدلة معترضة.

وإذا بلغ المسافر هذه المسافة (فله أن يصلى الظهر والعصر والعشاء ركعتين ركعتين) وهذا هو المعنى القصر، وهو الاقتصار على بعض الواحـب، وقيد المصنف بالقصر المذكور بقوله: (إذا كانت) تلك الصلوات (مؤديات)، أى واقعة أداء فى أوقاتها.

(أو) كانت (فائتة في) وقت (السفر فقضاهـا في السفر) أيضاً فله قصرها لوجود السبب، وهو فواتها في السفر الذي هو الرخصة في جواز القصر (فإن فاتته الصلاة في الحضر فقضاهـا في) حال (السفر وعكسـه) وهو أنه إن فاتته الصلاة في السفر فقضاهـا في الحضر (أتم) الصلاة، أى لا يجوز له أن يقصـرها في الصورتين؛ لأنـها في الحضر ثبتـت في ذاتـه تامة، فلا يجوز نقصـتها ولو في السفر، وإذا فاتـت في السفر مطلقاً، وقضـها في الحضر، فلا تقصـر فيه؛ لأنـه لم يوجد فيه سبـب الرخصـة؛ لأنـه قد انقطع بالإقـامة أو قضـها في سـفر غير قـصر.

فكذلك (وفي البحر تعتبر هذه المسافة) المذكورة وهي المرحلتان (في البر) يعني أنـ هذه المسافة المذكورة كما تعتبر في سـفر البر تعتبر في سـفر البحر بلا فرق، فقولـ: وفي البحر متعلق بـعتبر (فلو قطـعها في لحظـة) فيـ بر أو بـحر على خلاف العادة لـلكرامة (قصرـ)، أى جـاز لـ القصرـ؛ لأنـ المـعتبر سـير الأـثقالـ، كما تـقدمـ، والـحالـ أنـ المسـافة بلـغـتـ ثـمـانـيـة وأـربعـينـ مـيلـاً، فلا يؤـثرـ قـطـعـها فيـ زـمـنـ يـسـيرـ كـماـ لـوـ قـطـعـهاـ فيـ البرـ عـلـىـ فـرسـ جـوـادـ، فـيـ بـعـضـ يـوـمـ، وـلـاـ فـرـقـ بـيـنـ أـنـ يـكـونـ المسـافـرـ فـيـ الـبـرـ مـلـاحـاًـ أـوـ غـيرـهـ، وـسـوـاءـ كـانـ مـعـهـ أـهـلـهـ وـمـالـهـ أـوـ لـاـ.

ولـوـ كانـ بـيـنـ يـدـيهـ أـقـلـ مـنـ ذـلـكـ لـمـ يـقـصـرـ، وـلـوـ شـكـ المسـافـرـ فـيـ كـوـنـ سـفـرـهـ طـوـيـلاًـ اـجـتـهـادـ فـيـنـ لـمـ يـظـهـرـ لـهـ بـالـاجـتـهـادـ كـوـنـهـ طـوـيـلاًـ لـمـ يـقـصـرـ، وـإـنـ ظـهـرـ كـوـنـهـ طـوـيـلاًـ بـالـاجـتـهـادـ قـصـرـ.

(ولـوـ قـصـدـ بـلـدـاـ لـهـ)، أـىـ لـذـلـكـ الـبـلـدـ (طـرـيقـانـ أـحـدـهـماـ دـوـنـ مـسـافـةـ القـصـرـ) وـهـوـ أـنـ تـكـوـنـ المسـافـةـ أـقـلـ مـنـ مـرـحـلـتـيـنـ (فـسـلـكـ) المسـافـرـ الطـرـيقـ (الـأـبـعـدـ لـغـرضـ) صـحـيحـ دـيـنـيـ (كـأـمـنـ) الطـرـيقـ، (وـ) كـ(سـهـوـلـةـ وـنـزـهـةـ)، أـىـ تـنـزـهـ، وـهـىـ إـزـالـةـ الـكـدـورـاتـ الـبـشـرـيةـ.

وقال العلامة الحفني: هي رؤية ما تنبسط به النفس لإزالة هموم الدنيا ولا يخفى أن التنزه هو الحامل على سلوك ذلك الطريق، وليس حاملاً على أصل السفر بل الحامل عليه غيره، كالتجارة مثلاً، فلا ينافي ما تقرر أنه لابد أن يكون الحامل على السفر غرضاً صحيحاً وليس التنزه منه.

وقد أشار المصنف إلى جواب «لو» بقوله: (قصر) السالك لإحدى الطرقين الصلاة الرباعية لوجود السفر وهو الفرض الصحيح ( وإن قصد ) بالعدول عن القصیر إلى الطويل ( مجرد القصر )، أي القصر المجرد عن الغرض المذكور (أتم)، اي وجب عليه إتمام الصلاة لانتفاء الشرط، وهو أن يكون الحامل على السفر غرضاً صحيحاً وسلوكه مجرد القصر لا بعد غرضاً صحيحاً فكأنه حصل منه سفر بلا غرض.

وأشار المصنف إلى الشرط الثالث بقوله: ( ولا بد ) في جواز القصر للمسافر ( من مقصد )، أي من مكان يقصد بقيد ذكره بقوله: ( معلوم ) فهو صفة لمقصد، وهو مصدر ميمي يعني المكان وصاده مكسورة كما ضبطه المحلى في عبارة المنهاج ووصفه بالمعلومية من حيث المسافة، وإن كان غير معين من حيث الجهة وعلمه للمسافة يكون في ابتداء السفر بأن يعلم أنه يقطع في سفره مرحلتين فأكثر، وهذا هو المراد من المعلومية.

وقد فرع المصنف على مفهوم هذا الشرط فقال: ( فلو طلب ) الشخص عبداً ( آبقاً )، أي هارباً ( لا يعرف موضعه )، أي لا يعرف أنه يبلغ في هريه مقدار مرحلتين ومثله الهائم، وهو الذي لا يدرى أين يتوجه، وليس له قصد موضع معلوم ولا راكب التعavisيف، وهو الذي لا يسلك طريقاً، وليس له مقصد معلوم، كذا في المجموع، وعطف راكب التعavisيف في كلام المجموع على الهائم، وتفسيره لهم بما ذكر يقتضي تغايرهما، لكن قال الإسنوى: ويسمى الهائم أيضاً راكب التعavisيف فعلى هذا هما شيء واحد، فالعطف في كلام المجموع حينئذ، إما للتفسير أو للترادف، وهو أنساب؛ لأن عطف التفسير يكون الثاني الذي هو المعطوف أوضح مما قبله، وهنا كل منهما خفي بل ربما يكون الهائم أوضح من راكب التعavisيف عند الفقهاء؛ لأنه قد اشتهر عندهم بأنه الذي لا يدرى أين يتوجه.

وقوله: ( أو سافر عبد وامرأة وجندى ) هي معطوفات على مدخله ( لو ) في قوله: فلو طلب الجندي، وهو المقاتل، وهو بضم الجيم، وسكنون النون وتشديد الياء نليلة

إلى جند أحد أجناد الشام وهي حمس دمشق، وحمص، وفلسطين، وقسرىن، والأردن، والمراد هنا المقاتلون مطلقاً سواء كانوا من أهل هذه البلاد أو لا.

وإنما قيل لأهل هذه البلاد أجناد؛ لأنهم أئوان الدين وأنصاره بسبب الجهاد كما ذكره في الإشارات لابن الملقن.

وقوله: (مع سيد) رواح للعبد (وزوج) راجع للمرأة (وأمير) راجع للجندى على ترتيب اللف والنشر المرتب (و) الحال أن هؤلاء التابعين (لم يعرفوا المقصود)، أي مكان قصد المتابعين وهو السيد والزوج، والأمير، وجواب «لو» المتقدمة قوله: (لم يصرروا)، أي هؤلاء التابعون من ذكر قبل محاوزة مرحلتين لقوات الشرط المتقدم، وهو العلم بطول السفر، فإن جاوزوهما قصرروا، وهذا كما لو أسر الكفار رجالاً، ولم يعرف أنهم يقطعنهما لم يقصر، وإن سار معهم مرحلتين بدون ذلك، (وإن عرفوه)، أي عرف طالب الآبق والعبد والمرأة والجندى المقصود، أي مكان قصد المتابعين بأن يعلموا أوله أن متبعيهم قاصدون قطع مرحلتين فأكثر.

وأشار إلى الجواب بقوله: (قصرروا) حينئذ (بشر طه)، أي شرط القصر، وهو أن يكون سفرهم ثمانية وأربعين ميلاً، والشرط مفرد مضاد فيعم الشرط كلها، وقصر الشرط على علم المسافة ليس في محله، كما هو في عبارة الجوجرى حيث فسره بعبارة تفید الحصر، وهي قوله: وهو أن يكون سفرهم ثمانية وأربعين ميلاً، ومثل هذا عدم المعصية، وأن تكون الصلاة التي تقصير مؤداته وغير ذلك من بقية شروط القصر الآتية، ولو نوى العبد ومن بعده مرحلتين، أي سيرهما قصر الجندى فقط، إن لم يثبت اسمه في الديوان؛ لأنه حينئذ ليس تحت قهر متبعيه بخلاف العبد والزوجة ففيتهمما قطع المرحلتين كالعدم؛ لأنهما مقهوران بتبعيتهما لمتبعيهمما، فإذا أثبت اسم الجندى في الديوان، لم يقصر؛ لأنه تحت قهر الأمير، فإذا خالفه يختل النظام بخلاف غير المثبت.

وقد أشار المصنف إلى محترز قوله: إذا سافر في غير معصية فقال: (و) المسافر (ال العاصي بسفره) ولو في أثناءه ويسمى هذا عاصياً بالسفر في السفر، بأن أنشأه مباحاً ثم قلب معصية وذلك (كآبق)، أي هارب، فهو بالمد قال أهل اللغة: يقال: أبق العبد إذا هرب من سيده بفتح الباء في الماضي.

يأبى بضمها وكسرها في المضارع فهو آبق، وحکى آبق العبد يأبى بكسر الباء في الماضي وفتحها في المضارع، قال الشاعري في سر اللغة: لا يقال للعبد: آبق، إلا إذا كان

ذهبوا من غير خوف، ولا كد عمل، وإن فهو هارب، ذكره ابن الملقن في الإشارات.

(و) كـ(سناشرة) من زوجها (يتم)، أي العاصي المذكور الصلاة واجبًا ولا يترخص؛ لأن في قصره إعانة على المعصية، والقصر رخصة، وهي لا تناط بالمعاصي؛ فإن تاب العاصي فأول سفره محل توبته، فإن بقي بعد ذلك مرحلتان قصر، وإن فلا، وأما العاصي في الأثناء فإنه يتراخص إذا تاب، ولو كان الباقي دون مرحلتين نظرًا لأوله وأخره، والمراد بالتربة التوبية الصحيحة بأن خرج عن تلبسه بالمعصية.

(تبنيه): ومن العاصي بالسفر أن يتعب نفسه، أو دابته بالركض لغير غرض فقد نقل النروى في جموعه عن الصيدلاني وغيره أنه حرام، وفي المجموع قال الشيخ أبو محمد: السفر لمجرد رؤية البلاد ليس بغرض صحيح، فلا يترخص انتهى، ولعل هذا مبني على قول المصنف السابق، ولو سلك أطول الطريقين لغرض التزهه لا يقتصر، وقد أطبق الأصحاب على خلافه، وإن لم يكن مبنياً على ذلك فهو مشكل، ولهذا قال في الذخائر: إنه مباح.

(ثم) بعد استيفاء هذه الشروط السابقة شرع المصنف بين مبدأ السفر فقال: (إن كان للبلد) الذي أنشأ السفر منها (سور) بالواو لا بالهمزة مختص بما سافر منه كبلد وقرية وإن تعدد (قصر مجرد مجاوزته) ذلك السور (سواء كان خارجه)، أي خارج سور (عمارة)، أي أرض عامرة بالبيان (أم لا وإن لم يكن له)، أي للمحل الذي سافر منه (سور) أصلًا أوله سور غير مختص به، أي بذلك المحل أو لم يكن صوب مقصدته، (ف) بأول سفره (مجاوزة العمran)، أي مجاوزة الأبنية العاملة، قوله: (كله) توكييد للعمران، وإن تخلل ذلك العمran خراب، فلا يجوز له القصر إلا بعد مجاوزته (ولا يشترط) لصحة القصر (مجاوزة المزارع والبساتين) وإن اتصلنا بما سافر منه، وإن كانتا محوطتين؛ لأنهما لا يتحذآن للإقامة فإن كان في البساتين دور، وقصور تسكن في بعض فصول السنة، ففي الروضة والشرح يشترط مجاوزتها.

وقال في المجموع: الظاهر أنها لا تشترط؛ لأنها ليست من البلد، فلا تصير منه بإقامة بعض الناس فيها في بعض الفصول، قال النروى: لو كان للبلد جانبان بينهما نهر كبغداد فعبره المنشئ للسفر من أحدهما إلى الآخر لم يجز القصر حتى يقارب البيان من الجانب الثاني؛ لأنهما بلد واحد، ولو كانت قريتان ليس بينهما فاصل كمحالتين فهما قرية واحدة، فيشترط مجاوزتهما بالاتفاق، وفيه احتمال للإمام فإن انفصلت إحداهما عن

الأخرى في مجاوزة قريته، يجوز له القصر سواء قربت الأخرى أم بعده.

(و) لا يشترط مجاوزة (المقابر)؛ لأنها خارجة عن اسم العمران وإن بينها مساكن لامرأة في المزارع والبساتين (والقيم في الصحراء) كأهل البدية (يقصر) الصلاة (حفارة خيامه) فهي أول سفره سواء كانت الخيام مجتمعة أو متفرقة بحيث إنهم يجتمعون للحديث، ويستعيرون بعضهم من بعض، ويدخل في مجاوزتها عرفاً مجاوزة مرافقها كمطرح الرماد، وملعب الصبيان، ومعاطن الإبل؛ لأنها معدودة من مواضع إقامتهم، ولو كان مقيماً في الصحراء اشتهرت مجاوزة البقعة التي فيها رحله ومسكنه كالبدوي، وإن سكن وادياً وسافر منه اشتهرت مجاوزة عرضه، وإن كان نازلاً في ربوة، اشتهرت أن يهبط منها، أو في هذه اشتهرت أن يصعد إلى أعلىها.

هذا إذا كانت الثلاثة معتدلة فإن أفترط اتساعها لم يشترط إلا مجاوزة نزوله ومرجع ذلك العرف، (ثم إذا انتهى السفر أتم) الصلاة لأن الرخصة قد انتهت (وينتهي) السفر (بـ) مجرد (وصوله إلى وطنه) وإن لم يتو إقامة، ولا نقلة فيتهي بوصوله إلى الوطن مطلقاً، والمراد بالوطن الموضع الذي شرط مفارقته إياه وقت إنشاء السفر منه، فبمجرد وصوله إليه انتهى الترخيص، ولو وصل في طريقه قرية له فيها أهل وعشيرة، وليس هو مستوطنه الآن لم ينته ترخيصه؛ لأنه ليس مقيماً، ولو مر في سفره بوطنه بأنه خرج من مكة إلى مسافة القصر، ونوى أنه يرجع إليها، ويخرج منها من غير إقامة، فالمذهب الذي قطع به الجمهور كما في المجموع، أنه يصير مقيماً بدخولها؛ لأنها وطنه فلا يكون مسافراً.

(أو) ينتهي (بنية إقامة) ولو في أثناء الطريق قبل بلوغه مبدأ سفر (أربعة أيام) صاحح (غير يومي الدخول والخروج) أو ينوي مطلقاً، أي غير مقيد بزمن فينتهى سفره في الحال بمجرد هذه النية.

(أو) ينتهي سفره (بنفس الإقامة وإن لم ينوه)، أي الإقامة (فمتى أقام) بلا نية لها (أربعة أيام غير يومي الدخول والخروج أتم)، أي وجب عليه إتمام الصلاة؛ لأنه إذا امتنع الشخص بنية الإقامة المذكورة كما سبق؛ فلأنه يمتنع بإقامتها من باب أولى (اللهم) هذا اللفظ بمنزلة الاستدراك على قوله: أتم ظاهره مطلقاً، كأنه قال: نعم.

(إلا أن يقيم) في غير مبدأ السفر من غير نية للإقامة (لحاجة يتوقع إنجازها)، أي

يتضرر ويترجح حصولها في المستقبل، وفي كل وقت (وينوى الارتحال)، أي الانتقال من ذلك الموضع الذي أقام فيه، (إذا انقضت) الحاجة المذكورة (فإنه يقصر) المسافر المقيم في ذلك المكان ويمتد قصره (إلى ثمانية عشر يوماً) صحاحا ولو غير محارب؛ لأنه عَلَى أقامها بمكة عام الفتح لخرب هوزان يقصر الصلاة، رواه أبو داود، والترمذى حسن، وإن كان في سنته ضعف؛ لأن له شواهد تحيزه وقياس بالمحارب غيره؛ لأن المرخص هو السفر لا المحاربة، وفارق ما لو علم أن شغله لم ينقض في الأربعة كما مر، بأنه ثم مطمئن بعيد عن هيئة المسافر بخلافه هنا، ومثل القصر في هذه المدة غيره مما يجوز له الترخيص فيه.

وإنما اقتصر على القصر؛ لأن الاشتغال به أهم حيث لا خلاف فيه بخلاف الجمع فقد وقع الاضطراب فيه بين الأئمة، وأيضاً الكلام الآن في القصر والكلام على غيره يأتي تفصيله إن شاء الله تعالى.

وقال في المهمات: عدم إلهاق بقية الرخص بالقصر قوى، ولو علم بقاء حاجته أربعة أيام صحيحة، فلا قصر؛ لأنه مطمئن ساكن بعيد عن هيئة المسافرين (فإن تأخرت تلك الحاجة (عنها)، أى عن الثمانية عشر (أتم) الصلاة، أى وجب عليه إتمامها (وسواء) في توقيع الحاجة (الجهاد وغيره)، أى لا فرق في ترجي الحاجة بين أن تكون جهاداً أو غيره (ولو وصل)، أى المسافر المذكور (مقصداً) بكسر الصاد، أى مكان القصد كما مر.

ففى هذا الجواب تفصيل ذكره بقوله: (فإن نوى) أن يقيم عند وصوله (الإقامة المؤثرة) القاطعة للسفر، وهى أربعة أيام فحينئذ يمتنع عليه الترخيص كما أشار له المصنف بقوله: (أتم)، أى وجب عليه الإمام للصلوة ولا يقصرها، (ولألا)، أى وإن لم ينو الإقامة أصلاً، أو نوى إقامة غير قاطعة كأن نوى إقامة ثلاثة أيام فائق، وجواب (إن) الشرطية المدغمة فى لا النافية قوله: (قصر) ويستمر جوازه إلى (أربعة أيام) إن علم أن حاجته لم تنقض فيها.

(أو) يستمر قصره إلى ثمانية عشر يوماً إن توقع حاجته كل وقت) كما علم ذلك مما مر، وقد سبق أن للقصر شروطاً ثمانية، وذكر المصنف منها ثلاثة، الأول: عبر عنه بقوله: إذا سافر في غير معصية، والثاني: عبر عنه بقوله: تبلغ مسيرته ثمانية وأربعين ميلاً، والثالث: عبر عنه بقوله: ولا بد من مقصد معلوم، ثم ذكر ثلاثة آخر سرداً صريحاً

قال: (وشروط القصر) تتماماً لما تقدم ثلاثة الأول، ذكره بقوله: (وقوع الصلاة كلها في) وقت (السفر) فلو وقع بعضها في السفر وبعضها في الحضر بأن بلغت سفيته دار إقامته وهو في أثناء الصلاة، أو شك في انتهاء أتم.

(و) الثاني من هذه الثلاثة (نية القصر في الإحرام)، أي مع تكبيرة التحرم، فلو نوى بعدها لم ينفعه فيجب عليه الإمام؛ لأن نيته انعقدت على الإمام؛ لأنه الأصل، (و) الثالث من هذه الشروط، ذكره بقوله: (أن لا يقتدى بمحتم في جزء من الصلاة) وإن قل ذلك الجزء؛ لأنه اجتمع ما يقتضي القصر والإمام فغلب الإمام؛ لأنه الأصل والمراد أنه يقتدى بمن يعلم أنه يصلى صلاة تامة، ولو مسافراً.

ثم فرع المصنف على الشرط الأول فقال: (فلو نوى الإقامة في) حال الصلاة وفرع على الثاني فقال: (أوشك) بعد دخوله في الصلاة (هل نوى القصر أم لا ثم ذكر)، أي تذكر (قربياً)، أي من غير طول فصل، والظاهر أن قوله: قربياً مقصوب على نوع الخاضع، أي تذكر عن قرب، والمعنى أن التذكر مع البعد مترونكاً لا يعمل به، والتذكر الحاصل مع القرب يعمل به، ويظهر من هذا المعنى معنى عن وهو المجاورة.

وقوله: (أنه نواه)، أي القصر هو مفعول به لقوله: ذكر يعني تذكر، (أو) شك بأن تردد في النية (هل يتم) الصلاة (أم لا أو) تردد (هل إمامه مقيم أم لا) وقد ذكر المصنف جواب هذا الاستفهام بأنواعه بقوله: (أتم) وجواباً؛ لأن الرخصة لا يصار إليها إلا بيقين، ولا تفعل مع التردد؛ وأنه في الأولى صار مقيناً بالنية فغلب جانب الإمام؛ لأن القصر مشروط بشروط، فإذا فقد منها واحد رجع إلى الأصل، وهو الإمام.

(ولو جهل نية إمامه) هل نوى القصر أم لا، (فهو) المأمور وقال في نيته (إن قصر) الإمام الصلاة (قصر وإن أتقى) بها أتمتها، أي الصلاة (صح) ما نواه (فإن قصر) إمامه (قصر) هو أي المأمور (وإن أتم) الإمام الصلاة (أتم هو)، أي المأمور ولا يضر هذا التعليق الواقع من المأمور في هذه الحالة، وإن كان تعليق النية في غير هذه الحالة مبطلاً للصلاحة؛ لأن الظاهر من حال القصر بقرينة السفر، ولو فسدت صلاة الإمام أو أفسدتها فقال: كنت نويت القصر حاز للمأمور القصر.

وإن قال: كنت نويت الإمام أتم، وإن انصرف، ولم يظهر للمأمور ما نواه لزمه الإمام؛ لأنه شك في عدد ركعات الصلاة، ومن شك في عدد الركعات بني على اليقين

لا على غلبة الظن، قال الجوجري، وبقى شرطان من الشمانية المذكورة سابقاً أول الباب وهما علمه بجواز القصر وتحرزه عما ينافي نيته وقد فهم هذا من التفريات السابقة في التردد في النية؛ لأنه في حال تردده أتى بما ينافي نية القصر، فلو قصر شخص حاصل به، فلا تصح صلاته لتلعبه كما في الروضة.

ولما فرغ المصنف من أحکام القصر شرع في الجمع بين صلاتين من الصلوات الخمس فقال: (ويجوز الجمع بين) صلاة (الظهر و) صلاة (العصر في وقت إحداهما) وهو شامل للتقديم والتأخير وسيأتي بيان الأفضل منها.

(و) يجوز (الجمع بين) صلاة (المغرب و) صلاة (العشاء كذلك)، أي في وقت إحداهما، أي تقدیماً وتأخیراً، قوله: (في كل سفر) متعلق بيحوز، وقيد المصنف السفر بقوله: (تفصير الصلاة فيه) فتكون الجملة في محل جر صفة له، وإنما قيد السفر بذلك حتى يخرج السفر الذي لا تقصص الصلاة فيه، إما لعدم بلوغه مرحلتين، وإنما لكونه غير مباح مسافر العاصي به؛ لأن الجمع رخصة أيضاً، فلا تناط بالعصيان، فلا جمع حينئذ كما لا جمع إذا لم يبلغ مرحلتين كما تقدم تفصيله في باب القصر، ثم بين المصنف الأفضل الموعود به فيما تقدم من جمعي التقديم والتأخير فقال: (فإن كان نازلاً في وقت الأولى ف) جمع (التقديم أفضل)، أي من التأخير (وإن كان سائراً في) وقت (الأولى ف) جمع (التأخير أفضل) من التقديم فالجملة الاسمية المركبة من المبتدأ والخبر أولاً، وثانياً في محل جزم جواب الشرط أولاً، وثانياً وما ذكرته من تقدير المضاف أولاً، وثانياً هو بيان للمعنى، وإلا فإن العبراب المتن، فالتقديم والتأخير كل منهما مبتدأ وما بعدهما هو الخبر.

ودليل ذلك، أي الأفضلية المذكورة الآتية، رواه الشيخان في العصرين وأبو داود وغيره في المغربين، فلا تجتمع الصبح مع غيرها، ولا العصر مع المغرب وترك الجمع أفضل كما أشعر به التعبير بيجوز.

ويستثنى منه الحاج بعرفه ومزدلفة، ومن إذا جمع صلى جماعة أو خلا عن حدشه الدائم، أو كشف عورته، فالجمع أفضل.

وأشار المصنف إلى أن جمع التقديم مشروط بشروط، وأشار إلى ذلك بقوله: (وإذا جمع) الشخص (تقديماً)، أي جمع تقديم فتقديماً مفعول مطلق على تقدير المضاف المذكور، فلما حذف المضاف أقيم المضاف إليه مقامه فانتصب انتصابه، وذلك بأن يقدم العصر مثلاً عن وقتها المحدود لها شرعاً.

(فشرطه)، أى شرط الجمع المذكور وهو مفرد لفظاً متعدد معنى فحيثند يكون صادقاً بالشروط كلها وهى ثلاثة.

الأول قوله: (دואم السفر) وهذا الشرط معلوم من شروط القصر، والثانى ذكره بقوله: (وقدريم) الصلاة (الأولى) وهى صاحبة الوقت، والثالث ذكره بقوله أيضاً: (ونية الجمع) بين الصلاتين وغاية وقتها يكون (قبل فراغه من) الصلاة (الأولى)، أى أنه يمتد وقت النية المذكورة للجمع من ابتداء الأولى إلى قبيل السلام منها فإذا لاحظ هذه النية فى أى جزء من هذا الزمن صح له الجمع حيثند، ثم إن كانت النية المذكورة حاصلة مع التحرم فالصلاحة صحيحة، وإن كانت حاصلة فى أثنائها، فإن كانت بقلبه فكذلك، فإن كانت بلسانه فالصلاحة باطلة؛ لأنها كلام وهو ممتنع فى الصلاة بغير الأذكار والأدعية وكيفيتها فى الابتداء بأن يقول الشخص: نويت أصلى فرض الظهر مثلاً مع فرض العصر جمع تقديم، أو أصلى فرض الظهر بمجموعة مع فرض العصر الله أكبر، فإذا فرغ منها فينوى فرض العصر، ولو من غير ملاحظة نية الجمع؛ لأن نية الجمع شرط فى الأولى فقط لا فى الثانية.

ثم أشار المصنف إلى تفصيل ما أحمله سابقاً فى قوله: نية جمع قبل فراغه من الأولى فقال: (إما) أن تكون النية واقعة (فى) وقت (الإحرام) بالأولى (أو) واقعة (فى أثنائها) فإن لم تكن واقعة فى هذين المحلين فتكون قبل فراغه منها وذلك قبل السلام منها كما مر آنفاً.

(و) الرابع ذكره فى قوله أيضاً: (أن لا يفرق بينهما)، أى بين الأولى، والثانى تفريقاً كثيراً عرفأ لما روى الشیخان أنه ع لما جمع بين بين الصلاتين والى بينهما، وترك الرواتب بينهما وأقام الصلاة بينهما (فإن فرق) بينهما تفريقاً (يسيراً) عرفأ (لم يضر) ذلك فى صحة الجمع، فلذلك فرع عليه قوله: (فيغتفر للمتيمم طلب) الماء وهو طلب (خفيف) ويغتفر له إقامة الصلاة والتيمم، وهذا كله خفيف لا يقطع التوالي.

(فإن) عكس الترتيب السابق و(قدم الثانية) فهي باطلة فيحتاج إلى إعادتها إن أراد الجمع، وهذا محترز الشرط الثانى، وقوله: (فإن أقام قبل) شروعه فى الصلاة (الثانى) بأن وصلت سفيته دار إقامته، هو محترز الشرط الأول، وهو دوام السفر.

وقوله: (أو لم ينو الجمع فى) الصلاة (الأولى) هو محترز الشرط الثالث، وقوله: (أو فرق كثيراً)، أى بينهما هو محترز الشرط الرابع وهذا الصنيع منه على سبيل اللف

والنشر الملحوظ، وجواب «إن» الشرطية في التفريع الأول وما بعده هو قوله: (وجب تأخير الثانية)، أي التي تجمع مع الأولى (إلى وقتها) ولا تجمع مع الأولى حينئذ لانتفاء الشروط السابقة.

أما في الأولى فلفوات السفر الذي هو شرط في الترخيص، وأما في الثانية فلعدم وقوع النية في وقتها، وأما في الثالثة فلفوات التفريق الكبير، وإذا لم يوجد شرط الجمع امتنع، وإذا امتنع تعين تأخير الثانية إلى وقتها (وإن أقام بعد فراغها)، أي فراغه منها فهو مصدر مضارف للمفعول بعد حذف الفاعل.

وقوله: (مضتا)، أي الصلاتان (على الصحة) هو الجواب وذلك لوجود الشرط الأول، وهو وقوعهما في السفر، وقد استمر إلى الفراغ (إذا جمع) الشخص الصلاة (تأخيراً)، أي جمع تأخير فتأخيراً مفعول مطلق على تقدير مضارف كما علمت.

فلما حذف المضارف انتصب المضارف إليه وأقيم مقامه في النصب، وأشار إلى جواب «إذا» بقوله: (لم يلزمك) في هذا الجمع المذكور شيء (إلا) أمراً واحداً وهو قوله: (أن يبني) الجمع، أي جمع التأخير (قبل خروج وقت) الصلاة (الأولى) كالظاهر مثلاً حال كون ذلك الوقت مقدراً (بقدر ما)، أي زمن (يسع)، أي ذلك الزمن (أنه)، أي الشخص الذي يجمع هذا الجمع (يؤخر) الصلاة (لـ) أجل أن (يجمع) تأخيراً فقوله: قبل خروج إلخ متعلق ببني، ويقدر بمتعلق بمحلوف حال من الوقت، أي ما بقى منه، وفاعل يسع يعود على ما الواقع على الزمن يعني ما بقى من الوقت قوله: أنه يؤخر «أنه»، وما دخلت عليه من اسمها وخبرها في تأويل مصدر مفعول به لما قبله، والتقدير يسع ذلك الزمن الباقى من وقت الأولى التأخير، أي نية جمع التأخير.

وقوله: ليجمع اللام لام كي، ويجمع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام كي، أي لأجل أن يجمع الأولى مع الثانية جمع تأخير، والمراد بقوله: يسع، أي ذلك الزمن نية الجمع بأن يبقى من وقت الأولى ما يسعها كلها تامة أو مقصورة كما في المجموع.

والعتمد كما في متن فتح الوهاب: أنه يبقى مقدار ما يسع ركعة، ولكن يحتمل أن ما هنا يرجع لما في متن فتح الوهاب يكون المعنى ما يسع، أي ذلك الزمن الذي بقى من وقت الأولى أداءها والأداء هو أن يقع ركعة منها في الوقت، وإن كان عاصياً في تأخير الصلاة إلى هذا الوقت ووقوعها أداء بإدراك ركعة لا يخرج عن العصيان، ولا يخرج منه إلا بإدراكها بتمامها مقصورة كانت أو تامة قبل خروج وقتها فما هنا مخالف لما هناك ظاهراً.

وأما بعد التأويل المذكور فلا مخالفة ويزاد أمر آخر غير ما ذكره المصنف يتوقف عليه صحة الجمع المذكور، وهو دوام سفره إلى تمامها، فلو أقام قبله صارت الأولى قضاء؛ لأنها تابعة للثانية في الأداء للعذر، وقد زال قبل تمامها.

(فلو لم ينوه)، أي التأخير، أي تأخير الأولى إلى الثانية، قوله: (أثم)، أي التارك لهذه النية هو جواب «لو» (وكانت) الأولى (قضاء) لإخراجها عن وقتها بلا جم، وكذلك يأثم فيما إذا ضاق الوقت بحيث لا يسعها، ولكن لا تكون قضاء إلا إذا فعل منها في الوقت دون ركعة وذلك إن كان قد تركها عمداً، ولا يشترط في جمع التأخير إلا هذا الشرط المذكور في كلامه، وما زيد عليه أيضاً كما علم مما مر آنفاً، بخلاف جمع التقديم.

وقد علمت شروطه فيما تقدم من كونها أربعة، وهي نية الجمع، وقد علم محلها فيه وعدم الفاصل بينهما والبداءة بصاحبة الوقت، ودوام السفر إلى تمامها كما تقدم غاية الأمر، أنه يسن هنا جميع ما وجب في جمع التقديم، وإلى ذلك وأشار المصنف بقوله: (ويندب الترتيب) هنا بأن يبدأ بصاحبة الوقت، وهي العصر في التأخير؛ لأن الوقت لها والظاهر تابعة وهذا الترتيب شرط في التقديم.

(ويندب الموالة) بين الصلاتين فيه، فلو فصل بينهما، ولو فصلاً طويلاً كأن يصلى بينهما السنن البعيدة للظهور أو القبلية للعصر إذا بدأ بالظهور أو يؤذن للثانية بعد الفراغ من الأولى، وأما الإقامة والتيمم، وطلب الماء، فلا يعد فصلاً حتى في جمع التقديم كما مر لقلته.

وقد تقدم أن الموالة بينهما شرط في التقديم، وإنما لم يضر هنا لأن الظهور مثلاً تابعة والعصر واقعة في وقتها (ويندب نية الجمع في) الصلاة (الأولى)، أي التي بدأ بها سواء كانت الظهر مثلاً أو العصر بأن يقول: أصلى فريضة العصر مجموعة مع فريضة الظهر إذا بدأ بالعصر أو يقول: أصلى فريضة الظهر مجموعة مع فريضة العصر، وهذا الندب المذكور هنا شرط في جمع التقديم أيضاً.

وقد تقدم أن جميع ما يشترط في جمع التقديم يسن هنا إلا نية الجمع، ودوام السفر فهما شرطان في التأخير أيضاً، وإن كان محل النية فيهما مختلفاً وهو في التقديم تكون من ابتداء التحرم إلى قبيل السلام منها وفي التأخير من ابتداء دخول الوقت ويستمر إلى أن يبقى من هذا الوقت مقدار ما يسع فعلها تامة أو مقصورة، وإنما شرطت نية الجمع

في التقديم والتأخير ليتميز التقديم أو التأخير المطلوب شرعاً عن التقديم أو التأخير عبأه ولعنة.

ولما فرغ من الجمع بالسفر شرع بين حكم الجمع بغيره فقال: (ويجوز للمقيم الجمع تقديماً) فقط بخلاف المسافر، فله الجمع مطلقاً، أى تقديماً وتأخيراً (لـ) لأجل (مطر) موصوف بقوله: (ييل الشوب) لما روى الشيبخان عن ابن عباس، رضي الله عنهما، قال رسول الله ﷺ بالمدينة: «الظهر والعصر جيئاً والمغرب والعشاء جيئاً» زاد مسلم من غير خوف، ولا سفر، قال مالك: أرى ذلك في المطر، وقال الشافعى أيضًا: مثله، ومثله الثلوج والبرد إذا ذابا والشفان، هو بفتح الشين لا بالكسر، ولا بالضم، وتشديد الفاء، وهو اسم لريح باردة يصحبه مطر قليل، ولا بد أن ييل الشوب كما هو ظاهر.

وقد ذكر المصنف لذلك شروطاً زيادة على شروط جمع التقديم الواقع في السفر فقال: (بشرط أن يقصد) من يريد الجمع بالمطر (جماعة في مسجد) والمراد منه مكان صلاة الجماعة سواء كان مسجداً أو غيره، وقد وصف المسجد بقوله: (بعيد)، أى عن باب داره عرفاً.

(و) بشرط (أو يوجد المطر عند افتتاح) الصلاة (الأولى و) أن يوجد (عند الفراغ منها)، أى الأولى (و) عند (افتتاح) الصلاة (الثانية ويشرط مع ذلك)، أى مع هذه الشروط المذكورة (ما تقدم)، أى من الشروط السابقة في الجمع في السفر في جمع التقديم، قد تقدمت فلا عود ولا إعادة.

وقد فصل المصنف في سبب هذه الرخصة، وهو المطر فقال: (فإن انقطع) المطر (بعدهما)، أى بعد الصالاتين (أو) انقطع (في أثناء) الصلاة (الثانية مضياً)، أى الصالاتان (على الصحة) لوجود الشرط، وهو دوام المطر إلى عقد الثانية، وعند الفراغ من الأولى بخلاف من يصلى في بيته منفرداً أو جماعة، وهذا محترز المسجد، أى المكان الذي يصلى فيه جماعة، فلا يجمع لعدم المشقة حينئذ؛ لأن المحور لهذا الجمع وجود المشقة بعد ذهابه إلى بيته ورجوعه إلى المسجد لأجل صلاة العصر مثلاً جماعة أو يمشي إلى المصلى في كن، أى في طريق مسقف بحيث لا يصبه المطر.

فكذلك لعدم المشقة حينئذ أيضًا، أو كان مكان الصلاة قريباً منه غير بعيد، فلا يجمع لانتفاء التأذى، وبخلاف من يصلى في مسجده منفرداً، وهذا محترز قوله: يقصد جماعة،

فلا يجمع أيضاً لانتفاء الجماعة فيه وأما جمعه بالمطر مع أن بيوت أزواجه كانت بجنب المسجد فأجابوا عنه بأن بيتهن كانت مختلفة وأكثرها كان بعيداً، فلعله حين جمع لم يكن بالقريب ويحاب أيضاً بأن للإمام أن يجمع بالمؤمنين وإن لم يتاذ بالمطر صرخ به ابن أبي هريرة وغيره، (ولا يجوز الجمع بالمطر تأخيراً)؛ لأن المطر قد ينقطع قبل أن يجمع.

**تبنيه:** إذا أراد أن يجمع العصر مع الظهر تقدىماً فيصلى أولاً سنة الظهر القبلية المؤكدة وغيرها، ويؤخر سنته البعدية إلى الفراغ منها لشلا يلزم الفصل بين الصالاتين مع أنه يشترط عدمه كما تقدم التبني عليه، وهكذا العشاء مع المغرب، أي فيصلى سنته القبلية ويؤخر سنته البعيدة بعد العشاء، ثم يصلى سنة العشاء القبلية والبعدية، ثم الوتر، ويسن ترتيب السنن هنا، وفيما قبله بأن يصلى سنة المغرب أولاً البعدية، ثم سنة العشاء القبلية، ثم سنته البعدية، ثم الوتر، وفيما قبله يصلى سنة الظهر البعدية المؤكدة وغيرها بعد العصر ثم يصلى سنة العصر القبلية، وله غير ذلك بأن يؤخر القبلية في الكل بعد الصالاتين، والله أعلم.

\* \* \*

## باب صلاة الخوف

أى كيفيتها من حيث أنه يحتمل في الصلاة فيه ما لا يحتمل فيها في غيره، ومشروعيتها باقية إلى آخر الزمن، ولما كانت كيفيتها مخالفة كيفية غيرها عقد لها بائياً مستقلأً، فلا ينافي أن المطلوب فيها، هو المطلوب في غيرها من الأركان، والشروط والسنن، وعدد الركعات، فهي في الحرف كالأمن في هذه الأشياء والأصل فيها، قوله تعالى: ﴿وَإِذَا كُنْتُمْ فَاقْمُتُ لَهُمُ الصَّلَاة﴾ [النساء: ٢١] الآية.

(إذا كان القتال مباحاً) بالمعنى الأعم، وهو المأذون فيه سواء كان واجحاً لقتال الكفار، وقطع الطريق إذا قاتلهم الإمام، أو مباحاً مستوى الطرفين كقتال من قصد مال الإنسان أو مال غيره ونحو ذلك.

(و) الحال أن (العدو في غير جهة القبلة فرق الإمام الناس) وهم القوم الحاضرون معه للقتال (فرقين فرقة تقف) وفي نسخة يجعلها (في وجه العدو) تحرس القوم من الهجوم عليهم (ويصلى) الثانية (بفرقة ركعة فإذا قام)، أى الإمام (إلى) الركعة (الثانية نووا)، أى من كان معه في الركعة الأولى (مفتقته)، أى الإمام بأن ينموا عند القيام للثانية، أو بعد الانتصاف فيندب في الأول، ويجوز في الثاني، وتحتم النية عند إرادة الركوع.

(وأتقوا)، أى هؤلاء الذين نروا المفارقة صلاتهم حال كونهم (منفردين) وحيثند فلا يحمل سهوم ولا يلحقهم سهوه (وذهبا إلى وجه)، أى إلى مواجهة ومقابلة (العدو) للحراسة (وجاء أولئك)، أى من كان حارساً وهم في وجه العدو (إلى الإمام) لأجل الاقتداء به (وهو قائم) في الصلاة في الركعة الثانية حال كونه (يقرأ) في قيامه (فيحرمون)، أى ينورون الصلاة رابطين صلاتهم بصلاته.

(ويعكت)، أى الإمام في حال وقوفه متظمراً (لهـم) يكون مقدراً (بقدره) قراءة (الفاتحة) و بقدر (سورة قصيرة فإذا جلس) الإمام (للتشهد قاماً)، أى هؤلاء الفرقـة الثانية، وإن لم ينروا المفارقة، وهم مقتدون بالإمام حكمـاً فيلحقـهم سهـوه، ويـلحقـه سهـومـ إذا لم يـنروا المفارقة.

(وأتقوا) حيثـند الركـعة الثانية (لأنفسـهم ويطـيل)، أى الإمام (التشـهد) بالـدعـاء،

والذكر حتى يلحوظ في التشهد (ثم يسلم) الإمام (بهم) فيحوزوا معه فضيلة السلام والفرقة الأولى حازت معه فضيلة التحرم، وهذه الكيفية هي صلاة رسول الله ﷺ بذات الرقاع رواها الشیخان، وذات الرقاع موضع من نجد من أرض غطfan سميت هي والغزوة بذلك؛ لأن بوطن أقدامهم كانت قد تخرقت فلقوها عليها الخرق.

قال ابن الرفعة: وهذا أصح ما قيل في سبب تسميتها بذلك، لما روى الشیخان عن أبي موسى الأشعري أنه قال: فيها تثبت أقدامنا فكما نلف على أرجلنا الخرق، ويستحب للإمام أن يخفف القراءة في الأولى؛ لأنها حالة شغل وحرب ومخاطرة من خداع العدو، ويستحب للطائفتين تخفيف قراءتهم في ركعتهم الثانية لشala يطول الانتظار هذا حكم الثنائيه.

وأشار إلى حكم غيرها فقال: (فإن كانت الصلاة (مغرباً صلی)، أى الإمام بالفرقة (الأولى ركعتين) عند قيامهم للثالثة ( يصلی بـ) الفرقـة (الثانية ركعة) وتقدم كيفية نية المفارقة.

وتقـدم أنه يتـظرـهم في التـشهدـ ويسـلمـ بهـمـ، وما قالـهـ المصـنـفـ منـ كـونـهـ يـصلـيـ بالـفرـقةـ الأولىـ رـكـعتـينـ، وبالـثـانـيـةـ رـكـعـةـ، هوـ أـفـضـلـ مـنـ العـكـسـ، وإنـ كـانـ منـصـوصـاـ عـلـيـهـ فـيـ الإـمـلـاءـ لـسـلامـتـهـ مـنـ النـطـوـيلـ فـيـ العـكـسـ بـزـيـادـةـ تـشـهـدـ فـيـ أولـيـ الثـانـيـةـ.

(أو) كانت الصلاة (رباعية صلی بكل فرقـةـ) منـ الفـرقـتينـ (ركـعتـينـ) ويـتـشـهـدـ بكلـ مـنـهـمـ ويـتـظـرـثـ الثـانـيـةـ فـيـ جـلوـسـ التـشـهـدـ أوـ قـيـامـ الثـالـثـةـ، وـهـوـ أـفـضـلـ كـمـاـ مـرـ.

(فـإنـ فـرـقـهـمـ)، أـىـ الإـمـامـ القـومـ (أـرـبـعـ فـرـقـ وـ) قدـ (صلـيـ بـكـلـ فـرـقـةـ) منـ الفـرقـ الأـرـبـعـ (ركـعـةـ صـحـ) هـذـاـ جـوابـ لـقولـهـ: فـإنـ فـرـقـهـمـ، أـىـ صـحـ فعلـهـ، وـفـعـلـهـمـ وجـازـ ماـ فـعلـوهـ سـوـاءـ كـانـ ذـلـكـ لـحـاجـةـ كـأنـ كـانـ العـدـوـ سـتـمـائـةـ، وـالـمـسـلـمـونـ أـرـبـعـمـائـةـ أوـ لـمـ يـكـنـ لـحـاجـةـ، وـهـذـاـ هـوـ مـقـتضـىـ كـلـامـ المـنهـاجـ حـيـثـ حـذـفـ مـنـ المـحـرـرـ قـيدـ الحـاجـةـ الذـىـ اـعـتـبـرـهـ الإـمـامـ.

وقـالـ النـوـوىـ فـيـ المـجـمـوعـ وـالـصـحـيـحـ: أـنـهـ لـاـ حـاجـةـ لـهـذـاـ القـيدـ وـتـفـارـقـ كـلـ فـرـقـةـ مـنـ الثـالـثـةـ الـأـوـلـ الإمامـ وـتـمـ لـنـفـسـهـاـ، وـهـوـ مـتـنـظـرـ فـرـاغـهـ وـتـجـيءـ الـأـخـرـىـ وـيـتـظـرـ الـرـابـعـةـ فـيـ تـشـهـدـهـ لـيـسـلـمـ بـهـاـ وـيـقـاسـ بـذـلـكـ الـفـرقـ الثـالـثـةـ هـذـاـ كـلـهـ إـذـاـ كـانـ العـدـوـ فـيـ غـيرـ جـهـةـ الـقـبـلـةـ.

وـقـدـ أـشـارـ إـلـىـ حـكـمـهـ إـذـاـ كـانـ فـيـهـاـ فـقـالـ: (وـإـنـ كـانـ العـدـوـ فـيـ) جـهـةـ (الـقـبـلـةـ)

يشاهدون) بالبناء للمفعول فهو خبر ثان، أى يشاهدهم المسلمون فى حال صلاتهم، فالواو نائب الفاعل، وهى عائدة على العدو، ولكن باعتبار معناه، وهو التعدد؛ لأنه مفرد لفظاً متعدد معنى، ولو راعى لفظه لقال يشاهد هو أى العدو، أى يشاهده المسلمون، ويسمى هذا النوع من أنواع صلاة الخوف، صلاة عسفان بضم العين قرية من قرى الحجاز على مرحلتين من مكة بقرب خليص سميت بذلك لعسف السيل فيها.

وقوله: (وفي المسلمين كثرة) جملة حالية بحث يقاوم كل صفات منهم العدو ليس هناك ساتر بين المسلمين وبينه.

وقد أشار المصنف إلى حوار الشرط بقوله: (صفهم)، أى الإمام (صفين فأكثر وأحرم) معطوف على صفهم، أى نوى الإحرام بهم جميعاً (وركع) بعد الفراغ من الفاتحة بهم جميعاً (رفع) رأسه من الركوع (بالكل)، أى بالصفين فأكثر (وإذا سجد)، أى الإمام بعد الاعتدال (سجد معه)، أى الإمام (الصف) الأول (الذى يليه) أى الذى هو وراءه، وخص هذا الصف بالسجود مع الإمام دون غيره لفضلة حيث كان وراء الإمام.

( واستمر الصف الآخر) يحرس حال كونه (قائماً)، أى يلاحظ العدو ويراقبه فى حال قيامه (إذا رفعوا)، أى القوم الذين سجدوا مع الإمام (سجد الصف الآخر) ولحقوه فى القيام (ثم يركع)، أى الإمام بعد الفراغ من الفاتحة (ويرفع) رأسه من الركوع (بالكل)، أى يرفع من الركوع حال كونه مصاحباً فى الرفع، فالباء مضاحبة مثلها فى قوله تعالى: «ادخلوها بسلام» [الحجر: ٤٦]، أى معه، وهكذا يقال أولاً.

فى قوله: ورفع رأسه بالكل، وإنما رکع بالكل، ورفع من الركوع بالكل؛ لأن المسلمين يرون العدو فى حال القيام وفي الركوع فلذلك يركعون معاً ويرفعون معاً (إذا سجد)، أى الإمام (سجد معه الصف الذى حرست أولاً وحرس الصف الآخر)، أى الذى سجد مع الإمام أولاً فى الركعة الأولى (إذا رفعوا)، أى من سجد مع الإمام (رؤوسهم) من السجود واستقرروا جالسين للتشهد (سجد) ذلك (الصف الآخر) الذى كان واقفاً ولحقوه فى التشهد وتشهد بهم جميعاً لأنهم حينئذ يرون العدو ثم إن سجود الصف الآخر يتحمل أنه سجد فى مكانه، والأول واقف فى مكانه ويتحمل أنه يتقدم ويتأخر الأول بغير أفعال مبطلة.

(ويندب حمل السلاح فى صلاة الخوف) احتياطاً من خوف هجوم العدو

عليهم ولقوله تعالى: ﴿وَلَا يَأْخُذُوا أَسْلَحَتِهِم﴾ [النساء: ١٠٢]، وإنما حمل الأمر في الآية على الندب؛ لأن الغالب السلام، ولا يختص بشيء من آلات الحرب بل يعم كل ما يحصل به قتال كالسيف والسكين والرمح والنشاب ويشترط لندب ذلك أن يكون السلاح ظاهراً، أما السيوف التي سقي بسم نجس، والنبل المريض بريش نجس، فلا يجوز حمله بلا خلاف، ويشترط في ندبها أن لا يمنع شيئاً من أركان الصلاة، وإلا فلا يجوز حمله وشرطه في ندبها أن لا يتآذى به أحد، فإن خيف التآذى به كره حمله ومحل سنية حمله، إذا لم يترتب على تركه هلاكه غالباً، وإلا فيجب حمله حينئذ.

واعلم أن صلاة الخوف جاءت عن النبي ﷺ على ستة عشر نوعاً احتار الشافعى رضى الله عنه تعالى، منها ثلاثة أنواع، صلاة ذات الرقاع، وصلاة عسفان، وصلاة بطن نخل وكلها صحيحة ثابتة في الصحيح، ولم يذكر صلاة بطن نخل استغناء عنها بصلاة ذات الرقاع الأفضل منها، (وإذا اشتد الخوف أو التحريم القتال) بين الفريقين وهذا النوع الأربع من أنواع صلاة الخوف، وأشار إلى جواب إذا بقوله: (صلوا رجالاً) جمع راجل، وهو الماشي لا جمع رجل.

(و) صلوا (ركباناً) كيف كان (إلى القبلة و) إلى (غيرها) لقوله تعالى: ﴿فَإِنْ خَفْتُمْ فِرْجًا أَوْ رَكْبَانًا﴾ [البقرة: ٢٣٩]، قال ابن عمر رضى الله عنهما مستقبلي القبلة وغير مستقبليها وليس لهم تأثيرها عن وقتها بلا خلاف، ويجوز اقتداء بعضهم ببعض مع اختلاف الجهة كالمصلين في الكعبة وسواء صلوا (جماعة أو فرادى ويومون) بضم الياء والواو الساكنة وبعدها ميم مضمومة من الإيماء، أى يشيرون في حال صلاتهم (بالركوع وبالسجود)، أى يومئ كل واحد برأسه إلى الركوع وإلى السجود وذلك، (إن عجزوا) عنهم.

(و) يكون (السجود أخفض) في الإيماء من إيماء الركوع لأجل التمييز بينهما كما في صلاة المريض العاجز عنهم، لما روى في البخاري عن ابن عمر رضى الله عنهما إذا كان الخوف أكثر من ذلك صلى راكباً وقائماً ويومئ إيماء لا تضر الأفعال اليسيرة لأنها مغتفرة في غير الخوف ففيه من باب أولى، وأما الأفعال الكثيرة المقدرة بثلاث حركات فأكثر متواتيات فيها هنا تفصيل، فإن تعلقت بمصلحة القتال فلا تضر مطلقاً، وإن لم تتعلق به بطلت بلا خلاف، وإن تعلقت به لكن لا ضرورة إليها فكذلك.

(وإن اضطروا إلى الضرب المتتابع ضربوا) دفعاً للضرر عنهم ولا إعادة عليهم؛

**كتاب الصلاة** ..... لأنه عنده غير قادر وقياساً على الماشي؛ ولأن مدار القتال على الضرب، ولا يحصل المقصود بضربة أو ضربتين ولا يتأتى تفريق الضربات من الأفعال الكثيرة مثلها في ذلك عند الحاجة إليها كما مر.

(**ولا يجوز الصياح**) ولا غيره من الكلام؛ لأن السكوت أهيب ولعدم الحاجة إليه وله إمساك سلاح تنحس بما لا يعنى عنه للحاجة إليه فإن صاح وظهر منه حرفان فما كثر بطلت صلاته بلا خلاف، لعدم الحاجة إليه كما علمت المحتاج إليه فإنه لا يضر ولو كثر كما علم مما تقدم، والله أعلم.

\* \* \*

## باب ما يحرم لبسه

من الحرير على الرجال (يحرم على الرجل) المكلف، وهو المراد بالرجل في هذا الباب، وقد يطلق الرجل على ما يقابل الأنثى، وهو الذكر فيشمل الصغير، وليس المراد هنا، وكذا يحرم على الختنى (لبس الحرير) وهو فاعل بالفعل قبله.

وذلك لقول حذيفة: نهانا رسول الله ﷺ عن لبس الحرير والديباج، وأن نخلص عليه، رواه البخارى، والديباج هو: ما غلظ من ثياب الحرير بخلاف السنديس، فإنه مارق منها، وقد عمل الإمام والغزالى الحرمة بأن فى الحرير حنوثة، أى نعومة وليونة لا تليق بشهامة الرجال، أى بقوتهم وهذه الحرمة من الكبائر.

(و) يحرم عليه أيضاً (سائراً)، أى باقى (وجوه)، أى طرق (استعماله)، أى الحرير، أى لا يجوز للرجال استعمال الحرير بأى وجه كان من سائر الاستعمالات لا حلوساً، ولا نوماً، ولو ناموسية، ولو جعله جلافاً، ولا وسادة يتوكأ عليها بلا حائل، ولا جعلها فراشاً كذلك بخلافه مع الحائل، ولو من غير خياطة، فإنه جائز.

(ولو) جعله (بطانة) لشيء كما يفعله أهل زماننا ويسمونها صندقة لببة، فإنه حرام، ولو هذه غاية في تحريم الحرير، وأما ما كانت ظهاراته وبطانته غير حرير، ولكن كان وسطه حرير فإنه يحرم أيضاً ما لم يطبق أحدهما بالأخر على وجه الخياطة وإلا حazar، وذلك كالقاووق.

والحاصل: إن ما كان وسطه حريراً وبطانته وظهاراته غير حرير، لا يجوز استعماله إلا أن خيط، أى الظهارة والبطانة كاللحف، والمساند، وغير ذلك، وإنما حاز ذلك مع الخياطة؛ لأن الحرير صار كالحشو، والخشوا بالحرير جائز، كما قال المصنف: (ويجوز حشو جبة ومخدة وفرش به)، أى بالحرير، وفي نسخة بالحرير بدلاً من الضمير وهذا إذا خيطت كما علم ذلك مما تقدم، وفي نسخة بعد قوله: بالحرير وبالديباج، ويجوز استعمال الجبة المذكورة، وما بعدها في اللبس وغيره نص عليه الشافعى وقطع به الجمهور.

وقال في المجموع ونقل إمام الحرمين الاتفاق عليه (ويجوز للنساء استعماله)، أى الحرير لما تقدم في علة التحرم على الرجال، وهي قوله ﷺ: أحل الذهب والحرير لإناث

أمتى وحرم على ذكرورها، قال السترمذى: حسن صحيح، والختنى فى هذا كالت禄ل في حرم عليه كما ذكره القاضى أبو الفتوح وجزم به فى الروضة، ولا فرق فى إباحته للنساء بين الفرش وغيره كالتذر به والجلوس تحته على ماصححه النسوى لعموم الحديث؛ ولأنه يکللا أخذ فى يمنه قطعة حرير، وفي شماله قطعة ذهب وقال: هذان، أى استعمالهما حرام على ذكرور أمتى حل لإثنين.

وقد أشار المصنف إلى قول ضعيف مخالف لما صححه النسوى فقال: (وقيل يحرم عليهن)، أى النساء (افتراشه)، أى الحرير، أى جعله فراشاً والظاهر إن العلة فى ذلك السرف والتعاقب والتفاخر، وإلا فالعلة فى تحريره على الرجال تدل على جوازه للنساء مطلقاً سواء كان بالفرش أو باللبس.

(ويجوز) للولى (الباسه)، أى الحرير (للصبي) وهو متعلق بالمصدر المضاف إلى المفعول بعد حذف الفعل، أى إلباس الولى الحرير للصبي، وهو من أليس الرباعى وألحق الغزالى بالصبي المجنون واعتمد الرملى إن ما يجوز للمرأة يجوز للصبي والمجنون فيجوز إلباس كل منهما نعلاً من ذهب حيث لا سرف عادة وهذا مقيد بما أشار به المصنف حيث قال: (ما لم يبلغ)، أى مدة عدم بلوغه إذ ليس له شهامة تنافى خنوثة الحرير بخلاف الرجل؛ ولأنه غير مكلف، ومثله المجنون هذا كله فى خالص الحرير وأماماً تركب منه، ومن غيره، فقد ذكر حكمه بقوله: (والمركب من حرير وغيره) كفطن وكتان فيه تفصيل ذكره المصنف فقال: (إن زاد وزن الحرير) على غيره فقد صرخ المصنف بحكمه فقال: (حرم) حينئذ لبسه واستعماله تغليباً للأكثر ( وإن استويا ) فى الوزن (جاز) لبسه واستعماله؛ لأن الأصل الإباحة؛ لأنه لا يسمى ثوباً حريراً.

(ويجوز مطرز به)، أى بالحرير، أى يحمل استعماله، وهو ما يكون بالإبرة بالنسج وجوازه مشروط بما أشار المصنف بقوله: (لا يجاوز) مقدار هذا التطريز (أربع أصابع) عرضًا، وإن زاد طولاً لوروده فى خبر مسلم، وهو أنه روى عن على رضى الله عنه قال: نهى رسول الله ص عن الحرير إلا فى موضع أصبع، أو أصبعين، أو ثلات، أو أربع، واعتمد البشيشى فى حل الثوب المرقع بالحرير أن لا يزيد طولاً على أربعة أصابع ويتقيى كل من المرقع والمطرز أيضًا بكونه لا يزيد فى الوزن، أى وزن الحرير على غيره ويحمل استعماله عند الشك فى الكثرة؛ لأن الأصل الحال.

قال السبكى: وتطريز جعل الطراز الذى هو خالص مركباً على الثوب، أما المطرز

بالإبرة فالأقرب، أى كما صرخ به المتولى وغيره وجزم به الإسنوى أنه كالمنسوج حتى يكون مع الثوب كالمركب من حرير وغيره لا كالمطرز خلافاً للأذرعى فى أنه مثلك، وإن تبعه ابن المقرى فى تمشيته، (و) يجوز ثوب (مطرف) به، أى يحل استعماله، وهو جعل الحرير سجافاً فالتطريض هو التسجيف، ولو بالإبرة فالعبرة فيه، أى فى التطريض بعادة أمثاله، وإن زاد وزنه، فإن خالف عادة أمثاله وجب قطع الزائد.

(تنبيه): يكره تزيين البيوت للرجال وغيرهم حتى مشاهد الصلحاء والعلماء بالثياب، والمشاهد جمع مشهد، وهو محل دفهم وهذه الثياب التى توضع على المشاهد ليست حريراً، وأما هى فيحرم وضعها على المشاهد ويحرم تزيينها بالصور أيضاً لعموم الأخبار، (و) يجوز (مجيب معتاد)، أى لبسه واستعماله والمجيب هو المطوق، وهو اسم مفعول، وهو المفتوح من أعلى، وإنما جاز لبسه لما صرح أنه كأن كان له جهة يلبسها لها لبنة بكسر اللام، وسكون الباء، أى رقعة فى طوقها من دياج وأنه كان له جهة مكفوفة الجيب، أى الطوق والكمين والفرجين بالدياج، والمكفوف ما جعل له كفة بضم الكاف، أى سجاف، وإنما لم يتقييد التطريض بقدر كأربع أصابع كالتطريز؛ لأنه محل حاجة، وقد تمس الحاجة لزيادة على الأربع، وهو محتمل وإطلاق الروضة يقتضى المنع والمجيب المعتاد كالقميص والجلالية والكرنة، وهى معروفة عند النساء.

(وله)، أى للرجل (أن يبسط على فراش الحرير منديلاً ونحوه) كلمحة (و) حينئذ (يجلس) المنوع من استعماله (فوقه)، أى فوق ذلك الحال؛ لأنه يخالف الطور مع وجود الحال صرخ به البغوى وغيره قياساً على الجبة المحشوة به، والمخدة، وفيما على ما لو بسط شيئاً على نحاسة ثم جلس على ذلك الحال.

وقول المصنف أولاً له مفيد للوجوب إن أراد الجلوس فوق الحرير دفعاً للحرمة (ويجوز لبسه)، أى الحرير (لـ) دفع (حر وبود مهلكين) ليس بقييد بل وعند الحاجة أيضاً فلو غير بالحاجة لفهمت حالة الضرورة المعتبر عنها بقوله: «مهلكين»، أى موقعين في الهلاك عند عدم لبسه.

(و) يجوز (ستر عورة به)، أى بالحرير عند الصلاة (و) يجوز لبسه (المجاجة حرب) وهى حصوله بغتة (إذا فقد غيره)، أى غير الحرير للضرورة فى هذا وللحاجة إلى الستر فيما قبله (و) يجوز لبسه (لـ) حل (حكة) فى جسمه كحرب يابس؛ لأن الحكة بكسر الحاء اسم له.

(و) يجوز لبسه (لدفع قمل) سواء كان ذلك في الحضر أم في السفر روى الشيخان عن أنس رضي الله عنه، أنه قال: رخص رسول الله ﷺ للزبير وعبد الرحمن بن عوف في لبس الحرير لحكمة بهما ورويا أيضاً أنه ﷺ رخص لهما في لبسه لدفع قمل كان بهما فإن الحرير لا يقلب بفتح الياء والميم، أى لا يقلب الجسد من لبسه، قال في المختار: قمل رأسه من باب طرب، يعني حصل به قمل.

فالحاصل: متى دعت الحاجة إلى لبسه جاز ولو من غير ضرورة ومعها أولى (و) يجوز (ديباج)، أى لبسه واستعماله، وهو بكسر السدال وفتحها معرب فارسني مأخوذ من التدبيج، وهو النعش والتزيين أصله ديناه بالهاء وجمعه ديابج وديابيج.

وقوله: (ثخين) احتراز عن ديابج رفيق، وهو المسمى بالستنس، وقد ذكرنا أول الترجمة أن الديباج هو ما غلظ من ثياب الحرير فوصفه بالثخن، إما للاحتراس عما ذكر إن جعلنا الديباج نوعين ثخينا ورقينا، أو ليس للاحتراس بل هو وصف كاشف إن كان الستنس لا يطلق عليه اسم ديابج بل هو حرير رفيق يسمى بهذا الاسم الخاص، ولا يجوز لبسه حينئذ؛ لأنه لا يقى السلاح، فلا فائدة فيه، وجواز لبس الديباج المذكور مشروط بما ذكره بقوله: (لا يقوم غيره مقامه في) دفع السلاح حال (الحرب)، فلو وجد غيره فلا ضرورة إليه، فلا يجوز استعماله حينئذ.

قال النووي في المجموع: فلا خلاف في جوازه في حال الضرورة، ولا يقال: أنه مكروه حال الحرب؛ لأن السلاح لا يؤثر فيه بهذا الوصف (ويجوز لبس ثوب نجس) أو منتجس بغير معفو عنه (في غير الصلاة) ونحوها مما يتوقف على طهارة كالطواف، وسجدة التلاوة، والشكر وغير ذلك، خطبة الجمعة؛ لأن في إلزام الشخص طهارة الثوب على الدوام مشقة شديدة خصوصاً على الفقراء وفي الأوقات الباردة، وفي الدين واسعة، كما قال الله تعالى: ﴿لَا يكْلِفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ [البقرة: ٢٨٦]، ويشترط في جواز لبس الثوب المذكور أيضاً، أن يكون واقعاً في غير المسجد، أى لبسه فيه، فلا يجوز؛ لأنه لا يجوز إدخال النجاسة فيه لغير حاجة تزييه لها عن النجاسة؛ لأنه يحرم تقديره، ولو بالظاهر في النجاسة أولى، إما إدخال النجاسة فيه حاجة كما في النعل والبابوج المشتمل كل منهما على النجاسة فيجوز للشخص أن يدخل بما ذكر، وبه نجاسة محققة وعند الظن، أو الشك أولى.

ويشترط أيضاً في جواز لبس الثوب المذكور أن لا يتضمنه اللايس له بالنجاسة فإذا

نزعه وتضمنه بالنجاسة في حال لبسه، بأن كان الثوب المذكور رطباً، فلا يجوز لبسه حينئذ، فيجب عليه لبسه، وكذلك يحرك لبسه في الصلاة المفروضة ونحوها من كل ما يتوقف على الطهارة بعد الشروع فيها لما يلزم عليه قطع الصلاة وفسادها سواء كان الوقت متسعاً أم لا، بخلاف النفل، فلا يحرم ليس الثوب المذكور فيه لجواز قطعه بغير اللبس ومعلوم أن لبسه في طواف مفروض بنية قطعه جائز؛ لأن الطواف بأنواعه يجوز قطعه عندنا والبناء على ما مضى منه إن أراد التكمل، وأما بغير نية القطع، فلا يجوز؛ لأنه متلبس بعبادة، وذلك حرام ولبطلاته بالنجاسة.

أما إذا لبسه قبل أن يحرم بنفل أو فرض غير مضيق أو بعد تحرمه بنفل واستمر فالحرمة من جهة تلبسه بعبادة فاسدة أو استمراره فيها لا من جهة اللبس (ويحرم) لبس (جلد ميتة) إذا كان من مغلظ باتفاق أو من غيره على الأصل (إلا لضرورة)، أى إلا لحاجة، فلو عبر بها لفهمت الضرورة بالأولى كما سبق نظير ذلك.

أما لبس الجلد المذكور لأجلها، فلا يحرم، ثم أخذ يمثل للضرورة بقوله: (كمفاجأة حرب)، أى كمحصول حرب بغية، ولم يجد في هذه الحالة إلا جلد الميتة، ولو كان جلد كلب وختزير.

وقوله: (ونحوه) معطوف على حرب، أى نحو مفاجأة حرب، وذلك كدفع الحر والبرد، ومثل اللبس في ذلك الافتراض والتذر، أى التوقي به (ويجوز) للشخص (أن يلبس دابته الجلد النجس) ومثله بالأولى المنتجس؛ لأنها لم تؤمر بالبعد، وقد استثنى المصنف من هذا العموم قوله: (سوى)، أى غير (جلد الكلب والختزير)، فلا يجوز للشخص إلباسها ما ذكر لغاظهما؛ وأنه لا يجوز الانتفاع بالختزير في حياته، وكذا الكلب إلا لمقاصد مخصوصة في الكلب كالحراسة والتعلم في باب الصيد، فإنه يقتني لذلك وبعد موتهما كذلك من باب أولى قال في النهاية: ويجوز تعشيش الكلاب والختازير بذلك لمساواة ما ذكر لهما في التغليظ، وليس إلباس الكلب الذي لا يقتني أو الخنزير جلد مثله مستلزمًا لافتائه، ولو سلم فأتمه على الاقتناء دون الإلباس على أنه قد يجوز اقتناؤه لمضطر احتاج لحمل شيء عليه أو ليدفع به عن نفسه نحو سبع إلى غير ذلك من أمثلة المضطر.

(ويحرم على الرجال حل الذهب حتى سن الخاتم)، أى شعبته التي يوضع الفص فيها لقوله عليه في الذهب والحرير: «إن هذين حرام على ذكر أمتى حل لأناثها

ولا فرق في الذهب بين قليله وكثيره بخلاف الحرير فالقليل منه يحل دون الكثير وعند التساوى يحل أيضاً؛ لأن الأصل في غالب غير الحرير عليه؛ وأنه لا يسمى المركب منها ثوب حرير وصح عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال: نهى النبي ﷺ عن الشوب المصمت من الحرير، أى الحالص، أما المطرز ونحوه وسدى الثوب، فلا يأس به ولا أثر لظهور الحرير في المركب مع قلة وزنه أو مساواته لغيره خلافاً للقفال، قاله في النهاية وحتى في كلامه عاطفة على الحالى، وهي للغاية فالقلة مفهومة منها.

(و) بحريم الشيء (المطلبي به)، أى بالذهب لشدة التخايل والتعاجب فيه كخاتم فضة طلي بالذهب، ومثله سنه، ولا فرق في ذلك بين حصول شيء من المطلبي بالعرض على النار أولاً وهو ظاهر إطلاقه تبعاً للنحوى تقيد ذلك بما إذا صرخ به فى بابى ما يكره لبسه و Zakat الناض، وفي بعض العبارات للإمام النووي في المجموع: فإنه حصل منه شيء عند عرضه على النار فيحرم، وإلا فلا وحيثئذ يكون ذلك مخالفأ لما قاله هنا.

والحاصل: أنه، أى النووي أطلق العبارة هنا، أى في هذا الباب كالمصنف، وقيد في باب زكاة الناض، وباب ما يكره لبسه بحصول شيء منه بالعرض على النار إلا أن يحمل إطلاقه هنا على التقيد، ثم والقرينة على هذا الحمل أنهم قالوا: إن ضبة الذهب مثل ضبة الفضة في التفصيل بين الصغر والكبر كما تقدم في باب الأواني، وإن كان المعتمد التحرير في ضبة الذهب مطلقاً.

وقال الجوهرى: ينبغي أن يحمل ما هنا من الإطلاق في تحريم المطلبي بالذهب على الصنعة فيحرم حيئذ المطلبي بالذهب مطلقاً، أى من جهة الصنعة وما هناك على الاستعمال وحرمة الحالى المذكورة مقيدة بما إذا لم يصداً كما أشار إليه بقوله: (فلو صدئ وصار بحيث لا يبين)، أى لا يظهر فيه اسم الذهب (جاز) استعماله حيئذ.

قال النووي في المجموع: هكذا قطع به المصنف، والشيخ أبو حامد والبنديجى وآخرون من الأصحاب، وقال القاضى أبو الطيب: الذهب لا يصداً، فلا تتصور هذه المسألة، وأجابوا عن هذا بأن الذهب قسمان: منه ما يصداً، وهذا حمل كلام من قال به ومنه ما لا يصداً، وهو الصافى، وال الحالص من مخالطة غيره له، انتهى ما في المجموع.

(ويباح شد سن) من الأسنان، أى ربطها (و) شد (أغله) من أنماط أصابعه (بذذهب) متعلق بكل من شد السن وشد الأنملة، أى يحكم شدها لما ذكر شدّاً قوياً بحيث يثبتان، وإن أمكن شدهما من فضة قياساً على اتخاذ أنف من ذهب كما قال

المصنف، (و) يحل (التخاذل أنف وأغله منه)، أى من الذهب، وإن لمكن اتخاذهما من فضة؛ لأن الذهب أصفى من الفضة لما روى أبو داود بإسناد حسن أن عرفة أصيب يوم الكلاب بضم الكاف فاتخذ أنفًا من ذهب وبالأولى السن.

(لا) يحل اتخاذ (أصبع) من الأصابع من ذهب إذا فقدت، ولا يد بالأولى والفرق بينهما وبين الأنملة أن الأصابع واليد المتتخذ كل منها من الذهب لا تعمل عمل الأصلية بخلاف الأنملة (ويجوز) اتخاذ (درع نسجت)، أى حبكت (يذهب و) اتخاذ (خوذة) وهي الطاسة البيضاء توضع على الرأس عند الحرب (طليت)، أى تلك الخوذة (به)، أى بالذهب (لـ) أهل (مفاجأة حرب)، أى حصوله بغتة بلا سبق علم بها، (و) الحال أنه (لم يوجد غيرهما) للضرورة.

قال النووي في المجموع: وهذا التفصيل نص عليه الشافعي، رضي الله عنه، في الأم واتفق عليه الأصحاب قال في الأم، سواء كانت الدرع كلها منسوجة أو بعضها (ويجوز) اتخاذ (خاتم فضة) لا للتختيم به، وأما له فلا يجوز.

ودليل جواز الاتخاذ المذكور: أن النبي ﷺ كان له خاتم من فضة، قال في الكفاية، وينبغي أن لا يبلغ به مثقالاً (ويجوز تحلية آلة الحرب بها)، أى بالفضة لا بالذهب؛ لأن فيه إرهاكاً للعدو، وقد ثبت أن قبضة سيفه ﷺ كانت من فضة، وقد بين المصنف تلك الآلة مثلاً لها بقوله: (كسيف ورمح) السيف معروف والرمح هو مزراق طرفه محدد من الجهتين (وطبر) بفتح الطاء والباء هي بلطة العسكر وهي معروفة عند النظم ويقال لعسكرها البلطجية؛ لأنهم يحملونها.

(وسهم) يوضع على قوس (ودرع) هو منسوج من زرد الحديد؛ لأنه يمنع وصول السلاح للاپسه، فلذلك كان من آلة الحرب (وجوشن) هو الدرع لكنه لا يكون سابغاً فهو بهذا الاعتبار يكون مغايراً للدرع (وخوذة) بفتح الخاء والواو والذال وهي الطاسة البيضاء توضع على الرأس عند الحرب تمنع من وصول السلاح إلى الرأس، وهي بهذا المعنى تعد من آلة الحرب مثل الدرع والجوشن (وخف) يلبس في الرجلين يقيهما من أذى الحرب فهذه المذكورات كلها تتعلق بالمحارب.

(لا) تحلية ما لا يتعلق به (كسرج) للدابة؛ لأنه ليس من آلة الحرب، فهو معطوف على كسيف (ولا) تحلية (لحام وركاب) على كل واحد منها يكون للفرس لا للحرب (ولا) تحلية (قلادة وطرف سبور) مما هو مختص بالفرس أيضاً قياساً على الأواني في عدم جواز استعمالها.

(و) لا تخلية (دواة) للكتابة (ومقلمة) هي آلة صغيرة تتحذ لبرأة القلم، (و) لا تخلية (سكين دواة و) لا سكين ذات (مهنة)، أى تتحذ للخدمة في تقطيع لحم وتقشير بصل وغير ذلك مما يتعلق بصالحها فهذه المذكورات ليست آلات حرب.

(و) لا تخلية (مغرفة) للطعام (و) لا (مهفة) تجلب الهواء كمروحة في أوان الحر لما ذكر (ولا يجوز تعليق قنديل معلق بالفضة) ولا جعله من فضة بالأولى ولا علاقه كذلك، قوله: (بمسجد) متعلق بالمصدر؛ لأنه لم ينقل عن السلف وأيضاً في جعل القنديل من الفضة أو علاقته كذلك إسراف والإسراف حرام، وفي بعض النسخ، ولو بمسجد وهي أعم كما هو ظاهر.

(و) لا يجوز أن يتحذ من الفضة (غير الخاتم) حال كون ذلك الغير كائناً (من الخلى) وذلك الغير الذي لا يجوز اتخاذه (كتفوق) للمرأة فلا يجوز للرجال (و) لا (دملج وسوار) كل واحد منها يكون للمرأة لا للرجال، فالطريق يوضع في عنق المرأة للزينة والدملج، كما هو في بعض النسخ بالإفراد، والسوار كل واحد منها يوضع في يد المرأة كذلك.

(و) لا يجوز (لبس تاج) من الفضة لا للرجال كما هو الغالب، ولا للنساء على خلاف الغالب، وحرمة الطلاق وما بعده للرجال لما فيه من التشبه بالنساء والتتشبه بهن حرام، وحرمة لبس التاج للمرأة؛ لأنه في الغالب لا يكون إلا للرجال فلبس المرأة له فيه تشبه بالرجال، وهو حرام أيضاً لا من جهة الفضة؛ لأنها تحوز للنساء وحرمتها على الرجال من جهة الفضة لحرمتها عليهم.

وإن قلنا: إن المرأة تلبسه لكونها تولت الملكة على خلاف الغالب أو جرت عادة لهن في لبسه، فلا حرمة حينئذ عليهن وإلا حرم؛ لأنه شعار ملوك الروم.

وقال الإمام النووي في المجموع: المختار عدم الفرق بين الرجال والنساء في لبسه لهن؛ لأنه حل لهن بخلاف الرجال لا يجوز لهم لبسه لأجل الفضة والرافعى قيد ذلك بالعادة، (ولا) تخوز (التخلية) بالفضة (في سقف البيت و) سقف (المسجد و) لا في (جدرانهما) حتى سقف الكعبة وجدرانها.

وقال السبكي: المنع في المساجد بعيد لا سيما في الكعبة، وصحح الحال ثبباً للقاضي حسين، وصحح الرافعى، والنروى، المنع لما فيه من السرف مع كونه لم ينقل عن أحد من السلف (فلو استهلك) الذهب الذي تخلى به سقف البيت وجداره وجدار المسجد

وسقنه بأن لم يبق أثر يظهر، وهذا هو مراد المصنف بقوله: (بحيث لا يجتمع منه)، أي من ذلك الذهب، (شيء بالسبك).

أى يجعله سبكة عند عرضه على النار، وهذا هو ضابط الاستهلاك، وجواب «لو» الشرطية قوله: (جازت الاستدامة)، أي جازت استدامته، واستمراره على جدار المسجد، وعلى سقف البيت لقلته، فهو كالمعدوم، (وإلا)، أي وإن لم يستهلك بأن كان يجتمع منه سبائك لو عرض على النار (فلا) تجوز الاستدامة بل تجب إزالته (ويجوز تحلية المصحف والكتب بالفضة) للمرأة والرجل تعظيمًا له والتأكد في الكتب ساكنة لا مضمومة فهو مصدر معنى الكتابة، وليس جمعاً لكتاب فهو مرفوع عطفنا على تحلية، والمعنى يجوز كتب المصحف بالفضة لكل منهما، وتحليته بها لهما لما ذكر.

قال النووي في المجموع: وأما تحلية سائر الكتب بالذهب والفضة فحرام بالاتفاق (ويجوز تحلية المصحف بالذهب للمرأة ويحرم)، أي ذلك الفعل (على الرجل) وهي وضع قطع رقيقة من النقد على الشيء الذي يراد تحليته بخلاف التمويه، فلا يجوز، وهو الطلي بالنقد بعد إذابته.

والدليل على حل التحلي المذكورة للمرأة دون الرجل قوله عليه السلام: «أحل الذهب والفضة لإناث أمتي وحرم على ذكورها».

قال الغزالي: من كتب القرآن بالذهب فقد أحسن، ولا زكاة عليه، أي إن بلغت تلك الكتابة نصاب زكاة الذهب، وهو عشرون مثقالاً؛ لأنه قد التحق باللحلي المباح، وهو لا زكاة فيه، فكذلك المصحف المذكور (ويجوز للمرأة حل الذهب كلها) فهو بالرفع توكيد لللحلي، وإضافة حل إلى الذهب للبيان، أي حل هو الذهب.

ودليل الجواز المذكور: كونه زينة لها، وهي محل للزينة، ويقاس على جواز حل الذهب لها حل الفضة بالأولى؛ لأنه إذا حل الأعلى في التحرير حل الأدون، فهو قياس أولوي، ولل الحديث بعده.

(حتى الفعل) فيجوز لها تحليته به (و) حتى يجوز لها ليس (المنسوج به)، أي بالذهب؛ لأنه عليه السلام أحد في يمينه قطعة حرير، وفي شماله قطعة ذهب، وقال: «هذا أن استعمالهما حرام على ذكور أمتي حل لإناثهم»، وألحق بالذكر الخشى احتياطاً، فيغلب احتمال الذكورة على احتمال الأنوثة.

ثم قيد المصنف الجواز المذكور للمرأة بقوله: (بشرط عدم الإسراف فإن أسرفت) في الخلوي وجوازت العادة (كـ) لاتخاذ (خلخال) وزنه (مائتا دينار) وحواب الشرط قوله: (حرم) عليها استعماله؛ لأن جواز الخلوي لها، إنما هو لأجل الزينة، وإذا جاوزت العادة صار في غاية القباحة، ولا زينة فيه حينئذ.

(ويحرم عليهم)، أي النساء وأفراد أولاً في قوله: ويجوز للمرأة وجمع هنا على إرادة الجنس الصادق بالمتعدد، فيكون مساوياً لقوله: عليهم في المعنى، وفيه التفسير لدفع ثقل التكرار في اللفظ.

وقوله: (تحلية آلة الحرب) فاعل يحرم (ولو) كانت التحلية (بفضة)؛ لأن تحلية آلة الحرب لأجل إرهاب العدو، وذلك ليس من شأن النساء بل هو من شأن الرجال، فلذلك اختصت تحلية آلة الحرب بالرجال، ولا تكون لهن، ولما في تحليتهن لها من التشبيه بالرجال، وبعضهم أحاجزها لهن؛ لأن المحاربة تجوز لهن في الجملة، وفي تحويزها استعمال آلاتها، وإذا حاز استعمالها غير محلاة، حاز استعمالها محلاة؛ لأن التحلية لها أجوز منه للرجال.

قال الرافعي: وهذا هو الحق ورده النووي، بأن التشبيه بالرجال حرام كما صححه في الحديث: «لعن الله المتشبهين بالنساء من الرجال، والمتشبهات بالرجال من النساء»، والله أعلم.

\* \* \*

## باب صلاة الجمعة

من حيث تمييزها عن غيرها باشتراط أمور لصحتها وأمور آخر للزومها، وكيفية لأدائها، وتتابع لذلك، وأما من حيث الأركان، والشروط فهى كغيرها من باقى الصلوات، وهى بضم الميم، وإسكانها، وفتحها، وحکى كسرها والضم أفصح سميت بذلك لاجتماع الناس لها، أو لأن الله عز وجل جمع خلق آبينا آدم فيها، أو لأنه اجتمع بجواره فيها في الأرض، وكان يسمى في الجاهلية يوم العروبة، أى بين معظم قال الشاعر:

نفسى الفداء لأقوام همو خلطوا      يوم العروبة أوراداً بأورد  
أى اشغلوا بها وردًا بعد ورد، وهى أفضل الصلوات ويومها أفضل أيام الأسبوع  
وخير يوم طلعت فيه الشمس يعتق الله فيه ستمائة ألف عتيق من النار من مات فيه كتب  
له أجر شهيد، ووقي فتنة القبر، وهى بشرطها فرض عين، لقوله تعالى: ﴿إِذَا نُودِي  
لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعُوا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ﴾ [الجمعة: ٩]، وهو الصلاة، وقيل: الخطبة  
فأمر بالسعى، وظاهره الوجوب، وإذا وجب السعي، وجب ما يسعى إليه؛ ولأنه نهى  
عن البيع، وهو مباح، ولا ينهى عن فعل مباح إلا لفعل واجب، ولقوله ﷺ: «من ترك  
ثلاث جموع تهاؤنا طبع الله على قلبه»، وفرضت بمحنة، ولم تقم بها لفقد العدد، أو لأن  
شعارها الإظهار، وكان ﷺ مستخفياً، وأول من أقامها بالمدينة سعد بن زرارة بقرية قرب  
المدينة على ميل منها.

وقد بدأ المصنف في بيان من تلزمه فقال: (من لزمته الجمعة) من المكلفين (لزمه الجمعة)  
فمن اسم شرط حازم مبدأ، والجملة الماضوية أولاً، وثانياً فعل الشرط،  
وجوابه، والخبر إما الجملة الجواب، وإما جملة الشرط أوهما، ومن لا تلزمته الظهر لا  
تلزمه الجمعة.

وقد استثنى المصنف من عموم هذا الضابط استثناء متصلة، قوله: (إلا العبد) فلا  
تجب عليه الجمعة، ولا تلزمته، وإن وجبت عليه الظهر؛ لأنه مشغول بخدمة سيده والعبد  
وإن كان ظاهراً في عبودية الكل فالمراد هنا من فيه رق، سواء كان رقيق الكل أو  
البعض، سواء كان مدبراً، أو مكتاباً، أو معلقاً عتقه بصفة، سواء كان بين البعض  
وسيده مهاباً أولاً.

(و) إلا (المرأة) فلا تجحب عليها الجمعة؛ لأن في إلزامها الجمعة مشقة عليها، ولأنها مأمورة بالستر ما أمكن فربما ينشأ من إلزامها صلاة الجمعة اختلاطها بالرجال فيؤدي إلى المفسدة ولقوله عليه: «الجمعة حق واجب على كل مسلم في جمعة إلا أربعة: عبد مملوك أو امرأة، أو صبي، أو مريض» والعدد لا مفهوم له، فلا يرد على الحصر قول المصنف.

(و) إلا (المسافر) في غير معصية، فلا تجحب عليه؛ لأنه مشغول بأمر السفر فهو لاء تجحب عليهم الظهر، ولا تلزمهم الجمعة، وأما المسافر في معصية، فلا يترخص بترك الجمعة، ثم إن قوله في الحديث المتقدم: إلا أربعة مشكل من جهة الرفع؛ لأن الكلام تام موجب، فكان الواجب النص في المستثنias، لكن قال ابن مالك، وأبو الحسن بن عصفور، فإن كان الكلام الذي قيل إلا موجباً حاز في الاسم الواقع بعد إلا وجهان أفضحهما النصب على الاستثناء.

والآخر: أن يجعله مع إلا تابعاً للاسم الذي قبله فتقول: قام القوم إلا زيداً بالنصب والرفع، وعليه يحمل قراءة من قرأ فشربوا منه إلا قليل بالرفع، أو يقدر في الكلام نفي، والمعنى لا يترك الجمعة إلا أربعة، (ولو) كان السفر المباح (سفراً قصيراً) وصرح المصنف بما يوحذ منه الفرد الرابع في الحديث أيضاً، وهو المريض فقال: (وكل ما أسقط الجماعة) من الأعذار السابقة في باب صلاة الجمعة، أي مما يتصور هنا لا ما لا يتصور هنا كالريح الباردة ليلاً، وكذا المطر فيه؛ لأن الجمعة نهارية فهو عذر هناك لا هنا.

وقوله: (أسقطها)، أي الجمعة خبر عن كل و«ما» موصلة وجملة أسقط الجماعة صلة «ما»، وليس «ما» موصلة بكل بل تفصل منها، وقد مثل المصنف للعذر المسقط للجماعة بقوله: (كمالمرض) الذي يعسر معه الحضور هنا، وهذا هو الرابع المذكور في الحديث.

فقد ذكر المصنف ثلاثة في الاستثناء صريحاً، والرابع مأمور منه بطريق الإشارة، فقد وافق كلامه ما في الحديث من العدد، وقوله: (والتمريض)، أي للمريض بأن يتعهدء شخص، فهو معطوف على المرض، فيكون عذراً أيضاً، كالمرض في ترك الجمعة، فكذلك هنا لكن مع وجوب صلاة الظهر، (وغير ذلك) من الأعذار المسقطة لطلب الجمعة.

وقد تقدم الكلام عليها تفصيلاً، وقوله: (والقيم بقرية)، أي الساكن فيها مبتداً،

وقوله: (ليس فيها أربعون كاملون) جملة في محل جر صفة القرية، وصرح المصنف بالخبر، بقوله: (فإن كان)، أي المقيم في تلك القرية متلبساً بحالة، هي قول المصنف: (بحيث لو نادى) فالباء للملابسية متعلقة بمحذوف خبر عن كان وحيث معناها الحالة كما علمت، وإضافتها لما بعدها للبيان، أي حالة هي، قوله، ولو نادى (رجل) صفتة أنه (على الصوت) مرفوع بضممة مقدرة على الباء منع من ظهورها الثقل، والصوت مضاف إليه.

وهذا النداء، أي الأذان يكون حاصلاً (بطرف بلد الجمعة الذي) يكون ذلك الطرف مستقرًا (من جهة القرية و) الحال أن (الأصوات والرياح ساكنة)، لأن كثرة الأصوات، وعدم سكونها تمنع من سماع النداء ، فلذلك اعتبر سكونها، وكذلك الأرياح، وإن كانت في بعض الأصوات تحمل صوت النداء، وتنقله إلى المقيم لكنها ربما تمنع وصول الصوت إلى المقيم في القرية، فلذلك اعتبر سكونها أيضاً.

وأشار المصنف إلى جواب «لو» بقوله: (لسمعه) شخص (مصح) صفتة أنه (صحيح السمع) فمصح اسم فاعل مرفوع بضممة مقدرة على الباء المحذوفة لالتفاء الساكنين، وأصله مصغى فعاملة قاض، وصفته أيضاً أنه (واقف بطرف القرية الذي) يكون حاصلاً (من جهة بلد الجمعة) وإذا توفرت هذه القيود المذكورة (لزمت الجمعة) المقام للإضمار لتقدم المرجع (كل أهل القرية) لخبر الجمعة على من سمع النداء، والمعتبر أن يكون المؤذن على الأرض لا على عال؛ لأنه لا ضبط لحده إلا أن تكون البلدة في الأرض بين أشجار كطيرستان، فإنها بين أشجار تمنع بلوغ الصوت فيعتبر فيها العلو على ما يساوى الأشجار، واستثناؤهم من ذلك لبيان أن المعتبر السماع، لو لم يكن مانع فعند وجوده بقدر زواله، أو العلو على ما يساويه، واعتبر الطرف الذي يليهم؛ لأن البلدة، قد تكثر بحث لا يبلغ أطرافها النداء بوسطها فاحتياط للعبادة.

ولو سمع العتدل من بلدین فحضور الأكثر منها جماعة أولى، فإن استويا، فالأوجه مراعاة الأقرب كنظيره في الجماعة، ويحتمل مراعاة الأبعد لكثرة الأجر فحملة لزمت من الفعل والفاعل الظاهر والمفعول في محل جزم جواب «إن» الشرطية التي تقدم ذكرها في قوله: فإن كان بحث لو كان ( وإن لم يسمع) ذلك الشخص الكائن من أهل القرية (فلا تلزمهم)، أي أهل القرية الجمعة كما لا تصح منهم باجتماعهم في بعضها، بلا خلاف؛ لأنهم غير مستوطنين في محل الجمعة، فالمراد بالقيم الجنس.

تبنيه: ولو كانت القرية مرتفعة فسمعت، ولو ساوت لم تسمع أو كانت منخفضة، فلم تسمع، ولو ساوت لسمعت لزمنت الثانية دون الأولى اعتباراً بتقدير الاستواء، وأما قوله عليه السلام: «الجمعة على من سمع» فمحمول على الغالب إذ لو أخذ بظاهره لزمنت البعيد المرتفع دون القريب المنخفض، وهو بعيد وإن صححه في الشرح الصغير، وإن كان في البلد أربعون فصاعداً من أهل الكمال وجبت الجمعة عليهم، وإن اتسعت خطة البلد فراسخ سواء سمعوا النداء أم لا.

وكذا لو قاموا في قريتهم، فإن فعلوها في قريتهم، فقد أحسنوا، وإن دخلوا البلد وصلوها مع أهله سقط عنهم الفرض، قاله الشافعى، والأصحاب وكانوا مسيئين في تعطيلهم الجمعة في قريتهم حلافاً لمن قال: بالجواز، وينبغى عليه سقوط الجمعة عنهم لو فعلوا.

وإن قلنا: بعدم الجواز إذا الإساءة لا تناهى الصحة، قاله الرملى في النهاية، ولو وافق العيد يوم الجمعة فحضر أهل القرية الذين بلغتهم النداء لصلاة العيد، فلهم الرجوع قبل صلاتها، وتسقط عنهم، وإن قربوا منها وسمعوا النداء، وأمكنهم إدراكها لو عادوا إليها لخبر «من أحب أن يشهد معنا الجمعة فليفعل»، ومن أحب أن ينصرف فليفعل»، رواه أبو داود؛ ولأنهم لو كلفوا بعدم الرجوع أو بالعود إلى الجمعة لشق عليهم، والجمعة تسقط بالمشاق، والأعذار، ومقتضى التعليل أنهم لو لم يحضروا كأن صلوا العيد بعدهم لزمنتهم الجمعة، وهو كذلك وحمل ما مر، ما لم يدخل وقتها قبل انصرافهم، فإن دخل عقب سلامهم من العيد لم يكن لهم تركها هذا حكم من تلزم الجمعة، وقد أخذ في حكم من لا تلزمه فقال: (أما من لا تلزمـه الجمعة كمن تقدم ذكرـهم من أهل الأعذار المسقطة لوجوبـها كالعبد، والمسافر، والمريض، وغيرـهم).

وجواب أما قوله: (إذا حضر الجامـع فـيجـوز له الانـصارـف) والمراد بالجامع محل إقامتها، وإنما آثر التعبير به على المسجد؛ لأن الأغلب إقامتها فيه ولا يلزمـه المصاـبرـة إلى إقامة الصلاـة؛ لأنـ المـانـعـ من الـوجـوبـ حـاـصـلـ معـهـ وـبـاـقـ فـيـهـ لـمـ يـزـلـ.

ثم استثنى المصنف من عموم من لا تلزمـه إذا حضر إلى آخره قوله: (إلاـ المـريـضـ الذيـ لاـ يـشقـ عـلـيـهـ الـانتـظـارـ) ولا يتضرـرـ بـطـولـهـ، لاـ يـجـوزـ لهـ الانـصارـفـ منـ الجـامـعـ؛ لأنـهـ قدـ تـكـلـفـ المـشـقةـ وـحـضـرـ محلـ الجـامـعـ، وـالـمانـعـ لـهـ منـ حـضـورـهاـ هـذـهـ المـشـقةـ.

وقد تكلـفـهاـ، وـأـماـ غـيرـهـ فـالـمانـعـ لـهـ صـفـاتـ قـائـمةـ بـهـمـ لـاـ تـزـولـ بـالـحـضـورـ (وـ)ـ الـحـالـ أـنـهـ

(قد جاء بعد دخول الوقت)، أى وقت الجمعة، وهو زوال الشمس، أما إذا حضر قبل الوقت فله الانصراف، وأما إن شق عليه الانتظار لم يلزمه بل له الانصراف، وهذا التفصيل المذكور، ذكره إمام الحرمين، واستحسنه الرافعى، وقال: يبعد حمل كلام الأصحاب عليه.

وجوم به النوى، في المنهاج، قال الرافعى: وألحقو بالمريض أصحاب الأعذار، فإذا حضروا لزتهم الجمعة قال: ولا يبعد أن يكونوا على هذا التفصيل المذكور ومتقضى كلام المصنف أن المريض ومن في معناه إذا حضروا لهم الانصراف، ولو بعد أن أقيمت الصلاة، وهو متوجه فإذا أحرب من لا تلزمهم الجمعة، ثم أراد قطعها، فقال النوى في المجموع، قال في البيان: لا يجوز ذلك في المريض، والمسافر، وفي حوازه للعبد، والمرأة وجهان، حكاهما الصميري، ولم يرجح أحدهما، والصحيح أنه يحرم عليهمما قطعا؛ لأنه انعقدت عن فرضهما، أى كفت عنه، ولا يلزمه إعادة الظهر فيتعين حينئذ إتمامها، وصححه في زيادة الروضة، ثم عطف على المريض المستثنى قوله: (وإلا الأعمى وإلا من في طريقه وحل) يحصل له مشقة في مشيه فيه؛ لأنه من الأعذار المسقطة للجماعة.

فكذلك الجمعة (فـ) هؤلاء المذكورون بعد إلا (تلزمهم الجمعة) إذا حضروا، ولا يجوز لهم الانصراف لما مر من أن مانعهم من الحضور لها، هو المشقة، وقد زالت حضورهم بخلاف غيرهم كالعبد، والمرأة، والمسافر، فإن المانع لهم من حضورهم لها باق مع حضورهم، فلم يزل بالحضور، فلذلك جاز لهم الانصراف كما تقدم ذلك مفصلاً.

(ومن لا تلزمـه)، أى الجمعة مطلقاً سواء زال عنده بالحضور أم لا (فـ) هو (مخير بينها)، أى بين صلاة الجمعة ( وبين الظهر)، أى صلاته، وإنما خير بينهما؛ لأن الجمعة إنما سقطت عنه لعدر، فإذا تحمل المشقة، وفعلها أجزأته كالمريض العاجز عن القيام إذا صلى فرضه بالقيام مع المشقة أجزاء، والحال أنه عاجز عنه، (و) من لا تلزمـهم الجمعة من تقدم ذكرهم (يخفون الجماعة في) صلاة (الظهر إن خفى عذرـهم) وأرادوا صلاتها جماعة، وهي مسنونة في حقهم كغيرهم في وقتها لعموم أدلة الجماعة، وقد راعى المصنف معنى من.

ولذلك جمع الضمير في يخفون، ولو راعى لفظها لقال: ويختفى الجماعة، ولا يسن إظهار الجماعة لئلا يتهموا بالرغبة عن صلاة الإمام، أو الجمعة، قال المتولى وغيره: ويذكره

..... كتاب الصلاة  
لهم إظهارها، فإن ظهر عذرهم لم يسن إخفاوها لانتفاء التهمة، (ويندب من يرجو  
زوال عذرها) قبل فوت الجمعة وذلك (كمريض) يرجو الخفة.

(وعبد) يرجو العتق (تأخير) صلاة (الظهر إلى اليأس من) إدراك (الجمعة)،  
لأنه قد يزول عذرها قبل فوتها فإذا بها في حال كماله ويحصل للفوت منها برفع الإمام  
رأسه من ركوع الثانية، فلو صلى قبل فوتها الظهر، ثم زال عذرها، وتمكن من فعلها لم  
تلزمه؛ لأنه نوى فرض وقته، إلا إن كان خشي فيان رجلاً.

(وإن لم يرج) من قام به المسقط (زواله)، أي العذر (كالمرأة) والزمن (فيندب)  
له (تعجيله)، أي الظهر، أي تعجيل صلاته ليحوز فضيلة أول الوقت وهذا التفصيل  
المذكور هو طريقة الخراسانيين، وهي المختارة عندهم، وهي الأصح.

وقال العراقيون: يستحب له تأخير الظهر حتى تفوت الجمعة؛ لأنه قد ينشط لها؛  
ولأنها صلاة الكاملين فاستحب كونها المقدمة.

قال النووي: والاختيار التوسط، فيقال: إن كان هذا الشخص جازماً بأنه لا يحضر  
الجمعة، وإن تمكن منها استحب له تعجيل الظهر، وإن كان لو تمكن أونشط حضرها  
استحب له التأخير (ومن لزمه الجمعة) بأن كان من أهل اللزوم (لم يصح ظهره)،  
أي صلاته (قبل فوت الجمعة)؛ لأن عاصِ بتركها، فلو صلى الظهر قبل سلام الإمام  
منها لم تتعقد صلاته (ويحرم عليه)؛ أي على من لزمته الجمعة (السفر من) وقت  
(طلوع الفجر) ولو كان السفر طاعة، وإنما حرم السفر من طلوع الفجر مع أنه لم  
يدخل وقتها؛ لأنها مضافة إلى اليوم، ولذلك يجب السعي إليها قبل الزوال على بعيد  
الدار.

(إلا أن يكون في طريقه موضع جمعة)، أي موضع أبنية تقام فيه جمعة (أو) إلا  
أن (ترحل رفقة)، أي المسافر وهو معهم وكانوا من لا تلزمهم الجمعة (و) الحال أنه  
(يتضرر هو بالتخلف) عنهم، فلا يحرم السفر خيئته، ولو بعد الزوال.

ولما فرغ من بيان من يجب عليه، ومن لا يجب عليه شرع يذكر شروطها، أي شروط  
الصحة فقال: (شروط صحة الجمعة بعد)، أي غير (شروط الصلاة ستة)  
أحدها (أن تقام)، أي تقع (جماعة)، أي في الركعة الأولى؛ لأنها لم تقع في عصر  
النبي ﷺ، والخلفاء الراشدين، إلا كذلك، ثانية: أن تكون واقعة (في وقت الظهر)  
للاتباع. رواه الشيخان مع خبر «صلوا كما رأيتمني أصلى»، فلو ضاق الوقت عنها،

وعن خطبتيها أو شك في بقائه وجب عليهم ظهر كما لو فات وقت العصر، فيرجع إلى الإمام، فعلم أنها إذا فاتت لا تقضى جمعة بل ظهراً كما صرخ به النموى في منهاجه، أو خرج الوقت، وهم فيها، أى في صلاتهما وجب الظاهر بناء إلحاقاً للدوم بالابتداء فيسر بالقراءة من حيث تقد بخلاف ما لو شك في خروجها.

ثالثها: أن تكون واقعة (بعد) تمام (خطبتين) للاتباع مع خبر «صلوا كما رأيتمنى أصلى» بخلاف العيد، فإن خطبته مؤخرتان للاتباع؛ ولأن خطبة الجمعة شرط، والشرط مقدم على مشروطه.

رابعها: أن تقع وتحصل (في خطة أبنية مجتمعة) ولو بفضاء؛ لأنها لم تقم في عصر النبي ﷺ، والخلفاء الراشدين إلا في مواضع الإقامة كما هو معلوم وسواء كانت الأبنية من حجر، كما هو الغالب، أم من طين، أم من خشب، أو من غيرها، كقصب وسعف، فلو انهدمت وأقام أهلها على العمارة لزتمتهم الجمعة فيها؛ لأنها وطنهم، وسواء في ذلك الأنصار والبلاد، والقرى الصغار، وكذلك الأسراب المتخذة وطنًا.

قال النموى في المجموع: فإن كانت الأبنية متفرقة لم تصح الجمعة فيها بلا خلاف؛ لأنها لا تعد قرية، ويرجع في الاجتماع والتفرق إلى العرف انتهى.

ولا تصح الجمعة من أهل الخيام، وإن استوطنوها شتاء، أو صيفاً، وإن كانت مجتمعة، وهذا محترز الخطة المذكورة، وأضافها إلى الأبنية للبيان، أى خطة، هي الأبنية، ولا يشترط وقوعها في مسجد أو كن، بل يجوز فعلها في ساحة مكشوفة إذا كانت داخلة في القرية، أو البلد معدودة من خطتها.

قال النموى: لو صلواها خارج البلد لم تصح بلا خلاف، سواء كانت بقرب البلد أو بعيدة عنها.

خامسها: أن تقع (بأربعين) ولو مرضى، ومنهم الإمام، وقد بين المصنف الأربعين بكونهم رجالاً حيث قال: (رجال) فلا يكفى إقامتها بغير الرجال، وقد وصف التمييز مع المميز بقوله: (أحراراً) فلا تقام كلها أو بعضها بالأرقاء (بالغين) فلا تتعقد بالصبيان الذين لم يبلغوا (عقلاء) فلا تتعقد بالمحانين كغيرها من الصلوات (مستوطنين) فلا تتعقد بغيرهم، فالصبيان والمحانين ليسوا من أهل التكليف، والمستوطن من عزم على الإقامة، ولم يطعن لا صيفاً ولا شتاء إلا حاجة، ثم رجع إلى وطنه وغير المستوطن، هو العازم على السفر، فلا تحصل الجمعة بهم، فهو لاء تصح منهم

ال الجمعة، ولا تتعقد بهم، ولا تلزمهم، وأما المقيم غير المتوطن، فتلزمه قطعاً، ولا تتعقد به في الأصح.

وأما المرتد فتلزمه، ولا تصح منه، وأما الكافر الأصلى فلا تصح منه، ولا تلزمته، ولا تتعقد به ومثله المجنون، والمغمى عليه، واستدلوا لاعتبار العدد المذكور بما رواه أبو داود، والبيهقى بأسانيد صحيحة، وقال البيهقى: إنه صحيح عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك، عن أبيه، قال: أول من جمع بنا فى المدينة أسعد بن زرارة قبل مقدم النبي ﷺ فى نقيع الخضمان، قلت: كم كتضم قال: كنا أربعين ونقيع الخضمان بالنون، والخاء المفتوحة، وضاد مكسورة معجمة.

وقال فى المجموع: قال أصحابنا: وجه الدلالة أن يقال: اجتمعت الأمة على اشتراط العدد والأصل الظاهر، فلا تصح الجمعة إلا بصدق ثبت أن فيه التوفيق، وقد ثبت جوازها بأربعين، ولا يجوز بأقل إلا بدليل صحيح، وقد ثبت أن النبي ﷺ قال: «صلوا كما رأيتمونى أصلى»، ولم تثبت صلاته لها بأقل من أربعين أهـ. نقله العالمة الجوهرى.

وقول المصنف: (حيث تقام) ظرف مكان متعلق بقوله: مت索طنين، أى مستوطنين في محل الجمعة، أى في المكان الذي تقام الجمعة فيه، وقوله: (لا يظعنون عنه)، أى عن محل إقامتها، أى لا يسافرون ولا يتقللون عنه (إلا حاجة) تفسير المستوطنين.

(و) سادسها: (أن لا تسبقها) بتحرم (و) أن (لا تقارنها) فيه (جعة أخرى) محلها لامتناع تعددها في محلها (حيث لا يشق الاجتماع)، أى اجتماع من تلزمهم، أو من تصح منهم، وإن لم يحضرها، أو اجتماع من يجوز له الحضور، وإن لم تلزمها ففي هذا خلاف، والظاهر أن المراد اجتماع من تصح منه، وإن كان الغالب أنه لا يفعلها كما أفتى به والد الرملى، فعلى هذا يدخل الأرقاء والصبيان.

وقوله: (في موضع واحد)، أى مكان واحد يجتمع الناس لصلاتها فيه متعلق بال المصدر، وهو الاجتماع إذ لم تقم في عصر النبي ﷺ، والخلفاء الراشدين إلا في موضع واحد من محلها؛ ولأن الاقتصار على جمعة واحدة أفضى إلى المقصود من إظهار الشعار، أى شعار الاجتماع واتفاق الكلمة.

وقول المصنف: (ولمام واحد من الأربعين) حقه أن يذكر عند الشرط الخامس لمناسبة ذكر العدد كما تقدم التنبيه عليه، وقد فرع المصنف على هذا الشرط قوله: (فلو نقصوا في الصلاة عن الأربعين) مع بقاء الوقت.

(أو) لم ينقصوا لكن (خرج الوقت)، أى وقت الجمعة بأن دخل وقت العصر وهم (في أثنائها)، أى أثناء صلاتها (أتوها)، أى الجمعة (ظهراً) بلا نية له في الصورتين بناء لا استئنافاً، كما تقدم ذلك.

(ولو شكوا قبل افتتاحها)، أى قبل تكبيرة الإحرام في بقاء الوقت (صلوا ظهراً) بنيته بخلاف ما قبله، أى في صورة ما إذا خرج وهم فيها كما تقدم، ولا يجوز الدخول فيها باتفاق الأصحاب؛ لأن شرطها الوقت، ولم يتحقق، فلا يجوز الدخول فيها مع الشك فيه، ولو صلوها ثم شكوا بعد فراغها، هل خرج الوقت قبل الفراغ أحراهم، بلا خلاف؛ لأن الأصل بقاء الوقت.

قال في المجموع: قال الدارمي: لو دخلوا في الجمعة فأخبرهم عدل بخروج وقتها، قال ابن المنذر: يحتمل أن يصلوا ظهراً، قال: وعندي يتموها جمعة إلا أن يعلموا انتهاء. ثم ذكر المصنف محترز الشرط السادس بقوله: (إإن شق الاجتماع) المذكور، أى الاجتماع من تصح منهم الجمعة، أو من تلزمهم، وقد تقدم الكلام على ذلك، عند ذكر الشرط السادس.

وقوله: (موضع) متعلق بالمصدر، وقد تقدم مثله، وذلك (كمصر) وهذا مثال لمشقة الاجتماع (و) كذلك قوله: (كبغداد) فإنهما مدستان عظيمتان، فلا يمكن اجتماع أهل مصر، وبغداد في مكان واحد بل يحتاجون إلى أمكنته متعددة لكبرتنيك البلدين.

وجواب الشرط، قوله: (جازت زيادة الجمع) فالتعدد فيهما، وفي نظائرهما من كل مدينة أو بلد كبير لا يمكن اجتماع كل منهما في مكان واحد لحاجة، فهو حائز.

وقوله: (بحسب الحاجة) متعلق بقوله: جازت زيادة الجمع، فالتعدد منوط بقدر الحاجة فقط، وبهذا التعداد اندرقت مشقة الاجتماع في مكان واحد، وتمثل المصنف مصر، وبغداد إشارة إلى أنه لا فرق بين أن يكون في وسط البلد نهر كبغداد أولاً كمصر فإن الدجلة داخل في وسط البلد بخلاف نيل مصر، فإنه خارج عنها بكثير إلا أنه في أيام زيادته يدخل في وسط البلد نهر صغير يجرى من النيل وهذا لا يدوم بل يمكث كذلك حتى تنتهي الزيادة، وبعدها يأخذ في النقص، ثم يكون بعد ذلك فارغاً من الماء فيه حتى يزيد البحر في أيام زيادته، فحينئذ يجوز في كل شق من جانبى النهر المذكور إقامة جمعة لكل شق لوجود عسر الاجتماع.

(وإن لم يشق) الاجتماع في موضع واحد (كمكة والمدينة) زادهما الله عز وجل تشريفاً وتعظيمًا (فأقيمت فيه)، أى في الموضع الواحد الذي لا يشق اجتماع الناس فيه.

وقوله: (جمعتان) نائب فاعل أقيمت، أى أقيمتا مرتبتين واحدة بعد واحدة (فاجمعة) الصحيحة منها هى (الأولى) المعلومة السبق (والثانية) منها، وهى المتأخرة (باطلة) وإن كان السلطان مع الثانية، وإن خافت الفتنة والتمثيل لعدم المشقة بمكة والمدينة، إنما هو باعتبار زمن المؤلف، وهي مدة طويلة، فقد كان كل منها فى ذلك الزمن بمنزلة قرية صغيرة.

وإلا فقد اتسع كل منها جدًا خصوصاً أيام الحج فالاجتماع في كل مكان واحد يؤدي إلى ضيق شديد حتى إن الناس يجلسون في الشمس من شدة الازدحام مع شدة الحرارة، وهذا عين الحرج الشديد، ولكن لم أر من نص على هذا، وانظر هل يصح التعدد حينئذ لهذا العسر مع عدم النص عليه، أو يخرج على الضابط السابق حرر ذلك، والله أعلم.

(وإن وقعتا)، أى الجمعتان عند التعدد لغير حاجة حال كونهما (معاً)، أى في آن واحد (أو) لم تقعوا معاً لكن (جهل السبق)، أى سبق إحدى الجمعتين، وجواب الشرط في الصورتين، قوله: (استوفنت)، أى الصلاة (جمعة) في محل واحد إن اتسع الوقت لتدافعهما في المعيادة في الصورة الأولى، فليست إحداهما أولى بالصحة من الأخرى؛ ولأن الأصل في صورة الجهل عدم جمعة مجرئة، فإن التبست إحداهما بالأخرى صلوا ظهراً، وصورة ذلك كأن سمع مريضان، أو مسافران خارج المكان تكبيرتين متلاحقين، فأخبرا بذلك ولم يعرفا المتقدمة.

ولما ذكر المصنف أن من جملة شروط صحة الجمعة أن تقع بعد خطبتيين بين ما تتوقف صحتهما عليه فقال: (وأركان الخطبة)، أى خطبة الجمعة، والمراد جنسها فيشمل الخطبة الثانية فما جعل ركناً للأولى يجعل ركناً للثانية غالباً، ولهذا أفراد المصنف الخطبة، ولم يشها لاتحاد الخطبتيين في الأركان، والشروط فكأنهما بهذا الاعتبار خطبة واحدة، ولو قال: وأركان الخطبتيين لاستغنى عن قوله: الآتى ويجب ذلك في كل من الخطبتيين، ولا حاجة إليه أيضاً؛ لأن «أ» في الخطبة جنسية، فتشمل الثانية كما علمت، ولكن قصد المصنف بذلك التوضيح، وأركان الخطبة مبتدأ ومضاف إليه خبره، قوله: (خمس)،

أى إجمال، وإلا فهى ثمانية تفصيلاً لقرار الثلاثة الأول فيهما، وإنما حذف المصنف التاء من اسم العدد مع أن المعدود وهو الأركان مذكر؛ لأنه ذكر على وجه الخبرية لأعلى وجه التمييز، وفي بعض النسخ بإثبات التاء كما فى عبارة المنهاج وهى واضحة أحد الخامسة.

قوله: (الحمد لله)، أى هذه المادة، وإن لم تكن بهذا اللفظ بل، ولو بالجملة الفعلية كأحمد الله، ونحمد الله، فكل ذلك كاف فى الإتيان بالحمد وكذلك أنا حامد لله، لما رواه مسلم عن حابر بن عبد الله رضى الله عنه قال: كانت خطبة رسول الله ﷺ يوم الجمعة بحمد الله، أى بهذه المادة، ثم أتى عليه، وهذا يرد على من قال: إن خطبة المروية عنه ليس فيها صلاة عليه.

(و) ثانيها: (**الصلاحة على رسول الله ﷺ**)؛ لأن ما يفتقر إلى ذكر الله تعالى يفتقر إلى ذكر رسوله ﷺ، كاذان والصلاحة للاتباع، رواه مسلم، ولو أبدل الجملة الأسمية بالجملة الفعلية، صع، أى أبدل صيغة بصيغة أخرى مع بقاء المادة.

والحاصل: أنه يتعين الحمد لله والصلاحة على رسول الله، من جهة المادة، ولا يتعين كل منها من جهة الصيغة، ولو أبدل لفظ الرسول بلفظ النبي بأن قال: وصلى الله على النبي لجاز ذلك ، وهذا مستثنى من عدم إبدال المادة؛ لأن مؤدى النبي، والرسول شيء واحد بخلاف الصلاة، فلا يصح إبدالها بالرحمة، وإن كانت الصلاة معناها؛ لأنه إنما ورد مادة الصلاة دون معناها.

وكذا لو قال: اللهم صلى على الماحى، أو على أحمد، أو على الحاشر، أو نحو ذلك من أسمائه ﷺ ويتغير لفظ الحلال، والفرق بين لفظ محمد حيث لا يتعين، ولفظ الحلال حيث يتعين وجود مزية لهذا اللفظ الشريف دون سائر أسمائه تعالى لاختصاصه به تعالى اختصاصاً تاماً، ولفهم جميع صفات الكمال عند ذكره كما نص عليه العلماء، ولا كذلك لفظ محمد أفاده ابن قاسم العبادى رحمة الله تعالى.

(و) ثالثها: (**الوصية بتقوى الله ويجب ذلك**)، أى ما ذكر من الأركان (في كل من الخطبين)، أى الخطبة الأولى، والثانية، وتقديم أنه يستغني عن هذا يجعل «أى» فى الخطبة جنسية فيشمل الخطبين (ويتعين لفظ الحمد لله)، أى هذه المادة، بخلاف الصيغة، فلا تعين، كما تقدم التنبية عليه، فلا يكفى الشكر لله، أو الحمد للرحمى، فلا بد من مادة الحمد ومادة لفظ الله، فلا يكفى ذكر الرحمن، أو غيره من أسمائه تعالى، فهو كتكبيرة التحرم فى التعين.

(و) يتعين (**اللفظ الصلاة**، أي مادتها دون صيغتها، فلا يكفي رحم الله محمدًا، وصلى الله على جبريل بدل محمدًا، ورسوله بل لابد من مادة الصلاة، ومادة محمد، أو النبي، أو أحمد، أو العاقد، أو غير ذلك من أسمائه بكلمة كما تقدم هذا أيضًا، (ولا يتعين **للفظ الوصية فيكتفى أطاعوا الله ونحوه**).

(نبأه): هل يجب الترتيب بين هذه الأركان الثلاثة التي هي الحمد، والصلوة، والوصية أو يسن، قال بعضهم بوجوبه: وهو مرجوح، والمعتمد أنه يسن وعبارة الخطيب، وسن ترتيب أركان الخطيبين بأن يبدأ بالحمد لله، ثم الصلاة على رسول الله بكلمة، ثم الوصية، ثم القراءة، ثم الدعاء، كما جرى عليه السلف، والخلف، وإنما لم يجرب الحصول المقصود بدونه انتهت.

(و) الرابع من أركان الخطبة: (**قراءة آية**) مفهومها معنى مقصودًا كالوعده، والوعيد والوعظ، ونحو ذلك.

وقوله: (**في إحداهما**، أي إحدى الخطيبين متعلق بالمصدر؛ لأن الثابت القراءة في الخطبة من غير تعين، ولكنها في الأولى أولى لأكثمن نظر للاتباع، رواه الشيشان).

(و) الخامس من أركان الخطبة: (**الدعاء للمؤمنين**، أي وللمؤمنات وحمله (**في**) الخطبة (**الثانية**) لاتباع السلف والخلف؛ وأن الدعاء يليق بالخواتيم، فلو لم يعمم بل خص الحاضرين كقوله لهم رحمنكم الله، كفى بل يكفي تخصيص أربعين منهم بخلاف ما لو خص دون أربعين، أو غير الحاضرين ويتعين كونه بأخروي، فلا يكفي الدنيوي، ولو مع عدم حفظ الأخروي كذا قال بعضهم، لكن القياس، كما قال الأطفيحي: أنه يكفى الدنيوي عند العجز عن الأخروي، ولا يسن الدعاء للسلطان يعنيه بل يكون مكرورًا كما اقتضاه نص الشافعى لقوله: ولا يدعون في الخطبة لأحد بعينه، فإن فعل ذلك كرهته، والمختار كما في المجموع أنه لا بأس به.

ولما فرغ من ذكر أركان الخطبة شرع في بيان شروطها فقال: (**وشرطهما**، أي الخطيبين، ولو قال: وشرطها كما قال أولاً، وأركان الخطبة بزيد الجنس كما مر، لحصل التوافق بينهما، ولو قال فيما تقدم: وأركان الخطيبين لناسب هنا التعبير بالثنائية، ولا تحصل المواجهة في المحلين.

ويحاجب عنه: بأنه إنما ارتكب هذه المخالفه للتغافل، والشرط مفرد مضاد إضافة جنسية، وهي تعم الشروط، فكأنه قال: وشرطهما، أي الخطيبين، وفي بعض النسخ

وشروطها، وكل منها صحيح، والجمع أوضح وهي سبعة أحدها: (**الطهارة**) عن حديث أصغر وأكبر، وعن نجس غير معفو عنه في ثوبه، وبدنـه، ومكانـه.

(و) ثانيةـها: (**الستارة**) بكسر السينـ. يعني الستر للعورـة في وقت الخطـبـتين كما جرى عليهـ السـلفـ، والـخـلـفـ.

(و) ثالـثـها: (**وقـوعـهـماـ فيـ وقتـ الـظـهـرـ**) لـلاتـبعـ، رواـيـ الشـيخـانـ، (و) رـابـعـهاـ: كـونـهـماـ وـاقـعـتـينـ (**قبلـ الـصـلاـةـ**) فـلاـ يـفـعـلـانـ بـعـدـهـماـ، وـتـقـدـمـ هـذـاـ فيـ شـروـطـ الصـحـةـ، (و) خـامـسـهاـ: (**الـقـيـامـ فـيـهـماـ**) لـلـقـادـرـ عـلـيـهـاـ.

(و) سـادـسـهاـ: (**الـقـعـودـ بـيـنـهـماـ**)، أـىـ بـيـنـ الـخـطـبـيـنـ إـنـ خـطـبـ مـنـ قـيـامـ لـمـواـظـبـةـ النـبـيـ صلـوةـ، وـالـخـلـفـاءـ الرـاشـدـيـنـ بـعـدـهـ عـلـىـ ذـلـكـ وـيـخـفـفـ هـذـاـ الجـلوـسـ جـداـ وـتـجـبـ الـطـمـائـنـيـةـ فـيـهـ، وـأـقـلـهـ مـقـدـارـ سـبـحـانـ اللـهـ، وـأـكـمـلـهـ بـقـدـرـ سـوـرـةـ الـإـخـلـاـصـ أـمـاـ إـذـ خـطـبـ قـاعـدـاـ، أـوـ مـضـطـجـعاـ لـلـعـزـجـ فـصـلـ بـيـنـهـماـ بـسـكـتـةـ، وـلـاـ يـجـوزـ أـنـ يـضـطـجـعـ بـيـنـهـماـ إـنـ خـطـبـ قـاعـدـاـ وـهـذـهـ السـكـتـةـ وـاجـةـ كـالـقـعـودـ لـلـتـميـزـ بـيـنـ الـخـطـبـيـنـ، رـوـاـيـ مـسـلـمـ.

(و) سـابـعـهاـ: (**رـفـعـ الصـوتـ**) فـيـهـماـ رـفـعـاـ مـصـورـاـ (**بـحـيـثـ**)، أـىـ بـحـالـةـ هـىـ قولـهـ: (**يـسـمعـهـ**)، أـىـ الصـوتـ (**أـرـبـعـونـ**) مـنـ أـهـلـ الـكـمالـ الـذـيـنـ (**تـنـعـقـدـ بـهـمـ الـجـمـعـةـ**) إـذـ لـفـائـدـهـ فـيـ حـضـرـهـمـ مـنـ غـيرـ سـمـاعـ، وـلـمـ رـادـ سـمـاعـهـمـ الـأـرـكـانـ لـاـ غـيرـ فـمـاـ زـادـ عـلـيـهـاـ لـيـسـ بـشـرـطـ فـيـ الـخـطـبـةـ فـضـلـاـ عـنـ سـمـاعـهـمـ إـيـاهـ، وـلـوـ خـوـطـ، وـرـفـعـ صـوـتـهـ قـدـرـاـ يـلـغـهـمـ وـلـكـنـ كـانـوـاـ صـمـماـ، وـلـمـ يـسـمـعـوـاـ كـلـهـمـ أـوـ سـمـعـ دـوـنـ أـرـبـعـينـ، فـلـاـ تـصـحـ الـجـمـعـةـ لـفـقـدـ الشـرـطـ، كـمـاـ لـوـ بـعـدـوـاـ، وـالـظـاهـرـ مـنـ كـلـامـهـ: أـنـ الـأـرـبـعـينـ غـيرـ الإـلـامـ، وـهـذـاـ خـلـافـ الـأـصـحـ.

وـالـأـصـحـ: أـنـ الإـلـامـ مـنـ الـأـرـبـعـينـ، فـالـسـامـعـوـنـ حـيـثـذـ تـسـعـةـ وـثـلـاثـونـ، وـتـرـكـ المـصـنـفـ شـرـطاـ، وـهـوـ أـنـ تـكـوـنـ الـخـطـبـيـانـ عـرـيـتـيـنـ، وـكـذـلـكـ يـشـتـرـطـ الـوـلـاءـ بـيـنـ الـخـطـبـيـنـ، وـبـيـنـ أـرـكـانـهـمـاـ وـبـيـنـهـماـ، وـبـيـنـ الـصـلاـةـ، (**وـسـنـتـهـماـ**)، أـىـ الـخـطـبـيـنـ (**مـنـبـرـ**)، أـىـ يـسـنـ كـوـنـ الـخـطـبـيـنـ وـاقـعـتـيـنـ عـلـىـ مـنـبـرـ، أـىـ مـحـلـ عـالـ لـلـاتـبعـ، رـوـاـيـ الشـيخـانـ، (**أـوـ مـوـضـعـ عـالـ**)، أـىـ إـنـ لـمـ يـكـنـ مـنـبـرـ يـسـنـ أـنـ تـكـوـنـاـ وـاقـعـتـيـنـ عـلـىـ مـحـلـ مـرـتفـعـ لـقـيـامـهـ مـقـامـ المـنـبـرـ فـيـ بـلـوغـ صـوـتـ الـخـطـبـيـ النـاسـ، لـمـ رـوـيـ الشـيخـانـ: «أـنـهـ صلـوةـ كـانـ يـخـطـبـ عـلـىـ الـمـنـبـرـ»؛ وـلـأـنـهـ أـبـلـغـ فـيـ الـإـعـلـامـ؛ وـلـأـنـ النـاسـ إـذـ شـاهـدـوـاـ الـخـطـبـيـ كـانـ أـبـلـغـ فـيـ وـعـظـهـمـ، وـيـسـنـ كـوـنـ ذـلـكـ عـنـ يـعـيـنـ الـمـحـارـبـ، وـيـسـنـ أـنـ يـقـفـ الـخـطـبـيـ عـلـىـ يـمـيـنـهـ (**وـإـنـ سـلـمـ الـخـطـبـيـ**) عـلـىـ النـاسـ (**إـذـ دـخـلـ**) الـمـسـجـدـ كـغـيـرـهـ، وـيـسـلـمـ أـيـضـاـ مـنـ عـنـدـ الـمـنـبـرـ إـذـ وـصـلـ إـلـيـهـ؛ لـأـنـهـ يـرـيدـ مـفـارـقـهـمـ.

(و) أن يسلم أيضاً (إذا صعد) المنبر، أى انتهى إليه، ووصل إلى الدرجة المسماة بالمستراح، رواه البهقى، وقد روى الضياء المقدسى فى أحامه، وابن عدى فى كامله، عن جابر بن عبد الله، عن النبي ﷺ: «كان إذا صعد المنبر استقل الناس بوجهه ثم سلم». قال التنووى فى مجموعه: وإذا سلم لزم السامعين الرد عليه وهو فرض كفاية فى باقى الموضع ويندب رفع صوته زيادة على الواجب للاتباع، رواه مسلم؛ ولأنه أبلغ فى الإعلام.

(و) سن أن (يجلس) الخطيب على الدرجة المذكورة آنفًا إذا وصل إلى ذلك، ويستمر جالساً، (حتى)، أى إلى أن (يؤذن) المؤذن ويفرغ من أذانه للاتباع، فقد روى البخارى أن الأذان كان على عهد رسول الله ﷺ، وأبى بكر، وعمر، حين مجلس الإمام على المنبر، فلما كثر الناس فى خلافة عثمان أمر بأذان آخر بعد الزوال، غير الأذان الذى بين يدى الخطيب، وإذا فرغ من الأذان قام الخطيب على الدرجة التى تسمى بالمستراح.

(و) سن أن (يعتمد) الخطيب (على سيف أو) يعتمد على (قوس أو) يعتمد على (عصا)، أى يشغل يساره بذلك للاتباع، رواه أبو داود، وغيره بأسانيد صحيحة عن الحكم بن حزون، قال: وفدت إلى النبي ﷺ فشهدنا معه الجمعة فقام متوكلاً على قوس أو عصا فحمد الله، وأنى عليه؛ ولأن ذلك أمكن له.

قال القاضى، والبغوى: يستحب أن يأخذه فى يده اليسرى، ويستحب أن يشغل يده الأخرى بأن يضعها على المنبر، فإن لم يجد سيفاً ونحوه، س肯 يديه بأن يضع اليمنى على اليسرى، أو يرسلهما ولا يحركمها، ولا يبعث بواحدة منها، والمقصود الخشوع، والإشارة فى ذلك إلى أن هذا الدين قام بالسلاح، والقوس والعصا فى معنى السيف فى قوة الاعتماد.

(و) يسن أن (يقبل) الإمام حال الخطبة (عليهم)، أى على القوم الحاضرين لسماع الخطبة؛ ولأنه اللائق بأدب الخطاب؛ ولأنه أبلغ لقبول الوعظ وتأثيره، ومن ثم كره خلافه، نعم يظهر فى المسجد الحرام أنه لا كراهة فى استقبالهم ل نحو ظهره، وهذا من ضروريات الاستدارة المندوبة لهم.

وقوله: (في جميعها) متعلق بالفعل قبله، ولا يلتفت فى شيء منهم بما يبين، ولا شماؤه لأنه بدعة بل يستمر على ما مر من الإقبال عليهم إلى فراغها، ولا يبعث بل يخشع كما فى الصلاة، ويستحب للقوم الإقبال بوجوههم على الخطيب.

وروى سمرة بن جندب أن النبي ﷺ: «كان إذا خطبنا استقبلنا بوجهه واستقبلناه بوجهها»، (و) صلاة (الجمعة ركعتان) كما تقدم، وال الصحيح، أنها صلاة مستقلة، ليست بدلاً من ركعتين من الظهر، لما روى أحمد، والنسائي، وابن ماجه بإسناد حسن، عن عمر، رضي الله عنه، أنه قال: صلاة الأضحى ركعتان، وصلاة الفطر ركعتان، وصلاة السفر ركعتان، وصلاة الجمعة ركعتان، تمام غير قصر على لسان ﷺ.

قال النووي في المجموع: أجمعوا الأئمة على أنها ركعتان (يقرأ في) الركعة (الأولى) سورة (الجمعة وفي) الركعة (الثانية) سورة (المنافقون) جهراً للاتباع، رواه مسلم، وروى أيضاً أنه ﷺ: كان يقرأ في الجمعة: ﴿سُبْحَانَ رَبِّكَ الرَّحِيمِ﴾ [الأعلى: ١]، و﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ﴾ [الغاشية: ١]، قال في الروضة: كان يقرأها هاتين في وقت، وهاتين في وقت فهما ستان، قال في الروضة: لو ترك الجمعة في الأولى فرأها مع المنافقين في الثانية، أو قرأ المنافقين في الأولى قرأ الجمعة في الثانية، كيلاً تخلو صلاته عندهما، والمنافقون في كلام المصنف بالواو نظرًا للحكمة، ويصح قراءته بالياء نظرًا للفظ.

(ومن أدرك مع الإمام ركوع) الركعة (الثانية و) الحال أنه قد (اطمأن) معه (فقد أدرك الجمعة) لقوله ﷺ فيما رواه الشیخان: «من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة»، وروى الحاكم على شرط الشیخین، «من أدرك من الجمعة ركعة فليصل إليها أخرى».

(وإن أدركه)، أي أدرك المأمور الإمام (بعده)، أي بعد ركوع الركعة الثانية (فاتته الجمعة) عملاً بمفهوم الحديث السابق، وهذا جواب لقوله: وإن أدركه بعده.

وقد فرع المصنف على فوات قوله: (فينوى الجمعة) مع هذا الفوات وجواباً (خلفه)، أي خلف الإمام ويتابعه فيما بقي، وربما أدرك ركعة معه باحتمال كون الإمام قد سها بترك ركن فيذكر، ويأتي به قبل أن يسلم، وحينئذ أدرك المأمور الجمعة، فلذلك وجوب عليه نية الجمعة.

(فيإذا سلم) الإمام قام المأمور و (أتم) صلاة (الظهر) إذا لم يحصل معه ركعة باحتمال ما تقدم، وإنما الظاهر بناء لا استثناف؛ لأنهما صلاتان في وقت واحد، فجاز بناء أطولهما، وهو الظاهر على أقصرهما، وهو ما فعله الإمام، وهو أقل من ركعة كصلاة الحضور مع السفر (ويندب لمريدها)، أي الجمعة، أي لم يريد صلاتها، وإن لم تلزمـه (أن

يفتسل عند الذهاب إليها)، أى إلى صلاتها ، وهو الأفضل، ويذكره ترکه إحراراً للفضيلة، وخبر الشیخین: «إذا جاء أحدكم الجمعة، أى أراد مجئها فليغتسل»، وخبر ابن حبان، «من أتى الجمعة من الرجال والنساء فليغتسل»، وصرف الأمر عن الوجوب إلى الندب خبر «من توضاً يوم الجمعة فيها ونعمت ومن اغتسل فالغسل أفضل»، رواه أبو داود وغيره، وحسنه الترمذى، أى نقل تحسينه عن غيره، قوله: فيها أى فبالستة، أى الطريقة الشرعية أخذ، أى تمسك وعمل بما حوزته من الاقتصار على الوضوء ونعمت الخصلة الوضوء والغسل معها، أى مع الخصلة أفضل لما فيه من زيادة العبادة والنطافة.

وقد تقدم طلب هذا الغسل في بابه مع أغسال ذكرها هناك لمناسبة تقدمت، وإنما أعاده هنا لترتيب عليه ما بعده، وهو قوله: (ويجوز) الاغتسال (من الفجر)؛ لأنه متعلق بلفظ اليوم ومضاف إليه (إإن عجز) عن الغسل لها (تيمم) بدلاً عنه؛ لأنه إذا فاتته النطافة الخاصة بالغسل، فلا تقوته العبادة، وهي تحصل بالتيمم؛ لأن الشرع أقامه مقامه عند العجز.

(و) يندب لمريدها (أن يتتنظر) لها (بـ) استعمال (سواك)؛ لأنه مطلوب استعماله في غير الجمعة ففيها أولى لوجود الاجتماع فيها، واحتلاط الناس المؤدى ذلك إلى وجود الرائحة الكريهة فنزال بالسواك، (وأخذ ظفر)، أى قصبه وإزالته.

(و) بأخذ (شعر)، أى إزالته، والظاهر أن المراد به غير شعر الرأس، وإنما فيشكل ندب أخذه؛ لأنه يندب إلا في نسك وبياح في غيره، وإنما طلب التنظيف لها بذلك؛ لأن الشخص مأمور بالتزين فيها، أمر ندب؛ لأنه يوم عيد، أى مثله في طلب ذلك، وإن كان هذا مخصوصاً من أراد الحضور، ويوم العيد مطلقاً، ولو وجود الاجتماع، ومثل الجمعة في ذلك كل موضع طلب فيه اجتماع الناس.

(و) بـ(قطع رائحة كريهة) كنوم بالهمز، وتركه وبصل ونحوهما، مما له رائحة كريهة، (و) أن (يتطيب) بأن يستعمل الطيب لذكره في خبر ابن حبان، والحاكم، (و) أن (يلبس أحسن ثيابه) للحث على ذلك وغيره في خبر رواه ابن حبان، والحاكم، وصححاه وهو قوله عليه السلام: «من اغتسل يوم الجمعة وليس من أحسن ثيابه ومس من طيب إن كان عنده ثم أتى الجمعة، فلم يتحط أعناق الناس، ثم صلى ما كتب الله له، ثم أنصت إذا خرج الإمام حتى يفرغ من الصلاة كان كفارة لما بينها وبين الجمعة التي قبلها».

(وأفضلها)، أى الشياب في الاستعمال في هذا اليوم وما أحق به (البيض) خبر «إلبسوا من ثيابكم البياض فإنها من خير ثيابكم وكفنا فيها موتاكم»، رواه الترمذى، وغيره وصححوه.

(والإمام يزيد عليهم)، أى على القوم الحاضرين (في) حسن الهيئة و(الزينة)؛ لأنَّه يقتدى به ولকثرة النظر إليه فتحصل لهم الهيبة منه فيوقرونه فيتعظون ويقع الوعظ منه موقعاً عظيماً فيوثر في القلب.

(ويكره للمرأة إذا حضرت) الجمعة (الطيب)، أى استعماله لأداته كما هو معلوم وكراهته لها أنه يؤدى إلى الفتنة والميل إليها، (و) يكره لها أيضاً (فاخر الشياب)، أى الشياب الفاخرة لما ذكر.

(و) يندب أن (يذكر) من يزيد الحضور (وأفضله)، أى البكور أن يكون (من) أول (الفجر)؛ لأنَّه أول اليوم شرعاً وبه يتعلق غسل الجمعة، وسنة البكور تكون لغير الإمام ليأخذوا مجالسهم، وينتظروا الصلاة، وخبر الشيوخين «من اغتسل يوم الجمعة غسل الجنابة، أى كغسلها، ثم راح، أى في الساعة الأولى، فكأنما قرب بدنة، ومن راح في الساعة الثانية فكأنما قرب بقرة، ومن راح في الساعة الثالثة فكأنما قرب كبشًا، ومن راح في الساعة الرابعة فكأنما قرب دجاجة، ومن راح في الساعة الخامسة فكأنما قرب بيضة، فإذا خرج الإمام حضرت الملائكة يستمعون الذكر»، أى طروا الصحف، ولا يكتبون شيئاً كما جاء في رواية النسائي.

قال النسوى فى المجموع: ومعلوم أن النبي ﷺ: «كان يخرج إلى الجمعة متصلة بالزوال وكذا جميع الأئمة في جميع الأمصار، فدل على أن الساعة المذكورة من أول النهار لا من بعد الزوال كما قيل به، والمراد بالتقريب الصدقـة، قال: والجـائـى فى أول ساعـة من هـذـه السـاعـات والجـائـى فى آخرـها مشـترـكاً فى تحـصـيل ما يـترـتبـ عـلـيـهاـ لـكـنـ ما يـترـتبـ عـلـىـ بـحـيـءـ الـأـولـ أـكـمـ مـاـ يـترـتبـ عـلـىـ بـحـيـءـ الـآـخـرـ، كـمـاـ أـنـ مـنـ صـلـىـ فـىـ جـمـاعـةـ هـىـ عـشـرـةـ آـلـافـ وـمـنـ صـلـىـ مـعـ اـثـيـنـ لـكـلـ مـنـهـمـ سـبـعـ وـعـشـرـونـ درـجـاتـ لـكـنـ درـجـاتـ الـأـوـلـ أـكـمـ، قال: وهذا هو الراجـحـ المـختارـ.

وقال الرافعـىـ: ليس المراد الساعـاتـ الـأـرـبـعـ وـالـعـشـرـينـ بلـ تـرـتـيبـ الـدـرـجـاتـ وـفـضـلـ السـابـقـ عـلـىـ الـذـىـ يـلـيـهـ لـثـلـاـ يـسـتـرـىـ فـىـ الـفـضـيـلـةـ رـجـالـ جـاءـ فـىـ طـرـفـىـ سـاعـةـ أـمـاـ إـلـامـ فـقـالـ الـمـاـوـرـدـىـ، وـغـيـرـهـ: يـسـتـحـبـ فـىـ حـقـهـ أـنـ يـخـرـجـ فـىـ الـوـقـتـ الـذـىـ تـقـامـ فـيـ الـجـمـعـةـ اـتـبـاعـ لـرـسـوـلـ اللـهـ ﷺـ.

(و) ينذر لـه أن (يمشى بسکينة ووقار) لما روى الشیخان من قوله ﷺ: «إذا أتيتم الصلاة فلا تأتوها وأتتم تسعون وأتواها وأنتم تمشرون وما أدركم فصلوا وما فاتكم فاقضوا»، وهذا الحديث مبين للمراد من قوله تعالى: «إذا نودي للصلاه من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله»، أي فاذهروا إلى الصلاة وامضوا إليها.

(ولا يركب إلا لعذر) قام به من أجل هرم، أو ضعف، أو بعد دار بحث يمنعه ما يناله من التعب من الخشوع والحضور في الصلاة عاجلاً، (و) يسن أن (يدنو)، أي يقرب الشخص (من الإمام) ليسمع الخطبة.

(و) أن (يشتغل بالذكر) في طريقه وفي حضوره قبل الخطبة (و) بـ(التلاؤة) للقرآن خصوصاً سورة الكهف كما سيأتي في كلامه (و) بـ(الصلاه) على النبي ﷺ لينال ثوابها في هذا الوقت لخبر: «أكثروا من الصلاة على ليلة الجمعة فمن صلى على صلاة ﷺ بها عشرًا»<sup>(١)</sup>، رواه البيهقي بإسناد جيد، كما في المجموع.

(ولا يتحطط) الشخص (رقاب الناس) وقت دخوله المسجد للبحث على المنع من ذلك لخبر رواه ابن حبان، والحاكم وصححاه، والنهى للتتربيه فإن تخطى لغير حاجة، وكان غير إمام كره؛ لأن النبي ﷺ رأى رجلاً يتخطى رقاب الناس فقال له: «اجلس فقد آذيت»، والأمر للنذر فيكون التخطي المذكور ممنكره، وإذا كان لحاجة فقد أشار إلى حكمه بقوله: (إذا وجد الداخل) المسجد (فرحة)، أي مكاناً واسعاً لا يصل إليها، أي إلى تلك الفرحة (إلا بالتحطط) وذلك إما بتخطي واحد أو اثنين، أو أكثر، ولم يرج سدها (لم يكره) وإن وجد غيرها لتفسير القوم بمخالاتها لكن يسن أن وجد غيرها، أن لا يتخطى وهذا جواب لقوله: فإذا وجد إلخ، هذا إذا كان الواحد لها غير الإمام، أما هو فإن لم يجد طريقاً إلى المتن إلا بالتحطط لم يكره له؛ لأنه ضرورة.

قال في المجموع: نص عليه الشافعي، واتفق عليه الأصحاب، وظاهر كلام المصنف أنه يتخطى عند وجود الفرحة سواء قربت أو بعده كما في المجموع، وقيده أبو حامد، بصف أو صفين، فإذا زاد فالمانع باقٍ نص عليه في الأم ومشى عليه في المهمات، وقيد به إطلاق الروضة.

(ويحرم) على داخل المسجد (أن يقيم رجلاً جالساً في مكان منه)، أي من المسجد (ويجلس هو فيه)، أي في موضعه الذي كان جالساً فيه؛ لأنه غاصب، أي

(١) هكذا في الأصل، وفي سنن البيهقي (٣/٢٤٩): فمن صلى على صلاة صلى الله عليه عشرًا.

أخذ منه ذلك المكان الذى استحق الجلوس فيه مدة جلوسه؛ لأنه أحق به غيره حيث سبق إليه وسواء فى هذا المسجد، وغيره من الموضع الذى لا يختص بها إلا من سبق إليها.

ونقل فى المجموع عن القاضى أبي الطيب، وابن الصباغ، أنه يجوز إقامة من جلس فى محل الإمام؛ لأنه متعدٍ فى جلوسه فى محل، هو مختص بالإمام، وكذلك إذا جلس شخص فى طريق الناس بحيث تتضرر منه المارة، وينعهم من المرور، ومن جلس أمام الصف مستقبل القبلة فهذه الثلاثة تستثنى من حرمة من يقيم غيره من محل مباح.

(لا إن قام) الحالس (باختياره) لا يأكراه (جاز) لغيره الجلوس؛ لأنه ترك حقه، وانقطع استحقاقه بالقيام منه مع عدم العزم على العود له (ويكره) للشخص (أن يؤثر غيره بالصف الأول). يعنى أنه يقدمه على نفسه ويخصه بهذه الفضيلة.

(و) يؤثره (بالقرب من الإمام) من غير عذر (و) يكره أيضًا أن يؤثره (بكل قربة) بضم القاف، وسكن الراء من القرب، أى الطاعات غير ما ذكر.

قال فى المجموع: وقد استدل له فى الحديث الصحيح: «لا يزال قوم يتاخرون حتى يؤخرهم الله»، وأما قوله تعالى: **﴿وَيُؤثِّرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَاصَّةً﴾** [الحشر: ٩]، فالمراد به فى خصوص النفوس كإطعام شخص جائع مع احتياجه هو إلى الطعام، فإن إيثار نفس الغير على نفسه مستحب، بلا شك، والكلام هنا فى الإيثار فى العبادة والطاعة، ويدل على الإيثار فى النفوس بقية الآية.

(ويجوز) للشخص (أن يبعث)، أى يرسل (من)، أى شخصاً كخادم مثلاً (يأخذ)، أى يهوى ذلك الشخص (له)، أى للمرسل والباعث المفهوم من يبعث (موقعًا) مكاناً فى المسجد، ونحوه من كل مكان لا يختص به واحد دون آخر (يسقط)، أى يمد الميعوث لمن أرسله وبعثه.

(فيه)، أى فى ذلك الموضع، وقوله: **﴿شَيْئًا﴾** مفعول به ليحيط كسجادة ونحوها، ولا يجوز لشخص آخر أن يصلى على ذلك الشيء المبسوط، وفي بعض النسخ يحيط شيء فيه فعلى هذه النسخة فالجهاز والمحرر متعلق بياخذ، والباء سبيبة، أى يأخذه سبب بسط شيء إلخ.

(لكن لغيره)، أى غير من بسط له سجادة (إزالته)، أى إزالة الشيء الذى بسط وفرش فى ذلك المكان (و) له (الجلوس مكانه) وهذا بخلاف ما إذا حضر وفرش

سجادة مثلاً، فليس لأحد إزالتها، والجلوس في محلها فإذا فعل ذلك يكون غاصباً له.  
**(ويكره الكلام و) كذا (الصلاحة حال الخطبة)** للجالس في المسجد من المأمورين، وإن لم يسمعه؛ لأن في ذلك إعراضاً؛ لأنه وإن لم يسمع يتشبه به من يسمع فينافي له السكوت وهذا هو وجه الإعراض مع عدم السماع.

**(ولا يحرمان)،** أى الكلام والصلاحة أما الكلام فلأن النبي ﷺ قال: وهو على المنبر لسائله عن الساعة «ما أعددت لها» قال: حب الله ورسوله، رواه البهقى بإسناد صحيح، إذ لو حرم لم يطلب ﷺ ما ذكر، وأما الصلاة فقياساً على الكلام الثابت بالنص، ولا يقال: إن النبي ﷺ فعل المكروه؛ لأنه ليسان الجواز فأفعاله ﷺ دائرة بين الواجب والمندوب، المعتمد أن إنشاء الصلاة في حال الخطبة بحرم.

وقال النووي في المجموع: حرم إنشاء الصلاة، ولو وقت جلوس الخطيب على المنبر، قال: ونقل الأصحاب الإجماع على ذلك، وقال المتولى بعد كلام طويل من بناء الكراهة فيها على الكلام، والمشهور المنع من الصلاة مطلقاً، سواء أوجبنا الإنصات أم لا.

قال: واتفق الأصحاب على أن النهي عن الصلاة ابتداء يدخل وقته بجلوس الإمام على المنبر ويقى حتى يفرغ من صلاة الجمعة، وكلام المصنف يفيد أن الكراهة في الكلام مقيدة بحال الخطبة، وأما قبلها وقت صعوده وقبل الشروع فيها لا يكره.

قال النووي في المجموع: واتفقت نصوص الشافعى، والأصحاب على أنه لا يأس به، ولا يكره أيضاً في حال جلوسه بين الخطبين وهذا كله في الحاضر إذا أراد إنشاء الصلاة، أما الداخل، والإمام يخطب فإنه يصلى ركعتين خفيفتين، كما قال المصنف، **(فإن دخل) الشخص والإمام يخطب، أو وهو جالس على المنبر (صلى التحية فقط)** لا يزيد عليها يعني نوى بصلاته عند دخوله تحية المسجد إن كان هناك مسجد، وإن نوى بها سنة الجمعة القبلية، إن لم يصلها في بيته، وإلا جلس بلا صلاة، والفرق بين الصلاة حيث يمكن إنشاؤها لغير الداخل، والكلام حيث لا يحرم، أن قطع الكلام هي سهل بخلاف الصلاة فإنه قد يفوته سماع أول الخطبة إلى أن يتمها.

**(ويخففها)،** أى هذه الصلاة المتقدمة، وهي التحية أو سنة الجمعة القبلية على التفصيل قبله، ويكره ترك هاتين الركعتين للحديث الصحيح «إذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلى ركعتين» لكن إذا دخل، والإمام في آخر الخطبة وغلب على ظنه أنه لو صلاهما فاته تكبيرة الإحرام مع الإمام لم يصلهما بل يقف حتى تقام الصلاة

وتدرج هذه التحية في صلاة الفرض، ولا ي تعد حتى لا يفوته فضيلة التحية، والله أعلم.

وقوله: (ويندب الكهف)، أي قراءتها تخصيص بعد تعميم للتنصيص على قراءتها في ليلتها أيضاً؛ لأنه تقدم ذكر أنه يسن من يريد الجمعة الاشتغال بالتلاؤه وهذا عام للكهف، ولغيرها من بقية القرآن وظاهره الاختصاص بالنهار، ومثل هذا يقال في قوله: (الصلاحة على النبي ﷺ)؛ لأنه تقدم أيضاً أنه ذكر أنه يسن لم يريد الجمعة الاشتغال بالصلاة، أي على النبي ﷺ فربما يتورّم أن ذلك خاص بالنهار لا بالليل فبه هنا على أنه يندب كل من الكهف، والصلاحة على النبي ﷺ، (ليلة الجمعة ويومها) فهذا هو الباعث له على إعادة يندب الكهف، والصلاحة على النبي ﷺ قوله: ليلة الجمعة ويومها راجع لكل منهما، وذكر القليوبى على المحلى أن قراءة الكهف أفضل من الصلاة على النبي ﷺ، فقد روى الدارمى، والبيهقى أن من قرأها ليلة الجمعة أضاء له نور ما بينه وبين البيت العتيق، وروى أبو داود، وصحح إسناد «من قرأ سورة الكهف فى يوم الجمعة أضاء له ما بين الجمعتين»، والأحاديث على فضل الصلاة عليه يوم الجمعة وليلتها كثيرة منها، ما رواه أبو داود بسند صحيح من قوله ﷺ: «إن من أفضل أيامكم يوم الجمعة فأكثروا من الصلاة على فيه فإن صلاتكم معروضة على»، وروى البيهقى، بسند جيد.

«أكثروا من الصلاة على ليلة الجمعة، ويوم الجمعة فمن صلى على صلاة صلى الله عليه بها عشراء»، وإنما طلب قراءة سورة الكهف في نهار الجمعة طلباً حيثما لما فيها من ذكر أهل القيامة الوارد، أن قيامها في يوم الجمعة، وورد أن من داوم على العشر آيات من أولها، أمن من الدجال، والمراد بالإضاءة في الحديث المتقدم: الغفران كما في روایة أو كثرة الشواب في يوم القيمة، والمراد باليت العتيق: البت المعمور لاستواء الناس بالنسبة إليه، فإن أريد به الكعبة، لزم كثرة نور بعيد عنه على نور القريب، ولا مانع منه، أو يحمل على اختلاف الكيفية كما في درجات الجمعة، أو على مجرد الترغيب..، (ويكش) الشخص (في يومها) من (الدعاء رجاء) أن يوافق (ساعة الإجابة) لما رواه الشيخان، من قوله ﷺ: «إن يوم الجمعة فيه ساعة لا يوافقها عبد يسأل الله شيئاً إلا أعطاه».

(وهي ما بين جلوس الإمام على المنبر) وتستمر (إلى الصلاة) ذكره النبوى في الروضة، والمجموع، فقد ثبت في صحيح مسلم عن أبي موسى الأشعري، قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «هي ما بين أن يجلس الإمام إلى أن تقضى الصلاة، أي

يفرغ منها»، والمراد: أنها لا تخرج عن هذا الوقت بل هي منحصرة فيه، وليس المراد، أن هذا الزمن يكون كله وقتاً لهذه الساعة، ولذلك أشار بيده يقللها، نقله النسوي عن القاضي عياض، وقال: هو الصحيح، وقد ورد تعينها أيضاً في حديث «يوم الجمعة فيه ثنتا عشرة، فالتمسوها آخر ساعة بعد العصر».

قال في شرح المذهب بعد ذكر الحديثين وغيرهما: يحتمل أنها متقللة تكون في بعض الأيام في وقت، وفي بعضها في وقت آخر كما هو المختار في ليلة القدر، وفي هذا أشار إلى الجمع بين الحديثين.

\* \* \*

## باب صلاة العيددين

عيد الفطر، وعيد الأضحى وما يتعلّق بها من الخطبتين بعد صلاتهما، والأصل فيها الأخبار الآتية، والعيد منشق من العود لتكرره كل عام.

(وهي)، أي صلاة العيددين (سنة) مؤكدة لمواظبة النبي ﷺ عليها؛ لأنها ذات ركوع وسجود لا أذان لها كصلاة الاستسقاء وحملوا نقل المزنى عن الشافعى، أن من وجب عليه حضور الجمعة، وجب عليه حضور العيددين على التأكيد، (ويندب لها)، أي لصلاة العيددين.

(الجماعة)، أي يسن أن تصلى جماعة بالإجماع اقتداء به ﷺ حيث فعلها كذلك إلا لحاج بمعنى، فلا تطلب الجماعة لاشتغاله بأعمال التحلل والتوجه إلى مكة لطوف الإفاضة عن إقامة الجمعة، (وقتها) المحدود لها (من) ابتداء (طلوع الشمس)؛ لأنه به يخرج وقت الصبح.

(ويندب) أن تكون الصلاة مبتدأة (من ارتفاعها قدر رمح) للاتباع وللخروج من الخلاف ويستمر وقتها الأداء (إلى الزوال)؛ لأن مبني المواقف على أنه إذا دخل وقت، وصلاة، خرج وقت التي قبلها، وبالزوال يدخل وقت الظهر وينخرج وقت صلاة العيد، كما أن صلاة الفجر يخرج وقتها بطلوع الشمس، ويدخل وقت صلاة العيد، فلو فعلت قبل الارتفاع كره، كما قاله ابن الصياغ، وغيره.

(وفعلها في المسجد أفضل) من فعلها في غيره لشرفه إن اتبع واحتفل الناس (فإن ضاق) عن اجتماع الناس فيه (فالصحراء أفضل) منه لأن النبي ﷺ صلّى العيد في الصحراء لضيق مسجده وللتثويش بسبب الزحام، وإذا وجد مطر، أو نحوه، وضاقت المسجد صلّى الإمام فيه، واستخلف من يصلّى بباقي الناس بموضع آخر.

(ويندب) الشخص (أن لا يأكل) شيئاً (في) عيد (الأضحى حتى يصلّى) صلاته للاتباع، رواه ابن حبان وغيره، وصححوه، وحكمته امتياز يوم العيد، عما قبله بالمبادرة بالأكل أو تأخيره.

(و) يندب (أن يأكل في) عيد (الفطر قبل الصلاة)، أي قبل صلاته (فترات) ثلاثة أو أكثر، والوتر فيها مطلوب للاتباع أيضاً، لما مر قبل من الحكمة، وهو مفعول به لقوله: يأكل منصوب بالكسرة.

(و) يندب أن (يقتسل بعد) طلوع (الفجر وإن لم يصل) لما مر في الجمعة من الاجتماع وللزينة (ويجوز) أن يكون الغسل واقعاً (من نصف الليل) وهو المعتمد، وما جرى عليه من البعدية ضعيف؛ لأن أهل القرى الذين يسمعون النداء يذكرون لصلاة العيددين من قراهم، فلو امتنع الغسل قبل الفجر لشق عليهم.

(و) يندب أن (يتطيب) بأن يستعمل الطيب، بأى نوع كان من أنواعه، وهو مقيد بغير المحرم وغير المحددة، وسواء في ذلك الحاضر لصلاته وغيره، وكذلك يقال في قوله: (و) أن (يلبس أحسن ثيابه)؛ لأنه يوم سرور وزينة، ولا يختص بذلك من يحضر الصلاة، وأفضلها البيض إلا أن يكون غيرها أحسن فهو أفضل منها إلا في الجمعة؛ القصد هنا إظهار النعم، وثم إظهار التواضع.

(ويندب حضور الصبيان) لصلاة العيددين (بزيتهم) ولو بحل الذهاب والفضة، فلا يمنعون منه في مثل هذا اليوم، وأما في غير هذا اليوم ففي تخليةهم بالذهب والفضة وإلباسهم الحرير، ثلاثة أوجه: أصحها الجواز.

(و) حضور (من لا تستهى) من النساء الشواب وذوات الهيبات، ولكن يكون حضورها لصلاة العيد حاصلاً (بغير طيب)، أى بغير تطيب؛ لأن ذلك يدعوه إلى الميل إليها.

(ولا) تخرج (بزينة) كثياب مزخرفة وحلي، بل تخرج في ثياب بذلة مع خصوص وانكسار، وتواضع (ويكره) الحضور المذكور (المشتاهة) من النساء كذوات الهيبات وصاحبة الحمال لخوف الفتنة بها.

(و) يسن لمصلى العيد أن (يذكر بعد الفجر)، أى يخرج عقبه ليأخذ مجلسه وينتظر الصلاة (و) يسن أن يكون في حال ذهابه إليها (ماشياً)؛ لأنه فَلَمْ يَرَكِبْ ما ركب في عيد، ولا جنازة قط، فإن عجز فلا بأس بالركوب (و) يسن أن (يرجع في غير طريقه) التي دخل المسجد منها إن شاء ماشياً أو راكباً.

(و) يسن أن (يتأنى الإمام) عن الحضور في المسجد إلى وقت الصلاة للاتباع رواه الشيخان (و) يسن أن (ينادى لها)، أى لصلاة العيددين (و) ينادي (للكسوف وللاستسقاء) فيقال في صيغة النداء (الصلاحة جامعة) برفع الجزأين ونصبهما، ورفع الأول، ونصب الثاني، وبالعكس فرفعهما على أن الأول مبتدأ، والثاني خبره، ونصبهما على الإغراء في الأول، وعلى الحال في الثاني، ورفع الأول على الابتداء، والخبر

محذوف، ونصب الثاني على الحال، والتقدير الصلاة افعلوها حال كونها جامعة، ونصب الأول على الإغراء، ورفع الثاني على أنه خبر لمحذوف، والتقدير، الزموا صلاة هي جامعة روى الشیخان، عن عمرو بن العاص قال: لما خسفت الشمس على عهده بِكَلَّ نودى بالصلاحة جامعة وقيس عليها غيرها في العيدین والاستسقاء.

(وهي)، أي صلاة العيدین الفطر والأضحی (ركعتان) وحكم هذه الصلاة حكم غيرها في الأركان والشروط، والسنن والأکمل زيادة على الركعتين أن (يکبر) حال كونه رافعًا يديه (في) الرکعة (الأولی) وحال كون ذلك واقعًا (بعد) دعاء (الاستفتاح و) واقعًا (قبل التعوذ).

وقوله: (سبع تکبيرات) مفعول به لقول يکبر (و) يکبر (في) الرکعة (الثانية قبل التعوذ) أيضًا (خمساً)، أي خمس تکبيرات فحذف المضاف إليه تحفیضاً، وأتى بالتنوين عوضًا عنه، وذلك للاتباع رواه الترمذی، وحسنه.

وقوله: (غير تکبیرة القيام) صفة لخمساً، أي خمس تکبيرات مغايرة لتکبیرة القيام غير لا تعرف بالإضافة، وكان على المصنف أن يصف السبع في الرکعة الأولى بكونها غير تکبیرة الإحرام، والظاهر أنه إنما ترك ذلك هناك؛ لأن تکبیرة الإحرام لا يتوهם دخولها في السبع؛ لأنها فرض ورکن توقف صحة الصلاة عليها، ولا كذلك التکبيرات السبع، فإنها سنة لا تتوقف صحة الصلاة عليها بخلاف التکبيرات الخمس في الرکعة الثانية، فإنها لما كانت سنة كتکبیرة القيام أو بما يتوهם دخول تکبیرة القيام في الخمسة لاتحاد الجنس، ولذلك نص المصنف على وصف الخمس في الثانية بكونها مغايرة لتکبیرة القيام ففي كلامه الحذف من الأول للدلالة الثاني عليه.

ولو قيد في السبع بالوصف لما احتاج إلى التقييد في الثانية حملاً للثانية على الأول وهذا هو الأوفق ببراعة علم المعانی؛ لأن الحذف من الثاني للدلالة الأول عليه أولى من الحذف من الأول للدلالة الثاني عليه، والله أعلم.

(و) يندب أن (يرفع) المکبر (فيها)، أي التکبيرات الخمس (العيدین) حين يأتي بها قياسًا على تکبیرة الإحرام والركوع والرفع منه، وعند إرادة القيام من التشهد الأول لا غير.

(و) يسن أن (يذكر الله تعالى بينهن)، أي بين كل تکبیرتين بأن يقول: «سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أکبر»، وهي الباقيات الصالحات، في قول ابن عباس وجماعه، وهي لائقة بال الحال.

(و) يسن أن (يضع) المصلى صلاة العيد في حال الإتيان بالتكبير المذكور اليد (اليمني على) اليد (اليسرى) بين كل تكبيرتين أيضاً (ولو ترك) المصلى المذكور (التكبير) كله (أو زاد فيه) تكبيرة، وأشار إلى جواب «لو» بقوله: (لم يسجد للسهو) سواء زاده عمداً أو سهواً، أو تركه كذلك (ولو نسيه)، أى نسى المصلى التكبير (وشرع في التعوذ فات) التكبير لفوات حمله والنسيان ليس بقييد.

(و) يسن أن (يقرأ في) الركعة (الأولى) سورة (ق وفى) الركعة (الثانية) سورة (اقربت وإن شاء قرأ) في الركعة الأولى (بسبع) اسم ربك الأعلى إلى آخرها (و) في الثانية سورة (هل أتاك حديث الغاشية) جهراً في الجميع للاتباع، رواه مسلم.

(ثم) يسن أن (يخطب) الإمام (بعدها)، أى بعد الصلاة المذكورة خطبتيين (كـ) خطبتي (الجمعة) في الأركان لا في الشروط لما روى الشيخان عن ابن عمر، أن النبي ﷺ، وأبا بكر، وعمر كانوا يصلون العيدين قبل الخطبة، فلو قدم الخطبة قال في الروضة: الصواب، أنه لا يعتد بها، وهو ظاهر نصه في الأم كالسنة الراتبة بعد الفريضة إذا قدمت، وإنما تسن الخطبة لجماعة لا لمنفرد وكونهما اثنين مقيس على خطبة الجمعة.

(ويفتح) الخطبة (الأولى) ندبًا (بتسع تكبيرات و) يفتح الخطبة (الثانية بسبعين) من التكبيرات ولاء إفراد في الجميع، وقد حذف المصنف تكبيرات من الثانية اختصاراً للدلالة ما قبله عليه، وهو الموافق لما هو الفصح من أن الحذف إنما يكون من الثاني لدلالة الأول عليه كما مرت الإشارة إليه.

نص على سنية هذه التكبيرات في الأولى، وفي الثانية الشافعى رضى الله عنه واتفق عليه الأصحاب، ولو أدخل بين هذه التكبيرات الحمد والتهليل جاز كما تقدم في تكبيرات الصلاة في الركعة الأولى والثانية كان يقول: «سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر»، وهذه التكبيرات ليست من الخطبة بل مقدمة لها والتغيير بالافتتاح في قولهم: يفتح الأولى، والثانية بكل من التكبيرات لا ينافيها؛ لأن افتتاح الشيء قد يكون بعض مقدماته التي ليست منه.

(ولو خطب قاعداً جاز)؛ لأن الخطبتيين هنا ستان كصلاة النفل، والنفل يصح من قعود (والتكبير) المسنون في العيدين قسمان أحدهما تكبير (مرسل و) ثانيهما تكبير (مقيد فـ) لتكييراً (لمرسل) هو (ما لا يتقييد بحال) من الأحوال، ولا يوقت من الأوقات (بل) يوجد (في المساجد والمنازل) جمـ منزل مكان السكنى (والطرق) والأسواق وغير ذلك.

(ويسن) هذا التكبير (من) انتهاء (غروب الشمس ليلى العيددين)، أى عيد الفطر، وعيد الأضحى ويستمر (إلى أن يحرم الإمام بصلوة العيد) ودليله فى الأول، قوله تعالى: ﴿وَلَا تَكُمُوا الْعِدَة﴾ [البقرة: ١٨٥]، أى عدة رمضان، ﴿وَلَا تَكُبُرُوا اللَّهَ﴾، أى عند إكمالها، وفي الثانية القياس على الأول، ويسن رفع الصوت بالتكبير لإظهار شعار العيد.

(و) التكبير (المقييد) وهو ما يؤتى به (عقب) هو لغة فى عقب، أى أثر (الصلوات) الخمس وغيرها من صلاة النافلة (ويسن) هذا القسم، وهو التكبير المقييد (فى) عيد (النحر فقط) لا فى غيره وابتداؤه (من صلاة الظهر) يوم (النحر) ويستمر (إلى صلاة صبح آخر) أيام (التشريق) و ذلك اليوم (هو رابع العيد) لا فرق فى سن هذا التكبير بين الحاج، وغيره، أما الحاج فبالاتفاق، فلا خلاف فيه كما قاله فى المجموع؛ لأنه وظيفة الحاج فى هذا اليوم وشعارهم قبل ذلك التلبية، ولا يقطعنها إلا إذا شرعوا فى رمى حمرة العقبة، وذلك إنما يكون بعد طلوع الشمس من يوم النحر.

وأول فريضة تلقاهم بعد ذلك الظهر، وآخر صلاة يصلونها. يعنى صلاة الصبح فى اليوم الأخير من أيام التشريق؛ لأن السنة لهم أن يرموا فى اليوم الثالث بعد الزوال وهم ركبان، ولا يصلون الظهر. يعنى، وإنما يصلونها بعد نفرهم منها.

وأما غير الحاج فعلى الأصح فى المجموع، والأظهر فى المنهاج: أنه يتبدئ فى التكبير من ظهر يوم النحر ومقابل هذا أنه يدخل وقته من صبح يوم عرفة، ويخرج بعصر آخر أيام التشريق، وعليه عمل الناس فى الأمصار واختاره ابن المنذر، والبيهقى وغيرهما من أئمة أصحابنا الجامعين بين الفقه، والحديث.

(يکبر) من هذا الوقت المتقدم الحاج وغيره فى هذه المدة رجالاً كان أو امرأة وهى تسر بقدر سماع نفسها مقیماً كان أو مسافراً، وسواء كان منفراً، أو فى جماعة (خلف) صلوات (الفرائض المؤادة) بلا خلاف وهى الواقعه فى الوقت.

(و) خلف صلوات الفرائض (المقضية) وهى الواقعه خارج الوقت، وقوله: (من المدة) متعلق بالمقضية، أى الفائته من هذه المدة، أى مدة التكبير وقضيت فيها (و) المقضية أيضًا من (قبلها)، أى مدة التكبير بأن فاتت قبل أيام العيد وقضيت فى زمان مدة التكبير، وهو يوم العيد مع أيام التشريق ، فإنه يكبر حينئذ لوجود داعى التكبير، وهو الأيام المذكورة.

وخرج عن ذلك صورة واحدة، فلا تكبير فيها، وهي ما إذا فاتت في زمن التكبير، ولم تقض فيه كما سيأتي التصریح في كلام المصنف.

(و) يكبر الشخص خلف الصلاة (المندورة و) خلف صلاة (الجنازة و) خلف (النواfal) من الصلوات؛ أما المندورة فلأنه يسلك فيها مسلك واجب الشرع، وأما بعد الجنازة؛ فلأنها أكد من النافلة، فلذلك قدمها على النافلة، وبعضهم منع التكبير في النافلة، قال: لأنها مبنية على التخفيف، وهذا المع منوع؛ لأن التكبير ليس في نفسها حتى يطول التفل به، قوله: خلف النوافال، أى المفعولة في وقت التكبير فأشبهاه الفريضة.

وقد فرع المصنف على قوله: الم قضية من المدة، فقال: (فلو قضى) صلوات (فوائت المدة) التي فاتت في زمن التكبير (بعدها) يعني قضاها بعد مدة التكبير فحيثند (ليكبر)، لأنه قد فات بفوارات وقته وهو معلوم؛ لأن التكبير شعار هذه الأيام، وقد مضت فلا يفعل التكبير المشروع في غير هذه الأيام.

(وصيغته)، أى صيغة التكبير المستحبة والمألوفة (الله أكبر الله أكبر الله أكبر) وقد أحمل المصنف بعضها، وهو التعليل بعد التكبير بأن يقول: «لا إله إلا الله والله أكبر والله الحمد»، (إإن زاد) على ذلك (ما اعتاده الناس فـ) هو (حسن وهو) أى: الذي اعتاده الناس (أكبر كبيراً) ويستمر قائلاً ذلك. (إلى آخره)، أى إلى آخر تلك الزيادة، وهي «والحمد لله كثيراً وسبحان الله بكرة وأصيلاً لا إله إلا الله ولا نعبد إلا إياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون لا إله إلا الله وحده صدق وعده ونصر عبده وأعز جنده وهزم الأحزاب وحده لا إله إلا الله والله أكبر».

قال في المجموع: واحتتجوا له بأن النبي ﷺ قاله على الصفا ومعنى بكرة وأصيلاً أول النهار وآخره، وقيل: الأصيل ما بين العصر والمغرب (ولو رأى)، أى الشخص (في) عشر ذي الحجة شيئاً (من الأنعام) كإبل وبقر وغنم فالرؤبة بصرية، والهمزة من الأنعام مفتوحة لا مكسورة.

(فليكبّر) حيثند تعظيمًا لخالقه؛ لأن برويتها يتذكر عظمته تعالى لإبراز هذا الشكل العظيم الصورة البديع الإتقان الذي لا يقدر عليه أحد من مخلوقاته فهو من تمام قدرته الثابتة له تعالى النافية لضدّها الذي هو ثابت لمخلوقاته.

ودليل هذا التكبير قوله تعالى: «وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَعْلُومَاتٍ عَلَى مَا رَزَقَهُمْ

من بهيمة الأنعام》 [الحج: ٢٨]، والأيام المعلومات هي عشر ذى الحجة الأول.

(تبنيه): ما يتعلق بهذا الباب التهنة بالعيد، وقد قال القمي: لم أر لأصحابنا كلاماً في التهنة بالعيد والأعوام والأشهر كما يفعله الناس لكن نقل الحافظ المنذري، عن الحافظ المقدسي، أنه أحب عن ذلك بأن الناس لم يزالوا مختلفين، والذى أداه أنه مباح لا سنة فيه، ولا بدعة، أهـ.

وأحاب عنه شيخ الإسلام حافظ عصره ابن حجر بعد إطلاعه على ذلك: بأنها مشروعة واحتاج له بأن البيهقي عقد له بآيا، فقال: باب ما روى في قول الناس بعضهم البعض في يوم العيد، تقبل الله منا ومنك، وساق ما ذكر من أخبار وأثار ضعيفة لكن مجموعها يحتاج به في مثل ذلك، ثم قال: ويحتاج لعموم ما يحدث من نعمة أو يندفع من نفقة مشروعة سجود الشكر والتعزية، وما في الصحيحين عن كعب بن مالك في قصة توبته لما تخلف من غزوة تبوك أنه لما بشر بقبوله، توبته، ومضى إلى النبي ﷺ قام إليه طلحة بن عبيد الله فهناه قاله صاحب النهاية، والله أعلم.

\* \* \*

## باب صلاة الكسوف

وهي شاملة للقمر بناء على أحد الإطلاقين، وهو أن الكسوف يقال للقمر كما يقال للشمس، والإطلاق الآخر، هو أن يقال: إن تغير القمر يسمى بالكسوف، وتغير الشمس يسمى بالكسوف، وهو الأشهر وعلى هذا فالمناسب للمصنف، أن يأتي في الترجمة بالثنية بأن يقول: باب صلاتي الكسوف والكسوف للشمس والقمر والأصل فيها الأخبار الآتية.

(هـ)، أي صلاة الكسوف الشاملة للقمر، كما علمت (سنة مؤكدة) لأخبار صححـة؛ ولأنها ذات ركوع وسجود لا أذان لها كصلاة الاستسقاء وحملوا قول الإمام الشافعـي في الأم: لا يجوز تركـها على كراحته لتأكـدـها ليوافقـ كلامـه في مواضعـ آخـرـ، والمـكرـه يوصـفـ بعدمـ الجـوازـ منـ جهةـ إـطـلاقـ الجـائزـ عـلـىـ مـسـتـوىـ الـطـرـفـينـ فـيـكـونـ معـنـىـ لا يـجـوزـ تـرـكـهاـ لـاـ يـأـجـ بلـ هـوـ مـكـروـهـ.

(ويـنـدـبـ لهاـ)، أي لـصـلاـةـ الـكـسـوفـ (الـجـمـاعـةـ) لما روـيـ الشـيخـانـ عنـ اـبـنـ عـبـاسـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـاـ، قالـ: «كـسـفتـ الشـمـسـ عـلـىـ عـهـدـ رـسـولـ اللـهـ ﷺـ فـصـلـىـ بـالـنـاسـ، وـقـامـ قـيـاماـ طـرـيـلاـ»ـ، الـحـدـيـثـ، وـسـنـ فعلـهاـ (فيـ الجـامـعـ) سـوـاءـ كـانـ مـسـجـداـ أوـ غـيرـهـ فـهـوـ أـعـمـ منـ الـمـسـجـدـ كـمـاـ هـوـ مـعـلـومـ إـلـاـ لـعـذرـ كـنـظـيرـهـ فـيـ الـعـيـدـ.

(وـيـنـدـبـ أـنـ (يـحـضـرـهـ)، أيـ هـذـهـ الصـلاـةـ (منـ لـاـ هـيـةـ لـهـ مـنـ النـسـاءـ) بـلـ يـحـضـرـ بـشـيـابـ بـذـلـكـ كـمـاـ تـقـدـمـ فـيـ صـلاـةـ الـعـيـدـ كـالـعـجـوزـ، وـنـحـوـهـ نـصـ عـلـيـهـ الشـافـعـيـ، وـقـدـ نـصـ عـلـيـهـ أـنـ ذـوـاتـ الـهـيـئـاتـ يـسـتـحـبـ لـهـنـ فـعـلـهـاـ فـيـ بـيـوـتـهـنـ.

(وـهـيـ)، أيـ صـلاـةـ الـكـسـوفـ بـالـمـعـنـىـ الشـامـلـ لـلـخـسـوفـ (رـكـعـانـ) لـكـنـهـ بـمـحـمـلـةـ فـلـذـلـكـ قـالـ: (وـأـقـلـهـ)، أيـ أـقـلـ صـلـاتـهـ (أـنـ يـحـرـمـ بـهـمـاـ فـيـقـرـأـ الفـاتـحةـ) بـعـدـ التـحرـمـ (ثـمـ يـرـكـعـ) مـنـ غـيرـ تـطـوـيلـ (ثـمـ يـرـفـعـ) رـأـسـهـ مـنـ الرـكـوعـ (فـيـقـرـأـ الفـاتـحةـ) أـيـضـاـ فـيـ هـذـاـ الـاعـدـالـ (ثـمـ يـرـكـعـ) ثـانـيـاـ مـنـ غـيرـ قـرـاءـةـ شـيـءـ بـعـدـ الفـاتـحةـ (ثـمـ يـرـفـعـ) رـأـسـهـ مـنـ الرـكـوعـ الثـانـيـ.

(فـيـطـمـنـ) مـعـدـلاـ (ثـمـ يـسـجـدـ سـجـدـتـيـنـ فـهـذـهـ رـكـعـةـ) وـاحـدـةـ مـنـ رـكـعـيـنـ (فـيـهـاـ)، أيـ فـيـ هـذـهـ رـكـعـةـ (قـيـامـانـ وـقـرـاعـتـانـ) لـلـفـاتـحةـ (وـرـكـوعـانـ) بـعـدـ قـرـاءـةـ الـفـاتـحةـ

(ثم يصلى) الركعة (الثانية) كذلك على هذا النسق، ثم إن المصنف مشى كغيره على أن هذا هو الأقل، وهو محمول على ما إذا شرع فيها بنية هذه الزيادة أو على أنها أقل الكمال، فلا ينافي أن الأقل ركعتان كستة الظهر.

ودليل كون الأقل: ركعتين، كستة الظهر، الإتباع، رواه أبو داود، ودليل ما قاله المصنف: الإتباع أيضاً، رواه الشيخان.

(ولا يجوز زيادة قيام و زيادة (ركوع لـ) أجل (قادى)، أى تأخر (الكسوف) واستمراره، وعدم انجاته (ولا يجوز النقص) عن هذه الكيفية بعد نيتها (لـ) أجل (تجلية)، أى انجلاء، وهو زوال التغیر (وأكملها)، أى صلاة الكسوف، أى من جهة التطويل في القراءة، والتسبیح في الرکوعين، والسجودين، إلا من جهة أن هناك أزيد من ركعتين؛ لأنها لم تقع إلا بهما، وإنما الأقل والأكمل من جهة هذه الزيادة والنقص عنها.

(أن يقرأ بعد الافتتاح) وهو وجهت وجهي إلخ (و) بعد (التعوذ و) بعد قراءة (الفاتحة و) سورة (البقرة في القيام الأول) الكائن بعد الفاتحة (و) يقرأ سورة (آل عمران) في القيام (الثاني) الكائن بعد الرکوع الأول (و) يقرأ سورة (النساء في) في القيام (الثالث) الكائن في أول الركعة الثانية (و) يقرأ سورة (المائدة في) القيام (الرابع) الكائن بعد الرکوع الثاني في الركعة الثانية (أو) يقرأ (نحو ذلك) من القرآن من السور الطويلة أو القصيرة ويكون بمقدار السورة الطويلة.

وإعراب كلام المصنف أن تقول: وأكملها مبتدأ، وأن يقرأ في تأويل مصدر هو الخبر، قوله: بعد إلخ، ظرف متعلق يقرأ، قوله: البقرة مفعول به على تقدير مضاف كما علمت وكل ظرف من هذه الظروف المقدرة بعد الظرف الأول متعلق بالفعل، وهو يقرأ (ويسبح في الرکوع الأول بقدر مائة آية من البقرة و) يسبح (في) الرکوع (الثاني بقدر ثمانين آية و) يسبح (في) الرکوع (الثالث) من الركعة الثانية (بقدر سبعين) آية.

(و) يسبح (في) الرکوع (الرابع) من الركعة الثانية (بقدر حسین) آية، وكل ذلك على سبيل التقریب لعدم ورود تقدير في ذلك من الشارع، فقد روی الشیخان عن ابن عباس رضی الله عنهما، قال: «انخسفت الشمس على عهد رسول الله ﷺ فصلی بالناس وقام قياماً طويلاً، نحواً من سورة البقرة، ثم رکع رکوعاً طويلاً، ثم رفع فقام

..... كتاب الصلاة  
قياماً طويلاً، وهو دون القيام الأول، ثم سجد، ثم قام إلى الثانية، وفعل فيها نحو ما فعل في الأولى».

وقد نص الشافعى فى مواضع على أنه يقرأ فى القيام الثانى، وما بعده قدر مائتى آية، ومائة وخمسين آية، ومائة آية، كل ذلك من البقرة فقدر المائتين للثانى، وقدر المائة والخمسين للثالث، وقدر المائة للرابع.

وكذلك نص فى مواضع آخر على أنه يقرأ نحو آل عمران، ونحو النساء، ونحو المائدة، وقد أشار إلى هذا المصنف بقوله فيما تقدم أو نحو ذلك.

قال النووي: قال المحققون: ليس هذا اختلافاً بل تقريراً كما تقدم، (وباقيتها)، أى باقى هذه الصلاة من الاعتدال، والجلوس بين السجدين، وهو مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على الياء، والهاء مضارف إليه والخبر، قوله: (كغيرها)، أى كغير صلاة الكسوف حال كون ذلك الغير كائناً (من الصلوات) فلا يطيل ذلك الباقي، وقيل: يطيل في الجلوس بين السجدين لثبوت التطويل فيه.

(ثم) بعد فراغه من الصلاة (يخطب) الإمام (خطبتين) ندباً (كـ) خطبتي (الجمعة) والأولى أن يقول: خطبتي عيد فيما مر من الأركان والشروط، ومن كونهما بعد الصلاة بخلاف خطبتي الجمعة، فإنهما قبل الصلاة أيضاً، وخطبنا الجمعة شرط في صحة صلاة الجمعة، وصلاة الكسوف تصح بدون الخطبة.

وبيات: بأن التشيه راجح للشروط والأركان، لا للصلاه قبلأً أو بعدأً (فإن لم يصل)، أى الإمام أو لم يصل أحد، وهو معلوم من سياق الكلام (حتى تجلى الجميع)، أى جميع القرص للشمس أو للقمر؛ لأن المقصود بالصلاه، وليس المراد بالجميع الشمس، والقمر، كما وقع في عبارة بعضهم إلا أن يحمل كلامه على أن المراد بالجميع الشمس في الكسوف، وجميع القمر في الحسوف، وتكون الواو في كلامه بمعنى «أو».

(أو) لم يصل حتى (غابت) الشمس حال كونها (كاسفة)، أى متغيرة (أو) لم يصل للخصوص (حتى طلعت الشمس و) الحال أن (القمر خاسف)، أى متغير وجواب الشرط في المعطوف، والمعطوف عليه قوله: (لم يصل)، أى لا تشرع الصلاة حينئذ، لعدم الانتفاع بضوء القمر في صورة طلوع الشمس، ولعدم الانتفاع بالشمس إذا غربت في صورة كسوفها، بخلاف ما إذا غرب القمر كاسفاً، وبخلاف ما إذا طلع الفجر

والقمر كاسف، فإنه يصلى حينئذ للارتفاع بضوء القمر، ولبقاء سلطنته في الغروب.

(ولو أحرم) المصلى للكسوف (فتحت الشمس) يعني حصل لها الانجلاء، وزال التغیر عنها، وذلك بتجلی الله علينا بططفه، وإحسانه، وبسبب ذلنا، وانكسارنا والتجائنا إليه أذهبه الله وأجلالها سبحانه وتعالى بقدرته الباهرة.

(أو) أحرم (و) الحال أنها قد (غابت) حال كونها (كاسفة) وجواب «لو» الشرطية قوله: (أنتها)، أي الصلاة التي نواها في المعطوف، والمعطوف عليه، ولا يقطعها للانجلاء أو لغروبها كاسفة بل يتمها شكرًا لله تعالى، على ذلك، والله تعالى أعلم.

\* \* \*

## باب صلاة الاستسقاء

وهو لغة السقيا، وشرعًا: طلب سقيا العباد من الله تعالى عند حاجتهم إليها.  
(وهي)، أى صلاة الاستسقاء (سنة مؤكدة) ولو لمسافر ومفرد للاتباع، رواه  
الشيخان عن عبد الله بن زيد، قال: خرج علينا رسول الله ﷺ إلى المصلى فاستسقى  
واستقبل القبلة، وقلب رداءه، ثم صلى ركعتين.

(ويندب لها)، أى لهذه الصلاة (الجماعية) كغيرها (فإذا جدب الأرض)، أى  
أفحيطت، ولم يخرج منها نبات من عدم المطر (أو انقطعت المياه) أصلًا، ولم يوجد في  
الأرض ماء فكادت النفوس تموت عطشًا من عدم الماء.

(أو) لم تقطع لكتها (قلت) ولا تكفي الناس، أو ملحت بعد أن كانت حلوة،  
وبسبب ملوحة بعض المياه، هو أنه لما قتل قabil وهابيل ملحت المياه، إلا ما قل ونبت  
الشوك في الشجر بعد أن كان خالياً عنه، وهربت الوحش من الإنسان، وقالت: الذي  
يخون أخاه لا يؤمن.

وحواب «إذا» الشرطية، قوله: (وعظ الإمام الناس وأمرهم بالتوبة) من جميع  
الذنوب، والمعاصي وحيثند تتأكد التوبة، فلا ينافي أن التوبة واجبة في نفسها أمر الإمام  
بها أم لا.

وقد تكون سنة في صور فتحب بأمره فيها وذلك فيما إذا لم يكن عليه ذنب  
كالكافر إذا أسلم والصبي بلغ ومن تاب من ذنبه قبل أمر الإمام، فإن التوبة في حق  
هولاء سنة لعدم ذنب لهم، وتحب بأمر الإمام كما عملت، قاله شيخنا الباجوري، نقلًا  
عن العلامة الميداني، وفي التمثيل للتوبة المسنونة بتوبة هولاء الثلاثة نظر؛ لأنه لا ذنب  
عليهم حالاً فنى توبتهم حال الإسلام، ووقت البلوغ تحصيل للحاصل.

وكذلك من تاب من ذنبه قبل أمر الإمام، فال الأول التمثيل للتوبة المندوبة من  
المكرهات فليتأمل (و) أمرهم (بالصدقة)؛ لأن لذلك أثراً في إجابة الدعاء (و) أمرهم  
بمصالحة (الأعداء)، أى في عداوة لغير الله تعالى، وأما هي، فلا بأس بها؛ لأن هجر  
الفاسق مطلوب، ومصالحة الأعداء من جملة الخروج من المظالم، فلذلك اقتصر المصنف  
عليها.

(و) أمرهم (بصوم) ثلاثة أيام كل ذلك له أثر في إجابة الدعاء، وفي خبر حسنة الترمذى، «إن الصائم لا ترد دعوته»، (ثم) بعد هذا الوعظ، والأمر المذكور (يخرجون فى) اليوم (الرابع إلى الصحراء) بلا عنز حال كونهم (صياماً) فتكون أيام الصيام أربعة باليوم الرابع، ويجب تتابع الصوم؛ لأنه صار فرضاً عليهم بأمر الإمام كما قيد به ابن الرفعة، ولو صامها عن نذر، أو قضاء، أو كفارة كفى لحصول المقصود بذلك.

ويجب التبييت فإن تركه أثم، ولا يلزمه الإمساك؛ لأنه من خصائص رمضان ولا يجب قضاوه؛ لأنه لسبب، وقد زال، ولو نوى نهاراً، وقع نفلاً مطلقاً، ولو أمر الإمام، أولياء الصبيان المطيقين للصوم أن يأمرهم به، فالمتوجه الوجوب، ولا يجوز الفطر للمسافر عند العلامة الرملى، إلا إذا تضرر به؛ لأنه لا يقضى، وخالف ابن حجر في ذلك، ولو أمرهم الإمام بالصوم فسقوا قبله، أو في أثناءه لزمهم الشروع فيه في الأولى، وإقامه في الثانية؛ لأنه ربما كان سبباً للمزيد، ولا ينبغي لهم في حال خروجهم الترفة والتزين، وإنما يمشون بسکينة وحضور.

(وفي ثياب بذلك) بكسر الموحدة، وسكن الذال المعجمة، أى مهنة، وهى ما يلبس من الثياب وقت الخدمة، وهى لائقه بحالهم وهو يوم مسألة واستكانة، وبه فارق العيد كل ذلك للاتباع، رواه الترمذى، وقال: حسن صحيح.

(ويخرج) معهم (غير ذوات الهيئة من النساء) خرج بذلك ذوات الهيئة منهن، فإنهن لا يخرجن ظاهره أن الشواب غير ذوات الهيئة يخرجن مع أن الشواب مطلقاً لا يخرجن فقوله: غير ذوات الهيئة من النساء مقصور على العجائز غير ذوات الهيئة ويكون قوله: والعجائز مكرراً مع هذا.

(و) يخرج معهم (البهائم والشيوخ)؛ لأن البهائم مسترزقون، والشيخ أرق قلباً من غيرهم، ولخبر «هل ترزقون وتنصرتون إلا بضعفائكم»، رواه البخارى، ولما روى من قوله ﷺ: «لولا شباب خشع وبهائم رتع وشيوخ ركع وأطفال رضع لصب عليكم العذاب صباً»، رواه البيهقي، وقال: إسناده ليس بقوى، وروى الحاكم، وقال: صحيح الإسناد، أنه قال ﷺ: «خرج نبى من الأنبياء يستسقى فإذا هو بنملة رافعة بعض قوائمها إلى السماء فقال: ارجعوا فقد استحجب لكم من أجل شأن النملة».

(و) يخرج معهم (العجائز)، أى غير ذوات الهيئة كما علم مما مر آنفاً، وقد علمت أنه مكرر مع ما قبله (و) يخرج (معهم الأطفال) الرضع (والصفار غير الأطفال

**والصلحاء وأقارب النبي ﷺ**، أى المسؤولون إليه؛ لأنهم في غاية البركة من حيث نسبتهم إلى رسول الله ﷺ وقد استشفع عمر بالعباس، رضي الله عنهما، (ويستسقون)، أى القوم (بهم)، أى من ذكر من الشيوخ، ومن بعدهم، أى يطلبون السقيا من الله ببركتهم ويستشفعون بهم (ويذكر كل)، أى كل واحد من ذكر فحذف المضاف إليه، وعرض عنه التنوين اللاحق لكل كما هو معروف في محله.

قوله: (في نفسه) متعلق بذكره، قوله: (صالح عمله) من إضافة الصفة للموصوف، أى عمله الصالح كما في حديث الغار الذي انطبق على أهله، وشرعوا يستشفعون بأعمالهم الصالحة حتى فرج الله عليهم، وانكشف عنهم الغار ببركة أعمالهم الصالحة وقصته مشهورة، وهي في الصحيحين.

(وإن خرج أهل الذمة) معهم للاستسقاء (لم يمنعوا)؛ لأنهم مسترزقون وفضل الله واسع، وقد تجيزهم استدراجاً لهم، وفي الروضة عن النص كراحته؛ لأنهم ربما كانوا سبباً للقطط لأنهم ملعونون، ويكره أمرهم بالخروج كما نص عليه في الأم (لكن) إذا خرحا (لا يختلطون بنا) في مصلاناً بل يتميزون عنا في مكان، لذلك إذ قد يحل بهم عذاب بكفرهم فيصيّنا، قال تعالى: ﴿وَاتَّقُوا فِتْنَةً لَا تَصِينُ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً﴾ [الأنفال: ٢٥].

(وهي)، أى صلاة الاستسقاء (ركعتان كالعيد)، أى كصلاته في كونها ركعتين، وفي التكبير في الركعة الأولى سبعاً، وفي الثانية خمساً، وفي الجهر بالقراءة (ثم) بعد الصلاة (يخطب) الإمام لهم (خطيبين كـخطبتي العيد) في أنها تكون بعد الصلاة وإن جاز تقديم خطبة الاستسقاء على الصلاة دون خطبة العيد، وفي الأركان، وفي السنّة، ثم استدرك على هذا التشبيه فقال: (إلا أنه يفتحهما)، أى خطبتي الاستسقاء (بالاستغفار بدل التكبير) فيستغفر في ابتداء الخطبة الأولى تسعاً، وفي الثانية سبعاً ولاء للتابع، رواه الترمذى، وقال: حسن صحيح.

(ويكثر فيهما)، أى في الخطبين (من الاستغفار) وصيغته في ابتداء الخطبة، هي قوله: «استغفر الله العظيم الذى لا إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه»، يقول ذلك: بدل كل تكبير (ويكثر من الصلاة) على رسول الله ﷺ (و) يكثر من (الدعاء ومن) قوله تعالى: ﴿أَسْتَغْفِرُوكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَارًا يُرْسِلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مَدَارًا وَيَعْدُكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَيْنَ وَيَجْعَلُ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلُ لَكُمْ نَهَارًا﴾ [نوح: ١٠-١٢].

(و) يسن أن (يستقبل) الإمام (القبلة في أثناء الخطبة الثانية)، أى من نحو ثلثها، وهذا مراد المنهاج بقوله: بعد صدر الخطبة الثانية (ويحول) الإمام (رداهه بأن يجعل يمين رداهه يساره) وعكسه، ويحسن التكيس بأن يجعل أعلىه أسفله، وذلك للاتباع في الأول رواه أبو داود وغيره، ولهمه ﷺ بالثانى فيه فإنه استسقى وعليه حمصة سوداء فأراد أن يأخذ بأسفلها فيجعله أعلىها، فلما ثقلت عليه قلبها على عاتقه ويحصلان معًا يجعل الطرف الأسفلي الذي على شقه الأيسر على عاتقه الأيمن والطرف الأسفلي الذي على شقه الأيمن على عاتقه الأيسر، والحكمة فيها التفاؤل بتغير الحال إلى الخصب والسرعة.

(و) يسن أن (يبالغ في الدعاء سرًا وجهرًا) قال تعالى: «ادعوا ربكم تضرعًا وخفيه» [الأعراف: ٥٥]، ويرفع الحاضرون أيديهم في الدعاء مشيرين بظهور أكفهم إلى السماء، للاتباع، رواه مسلم ، وبقية الدعاء الوارد «اللهم اسكننا غيثاً هنيئاً مريئاً سحا عاماً غدقنا طبقاً مجللاً دائمًا إلى يوم الدين، اللهم اسكننا الغيث، ولا تجعلنا من القانطين، اللهم إن بالعباد والبلاد من الجهد والجوع والضنك ما لا نشكوا إلا إليك اللهم أنت لنا الزرع وأدر لنا الضرع، وأنزل علينا من بركات السماء وأنبت لنا من بركات الأرض واكشف عننا من البلاء ما لا يكشفه غيرك».

والحكمة فيه: أن القصد رفع البلاء (فإن صلوا ولم يسقوا أعادوها)، أى الصلاة، وتكرر حتى يسقوا (وإن تأهبا)، أى تهيؤوا واجتمعوا (فسقوا قبل الصلاة صلوا) صلاته (شكراً لله) تعالى، ودعوا الله تعالى (وسألوا الزيادة) قال تعالى: «لئن شكرتم لأزيدنكم» [إبراهيم: ٧]، ويندب لأهل (الخصب) والخير (أن يدعوا لأهل الجدب)، أى الذين أصابهم الفحش (خلف الصلوات) وهذا هو الوسط فيها، وأدنى الدعاء، وأعلى منها يحصل بما تقدم من صلاة الركعتين مع الخطيبين، والدعاء والاستغفار.

(ويندب) للشخص (أن يكشف بعض بدنـه) غير عورته (لصيـه أول مطر يقع في السنة) لما روى مسلم عن أنس، قال: أصابنا مطر ونحن مع رسول الله ﷺ فحسـر رسول الله ﷺ ثوبـه حتى أصابـه المـطر، فقلـنا: يـار رسول الله لم صـنعت هـذا، فـقال: «لـأنـه حـديث عـهد بـريـه»، أـى بـتكـونـه وـتنـزـيلـه.

(و) يـسن أن (يسـبع لـلـرـعد)، أـى عـنـه (و) عـند (الـبرـق) رـوى مـالـك فـى المـوطـأ

عن عبد الله بن الزبير أنه كان إذا سمع الرعد ترك الحديث وقال: «سبحان الذي يسبح الرعد بمحمه والملائكة من خيفته»، وقياس بالرعد البرق، ويقال عنده: «سبحان من يريكم البرق خوفاً وطبعاً».

(وإذا كثر المطر وخشي ضرره)، أى خيف من كثرة الضرر، أى كهدم البيوت وغرق الأرض (دعا) الإمام ومن معه (برفعه)، أى المطر بأى دعاء كان الأولى أن يدعوه بما ورد في السنة، أى في الحديث وهو قوله ﷺ، (اللهم)، أى يا الله اجعل المطر نازلاً (حوالينا) هو مثنى مفرد حوال كما نقل عن الترمي في تحريره، ونقل عنه أيضاً أنه مفرد فيكون على صورة المثنى.

وقوله: (ولا علينا) تفسير للمراد بحالينا، أى لا يجعله نازلاً على الأبنية والدور واستمر ذاكراً هذا الدعاء (إلى آخره)، أى إلى آخر الدعاء الوارد وهو «اللهم على الظراب والأكام وبطون الأودية ومنابت الشجر»، رواه الشیخان، أى اجعل المطر في الأودية، والراعي لا في الأبنية ونحوها والأكام بالمد جمع أكم بضمتين جمع إكام بوزن كتاب جمع أكم بفتحتين جمع أكمة، وهي التل المرتفع من الأرض إذا لم يبلغ أن يكون جبلاً والظراب جمع طرب بفتح أوله وكسر ثانية جبل صغير.

\* \* \*

## كتاب الجنائز

بالفتح جمع جنازة، بالكسر والفتح اسم للميت في النعش، وقيل: بالفتح اسم للميت في النعش، وبالكسر اسم للنعش وعليه الميت، وقيل: بالعكس، وقيل: غير ذلك، من جزءه، أى ستره.

(يندب لكل أحد) من المكلفين (أن يكثُر ذكر الموت) لخبر «أكثروا من ذكر هازم اللذات»، يعني الموت، رواه الترمذى، وأبن حبان، والحاكم وصححاه زاد النسائى، فإنه ما ذكر فى كثير إلا قلل، ولا قليل إلا كثرة، أى كثير من الأهل والدنيا، وقليل من العمل، وهاذم بالمعجمة، أى قاطع (ومريض آكلا) بما ذكر، أى أشد طلبا به من غيره.

(و) يندب أن (يستعد) كل أحد (له)، أى للموت، وذلك إن لم يعلم أن عليه ذنبًا ووجوبًا إن علم أن عليه ذلك، والاستعداد التهيب، ومن ذلك بأن يبادر إلى التوبة لفلا يفجأه الموت المفوت لها، وفي نسخة بالتوبه كما هي عبارة المنهاج، وعليها فالجاري والمحروم متعلق بيسعد، أى بأن يتوب، ويرجع إلى الله ويرجع عن المظالم، ويقبل على الطاعات لما روى ابن ماجه، عن البراء بدموعه، وقال: «إخوانى مثل هذا فأعدوا»، أى تأهبوأ أو اخْتَنُوا له عدة.

(و) يندب أن (يعود) كل أحد (المريض ولو) كان المرض ناشئاً (من رمد)، أى من وجع العين، لما روى أبو داود بإسناد صحيح عن زيد بن أرقم، قال: عادنى رسول الله ﷺ من وجع كان بعيته.

(و) يندب أن (يعمم بها)، أى بهذه العيادة المفهومة من الفعل السابق على حد اعدلوا هو، أى العدل المفهوم من اعدلوا أقرب للتقوى، أى يسن للشخص أن يزور العدو والصديق وهذا هو معنى العموم ويحضر ذلك الله تعالى، يشاف عليها، وحيثئذ يدخل على عدوه السرور بهذه العيادة، ويمكن انقلاب العداوة صداقه بعد ذلك (فإن كان) المريض (ذمياً) ففيه تفصيل ذكره بقوله: (فإإن اقترنت به)، أى بهذا الذمى (قرابة) للمعید له.

(أو) اقترن به (جوار) بكسر الجيم، أى مجاورة له كأن يكون الذمى ساكناً بجواره، أى المعید له فجواب «إن» الثانية قوله: (ندبت عيادته) للقرابة أو للجوار (ولالا)، أى

وإن لم يقتنن به ما ذكر (أبيحات) تلك الزيادة، أى كانت مباحة للمعید لا ثواب فيها كما هو شأن الأشياء المباحة ففعلها وتركها سواء، أى لا ثواب فيه، وروى البخاري عن أنس، رضي الله عنه، قال: كان غلام يهودي يخدم النبي ﷺ فمرض فأتاه النبي ﷺ يعوده فقعد عند رأسه، فقال له النبي ﷺ: «أسلم» فنظر إلى أبيه، وهو عنده فقال: أطع أبا القاسم، فخرج النبي ﷺ وهو يقول: «الحمد لله الذي أنقذه من النار».

(ويکره إطالة القعود عنده)، أى عند المريض فينبغي لمن يزوره أن يخفف القعود عنده لما فيه من إضماره والتغنيف عليه، فربما أراد أن يفعل شيئاً فيستحب من الحال عند، فلا يتمكن من بعض أفعاله.

(وتندب)، أى العيادة أن تكون (غباء)، أى قتا وقتا لا على الدوام، وإن أورثت الكراهة في الشخص الزائر من المريض وأهله لحديث: «زر غبا تزدد حبا»، ول الحديث «أحبب حبيبك يوم ما»، أى وقتاً بعد الوقت فيكون معنى ما قبله «عسى أن يكون بغيضك يوماً ما»، أى فيكره تكره من شدة هذه المحبة، فتقلب المحبة عداوة وكراهة له بعد ثبوتها «وأبغض بغيضك يوماً ما غسى أن يكون حبيبك يوماً ما»، أى لا تكثر من الإساءة له عسى أن يكون حبيبك بعد ذلك ولا تكثر من محبة حبيبك عسى أن يكون بغيضك بعد ذلك، من كثرة المحاطة، والاجتماع وهذا قريب من الأول أو هو وإنما التغاير في اللفظ.

ثم استثنى المصنف من ندب الغب المتقدم قوله: (إلا لأقاربه)، أى المريض (ونحوهم)، أى نحو الأقارب (من يأنس) هو (بهم) من الأصدقاء (أو) كان الزائر من (يتبرك به) من أهل الصلاح (ف)- حينئذ تندب الزيارة لهم (في كل وقت) ولا كراهة في إطالة المكث عنده حينئذ (ما لم ينه) المريض عن الإطالة أو يعلم الزائر منه الكراهة، وإن كرحت، وإذا عاد شخص المريض (فإن طمع) الزائر (في حياته) بأن كان يرجى منه السلامة بسبب خفة المريض (دعا)، أى الزائر له، أى للمريض (وانصرف) فيقول في دعائه: «اللهم رب الناس أذهب البأس، اشف وانت الشافي لا شافي إلا أنت شفاء لا يغادر ألمًا ولا سقماً»، وروى أن جبريل أتى النبي ﷺ فقال: يا محمد أشتكىت، قال: نعم بسم الله أرقيك من كل شيء يؤذيك من شر كل نفس أو عين حاسدة الله يشفيك بسم الله أرقيك.

(وإلا)، أى وإن لم يطمع في حياته بأن ظهرت عليه علامات الموت (رغبة في

(التوبة) يتلطف بأن لا يزعجه (و) رغبة (في الوصية) بأن يقول له: عليك بالتوبة من جميع الذنوب حتى يعافيك الله تعالى، والتوبة سبب للشفاء، وعليك بالوصية، فإن الوصية تطيل العمر وينبغى للحى أن يوصى وأن يموت على وصية؛ لأنه ما من أحد إلا ويموت.

(وإن رآه)، أى رأى الزائر المريض حال كونه (منزولاً به)، أى الموت فالضمير المستتر هو نائب الفاعل والبارز المحروم عائد على المريض، والجار له متعلق باسم المفعول والمعنى، وإن رآه قد نزل وحل به الموت (أطمعه في رحمة الله)، أى ذكر له ما يجعله طامعاً في رحمته وسعة كرمه؛ لأنه لا ينبغي له تقديم الرجا على الخوف في هذه الحالة ويرجو من الله العفو عما مضى من الذنوب (وجهه) عطف على أطمعه، أى جعله موجهاً (إلى) جهة (القبلة) لقوله عليه السلام في حق البراء بن معمر حين أوصى أن يوجه إلى قبلة لما احتضر «أصاب الفطرة».

وقوله: (على جنبه) متعلق بمحذف حال من الضمير في وجهه، والتقدير وجهه إليها حال كونه موضوعاً على جنبه (الأيمن فإن تعذر) ذلك (ف) على جنبه (الأيسر) بضمجه (فإن تعذر) الإضجاج عليهما (ف) يستلقيه (على قفاه) ووجهه وأخمساه للقبلة بأن يرفع رأسه قليلاً والأحمسان هنا أسفل الرجلين وحقيقةهما المتخفض من أسفلهما (ولقنه)، أى ذكر عنده قول: (لا إله إلا الله ليس معها)، أى هذه الكلمة المشرفة (فيقولها) ويقول له ذلك (بلا إلحاد)، أى لا يكثر له من ذلك لثلا يضره فيه كلم مما لا يليق (ولا يقل) له (قل) لا إله إلا الله (فإذا قالها) ونطق بها (ترك حتى يتكلم بغيرها) فتعاد عليه ثانية لأجل أن يكون آخر كلامه من الدنيا لا إله إلا الله، كما هو مصدق الحديث، وهو أن من كان آخر كلامه من الدنيا لا إله إلا الله دخل الجنة، أى مع الفائزين.

ودليل سنية التلقين المذكور: ما رواه مسلم عن أبي سعيد الخدري، رضي الله عنه، قال: لقنا موتاكم لا إله إلا الله.

(و) يندب (أن يكون الملقن له) هذه الكلمة (غير متهم يارث) منه ( وعداؤه) بينه وبين ذلك المريض، فإذا كان كذلك فيتأذى المريض منه، فلا يلقنه، وإذا اجتمع الورثة، ولم يحضر معهم غيرهم لقنه أشففهم عليه (فإذا مات)، أى خرجت روحه من جسده (ندب لأرفق محارمه تغميضه)، أى تغميض عينيه؛ لأن فتح بصره مزعج،

وروى مسلم أنه دخل على أبي سلمة، وقد شق بصره فأغمضه، ثم قال: «إن الروح إذا قبض تبعه البصر»، رواه الحاكم بإسناد صحيح، وشق بصره بفتح الشين، وضم الراء، أي شخص بفتح الشين والخاء.

(و) ندب (شد)، أي ربط (لحييه) وهو العظام المجتمعان على ذقه (بعصابة) عريضة تربط فوق رأسه لثلا يبقى فمه منفتحاً فتدخله الهوام، (و) يندب (تلين مفاصله) فيرد ساعده إلى عضده، وساقه إلى فخذه، وفخذنه إلى بطنه، ثم تند، وتلين أصابعه تسهيلاً لغسله وتكفيه، فإن في البدن بعد مفارقة روحه حرارة، فإذا لينت المفاصل حينئذ لانت، وإنما فلا يمكن تلينها بعد.

(و) ندب (نزع ثيابه) التي مات فيها؛ لأنها تسرع إليه الفساد ويتألف في نزعها (ثم يستر بثوب خفيف) ويجعل طرافاه تحت رأسه ورجليه لعلا ينكشف وخرج بالخفيف الثقيل فإنه يحميه فيغيره.

(و) يندب (أن يجعل على بطنه) شيء (نقيل) بغير مصحف كمراة ونحوها من أنواع الحديد لعلها يتتفتح، فإن لم يكن حديد فطين رطب وقدر ذلك، نحو عشرين درهماً، أما المصحف فيصان عنه احتراماً له.

(و) يندب (أن يبادر إلى قضاء دينه) إن تيسر، والدال من يبادر مفتوحة هذا إن لم يخف تغيره، وإنما فيحب أن يبادر إلى ذلك.

وقوله: (أو إبرائه)، أي إبراء صاحب الدين المت (منه)، أي من الدين إن لم يتيسر القضاء، فهو مصدر مضارف للمفعول بعد حذف الفاعل، أي يندب أحد الأمرين، إما المبادرة إلى القضاء بالشرط السابق، أو الإبراء كذلك.

(و) يندب أن يبادر (إلى تنفيذه)، أي إخراج (وصيته) وذلك إكراماً للديت، ولحشر «نفس المؤمن - أي روحه - معلقة - أي محبوسة - بدينه حتى يقضى عنه»، رواه الترمذى، وحسنه تعجيلاً للخير، لأجل الديت، وللموصى له.

(و) يندب أن يبادر (إلى تجهيزه)، أي الديت المسلم غير الشهيد (فإن مات)، أي ظن موته (فجأة ترك ليتيقن موته) بتغير الرائحة، ونحوها.

وقول المصنف: (وغسله) مبتدأ (وتكتفيه وحمله والصلاوة عليه ودفنه) كلها معطوفة على المبتدأ والخبر قوله: (فروض كفاية)، أي كل واحد من هذه المذكورات

فرض كفاية، فإذا فعله أحد المكلفين سقط المخرج عن الباقيين، وإن تكرر موته بعد حياته.

(فصل): في الغسل (ثم) بعد تحقق موته (يغسل) الميت، ولو جنباً وجوبًا لما روى الشيخان من قوله عليه السلام في الذي سقط عن بعيره: «غسلوه بماء وسدر»، والأمر للوجوب وهو على الكفاية.

قال النووي بإجماع المسلمين: وقد فصل المصنف بين كون الميت رجلاً أو غيره، فقال: (إذا كان) الميت (رجلاً فالأولى)، أى الأحق (بغسله)، أى الميت الرجل الرجال العصبات وهم (الأب ثم الجد) أبو الأب فيقدم على من بعده، وإن علا الجد (ثم الابن)، أى ابن الميت، فإنه مقدم على من بعده (ثم ابنه)، أى ابن الابن، وإن سفل فهو مقدم على من بعده (ثم الأخ) لأبرين، أو لأب بعد فقد ابن الابن (ثم ابنه)، أى ابن الأخ شقيقاً أو لأب.

(ثم) بعد فقده يقدم (العم) مطلقاً شقيقاً كان أو لأب (ثم) بعد فقده يقدم (ابنه)، أى ابن العم كذلك، أى ابن العم الشقيق، أو لأب وهذا الترتيب هنا حار (على ترتيب العصبات) في باب الإرث، أى فيقدم بعد ذلك عم الأب ثم بنوه، ثم عم الجد، ثم بنوه، فإن لم يكن عصبة من النسب قدم المحتق.

(ثم) بعد فقد هؤلاء العصبات من النسب والولاء يقدم في غسله (الرجال الأقارب) من ذوى الأرحام، أى فيقدم أبو الأم، ثم الأخ للأم، ثم العم للأم (ثم) بعد فقد ذوى الأرحام يقدم الرجال (الأجانب) وكلامه مبني على عدم انتظام بيت المال، وإلا فهو مقدم على ذوى الأرحام.

(ثم) بعد فقد الرجال الأجانب تقدم (الزوجة)، أى وإن نكحت غيره، بأن كانت حاملاً، وحال الموت وضعت وتزوجت عقب الوضع، وإن تعددت الزوجات أقرع بينهن عند التنازع لكن تقديمها لا على طريق الوجوب بل على طريق الأفضلية، فإنه يجوز أن تغسل امرأة زوجها، ولو بمحضرة الرجال العصبات، وغيرهم من باب أولى، وكذلك هو يغسلها، ولو بمحضرة النساء على التفصيل السابق.

(ثم) بعد فقدها، أى الزوجة يقدم في غسل الرجل (النساء المحارم) كبنته، وأخته، وأما بنت العم، فهي بالنسبة لابن عمها الميت كالأجنبية، فلا تغسله (وإن كان) الميت (امرأة غسلها النساء بالأقارب) وهي محارمها كالبنت، والأم، لا كبنة العم، فإن اجتمع أمرأان كل منهما ذات حرم فأولاهن من هى في محل العصوبة لو كانت

ذكرًا فتقدم العمة على الحالة وبعد النساء الأقارب ذوات الولاء، (ثم) بعدها (النساء الأجانب ثم) بعد فقدهن يقدم (الزوج) في غسل زوجته، وتقدم الكلام عليه، وهو أنه يجوز أن يغسلها، ولو بحضور محارمها، ولكن الأفضل تقديمهن عليه؛ لأن الإناث أبلق وأنسب بالأثنى من الرجل بالنسبة للأقارب، أو الزوج، وإن نكح الزوج بعد موتها اختها، أو أربعًا سواها، ويقدم الزوج على الرجال المحارم؛ لأنه ينظر ما لا ينظرون إليه منها.

(ثم) بعد فقد الزوج يقدم في غسل المرأة (الرجال المحارم) على الترتيب فيقدم الأب، ثم أبوه، ثم ابن، ثم ابنته إلخ، وخرج بالمحارم ما هو من الأقارب، وليس بمحرم لها فهو كالأجنبي (وإن كان) الميت (كافراً) مطلقاً ذمياً كان أو حريباً (فأرقابه الكفار أحق به) حوار (غسله) عملاً بقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا بَعْضُهُمْ أُولَئِكَ﴾ [الأనفال: ٧٣].

(ويتدب كون الغاسل أميناً) ليوثق به في تكميل غسله وغيره، فإن رأى خيراً سن ذكره ليكون ادعى لكترة المصلين، والدعاء، وخبر ابن حبان، والحاكم «اذكرروا محسن موتاكم وكفوا عن مساوיהם»، أو رأى ضده حرج ذكره؛ لأنه غيبة وللخبر المذكور إلا لمصلحة كبدعة غير ظاهرة فيذكره ليتزجر عنه الناس.

(و) وجب على الغاسل أن (يستر) عورة (الميت في) حال (الغسل و) سن أن (لا يحضر سوى)، أي غير (الغاسل و) أن لا يحضر سوى (معينه)، أي من يعين الغاسل فقط، أي بلا زيادة ويدخل الولي مع الغاسل والمعين فقد غسل النبي ﷺ على وأسامة بن زيد، والفضل بن عباس، والعباس واقف، ويستحب أن يغسل في قميص، ويدخل الغاسل يده في كمه، إن كان واسعاً، ويصب الماء من فرق القميص، ويعسل من تحته، فإن لم يكن كم القميص واسعاً فتق رؤوس الدخاريص، ويجب تغطية ما بين سرتنه وركبته باتفاق كما قاله في المجموع.

(و) سن أن (يبخرون من أول)، أي من ابتداء (غسله) ويكون ذلك مستمر (إلى آخره)، أي إلى فراغ غسله؛ لأنه ربما يظهر منه شيء كريه الرائحة فيتعطى ويستر بالبخور (وال الأولى) أن يكون غسله واقعاً (تحت سقف) لأنه؛ أستر نص عليه في الأم، ولا معنى لغسله تحت السماء، وما قيل به: فلا يحتاج به.

(و) الأولى أن يكون غسله (بماء بارد)؛ لأنه يشد ويقوى البدن بخلاف المسخن،

فإنه يرخيه (إلا حاجة) إلى الماء المسخن كإزالة وسخ، لا يزول إلا بالمسخن وبرد شديد؛ لأن الميت يتآذى مثل ما يتآذى به الحي، (ويحرم) على الغاسل أو غيره من معه (نظر عورته و) يحرم (مسها إلا بخرقة) ونحوها، فلا يجوز المس بغیر الحال لما في مسها بغیر حائل من هتك حرمه (ويندب أن لا ينظر) الغاسل من الميت (إلى غيرها) غير العورة.

(و) أن (لا يمسه)، أي غير العورة أيضاً لكن إن فعل ذلك لم يحرم، إذا كان بلا شهوة بل هو خلاف الأولى (إلا) مسها (بخرقة) فلا كراهة حينئذ.

(و) يندب أن (يخرج) الغاسل (ما) ثبت واستقر (في بطنه) حال كونه كائناً (من الفضلات)، أي الأوساخ الكائنة في مستقر الطعام والشراب بأن يتکئ الغاسل على بطنه بيده قليلاً، فإن فيه شيء خرج.

**(تبیہ فی کیفیۃ غسلہ):** السنة أن يمر يده اليسرى على بطنه إمراضاً بلغياً كما ذكر بعد أن يضع يده اليمنى على كتفه وابهame في نقرة قفاه لغلا ويميل رأسه ويستند ظهره إلى ركبته اليمنى، وفي خلال ذلك يكون عنده بحيرة فيها بخور، ويصب عليه المعين ماء كثيراً لغلا يظهر رائحة ما يخرج منه، ثم يرده إلى هیئت الاستلقاء ويلقيه على ظهره ورجلاه إلى القبلة، ويكون الموضع منحدراً بحيث يكون رأسه أعلى لينحدر عنه الماء.

(و) يندب أن (يستتجيه) إن لم يتحقق خروج شيء من دبره، وإلا وجب (و) يندب أن (يوضشه) كرضوء الحي ويميل رأسه عند المضمضة والاستنشاق لغلا يصل الماء إلى جوفه.

(و) أن (ينوى) الغاسل (غسله) خروجاً من خلاف من أوجبها عليه بناء على أنه غسل واجب، فيفتقر إلى النية كغسل الجنابة، وال الصحيح عدم الوجوب؛ لأن المقصود منه النظافة، وهي حاصلة بلا نية (و) أن (يفسّل) الغاسل (رأسه ولحيته وجسده بماء وسدر ثلاثاً)، أي يسن له أن يغسل كل من هذه المذكورات، ثلاث مرات (و) ينبغي للغاسل أن (يعهد كل مرة)، أي في كل مرة من مرات هذه الثلاث (إمراض اليد على البطن) حتى يخرج ما فيه كما تقدم، فإذا مار مصدر مضاد للمفعول بعد حذف الفاعل، والتقدير، ويعهد الغاسل في حال غسل الميت إمراض اليد على بطنه، أي يجعل يده ثم في كل مرة على بطنه، ويتکئ عليه حتى يخرج ما فيه كما مر آنفاً، لكن بالرفق بحيث لا يتآذى، وإذا كان هناك شعر متلبد من رأسه، أو لحيته سرحة يعشط واسع

الأسنان، ويرفق في ذلك حتى لا يتصرف منه شيء فإذا خرج بسبب ذلك شعر رده الغاسل وجعله في كفنه ليلافن معه.

(إذا لم يتنظر) الميت في هذه الثلاث (زاد) عليها وتستمر الزيادة إلى أن تصير (وتراً) كخامسة أو سابعة، ولو حصلت النظافة بالشفع سن الوتر، ولو حصل الإناء بالوتر، فلا يزداد بعده، وروى الشيخان أنه قال: لغاسلات أبنته زينب غسلنها ثلاثة أو خمساً وأكثر من ذلك إن رأين ذلك عاء وسدر واجعلن في الأخيرة كافور أو شيئاً [من]<sup>(١)</sup>، والمعنى أن احتجن إلى طلب الزيادة فزدن، والكاف من ذلك مكسورة خطاباً لأم عطية.

(و) سن أن ( يجعل في الماء قليل كافور و ) جعله (في) المرة ( الأخيرة أكد ) وإنما طلب وضع الكافور في الماء؛ لأن رائحته تمنع الهoram وحد القلة، هو أن لا يغير الماء، ولا يسلب الطهورية هذا كله على طريق التدب.

وأشار إلى الواجب في الغسل بقوله: (وواجبه)، أي واجب غسل الميت (تعيم البدن بالماء) إن لم يكن هناك بخاصة أو كانت النجاسة حكمية،قياساً على غسل الواجب في الحى، وإن كانت النجاسة عينية، أي محسوسة بالبصر، أو بالشم، أو بالطعم، فلابد من زوال عينها ومحاولة زوال أوصافها من طعم، أو لون، أو ريح، وقد مر هذا في باب غسل الحى، فلذلك تركه المصنف هنا اعتماداً على ما سبق.

(ثم) بعد فراغه من الغسل الواجب والمندوب (بنشف) جسده حتى لا يبقى فيه أثر البولولة، والرطوبة وهذا مستحب لا خلاف فيه بخلاف غسل الجنابة والوضوء حيث كرهوه هناك إذ الضرورة هنا دعت إلى التنضيف لثلا يفسد الكفن، لو لم ينشف، ولا ضرورة هناك بل في إبقاء أثر الماء من الوضوء، أو الغسل عبادة وطاعة والتبرى منها مكرر و كما تقدم هناك (إذ خرج منه شيء)، أي من الميت (بعد غسله كفاه) عن إعادة الغسل (غسل) ذلك (المحل) الذى اتصلت به النجاسة المذكورة من البدن، كما لو وقعت عليه بخاصة أجنبية وسواء كفن، أو لم يكفن، ولا يجب وضوء، ولا غسل، وإن خرج من أحد السبيلين.

(فصل: في بيان الكفن)، (ثم) بعد فراغ غسله (يُكفن) الميت وجواباً على طريق فرض الكفاية.

(١) ما بين المعرفتين ساقط من الأصل، وأثبتناها من صحيح البخارى فى كتاب الجنائز، باب: يجعل الكافور فى الأخيرة.

ودليل وجوبه: الإجماع المستند للأمر به في حديث الشيوخين في المحرم الذي حر عن بعيده حيث قال: كفونه في ثوبيه اللذين ماتا فيهما، وقد فصل المصنف بين كونه رجلاً أو غيره فقال: (فإن كان) الميت (رجلاً ندب) في حقه (ثلاث لفائف) هي (بيض) والمراد بالرجل الذكر باللغة كان أو لا (مسؤوله) لا جديدة (كل واحدة) منها (ستر كل البدن)، أي تعمه غير رأس المحرم، ووجه المحرمة (لا قميص فيها)، أي في هذه اللفائف (ولا عمامة) فيها أيضاً خبر الشيوخين، قالت عائشة، رضي الله عنها: كفن رسول الله ﷺ في ثلاثة أثواب يمانية بيض ليس فيها قميص ولا عمامة.

(فإن زاد) على هذه اللفائف الثلاث (قميصاً أو) زاد (عمامة جاز) ذلك وتكون هذه الزيادة تحت اللفائف كما فعله ابن عمر باين له رواه البيهقي، (ويحرم الحرير)، أي التكفين به قياساً على حالة الحياة؛ لأن الرجل يكفن بما له لبسه حيا.

(ويندب للمرأة إزار) وهو كالملحفة (وحمار) وهو ما تنطى به المرأة رأسها، وقد تقدم ضبطه في باب ستر العورة (و) كذلك (قميص) وهو ما فتح أعلىه وأدخل في الرأس (و) ندب لها أيضاً زيادة على ذلك (اللفافيان) موصوفان بما كفن الرجل من البياض والغسل ووصفهما المصنف بقوله: (سابغتان)، أي يعمان جمع بدنها إلا وجه المحرمة كما تقدم في الرجل عموماً واستثناء، وذلك رعاية لزيادة الستر في حقها؛ لأن أمرها مبني على الستر، روى أبو داود، ولم يضعفه أن أم عطية لما غسلت أم كلثوم بنت النبي ﷺ، ورضي الله عنها، ناولتها النبي ﷺ إزاراً ودرعاً وحماراً وثوبين، فالزيادة على الخمسة مكرروها للرجال والنساء.

(ويكره لها حرير)، أي التكفين به كما تقدم في الرجل؛ لأن الكراهة إنما يتعلق بالأفعال لا بالذوات كغيرها من التحرير، والوجوب، والندب، وإن كان التكفين به لها حائز إلا أن لها لبسه في حياتها فكذا بعد موتها لكن الأولى تركه؛ لأن فيه إضاعة مال والتغالي في الكفن مكرروه سواء في هذا التغالي الرجل والمرأة.

(و) يكره لها أيضاً (ثوب مزعرف)، أي التكفين به كما علمت، وهو المصبوغ بالزعفران (و) يكره لها أيضاً ثوب (معصرف)، أي التكفين به وهو الثوب المصبوغ بالعصرف، وهو نبت معروف في أرض اليمن هذا، أي ما تقدم في حق المرأة والرجل في التكفين على سبيل الندب، وأما الواجب في حقهما، فقد أشار إليه بقوله: (والواجب

فى) كفن (الرجل و) كفن (المرأة ما يستر العورة) وهى بالنسبة للرجل ما بين السرة والركبة فالواجب فى حقها ثوب يسترهما وما بينهما، وبالنسبة للمرأة جميع بدنها بالنسبة للرجال الأجانب، فالواجب فى حقها ثوب يستر جميعه إلا المحرمة، فلا يستر وجهها كما تقدم، ولا فرق فى الميت بين أن يكون رقيقاً فى حال الحياة، أو حراً لأنه لا رق بعد الموت، والمراد بما يستر من الثياب، فلا يكفى ما يستر من الطين والحناء وغيرهما، بخلاف ستر العورة، فإنه يكفى؛ لأن الستر به للميت يعد إزداء، فلا يليق.

(و) يندب أن (يغمر الكفن) بالعود ونحوه، بأن ينصب بمقدمة، ويوضع الكفن عليها ليصيدها دخان العود، (و) يندب أن (يدر عليه)، أي الكفن بعد ذلك (الحنوط) بفتح الحاء، نوع من الطيب مركب من الكافور وذريرة القصب والصندل الأحمر والأبيض، فقول المصنف بعد ذلك: (والكافور) من عطف الجزء على الكل، وسبب وضع ذلك على الكفن والتباخير له اشتداد البدن وتقويته به ودفع الهوام عن الميت.

(و) يسن أن (يجعل الفاسل) أو من يتولى أمر الكفن (قطناً) ملوثاً (الحنوط على منافذه) كعينيه وفمه ومنخرقه وأذنيه (و) يجعله (على مواضع السجود) وهى الجبهة، الأنف، وباطن الكفين، وباطن القدمين، وعلى الركبتين دفعاً للهوام فى الأول، وإكراماً للنبي فى الثاني ( ولو طيب جميع بدنه)، أي الميت بأى نوع كان من أنواع الطيب، وجواب «لو» قوله: (فحسن)، أي فهو حسن وكل ذلك لدفع الهوام عنه فى القبر (إإن) مات (محروماً حرم وضع الطيب) عليه (و) حرم تكفيه بـ(الحنوط و) حرم (تفطية الرأس) من الرجل وفي بعض النسخ تغطية رأس الرجل (و) تغطية (الوجه) من المرأة، وفي بعض النسخ، وتغطية وجه المحرمة؛ لأنهما ماتا محربتين ويعثان ملبين.

(ولا يندب) للشخص (أن يعد) وبهيئة (لنفسه كفناً) بضم حرف المضارعة بعد (إلا أن يقطع)، أي يجزم (بحله)، أي حل ذلك الكفر (أو) إلا أن يكون ذلك الكفن (من أهل الخير) وفي بعض النسخ من أثر الخير، والمعنى واحد، فحيثما يُعد وبهيئة لأجل التبرك به بخلافه إذا لم يقطع بحله، فإنه يحاسب عليه فلا يهينه.

نقله فى المجموع عن الصميري وغيره، قال: وهو صحيح وأهل الخير هم العباد والعلماء العاملون، فقد روى البخارى عن سهل بن سعد أن النبي ﷺ كان عليه بردة فطلبها رجل فأعطاه إياها، فقال له الصحابة: فكيف تسأله، وقد علمت أنه لا يرد سائلاً

قال: ما سأله لأليسها إنما سأله لتكون كفني، قال سهل: فكانت كفنه.

**(فصل: في الصلاة على الميت)** وهي واجبة بالإجماع، وفي الحديث الصحيح «صلوا على صاحبكم»، قال النووي: ونقل عن بعض المالكية أنها سنة وهو مردود لا يلتفت إليه (ثم) بعد الفراغ من التكفين وما يتعلّق به (يصلّى عليه) بالبناء للمفعول، أى يصلّى على الميت وجوباً الأحق بالصلاحة عليه كما سيأتي في كلامه (ويسقط الفرض)، أى فرض الكفاية؛ لأن الصلاة على الميت من فروض الكفاية كما تقدم ذلك.

**(و) صلاة (ذكر واحد)** متعلق بيسقط وهذا بشرط التمييز لحصول المقصود به؛ وأن الصبي يصلح أن يكون إماماً للرجل فأشيه بالبالغ، فلذلك سقط الفرض بصلاته، ولو لم يتوجه إليه هذا الفرض (دون النساء إذا حضر معهن رجل) وصلين، فلا تسقط صلاة الجنائز بين مع وجود الذكر؛ لأنّه أكمل من غيره فدعاؤه أقرب إلى الإجابة.

**(فإن لم يوجد أحد يصلّى عليه (غيرهن لزمهن) الصلاة عليه (سقوط الفرض))** حينئذ (بـ فعلـ) (هن وتندب فيها)، أى في صلاة الجنائز (الجماعية) كغيرها من الصلوات لما روى مسلم أن النبي ﷺ قال: ما من مسلم يموت فيصلّى عليه ثلاثة صنوف من المسلمين إلا أوجب، أى غفر له كما جاء مصريحاً به في رواية للحاكم والبيهقي.

**(وتكره) الصلاة على الميت (في المقبرة)**، أى في محل الدفن، ولا تكره في المسجد بل تستحب فيه؛ لأن النبي ﷺ صلّى على سهل بن بيضاء في المسجد كما رواه مسلم (وأولى الناس)، أى أحقهم (بالغسل) وهو الرجال العصبات، وتقدم الكلام عليهم هناك، وقد أشار إليهم المصنف بقوله: (من أقاربه)، أى أقارب الميت وهو في درجة واحدة والولاء درجة، والسلطان درجة إن كان متظماً، وإلا فذوو الأرحام.

**وقوله: (إلا النساء)** مستثنى استثناء متصلةً من الأقارب الشامل للإناث اللاتي لهن حق في الغسل (فلا حق لهن) هنا، أى في باب الصلاة لعدم أهليةهن لإمامتها؛ وأن الذكر أكمل من غيره فدعاؤه أقرب إلى الإجابة كما علم مما مر.

**(ويقدم الولي)** في الصلاة على الميت (على السلطان) ويلزم منه تقديمها على إمام المسجد أيضاً؛ لأنها ولادة يتربّ فيها العصبات فيقدم الولي على الوالى كما في النكاح (و) يقدم (الأسن) في الإسلام العدل (على الأفقه) منه وهذا عند استوائهما في درجة واحدة كابنين أو آخرين عكس سائر الصلوات؛ لأن الغرض هنا الدعاء ودعاء

الأسن أقرب إلى الإحاجة وسائر الصلوات تحتاج إلى الفقه لكثره وقوع الحوادث فيها.

(و) قدم الأسن أيضاً على (غيره)، أي: غير الأفقه، وهو الفقيه وإن أقرأ، وهذا مفهوم بالأولى، وهذا تقديم بالصفة زيادة على التقاديم بالدرجة (فيإن استووا)، أي الأقارب (في السن ربوا كباقي الصلوات)، أي فيقدم الأفقه والأقرأ والأورع.

قال الترمذى في المجموع، قال الشافعى، رضى الله تعالى: والأصحاب: فإن كان هناك أسن، ولكنه غير محمود الحال قدم الأفقه، والأقرأ، وصار هذا كالمعدوم، فإن استويا من كل وجه أقرع بينهما؛ لأنه لا مزية لأحدهما بالقرعة أ.هـ.

(ولو أوصى) الميت (أن يصلى عليه أخيه قدم الولي عليه)، لأنها حفة، فلا تنفذ وصيته بإسقاطها كالإرث، وما ورد مما يخالفه محمول على أن الولي أحياز الوصية (فيقف الإمام) ندبًا عند إرادة الصلاة على الميت (عند رأس الرجل و) عند (عجيبة المرأة) ومثلها الحشى، للاتباع في غير الحشى، رواه الترمذى، وحسنها في الذكر، والشيخان في الأنثى، وقياساً على الأنثى في الحشى، وحكمه المخالفة المبالغة في ستر غير الذكر والعجيبة في كلامه بفتح العين، وكسر الجيم، وهي إليها؛ لأنه أستر لها، ولما روى أبو داود، وقال حسن: عن أنس، رضى الله عنه، أنه فعل ذلك فقيل له: أهكذا كانت صلاة رسول الله ﷺ فقال: نعم، ولو خالف، ووقف عند عجيبة الرجل، ورأس المرأة صحت صلاته، لكنه خلاف السنة، والمنفرد كالمفرد فيما ذكر.

(تببيه): يسن جعل رأس الميت لجهة يسار الإمام، ويكون غالبه لجهة يمينه خلافاً لما عليه عمل الناس الآن، أما الأنثى والخشى فيقف الإمام عند عجيزتهما، ويكون رأسهما لجهة يمينه على عادة الناس الآن.

والحاصل: أنه يجعل معظم الميت عن يمين المصلى فحيث يكون رأس الذكر جهة يسار المصلى، والأثني بالعكس إذا لم تكن عند القبر الشريف، أما إن كانت هناك، فالأفضل جعل رأسها على اليسار، كرأس الذكر ليكون رأسها جهة القبر الشريف سلوكاً للأدب كما قاله بعض المحققين.

(إن اجتمع) في الصلاة على الميت (جنائز) متعددة (فالأفضل إفراد كل ميت واحد بالصلاحة) عليه إن أمكن، وفي بعض النسخ كل واحدة فالتأنيث باعتبار الجنائز سواء تحد نوعها، أو اختلف؛ لأنه أكثر عملاً، وأرجى للقبول، ولا نظر إلى تأخير الدفن بسبب تعدد الصلاة؛ لأن تأخير يسير.

(ويجوز أن يصلى عليهم) جميعاً (دفعه واحدة) برضاء أوليائهما، لأن الفرض منها الدعاء والجمع ممكن (ويضعفهم)، أى الجنائز المصلى عليهم إذا جاءوا معاً (بين يديه)، أى قدامه واحداً بعد واحد، وهذا معنى قول المصنف (بعضهم خلف بعض) فهو بدل من قوله: بين يديه، المعنى على ما تقدم كما علمت، وإلى هذا أشار بقوله: (هكذا)، أى مصطفين واحد خلف واحد، وموجهاين (إلى القبلة ويليه)، أى المصلى على الجنائز (الرجل) فهو فاعل بالفعل قبله، والضمير البارز عائد على المصلى، وهو مفعول به مقدم على الفاعل، أى يكون الرجل والي للمصلى على هذه الجنائز بلا فاصل بين المصلى وبين الرجل الميت.

(ثـ) بعد الرجل في التقديم للمصلى يقدم (الصبي) على غيره من الجنائز المختلفة الجنس، ويكون والي للرجل (ثـ) بعد تقديم الصبي إلى الرجل تقدم (المرأة) إن لم يكن هناك ختنى، وإلا فالختنى يقدم على المرأة لاحتمال أن يكون ذكرأً، وهذا الترتيب هنا بالقياس على صلاتهم وراء الإمام.

(ثـ) إذا كانوا كلهم ذكوراً أو إناثاً، أو صبياناً قدم إليه (الأفضل فالأفضل) من الرجال بالورع، والزهد، والتقوى، وسائر الخصال الحميدة (ولا اعتبار) في التقديم (بالرق والحرية لانقطاع) الرق بالموت بخلاف الإمامة وغيرها، من الولايات فالحر مقدم؛ لأنه أكمل وأشرف، وعند الموت استوتيا في انقطاع التصرف والولاية، وعند استواء الأولياء في الصفات السابقة، فإما يقدم الواحد منهم بالقرعة عند عدم الرضا، وإما يقدم بعضهم بالرضا، وإذا كانت الجنائز فقط.

فالقاضى، والبغوى، والمتولى وغيرهم: يوضعون صفاً واحداً رأس كل واحد عند رجل الآخر خشية أن تقدم المرأة على الرجل هذا كله إذا جاؤا معاً، وأشار إلى مقابلته بقوله: ( ولو جاء ) ميت ( واحد بعد ) ميت ( واحد ) وفي بعض النسخ ولو جاءوا واحداً بعد واحد، أى جاءوا حال كونهم مرتين هكذا، المعنى واحد، أى جاء واحد، وحضر آخر، وهكذا.

وقد صرخ المصنف بحوار «لو» بقوله: (قدم إلى الإمام)، أى إلى ما يليه (الأسبق) منهم (لو) كان السابق (مفضولاً) والتأخر فاضلاً (أو) كان (صبياً)، أى فلا ينحي الصبي لأجل الرجل بل يكون الرجل وراءه؛ لأن الصبي له موقف في الصدف وهذا كله إن اتحد النوع، وأما إذا اختلف كأن سبقت المرأة، ثم جاء غير جنسها.

فقد أشار له المصنف مستعيناً استثناء متصلأ من قوله، قدم الأسبق؛ لأنَّه شامل للذكر والأئمَّة فقال: (إلا) إنَّ حضرت (المرأة)، أى قبل الذكر، ثمَّ حضر هو قبل الصلاة عليها (فتؤخر) لأجل (الذكر المتأخر مجده) وحضوره بعدها، ولو كان الذكر المتأخر صبياً والختى مؤخرة عن الصبي لاحتمال كونه أئمَّة، وهى مؤخرة عن الصبي، وتؤخر المرأة لأجل الختى لاحتمال كونه ذكراً.

(ثُمَّ) بعد حضور الجنائز الواحدة المتعددة (بنوى) المصلى وجوباً الصلاة على الميت ذكراً كان أو غيره واحداً كان أو أكثر (ويجب) على من نوى الصلاة (التعرض للفريضة) كغيرها من صلوات الفرائض (دون) وجوب التعرض لـ(فرض الكفاية)، أى لا يجب عليه أن يتلفظ في نيته امع الفرض بفرض الكفاية؛ لأنَّ يقول: أصلى على هذا الميت أربع تكبيرات فرض كفاية بل له أن يقتصر على قوله: أصلى على هذا الميت أربع تكبيرات فرضاً من غير تعرض لذكر الكفاية، فإنْ قال: في نيته نويت أصلى على هذه الجنائز أو على من حضر من أموات المسلمين كفى لكن مع ملاحظة ذكر الفرض.

ولا يشترط ذكر العدد ولا معرفته الميت، ويجب كون النية مقرونة مع التكبير كما في غيرها، وإنْ كان المصلى مأموراً، فلا بد في صحة صلاته من نية الاقداء، والجماعية قياساً على غيرها من الصلوات لقوله عليه السلام: «إنما الأعمال بالنيات»، ولا يضر اختلاف نية الإمام مع نية المأمور، ولذلك قال: (ولو صلى) الشخص (على) ميت (غائب خلف)، أى وراء (من)، أى إمام (يصلى) على ميت (حاضر صبح) اقتداء المأمور به وبالعكس كذلك، ولا تضر المخالفه في هذه النية، فالمأمور بنوى على غائب، والإمام بنوى على حاضر، وعكسه وهذا كمن يصلى الفائتة مع من يصلى الحاضرة.

(ويكبر) المصلى على الميت (أربعاً)، أى أربع تكبيرات حال كونه (رافعاً يديه) حذو منكه (ويضع يمناه على يسراه) ندباً (بين كل تكبيرتين) وقيل: الحصر في الأربع، للاتباع، رواه الشیخان، وهو أنه عليه السلام صلى على النجاشي، فكثيراً أربع أقال القاضي عياض: إنه صلى عليه السلام كان يكبر أربعاً، وخمساً، وستاً، وسبعاً حتى مات النجاشي فكثير عليه أربعاً، واستمر على الأربع حتى توفي قال ابن المنذر: وانعقد الإجماع بعد ذلك على الأربع (فإن كبر) المصلى على الجنائز (خمساً) ولو زاد ذلك.

(عمداً لم تبطل صلاته) للاتباع رواه مسلم، وهو أنَّ النبي عليه السلام كبر خمساً ووجه عدم البطلان في السهو؛ فلأنَّه ليس بأكثر من كلام الآدميين سهواً، وهو غير مبطل، ولا

مدخل لسجود السهو هنا؛ لأن هذه الصلاة ليس فيها ركوع ولا سجود؛ وأنه إنما زاد ذكرًا، وهو غير مخل ب بصورة الصلاة كما لو زاد في غيرها من الصلوات.

(لكن) لو كبر الإمام خمساً (لا يتبعه المأمور في التكبير الخامسة)، أي لا تسن له متابعته في الزائد لعدم سنة للإمام (بل ينتظره ليسلم معه) وهو الأفضل تأكيد المتابعة، أو يسلم إن لم ينتظره، وهو ضعيف، قال في المهمات: وهذا الخلاف في الاستحسان كما ذكره في الوسيط، ولهذا جزم في المنهاج، وأصله بأنه مخير بين الأمرين، وتكره المصنف، ولم يتعرض له.

(ويجب عليه)، أي على المصلى على الجنائز (أن يقرأ الفاتحة بعد) التكبير الأولى فالقراءة لها واجبة في الصلاة على الميت كغيرها من الصلوات؛ وأن ابن عباسقرأ بها في صلاة الجنائز، وقال: لتعلموا أنها سنة، أي طريقة ثابتة واجبة، رواه البخاري، وهي الركن الثاني من أركان الصلاة على الميت، والأول هو النية، والثالث هو التكبيرات الأربع، وسيأتي الرابع والخامس في كلامه.

وظاهر كلام المصنف أنه يتبع قراءة الفاتحة بعد التكبير الأولى، وصحح النووي في المنهاج والمجموع إجزاءها بعد غير الأولى، وهو صادف بأن تقرأ في الثانية بعد الصلاة على النبي، أو قبلها، أو تقرأ في الثانية، بأن يقرأها قبل الدعاء، ثم يدعوا للميت، أو يدعوا أولاً، ثم يقرأها، وكذلك صادف، بأن يقرأها بعد التكبير الرابعة، وعلى هذا فتكون التكبير الأولى حالية عن الذكر.

(ويندب التعوذ) قبل قراءة الفاتحة في صلاة الجنائز (والتأمين)، أي قوله عقب الفاتحة آمين كغيرها؛ لأن زمنهما قصير لا ينافي طلب التخفيف فيها (دون) دعاء (الاستفتاح) فإنه لا يسن الإتيان به فيها؛ لأنها مبنية على التخفيف، وزمنه طريل ينافي التخفيف.

(و) دون (السورة) بعدها كذلك (و) الركن الرابع (يصلى) وجواباً المصلى على الجنائز (على النبي ﷺ بعد) التكبير (الثانية) لخبر أبي إمامه أن رجالاً من أصحاب النبي ﷺ أحجوه بأن الصلاة على النبي ﷺ في صلاة الجنائز من السنة، أي من الطريقة الواجبة رواه الحاكم، وصححه على شرط الشعيبين، وكونها عقب الثانية لفعل السلف، والخلف وأقلها: اللهم صل على محمد (ثم يدعوا) المصلى بعد الصلاة على النبي ﷺ.

وقوله: (للمؤمنين)، أى المؤمنات متعلق بيدعو، وهذا الدعاء على سبيل السنة لا على طريق الوجوب، وكذلك تسن الصلاة على الآل عقبها والحمد قبل الصلاة على النبي ﷺ (ثم) بعد هذا الدعاء، وما ذكر معه من الصلاة على الآل والحمد قبل الصلاة على النبي ﷺ يدعوا المصلى صلاة الجنائز (للميت) وجوباً (بعد) التكبيرة (الثالثة) وهذا هو الركن الخامس، والدعاء لالميت يكون بخصوصه، فلا يكفى الدعاء للمؤمنين وإن دخل فى عمومهم لما رواه أبو داود، وابن ماجه، وصححه ابن حبان من قوله ﷺ: «إذا صلیتم على الميت فأخلصوا الدعاء له».

قال النووي: وليس لتخصيص الدعاء بالثالثة، دليل واضح وإذا دعا المصلى (فيقول) في دعائه (اللهم هذا عبدك وابن عبديك) تثنية عبد وهو الأب والأم، فإن لم يكن له أب، كسيدنا عيسى، وابن الزنا، فالقياس أن يقول: وابن أمتك، ويؤتى الضمائر إن كان الميت أنثى، ويدرك إن كان ذكراً، وأما وابن عبديك بالتلذذ، وهو الأب والأم، فهو من باب التغليب، أى تغليب الأب على الأم، وفي الروضة، ولو ذكر على إرادة الشخص حاز، ولو كان الميت أنثى، وإذا أردت أن تجري على الحقيقة، وكانت الميّة أنثى، فتقول في الدعاء لها: اللهم إن هذه أمتك، وبنت أمتك إن كان لها أب، فإن لم يكن لها أب كبنت الزنا، فالقياس أن يقول: وبنت أمتك، ويقول في الخشى: هذا مملوكك، وولد عبديك هذا إن كان له أب، فإن لم يكن له أب قال: وولد أمتك.

(خرج من روح الدنيا وسعتها) بفتح الراء والسين، وهو الأفضل فيهما، والإلا فيجوز في الأول الضم أيضاً، كما قرئ به في قوله تعالى: «فروح وريحان» [الواقعة: ٨٩]، ويجوز الكسر في سين كما قال الناظم:

وسعـة بالفتح فـى الأوزـان      والـكـسر محـكـى عن الصـاغـانـى

أى: نسيم ريحها واتساعها (ومحبوبه وأحباوه فيها)، أى ما يحبه فيجوز في أحبابه الرفع على الابتداء يجعل الواو للحال، والجر بالعاطف على المجرور قبله (إلى ظلمة القبر) متعلق بخروج (و) خرج إلى (ما هو لاقيه)، أى من الأهوال، ومن جراء عمله إن خيراً فخير، وإن شرّاً فشر فاضافة ظلمة إلى القبر من إضافة الصفة إلى الموصوف، أى فارق أهله وأحبابه إلى القبر المظلوم، وإلى الشيء الذي هو، أى الميت ملاقيه، أى ذلك الشيء المبين بما تقدم، ويصح عود الضمير من «هو» إلى «ما» والضمير البارز إلى الميت؛ لأن الملاقة مفاعة فكل منهما ملاق للآخر.

(كان يشهد أن لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك و) كان يشهد (أن محمدًا عبدك ورسولك و) الحال أنك (أنت أعلم به)، أى منا (اللهم إنا نزل بك)، أى صار ضيفاً عندك وأنت أكرم الأكرمين، وضيف الكرام لا يضام (وأنت خير متزول به)، الضمير راجع إلى الله تعالى فيحب إفراده وتذكيره مطلقاً سواء كان الميت ذكرًا أم أنثى، سواء كان مثني أو مجموعاً، ومن الناس من يغلط في ذلك فيذكر مع المذكر ويؤنث مع المؤنث، فإن تعمده وعرف معناه كفر قاله العلامة الزبيادي وغيره.

واعترض: بأن الضمير راجع إلى موصوف مذوق والتقدير، خير كريم متزول به، أى تنزل بذلك الكريم الضيفان، فإن قدرت ذلك المحنوف جمعاً كان الضمير جمعاً كأن يقول خير كرماء متزول بهم، أى بهؤلاء الكرماء، فالمدار على المقدور، ولا ينظر للميّت، كما قاله الشيخ العشاري (وأصبح فقيراً)، أى محتاجاً شديد الفقر (إلى رحمتك وأنت غنى عن عذابه وقد جئناك) هل هذا مخصوص بالإمام كالفنوت وأن غيره يقول: جئتكم شافعاً، أو هو عام في الإمام، والمأمور ، وغيره فيقول: المنفرد بالفظ الجمع فيه، ففي جواب هذا الاستفهام نظر، والأقرب الثاني اتباعاً للوارد، وهو لفظ الجمع، أى جئنا وتوجهنا حال كوننا (راغبين إليك) وحال كوننا (شفاعة له اللهم إن كان محسناً فرد في حسناته، وإن كان مسيئاً فتجاوز عنه وألقه برحمتك ورضاك وقه) بكسر الهاء بالإشارة، والإسكان في لقه وقه (فتنة القبر) عند سؤال الملائكة.

(و) قه (عذابه)، أى احفظه من فتنة القبر ومن شره، ومن عذابه (وأفسح له في قبره)، أى وسعه (وجاف الأرض)، أى باعد الأرض (عن جنبيه) بالتشيبة، ويلزم من تجاهيها عنهما تجاهيها عن ظهره وبطنه (وألقه)، أى أعطه تكرماً (برحمةك الأم من عذابك حتى)، أى إلى أن (تبعشه) إلى الدار الآخرة وتخرجه من قبره حال كونه متتهماً في ذلك، (إلى) وصول (جنتك يا أرحم الراحمين) نسألك الرحمة لنا وله ولا تخينا، ولا تردننا خائبين بفضلك وكرمه وهذا الدعاء قد أحذه الشافعى رضى الله عنه من الأحاديث الواردة في الدعاء واستحسنها هو وأصحابه رضى الله عنهم أجمعين.

(وحسن أن يقدم عليه)، أى على هذا الدعاء ما رواه أبي هريرة، قال صلى رسول الله ﷺ على حناعة فقال: (اللهم اغفر لحياناً) واغفر (لميتنا) واغفر (لشاهدنا)، أى حاضرنا (و) اغفر (لغائبنا) واغفر (لذكرنا وأثنانا). اللهم من أحسيت منه فأحييه على الإسلام، أى اجعله ثابتًا مستمراً عليه لا يزول ولا يتحوال عنه إلى أن تتوفاه على ذلك.

(ومن توفيته هنا فوفه على الإيمان) وإنما حسن تقديم هذا الدعاء؛ لأنه مروى بلفظه بخلاف الآخر، فإنه يجمع من عدة أحاديث وغالبها مروى بالمعنى (ويقول) المصلى (في الصلاة على الطفل)، ومثله المميز الذي لم يبلغ (مع هذا) الدعاء (الثاني)، أى الذي رواه أبو هريرة (اللهم اجعله)، أى هذا الميت الطفل بكسر الطاء، وسكون الفاء، احترازاً من فتح الطاء وسكون الفاء، فإنه اسم لطين مستحجر إذا وضع في الماء يتحلل منه طين لين، وهذا يسمى بالتراب أيضاً، فإنه إذا دق وصار ناعماً يصح استعماله في نحو غسلات النجاسة الكلبية، وهو مشهور في أرض مصر، ويغسل به الأيدي لإزالة الدهن.

وأجعل في كلام المصيف يتعدى لمحظتين الأول: الضمير البارز، والثاني قوله: (فرطا لأبويه)، أى سابقاً مهياً لصالحهما في الآخرة (وسلفاً) هو السابق مطلقاً، أى سواء كان مهياً للمصالح أم لا، فعطشه على فرطاً من عطف العام على الخاص (وذخراً) بالذال المعجمة، أى مدخراً أمامهما إلى وقت حاجتهما له بشفاعتهما لهما (وعظة)، أى أجعله موعدة (واعتباراً) يعتبران بموته وفقدده حتى يحملهما ذلك على صالح العمل.

(و) أجعله (شفيعاً) لهما (وثقل به موازينهما)، أى بثواب الصبر على فقده، أو الرضا به، ويسن أن يزيد على ذلك، فيقول: ولا تفتقهما بعده، أى بالكفر، أو بالمعاصي ولا تحرمهما أجره، أى أجر مصيته (وأفرغ الصبر على قلوبهما ويقول) المصلى على الجنائز (بعد التكبير الرابعة) على سبيل السننة لا على طريق الوجوب (اللهم لا تخربنا) أجره بفتح النساء، وضمهما، أى آخر الصلاة عليه، أو أجر المصيبة (ولا تفتقا بعده)، أى بعد موته بالإبتلاء والمحن لفعل السلف والخلف؛ ولأن ذلك مناسب للحال (واغفر لنا وله ثم يسلم) المصلى بعد هذا كله (تسليمهن) وهذا هو الركن السادس، وهو التسلية الأولى، والثانية سنة، كما في سائر الصلوات.

ودليل وجوب التسلية فيها: ما رواه البيهقي، بإسناد جيد، عن عبد الله بن مسعود، قال: كان النبي ﷺ يفعل التسلية على الجنائز مثل التسليم في الصلاة؛ ولأنها صلاة يحب لها الإحرام فوجب الخروج منها بالسلام ويقول في كل منهما: السلام عليكم ورحمة الله، كما في سائر الصلوات، فلو قال السلام عليك بغير ميم الجمع، فالمذهب، أنه لا يجزئ، كما في الصلوات والسابع، هو القيام فيها بغيرها.

فقد ذكرها المصنف أولاً تفصيلاً، ثم ذكرها بعد ذلك إجمالاً وسراً فقال:

(وواجباتها)، أى واجبات صلاة الجنائز، بمعنى الأركان (سبعة اليمامة والقيام) أما النية، فل الحديث «إنما الأعمال بالنيات»، والقيام؛ فلأنها فرض، ولو كفاية لكن مع القدرة كما في غيرها، فلا تصح من قعود عند القدرة لأن خرامة هيئها (وأربع تكبيرات) للإجماع عليها (والفاتحة) الحديث لا تجزئ صلاة لا يقرأ الرجل فيها بأم القرآن (الصلوة على النبي ﷺ) لما تقدم من فعل السلف والخلف، وخبر أبي أمامة المتقدم وقياساً على الصلوات المكتوبات (وأدنى الدعاء للميت)، أى ما يصدق عليه اسم الدعاء، ولو قليلاً؛ لأنه المقصود منها.

وقد تقدم في حديث «إذا صلیتم على الميت فاخلصوا له الدعاء»، (والتسليمية الأولى) دون الثانية، فإنها سنة كما تقدم، ول الحديث مفتاح الصلاة الظهور، وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم.

(وشرطها)، أى شرط صلاة الجنائز (كـ) شرط (غيرها) من الصلوات، وذلك كالظهور من الحدفين، وستر العورة، والوقوف على مكان ظاهر، واستقبال القبلة، ومعرفة دخول الوقت، ودخول الوقت هنا يكون بفراج الغسل، وغير ذلك من الشروط الواجبة في الصلاة ويمكن وجودها هنا.

(ويزيد) هنا (تقديم الغسل) على الصلاة، فلا تصح الصلاة هنا، قبل غسله بخلاف غيرها، فلا تحتاج لمثل هذا الغسل؛ لأنه عليه لم ينقل عنه أنه صلى على ميت قبل غسله، ولو جاز لفعله، ولو مرة لبيان الجواز.

وقال الحوجري: هذا الشرط ليس زائداً على شروط الصلاة بل هو منزلة معرفة دخول الوقت، أى فإذا علم أن الميت، قد فرع غسله فحينئذ تصح الصلاة عليه، وقد أشرنا إلى ذلك سابقاً.

(و) شرط صحة صلاتها زيادة على شروط غيرها (أن لا يتقدم) المصلى (على الجنائز) سواء كان إماماً، أو مأموماً بخلاف غيرها فيشترط في حق المأموم أن لا يتقدم على الإمام (وتكره) الصلاة على الميت (قبل التكفين) لما فيه من الإزدراء بالميت فتكفيه ليس بشرط في صحتها.

قال السبكي: والقول بشرطية الغسل دون التكفين يحتاج إلى دليل، وإذا لم يوجد دليل ولا تراب فالقياس أن يصلى عليه حزم به الدارمي، وابن الأستاذ (فإن مات في بشر أو) مات (تحت هدم) بأن وقع عليه نحو حائط (وتعذر إخراجه) منها (و) تعذر

(غسله لم يصل عليه) لفقد الشرط، وهو الطهر، قال في النهاية: وهذا هو المعتمد خلافاً لجمع من المتأخرین حيث زعموا أن الشرط، إنما يعتبر عند القدرة لصحة صلاة فاقد الطهورین، بل وجوبها وهذا يمكن ردہ بأن ذاك إنما هو لحرمة الوقت الذي حد الشارع طرفيه، ولا كذلك هنا. أهـ.

ولذلك قال بعضهم وهم المتأخرون: ولو جعل كفأقد التراب لم يبعد، أى فيصلى عليه فيكون كفأقد الطهورین، كما قاله الدارمی، وابن الأستاذ فيمن فقد الماء والترب (ومن سبق الإمام ببعض التكبيرات) لأن كبير قبله، وفرغ من ذكر تكبیره، وكير ثانیاً، ثم اقتدى شخص به بعد انتقاله عن الأولى فهذا سبق بتكبیرة واحدة، أو انتقل الإمام إلى الثالثة، وكير معه فيها، وهذا سبق بتكبیرتين، وجواب الشرط قوله: (أحرم) المسبوق معه (وقرأ) الفاتحة (وراعى في الذكر) المطلوب (ترتيب نفسه) فيقرأ الفاتحة في التكبیرة الأولى، ويصلی على النبي ﷺ، في تكبیرته الثانية، والدعاء للميت في الثالثة (إذا سلم الإمام) بعد فراغه من التكبيرات الأربع (كير) المسبوق (ما بقى) عليه من صلاته (ويأتي بذکرہ)، أى بذكر ما بقى من التكبیر، فإن بقيت الثانية يأتي بالصلاحة على النبي ﷺ وإن بقيت الثالثة يأتي بذکرها وهو الدعاء للميت، وإن بقيت الرابعة التي بذکرها ندبًا، وهو اللهم لا تحرمنا أجراه، ولا تفتنا بعده، واغفر لنا وله.

(ثم يسلم) بعد فراغه من التكبیرباقي (ويندب أن لا ترفع الجنائز) عن الأرض (حتى يتم المسبوق صلاته) ولا يضر رفعها قبل إتمامه، ولا تبطل صلاته، بلا خلاف، وإن حولت الجنائز عن القبلة، أو صار بينها وبين المصلى أكثر من ثلثمائة ذراع بخلاف ابتداء الصلاة، فيشترط أن لا يزيد ما بين الإمام وبينها على ثلثمائة ذراع كما يشترط فيمن يقتدى به في صحة صلاته، فإنه لا يغتفر ذلك في الابتداء، أى والجنائز حاضرة بخلافه في الدوام.

(فلو كبير الإمام) التكبيرة الثانية (عقب تكبيرته)، أى تكبيرة المسبوق (الأولى) كبير هو، أى المسبوق (معه)، أى مع الإمام (وحصلتا)، أى التكبيرتان للمسبوق الثانية التي وافقه فيها، والأولى الخالية عن القراءة كما قال المصنف (وسقطت عنه القراءة)، أى في التكبيرة الأولى؛ لأنه مسبوق كسوقطها إذا كان مسبوقاً في الصلاة كما لو ركع الإمام عقب تكبيرة المسبوق فيرکع معه بلا قراءة، وسقطت عنه حينئذ لموافقة الإمام، فالمتابعة أكد من القراءة، وهذا على ما جرى عليه المصنف من وجوب قراءتها عقب التكبيرة الأولى، وأماناً على ما مشى عليه النورى وصححه من إجزاء

قراءتها، في أي تكبير، فلا تسقط بل تقرأ في أي تكبير مع ذكر تلك التكبيرات كما تقدم ذلك مفصلاً.

(ولو كبر)، أي الإمام (وهو)، أي المأمور المسبوق (في) أنساء قراءة (الفاتحة قطعها)، أي قطع المسبوق قراءتها (وابعه) ولا يختلف لأجل إتمامها حماقة على المتابعة؛ لأنها أكد كما علمت، وهذا إذا لم يشتغل بسنة، وأما إذا اشتغل بها فيجب أن يقرأ منها بقدر ما قرأ من السنة، ولا تبطل صلاته حينئذ بالتأخير لأجل ذلك؛ لأنه باشغاله بالسنة نسب إلى تقصير فوجب عليه أن يأتي من الفاتحة بقدرها، ولا يسقط ذلك القدر.

(ولو كبر الإمام تكبيره) من التكبيرات (فلم يكبرها المأمور) أي لم يتابعه في هذه التكبير (حتى كبر الإمام بعدها) تكبير آخر، وذكر جواب «لو» بقوله: (بطلت صلاته)؛ لأن تخلف عنه تخلفاً فاحشاً إذ الاقتداء هنا، إنما يظهر في التكبيرات، وفي هذا السبق تخلف فاحش يشبه التخلف عنه بركرة.

فالحاصل: أنه متى تخلف المأمور عنه بركرة، فالحاصل: أنه متى تخلف المأمور عن الإمام بتكبير واحدة، فلا بطلان لصلاته، إن كان ذلك التخلف لعدم كنسية للقراءة، وإلا ضر، وإن تخلف عنه بتكبيرتين، بطلت صلاته، ولو كان تخلفه بعد عن ما اقتضاه كلامهم، وفهم من قوله: حتى كبر الإمام أنه لو يكبر بل سلم في الرابعة، أنها لا تبطل حيث لم يكبر الإمام.

قال الإسنوي في المهمات: ويتأيد هذا بعدم وجوب الذكر فيها، وفيه احتمال بالبطلان، قاله الجوحرى (ومن صلى) على الجنائز (يندب له)، أي من صلى (أن لا يعيده) صلاته ثانية؛ لأنه يتغافل عنها، ومع ذلك تقع نفلاً، قاله في المجموع (ومن فاتته) صلاة الجنائز، وقد دفن الميت (صلى)، أي من فاته الصلاة قبل الدفن (على القبر)، أي إن كان قبر غير نبي، للتابع، رواه الشیخان، عن أبي هريرة، وهو أن النبي ﷺ صلى على قبر الشخص الذي كان يقم المسجد فتصح الصلاة على القبر، سواء دفن قبل الصلاة عليه أم بعدها، ودفنه قبل الصلاة عليه حرام ويأثم كل من علم به، ولم يعذر بتراكمها، ويسقط الفرض بالصلاحة على القبر، وهل يسقط بفعلها على القبر الإثم الظاهر نعم، قاله البصري على ابن حجر.

قال العلامة الشروانى عليه: والظاهر أن الساقط دوام الإثم لا أصله، وقد علم من

جواز الصلاة على القبر بعد الدفن أنه لا يتقيد بثلاثة أيام خلافاً لأبي حنيفة، ولا بعدة بقائه قبل ثلاثة، ولا فرق بين المقبرة المنبوشة وغيرها على أنه في المبوشة يتحقق انفجاره عادة ونجاسة كفنه بالصديق، وفي حاشية الشيخ عبد الحميد الشروانى على ابن حجر: ينبغي أنه إذا علم أنه دفن بلا صلاة، أن تجزئ الصلاة عليه قطعاً بخلافها على قبر نبى، فإنها لا تصح لخبر الشعراين «لعن الله اليهود والنصارى اخندوا قبورهم أنبيائهم مساجد»، ولأننا لم نكن أهلاً للفرض وقت موتهم.

ولذلك قيد المصنف صحة الصلاة على القبر بقوله: (إن كان المصلى (يوم موته)، أى: موت ذلك الميت (بالغاً عاقلاً) فالمصلى حينئذ من أهل الفرض (وإلا)، أى وإن لم يكن بالغاً عاقلاً بأن كان صبياً، أو جنوناً وقت الموت (فلا)، أى فلا يصلى على الميت الذى دفن من فقد الشرط المذكور، وفي ذلك كلام يأتي شرحه بعد هذا إن شاء الله تعالى.

وإن كان المناسب ذكره هنا لكنه ذكر فيما سبأته لمناسبة أيضاً (ويجوز) للشخص (أن يصلى على) الميت (الغائب عن البلد وإن قربت مسافته) بأن كانت دون مسافة القصر، ولو فى غير جهة القبلة والمصلى مستقبلها؛ لأنه رسول أخبرهم بموت النجاشى فى اليوم الذى مات فيه، ثم خرج بهم إلى المصلى فصلى عليه وكبر أربعاء، رواه الشيخان، وذلك فى رجب سنة تسع لكنها لا تسقط الفرض، أى عن أهل البلد، إن لم يعلموا بصلاة غيرهم، فإن علموا سقط عنهم الفرض، وإن أثموا بتأخيرها (ولا يجوز) للشخص أن يصلى (على) ميت (غائب) عن محل الصلاة وهو (فى البلد) وإن كبرت، فلا يصلى عليه إلا من حضره لعدم المشقة فى حضوره عنده ويشرط فى صحة الصلاة على الغائب عن البلد أن يكون المصلى من أهل الفرض وقت موته أيضاً بأن يكون بالغاً عاقلاً كما صرخ به المصنف سابقاً فى قوله: ومن فاته صلى على القبر.

وقد نص على ذلك صاحب الحاوى الصغير، فلا يصلى الصبي؛ لأنه ليس من أهل الفرض وقت الموت، وكذا المجنون وظاهر كلامه أن الحائض وقت الموت، والكافر كذلك إذا ظهرت، وأسلم بعد الموت يكون من أهل الفرض حيث اقتصر على قوله: بالغاً عاقلاً، فإنه يشمل الكافر والحيض وقت الموت، لكنه قد زال المانع بعد الموت فتصح صلاتهما على الغائب، وهذا ما حرم به الغزالى تبعاً لإمامه، لكن قال الترسوى فى المجموع: إنه مثاني لظواهر كلام الأصحاب، قال: وقد صرخ المتولى بأنهما لا يصليان، واعتبار الموت يقتضى أنه لو بلغ أو أفق بعد وقبل الغسل لم يصل.

لكن قال في المهمات: والصواب خلافه؛ لأنَّه لو لم يكن هنا غيره لزمنه الصلاة بالاتفاق، ولو كان ثمَّ غيره، وتركوا الصلاة أثموا كلَّهم بل لوزال المانع بعد الصلاة وأدرك زمانًا يمكن فيه فعل الصلاة كان كذلك. أهـ.

(ولو وجد بعض من)، أي شخص أو الذي (تيقن)، أي تحقق (موته)، أي موت ذلك الشخص وجواب «لو» قوله: (غسل وكفن وصلى عليه) وجواباً في الثلاثة كالميت الحاضر، وإن كان ذلك الجزء ظفراً أو شعراً، فلا فرق فيه بين القليل والكثير، فقد صلت الصحابة على يد عبد الرحمن بن عتاب بن أبي سعيد، وقد ألقاها طائر نسر بمكة في وقعة الجمل، وعرفوها بخاقنه، رواه الشافعى بلا غالاً، لكن قال في العدة: لا يصلى على الشعرة، ومن في قوله: ولو وجد إلخ، اسم موصول، أو نكرة موصوفة كما أشرنا إليه في الحال السابق مبنية على السكون في محل جر بإضافة بعض إليها، وجملة تيقن من الفعل، ونائب الفاعل، وهو مorte في محل جر على أنها نكرة موصوفة، ولا محل لها على أنها اسم موصول، وهو بضم الثناء، والياء، وكسر القاف مبني لما لم يسم فاعله كما علمت والجملة شرط للواو، كما أشرنا إلى ذلك في ذكر الجواب.

ولما فرغ من حكم الميت غير الشهيد شرع بين حكم شهيد المعركة فقال: (ويحرم غسل الشهيد) ولو جنباً ونحوه (و) تحريم (الصلاحة عليه) لخبر البخارى عن جابر أن النبي ﷺ أمر في قتلى أحد بدفعهم بدمائهم، ولم يغسلوا، ولم يصل عليهم، وأما خبر أنه ﷺ خرج فصلى على قتلى أحد صلاته على الميت، فالمراد جمعاً بين الأدلة دعا لهم كدعائهما للنبي عليهما السلام: «وصل عليهم» [التوبه: ١٠٣]، أي: ادع لهم، وسمى من قتل في معركة المشركين شهيداً لشهادة الله ورسوله له بالجنة، وقيل: لأنَّه يشهد الجنة، وقيل: غير ذلك.

(وهو)، أي الشهيد (من مات في معركة الكفار) بسبب قتالهم، ولو امرأة، أو رقيقة، أو صبياً، أو جنوناً، كان قتله كافراً، أو أصابه سلامه، أو رحمة ذاته، أو أصابه سلاح مسلم خطأ، أو سقط عن الدابة، أو تردى حال قتاله، أو انكشف عنه الحرب، ولم يعرف سبب قتله، وإن لم يكن عليه أثر دم؛ لأنَّ الظاهر أنَّ مorte بسبب الحرب بخلاف من مات بغير ذلك، كالمطعون والمطعون الأول: بطعن الجن، والثانى: بوجع البطن، والميت عشقاً، والميت طلقاً، والمقتول في غير القتال ظلماً، أو مات بسبب القتال، لكنه غير قتال المشركين كقتال أهل البيضى، أو مات في المعركة لا بسبب القتال بل فجأة، أو بمرض، أو مات بسبب من أسباب القتال، ولكن بعد انتصائه، وبقيت فيه بعده

حياة مستقرة فمن مات بواحد من هذه الأشياء، فإنه يغسل، ويُكفن، ويصلى عليه.

وقد ذكر المصنف حكم شهيد المعركة زيادة على تقدم فقال: (فتزع عنه) أي: عن الشهيد (ثياب الحرب)، أي الثياب التي تستعمل في الحرب كدرع، ونحوها مما يعتاد لبسه غالباً كحلف وجلد وفروة، وجبة محشوة، وتزع ذلك على سبيل الندب لا على طريق الوجوب.

(ثم الأفضل أن يدفن بقيمة ثيابه الملطخة بالدم)؛ لأنها أثر عبادة، وكذلك غيرها لخبر أبي داود بإسناد الحسن عن جابر قال: «رمي رجل بسهم في صدره أو حلقه فمات فأدرج في ثيابه كما هو، ونحن مع النبي ﷺ»، لكن الملطخة أولى.

ذكره في المجموع (و) يجوز (المولى نزعها)، أي ثيابه من عليه التي كان يلبسها ولو ملطخة (وتکفيه) من مال نفسه (والسقط) بتشليث السين، وهو مبتدأ، والخبر الجملة الشرطية، وهي قوله: (إن بكى)، أي أن أظهر منه صياخ حال نزوله أو عطاس أو سعال (أو) لم يبك لكنه (اختلّج فحكمه) حيثند (حكم الكبير) في جميع ما تقدم من وجوب غسله، وتکفيه، والصلة عليه، ووجوب دفعه لتيقن حياته، وموته في الأولى وظهور أمارتها في الثانية.

(وإلا)، أي وإن لم يبك، ولم يختلّج فقيه تفصيل ذكره بقوله: (فإن بلغ أربعة أشهر) وهي زمن نفح الروح فيه (غسل) فقط (ولم يصل عليه إلا)، أي وإن لم يبلغ الأشهر الأربع (وجب) حيثند (دفعه فقط) دون غسله وحكم التکفين حكم الغسل، إن ظهر فيه خلق آدمي، وإن لم يظهر كف مواراته كيف كانت، وتقدم غير مرة، أن إلا شرط ليست استثناء لا متصلة ولا منقطعاً، بل هي «إن» الشرطية و«لا» النافية أدغمت نون «إن» فيها فصار اللفظ إلا وجوابها، أي جواب «إن» المذكورة في «لا» النافية المذكور بعد الفاء تقديرًا، ووجب قرنه بالفاء، لأنه دخلت عليه «لا» النافية في الأول، وفي الثاني، هو الجملة الماضوية، ولم تقرن بالفاء، لأنه ماض متصرف غير مقوون بحرف من الحروف التي يجب قرن الفاء بذلك الحرف كالسين، وسوف، ولا النافية، وقدر الجملة الأسمية، والطلبية، وإنما ذكرت هذا هنا لمناسبة الشرط، والجواب المذكورين، وإلا فليس ما نحن فيه حالاً لذكر هذا كله، وفي بعض نسخ المتن قبل قوله: فإن بلغ، وإن، فإن بلغ فعلى هذه النسخة يكون جواب «إن» المذكورة في «لا» النافية الجملة الشرطية، أو يقال: الجواب مذوق دل عليه الجملة الشرطية والتقدير، وإن، أي

وإن لم يلِك، ولم يخلج ففيه تفصيل ذكره، بقوله: فإن بلغ المخ، كما أشرت إليه فيما مر، فحملة فيه تفصيل من المبدأ المؤخر والخبر المقدم، وهو الجار والمحرور في محل حزم جواب «إن» المدغمة في «لا» النافية وكلا النسختين صحيح.

(ولييادر) بفتح الدال، وقوله: (بالدفن بعد الصلاة) عليه في محل رفع نائب الفاعل للفعل قبله؛ لأنه مبني للمجهول، واللام فيه للأمر، وهو مجزوم بها، والأصل ولبيادر الذي جهزه من المكلفين، أو لييادر بدفعه كل أحد من المكلفين العاملين به فحذف الفاعل لغرض من الأغراض، والظاهر حذفه للجهل به، أو للعموم؛ لأنه لا يختص به واحد دون آخر بل يجب على كل من علم به بتجهيزه، فإذا فعله بعض الناس، ولو واحد أسقط المخرج عن الباقين؛ لأن تجهيزه من فروض الكفاية كما مر.

(ولا ينتظر)، أي الميت، أي لا يؤخر لأحد (إلا لولي إن قرب) حضوره، ولم يكن بينه وبين الميت مسافة بعيدة عرفا (و) الحال أنه (لم يخش تغير الميت) بسبب الانتظار، فإن خشي ذلك لم يتضرر صيانة للميت عن ذلك، فمرعااته أهم من الانتظار المذكور المودى إلى التغيير (والأفضل أن يحمل الجنازة تارة)، أي في تارة ومرة من المرات (أربعة) من الرجال (من قوائمهما)، أي الجنازة، وهي أربع وهما العمودان المقدمان، والمؤخران بأن يتقدم رجلان يضع أحدهما العمود الأيمن على عاتقه الأيسر، والآخر بالعكس بأن يضع العمود الأيسر على عاتقه الأيمن، ويتأخر رجلان آخران يحملان على هذه الكيفية.

(وتارة)، أي وفي تارة أخرى يحملها (خمسة) الأربعة المتقدمة (والخامس) يكون واقفا (بين العمودين المقدمين) والأولى أفضل من هذه، وهذه الكيفية غير معهودة في هذا الزمان، وهناك كيفية أفضل منها، وهي أن يخرج الحامل رأسه بين العمودين المقدمين، ويضعهما على عاتقه ويحمل المؤخرین رجلان أحدهما من الجانب الأيمن، والآخر من الأيسر ولا يتوسطهما واحد كالمقدمين؛ لأنه حينئذ لم ير ما بين قدميه، وهذه الكيفية تسمى بالثليلث وهذه أفضل عند شيخ الإسلام، فلذلك بدأ بها، إن كان التربيع أسهل منها.

روى البيهقي أنه عليه السلام حمل جنازة سعد بن معاذ بين العمودين، وهو دليل لما قاله شيخ الإسلام من أفضلية الثليلث على غيره والمتأذر من الحديث أنه حملها، ولا مانع منه، ويجوز أنه أمر بحملها فنسب إليه، وسعد المذكور، هو الذي اهتز عرش الرحمن لموته، كما

قال القائل:

وما اهتز عرش الله من أجل هالك سمعنا به إلا لسعد أبي عمرو وفي الحديث: أنه حضر جنازته سبعون ألفاً من الملائكة، ومع ذلك لم ينج من ضغطة القبر، ولم ينج منها إلا الأنبياء ومن قرأ: «قل هو الله أحد» [الإخلاص: ١]، ثلاث مرات في مرض موته، وإلا فاطمة بنت النبي (ويندب الإسراع فوق) مشى (العادة) حال كونه حاصلاً (دون) مشى (الخيب) لثلا ينقطع الضعفاء، وهو فوق الثاني، ودون الإسراع، هو بخاء معجمة فموحدتين، وذلك لخبر الشيفين «أسرعوا بالجنازة فإن تلك صالحة فخير تقدمونها إليه، وإن تلك سوى ذلك فشر تضعونه عن رقابكم»، ويندب الإسراع مشروط بقوله: (إن لم يضر الميت، وإن خيف انفجاره)، أى الميت، لو لم يحصل إسراع، فإن الشرطية.

وقوله: (زيد على الإسراع) جوابها: لثلا ينفجر، وهو على النعش في حال حمله (ويندب للرجال اتباعها)، أى الجنازة، وهو الخروج معها ويستمر الاتباع المذكور (إلى الدفن) حال كونهم مستقررين (بقربها)، أى يمشون قريباً منها بحيث إذا التفت الواحد منهم إلى ورائه لرأى الجنازة فهذا هو ضابط القرب منها.

ودليل الاتباع المذكور ما رواه الشيفان، عن البراء فقال: أمرنا رسول الله ﷺ باتباع الجنائز، ورويا أيضاً عن أبي هريرة رضي الله عنه، أن النبي ﷺ قال: «من تبع جنازة فصلى عليها فله قيراط فإن شهد دفنه فله قيراطان، والقيراطان مثل الجبلين العظيمين»، ولا يحصل القيراطان لمن شهد الدفن، إلا إن صلى، فإن اقتصر على الصلاة حصل له قيراط فقط، وأما القيراط الثاني: فيحصل لمن مكث حتى أهيل التراب، وأما النساء فيكره لهن اتباع الجنائز، ولا يحرم، ولا المشي بالقرب لا فرق فيه بين الراكب والماشي، والركوب مكروه إذا كان لغير عذر، وأما له كمرض وضعف فلا.

ثم صور المصنف المشي بالقرب بقوله: (بحيث ينسب إليها) فإن لم يتسب إليها لكثرة بعده وانقطاعه عنها، لم يحصل له فضيلة المتابعة، والأفضل أن يكون أمامها سواء كان راكباً أو ماشياً، ولو مشى خلفها حصلت له فضيلة المتابعة، ولكن فاته كمالها.

(ويكره اتبعها)، أى الجنائز، وهو بسكون النساء (بنارو) كذا يكره اتبعها (بالبخور) حال كونه حاصلاً، وموضوعاً ذلك البخور (في المجمدة) أو غيرها لأجل التبخير، وهذه الكراهة للتتبخير بلا خلاف، ومن عبر بعدم الجواز، فإن أراد به الكراهة

وافق نص الشافعى، والأصحاب، وإن أراد للتحريم فهو شاذ مردود.

(و) كذا يكره اتباعها بما ذكر (عند الدفن) لما روى مسلم عن عمرو بن العاص، رضى الله عنه، أنه قال: إذا أنامتُ، فلا تصحبنى نار، ولا نائحة؛ وأنه يتفاءل بذلك فأَلَ السوء نعم، لو احتجت للدفن ليلاً فى الليل المظلمة، فالظاهر أنه لا يكره حمل السراج والشمعة، ولا نحوهما، ولا سيما حالة الدفن لاحسان الدفن وإحكامه.

(فصل) فى الدفن (ثم) بعد الصلاة على الميت وبعد حمله المذكور (يدفن) وجوباً، أى يوضع فى الحفرة، ويوارى، وهو فرض بالإجماع؛ لأن فى ترك الميت على وجه الأرض هتكا لحرمه وتأذيا للناس برائحته (و) دفنه (فى المقبرة أفضل) منه فى غيرها لبيان فضل الزائرين، ودعائهم، وأما دفنه بكلمة فى الحجرة الشريفة؛ لأنهم اختلفوا فى مدفنه فقال أبو بكر رضى الله عنه: سمعت رسول الله ص يقول: «ما قبض الله نبياً إلا فى الموضع الذى يدفن فيه»، فدفنه فى موضع فراشه، وأنهم خصوه بالحجرة لكثره زائرية، وقادسيه ليحف عليهم، ولأجل أن ينقطع التنازع فى دفنه فيها فإن كل قبيلة تطلبه ليدفن عندهم.

(ولا يدفن ميت على ميت) آخر بأن يفتح على الميت الأول، ويدفن الآخر عليه (إلا أن يليلي) الميت (الأول كله) ولم يق له أثر إلا عظم لا يليلي، وهو عجب الذنب فيحرم ذلك ولو مع التحد الجنس، أو مع محرمية.

(ولا) يدفن (ميتان) اتحد جنساً، كذكرين، واثنين، أو اختلفا ابتداء، ودوااماً (بغير واحد إلا لضرورة كثرة القتل و) كثرة (الفناء) وهو الوباء (ويجعل) حينئذ، أى عند الضرورة (بينهما)، أى بين الاثنين (حائل من تراب) يمنع احتلالهما، بأن يجمع التراب حتى يرتفع عن الأرض فيصير حاجزاً حينئذ.

(و) يجعل المذكور (بين) الميت (المرأة و) بين الميت (الرجل أكدر)، أى أشد طلباً لاختلاف الجنس (لاسيما) خصوصاً الميتين (الأجنبيين) وظاهر كلامه حرمة دفن الاثنين في قبر واحد لغير ضرورة ابتداء ودوااماً، وهو كذلك مطلقاً اتحد الجنس، أو اختلف؛ لأن العلة التأذى.

وقال شيخ الإسلام فى منهجه: بالجواز مع الكراهة لغير ضرورة اتحد الجنس كذكرين، واثنين، أو اختلف الجنس، وهناك محرمية فى الابتداء لا فى الدوام، بأن يفتح على الميت، ويدفن عليه ميت آخر، قبل بلاء الأول (ولو مات فى سفينة ولم يمكن

دفنه في البر) بأن كان بعيداً بحيث يتغير الميت وينتحر قبل الوصول إليه (جعل) الميت حينئذ (بين لوحين) وشد عليه برباط شديد لعلا يتفسخ (وألقى في البحر) فهو يلقنه إلى الساحل فقد مجده مسلم فيدفعه إلى القبلة فيصنع فيه هكذا، وإن كان أهله كفاراً، فإن ألقى فيه بدون جعله بين «لوحين»، وثقل بمحرين ونزل إلى القرار حاز، ولم يأتموا بهذا الفعل.

(وأقل القبر)، أي الحفرة التي يوارى فيها الميت (ما يكتتم الرائحة)، أي يسترها ويمنع ظهرها حتى لا تؤدي الحمى (ويمتنع) هو، أي ما يكتتم، وذكر الضمير في يكتتم، ويمنع مراعاة للفظ، إلا فهي واقعة على مؤنث، وهو الحفرة كما أشرت إليه في حل المعنى، أو باعتبار لفظ القبر.

وقوله: (السباع) على حذف مضارف، أي حفرة تمنع نبش السباع لها فتأكل الميت فتنتهك حرمتها، قال الرافعي: الغرض من ذكرهما إن كانوا متلازمين، بيان فائدة الدفن، إلا في بيان وجوب رعايتهما، فلا يكفي أحدهما والقول بالتلازم ضعيف، والحق أنه لا تلازم بينهما، ألا ترى أن الفساقى المعروفة الآن تمنع السبع، ولا تمنع الرائحة، فالدفن فيها حرام.

وكذلك القبور التي يطئونها بالتراب من غير حجارة كما في بلاد الأرياف، فإنها لا تمنع السبع، وإن منعت الرائحة، وقد لا تمنعها، فالدفن فيها حرام أيضاً، ولا يكفى في الدفن وضع الميت على وجه الأرض والبناء حيث لم يتعد الحفر، إلا كفى ويترب على دفنه على وجه الأرض إذا لم يتعد الحفر أنه إذا فعل بالميت هكذا وسرق كفنه ينبغي أن لا تقطع يد السارق؛ لأنه ليس بดفن فكانه سرق من غير حرز مثله فظهوره من هذا أنه لابد من الأمرين معاً وهما منع النبش المنع المذكور ومنع ظهور الرائحة سواء، قلنا بالتلازم، أو بغيره، هو الحق كما علمت.

(ويندب توسيعه)، أي القبر زيادة على ما ذكر (و) يندب (تعميقه)، أي زيادته في النزول إلى أسفل قدر قامة، والتتوسيع زيادة في الطول، والعرض، وينبغي أن يكون ذلك يقدر ما يسع من ينزله القبر، ومن يعنيه لا أزيد من ذلك؛ لأن فيه تحجيراً على الناس، وفي هذا القدر إكرام للميت، ورفق به وبضدتها تميز الأشياء، أي في ضد ذلك نوع إهانة له، ولمن ينزله.

وقوله: (قامة وبسطة) منصوبان على المفعولة المطلقة على تقدير مضارف، أي يندب

تع미قه عميقاً قدر قامة، وقدر بسطة، وفي ابن حجر إشارة إلى أنهما خبران ليكونا مخدوفة والتقدير ويكون التعريف قامة، وبسطة، ومعنى البسطة: أن يقوم رجل معتدل باستطاعته مرفعتين لقوله ﷺ في قتلى أحد: «احفروا وأوسعوا وأعمقوا» رواه الترمذى، وقال: حسن، وأوصى عمر، رضى الله عنه، أن يعمق قبره قامة، وبسطة، وهما أربعة أذرع ونصف ذراع، خلافاً للرافعى فى قوله: ثلاثة ونصف.

(و) الدفن (**فى اللحد أفضلي من**) الدفن فى (**الشق**) واللحد بفتح اللام، وضمها، أى يخفر فى أسفل جانب القبر القبلى قدر ما يسع الميت، والشق، بفتح المعجمة، هو أن يخفر فى وسط أرض القبر كالنهر، تبنى حافاته باللين، أو غيره، ويوضع بينهما ويسقف عليه باللين أو غيره، روى مسلم عن سعد بن أبي وقاص، أنه قال فى مرض موته: أخذوا لي خدماً وانصبوا علىّ اللين نصباً كما صنع برسول الله ﷺ.

ثم استثنى المصنف من أفضلية الدفن فى اللحد، قوله: (**إلا أن تكون رخوة**) هى ضد الصلبة (**فيندب الشق**) حينئذ لعله ينحسر القبر على الميت إذا حصل المطر لشدة رخاؤه الأرض، فإذا بني جانبيه، فيقوى حينئذ، ولا يسقط لوجود البناء فيه، ويحسن أن يوسع كل من اللحد والشق، ويتأكد ذلك عند رأسه، ورجليه، وأن يرفع السقف قليلاً بحيث لا يمس الميت.

(ويكره) الدفن (**فى تابوت**) وهو الصندوق؛ لأنه لم ينقل عن النبي ﷺ فمن بعده وكره أن يجعل له مخدة فراش؛ لأن في ذلك كله إضاعة مال بلافائدة (**إلا أن تكون الأرض رخوة**) سريعة السقوط، وهى بفتح الراء وكسرها، والكسر أفعى، وهى التى ينهار ترابها ولا يستمسك.

(أو) تكون (**نديه**، أى رطبة لكثرة الماء بقرب ذلك، فلا يكره ما ذكر، ولا تنفذ وصيته إلا حينئذ (**ويتولاح**، أى دفن الميت (**الرجال ولو**) كان الدفن (**لامرأة**) متى وجدوا لضعف غيرهم عن ذلك غالباً، ولخبر البخارى أنه ﷺ أمر أمبا طلحة أن يتزل فى قبر بنت النبي ﷺ واسمها أم كلثوم، ووقع فى المجموع تبعاً لزراوى الخبر، أنها رقية، رواه البخارى فى تاريخه الأوسط بأنه ﷺ لم يشهد موت رقية، ولا دفنه؛ لأنه كان بيدر، ومعلوم أنه كان لها محارم من النساء كفاظمة.

نعم يسن لهن كما فى المجموع أن يلين حمل المرأة من مغسلتها إلى النعش، وتسليمها إلى من فى القبر وحل ثيابها فيه (**وأولادهم**، أى أحق الرجال فى دفن المرأة (**الزوج**)

من الرجال المحارم، وإن لم يكن له حق في الصلاة عليه، لأن منظوره هنا أكثر وهذا (إن صلح للدفن) بأن كان كبيراً عاقلاً عارفاً بأحكامه.

(ثم) بعد الزوج (أولاً لهم)، أي الرجال (بالصلاحة) عليه يقدم في الدفن على غيره، وقد تقدم الكلام عليه، وهو أنه يقدم الأب، ثم الجد، ثم الابن، ثم ابن الابن، ثم الأخ الشقيق، ثم لأب، ثم ابن الأخ الشقيق، ثم لأب، ثم العم الشقيق، ثم لأب، فإن لم يكن أحد من العصبات المذكورة فعيدها. تقدم في دفنهما وهم أحق من أولاد العم؛ لأنهم كالمحارم في حواز النظر، ونحوه ذكره في الروضة وشرحها واستشكله في المهمات: بانتقالهم إلى الورثة، فإن لم يكن عبيداً، فالخصيان أولى لضعف الشهوة، فإن لم يكونوا فأهل الصلاح من الأجانب.

(لكن الأفقه هنا)، أي في الدفن، وهو الأعلم بهذا الباب (مقدم على الأسن) الأقرب وهذا (عكس الصلاة) وهو أن الأسن هناك مقدم على الأفقه والبعيد الفقيه أولى من الأقرب غير الفقيه؛ لأن الغرض هناك الدعاء، والأسن أقرب إلى الله في إجابة الدعاء من غيره، ولو أفقه، وأما ما هنا فالغرض منه المعرفة بأحكام الدفن، والأفقه أعرف من غيره في ذلك، فلذلك كان الأفقه هنا مقدماً.

(ويندب أن يكونوا)، أي من يدفونه (وتراً) بقدر الحاجة كما فعل برسول الله ﷺ فقد روى ابن حبان أن الدافعين له كانوا ثلاثة، وأبو داود أنهم كانوا خمسة والثلاثة: على، والعباس، وابنه الفضل، والخمسة هم: على، والعباس، وابنه الفضل، وقشم، وشقران، مولاهم ﷺ وفي رواية كانوا أربعة: على، والفضل بن عباس، وأسامة، وعبد الرحمن بن عوف.

(و) يندب أن (يغطى)، أي القبر استحبأ (بثوب عند الدفن) وهو للأئم أكده، لأنه ربما ينكشف من الميت ما يستحب إخفاؤه (و) يندب أن (يوضع رأسه)، أي الميت (عند رجل القبر) قبل إدخاله فيه، والمراد برجل القبر المؤخر الذي سيصير عند أسفله رجل الميت.

(و) يندب أن (يسأل)، أي يخرج الميت من النعش (من جهة رأسه) برفق لما روى أبو داود بإسناد صحيح، أن عبد الله بن يزيد الخطمي الصحابي صلى على جنازة الحrust، ثم أدخله القبر من قبل رجل القبر، وقال: هذا من السنة، ولما روى الشافعى، والبيهقى بإسناد صحيح، عن ابن عباس أن رسول الله ﷺ سل من قبل رأسه.

(و) يندب أن (يقول الدافن) للميت (بسم الله) أدفك (وعلى ملة رسول الله ﷺ)، أى مت حال كونك مستمراً عليها، لما روى الترمذى بإسناد حسن، أنه ﷺ كان يقول: ذلك، عند إدخال الميت القبر وللأمر به، رواه الترمذى، وحسنه أيضاً، وفي رواية على سنة رسول الله ﷺ.

(و) يندب أن (يدعو) الدافن (له)، أى للميت بالغفرة، وهو يحصل، بأى دعاء كان واستحب الشافعى والأصحاب أن يقول الدافن: اللهم إن هذا الميت قد نزل بأكرم الأكرمين، وفارق أهله، وولده، وإخوانه، وقرابته، وفارق من يحب قربه، وخرج من سعة الدنيا، والحياة إلى ظلمة القبر، وضيقه، ونزل بك، وأنت خير متزول به، إن عاقبته فبدنك، وإن غفرت له فأنت أهل العفو، وأنت غنى عن عذابه، وهو فقير إلى رحمتك اللهم اشكر حسناته، واغفر سيئاته، وأعده من عذاب القبر، واجعل له برحمتك الأمان من عذابك، قاله الجوجرى، والعمدة عليه فى هذه الألفاظ.

(و) يندب (أن يوسده) أن يجعل تحت رأسه (البنية) ونحوها (و) يسن أن (يفضى بخدنه)، أى الأيمن (إلى الأرض) بعد كشف الكفن عنه؛ لأنه أبلغ فى إظهار الذل (ويوضع على جنبه الأيمن ندبأ) كما فى الأضطجاع حال النوم حالة كونه (مستقبل القبلة) استقبلا (حتتما)، أى أنه يندب كونه على الجنب الأيمن لا على الأيسر، فلو جعل عليه جazar غاية الأمر أنه خلاف الأفضل، وأما كونه مستقبل القبلة فامر لازم متحتم لابد منه، ويندب أن يجعل خلفه شيئاً من لبن، أو غيره خوفاً من الورع على قفاه عند وضعه على الأيمن، أو على الأيسر.

ونقل فى المهمات عن إمام الحرمين، وجوب كونه على الأيمن وصوبه؛ لأنه الوارد من فعله ﷺ فمن بعده ولنقل الخلف عن السلف فى الاستقبال، فلو دفن مستديراً لها أو مستلقياً على ظهره نبش ووضع للقبلة، فلو ماتت كافرة فى بطنهما جنين ميت مسلم، جعل ظهرها إلى القبلة حتى يكون وجه الجنين المسلم إلى القبلة وتدفن الأم بين مقابر المسلمين والكافر لولا يدفن المسلم فى مقابر الكفار وعكسه.

هذا إذا نفخت فيه الروح، ولم ترج حياته، فإن لم تنفخ فيه الروح، لم يجب الاستديار فى أمها؛ لأنه لا يجب استقباله حيثئذ. نعم استقباله أولى فإن رجيت حياته لم يجز دفنه معها بل يجب شق جوفها، وإخراجها منه ولو مسلمة.

ومن الغلط أن يقال: يوضع نحو حجر على بطتها ليموت، فإن فيه قللاً للجنين، (و)

إذا وضع الميت في قبره على الوجه المتقدم (يُنصب عليه)، أى على باب القبر المفتوح (اللبن)، أى يوضع على بابه اللبن ونحوه كحجارة وخشب وطين، لما رواه مسلم عن سعد بن أبي وقاص أنه قال: اصنعوا بي كما صنع برسول الله ﷺ انصبوا على اللبن وهيلوا على التراب (ويختو) في القبر (من دنا)، أى قرب منه (ثلاث حشيات) من التراب بيديه جيئاً؛ لأنَّه ﷺ حثا من قبل رأس الميت ثلاثة، رواه البيهقي وغيره، بإسناد حيد، ويحسن أن يقول مع الأولى: (منها خلقناكم) ومع الثانية: (وَفِيهَا نَعِدُكُمْ)، ومع الثالثة: (وَمِنْهَا نَخْرُجُكُمْ تَارَةً أُخْرَى) [طه: ٥٥].

وقد ورد أن من أخذ من تراب القبر بيده حال إرادة الدفن وقرأ عليه ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ [القدر: ١]، إلخ، سبع مرات وجعله مع الميت في كفنه، أو قبره لم يعذب في ذلك القبر ذكره العلجمي.

وقال القليوبى: وينبغى الاكتفاء بذلك مرة واحدة، وإن تعدد المدفون (ثم) بعد هذه الثلاث (يَهَالُ عَلَيْهِ)، أى على ما ذكر من اللبن المتصوب على القبر قوله: (التراب) هو نائب عن فاعل الفعل قبله وهو يهال، قوله: (بالمساحى) جمع مساحة فالمىم مفتوحة في الجمع مكسورة في المفرد، وهي آلة تنسج بها الأرض، ولا تكون إلا من حديد، ويحسن أن لا يزيد على تراب القبر لغلا يعظم شخصه.

(و) يندب (أن يمكث) الدافن (ساعة)، أى زمناً، ولو قليلاً (بعد الدفن يلقنه) ويُسأل له التثبيت (ويدعوه له) كأن يقول: «اللهم ثبته، اللهم لقنه حجته»، للاتباع رواه أبو داود، والحاكم، وصحح إسناده؛ وأنَّه ﷺ كان إذا فرغ من دفن الميت وقف على قبره وقال: «استغفروا لأخيكم وأسألوا الله التثبيت فإنه الآن يسئل» ويعنى على التلقين الدعاء له بالثبيت، ولا يلقن الطفل ونحوه مما لم يتقدمه تكليف؛ لأنَّه لا يفتن في قبره، وكذلك النبي وشهيد المعركة، فلا يلقنان أيضاً؛ لأنَّهما لا يسئلان (ويستغفرون له)، أى يطلب له المغفرة (ويحسن أن يرفع القبر) وغايتها في الارتفاع أن يصير (شبراً) لأجل أن يعرف فيزار ويحترم؛ وأنَّ قبره ﷺ رفع نحو شبر، رواه ابن حبان في صحيحه (إلا في بلاد الحرب) بأن مات هناك، فلا يرفع بل يخفى لشألا يتعرضوا له إذا رجعوا المسلمين، ومثله من خيف نيش قبره لأجل سرقة الكفن، فلا يرفع قبره، لذلك ذكر هذا الاستثناء المتأول وأقره عليه الشیخان في كتبهما (وتسطیحه)، أى القبر (أفضل من تسنیمه) كما فعل بقبره ﷺ، وقبري صاحبيه، رواه أبو داود بإسناد صحيح، والتسطیح بأن يعرض فيجعل كالبسطح والتسنیم بأن يجعل كسنام البعير (ولا يزاد فيه)، أى في

التسطيح (على ترابه) فقط، وهو ما خرج منه عند نبشه لشلا يرتفع بالزيادة ارتفاعاً كثيراً.

قال الشافعى: فإن زاد فلا بأس قال فى المجموع: قال أصحابنا: معناه أنه ليس بمكرره، ولكن المستحب تركه، وفي بعض نسخ المتن تأخير الاستثناء المتقدم فى قوله: إلا فى بلاد الحرب بعد قوله: ولا يزاد فيكون متأخراً عن قوله وتسطيحه أفضل أيضاً، ولا مناسبة فى تأخيره، وإنما المناسبة، ذكره عقب قوله: ويرفع القبر شبراً فيقال: إلا فى بلاد الحرب، فلا يرفع وتقدمت علة عدم الرفع هناك (ويرش عليه)، أى على تراب القبر (الماء) على طريق الندب؛ لأنه يُنْهَا فعل ذلك بقبر سعد بن معاذ، رواه ابن ماجه، وأمر به فى قبر عثمان بن مظعون، رواه البزار، والمعنى فيه التفاؤل بتبريد المضجع وحفظه لترابه أن ينهى، واتباعاً لما ورد فى ذلك ويذكره رشه بماء الورد.

(و) يسن أن (يوضع عليه)، أى على القبر (حصى) صغار لأنه يُنْهَا فعل ذلك بقبر ابنه إبراهيم، رواه الشافعى.

وسن أيضاً وضع الجريد والريحان، ونحوهما عليه، ويحرم حينئذ على غير مالكه أحذنه قبل يبسه لعدم الإعراض عنه فإن يبس جاز لزوال نفعه المقصود منه: حال رطوبته، وهو الاستغفار، أما مالكه، فإن كان الموضوع مما لا يعرض عنه عادة حرم عليه أحذنه؛ لأنه صار حقاً للميت، وإن كان كثيراً يعرض عن مثله عادة، لم يحرم، ويظهر أن مثل الجريد ما اعتيد من وضع الشمع فى ليسى الأعياد، ونحوها على القبور، فيحرم أحذنه لعدم إعراض مالكه عنه، وعدم رضاه بأحذنه من موضعه.

(ويكره تحصيص القبر) ظاهراً، أو باطنًا، أى تبييضه بالجص، وهو الجبس، وقيل: الجير، والمراد هنا هما، أو أحدهما.

ودليل النهى عنه: رواه مسلم كما سيأتي بلفظه، (و) كره (بناء) على القبر كقبة أو بيت للنوى عنه، رواه الترمذى، وقال: حسن صحيح، قال النووي: ينظر في البناء على المقبرة، فإن كانت مسبلة حرم.

قال أصحابنا: ويجب هدم هذا البناء، بلا خلاف (و) كره وضع (خلوق) على القبر، هو نوع من الطيب؛ لأنه لا فائدة فيه بل فيه إضاعة المال (و) كره رش (ماء ورد) عليه لما فيه من إضاعة المال أيضاً (و) كره (كتابة) على القبر سواء كتب عليه اسم صاحبه، أم غيره في لوح عند رأسه، أم في غيره، إلا إذا كان ولّياً أو عالماً، وكتب اسمه ليزار، ويحترم، فلا كراهة حينئذ.

ودليل الكراهة: النهي عن الكتابة عليه، رواه مسلم، ولفظه عن جابر، نهى رسول الله ﷺ أن يجচن القبر، وأن يبني عليه، وأن يقعد عليه، وفي الترمذى بسنده صحيح زيادة: وأن يكتب عليه (و) كره وضع (مخلدة) بكسر الميم، وجمعها مخاد، بفتح الميم، أى وسادة توضع تحت رأسه.

(و) كره وضع (مضربة) بفتح الميم، وسكن الصاد، وفتح الراء، وهى المفرشة تفرض تحته كطراحة كما نص عليه الشافعى، والأصحاب، وخالف البغوى فقال: لا يأى أن ينسط تحت جنبه شيء، لما في مسلم عن ابن عباس أنه قال: أجعل فى قبر النبي ﷺ قطيفة جرداء.

وقال النووي فى المجموع: وهذا الذى قاله شاذ مخالف، لما قاله الشافعى، وأصحابه وغيرهم، من العلماء، وأجابوا عن حديث ابن عباس، بأن ذلك الفعل لم يصدر من جملة الصحابة، ولا برضاهما، ولا بعلمهم، وإنما فعله شقران مولى النبي ﷺ وقال: كرهت أن يلبسها أحد بعده.

(و) يندب (للرجال زيارة القبور)، أى قبور المسلمين خبر مسلم «كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها»، وورد من زار قبر والديه، أو أحدهما كتب له ثواب عمرة مقبولة وكتب له براءة من النار ويتأكد ذلك يوم الجمعة خبر أبي نعيم من زار قبر، والديه أو أحدهما يوم الجمعة كان كحججة، أما زيارة قبور الكفار فمباحة، وقيل: محمرة. وروى مسلم أيضاً، أنه كان يخرج إلى البقع فيقول: «السلام عليكم دار قوم مؤمنين وإنما إن شاء الله بكم لاحقون اللهم اغفر لأهل بقيع الغرقد»، وهى للنساء مكرورة لفقد صبر الأنثى وكثرة جزعها كما سيأتي في كلامه، وهذا في غير زيارة قبره ﷺ أما هي فمطلوبة لها، ومثل النبي ﷺ قبور الأنبياء والصلحاء، والعلماء.

(فائدة) روح الميت لها ارتباط فى قبره، ولا تفارقه أبداً لكنها أشد ارتباطاً به من عصر يوم الخميس إلى شمس السبت، ولذلك اعتاد الناسزيارة يوم الجمعة، وفي عصر الخميس، وأما زيارته ﷺ لشهداء أحد يوم السبت فلضيق حد يوم السبت فلضيق يوم الجمعة عما يطلب فيه من الأعمال مع بعدهم من المدينة.

(ولا يأى بخشيه في النعل) بين القبور، ولا كراهة فيه لما رواه مسلم، والبخارى عن أنس، عن النبي ﷺ قال: «العبد إذا وضع في قبره وتولى أصحابه حتى أنه يسمع قرع نعالهم أتاهم ملكان»، إلى آخر الحديث.

وأحاج الأصحاب عما رواه أبو داود، والنسائي ياستاد: حسن، من قوله ﷺ لرجل يمشي في القبور بنعلين: «يا صاحب السبتيين أخرج سبتيتك»، وفي رواية أبي داود «يا صاحب السبتيين ويحك ألق سبتيتك»، فنظر الرجل، فلما عرف رسول الله ﷺ خلعهما لأن ذلك لمعنٍ فيهما؛ لأن النعال السببية، بكسر السين، وهي المدبوغة بالقرظ فيها ترفة، وتنعم فنهى عنها لما فيهما الخيلاء، أو لعله كان فيما بخاسة، أى محققٌ، وإن فلا يخلو نعل من بخاسة، والعلة الأولى، أقوى من الثانية.

(و) لا بأس أن (يدنو) الزائر (منه)، أى لا كراهة في قرب الزائر من المزور (كحياته ويقول: إذا زار) ما كان يقوله ﷺ: عند زيارته أهل البقيع، كما رواه مسلم عن عائشة رضي الله عنها، وهو (سلام) بالتنوين، أو السلام بالتعريف (عليكم دار قوم مؤمنين، وإنما إن شاء الله بكم لاحقون) زاد أبو داود اللهم لا تحرمنا أجرهم، ولا تفتنا بعدهم ونصب دار، إما على الاختصاص الواقع بعد ضمير المخاطبين، وهو الكاف من عليكم وإن كان قليلاً، والكثير نصب الاسم على الاختصاص بعد ضمير المتكلم، إما وحده أو المعظم نفسه كـ«نحن معاشر الأنبياء لا نورث ما تركنا صدقة»، ونحو أنا أفعل كذا، أيها الرجل فمعاشر، وأيها كل منها منصوب على الاختصاص ب فعل مخدوف وجواباً، تقديره: أخص معاشر، وأخص أيها الرجل، فإنها مبنية على الضم في محل نصب والهاء للتثنية، وأما على النداء، أى السلام عليكم، يا دار قوم مؤمنين لكن بعد تنزيتهم منزلة من يعقل؛ لأنه لا ينادي، إلا من يعقل، ولو تنزيلاً، أو يقال: إن الموتى عقلاء باعتبار ما كانوا في الدنيا.

(و) سن أن (يقرأ) بما تيسر من القرآن (ويدعوا لهم) باللغة بعد توجهه للقبلة؛ لأن الدعاء ينفع الميت، وهو عقب القراءة أقرب إلى الإجابة، ويكون الميت كالحاضر يرجى له الرحمة، والبركة، روى البيهقي في شعب الإيمان، أنه قال: ما الميت في قبره إلا كالغريق يتضرر دعوة تلحقه من أب، وأم، وأخ، أو صديق، فإذا لحقته كانت أحب إليه من الدنيا وما فيها، وإن الله ليدخل على أهل القبور من دعاء أهل الأرض كأمثال الرجال، وإن هدية الأحياء إلى الأموات بالاستغفار لهم.

(وتكره)، أى: زيارة القبور (للنساء) لقلة صبرهن، وكثرة جزعهن، وهذا في غير زيارة قبره ﷺ، أما هي فمطلوبة لهن كما هي مطلوبة للرجال وسبب كراحتها لهن ما رواه الشيخان «مر ظاهره بأمرأة تبكي عند قبر، فقال لها: اتقى الله واصبرى»، فلم ينهاها عن الزيارة، فدل على أنها غير ممتنعة، وإنما كرهت؛ لأنها مظنة لبكائهم، ورفع

أصواتهن، لما فيهن من رقة القلوب، وكثرة الحزوع، وقلة احتمالهن للمصاب، وقد نبهت سابقاً على سنية زيارة قبره عليه السلام فيكون مستثنى من كراهة زيارة النساء للقبور، وتقدم زيادة على هذا عند قوله: يسن الزيارة للرجال، والله أعلم.

\* \* \*

### فصل في التعزية والبكاء على الميت

(يندب تعزية كل أقارب الميت) لا فرق في طلبها بين الكبير، والصغرى، والذكر، والأئم (إلا الشابة الأجنبية) من المعزى، فلا يعزيها، إلا مخارها، وهي الأمر بالصبر، والحمل عليه بوعد الأجر، والتحذير من الوزر بالحزع، والدعاء للميت بالغفرة، وللمصاب بمحب المصيبة؛ لأنه عليه السلام مر على امرأة تبكي على صبي لها فقال لها: «اتقى الله واصبر»، ثم قال: «إنما الصبر عند الصدمة الأولى»، رواه الشيخان؛ ولأن أسامي بن زيد، قال: أرسلت إحدى بنات النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه تدعوه، وتخبره بأن ابنها في النزع فقال للرسول: «ارجع إليها فأخبرها أن لله ما أخذ وله أعطى وكل شيء عنده بأجل مسمى فمرها فلتتصبر وتحتسب»، وحديث المرور على المرأة، وإن تقدم ذكره سابقاً في مقام الاستدلال على كراهة زيارة النساء المقابر، فقد ذكرها هنا أيضاً استدلاً على ندب التعزية حيث قال لها: أصبرى، فلا تكرار، وتبتدئ التعزية.

(من) وقت (الموت) وتستمر (إلى ثلاثة أيام) تقريراً حاضر، ومن القديم، أو بلوغ الخبر لغائب فتكره التعزية بعدها، إذ الغرض منها تسكين القلب المصاب، والغالب سكونه فيها، فلا يجدد حزنه ويستحب في التعزية أن يبدأ قبلها، بما ورد من تعزية الحضر، أهل بيته رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه بموته إن في الله عزاء من كل مصيبة، وخلفاً من كل هالك، ودركاً من كل فائت فبالله ثقوا، وإياه فارجوه، فإن المصاب من حرم الشواب، وورد أنه عليه السلام عزي معاذ بابن له بقوله: «أعظم الله لك الآخر، وألهمك الصبر ورزقنا وإياك الشكر».

(و) كونها (بعد الدفن أولى) مما قبله لاشتغال أهل الميت بتجهيزه حينئذ، قال في الروضة، إلا أن يرى من أهله جرعاً شديداً فيختار تقديمها ليصبرهم (ويكره الجلوس لها)، أى للتعزية، أى جلوس أهل الميت واجتماعهم في مكان واحد لتأنيتهم الناس للتعزية؛ لأنه محدث ما فعله النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه، ولا من بعده سواء في ذلك الرجال والنساء، وجلوسه عليه السلام لما قتل زيد بن حارثة، وعمر بن رواحة، يعرف في وجهه الحزن، لا نسلم

أنه كان لأجل أن يأتيه الناس، وما تقدم من كون التعزية تتدل ثلاثة أيام محله إذا كان من المعزى، والمعزى حاضرين.

وأشار إلى مفهوم ذلك بقوله: (فلو كان) المعزى، أو المعزى (غائباً فقدم)، أي من كان غائباً منها (بعد مدة)، أي بعد مضي مدة (التعزية) وهي ثلاثة أيام (عزاء)، أي عزى الحاضر القادم أو عزى القادم الحاضر؛ لأن الغائب إن كان هو المعزى بصيغة اسم المفعول، فالمعازى بصيغة اسم الفاعل، هو الحاضر، وإن كان الغائب هو المعزى بصيغة اسم الفاعل، فالحاضر هو المعزى بصيغة اسم المفعول، وهذا إذا كان الضمير في قوله: فإن كان غائباً عائداً على أحدهما، أما المعزى، وإنما إذا كان الضمير عائداً على المعزى بالفتح كما قيده بعضهم كالشيخ عوض في تقريره على الإقناع فتطلب تعزيته إذا حضر، ولو بعد مضي مدة التعزية، وأما إذا كان الغائب المعزى بصيغة اسم الفاعل، ثم حضر بعد مضي مدة التعزية، فلا تطلب منه التعزية بعد القدوم، ومثل الغائب في ذلك المريض، والمحبوس، وعلى الأول إذا حضر الغائب على أو كان الغائب هو المعزى، بالفتح على كلام الشيخ عوض تستمر التعزية من وقت الحضور إلى ثلاثة أيام من الحضور ومثله شفاء المريض والخلوص من الحبس فتستمر بعد كل منهما إلى ثلاثة أيام، قال شيخنا العلامة الباجوري.

وأشار المصنف إلى صيغة التعزية بقوله: (ويقول)، أي المعزى بصيغة اسم الفاعل (في تعزية) المعزى (المسلم) فالمعازى بصيغة اسم المفعول، فهي مصدر مضافة للمفعول.

وقوله: (بالمسلم) في محل نصب بالمصدر الذي، هو التعزية، والمسلم صفة لموصوف مخدوف، أي باليت المسلم، وقوله: (أعظم الله أجرك) وفي محل نصب مقول القول، أي جعل الله أجرك على فقد ميتك عظيمًا (وأحسن عزاءك) بالمد، أي جعله حسنة (وغرف لميتك و) يقول المعزى (في) تعزية المعزى (المسلم) بصيغة اسم الفاعل في الأول، وبصيغة اسم المفعول في الثاني.

(با) ليت (الكافر) يعني أن الميت كافر، وقريبة المعزى به مسلم، وقوله: (أعظم الله أجرك)، أي جعله عظيمًا، كما تقدم مقول القول المقدر بعد الواو، وقوله: (وأحسن عزاءك)، أي جعله حسنة كما تقدم في المسلم بالمسلم معطوف على قوله: أعظم الله أجرك.

(و) يقول (في) تعزية المعزى (الكافر) بصيغة اسم المفعول (فـ) لميت (المسلم أحسن الله عزاءك)، أى جعله حسناً (وغفر ليتك)؛ لأن الميت في هذه الصورة مسلم وقربة المعزى به كافر بعكس ما قبلها، ولا يدعو للمعزى بتعظيم الأجر؛ لأنه كافر.

(و) يقول (في) تعزية المعزى (الكافر با) لميت (الكافر) فالمعزى، والمعزى به كل منهما كافر فهما بصيغة اسم المفعول، وأما المعزى بصيغة اسم الفاعل، لا فرق فيه بين كونه مسلماً أو كافراً.

وقوله: (أخلف الله عليك) إلخ، جملة في محل نصب مقول القول والمفعول به مخدوف، أى أخلف الله غيره منفعة لنا بكثرة الجزية لأن كانت معقودة له، وقوله: (ولا نقص عدك) معطوف على ما قبله، ونقص بالتحقيق، ونصب ما بعده على المفعولة، ويستعمل بالتشديد أيضاً، وهو متعدد فيما، ويستعمل لازماً مع التحقيق فيرفع ما بعده على الفاعلية، قال الشيخ الشبراملنسي على الرملي، ونقص عدك بتصب عدك ورفعه مع تحقيق القاف، وتشديدها مع النصب، وإذا نصب ما بعده فيكون الفاعل ضميراً مستترًا جوازاً يعود على الله، والتحقيق يصح لقوله تعالى: «ثم لم ينقصوكم شيئاً» [التوبية: ٤] (وينوى) أى المعزى بصيغة اسم الفاعل، وهو المسلم (به) أى بهذا القول المذكور، وهو أخلف الله عليك مع ما بعده (تكثير الجزية) أى إن كانت معقودة له كما من قبله.

قال النووي في المجموع، وهذا مشكل، لأن دعاء له ببقاء الكفر، واستمراره فالمختار تركه ورده المصنف في نكته، فقال: لا نسلم بذلك أى أن الدعاء له بما ذكر يقتضي بقاءه، واستمراره على الكفر، لأن قوله أخلف الله عليك بكثرة الولدان، وإن لم يكونوا على الكفر، ولا يحتاج إلى التأويل بكثرة الجزية قاله الجوهرى بغير لفظه مع زيادة عليه (والبكاء عليه) أى على المحضر (قبل الموت) أى قبل حلوله، ونزلوه به بالفعل، وذلك عند النزع فالبكاء مبتدأ، والخبر قوله (جائز وبعده) أى بعد الموت (خلاف الأولى) لأنه يُبكي على ولده إبراهيم قبل موته، وقال: «إن العين تدمع والقلب يحزن، ولا نقول إلا ما يرضى ربنا وإنما بفارقك يا إبراهيم لحزونون»، وبكى على قبر بنت له وزار قبر أمها، فبكى وأبكى من حوله.

روى الأول الشيخان، والثانى البخارى، والثالث مسلم، وإنما كان بعده خلاف

الأولى، لأنه حينئذ يكون أسفًا على مآفاته نقله في المجموع عن الجمھور بل نقله في الأذكار عن الشافعى، وغيره بأسانيد صحيحة (ويحرم الندب) على الميت، وهو عد محسنه كأن يقول واکھفاه، واجبلاه واستنداه، وقيل عدھا مع البکاء، وجزم به في المجموع (و) تحرم (النياحة) وهي رفع الصوت بالندب (و) يحرم (اللطم) وهو ضرب الخد (و) يحرم (شق الثوب) و (نشر الشعر) المضفر بأن تفكه وتنفسه قال عليه السلام: «النائحة إذا لم تتب قبل موتها تقوم يوم القيمة، وعليها سربال من قطران، ودرع من جرب»، رواه مسلم.

وقال عليه السلام: «ليس منا من ضرب الخدود وشق الجيوب، أى الثياب، ودعا بدعوى الجاهلية» (ويندب لأقارب الميت البعداء ونجيرانه أن يصلحوا) أى يجمعوا (طعاماً لأهل الميت الأقربين) بحيث (يكفيهم) ذلك الطعام (يومهم وليلتهم) لشغلهم بالحزن عنه (ويلح عليهم) ليأكلوا، لما رواه الترمذى، وقال حديث حسن أنه لما قتل جعفر بن أبي طالب رضى الله عنه، قال النبي عليه السلام «اصنعوا لآل جعفر طعاماً، فإنه قد جاءهم أمر شغفهم»، ولو كان الميت بيلد آخر استحب بجيران أهله أن يفعلوا ذلك، والله، هو الإلحاد، والحدث، والإكثار من طلب الشيء كالأكل هنا لغلا يضعفوا بتركه (وما يفعله أهل الميت من إصلاح الطعام وجمع الناس عليه) أى على الطعام هو (بدعة غير حسنة).

وكذلك الكفارة التي يفعلونها عند دفن الميت من ذبح حيوان ما كول وتفرقه عيش مصحوب بتمر، وغيره، والوحشة، والجمع، والأربعين، ونحو ذلك كالأحوال خصوصاً في بلاد الحجاز كل ذلك من البدع المكرورة، أو المحرمة إن كان من مال المحجور عليه، ولو من التركبة، أو من مال ميت عليه دين، أو ترتب على فعل ذلك ضرر كالوحشة المشتملة على فهوة حلوة، وكانت في المساجد، ويلزم منها التلويث، وأصل حسنة يتحمل الكراهة، وغيرها، والظاهر الكراهة، وإن كان قوله في الحديث من النياحة رعما يفهم منه التحرير، والبدعة تنقسم كما ذكره الشيخ عز الدين بن عبد السلام إلى الأحكام الخمسة، فالواجبة كالاشتغال بعلم النحو، وما يفهم به كلام الله تعالى، وكلام رسوله عليه السلام، لأن حفظ الشريعة واجب، ولا يتأتى إلا بذلك، ومما لا يتسم الواجب إلا به فهو واجب، والمحرمة كمذاهب القدرية والمحسنة، والمندوبة كأخذات المساجد

والربط، والمدارس، وكل إحسان لم يعهد في الصدر الأول، والمكرورة كحرفة المساجد، وتزويق المصاحف، والمبادرة بالصالحة عقب الصبح، والعصر لمن كان معه قبل الصلاة، أما إذا لم يكن معه أحد فمصادحته مستحبة، لأنها عند اللقاء سنة بالإجماع كذا فصل التوسيع، رحمة الله تعالى، والله أعلم.

\* \* \*

## كتاب الزكاة

هي لغة التطهير، والنماء وغيرهما، والنماء بالمد الزيادة يقال زكاء الزرع إذا نما، وأما النما بالقصر فهو النمل الصغير، وليس مراداً هنا، وتطلق على البركة، فيقال زكت النفقة إذا بورك فيها، وعلى كثرة الخير يقال فلان راك أى كثير الخير، وتطلق على التطهير، قال تعالى: **(قد أفلح من زكاها)** [الشمس: ٩] أى ظهرها من الأدناس وتطلق على المدح، قال تعالى: **(فلا ترکوا أنفسكم)** [النجم: ٣٢] أى لا تمدحوها وشرعاً: اسم لما يخرج من مال، أو بدن على وجه مخصوص، والأصل في وجوبها قبل الإجماع آيات كقوله تعالى: **(وآتوا الزكوة)** [آل عمرة: ٤٣]، وقوله تعالى: **(خذ من أموالهم صدقة)** [التوبية: ١٠٣] وأخبار كخبر «بني الإسلام على خمس شهادة أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله، وإقامة الصلاة، وإيتاء الزكوة» إلخ.

وهي أحد أركان الإسلام لهذا الخبر يكفر جاحدها، وإن أتى بهما لكن في الزكوة المجمع عليها بخلاف المختلف فيها، لأن خلاف ابن اللبان فيها ضعيف جداً، فلا عبرة به كما قيل:

وليس كل خلاف جاء معتبراً إلا خلاف له خطر من النظر

ويقاتل الممتنع من أدائها عليها كما فعل الصديق رضي الله عنه، ويقاتل الممتنع من احذها عليها أيضاً، وفرضت في السنة الثانية من الهجرة بعد زكاة الفطر، والمشهور عند المحدثين أنها فرضت في شعبان مع زكاة الفطر من السنة المذكورة، وقال بعضهم فرضت في شوال السنة المذكورة، وهي من الشرائع القديمة بدليل قول عيسى عليه الصلاة والسلام: **(وأوصاني بالصلاحة والزكوة)** [مريم: ٣١].

هكذا قيل، وقد يدفع بأن يراد بها غير الزكوة المعروفة كما أن المراد بالصلاحة غير الصلاة المعروفة، ويؤيد ذلك ما نقله السيوطي في الحصائر عن ابن عطاء الله السكندرى، أن الأنبياء لا تحب عليهم الزكوة، لأنهم لا ملك لهم مع الله تعالى، إنما كانوا يشهدون أن ما في أيديهم من وداع الله تعالى، قال المناوي.

وهذا كما يرى بناء ابن عطاء الله على مذهب إمامه مالك رضي الله عنه، من أن

الأنبياء لا يملكون، ومذهب إمامنا الشافعى رضى الله عنه، أنهم يملكون ولذا نقل عن الشهاب الرملى أنه أفتى بوجوبها عليهم، وعلى هذا ليست من خصوصياتنا إلا باعتبار الكيفية المشتملة على الشروط الآتية.

وإنما قدمها المصنف على الصوم، والحج مع أنها أفضل منها نظرًا للحديث المقدم، والحكمة في تقاديمها فيه أن النفوس تشح بها لكونها طبعت على حب المال (تحب الزكاة على كل مسلم) سواء كان ذكرًا، أو أثني كبيراً، أو صغيراً (حرزاً تم ملكه) أي المركب حال كون الملك واقعاً (على نصاب) قوله (حولاً) منصوب على التمييز أي تم ملكه للنصاب من جهة حولان الحول.

وقد شرع المصنف بذكر محتزرات القيود على سبيل اللف، والنشر الملحوظ فقال (فلا تلزم المكاتب) هذا محترز الحرية، وهي القيد الثاني في كلامه، وذلك لضعف ملكه، وفيهم منه بالأولى أنها لا تجب على خالص الرق، وأما البعض فتجب عليه فيما ملكه ببعضه الحر سواء كان مالاً، أو زرعًا، أو ماشية، ولا تجب على المكاتب، لأنها إنما وجبت الزكاة على الأحرار للمواساة، والمكاتب ليس أهلاً لها.

فإن عتق وعنته مال استأنف الحول من حيث الملك، فإن لم يعتق، وعنته مال بأن عجزه السيد صار المال للسيد، ابتدأ له حولاً من حين ملكه، وصيروفته تحت يده، وأما قبل ذلك لم يكن مالكاً له، لأن السيد مع المكاتب كال الأجنبية، وأما المال الذي عند القرن، والمدبر، وأم الولد فهو للسيد فيجب عليه زكاته، وإن ملكهم إياه على المعتمد، ومقابلة أنه إن ملكهم إياه يملكونه، ولا تلزمهم زكاته لضعف ملكه له أيضًا.

ولا تجب على السيد، لأنه خرج عن ملكه، وإنما وجبت على البعض، لأن ملكه ببعضه الحر تمام (ولا تلزم الكافر الأصلى) هذا محترز الإسلام، وهو القيد الأول، لأنها توقف على النية، وهو ليس من أهلها، وإن كان يعاقب على تركها زيادة على عقاب الكفر، لأنه مأمور بالإسلام، وهو شرط فى وجوبها، فلما تركه عوقب على تركه زيادة على عقاب الكفر، فلا يطالب بها في حال كفره لما تقدم (وأما المرتد) ففيه تفصيل ذكره يقوله (فإن رجع إلى الإسلام لزمه إخراج الزكاة لما مضى) قبل الردة (وإن مات) حال كونه (مرتدًا فلا) تلزمه لأنه تبين أن لا مال له، لأن ما عنده يكون فيما للمسلمين، ولا يشترط في وجوبها بلوغ، وعقل كما علم مما مر.

ولذلك قال المصنف (ويلزم الولي إخراجها) أي الزكاة (من مال الصبي و) من

مال (المجنون) إذا ملك كل منهما نصاب الزكوة (فإن لم يخرج) الولي الزكوة عنهما (عصى) كما لو منع ما وجب عليهما في مالهما غير الزكوة من لزوم نفقة قريب، وتستقر الزكوة مالهما.

وقد أشار المصنف إلى ذلك بقوله (ويلزم الصبي والمجنون إذا صار مكلفين) بالبلوغ والإفادة (إخراج ما) أي القدر الذي (أهمله) وتركه (الولي) من الزكوة في المدة الماضية قبل كمالهما، قال في المجموع باتفاق الأصحاب، لأن الحق توجه إلى مالهما لكن الولي عصى بالتأخير، فلا يسقط ما توجه إليهما (ولو غصب ماله) أي: المزكى (أو سرق أو ضاع أو وقع في البحر أو كان له) أي المزكى (دين على) شخص (مماطل) أي لا يودي الحق بسهولة.

فلو في كلامه شرطية ففي جوابها تفصيل ذكره بقوله (فإن قدر) مالكه (عليه) أي على ذلك المال الذاهب (بعد ذلك) أي: بعد زواله من يده (الزمه زكاة ما مضى) من حول وأحوال من غير زكوة لذلك المال الذاهب، لأنه بين برجوعه إليه، أنه باق على ملكه له، ولا يضر عدم كونه تحت يده في هذه الأحوال الماضية بشرطبقاء النصاب في هذه الأحوال، وإن نقص عن النصاب بسبب الانفاق منه، فلا يزكي (ولا) أي وإن لم يقدر على رده ودخوله تحت يده (فلا) زكوة عليه (ولو آجر داراً سنتين) مثلاً (بأربعين ديناً) و الحال أنه قد (قبضها) أي الأربعين المذكورة.

(و) الحال أيضاً أنها قد (بقيت في ملكه) أي المؤجر المفهوم من الفعل، وهو آجر أي الذي هو مالك الدار المؤجرة، وقد تساوت أجرة كل من السنتين فالقبض للأربعين والبقاء على الملكية قيدان في تحقق وجوب زكاتها، وقد بين المصنف كيفية زكوة الأربعين المذكورة فقال (إذا حال) أتم (الحول الأول) من وقت قبضها بأن ابتدأ قبضها في ربيع الأول واستمرت عنده إلى أن حضر وقت قبضها.

وقد وقع الاستئجار للدار في أول محرم مثلاً، ولو قبضها من وقت الاستئجار كان الحكم كذلك في حينين بمضي ذلك الحول استقرار ملك عشرين من الأربعين فلذلك (زكي عشرين) منها (فقط) لا غير لأنه لم يستقر في ملكه حيث لا وهي، وأما العشرون الثانية فملكه لها ضعيف لعراضه للزوال بتلف العين المؤجرة (وإذا دخل الحول الثاني زكي العشرين التي زكاه).

أولاً قبل دخول الحول الثاني (لـ) مضى (سنة) أخرى لبقاءها في ملكه، وفي بعض

النسخ، وإذا حال الحول بدل دخل، والمعنى واحد، والسنة الأخرى هي السنة الثانية (وذكرى العشرين التي لم يزكها) عند تمام الحول الأول (لـ) مضى (ستين) عند بحث الحول الثاني، لأن مجده تبين أنها استقرت في ملكه ستين فلذلك وجبت زكاتها لستين، ومقدار الواجب في السنة الأولى عن العشرين نصف دينار، وفي السنة الثانية نصف آخر عن هذه السنة الثانية والواجب في العشرين الثانية بدخول الحول الثاني نصفان عن ستين فالواجب في الأربعين بعد استقرار الملك ديناران.

وما إذا لم تتساوا أجرة الستين بأن كانت أجرة السنة الأولى: خمسة عشر، والثانية خمسة وعشرين، فإنه يزكي في السنة الأولى خمسة عشر، لأنها استقرت في ملكه ويذكرى بعد الستين الخمسة عشر لسنة، والخمسة والعشرين لستين، ومحل ما تقدم إذا كان القدر المخرج زكوة من غير الأربعين، فإن كان منها نقص المأhood في السنة الثانية بقدر حصة المخرج في السنة الأولى.

وقد استدرك الرافعى استدراكاً صحيحاً تقديره أن الزكوة تتعلق بالمال تعلق شرطه على الصحيح فانتقل للقراء من العشرين التي هي أجرة السنة نصف دينار فلما جاء الحول الثاني على الأجرة بحملتها واستقرت حصة ذلك الحول منها لم تكن تلك الحصة كلها أعني العشرين في ملكه بل تبعه عشر ونصف منها قاله العلامة الجوجرى (ولو ملك) الشخص (نصاباً) ذهباً أو فضة (فقط) من غير زيادة عليه.

(و) الحال أنه (عليه من الدين مثله) أي مثل النصاب الذى ملكه (لزمه زكوة ما بيده) أي زكوة المال الذى ثبت واستقر في يده من النصاب قوله (والدين لا يمنع الوجوب) أي وجوب الزكوة هو منزلة التعليل للزرمون الزكوة، كأنه قال لزمه زكوة وإن كان عليه دين، لأن الدين لا يمنع الوجوب المذكور، ولو في المال الباطن لإطلاق الأدلة (ولا تحب الزكوة إلا في) جنس (المواشي) وهي الإبل والبقر والغنم لا غير (و) إلا في (سما يقات من النبات) لا غير (و) إلا في (الذهب والفضة) من الأثمان (و) إلا في عروض (التجارة و) إلا في (سما يوجد من المعدن و) من (الركاز) الذي هو دفين الجاهلية.

ولما وجبت في هذه الأشياء لدليل ورد فيها بخصوصها كما سيأتي مصرحاً به في أبوابها (وتحب الزكوة في عين المال) إن كانت متعلقة بالعين سواء كانت من جنس الواجب كالشاة الواجبة في الأربعين شاة، أو لم تكن من جنس الواجب كالشاة الواجبة

عن الخمس من الإبل، والدليل على تعلق الزكاة في عين المال قوله ﷺ: «في أربعين شاة شاة»، وإذا امتنع المالك من إخراجها من عين المال أخذت قهراً عنه، وهي ماعدا التجارة (لكن لو أخرج) المالك الزكاة (من غيره) أي من غير المال الذي وجبت الزكوة في عينه (جاز) ذلك الإخراج المذكور باعتبار القيمة كأن أخرج شاة، عن العنز، أو بالعكس.

وإذا علمت أن الزكوة المتعلقة بالعين تجب فيها لا في غيرها، إلا بالتجارة، كما علمت، وقد أشار المصنف إلى جواب إذا المقدرة فقال (بمجرد حولان الحول) أي دحوله وتمامه، والمال المزكوي باق تحت يده (ملك الفقراء من المال) المزكوي الذي وجبت زكاته (قدر الفرض) أي مقداره إذا كان الواجب من جنس المال المزكوي كالشاة الواحدة في أربعين شاة، وقدر قيمته إن كان من غير جنسه، وتصير الفقراء شركاء مع المالك في هذا المال الذي وجبت زكاته على سبيل الشبيع.

وقد فرع على هذا الجواب قوله (حتى لو ملك) شخص (مائة درهم فقط)، ولم يزكها أحوالاً) مضت عليها بغير زكوة فلو شرطية وجوابها قوله (لزمه الزكوة للسنة الأولى فقط) دون غيرها من السنين التي بعدها، وإنما وجبت الزكوة في السنة الأولى دون غيرها، لأنه بمجرد حولان الحول اشتراك الفقراء في المائتين فنقص النصاب عن تمامه بإخراج خمسة من المائتين للفقراء على سبيل الشركة، فلذلك لم تجب الزكوة إلا للسنة الأولى دون ما عدتها لما علمت في نقصان النصاب.

(ولو) آخر أداء الزكوة لستحقيها حتى (تلف ماله كله أو بعضه بعد) مضى (الحول وقيل التمكّن من الإخراج) أي إخراج الواجب من مال الزكوة لستحقيها، فلو شرطية وجوابها قوله (سقطت الزكوة) أي سقطت المطالبة بها لوجود التلف من غير تقصير من المالك فقوله حتى تلف ماله أي بأفة سماوية مثلاً، أي بلا فعل فاعل (إن تلف بعضه) أي بعض مال الزكوة بأفة بلا تقصير تعلقت الزكوة بما بقي، وهو البعض الآخر الباقى.

وقد صور المصنف هذا النقص بقوله (بحيث نقص) ذلك المال (عن) تمام (النصاب) أي بعد تمام الحول كما هو الفرض، وجواب إن الشرطية قوله (لزمه) أي المالك أن يخرج الزكوة (بقسط الباقى) كأن تلف مائة من المائتين فالواجب في المائتين ربع العشر، وهو درهماً ونصف، فلما تلف مائة ويقعى مائة، وجبت زكوة المائة الباقية،

وهو درهم وربع وسقط درهم وربع في مقابلة المائة التالفة، وكان تلفت واحدة من خمسة من الإبل قبل التمكّن، وبعد تمام الحول وجب أن يخرج شاة بقسطها، وهو أربعة أحmas منها بناء على أن الإمكّان شرط في الضمان.

وأما إن كان شرطاً في الوجوب، فلا يجب شيء لفقد الشرط وهو التمكّن من الإخراج، وقد فقد ( وإن تلف ماله) أي المزكى (كله أو) تلف (بعضه بعد الحول) و بعد (التمكّن) من أدائها بأن وجد المال ووجدت الفقراء وجواب أن قوله (لزمه زكاة الباقى و) زكاة (التالفة) أو بعضه لقصيره ( ولو زال ملكه) أي ملك الشخص المزكى (في) أثناء (الحول ولو) كان زواله (لحظة) أي مقدارها ( ثم عاد إلى ملكه) بهبة أو رد بعيب أو إفاله.

(أو لم يعد) إلى ملكه أصلاً وبقي مستمراً على زواله (أو) عاد لكن المالك (مات في أثناء الحول) فلو شرطية وجوابها قوله: (سقطت) أي الزكاة في الصور الثلاث لزوال ملكه في الصورتين السابقتين ولموت المالك في الثالثة وشرط وجوب الزكاة تمام ملك النصاب إلى أن يتم الحول يتبدىء حولاً بعد عوده إليه لأنه ملك جديد (ويتبدىء المشتري) أي في صورته (و) كذلك يتبدىء (الوارث) أي في صورته وقول المصنف (الحول) مفعول به لكل من الفعلين المذكورين أي يستأنفه كل منهما (من حين ملك المال) أي ملك كل منهما له فهو مصدر مضاف للمفعول بعد حذف الفاعل والماء هو الذي تجب فيه الزكاة لا مطلقاً.

وإنما ابتدئ له حول في صورة المشتري والوارث لأن حوله قد انقطع عن المالك له حول جديد (لكن إن أزال ملكه في) أثناء (الحول فراراً من) لزوم (الزكاة) أي لأجل الهرب منها وإعطائهما لمن يستحقها لشحه بالمال كما يقع لكثير من الناس وللصيارة أكثر وقوله (فإنه) أي الفرار المذكور (مكروه) أي كراهة تنزيهه لما فيه من خلاف العلماء قاله الجوهرى وفي بعض النسخ (والأصح أنه حرام) لا مكروه وعلى هذا الأصح فالمتناسب حمل الكراهة على التحرير تقوية للأصح لا على التنزيه وإن ذكره الجوهرى (ويصح البيع) أي للنصاب (في أثناء الحول) لوجود شروط صحته لكن مع الحرمة لأن الصحة تجتمعها كما في صحة البيع وقد نداء الجمعة فإنهن صرحوا بصحته مع الحرمة لأن الحرمة راجعة لمعنى خارج عن عقد البيع فلذلك صح (لو باع) الشيء الذي تجب الزكاة في عينه وهو ما عدا التجارة كما تقدم.

(بعد المول وقبل الإخراج) أى إخراج الزكاة لل المستحقين ولم يبق شيئاً بـأن باع الجميع أو البعض والباقي لا يغى بقدر الزكاة وجواب الشرط قوله: (بطل) البيع (فى قدر الزكاة) الواجبة لأنـه حق الغير ولا يصح بيع ملك الغير بغير إذنه (وصح) أى البيع (في الباقى) وهو ما يخص المالك لأنـه ملكه وقيل: يبطل في الكل وهما القولان المعتران في تفريـق الصـفـقة.

أما لو باع وأبـقـىـ الزـكـاةـ فقالـ: ابنـ الصـيـاغـ الأـقـيسـ الـبـطـلـانـ فـيـ الـكـلـ أـيـضـاـ لـأـنـ حـقـ الـمـسـتـحـقـينـ شـافـعـ وـلـوـ باـعـ مـالـ التـجـارـةـ بـعـدـ وـجـوبـ الزـكـاةـ فـيـهاـ جـازـ لـأـنـ مـتـعـلـقـهـاـ الـقـيـمةـ وـهـىـ لـاـ تـفـوتـ بـالـبـيـعـ وـالـلـهـ أـعـلـمـ.

\* \* \*

## باب صدقة المواشى

أى الزكاة المتعلقة بها فالمواشى جمع ماشية وهى فى الأصل اسم لكل ماشية والمراد منها هاهنا الإبل والبقر والغنم لا غير لاختصاص زكاة الماشية فى هذه الأصناف الثلاثة وتسمى بالنعم وسميت الماشية بهذا الاسم لمشيها وهى ترعى وبدأ الأصحاب بالماشية دون غيرها مما تجحب فيه الزكاة وبدؤا الإبل من الماشية للبداءة بها فى خبر أنس الآتى لأنها أكثر أموال العرب قاله شيخ الإسلام فى فتح الوهاب قال البجيرمى عليه العلة الأولى راجعة إلى البداءة بالإبل والثانية علة للعلة وقيل: علة للبداءة بالماشية (لا تجحب) لزكاة فى صنف المواشى (الا فى) نوع منها وهى (الإبل والبقر والغنم) ذكره أكانت أو إناثا فلا زكاة فى غيرها من الحيوانات كالخيل والرقيق والمتولد بين زكوى وغيره لخبر الشعدين «ليس على المسلم فى عبده ولا فرسه صدقة».

وغيرهما مما ذكر مثلكما مع أن الأصل عدم الوجوب والإبل اسم جمع لا واحد له من لفظه ومدلوله جمع البقر اسم جنس واحد بقرة والغنم اسم جنس لا واحد له من لفظه والصحيح أنه اسم جمع لا واحد له من لفظه (فمتي ملك) الشخص (منها) أى من الإبل (نصابا).

وقد أشار المصنف بهذا إلى شرط من شروط وجوب زكاة الإبل وسيأتي قدر النصاب وأشار إلى الثاني بقوله (حولا) أى مع النصاب حولا كاملا والدليل على كون الحول شرطا قوله: ﴿لَا زَكَاةٌ فِي مَالٍ حَتَّى يَحُولَ عَلَيْهِ الْحَوْلُ﴾.

رواه أبو داود وغيره وإن كان ضعيفا فهو مجبور بأثار صحيحة عن أبي بكر وعمر وعثمان وعلى وغيرهم وأشار إلى الثالث بقوله: (وإسامة) أى إسامة المالك لها فالإسامة مصدر لاسم فهي بكسر الهمزة.

وقوله: (كل الحول) شرط رابع أيضاً فى وجوبها فيها لخبر أنس وفي صدقة الغنم فى سائرتها إذا كانت أربعين إلى عشرين ومائة شاة دل بمفهومه على نفي الزكاة فى معرفة الغنم وقياس بها معرفة الإبل والبقر واحتضنت السائمة بالزكاة لتتوفر مونتها بالرعي فى كل مباح.

ثم وأشار إلى حواب متنى بقوله (لزمه) الزكاة مع وجود الشرط السابقة (إلا أن

تكون ماشيتها) التي تجب الزكاة فيها (عاملة مثل أن تكون معدة) ومهيأة (للحراثة) أى الزراعة (أو) معدة ومهيأة (للحمل) عليها (أو) معدة (للنضح) أى إخراج الماء من البقر مثلاً فلا زكاة فيها لأن القصد منها حينئذ الاستعمال لا النماء كثياب البدن وأمتعة الدار (ومراد بالإسامة أن ترعى) الماشية المعهودة (من الكلأ) وهو الحشيش سواء كان يابساً أو غيره وقد وصفه بقوله: (المباح) فهو صفة للكلأ خرج به الكلأ المملوك كأن نبت في أرض مملوكة لشخص أو موقوفة عليه ففي ذلك خلاف ببعضهم يجعلها أى الماشية المذكورة من السائمة وتجب فيها الزكاة وبعضهم يجعلها من المعلومة ولا زكاة فيها ورجح السبكي أنها من السائمة إن لم يكن للكلأ قيمة وإنما فهى معلومة وفي فتاوى الفقاه إن اشتري الشخص كلاً فرعته فى مكانها فسائمة ولو جزء وأطعمه إياها من المرعى أو البلد فمعلومة ثم فرع المصنف على هذا المراد المتقدم في كلامه.

قوله: (فلو علفها) مالكها (زمنا طويلاً لا تعيش) المعلومة (دونه) أى: دون العلف في ذلك الزمان (لو تركت الأكل) وجواب لو الأولى قوله: (سقطت الزكاة) فيها وأما جواب لو الثانية فمحذوف دل عليه ما قبله على الخلاف فيه ألا لو تركت الأكل في الزمن المذكور لا تعيش (وإن كان) قد علفها (أقل) من ذلك الزمان بأن علفها زماناً تعيش بدونه بلا ضرر بين ولم يقصد به قطع السوم (فلا يؤثر ذلك العلف) في وجوب الزكاة أى: فتجب الزكاة فيها حينئذ.

أما لو سامت بنفسها أو أسامها غير مالكها كغاصب أو اختلفت معظم الحول فلا زكاة فيها (وأول نصاب الإبل خمس) ثابت بالإجماع (فت يجب فيها شاة) لما روى البخاري في حديث أنس «ومن لم يكن معه إلا أربع من الإبل فليس فيها صدقة فإذا بلغت خمساً ففيها شاة».

ولو ذكرنا كما سيأتي في كلامه بعد وتكون هذه الشاة الواجبة في الخمس من الإبل (من غنم البلد) أى بلد المزكى لا غيرها إلا أن يكون ذلك الغير خيراً منها في القيمة أو مثلها (وهي) أى الشاة الواجبة عن الخمس من الإبل (جذعة من الضأن وهي) أى جذعة الضأن من جهة سنها (ما) أى جذعة مضى (لها) من عمرها (سنة أو ثانية من العز وهي) أى الثنية المذكورة من جهة سنها (ما) أى ثنية مضى (لها ستة) من عمرها وشرعت في الثالثة (ويجزئ) الذكر أى جذع الضأن أو ثني العز (ولو كانت إبله) كلها (إناثاً) لصدق اسم الشاة على الذكر لأن النساء فيها للوحدة لا

للثانية (و) يجب (في عشر) من الإبل (شاتان و) يجب (في خمسة عشر) منها أيضاً (ثلاث شياه و) يجب (في عشرين) منها (أربع شياه) من الضأن والمعز لم في الحديث من قوله في أربع وعشرين من الإبل الغنم في كل خمس شاة فقوله عليه السلام: في أربع وعشرين خبر مقدم وقوله: الغنم مبتدأ مؤخر وقوله في كل خمس شاة كذلك فيكون تفصيلاً لما أجمله في أول الحديث (فإن أخرج المركب (عن العشرين) من الإبل (فما) أى شيء أو الذي ثبت واستقر (دونها) أى العشرين كالخمسة عشر والعشرة وقوله: (بعيراً يجزئ عن) زكاة (خمس وعشرين قبل منه) أى من المخرج المذكور مفعول به.

وأما قوله قبل منه فهي جملة من الفعل ونائبه في محل جزم جواب الشرط وإنما قبل منه ذلك لأنه إذا أجزأ عن خمس وعشرين فما دونها أولى لأن الأصل وجوب الزكاة من حنس المال المركب.

وإذا عدل عنه رفقاً بالمالك فإن تكفل الأصل أجزاءه قضية قوله بعيراً يجزئ عن خمس وعشرين اعتبار كونه أثني بنت مخاض أى إذا كانت إبله إناثاً ويقع ذلك البعض المخرج عن العشرة أو عما دونها إلى الخمس فرضاً لأن ما لا يتجزأ يقع كله فرضياً بخلاف ما يمكن تجزئته كمسح جميع الرأس إطالة الركوع بقوع قدر الواجب فرضاً والباقي نفلاً.

(و) يجب (في خمس وعشرين من الإبل) أى الإناث (بنت مخاض وهي التي) مضى (لها) من عمرها (سنة ودخلت) أى شرعت (في) السنة (الثانية) ولو يوم لقوله عليه السلام: «وإذا بلغت خمساً وعشرين إلى خمس وثلاثين ففيها بنت مخاض أثني وسميت هذه بنت مخاض لأن أمها إذا تمت لها سنة من ولادتها آن لها أن تحمل مرة أخرى فتصير من المخاض وهي الخواص (فإن لم يكن في إبله بنت مخاض) بأن عدمت ولو شرعاً كأن كانت مغصوبة أو مرهونة أو كانت موجودة عنده.

(و) لكن (هي معيبة قبل منه) أى: المركب إعطاء (ابن لبون) عن بنت المخاض المعروفة خمساً أو شرعاً وإن كان أقل قيمة منها ولا يكلف تحصيلها سواء كان ابن الليبون ذكراً محققاً أو حتى أباً قبول ابن الليبون فلما في الحديث من قوله عليه السلام: «فإن لم يكن عندك بنت مخاض على وجهها وعنه ابن لبون فإنه يقبل منه وليس معه شيء».

ولأن في بنت المخاض فضيلة بالأأنوثة وفي ابن الليبون فضيلة بالسن فاستويان.

وأما الخشى فإنه لا يخرج عن كونه ابن لبون أو بنت مخاض وكل منها بجزئ كما علمته ولو أخرج حقاً أجزأه وزاد خيراً لأنه من ابن اللبون (وهو ما) مضى (له) من عمره (ستنان ودخل في) السنة (الثالثة) ولو زمنا يسيراً (ولو ملك) من عنده خمس وعشرين من الإبل (بنت مخاض كريمة لم يكلف إخراجها) عن إبله المهازيل لقوله عليه السلام: لمعاذ حين بعثه عاماً «إياك وكرائم أموالهم». رواه الشييخان.

(لكن ليس له العدول) عنها (إلى) إخراج (ابن لبون) أو إخراج حق عنها (فيلزمها) حينئذ (تحصيل بنت مخاض) كاملة بشراء أو غيره ولا تجزئه هزيلة لوجود هذه الكريمة عند (أو يسمح) للمستحقين (يا) خراج بنت المخاض (الكريمة إن شاء و) يجب (في ست وثلاثين) من الإبل (بنت لبون) وسميت بهذا الاسم لأن أمها آن لها أن تضع ثانية وتصير ذات لين.

(و) يجب (في ست وأربعين حقة وهي التي) مضى (لها) من عمرها (ثلاث سنين ودخلت في الرابعة) سميت بذلك لأنها استحقت أن تركب ويحمل عليها وقيل لأنها استحقت أن يطرقها الفحل (و) يجب (في إحدى وستين) من الإبل (جدعة وهي التي) مضى (لها) من عمرها (أربع سنين ودخلت في) السنة (الخامسة) سميت بذلك لأنها أخذت مقدم أسنانها أى أسقطته (و) يجب (في ست وسبعين) من الإبل (بنتا لبون وفي إحدى وتسعين) من الإبل (حقتان وفي مائة وإحدى وعشرين) منها (ثلاث بنات لبون فإن زادت إبله على ذلك) العدد المذكور والزائد تسعة بعد الواحدة وعشرين فلا يتغير الحساب إلا بهذا التقدير وحييند يستقيم.

قوله: (وجب في كل أربعين) منها (بنت لبون ويجب في كل خمسة حقة) وذلك لخبر أبي بكر رضي الله عنه بذلك في كتابه لأنس بالصدقة التي فرضها رسول الله عليه السلام على المسلمين رواه البخاري عن أنس ومن لفظه فإذا زادت على عشرين ومائة ففي كل أربعين بنت لبون وفي كل خمسين حقة.

والمراد زادت واحدة لا أقل كما صرحت بها في روایة لأبی داود فإذا كانت إحدى وعشرين ومائة ففيها ثلاثة بنات لبون فهي مقيدة لخبر أنس (ففي مائة وثلاثين حقة) لوجود الخمسين من هذا العدد (وبنتا لبون) أى عن الثمانين من هذا العدد أيضاً لأن المائة والثلاثين فيها خمسون وفيها أربعون مرتين فلذلك وجبت المحة عن الخمسين منها

وبتنا البالون عن الشمانيين منها (و) يجب (في مائة وأربعين) من الإبل (بنت لبون وحقنان) لأنها مركبة من الخمسين مرتين ومن الأربعين مرة (و) يجب (في مائة وخمسين) منها (ثلاث حفاف) لأن الخمسين فيها مكررة ثلاثة مرات ففي كل خمسين حفة.

(و) يجب (في مائتين) من الإبل (أربع حفاف) حال كونها (خمسينات) أي يجعلها ذلك (أو خمس بحات لبون) حال كونها (أربعينات) أي يجعلها ما ذكر فيكون الواجب فيه ما يقتضيه أحد الحسابين وهو إما أربع حفاف أو خمس بحات لبون ولا يتغير الحفاف.

وقد فرع المصنف على هذا الواجب المخير قوله: (إإن كان في ملكه) أي الشخص فرضان في نصاب وأحدهما (خمس بحات لبون وأربع حفاف لزمه الأغبط) والأنفع منها (للفقراء) وذلك كالمثال المقدم فيجب الأغبط والأنفع من أربع حفاف أو خمس بحات لبون هذا إن وجدهما في ماله بصفة الإجزاء لأن كلاً منها فرضها فإذا اجتمعا روعى ما فيه حظ المستحقين ومصلحتهم كالحاجة لحل أو حرث إذ لا مشقة في تحصيله.

والدليل على تعينه قوله تعالى: «**وَلَا تَيْمِنُوا الْخَيْثَ مِنْهُ تَنْفَقُونَ**» [البقرة: ٢٦٧] والفقراء جم لا بد منه (إإن فقدهما) أي الفرضين معاً أو فقد أحدهما ووجد الآخر لا بصفة الإجزاء وجواب الشرط قوله: (حصل) الفاقد لهما أو لأحدهما (ما شاء منهما) أي من الفرضين كلاً أو بعضاً متبعاً بشراء أو غيره ولو غير أغبط لما في تعين الأغبط من المشقة في تحصيله له (إإن كان في ملكه أحد الصنفين).

إما الحفاف أو بحات لبون (دون) الصنف (الآخر دفعه) أي ذلك الصنف الموجود وجوباً ولا يلزم تحصيل الصنف الآخر (ومن لزمه سن) من الأسنان السابقة بأن لزمه دفع بنت المخاض (ولم يكن عنده) سنه فمن شرطية وجوابها قوله: (صعد) أي الساعي (درجة واحدة) إلى ابن لبون (وأخذ) أي المالك بصعود الساعي (شاتين تجزئان في) أحدهما عن (عشر من الإبل) أي يدفع المالك ابن لبون للساعي ويأخذ من الساعي شاتين جبرانا (أو) يأخذ بدل الشاتين (عشرين درهماً).

وقوله: (أو نزل) أي الساعي (درجة) عطف على قوله صعد (ودفع) أي المالك للساعي جبرانا (شاتين أو) دفع (عشرين درهماً) وقد تقدم وصف الشاة بكونها

مجزئه فلا حاجة لإعادته ثانياً والصعود والتزول المذكوران رواهما البخاري في كتاب أبي بكر المقدم (ولو أراد أن ينزل) الساعي (أو) أراد أن (يصعد درجتين بمحبازين) أى بأخذهما في صورة الصعود أو دفعهما في صورة التزول ففي هذا الجواب تفصيل أشار له المصنف بقوله: (فإن فقد) أى الساعي (أيضاً الدرجة القربى) في جهة صعوده أى كما فقد الدرجة السفلية وهي بنت المخاض أو في جهة نزوله كان فقد الحقة الواجبة عن ست وأربعين مع فقد بنت اللبون التي هي في جهة نزوله إلى بنت المخاض وجواب الشرط الثاني قوله: (جاز) حينئذ الصعود إلى الحقة مع فقد بنت اللبون التي هي الدرجة القربى لبنت المخاض والتزول إلى بنت المخاض عند فقد الحقة مع فقد بنت اللبون التي هي في جهة الحقة عند نزوله إلى بنت المخاض فإذاخذ المالك الجبران عند الصعود أو يدفعه للساعي عند التزول.

(وإن وجدتها) أى وجد القربى عند فقد الواجبة كان وجد بنت اللبون مع فقد بنت المخاض الواجبة عند الصعود أو فقد الحقة الواجبة عند التزول فوجود بنت اللبون يمنع الصعود إلى ما فوقها وهي الحقة ويعني أيضاً التزول إلى ما تحتها وهي بنت المخاض وقوله: (فلا) جواب الشرط أى فلا يجوز كل من الصعود والتزول مع وجود المجزئه وهي التي في جهة المفقودة كما علم ذلك كله لما تقرر سابقاً قبل الجواب (والاختيار في الصعود) درجة أو درجتين (والنزول) كذلك إنما هو (للمزكى) وهو المالك لأنهما شرعاً تخفيضاً عليه.

(و) الاختيار (في) دفع (الغنم وفي) دفع (الدرارهم) وهو الجبران المذكور إنما هو (من أعطاها) أى لم دفعها ساعياً كان أو مالكاً فإن كان هو المالك فالاختيار في دفع الشاتين أو دفع العشرين درهماً له وإن كان هو الساعي فالاختيار المذكور له (ولا يدخل الجبران في الغنم والبقر) لأن السنة لم ترد إلا في الإبل والقياس ممتنع (وأول نصاب البقر ثلاثون) بقرة ذكرًا كان أو أنثى لأن النساء ليست للتأنيث (فيجب فيها) أى في الثلاثين (تباع وهو ما مضى له سنة) من عمره (ودخل) أى شرع (في) السنة (الثانية) ولو بقليل سمي بذلك لأنه يتبع أمه في المرعى.

(و) يجب (في أربعين) بقرة (مسنة) من البقر (وهي ما) مضى (لها سنتان) من عمرها (ودخلت في) السنة (الثالثة) سميت بذلك لتكامل أسنانها (و) يجب (في) ستين (منها) (تباعان وعلى هذا) فقس أبداً في كل ثلاثين وفي كل أربعين مسنة ففي سبعين مسنة وتباع وفي ثمانين سنتان وفي تسعين ثلاثة أتبعة وفي مائة مسنة وتباعان

وفي مائة وعشرة تبع ومستان (فإذا بلغت مائة وعشرين فهـى كبلغ الإبل مائتين) فقى مائة وعشرين أربعة أتبعة أو ثلـاث مسنـات ويأتـى فيـه جـمـيع ما تـقدـم من مائـتين من الإـبل إـلا أـنه لا صـعود ولا نـزـول ولا جـبرـان هـنـا لـعدـم وزـوـدـهـا كـمـا مـرـ.

والدليل على أسنان البقر المذكورة ما رواه الترمذى وغيره عن معاذ قال بـعـثـتـنـى النـبـى إلى اليمن فأمر أن آخذـنـ من كل أربعـين بـقـرة مـسـنـة وـمـن كـلـ ثـلـاثـين تـبـيـعا وـصـحـحـهـ الحـاـكـمـ وـغـيـرـهـ وـالـبـقـرـةـ تـقـالـ عـلـىـ الذـكـرـ وـالـأـشـىـ (وـأـوـلـ نـصـابـ الغـنـمـ أـرـبـاعـونـ) شـاهـ (فـتـجـبـ فـيـهـاـ) أـىـ فـيـ الـأـرـبـاعـينـ (شـاهـ) وـهـىـ (جـذـعـةـ ضـائـ) لـهـاـ سـنـةـ مـضـتـ مـنـ عـمـرـهـاـ وـإـنـ لـمـ تـجـذـعـ مـقـدـمـ أـسـنـانـهاـ (أـوـ ثـنـيـةـ مـنـ الـمـعـزـ) مـضـىـ لـهـاـ مـنـ عـمـرـهـاـ سـتـانـ وـشـرـعـتـ فـيـ الـثـالـثـةـ كـمـاـ تـقـدـمـ فـيـ نـصـابـ الإـبلـ.

(و) وـيـجـبـ (فـيـ مـائـةـ وـإـحدـىـ وـعـشـرـينـ مـنـ الـغـنـمـ شـاتـانـ وـ) يـجـبـ (فـيـ مـائـتينـ) وـوـاحـدـ ثـلـاثـ شـيـاهـ وـ) يـجـبـ (فـيـ أـرـبـعـمـائـةـ) مـنـ الـغـنـمـ (أـرـبـعـ شـيـاهـ ثـمـ) يـسـتـقـرـ الحـاسـابـ (هـكـذـاـ أـبـداـ) أـىـ (فـيـ كـلـ مـائـةـ شـاهـ) روـىـ الـبـحـارـىـ ذـلـكـ عـنـ نـصـ أـسـ فىـ كـتـابـ أـبـيـ بـكـرـ السـابـقـ فـيـ صـدـقـةـ الإـبلـ وـمـنـ لـفـظـهـ هـنـاـ وـفـيـ صـدـقـةـ الـغـنـمـ فـيـ سـائـمـتـهـ إـذـاـ كـانـتـ أـرـبـاعـينـ إـلـىـ عـشـرـينـ وـمـائـةـ فـيـإـذـاـ زـادـتـ عـلـىـ عـشـرـينـ وـمـائـةـ إـلـىـ مـائـتينـ شـاتـانـ فـيـإـذـاـ زـادـتـ عـلـىـ مـائـتينـ إـلـىـ ثـلـاثـمـائـةـ فـيـهـاـ ثـلـاثـ شـيـاهـ فـيـإـذـاـ زـادـتـ عـلـىـ ثـلـاثـمـائـةـ فـقـىـ كـلـ مـائـةـ شـاهـ فـيـإـذـاـ كـانـتـ سـائـمـةـ الرـجـلـ نـاقـصـةـ عـنـ أـرـبـاعـينـ شـاهـ وـاحـدـةـ فـلـيـسـ فـيـهـاـ صـدـقـةـ إـلـىـ أـنـ يـشـاءـ رـبـهـ (فـلـوـ مـلـكـ) شـخـصـ (أـرـبـاعـينـ ضـائـ أـجـزـاتـ) عـنـهـاـ (مـاعـزـةـ) لـضـائـهـ باـعـتـبارـ الـقـيـمـةـ كـمـاـ فـيـ الإـبلـ الـمـهـرـيـةـ الـأـرـجـبـيـةـ (وـبـالـعـكـسـ) أـىـ تـجـزـئـ ضـائـةـ عـنـ أـرـبـاعـينـ مـاعـزـةـ مـساـوـيـةـ لـمـاعـزـةـ باـعـتـبارـ الـقـيـمـةـ وـلـاـ يـضـرـ اـخـتـلـافـ التـوـنـعـ حـتـىـ أـنـ يـكـمـلـ أـحـدـ التـوـنـعـينـ بـالـآـخـرـ مـنـهـمـاـ كـعـشـرـينـ مـنـ الضـائـ وـعـشـرـينـ وـكـثـلـاثـينـ مـنـ الضـائـ وـعـشـرـةـ مـنـ الـمـاعـزـ وـالـعـكـسـ فـيـ كـلـ (لـأـنـ الجـنـسـ وـاحـدـ وـهـذـهـ الـأـوـقـاصـ) جـمـعـ وـقـصـ بـسـكـونـ الـقـافـ وـفـتـحـهـاـ وـهـوـ مـاـ بـيـنـ الـفـرـضـيـنـ مـنـ الإـبلـ وـالـبـقـرـ وـالـغـنـمـ وـاستـعـمـلـهـ الشـافـعـيـ وـجـمـاعـةـ فـاسـمـ الـإـشـارـةـ فـيـ قـولـهـ وـهـذـهـ مـبـتـداـ وـالـخـبـرـ قـولـهـ: (عـفـوـ لـاـ شـيـءـ فـيـهـاـ) يـعـنـىـ أـنـ الـزـيـادـةـ الـحاـصـلـةـ بـيـنـ النـصـايـنـ يـعـفـىـ عـنـهـاـ فـلـاـ تـعـدـ عـلـىـ الـمـالـكـ فـلـوـقـصـ مـعـنـاهـ الـعـفـوـ وـالـنـصـابـ الـمـذـكـورـ أـمـرـ قـدـرـهـ الشـارـعـ لـاـ يـجـوزـ النـقـصـ عـنـهـ وـهـذـاـ الـعـفـوـ هـوـ الصـحـيـحـ نـصـ عـلـيـهـ فـيـ الـقـدـيـمـ وـالـجـدـيدـ وـمـقـابـلـهـ يـقـولـ الـفـرـضـ مـتـعـلـقـ بـالـجـمـيعـ تـسـكـاـ ظـاهـرـ قـولـهـ فـيـ حـدـيـثـ (فـيـإـذـاـ بـلـغـتـ خـمـسـاـ وـعـشـرـينـ إـلـىـ خـمـسـ وـثـلـاثـينـ فـيـهـاـ بـنـتـ مـخـاضـ).

ويـتـفـرـعـ عـلـىـ هـذـاـ الـخـلـافـ مـاـ لـوـ مـلـكـ تـسـعـاـ مـنـ الإـبلـ فـهـلـكـ مـنـهـاـ بـعـدـ الـحـولـ وـقـيلـ:

إمكان الأداء أربعة فعلى الصحيح الشاة واجبة بحالها وعلى مقابله يسقط منها أربعة أتساع (وما نتج) بالبناء للمجهول (من النصاب في أثناء الحول) متعلق بنتائج ما اسم موصول أو نكرة موصوفة مبتدأ وجملة نتج إما صلة أو صفة والخبر قوله: (يُزكى بحول أصله) أي فحوله بحول أصله لا يفرد بحول مستقل (وإن لم يعُض عليه حول وسواء) فيما ذكر التبعية (بقيت الأمهات أو ماتت كلها) للمعنى المتقدم.

وإذا بلغ ما دون النصاب بنتائج نصاباً انعقد حوله من حينئذ (فلو ملك) شخص (أربعين شاة فولدت قبل تمام الحول بشهر أربعين سخلة وماتت الأمهات) قبل تمام الحول (لزمه شاة لـ) أَجْل (النتائج) لا للأمهات وحسب لهذا النتاج حول أمهاتها والأصل في ذلك ما رواه مالك في الموطأ عن عمر رضي الله عنه أنه قال لساعيه اعتد عليهم بالسخلة وهي تقع على الذكر والأثني وأيضاً المعنى في اشتراط الحول أن يحصل النساء والنتائج ثناء فيتبع الأصول في الحلول أما ما ينتهي من دون النصاب وببلغ به نصاباً فيبتداً حوله من حين بلوغه (فإن كانت ماشيتها كلها (مراضها) جمع مريضة (أخذ منها) أي من الماشية المراض (مريضة متوسطة) أي يكفي ذلك وعبارة المحلي مع المتن ولا تؤخذ مريضة ولا معيبة إلا من مثلها أي من المريضات أو المعيبات ويكفي مريضة متوسطة ومعيبة من الوسط.

(أو) كانت تلك الماشية (صحاحاً) أي سليمة (أخذ منها) أي من الماشية الصحاح غنة (صحيحة) لما رواه البخاري من قوله عليه السلام: «لا يؤخذ من الصدقة هرمة ولا ذات عور».

بضم العين وفتحها العيب (أو) كانت (بعضها) أي لامشية (صحاحاً وبعضها مريضاً أخذ) منها شاة (صحيحة) لكن يكون ذلك مصحوباً (بالقسط) أي برعاية القيمة فلذلك فرع المصنف عليه فقال: (إذا ملك) الشخص المزكى (أربعين) شاة (بعضها صحاح قلنا) عند مراعاة التقسيط أي قال أهل الخبرة الذين من جملتهم المصنف لأن أهل الخبرة هم أهل العلم ومقول القول قوله (لو كانت) غنة (كلها صحاحاً كم) نعنيها (تساوي) شاة (واحدة منها) أي من الأربعين الصحاح (إذا قيل) للك في الجواب تساوى الواحدة منها (أربعة دراهم مثلاً) أو درهرين (قلنا) ثانية عند ذلك أي عند معرفة قيمة الواحدة مع الصحة (لو كانت) أي الأربعون شاة (كلها مريضاً كم) ثمناً (تساوي) شاة (واحدة منها) أي من الأربعين المراض فحملة لو كانت كلها مريضاً إلى مقول القول الذي قبله وهو قلنا وقوله: (إذا قيل)

تفريع على هذا السؤال أى قيل لك في جواب هذا السؤال تساوى (درهمين مثلاً) أى أربعة (قلنا) أى قال أهل الخبرة (له) أى من وجبت عليه الزكاة من هذه الماشية المذكورة.

وأشار إلى مقول القسول بقوله (حصل لها) شاة (صحيحة) قيمتها مصحوبة (بثلاثة دراهم) وهي المتوسطة لا مريضة ولا صحيحة كاملة ولا ينظر لقوله ولو كانت كلها صحيحة لو كانت كلها مراضا فائدة لأن قيمة الصحيحة والمريضة لا تختلف بصحة غيرها ومرضه.

ولو قلنا كم تساوى صحيحة فإذا قيل أربعة قلنا كم تساوى مريضة فإذا قيل درهمين لو في المراد مع الاختصار قاله الجوجري وعبارة المحلي لو انقسمت الماشية إلى صالح ومرض أو إلى سليمة ومعيبةأخذت صحيحة وسليمة بالقسط ففي أربعين شاة نصفها صالح ونصفها مرض وقيمة كل صحيحة ديناران وكل مريضة دينار تؤخذ صحيحة بقيمة نصف صحيحة ونصف مريضة مما ذكر وذلك دينار ونصف وكذا لو كان نصفها سليماً ونصفها معيباً كما ذكر انتهاء وهي أوضح مما هنا (ولو كانت) الشياه (الصالح ثلاثة) شاة والمرض عشرة (لزمه شاة) وفي بعض النسخ زكي أى أخرج شاة (تساوي) قيمتها (ثلثاً ونصفاً) والمعنى على كلا النسختين واحد أى إذا كانت قيمة كل من الصحيحة والمريضة كما ذكر (ومتن قوم) من فى ملكه صالح ومرض (الجملة) أى بمجموع الصالح والمرض معاً (أخرج) شاة (صحيحة تساوى) قيمتها (ربع عشرة) (أى جملة الشياه الصحيحة والمريضة فربع العشرين مقام ثلاثة أرباع العشر ولا يكلف إخراج شاة صحيحة تساوى قيمتها أربعة أرباع العشر لوجود المرض والصالح).

وفي بعض النسخ زيادة وقبل قوله أخرج فيكون معطوفاً على قوله قوم الجملة وجواب متى على هذا الزيادة قوله: (كفى) على ما في بعض النسخ أيضاً ولا حاجة لهذا التطويل الحال على العطف والجواب المذكور بل النسخة الحالية من هذه الزيادة كافية في المعنى المراد وأقصر من التطويل فيكون قوله أخرج بلا و او جواباً لمن ثم استدرك المصنف على قوله أخرج صحيحة تساوى إلخ فقال: (نعم لو كانت) الشاة (الصحيحة دون) الشاة (الواجدة) وهي المريضة (في القيمة أجزاء صحيحة ومربيضة) فجاز إخراجها أى الصحيحة لصحتها.

وجاز إخراج المريضة لأنها أعلى من الصحيحه في القيمة فقد ظهر من هذا الاستدراك صحة إخراج المريضة حيث (وإن كانت) الماشية كلها (إناثاً أو) كانت ذكوراً وإناثاً لم يوحذ في فرضها أي الماشية المذكورة (إلا الأنثى) في الصورتين (إلا ما) أي إلا الذي (تقدم في) زكاة (خمس وعشرين) من الإبل (عند فقد بنت مخاض و) إلا ما تقدم (في) زكاة (ثلاثين بقرة و) إلا ما تقدم (في) زكاة (خمس من الإبل فإنه يجزئ ابن لبون) عند فقد بنت المخاض الواجبة عن خمس وعشرين من الإبل ويجزئ حق عنها أيضاً الحال أنها كانت كلها إناثاً وإناثاً وذكوراً هذا كله راجع للاستثناء الأول أي المستثنى منه الأول (و) يجزئ (تباع) في الاستثناء الثاني وهو قوله وفي ثلاثين بقرة ولو كانت البقرة كلها إناثاً أو إناثاً وذكوراً.

(و) يجزئ (جذع ضأن أو أنثى معز) في الاستثناء الثالث وهو قوله وفي خمس من الإبل فهو على سبيل اللف والنشر المرتب فالاستثناء الأول للمستثنى منه الأول والثاني والثالث للثالث فإن الجذع من الضأن الذكر يجزئ عن خمس من الإبل الإناث أو الإناث الذكور (وإن تم حضت ماشيته ذكوراً) فقط (أجزاء) إخراج الذكر (مطلقاً) سواء أخذ نوع الماشية أو اختلف كان تكون الماشية كلها ضأناً أو ضأناً ومعزاً وهكذا البقية سواء كانت الماشية صحاحاً أو مراضاً لكن يوحذ (في) زكاة (ست وثلاثين) من الإبل الذكور (ابن لبون أكثر قيمة من ابن لبون يؤخذ في) زكاة (خمس وعشرين) منها أي عند عدم بنت المخاض لثلا يسوى بين النصابين.

وهذا يعرف بالتقويم والسبة فإذا كانت قيمة المأخذوذ في خمس وعشرين خمسين درهماً تكون قيمة المأخذوذ في ست وثلاثين اثنين وسبعين درهماً بنسبة زيادة الجملة الثانية على الجملة الأولى وهي أي تلك الزيادة خمسان وخمس خمس وحاصل ذلك أن الجملة الثانية وهي الستة والثلاثون تزيد على الأولى وهي الخمسة والعشرين أحد عشر فإذا نسب الأحد عشر للجملة الأولى كانت خمسين وخمس خمس والاثنان والسبعون تزيد على الخمسين باثنين وعشرين ونسبة للخمسين خمسان وخمس خمس (وإن كانت) الماشية (كلها صغارة دون) أي أقل من (سن الفرض) أي لم تبلغ سنة الذي تجزئ فيه (أخذ منها) أي من الماشية الصغار (صغيرة) وفي بعض النسخ زيادة ليست من أصله بل هي من شراح وحواش وتلك الزيادة أن الصغار لا يتصور فيها الإسماء مع أن شرط زكاة الماشية لإسمة فأجابوا عن ذلك بأنه يتصور بعوت الأمهات قبيل آخر الحول بزمن لا تشرب الصغار فيه لبنا مملوكاً أو بزمن تعيش بدونه بلا ضرر بين

(ويجتهد الساعي بحيث لا يسوى بين) النصاب القليل والنصاب (الكثير) بل يفرق ما بينهما فلذلك فرع على هذا الاجتهاد فقال: (فصيل) زكاة (ست وثلاثين) من الإبل (يكون خيراً من فصيل) زكاة (خمسة وعشرين) منها وهذا معنى قوله لا يسوى بين إلى آخره.

(وإن كانت) الماشية (كباراً وصغاراً لزمه كبيرة وهي) أى الكبيرة (من) سن (الفرض المتقدم) أى باعتبار القيمة على المذهب الجديد (وإن كانت) الماشية (معيبة أحد) منها الوسط في (العيوب) باعتبار عيب البقية والمراد بالعيوب ما يثبت به الرد في المبيع ولا يؤخذ أقلها عيناً ولا أكثرها عيناً وقيل يؤخذ الوسط في القيمة فلا يؤخذ أقلها ولا أكثرها قيمة (وإن كانت) الماشية (أنواعاً) مختلفة (كضأن ومعز) وهما نوعان للغنم لأنه يعم الضأن والمعز وبختاتي بتشديد الياء وتحفيفها من الإبل وعرايب كذلك وأرجحية بفتح الحاء المهملة وكسر الموحدة ومهورية منها وجوايميس وعرايب من البقر (أحد من أى نوع شاء) لكن ذلك (بالقسط) أى باعتبار القيمة لأن الضأن أعلى من المعز رعاية للجانبين وليس المراد أنه يؤخذ شخص من هذا وشخص من هذا لا يجزئ بالاتفاق وقال ابن الصباغ ينبغي أن يكون المأمور من أعلى الأنواع كما لو انقسمت ماشيته إلى صاحح ومرأض يأخذ الصححة بالمحصلة.

وقال الرافعى ولنك أن تقول أى جواباً عن كلام ابن الصباغ ورد النهى عن المريضة والمعيبة فلذلك لا تأخذها ما قدرنا على صحيحة أى مدة قدرتنا على أخذها وما نحن فيه بخلافه انتهى.

(فيقال) هنا تفريع على اعتبار القسط (أو كانت) الماشية (كلها ضأن) وأزاد أن يخرج معزاً (كم تساوى واحدة منها) أى من هذه الماشية وهي الضأن كما هو فرض المسألة وقد أسند المصنف الجواب إلى ما تقدم سابقاً فقال: (إلى آخر ما تقدم) أى فيما إذا كانت الماشية بعضها صاحح وبعضها مرأض.

وأنخرج صحيحة باعتبار القيمة أى فإذا قيل في الجواب تساوى أربعة دراهم مثلاً قلنا ولو كانت كلها معزاً كم تساوى واحدة منها فإذا قيل درهمين فيقال درهمين فيقال له حصل للمستحقين ضائقة أو ماعزة بثلاثة دراهم (ولا تؤخذ حامل) في الزكاة لأنها من الخيار وسيأتي كلامه النهى عن أحد الكرائم وإن كانت ماشيته كلها حواملاً لأنها صفة الحمل معفو عنها كالوقص أى كما يعني عن الوقص أى الزيادة الحاصلة بين النصابين.

قاله صاحب التقريب قال الإمام وهذا الذي ذكره صاحب التقريب حسن لطيف فيه نظر دقيق وهو أن الحامل تصدق باثنين هي والجتنين في الأربعين شاة واحدة فلا وجه لتکلیفه حاملا (ولا) تؤخذ (التي ولدت) لکثرة لبنيها إذا مضى لها من ولادتها نصف شهر أو شهرين على الخلاف في ذلك لإرضاع ولدتها ولا يجوز التفریق في هذا الزمن أى زمن إرضاع الولد.

وهذه المسماة بالربى بضم الراء مع تشديد الباء ولأنها من الكرايم أيضاً لکثرة لبنيها (ولا) يؤخذ (الفحل) لأن للضراب فيتضمر المالك بأحذنه (ولا) تؤخذ (الخيار) لأنه منهى عن أحذنه بقوله عليه السلام: لعاذ لما بعثه إلى اليمن «إياك وكرائم أمواهم».

فعطف الخيار على الحامل من عطف العام على الخاص لأن الحامل من الخيار باعتبار كثرة نفعها وقد روی هذا الحديث البخاري ومسلم (ولا) تؤخذ (المسمنة لـ) سأجل (الأكل) وتسمى الأكولة (إلا أن يرضي المالك) بأحذن ما ذكر لأن النهي عن أحذن المذكورات إنما هو للاحجاف بالمالك وهو الجور ولما رضي بدفعها سقط الإجحاف نعم إن كانت كلها خياراً أخذ الخيار منها إلا الحوامل فلا يؤخذ منها حامل كما نقله الإمام واستحسنه، وقد مر آنفاً هذا كله فيما إذا كان المخلوط غير مخلوط.

وقد أشار المصنف إلى حكم للنصاب المخلوط فقال (ولو كان بين نفسيين) أى: شخصين حال كونهما (من أهل) وجوب الزكوة بأن يكون كل منهما حرّاً مسلماً وقوله: (نصاب مشترك) اسم كان مؤخر وبين ظرف متعلق بمحذوف خير مقدم ولا فرق في هذا النصاب المشترك بين أن يكون (من الماشية أو من غيرها) من الشمر والزرع والنقد وعرض التجارة.

وقد بين المصنف ذلك النصاب المشترك بقوله (مثل أن ورثاه) أى الشريكان والهاء عائدة على النصاب وهي المفعول به والألف عائدة على الشركين وهي الفاعل ومثل إن استدان (أو) كان بينهما نصاب (غير مشترك بل لكل منهما عشرون شاة مثلاً) أى أمثل بالشاة مثلاً ومثلها الإبل والبقر بأن يكون لكل منهما خمسة عشر ناقة أو خمسة عشر بقرة حال كون العشرين شاة (متميزة إلا لأنهما) أى لكنهما أى الشخصان (اشتركا في المراح) يعني أن المراح واحد لما شتيهما وهكذا يقال في البقية فقد أشار المصنف إلى أن هذه المذكورات شروط لكونهما يزكيان زكاة الشخص الواحد والمراح بضم الميم هو مأوى الماشية ليلاً.

(و) اشتراكا (في المسرح) أي الموضع الذي يجتمع فيه الماشية ثم تساق إلى المرعى  
 (و) اشتراكا (في المرعى) أي في مكان الرعي (و) اشتراكا في (في المشرب) أي  
 موضع شرب الماشية من عين أو نهر أو بئر أو حوض ويسمى المشرع وغير ذلك (و)  
 اشتراكا (في) موضع (الحلب) بفتح اللام وحکى وإسكانها أي المكان الذي تخلب  
 الماشية فيه.

(و) اشتراكا (في الفحل) الذي ينزو على الماشية (و) اشتراكا (في غيرها) أي  
 غير ما ذكر من هذه المواقع حال كون ذلك الغير كائنا (من الناطور) بهملة وحکى  
 إعجامها أي حافظ الشجر والزرع (و) من (الجررين) أي موضع بتحفيف التاء وتخلص  
 الحب (و) من (الدكان) أي الموضع الذي توضع الأقمشة والأمتعة فيه (و) من مكان  
 (الحفظ) للنقد والتجارة وكذا الحارث وزاد في المجموع الكيال والبوزان والميزان  
 والجمل لا حلب ولا إناء يحلب فيه ولا نية خلطة فهذه الثلاثة لا يشترط اتحادها في  
 وجوب زكاة الشخص الواحد.

وتقدم أن المصنف صرخ بلو في قوله ولو كان بين نفسين إلخ ثم بعد هذه الشروط  
 السابقة صرخ بالجواب لها فقال (زكيما) أي الشخصان (زكاة الرجل الواحد)  
 فيصير ما لهما أو مال الأشخاص المشتركين فيه بمنزلة مال الشخص الواحد في الزكاة  
 فقد تفيد تقييلا على الشخصين كما لو كان عند كل منهما عشرون شاة فوجب عليهما  
 شاة بعد أن كانت لا تجب على أحد منهما وقد تفيد تخفيفا عليهما كأن كان عند كل  
 واحد أربعون وأشتراكا فوجب عليهما شاة واحدة لأن المال صار حكمه كمال الواحد  
 وهو لو كان عند رجل واحد هذا القدر لا يجب عليه إلا شاة واحدة ومن الأربعين إلى  
 الشمانيين وقص كما تقدم لا زكاة فيه ولو لم يشتراكا لوجب على كل واحد شاة وتفيض  
 كثرة الزكاة كما لو كان جملة المال المشترك مائتين وواحدة من الغنم فتحب فيها عند  
 الشركة ثلاثة شياه عليهم ولو كان لأحدهما مائة ولآخر مائة وواحدة لم يجب على  
 كل واحد إلا شاة وقد تفيد تقييلا على أحدهما وتخفيفا على الآخر كما لو كان عند  
 واحد أربعون وعند الآخر عشرة فوجب شاة عليهم بحسب المال فأفادت تقييلا على  
 صاحب العشرة وتخفيفا على صاحب الأربعين فعليه ثلاثة أربع شاة وعلى الآخر رب  
 شاة ولا تفيد تخفيفا في غير الماشي لأنه لا وقص إلا فيها فما زاد على النصاب في  
 الذهب والفضة فبحسابه.

والدليل على اعتبار الخلطة قوله ﷺ في حديث البخاري «وما كان من حلبيتين فإنهما

يتراجمان بينهما بالسوية» وإطلاق الحديث يشتمل الماشية وغيرها وقول المصنف نصاب مشترك يفيد أنه لو اشتراكا ثمانية وثلاثين لكل واحد منهم تسعه عشر وإنفرد كل منهما بشاة فلا زكوة عليهما لأن المشترك لم يبلغ نصابا وإنفرد كذلك والله أعلم.

\* \* \*

## باب زكاة النبات

لما كان النبات يستعمل مصدراً وأسماً للشيء النبات وهو المراد هنا عدل المصنف إلى النبات لأن النبات قد يوهم المصدر وهو غير مراد هنا والنبات يشمل الزرع والشجر (لا تجب الزكاة في الزروع) مطلقاً.

(إلا فيما) أي في زرع أو إلا في الزرع الذي (يقتات به) اختياراً فما اسم موصول أو نكرة موصوفة وقد بين المصنف ما يقتات به اختياراً بقوله (من جنس ما يستنبته الأدميون) أي شأنه ذلك فالجهاز والمحرور متعلق بمحذوف حال ما يقتات وكذلك يقال فيما بعده من المعطوف على هذا البيان وهو قوله: (ويبيس) وفي بعض النسخ ويجلس أي يدرس ويدق ومعنى بييس يتصرف بالييس بعد الخضرة وهو حالة كمال له (ويدخل) أي يرفع لوقت الحاجة فهذه شروط ثلاثة في وجوب زكاة النبات.

وقد أفادتها الحالية لأنها وصف لصاحبها قيد في عاملها وعاملها قوله: لا تجب الزكاة وصاحبها هو ما يقتات أي حال كونه كائناً من جنس إلخ وحال كونه كائناً مما يبيس وحال كونه كائناً مما يدخل فإن فقد الأول وهو ما يقتات كما في بذر القطن أو الثاني وهو كونه من جنس ما يستنبته الأدميون اختياراً كما في الفت بالفقاء والمثلثة في الصحاح نسبت يحيى وينكل في حال الجدب وقلة الشيء وما زاده المصنف من قوله ويبيس أو يجلس ويدخل لا يتوقف ضابط الزكاة عليه بل الضابط هو المقتات اختياراً وكونه مما يستنبته الأدميون وما بعده من المعطوفات.

هو لازم لكل مقتات مستنبت كما ذكره الرافعى فلا حاجة إلى التصريح به لأن كل مقتات يلزم الإيس والدوس والإدخار فالمعلول عليه في ضابط الزكاة هو ما يقتات وما يستنبته الأدميون.

وزاد المصنف ما بعده تبعاً للعراقيين تأكيداً وهو من عطف اللازم على الملزم وقد مثل المصنف لما يقتات اختياراً ويستنبته الأدميون فقال (كحنطة) وهي البر المعروف (وشعير) بفتح الشين المعجمة وحکى كسرها وهو لغة العامة (وذرة) بضم الذال المعجمة وفتح الراء المحفقة والدحن نوع منه (وارز) بفتح الهمزة وضم الراء وبضمها والرأى مشددة فيهما ويقال: رز بلا همزة نقل السيوطي عن علي بن أبي طالب أن كل ما أنبت الأرض فيه دواء ودواء إلا الأرز فإنه دواء لا داء فيه ونقل أيضاً أن الأرز كان

جوهرة مودعا فيها نور النبي ﷺ فلما لما أخرج منها تفتت وصارت هكذا وينبغي على ذلك أنه يسن الصلاة على النبي ﷺ عند أكله (وعدس) بفتح العين والدال المهملة ومثله البسلاء (وتحص وباقلاء) وهو الفول ويرسم آخره بالألف فتخفف اللام ويهد وقد يقصر مع تشديد اللام (وجلبان) وهو بضم الجيم وفي لامه التشديد والخفيف وهو المسمي بالكشرى عند العوام (وعلس) وهو بفتح العين المهملة واللام وأخره سين مهملة وفي الصحاح هو نوع من الحنطة وهو طعام أهل صناع قال السبكي يكون منه في الكمام الواحد أى في القشرة الواحدة حبتان وثلاث ولا يزول كمامه إلا بالرحي الخفيفة أو المهراس وبقاوئه فيه أصلاح فهذه الحبوب التي تجب فيها الزكاة (ولا تجب الزكاة في الشمار) مطلقا (إلا في الرطب والعنب) لأمره ﷺ أن يخرص العنب كما يخرص النخل وتؤخذ زكاته زبيبا كما تؤخذ زكاة النخل ثم رواه الترمذى وابن حبان وغيرهما ولقوله ﷺ لأبي موسى الأشعري ولما ذكره حين بعثهما إلى اليمن.

«لا تأخذوا الصدقة إلا من هذه الأربعة: الشعير والحنطة والتمر والزبيب» رواه الحاكم وقال صحيح الإسناد وقيس بما ذكر فيه ما في معناه والمحض فى الثاني أى فى المذكور فى خبر الحاكم (ولا تجب) الزكاة (في الخضرولات) كالبامية وغيرها ولا تجب فى البطيخ والرمان والقثاء والقضب لأن النبي ﷺ قد عفا عما ذكر وسواء فى عدم وجوب زكاتها أى الخضرولات وما بعدها أو زرعت قصدا أم نبت اتفاقا والقضب بسكون المعجمة الرطب بفتح الراء وسكون الطاء وهو نبت يشبه البرسيم (ولا) تجب الزكاة (في الأباتيز مثل الكمون) لأن القصد منها إصلاح الطعام لا القوت ولا تجب فيما ليس بقوت كخوج ومشمش وتين وجوز ولوز وتفاح وزيتون وسمسم وزعفران ولا تجب فيما لا يقتات اختيارا كحب الخنبل فإنه يقتات للضرورة ومثله رجب الغاسول والترمس ومنه ما تقدم من الفت بالفاء والمثلثة ( فمن انعقد في ملكه نصاب حب) من الحبوب السابقة (أو بدأ) أى ظهر (صلاح نصاب رطب أو) صلاح نصاب (عنب لزمه زكاة) فالجملة في محل حزم حواب من الشرطية أى لزمه أن يركى ما ذكر من الحب والرطب والعنب (وإلا) أى وإن لم ينعقد في ملكه نصاب حب بأن لم ينعقد أصلا أو انعقد في ملك غيره كان حمل السيل جبه إلى أرض غيره أو لم يهد صلاح ما ذكر من الرطب والعنب (فلا) زكاة حبنت (والنصاب) فيما ذكر (أن يبلغ) هو أى: النصاب حال كونه (جافا خالصا) أى صافيا (من القشر والثبن خمسة أو سق) منصوب على المفهولة لقوله يبلغ فلا زكاة فيما دونها خبر الشيخين «ليس فيما دون

خمسة أو سق صدقة، والأوستي جمع وسق بفتح الواو وهو ستون صاعاً بالإجماع وهو بكيل المدينة فيكون النصاب ثلاثة صاع وسمى وسقاً لأنَّه يعني الجمع وهو يجمع الصيعان (وهو) أي النصاب المذكور قدره بالوزن (ألف وستمائة رطل ببغدادي) أي منسوب لبغداد وإنما قدرت به لأنَّ الرطل الشرعي وبيان كونه بالوزن ما ذكر هو أنَّ الوسق ستون صاعاً والصاع أربعة أمداد والمد رطل وثلث بالبغدادي والرطل البغدادي مائة وثمانية وعشرون درهماً وأربعة أسابع درهم ثم استثنى المصنف من ضابط النصاب المذكور قوله: (إلا الأرز و) إلا (العلس وهو) أي العلس (صنف) وتبرع (من الخنطة) كما تقدم التنبيه عليه.

وقد وصفه المصنف بقوله: (يدخر مع قشره) لأنَّ صلاحه في ذلك (فنصابهما عشرة أو سق بقشرهما) أي معه اعتباراً له بالنصاب قال في الكفاية لو كان خالص ما دون العشرة خمسة أو سق كان هو النصاب (ولا تخرج الزكاة) الواجبة (في الحب إلا بعد التصفية) من التين (ولا) تخرج الزكاة (في التمر إلا بعد الجفاف)، لما روى عتاب بن أسيد، بفتح التهمة أنَّ رسول الله ﷺ قال في الكرم: «إنها خرصة كما يخرص النخل ليؤدي زكاته زبباً كما يؤدى النخل ثمراً».

رواه أبو داود، والترمذى وغيرهما، وهو وإن كان مرسلاً، إلا أنَّ الحجة قامت به لاعتراضه، بإجماع العلماء والتلابعين، فمن بعدهم كما قال في المجموع قام الإجماع على وجوب الزكاة في التمر، والزبيب، ومؤنة التصفية، والتحجيف على رب المال، لا تحيسب من جملة الزكاة (وتضم ثمرة العام الواحد بعضها إلى بعض) برفع بعضها، ببدل من ثمرة (في تكميل النصاب).

وإن اختلف إدراكيها، لأنَّا لو اعتبرنا التساوى في الإدراك، لأدى إلى عدم وجوب الزكاة، لأنَّ إدراك الشمار، لا يكون في حالة واحدة، بل حرت العادة باختلاف إدراك الثمرة حتى في النخلة الواحدة إطالة لزمن التفكير تقضلاً منه.

(حتى لو اطلع البعض أي) يربز وظهر، (بعد جداد) بفتح الحيم، وكسرها وإهمال الدالين أي قطع (البعض) فحني تفريعية بمنزلة الفاء فكانه قال فلو اطلع الخ، وهذا الفعل يستعمل بمعنى ظهر وبرز، كما علمت ويستعمل بمعنى أظهر وأخرج، وفي المختار أطلع النخل، أي أخرج طلعاً، ثم نبه المصنف على علة الضم، بقوله: (الاختلاف أنواعه) بعض أنواع التمر يسرع إدراكه، قبل نوع آخر (أول) الاختلاف

(بلده)، حرارة وبرودة، كنجد وتهامة فتهامة، حارة يسرع إدراك الشمر بها بخلاف نجد لبردها.

وقوله: (والعام واحد والجنس واحد) جملة حالية تقيد تقييد الضم المذكور وجواب لقوله: (ضم) أى: ضم ما طلع بعد حداد البعض، (إليه) متعلق بضم قوله: (في تكميل النصاب) متعلق بضم أيضاً وهو المقصود بالضم (ويضم أنواع الزرع إلى بعض في) إكمال (النصاب وإن اتفق حصادهما) أى اتحد قطع الزرعين، (في عام واحد).

لأن القطع هو المقصود، وإن لم يقع الزرعان، في الابتداء معاً بل واحد متقدم، واحد متاخر، وعند القطع يستقر الوجوب، والعام الواحد أثني عشر شهراً، فإذا وقع الحصادان في هذه المدة ضم بعضه إلى بعض. ولا فرق بين كون الزرع حنطة أو غيرها، كالذرة، التي تزرع في الخريف، والربيع، والصيف، إن اتفق الحصادان في عام واحد، وإلا فلا، وقيل: إن الزرع بعد حصد الأول، لا يضم كحمل شجرة، وقيل: يعتبر وقوع الحصادين، والزرعين في سنة واحدة لأنهما حيثما يعدان زرع سنة واحدة، وقيل: غير ذلك وكان على المصنف أن يقول ويضم أنواع الزرع بعضها إلى بعض، لأن الضمير عائد إلى أنواع، أو يقول ويضم بعض أنواع الزرع إلى بعض وعبارة النهاج ويضم النوع إلى النوع.

(ولا تضم ثمرة عام أو زرعه إلى ثمرة عام آخر) وإن قطع ثمر العام الثاني قبل جداد ثمر العام الأول ولو كان له نخيل وعنبر، يحمل في العام الواحد مرتين، لم يضم الثاني بلا خلاف، لأن كل حمل كثمرة، ونقل الرافعى، والنسوى فى المجموع وغيره عن الأصحاب أن هذا لا يكاد يتصور فى التخل والعنب فإنهما لا يحملان فى السنة حلين وإنما يتصور فى التين والبنق ونحوهما مما لا زكاة فيه وإنما ذكر الشافعى هذه المسألة بياناً لحكمها فلا يضم إلا الثمرة فى العام الواحد (ولا) يضم (عنب لرطب) فى إكمال النصاب (ولا) يضم (بر لشعير) لاختلاف الجنس كما لا يضم سائر أجناس الحبوب بعضها إلى بعض لأن كل واحد منها منفرد باسم خاص والعاس نوع من الحنطة كما تقدم فيضم إليها والسلت جنس مستقل لا يضم إلى الحنطة وإن أشبهها فى اللون والنعومة ولا إلى الشعير وإن أشبهها فى بروادة الطبع لأنه إذا اكتسب من تركب الشبيهين طبعاً انفرد به فصار أصلاً برأسه (ثم الواجب) فى زكاة النابت (العشر إن سقى بلا مؤنة كالمطر ونحوه) كما يجرى على وجه الأرض من

نهر وقناة بلا مؤنة بل يشرب الزرع بنفسه بلا واسطة سقي (و) فيه (نصف العشر إسقى بـ) مؤنة كـ (ساقية ونحوها) أي الساقية كدولاب بضم أوله وقد يفتح وهو ما يدبره الحيوان وكنا عورة وهو ما يدبره الماء لقوة جريه روى البخاري من حديث ابن عمر رضي الله عنهما: «فيما سقت السماء والعيون أو كان عثريا العشر وفيما سقي بالنضح نصف العشر».

قال النووي: في المجموع وهذا لا خلاف فيه، بين المسلمين. انتهى.

وإنما اختلف الواجب بما ذكر، مراعاة لخفة المؤونة في الأول وثقلها في الثاني (و) الواجب (للقطط إن سقى بهما) أي بحالاً مؤونة وما فيه مؤونة باعتبار المدة أي مدة عيش الشمر والزرع وبما هما لا بأكثريهما سقياً رلاً يعتبر عدد السقيات (ثم) بعد إحراج زكاته (لا شيء فيه) أي فيما ذكر أول مرد وإن دام في ملكه سينين لأن زكاة النبات لا تتكرر كل عام كتكرر زكاة النقد (ويحوم على المالك أن يأكل شيئاً من الشمرة أو يتصرف فيها) أي في الشمرة المأخوذة (قبل الخرص) أي الحذر والتقدير وقبل التضمين للمالك في ذمته وعطف متصرف على الأكل من عطف العام على الخاص كما هو ظاهر لأن التصرف فيها يشمل الأكل وغيره فلا يصح لأن العطف المذكور خاص باللواو فقط ويمكن جعل أو يعني الواو وإن كان بعيداً ولو اقتصر على حرمة التصرف فيها لو بالمراد ولما ورد عليه شيء ومثل الشمرة في هذا الحكم الزرع فيحرم على المالك التصرف فيه ومنه الفريك فيحرم أحدهما والتصرف فيه واقتصره على الشمرة لأجل الخرص المذكور وقد أشار المصنف إلى الحكم المترتب على التصرف فقال (إيان فعل) أي تصرف فيما وجبت فيه الزكاة يأكل أو غيره (ضمنه) أي ما أتلفه لأن فيه حق الفقراء شائعاً.

(وبيندب للإمام أن يبعث) رجلاً (خارجها) له معرفة بكمية ما يخرج من الشمر ظناً (عدلاً) وهذا يعني قولهم وشرط في الخرص عالم به واحداً كان أو أكثر بقدر الحاجة فالبعث سنة وأما اتصاف المعمول بهذين الوصفين فهو شرط فلا يصح بعث جاهل به، ولا غير عدل أي لا يكون فاسقاً، ويشترط أن يكون حراً ذكرأ إلى آخر ما يذكر في الشاهد لأن الخرص ولایة فلا يصلح لها من ليس أهلاً للشهادات واكتفى بواحد هنا مع أن مقتضى كون الخارج أهلاً للشهادة أن يكون نصاًه اثنين لأن الخرص ينشأ عن اجتهاد فكان كالحكم وخبير أبي داود وغيره بإسناد حسن أنه رسول: كان يبعث عبد الله بن رواحة خارجاً أول ما تطيب الشمرة وقد وصف المصنف الخارج.

بقوله: (يخرص الشمر) أى الذى بدأ صلاحه (ومعناه) أى معنى الخرص المفهوم من يخرص (أنه) أى الخارج المتقدم ذكره أولاً (يدور) ويطوف (حول النخلة) أى حول كل نخلة على انفرادها ويقدر ثمرتها أو ثمرة كل نوع رطباً ثم يابساً وقوله: (فيقول فيها) أى فى هذه النخلة (من الرطب) مقدار (كذا) أى صاعاً مثلاً أو صاعين من التمر وهذا بيان لمعنى الخرص هذا فى حال كونه رطباً (و) يقول الخارج أيضاً (يأتى) ويتحصل (منه) أى من الرطب (من التمر كذا) فكذا فاعل يأتي ومن التمر تمييز لكذا مقدم عليه ولا ضرورة إلى تقدمه على مميزه وتقدير الكلام يأتي ويتحصل من الرطب كذا أى مقدار صاع مثلاً من التمر (ويضمن) الإمام أو الساعي (المالك نصيب الفقراء) لينتقل الحق من العين إلى الذمة ثمراً أو زبيداً ليخرجه بعد جفافه والخرص بالرطب والزبيب فلا خرص المزرع لاستثار حبه ولأنه لا يؤكل غالباً رطباً بخلاف التمر ولا بد من بدو صلاحه فلا خرص فيما لم يبد صلاحه لأنه لا يتأنى فيه إذ لاحق المستحقين فيه ولا ينضبط المقدار فيه حيثنة لكثره العاهات قبل بدو الصلاح وصيغة التضمين أن يقول المضمن للملك ضمتك حق المستحقين من الرطب أو العنبر.

بكذا فالفاعل فى كلام المصنف عائد إلى الإمام أو الساعي كما علمت والملك مفعول أول ونصيب الفقراء مفعول ثان وقوله: (بحسابه) أى بقدر ما قدره الخارج متعلق بمحذوف حال من النصيب أى حال كون النصيب متسبباً بحسابه وقوله: (في ذمته) متعلق بيضمن أى يقع التضمين ويحصل فى ذمة المالك وحيثنة يجوز له أن يتصرف فيه بأى وجه كان من أنواع التصرفات لكن بعد القبول وإلى ذلك وأشار بقوله: (ويقبل الملك ذلك) التضمن الحالى من الإمام أو من الساعي أو الخارج بطريق الوكالة عن الساعي أو عن الإمام لأن الخارج وظيفته التقدير فقط لا التضمين خلافاً لما يفهم من ظاهر الجواز حيث جعل الفاعل عائداً على الخارج (فينتقل) حيثنة أى حين إذ قبل الملك (حق الفقراء منه) أى من عين التمر المحروص (إلى ذمته) أى الملك (وله) أى للملك (بعد ذلك) أى بعد نقل الحق المذكور (التصرف) فيه بأكله وبيع غير ذلك لأنه ملكه ولا نعلم لأحد فيه (فإن تلف) التمر (بآفة سماوية) نسبة للسماء لكونها نازلة من جهتها فهى من الله لا غير وليس المخلوق دخل فى تلفها أو سرق المحروص من الشجر أو من الجربين قبل التمكن من الأداء أما إذا قصر بأن أمكن الرفع فأخر أو وضعها فى غير حrz مثلها فإنه يضمن قطعاً لتفريطه وقوله (بعد ذلك) أى بعد التضمين المتقدم وقوله: (سقطت الزكاة) جواب الشرط.

تبنيه: لو ادعى حيف خارص فيما خرجمه أو غلطه فيه، بما يبعد لم يصدق إلا ببينة كما لو ادعى حيف حاكم أو كذب شاهد ويحط في الثانية القدر المحتمل بفتح الميم لاحتماله وهو الذي لو اقتصر عليه في دعوى الغلط قبل كوسق من عشرين كما مثل به الرافعى فإنه يحتمل أنه غلط فيه فيلغى هذا الواحد وقال بعضهم وقول شيخ الإسلام ويحط في الثانية القدر أى يسقط من الأوسق القدر الذي يحتمل أن الخارص غلط فيه كواحد في مائة أو ادعى غلط به أى بالمحتمل بعد تلف للخروص صدق بيمينه ندبها إن اتهم وإلا صدق بلا يمين فإن لم يتلف أعيد كيله وعمل به ولو ادعى قدرًا ولم يبين قدرًا لم تسمع دعواه انتهى. من كلام شيخ الإسلام والحاشية عليه والله أعلم.

\* \* \*

## باب زكاة الذهب والفضة

ويقال: فيه زكاة النقد الشامل لها ما أى للذهب والفضة، وإن كان قاصراً على المضروب منها، وعبارة شاملة للمضروب، وهو النقد ولغيره كالحلبي والسبائك، وأما عبارة النقد فقاصرة على المضروب منها، مع أن الزكاة تعم المضروب، وغيره كما سيأتي في كلام المصنف (من ملك من الذهب و) من (الفضة) الواو فيه يحتمل أن تكون بمعنى أو والمعنى من ملك أحد النصايين ويحتمل أن تكون باقية على أصلها من الجمع بين الشيئين ويكون الشخص مالكا لنصاب الذهب والفضة فيلزم زكاة الذهب والفضة قوله: (نصاباً) مفعول به لقوله ملك أى ملك أحد النصايين منها أو ملك كلاً منها على الاحتمالين في الواو ولو كان النصاب المذكور غير مضروب واستمر عنده (حولاً لزمه) أى من ملك النصاب الزكاة والأصل في زكاة النقد آية ﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الْذَّهَبَ وَالْفَضْةَ وَلَا يَنْفَقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [التوبه: ٣٤] فسرت بذلك أى بما لم تود زكاة وقوله ﷺ فيما رواه الشيخان: «ما من صاحب ذهب ولا فضة لا يؤدى منها حقها إلا إذا كان يوم القيمة صفت له صفات من نار واحمى عليها في نار جهنم فيكوى بها جنبه وجهته وظهره كلما بردت أعيدت في يوم كان مقداره حسین ألف سنة حتى يقضى بين العباد فيرى سبيله إما إلى الجنة وإما إلى النار».

فلا زكاة فيما سواهما، كالياقوت والفيروز، واللؤلؤ والمرجان، والزمرد والزبرجد، والحديد وإن حست صنعتها وقيمتها ولا في نحو المسك والعنبر لأن الأصل أن لا زكاة ولم تثبت في شيء مما ذكر بل دل النص على عدم الثبوت في بعضها فقد صح عن ابن عباس أنه قال ليس في العنبر زكاة وأما اعتبار الحول فقد تقدم أنه أجمع عليه التابعون والفقهاء وروى فيه أبو داود من غير تضعيف قوله ﷺ: «لا زكاة في مال حتى يحول عليه الحول».

(ونصاب الذهب عشرون مثقالاً) بوزن مكة سواء ساوت قيمته مائة درهم فضة أو نقصت عنها بالإجماع في الأولى وخالف بعض التابعين في الثانية لكن اجتمع الفقهاء بعده على ذلك (وزكاته نصف مثقال) من الذهب خبر أبي داود وغيره بإسناد صحيح أو حسن كما في المجموع ليس فيما أقل من عشرين ديناراً شيء وفي عشرين نصف دينار (ونصاب الفضة مائتا درهم) بوزن مكة أيضاً حال كونها

(الحالة) من النحاس لقوله ﷺ: في حديث البخاري «ليس فيما دون خمس أواق من الورق صدقة والأوقية أربعون درهما والأوقي كجودا إذا نطق بيائه تشدد وتحفف وزكته» أي نصاب الفضة (خمسة دراهم) حال كونها (الحالة) من الغش بوزن مكة أيضاً وهي ربع العشر المعتبر به في بعض العبارات (ولا زكاة فيما دون ذلك) لمفهوم خبر البخاري المتقدم وهي أنه إذا لم يبلغ خمس أواق من الورق ليس فيه صدقة أي واجبة لأنها المراد هنا بغيرينة باب الزكاة والمقابل المتقدم ذكره لم يختلف جاهليه ولا إسلاما وقدره درهم وثلاثة أسابيعه والدرهم ستة دوانق وهذا التقدير تحديد فلو نقص حبة أو بعضها فلا زكاة بلا خلاف عندنا وإن راج رواج الوزن أو زاد عليه جودة النوع بل لو كان الدرهم ناقصاً في بعض الموازين وكمالاً في بعضها فلا زكاة للشك في بلوغ النصاب (وتجب الزكاة) في النقد (فيما) أي في مال (زاد) على النصاب حال كون ما زاد حاصلاً (بحسابه) أي الزائد ففي هذا إشارة إلى أنه لا نقص هنا بخلاف الماشية وفيها النقص كما تقدم (سواء في ذلك) أي في وجوب زكاة النقد (المضروب) أي المطروق بالمطرقة لأجل المعاملة (والسبائك) أي القطع من الذهب والفضة (والخلبي المعد) أي المهيأ (لاستعمال محرم) كآنية للأكل أو للشرب منها (أو) لاستعمال (مكروه) كضبة فضة صغيرة لزينة (أو) المعد (للعنيفة) لا للاستعمال فقوله سواء في ذلك خبر مقدم والمضروب وما عطف عليه مبتدأ مؤخر أي المضروب منهما وغيره سواء في وجوب الزكاة وفيه أوجه أخرى في الإعراب ليس هذا محله المشهور في ضبط الخلبي أنه بضم الحال وكسر اللام والباء المشددة ولا وجه لاقتصر الجوهرى على فتح الحال وسكون اللام (إإن كان الخلبي معداً) وممياً (لاستعمال مباح)كسوار لامرأة (فلا زكاة) فيه بشرط خلوه عن السرف لشيئه بالنعم العوامل من الإبل والبقر وتقدم أنه لا زكاة فيها لأنها معدة للاستعمال كالحرانة في البقر والحمل على الإبل فإن لم يقصد مالك الخلبي استعمالاً لا محرماً ولا مكروهاً ولا مباحاً بل قصد كنزه وادخاره فتحجب فيه الزكاة لأن يقصد الكنز صرف له عن الاستعمال فلو لم يقصد كنزه ولا اقتضاءه فلا زكاة فيه وحيث وجبت الزكاة في حلى فاختلقت قيمته وزنه اعتبرت قيمته لا وزنه على الصحيح.

## باب زكاة العروض

أى عروض التجارة وهى بيع بعض المال ببعض لغرض الربح، (إذا ملك) شخص أهل للزكاة (عوضاً) من عروض التجارة واستمر ملكه له (حولاً كاملاً) وكانت قيمته في آخر الحول تبلغ (نصاباً لزمه) أى من ملك ذلك النصاب المقيد بهذين القيدتين (زكاته وهي) أى الزكاة فيه (ربع العشر) كما في الذهب والفضة لأن العرض المذكور يقوم بهما ولزوم الزكاة المذكور مشروط (بشرطين) الأول (أن يتملكه) أى العرض (بمعاوضة) كشراء وإصداق وهببة بثواب واكتراء كان يستأجر الأعيان ويؤجرها بقصد التجارة أو يستأجر أرضاً ثم يؤجرها بقصد التجارة (و) الشرط الثاني (أن ينوي حال التملك التجارية) وإن لم يجدها عند كل تصرف وقد فرع المصنف على الشرط الأول والثانى على اللف والنشر المرتب فقال: (فلو ملكه) أى عرض التجارة (يارث) أى بسيبه كأئميات مورثه وانتقل العرض إلى الوارث فهذا ملك بغير معاوضة أى بغير مقابلة بشمن فهو محترز قوله بمعاوضة (أو) ملكه (بهمة) لا ثواب فيها أى ليست بمقابل بخلافها مع الثواب فهي كالشراء (أو) ملكه أى العرض (بيع) أى بيع شيء مما عنده وإن اشتري بشمنه عوضاً (ولم يبنو التجارة) وهذا محترز الشرط الثاني وهو نية التجارة (فلا زكاة) حينئذ فيما فقد فيه الشيطان معاً وهما غير الشرطين السابقين أعني تمام الحول وبلوغ النصاب فإذا ضما إلى هذين الشرطين فتصير الشروط أربعة كما علمت (فإن اشتراه) أى العرض المذكور (بنصاب كامل من النقدين) الذهب أو الفضة كعشرين ديناراً أو مائتي درهم فضة وحوالب إن الشرطية قوله: (بني حوله) أى العرض (على حول النقد) لأن النصاب هو الثمن وكان ظاهراً فصار في ثمن السلعة كاماً فوجب البناء عليه كما لو كان عيناً فأقرضه لشخص ملئه فصار دينا فقوله أى بعينه احتراز عما لو اشتري في الذمة ودفعه في ثمنه فإن حول النقد ينقطع ويبدأ حول التجارة من حين الشراء قال في المجموع بلا خلاف وغير المضروب من الذهب والفضة كالثبر والسبائك كالمضروب ( وإن اشتراه بغير ذلك) أى بغير نصاب كامل من النقدين ففيه تفصيل ذكره بقوله: (إما) أن يكون قد اشتراه (بدون النصاب) أى ولم يكن عنده باقيه من النقد ولو غير مضروب (أو) يكون قد اشتراه (بغير نقد) كان اشتراه بعرض قنية كالثياب والحللى المباح (فحوله) أى حول ما اشتراه بغير ذلك (يحسب من الشراء) أى يبدأ من وقته وقيل إن ملكه بنصاب سائمة

بني على حولها لأنها مال تجحب الزكاة في عينه وله حول فاعتبروا الصحيح المنع لاختلاف الزكائن قدرًا متعلقاً وفي صورة ملوكه بغير النقد لا زكاة في كل من الثمن والثمن لأنه غير زكوي فلذلك اعتبر حوله من وقت الشراء مع نية التجارة فيه كما سبق.

(ويقوم مال التجارة آخر الحول بما اشتراه به) أي بفقد اشتراك أي اشتراك ذلك الشخص عرض التجارة به أي بذلك النقد لضمير المستتر في الفعل يعود على الشخص المشترى والبارز الذي هو المفعول به يعود على العرض الذي وقع عليه عقد الشراء والضمير المحروم بالباء يعود على ما الواقعة على النقد ولذلك قال المصنف: (إن اشتراكه بفقد ولو) كان النقد الذي اشتراكه به ملتبساً (بدون نصاب) فإن بلغ نصاب زكاة زكاة وإن لم يبلغ به نصاباً فلا زكاة إن بلغ نصاباً بفقد البلد حتى لو اشتراكه بمائة درهم عرضاً فباعه بعشرين ديناراً للتجارة فحال الحول والدينار في يده وهي نقد البلد ولا تبلغ قيمتها بالدرارم مائة فلام زكاة (فإن اشتراكه) أي اشتراك الشخص مال التجارة (بغير نقد) كعرض ونکاح وخلع (قومه) أي قوم مال التجارة (بـ) أعلى (فقد البلد فإذا بلغ) مال التجارة (نصاباً زكاة) أي مال التجارة الذي بلغ نصاباً بفقد البلد (وإلا) أي وإن لم يبلغ نصاباً (فلا زكاة) فيه في هذا الحول (حتى يحول عليه حول آخر فيقوم ثانياً) غير التقويم الذي سبق عند آخر الحول الأول لأنه غير مقيد لعدم بلوغه نصاباً فإن بلغ نصاباً بفقد للبلد زكي وإلا فلا (وهكذا) أيداً في الأحوال المستقبلة فإن كان في البلد نقدان فإن خلب أحدهما قوم به فإن لم يبلغ نصاباً لم يزك وإن كان لو قوم بغير الغالب بلغ به نصاباً وإن تساوايا فإذا بلغ بأحدهما دون الآخر قوم بما بلغ به بلا خلاف ذكره في المجموع وحكي فيه وجهاً في الكفاية أنه لا زكاة فإذا بلغ بكل منهما نصاباً قومه بما شاء منها إذ لا مزية لأحدهما على الآخر كذا صصحه في الروضة وقيل يتعين لنفع للفقراء كما في اجتماع المحققين وبيانات اللبرون وصححه في المنهاج (لا يشترط كونه نصاباً إلا في آخر الحول فقط) لا في أوله ولا وسطه ولا في جميع الحول لأن الاعتبار بالقيمة ويعسر مراعاتها كل وقت لاضطراب الأسعار انخفاضاً وارتفاعاً وأكتفى باخر الحول لأنه وقت الوجوب (ولو باع عرض التجارة) في أثناء الحول (بعرض تجارة) أخرى (لم ينقطع) الحول لعدم النصاب ولأن زكاة التجارة تتعلق بالقيمة وقيمة الثاني والأول واحدة فلا ينقطع الحول لانتقالها من سلعة إلى سلعة كما في دراهم نقلت من محل إلى آخر (ولو باع الصيرفي النقود

بعضها ببعض) فبعضها الأول بدل من النقود بدل بعض من كل والمحروم بالباء متعلق بباع (ل) أجل (التجارة) متعلق بالفعل السابق أيضاً واللام للتعليل وجواب لقوله: (انقطع) الحال لعدم بقاء النصاب على ملكه ولأن التجارة فيها ضعيفة نادرة والزكاة الواجبة في زكاة العين تقطع بالمبادلة المعتبر عنها بالصرف وبمحكمي عن ابن سريج أنه قال: بشرروا الصيارفة بأن لا زكاة عليهم (ولو باع في الحال) شيئاً من عروض التجارة (بنقد) ذهب أو فضة أوى وكان ذلك العرض مما يقوم بذلك النقد (و) باع شيئاً منها أيضاً بـ(ربع وأمسكه) أي المذكور من النقد والربح (إلى آخر الحال زكي الأصل) وهو النقد (بحوله و) زكي (الربح بحول) ولا يضم الربح إلى أصله في الحال لأنه فائدة غير متولدة مما عنده ولا يزكي بحوله كما لو استفاد بإرث أو هبة وذلك كان اشتري عرضاً بمائتين درهم وباعه بعد ستة أشهر بثلاثمائة وأمسكه إلى آخر الحال أو اشتري بها عرضاً يساوي ثلاثة آخر الحال فيخرج زكاة مائتين فإذا مضت ستة أشهر زكي المائة وقد أشار المصنف إلى ذلك بقوله: (وأول حول الربح) يتداو وبحسب (من حين) أي من زمن (نضوضه) أي صيرورته نقداً (لا من حين ظهوره) وإن لم ينض لأنه في الأول حرق دون الثاني وخرج بقوله سابقاً بنقد ما لو باع شيئاً من عروض التجارة بغير نقد أو لا يقوم العرض به كما لو باع العرض بالعرض أو باع العرض بما لا يقوم به كأن كان عرض التجارة يقوم بذهب فباعه بفضة فإنه يضم حينئذ إلى الأصل في الحال.

تنبيه: تحب فطرة عبد التجارة مع زكاتها لاختلاف سبيهما ولو كان عرض التجارة نصاب سائمة فإن كمل بثلثي الميم نصاب إحدى الزكائن العين والتجارة فقط أي دون نصاب الآخرى كأربعين من الغنم لا تبلغ قيمتها نصاباً آخر الحال أو تسع وثلاثين فما دونها قيمتها نصاب وجبت زكاة ما كمل نصابه وأكمل نصابها فزكاة العين تحب في الجديد وزكاة التجارة في القديم ولا يجمع بين الزكائن وكذا القول فيما إذا كان العرض ثمراً. ا.هـ.

من الحل مع المنهاج وتقدمت الإشارة هنا إلى ذلك بعد أول الباب والله أعلم.

## باب زكاة المعدن وزكاة الركاز

المعدن اسم للمكان الذي خلق فيه الجوهر من الذهب والفضة وغيرهما سمي بذلك لإقامة المذكورات فيه مشتق من العدون وهو الإقامة ويطلق على الجوهر والركاز بمعنى المرکوز ومعناه في اللغة الثبوت وفي الشرع دفين الحاھلية قال الجوھری کأنه رکز في الأرض رکزا قال تعالى: **﴿وَأَنفَقُوا مِنْ طَيَّاتِ مَا كَسَبُوكُمْ وَمَا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ﴾** [البقرة: ٢٦٧] وأجمعـت الأمة كما قاله النووي على وجوب الزكـة في المعدن وروى الشـيخان أنه عليه السلام قال: «في الرـکاز الخـمس» (إذا استخرج) شخص من أهل الرـکـaza (من مـعدـن) أـى مـکـان خـلـق اللـه فـيه الـذهب وـالـفـضـة كـما تـقـدـم وـهـو بـكـسـر الدـال وـفـتح الـيمـ وـقـد وـصـف الـمـصـف ذـلـك الـمـعدـن بـقولـه: (في أـرـض مـباـحة) المستـخرج (أـو مـلـوـكـة لـه نـصـاب ذـهـب أـو) نـصـاب (فـضـة) فـنـصـاب وـمـا بـعـدـه مـفـعـول بـه لـقولـه استـخرج فـخـرـج بـالـذـهـب أـو الـفـضـة غـيرـه مـن الـحـدـيد وـالـرـصـاص وـالـبـلـور وـالـفـيـروـز وـالـرـجاـج وـالـعـقـيق وـالـزـمـرد وـالـكـحـل وـغـيرـها فـلا زـکـاـة فـيـها لأنـا الأـصـل عـدـم الـوـجـوب وـقـد ثـبـتـ فـي الـذـهـب وـالـفـضـة بـالـإـجـمـاع فـلا تـجـب فـيـما سـوـاهـما إـلا بـدـلـيل صـرـيـح وـلـا تـجـب فـيـما دون النـصـاب مـنـهـما لـقولـه عليه السلام: «لـيـس فـيـما دون خـمـس أوـاقـ من الـفـضـة صـدـقة» لأنـه حقـ بـعـلـيق فـيـما يـسـتفـادـ من الـأـرـض فـاعـتـرـ فيـه النـصـاب كـالـمـعـشـرات وـلـا فـرـقـ فـي وجـوب زـکـاـة المـعـدـن بـينـ أـى فـيـ مـرـاتـ متـعـدـدة وـاحـتـبـعـ مـنـهـا نـصـاب وـقولـه: (لـم يـنـقـطـعـ) صـفـةـ المستـخرجـ المـفـهـومـ مـنـ الـفـعـلـ أـى لـم يـنـقـطـعـ ذـلـكـ المستـخرجـ (عنـ الـعـمـلـ بـ) سـبـبـ (تركـ لـهـ أـوـ) بـسبـبـ (إـهـمـالـ) لـذـلـكـ الـعـمـلـ وـجـوـبـ إـذـاـ المتـقدـمةـ فـيـ قولـهـ إـذـاـ استـخرجـ قولـهـ: (فـيـهـ) أـىـ فـقـىـ ذـلـكـ المستـخرجـ الذـىـ بلـغـ النـصـابـ (فـيـ الـحـالـ) أـىـ حـالـ الاستـخـراجـ (رـبـعـ العـشـرـ) لـخـبـرـ (وـفـيـ الرـقـةـ رـبـعـ العـشـرـ) وـلـخـبـرـ الـحـاـكـمـ فـيـ صـحـيـحـهـ أـنـهـ عليه السلام «أـخـذـ منـ الـمـعـادـنـ الـقـبـلـيـةـ الصـلـقـةـ» وـهـىـ بـقـافـ وـبـاءـ مـفـتوـحـتـينـ نـاـحـيـةـ مـنـ الـفـرـعـ بـضـمـ الـفـاءـ وـإـسـكـانـ الـرـاءـ قـرـيـةـ بـيـنـ مـكـةـ وـالـمـدـيـنـةـ قـرـيـةـ مـنـ سـاحـلـ الـبـحـرـ ذـاتـ نـخـلـ وـزـرـعـ عـلـىـ أـربعـ مـراـحـلـ مـنـ الـمـدـيـنـةـ وـقـيـلـ يـجـبـ فـيـ الـخـمـسـ قـيـاسـاـ عـلـىـ الرـکـازـ وـإـنـاـ لـمـ يـشـرـطـ فـيـهـ حـوـلـ اـشـتـاطـهـ لـأـجلـ التـمـاءـ وـالـمـعـدـنـ نـفـسـهـ نـمـاءـ كـالـرـکـازـ فـأـشـبـهـ الـمـعـشـراتـ وـقـيـلـ يـشـرـطـ فـيـهـ الـحـوـلـ قـيـاسـاـ عـلـىـ الـمـاشـيـةـ وـالـنـقـدـ وـعـلـىـ الـأـوـلـ فـوـقـ الـوـجـوبـ حـصـولـ الـنـيـلـ فـيـ يـدـهـ (وـلـاـ تـخـرـجـ) أـىـ زـکـاـةـ الـمـعـدـنـ (إـلـاـ بـعـدـ التـصـفـيـةـ) بـعـنـ خـلـوصـهـ مـنـ الـتـرـابـ وـصـفـائـهـ فـلـوـ أـخـرـجـ قـبـلـهـ كـانـ مـضـمـونـاـ

على الساعي ولم يجز هذا الإخراج، فيلزم الساعي رده ولو تلف قبل التمييز فهو كالتلف قبل التمكّن ومؤنة التصفية والتخلص على المالك بلا خلاف (فإن ترك العمل لعذر) وذلك (كسفر) لغير تزه وكمرض (وإصلاح آلة) للعمل أى و Herb أحير وجواب الشرط قوله: (ضم) أى ذلك النيل الثاني للأول في إكمال النصاب أو ضم ما عنده من المملوک فإذا بلغ به نصاباً زكاة كان أخرج بالعمل الأول خمسين بالثاني مائة خمسين فتجب زكاة المائة والخمسين دون الخمسين الحاصلة بالعمل الأول ولا تضمن الخمسون للثاني وإذا لم يبلغ العمل الثاني بالضم إلى الأول نصاباً فلا زكاة ( وإن وجد ) المعدن (في أرض الغير فهو مملوك لصاحبها) أى صاحب الأرض. ثم أشار المصنف إلى ما ذكر في الترجمة من الركاز فقال: (إذا وجد) الشخص (ركازاً) أى مرکوزاً ككتاب. معنى مكتوب (من دفين) أى مدفون (الجاهلية) ففعيل. معنى مفعول قال أبو إسحاق يشترط في وجوب زكاة دفين الجاهلية أن لا يعلم أن مالكه بلغته الدعوة وعائد فإن علم ذلك كان فيما وعلله القاضي أبو الطيب بأنه مال مشترك رجع إلينا بلا قتال وإنما يكون الكثر ركازاً إذا يعلم حاله وهل بلغت مالكه الدعوة فيحل ماله أم لا فلا يحل نقله عنه التزوی في المجموع (وهو) أى ذلك الدفين (نصاب ذهب أو) نصاب (فضة) سواء كان مضروراً أو لا فلا زكاة في غيرها وإن بلغت قيمته نصاباً لأنه غير زکوي كالحديد وغيره كما لا زكاة فيما لم يبلغ نصاباً وقول إمامنا الشافعى رضى الله عنه لو كتت أنا الواحد للركاز خمسة القليل والكثير محمول عند أصحابه على الاحتياط لا الوجوب كما قاله التزوی في المجموع ظهر من هذا أن زكاة الركاز لا تجب إلا فيما بلغ النصاب من أحد النقادين ولو غير مضرورين كما عالم مما سر و قوله: (في أرض موات) متعلق بالفعل السابق وهو وجد والمراد بموات الأرض أنه لم يجر عليها لأحد من المسلمين سواء كانت لأرض دار إسلام أم دار حرب وسواء ذبونا عنها أم لا ومثل الموات المذكور قبور الجاهلية والقلائع وجواب إذا قوله: (ففيه) أى ففي ذلك الركاز (الخمس في الحال) كما في المعدن وتقديم أنه لا يعتبر الحول لأنه إنما يعتبر للتمكّن من تنمية المال والمستخرج من المعدن والركاز كل منها بماء في نفسه واعتبر النصاب فيما كفيراً بما لأن ما دونه لا يتحمل المواحة كما فيسائر الأموال الزكوية ( وإن وجد ) أى الركاز (في ملك) أى في أرض مملوكة ( فهو ) أى ذلك الركاز ثابت (صاحب الملك) إن ادعاه وإن فلمن فوقه وهكذا حتى ينتهي إلى المحسني فيكون له وإن لم يدعه لأنه بالإحياء ملك الأرض وما فيها وبالبيع لم ينزل ملكه عنده لأنه منقول مدفون لا يعد جزاً من الأرض فإن كان الذي انتقل منه ميتاً فورثته قائمة

مقامه فإن ادعاه بعضهم أعطى نصيبيه وحفظ الباقى حتى يجيء صاحبه وإن أليس منه كان ليت المال كسائر الأموال الضائعة (أو وجده) أى الركاز (في مسجد) من مساجد المسلمين (أو) وجده في (شارع) أى في طريق من الطرق (أو) كان من دفين الإسلام بأن وجد عليه علامة الإسلام بكتابه شيء من القرآن أو اسم ملك من ملوك الإسلام ( فهو لقطة ) يعرفه الواحد له سنة ثم له بعد التعريف أن يتملكه إن لم يظهر مالكه وكذا إن لم يعلم فهو من دفين الإسلام أو الجاهلية بأن لا يكون عليه علامة أصلاً أو عليه علامة ووجد مثلها في الجاهلية ولو كان حلياً أو إثناء على الأصح باتفاق الأصحاب والله أعلم.

\* \* \*

## **باب زكاة الفطر**

أضيفت هذه الزكاة إلى الفطر لأن وجوبها يكون بدخول الفطر ويقال أيضاً زكاة الفطرة بالتاء أي الخلقة لأنها تخرج عنها قال في المجموع ويقال للمخرج بصيغة اسم المفعول فطرة بالكسر لا غير والأصل في وجوبها قبل الإجماع خبر ابن عمر فرض رسول الله ﷺ زكاة الفطر من رمضان على الناس صاعاً من ثم أو صاعاً من شعير على كل حر أو عبد ذكر أو أنثى من المسلمين وخبر أبي سعيد كنا نخرج زكاة الفطر إذ كان فيما رسول الله ﷺ صاعاً من طعام أو صاعاً من شعير أو صاعاً من زبيب أو صاعاً من أقطاف لا أزال أخرجه كما كنت أخرجه ما عشت رواه الشیخان (تحب) زكاة الفطر يادرك آخر جزء من رمضان وأول جزء من شوال لإضافتها إلى الفطرة في الخبرين السابقين (على كل حر مسلم) فلا فطرة على رقيق لأنه لا يملك شيئاً ففطرته على سيده فنا كان أو مدبراً أو أم ولد أو معلم العتق بصفة وأما المكاتب فلضعف ملكه ولا فطرة على سيده عنه لنزوله معه منزلة الأجنبي وقيل تحب عليه لأنه عبد ما بقي عليه درهم ولا على كافر لقوله في الحديث المذكور من المسلمين وأشار المصنف إلى قيد الوجوب بقوله (إذا وجد) الذي تحب عليه الزكاة المذكورة (ما) أي القدر الذي (يؤديه) وهو الصاع (في) زكاة (الفطرة) حال كونه (فاضلاً عن قوته) أي قوت نفسه أي نفس من تحب عليه الزكاة (و) فاضلاً عن (قوت من تلزمه نفقته) من أصل أو فرع أو زوجة (و) فاضلاً عن (كسوتهم) أي كسوة من تلزمه نفقته وجمع الضمير باعتبار معنى من وأفراد في قوله نفقته باعتبار لفظها كما هو في بعض النسخ بجمع الضمير في كسوتهم وفي بعض كسوته بالإفراد وعليه فلا سؤال ولا حواب بقوله: (ليلة العيد ويومه) أي يوم العيد كل منهما متعلق بقوله فاضلاً (و) فاضلاً أيضاً (عن دين) عليه (و) فاضلاً عن (مسكن) و فاضلاً عن (عبد يحتاجه) أي يحتاج إلى كل من المسكن والعبد فالضمير في الفعل عائد عليهما وأفراده باعتبار تأويله المذكور وفي بعض النسخ بالضمير في محلين أي عن مسكن يحتاجه وعن عبد يحتاجه وعليه فلا حاجة إلى تطويل الكلام سؤالاً وجواباً هذه النسخة أولى وما قلته من الإفراد باعتبار التأويل بالمذكور أولى مما قاله الشيخ الجوهرى وهو إنما أفرد الضمير لكون الواو يعني أو ولذلك أفرد الضمير ولم يقل يحتاجهما لأن كلامه يتضمن أنه تحتاج إلى أحدهما دون الآخر مع أنه قد يحتاج إليهما معاً وهذا مستفاد من قولى أفراده باعتبار التأويل

بالمذكور أى يحتاج إلى ما ذكر من المسكن والعبد وما ذكره في الدين من أنه لا يجب زكاة الفطر إلا إذا كان فاضلاً عنه هو ما ذكره الإمام وتبعد الحاوي الصغير وصحيح الرافع في الشرح الصغير أن الدين لا يمنع وجوب زكاة الفطر ووافقه في المجموع وهو قياس زكاة المال وما ذكره أيضاً في المسكن والعبد من أن الاحتياج إليهما يمنع وجوب زكاة الفطر إنما هو في الابتداء أى عند الإخراج بخلاف ما إذا كان غير محتاج إليهما عنده وهو موسر ولم يخرجها حتى مضى وقتها ثم احتاج بعد ذلك إليهما فإنه لا يمنع وجوبها (فلو فضل) عمما يحتاج إليه (بعض ما) أى بعض شيء أو الذي (يؤديه) للفقراء من الصاع أو الأقل منه (لزمه) أى المزكى (إخراجه) أى البعض المذكور فالضمير في لزمه يعود على المزكى وإخراجه فاعل يلزم والضمير المضاف إليه يعود على ما الواقع على البعض أى لزم المزكى إخراج ذلك البعض من صاع أو نصفه أو مد أو أقل لأن الميسور لا يسقط بالمعسر أى يجب إخراج المتيسر وهو البعض الموجود عنده من قليل أو كثير وهذا لا يسقط بالمتسر وهو الصاع بتمامه محافظة على الواجب بقدر الإمكان ولقوله تعالى: «فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا أَسْتَطَعْتُمْ» [التغابن: ١٦] ولقوله عليه السلام: «إذا أمرتكم بأمر فأنوأوه ما استطعتم».

بخلاف الكفار لأنها لا تبعض وأن لها بدلاً بخلاف الفطرة فيهما وقد أشار المصنف إلى قاعدة لكنها أغلىية لا مطردة فقال: (ومن لزمه فطرته) أى فطرة نفسه لكونه موسراً (لزمه فطرة كل من تلزم نفقته) فالضمائر الثلاثة من لزمه وفطرته ولزمه تعود على من وكذلك الضمير في تلزمه وأما الضمير في نفقته فيعود على من الثانية وقد بين المصنف من تلزم المزكى نفقته بقوله: (من زوجة) فإن نفقتها على زوجها وكذلك فطرتها عليه أيضاً (و) من ( قريب) لمن تلزم نفقته كابن صغير أو ابن كذلك أو أب أو أم أو وجدوا كلهم فقراء والابن موسر نفقتهم عليه وكذلك فطرتهم (و) من (ملوك) للمزكى كقيق نفقته على سيده وكذلك فطرته عليه أيضاً لكن (إن كانوا) هولاء (مسلمين) لقوله في الحديث السابق من المسلمين (و) الحال أن المزكى الموسر قد (وجد ما يؤديه) عنهم من القدر الواجب عليهم وهو الصاع عن كل شخص فاضلاً عن نفقته ونفقتهم. ثم أشار المصنف إلى ما قلناه سابقاً من أن هذه قاعدة أغلىية فقال: (لكن لا تلزم) أى المزكى (فطرة زوجة الأب المعسر) هذا مستثنى من قوله كل من لزمه نفقته لزمه فطرته فزوجة الأب المعسر تلزم الابن نفقتها ولا تلزم فطرتها وإنما لزمت نفقتها على الولد لأنه يلزم إعفاف الأب وأن النفقة لازمة للأب مع

إعساره فيتحملها الولد بخلاف الفطرة (و) لا تلزمـه فطرة (مستولـته) أى مستولـدة الأـب وهـى الأمـة التـى استـولـدهـا الأـب أى صـارت أمـ وـلدـهـ فـنـفـقـتها عـلـى الـولـدـ المـذـكـورـ دونـ فـطـرـتهاـ لـمـ تـقـدـمـ فـي زـوـجـتـهـ وـلـذـلـكـ قـالـ المـصـنـفـ: (وـإـنـ لـزـمـتـهـ) أـىـ المـزـكـىـ القـرـيبـ (نـفـقـتـهـماـ) أـىـ نـفـقـةـ زـوـجـةـ الأـبـ وـنـفـقـةـ مـسـتـولـدـتـهـ أـلـاـ فـلاـ تـلـزـمـهـ فـطـرـتـهـماـ كـمـاـ عـلـمـتـ (وـمـنـ لـزـمـتـهـ فـطـرـةـ) أـىـ جـنـسـهـ الصـادـقـ بـالـفـطـرـةـ الـواـحـدـةـ وـالـمـتـعـدـدـةـ وـفـىـ بـعـضـ النـسـخـ فـطـرـ بـكـسـرـ الـفـاءـ وـفـتـحـ الـطـاءـ جـمـعـ فـطـرـةـ وـعـلـىـ ذـلـكـ شـرـحـ الـجـوـجـرـىـ وـعـلـىـهـ فـلـاـ حـاجـةـ إـلـىـ التـأـوـيـلـ بـالـجـنـسـ (وـ) الـحـالـ أـنـهـ قـدـ (وـجـدـ بـعـضـهـاـ) أـىـ بـعـضـ الـفـطـرـةـ الصـادـقـ بـعـضـ قـطـرـةـ وـاحـدـةـ وـبـفـطـرـةـ كـامـلـةـ وـقـدـ أـشـارـ المـصـنـفـ إـلـىـ حـوـابـ إـلـىـ الشـرـطـيـةـ بـقـوـلـهـ (بـدـأـ) أـىـ فـىـ وـجـوبـ إـخـرـاجـ الـمـتـيـرـ عـنـهـ (بـنـفـسـهـ) وـجـوـبـاـ لـخـبـرـ سـلـمـ «ابـدـأـ بـنـفـسـكـ فـتـصـدـقـ عـلـيـهـاـ فـإـنـ فـضـلـ شـىـءـ فـلـأـهـلـكـ فـإـنـ فـضـلـ شـىـءـ فـلـذـوـىـ قـرـابـتـكـ» وـقـدـ بـيـنـ المـصـنـفـ ذـلـكـ فـقـالـ: (ثـمـ) بـدـأـ بـعـدـ نـفـسـهـ (بـنـوـجـتـهـ) لـأـنـ فـنـقـتـهـ أـكـدـ لـأـنـهـ مـعـاـوـضـةـ لـاـ تـسـقـطـ بـعـضـ الـزـمـانـ فـلـوـ لـمـ يـفـضـلـ عـنـهـ إـلـاـ صـاعـ وـاحـدـ وـلـهـ زـوـجـتـانـ فـأـكـثـرـ تـخـيرـ فـيـ إـخـرـاجـهـ عـمـنـ يـشـاءـ مـنـهـمـاـ قـالـ الرـافـعـيـ وـلـمـ يـتـعـرـضـاـ لـالـإـقـرـاعـ وـلـهـ بـجـالـ فـيـ نـظـائـرـهـ اـنـتـهـىـ (ثـمـ) بـعـدـ الـزـوـجـ بـدـأـ (بـأـبـهـ الصـغـيـرـ) لـأـنـ فـنـقـتـهـ ثـابـتـةـ بـالـنـصـ وـالـإـجـمـاعـ (ثـمـ) بـعـدـ بـدـأـ (بـأـيـهـ) وـإـنـ عـلـاـ وـلـوـ مـنـ قـبـلـ الـأـمـ (ثـمـ) بـعـدـ الـأـبـ بـدـأـ (بـأـمـهـ) كـذـاـ أـىـ وـإـنـ عـلـتـ وـلـوـ مـنـ قـبـلـ الـأـبـ هـذـاـ عـكـسـ مـاـ فـيـ الـنـفـقـاتـ لـأـنـ الـنـفـقـةـ لـلـحـاجـةـ وـالـأـمـ أـحـوـجـ وـأـمـاـ الـفـطـرـةـ فـلـلـتـطـهـيرـ وـالـشـرـفـ وـالـأـبـ أـولـ بـهـذـاـ فـإـنـهـ مـنـسـوـبـ إـلـيـهـ وـيـشـرـفـ بـشـرـفـ وـفـيـ كـلـامـ ذـكـرـهـ شـيـخـ إـلـاسـلامـ فـيـ شـرـحـ الرـوـضـ (ثـمـ) بـعـدـ الـأـمـ بـدـأـ بـابـهـ الـكـبـيرـ الـذـىـ لـاـ كـسـبـ لـهـ وـهـ زـمـنـ أـوـ بـجـنـونـ فـإـنـ لـمـ يـكـنـ كـذـلـكـ لـمـ بـحـبـ فـنـقـتـهـ كـمـاـ سـيـأـتـىـ فـيـ بـابـهـ أـىـ فـلـمـ تـجـبـ فـطـرـتـهـ عـلـىـ التـقـاعـدـ الـمـذـكـورـةـ فـفـطـرـةـ الرـفـيقـ مـؤـخرـةـ عـلـىـ فـطـرـةـ الـولـدـ الـكـبـيرـ لـأـنـ الـولـدـ أـشـرـفـ وـلـأـنـ عـلـاقـتـهـ تـرـوـلـ بـخـلـافـ الـولـدـ فـعـلـاقـتـهـ لـازـمـةـ (وـلـوـ تـرـوـجـ) شـخـصـ (معـسـرـ بـاـمـرـأـةـ مـوـسـرـةـ أـوـ) تـرـوـجـ شـخـصـ معـسـرـ (بـأـمـةـ لـزـمـتـ سـيـدـ الـأـمـةـ فـطـرـةـ الـأـمـةـ) الـأـوـلـىـ فـطـرـتـهـ لـتـقـدـمـ الـمـرـجـعـ حـيـثـ كـانـ الـزـوـجـ معـسـرـاـ لـأـنـ فـطـرـتـهـ لـاـ تـلـزـمـهـ فـطـرـةـ الـزـوـجـ الـحـرـةـ أـوـ الـأـمـةـ أـوـلـىـ غـايـةـ الـأـمـرـ أـنـ فـطـرـةـ الـأـمـةـ عـلـىـ سـيـدـهـاـ (وـلـاـ تـلـزـمـ الـحـرـةـ فـطـرـتـهـ) فـتـسـقـطـ حـيـنـئـذـ حـيـثـ كـانـ الـزـوـجـ معـسـرـاـ فـهـىـ جـارـيـةـ عـلـىـ خـلـافـ الـقـاعـدـةـ وـهـىـ كـلـ مـنـ وـجـبـ عـلـىـهـ فـنـقـتـهـ وـجـبـ عـلـىـهـ فـطـرـةـ مـنـ لـزـمـتـهـ فـنـقـتـهـ (وـقـيلـ تـلـزـمـهـاـ) أـىـ تـلـزـمـ الـمـرـأـةـ الـحـرـةـ فـطـرـتـهـ فـهـوـ مـوـافـقـ لـأـبـىـ حـنـيفـةـ فـهـوـ يـوـجـبـ عـلـىـ الـحـرـةـ فـطـرـتـهـ لـاـ عـلـىـ الـزـوـجـ. وـلـاـ فـرـغـ الـمـصـنـفـ مـنـ الـكـلـامـ عـلـىـ مـنـ يـجـبـ عـلـىـهـ زـكـاةـ الـفـطـرـ شـرـعـ فـيـ بـيـانـ سـبـبـ وـجـوبـهـاـ فـقـالـ: (وـسـبـبـ الـوـجـوبـ) أـىـ سـبـبـ وـجـوبـ الـفـطـرـةـ فـأـلـ عـوـضـ عـنـ الضـمـيرـ العـائـدـ إـلـىـ الـفـطـرـةـ وـهـ مـبـدـأـ وـالـخـبـرـ قـوـلـهـ: (إـدـرـاكـ غـرـوبـ الـشـمـسـ)

ليلة الفطر) من شوال لتعلقها به في الحديث السابق أول الباب فإنه قال ففرض رسول الله ﷺ: زكاة الفطر من رمضان إلخ وهو لا يكون إلا بعد غروب الشمس من ليلة العيد وأنها جعلت طهرا للصائم من الرفت واللغو وطعمة للمساكين كما رواه أبو داود بإسناد حسن وانقضاء الصوم بغروب الشمس قال في المهمات والمعروف في المذهب إدراك جزء من رمضان مع الجزء المذكور ذكره الإمام النووي في نكته وجزم به جماعة ونقلوه عن نص الشافعى أهـ.

وقال النسائي: في نكته لم أفهم لاعتبار مجموع الوقتين معنى وإن تعرض له في الكفاية أهـ.

وقد يقال إنما اعتبر بمجموعهما ليتحقق سبب الوجوب بإدراك جزأيهما وما ذكرهما المصنف هو السبب الثاني وأما السبب الأول فهو أول ليلة من ليالي رمضان فيجوز إخراجها من أول ليلة من لياليه والأفضل تأخيرها إلى يوم العيد قبل دخول الإمام في الصلاة وقت الوجوب إذا غربت الشمس والكرة تأخيرها إلى ما بعد الصلاة إلا لعد من انتظار قريب أو أحوج والحرمة تأخيرها عن يوم العيد ثم فرغ المصنف عن السبب الثاني الذي ذكره فقال: (فلو ولد له ولد أو تزوج) امرأة (أو اشتري عبدا قبل الغروب ومات) أى من ذكر من الولد أو المرأة أو العبد (عقب الغروب لزمه) أى الأب في الأولى أو الزوج في الثانية أو المشترى في الثالثة وفاعل اللزوم قوله (فطرتهم) أى المذكورين من الولد ومن بعده لإدراكهم سبب الوجوب وهو غروب الشمس من ليلة الفطر سواء مات كل منهم بعد التمكن من الإخراج أو قبله على الأصح ذكره في المجموع كما لا تسقط كفاررة الظهار بموت المرأة وإذا لم يمت المؤدي عنه والمؤدي لكن تلف المال بعد دخول وقت الوجوب وقبل التمكن من الأداء سقطت على الأصح ذكر زكوة المال والثاني لا والفرق أن زكاة المال تتعلق بالعين بخلاف الفطرة (إذا وجدوا) أى هؤلاء المذكورون (عقب الغروب) أى بعده كما هو في بعض النسخ (لم تجب فطرتهم) لأنهم لم يدركوا سبب الوجوب (ثم) بعد بيان سبب الوجوب وبين من تلزمه ومن لا تلزمه بين القدر المخرج فيها فقال: (الواجب) أى في الفطرة المذكورة فهو مبتدأ وقوله (صاع) هو الخبر أى مما يقتات في بلد الوجوب من بر وغيره ويكون ذلك الصاع بصنع رسول الله ﷺ: لما في حديث ابن عمر السابق أول الباب من قوله ﷺ: «صاعا من تمر» إلى آخره ومن لم يجد الصاع النبوى وجب عليه إخراج قدر يتيقن أنه لا ينقص عن ويزد على ويخرج ذلك الصاع (عن كل شخص) مسلم ذكر أو أنثى

حر أو عبد وتقديم الكلام عليه أول الباب في الحديث من قوله: «عن كل حر أو عبد» إلى آخره (وهو) أي الصاع الواجب في الفطرة (خمسة أرطال وثلث) رطل (بغدادية) نسبة إلى بغداد وإنما قدر الصاع به لأن الرطل الشرعي والعبرة فيه بالكيل وإنما قدر بالوزن استظهاراً وإنما كان الصاع خمسة أرطال وثالثاً لأن الصاع أربعة أمداد وكل مد رطل وثلث فمجموع ذلك خمسة أرطال يجعل ثلاثة أدلات رطلاً كاملاً فيقي ثلث (و) تقدير الصاع (با) لرطل (المصري أربعة) أرطال (ونصف) رطل (وربع) منه (سبعين أوقية) والرطل المصري مائة وأربعة وأربعون درهما وبالدمشقي رطل وسبعين رطل وهو أربع حفنت تقريراً بكفى معتمد الخلقة وقد حان بالكيل المصري وكيلة مكة قدر الصاع مع زيادة قليلة وجنس الصاع الواجب إخراجه يكون (من الأقوات التي يجب فيها الزكاة) وهي العشرات التي فيها العشر ويجب أن يكون الصاع المخرج (من غالب قوت البلد) أي بلد الزكاة فلو كان المؤدى في بلد المؤدى عنه في بلد آخر اعتبر قوت بلد المؤدى عنه كثمن المبيع ولتشوف النفوس إليه ويختلف ذلك باختلاف النواحي وهذا مبني على الأصح من أن الفطرة يجب أولاً على المؤدى عنه ثم يتحملها عنه المؤدى فإن لم يعرف له محل كعبه أبق فيحتمل كما قال جماعة استثناء هذه أو يخرج فطرته من قوت آخر محل عهد وصوله إليه، ويخرج للحاكم في هاتين الصوريتين لأن له نقل الزكاة (ويجزئ الأقط) بفتح الهمزة وكسر القاف قال في التحرير هو لبن يابس غير منزوع الزيد روى الشيخان عن أبي سعيد الخدري قال كنا نخرج إذ كان فيما رسول الله ﷺ زكاة الفطر عن كل صغير أو كبير حر أو ملوك صاعاً من طعام أو صاعاً من شعير أو صاعاً من تم أو صاعاً من زبيب وهذا لمن كان الأقط قوته ولا يجزئ المخيض والمصل والسمن والجبن المنزوع الزيد لانتفاء الاقتیات بها فيخرج قدرًا يكون محض الأقط منه صاعاً (و) يجزئ (اللبن) وكذلك الجبن لأنهما في معنى الأقط فيجزئان في الأصح فإجزاء هذه الثلاثة لمن هي قوته فلذلك قال: (من قوتهم ذلك) أي الأقط وما في معناه أما الأقط فلما تقدم في الحديث عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه وأما اللبن والجبن فلا ذنهما أكمل منه (فيإن أخرج) الشخص الفطرة (من أعلى قوت بلده) وهو غير الواجب في الفطرة (أجزاء) وزاد خيراً.

(و) إن أخرج (من دونه) قوت بلده بأن كانوا يقتاتون البر وأخرج من الشعير (فلا) يجزئ ذلك لنقصه عن الحق (ويجوز الإخراج) أي إخراج الفطرة (في جميع) شهر (رمضان) لأنه السبب الأول من السببين لها فبدخوله تدخل هذا بالنسبة للحواز

(والأفضل) إخراجها (يوم العيد قبل الصلاة) لأنه ع كما رواه الشیخان أمر بزكاة الفطر أن تخرج قبل خروج الناس إلى الصلاة (ولا يجوز تأخيرها عن يوم الفطر) وهو يوم العيد أى فتكون أداء إلى الغروب (فإن آخر عه) أى عن يوم الفطر وهو يوم العيد عمدا بلا عذر ولا انتظار قريب ولا صديق وحواب الشرط قوله: (أثم) أى في التأخير لفوائد الغرض فيه وهو إغفاء الفقراء يوم العيد عن السؤال إذ هو يوم سرور والناس يتربكون الأشغال يومه فلا يجد الفقير من يستعمله حينئذ فيحتاج إلى السؤال (ولزمه) أى الشخص (القضاء) لها لأن الفطرة حق مال وجبت عليه وتمكن من أدائها فلا تسقط بفوائد وقتها وقد صارت دينا عليه والدين يجب وفاوذه قال في المجموع وسموا إخراجها بعد يوم العيد قضاء ولم يقولوا في زكاة الأموال وغيرها من الموارثي والثمار إذا أخرها بعد التمكن من الإخراج مثل الفطرة قضاء بل قالوا يائش ويلزم إخراجها وظاهره أنها تكون أى زكاة الأموال أداء مع الإثم في التأخير والفرق أن الفطرة مؤقتة بوقت محدود فإذا فعلت خارجه كانت قضاء كالصلاة بخلاف زكاة المال. انتهى. من الجوجري مع زيادة، والله أعلم.

\* \* \*

## باب قسم الزكاة على مستحقها

وهم الأصناف الثمانية المشار إليهم في آية **﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفَقَرَاءِ﴾** [التوبه: ٦٠] إلى فالمراد من الصدقات الواجبة وإن كانت الصدقات تشمل المندوبة لكنها غير مراده هنا والقسم بفتح القاف مصدر بمعنى القسمة وأما الكسر فهو بمعنى النصيب وليس مرادا ووضع المصنف تبعا للشافعى رحمة الله تعالى فى الأم هذا الباب هنا وجعله المزنى وجماعة فى آخر ربع المعاملات عند قسم الفيء والغنية ولكل وجهة ونظر يظهر بالتأمل قال التنوى والأول أحسن (متى حال) أى مضى وتم (الحول) على مال زكوى فى ملكه (و) الحال أنه (قدر على الإخراج) أى إخراج الزكاة وذلك (بأن وجد) المالك أو الإمام (**الأصناف الثمانية**) المستحقين للزكاة (أو) وجد (بعضهم) أى الأصناف (و) الحال أن (ماله حاضر) عنده غير غائب مسافة القصر وجواب متى قوله (حرم التأخير) أى تأخير الزكاة (إلا أن ينتظر) المالك أو الإمام (فقيراً أحق من الموجودين) وبين المصنف من (يمنتظرون) بقوله (ك قريب) للمذكى لم يجب نفقته عليه (وجار) له فقير (و) كانتظار رجل (أصلح) من غيره (و) كانتظار رجل (أحوج) من الحاضر فلا يحرم التأخير حينئذ للعدر إلا إذا اشتد ضرر الحاضرين فلو تلف حينئذ أى عند تأخيره للعدر المذكور ضمن المالك المال المخالف (وكيل مال وجبت زكاته به) سبب مضى (حول و) بسبب كمال (نصاب) فكل مبتدأ ومال مضاف إليه وجملة وجبت زكاته صفة للمضاف إليه وقوله: (جاز تقديم الزكاة) إلى آخره خبر المبتدأ وقوله: (على الحول) متعلق بالمصدر وهو تقديم المضاف للزكاة لكن (بعد) تحقق (ملك النصاب) لأن حق مالى أجل رفقا فجاز تقديمها على أجله كالدين وقياسا على الكفار في اليمين فيجوز تقديمها على أحد سببيها وقد وافق المخالف عليها وهو الإمام مالك فإنه يمنع التعجيل ووافقه ابن المنذر وابن خزيمة من أصحابنا ا.هـ.

من حواشى المحلي على المنهاج وقوله: (**حول واحد**) متعلق بالمضارب أيضاً وخرج بالحول الواحد ما فوقه فلا يصح تعجيلها له لأن زكاته لم ينعقد حولها والتعميل قبل انعقاد الحول لا يجوز كالتعجيل قبل كمال النصاب في الزكاة العينية فما عجل لعامين يجزئ للأول فقط وأما خبر البيهقى أنه رسلا تسلف من العباس صدقة عامين فأجيب عنه بانقطاعه وباحتمال أنه متسلف في عامين وقد فرع المصنف على هذا الضابط قوله: (**في إذا حال الحول**) أى تم وكم (و) الحال أن (**القابض**) للزكاة باق (بصفة

الاستحقاق) أى استحقاقه لأحد الزكاة أى لم يتغير حاله من الفقر إلى الغنى مثلاً (و) الحال أن (الداعف له) متصرف (بصفة الوجوب) أى وجوب الزكاة عليه بأن يبقى على إسلامه وحربيته قوله: (والمال بحاله) جملة حالية مفيدة للتقييد أى يستلزم بقاء النصاب بحاله بأن لم يحصل له تلف أو بيع وجواب إذا قوله (وقع المعجل عن الزكاة) ولو زالت صفة الاستحقاق وعادت في أثناء الحول أجزأا لأن العبرة بوقت الوجوب ( وإن مات الفقير) الآخذ الزكاة وسيأتي الجواب وهذا محترز قوله والقابض بصفة الاستحقاق وكذا قوله (أو استغنى بغير) أخذ (الزكاة) ومثل هذا ما إذا ارتدوا العياذ بالله تعالى فإنه في هذه الصورة لم يبق بصفة الاستحقاق (أو مات الداعف) الزكاة هذا محترز قوله والداعف بصفة الوجوب (أو نقص ماله) عن النصاب هذا محترز قوله والمال بحاله فقد أخذ المصنف هذه المحترزات على سبيل اللف والنشر المرتب قوله: (يأكل من المعجل) متعلق بنقص كأن عجل خمسة من مائة درهم وقد نقص ماله عشرة مثلاً وكان ملك مائة وعجل منها خمسة أو ملك تسعه وثلاثين شاة فعجل شاة على أن يكون المعجل زكاة إذا تم النصاب وحال الحول عليه واتفق ذلك لم يجزئه المعجل وهذا كله في زكاة العين أما زكاة التجارة فيحوز فيها التعجيل كأن اشتري عرضاً يساوي مائة درهم فعجل زكاة مائتين وحال الحول وهو القول الراجح دون اعتباره بأوله ولا بجميعه ذكره المحلي على المنهاج (ولو ببيع) غایة في النقص أى ولو كان نقصانه حاصلاً بسبب بيع للنصاب كله أو بعضه قوله: (لم يقع المعجل عن الزكاة) جواب الشرط (ويسترده) أى يطلب الدافع رده من المستحق (إن بين) أى الدافع له (أنه) أى المأخوذ مال (معجل) عن الزكاة كأن قال هذه زكاتي المعجلة فقط أو علم القابض أنها معجلة (فإن كان) ذلك المعجل (باقياً) على حاله أى لم يتلف (رده) أى الآخذ له (بزيادته) أى مع زيادة المأخوذة (المتعلقة به) لأنها تتبع الأصل فيسترده معها وتلك الزيادة (كالسمن) وكثير في السن وإن وجده ناقصاً نقص أرش فلا أرش له لأن النقص حدث في ملك القابض فلا يضممه على الأصح (لا) يسترد بزيادته (المنفصلة) وتلك الزيادة المنفصلة (كالولد) الحاصل عند المستحق وكاللين (إن تلف) المأخوذ عن الزكاة (أخذ) الدافع له (بدلها) من مثل أورقية لأن قبضه لغرض نفسه والمثلى كالدرهم والتقوم كالغم والعتبرة بقيمة وقت القبض لا وقت التلف (ثم) بعد الاسترداد للمأخوذ (يخرج) من هو أهل لوجوب الزكاة (ثانياً إن كان) متصرفًا (بصفة الوجوب) وهي الإسلام والحرية (ثم) بعد ما تقدم يقال (الخرج)

المعجل بصفة اسم المفعول من أخرج الرباعي وماضيه أخرج أى أن المخرج من يد المالك للمستحقين هو (كالباقي على ملكه) أى في تكميل النصاب به وليس المراد أنه باقحقيقة فإن للثواب أن يتصرف فيه بالبيع وغيره وهو نافذ ولهذا قال كالباقي على ملكه أى ملك المخرج له بصيغة اسم الفاعل وهو المالك ثم فرع على ذلك فقال: (حتى لو عجل) إلخ فكانه قال فلو عجل (شاة عن مائة وعشرين) شاة (ثم ولد له) أى لمن عجل (سخلة لزمه شاة أخرى) بسبب أن المعجل بصيغة اسم المفعول لم يخرج عن ملكه فصارت الحادثة بعد التعجيل منضمة إلى المعجلة فكانه ملك نصاباً قدره مائة وأحدى وعشرون فزيادة الواحدة على المائة والعشرين تغير النصاب من الواحدة إلى إخراج شاتين المعجلة وواحدة أخرى (ويجوز) للشخص وهو رب المال (أن يفرق) زكاته سواء كانت معجلة أو لا وسواء كان المال ظاهراً وهو الماشية والزرع والثمار والمعادن أو كان باطناً وهو النقد والعروض والركاز ويتحقق به زكاة الفطر وإنما جاز التوكيل في تفرقة الزكوة مع أنها عبادة لأنها تشبه قضاء الديون ولأن الحاجة قد تدعوه إلى الوكالة لغيبة المال ونحوها (ويجوز) له (أن يدفعها) أى الزكوة وفي بعض النسخ بالاسم الظاهر وهي أى يدفع زكاته (إلى الإمام وهو) أى الدفع له (أفضل) من تفريقه بنفسه أو وكيله لأنه أعرف بالمستحقين وأقدر على التفريق بينهم لما روى البيهقي عن ابن عمر بإسناد صحيح أو حسن كما قال في المجموع أنه قال: «أدوا صدقاتكم إلى من ولـى الله أمركم فمن بر فلنفسه وأثم فعلـها» (إلا أن يكون الإمام جائزًا) غير عادل (فتـفريـقه بـنـفـسـه) حيثـذ (أفضل) لا فرق بين المال الباطن والظاهر وكذا يقال في المستثنى منه فالـأـظـهـرـ أنـ الدـفـعـ لـلـإـمـامـ أـفـضـلـ أـىـ فـيـ الـمـالـ الـبـاطـنـ وـمـقـابـلـهـ أـنـ تـفـرـيقـ الـمـالـ لـهـ أـفـضـلـ مـنـ الدـفـعـ وـأـمـاـ الـمـالـ الـظـاهـرـ فـدـفـعـ لـلـإـمـامـ أـفـضـلـ قـطـعاـ بـلـ خـلـافـ وـقـيلـ فـيـهـ خـلـافـ (وـيـنـدـبـ لـلـفـقـيرـ) الأـحـذـ لـلـزـكـةـ إـنـ فـرـقـ الـمـالـ (أـوـ السـاعـيـ) إـنـ فـرـقـ الـإـمـامـ (أـنـ يـدـعـوـ كـلـ مـنـهـمـ (لـلـمـعـطـيـ) أـىـ لـدـافـعـ الـزـكـةـ (فـيـقـولـ) الـأـحـذـ لـهـ سـوـاءـ كـانـ الـفـقـيرـ أـوـ السـاعـيـ فـيـ دـعـائـهـ لـهـ (آجـرـكـ اللـهـ) بـالـمـدـ وـالـقـصـرـ (فـيـمـاـ أـعـطـيـتـ) أـىـ جـعـلـ لـكـ عـلـيـهـ أـحـرـأـ عـظـيمـاـ وـثـوـابـاـ جـزـيـلاـ (وـبـارـكـ) اللـهـ (لـكـ فـيـمـاـ أـبـقـيـتـ) لـنـفـسـكـ أـىـ جـعـلـ مـبـارـكـاـ فـيـ بـالـنـمـاءـ (وـجـعـلـهـ لـكـ طـهـورـاـ) بـفـتـحـ الطـاءـ أـىـ مـنـ الذـنـوبـ لـأـنـ الـزـكـةـ تـظـهـرـ مـخـرـجـهـاـ مـنـ الإـثـمـ وـالـذـنـبـ وـهـذـاـ وـهـذـاـ قـبـلـهـ مـنـ جـمـلـةـ مـعـانـيـ الـزـكـةـ فـيـهـ مـنـاسـبـةـ لـمـعـانـيـهـ وـدـلـيـلـ الدـعـاءـ لـلـمـرـكـىـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: (وـخـلـدـ مـنـ أـمـوـالـهـمـ صـدـقـةـ تـطـهـرـهـمـ) [التوبـةـ: ١٠٣ـ] أـىـ مـنـ ذـنـوبـهـ (وـتـرـكـيـمـ بـهـاـ) أـىـ تـنـمـيـ أـمـوـالـهـمـ (وـصـلـ عـلـيـهـمـ) أـىـ اـدـعـ لـهـمـ وـبـأـىـ دـعـاءـ دـعـاـ بـهـ جـازـ لـكـ أـفـضـلـ مـاـ نـصـ عـلـيـهـ الشـافـعـيـ وـهـوـ مـاـ ذـكـرـ فـيـ كـلـامـهـ (وـمـنـ

**شروط الإجزاء**) في دفع الزكاة (النية) لأن الزكاة من الأعمال المتوقفة على النية لحديث «إما الأعمال بالنيات» (فينوى) المزكي (عند الدفع إلى الفقير أو عند الدفع إلى الوكيل أن هذا) أي المدفوع (زكاة مالي) ولو قال هذا زكوى من غير إضافة إلى المال صح وإنما وجبت هذه النية حتى يتميز المال المدفوع عن صدقة الطهور فإن قال هذا صدقة مالي أو صدقى فلا يكفى بل لابد أن يقيدها بالفرضية ولا يكفى فرض مال.

لأن ذلك قد يكون كفارة ونحوها ولو قال فرضى لا يجزئ أيضًا لاحتماله لغير الزكاة ويجوز تقديم النية على دفع المال وإن كان ظاهر كلام المصنف أنه يتعمى أن تكون النية مقارنة للدفع وقد علمت أنه لا يتعمى ذلك بل يجوز تقديمها قياسا على الصوم لعسر المقارنة لأن القصد سدّخلة الفقر (إذا نوى) المالك (لم تجب نية الوكيل عند الدفع) للقراء أكتفاء بنية المالك سواء كان الوكيل من آحاد الناس أو كان هو السلطان (وإن وكله) أي وكل المالك الوكيل (بالنية و) بـ(الدفع) بأن يقول له وكلتك بأن تنوى الزكاة وكلتك بدفعها للقراء (جاز) ذلك أيضًا وقول المصنف وإن وكله إلى قوله جاز زائد ليس في أكثر النسخ (ويتبذل الإمام أن يبعث عاملًا) على الزكوات بأن يأخذها من أربابها أي من وجبت عليه تسهيلا عليهم لغلا يحصل عليهم مشقة في إحضارهم إليه ولأن النبي ﷺ كان يبعث السعاة لأخذها وهذا حيث لم تكن المصلحة في بعثه فإن كانت وجبت كما إذا تعين طريقا إلى الآخذ ولا بد أن يكون العامل (مسلمًا حراً عدلاً فقيها) أي له معرفة (في) فقه الزكاة فلا يصح أن يكون كافرًا ولا مملوكًا ولا فاسقا لأن ذلك من باب الولاية وليس هؤلاء من أهلها وأما كونه فقيها في الزكاة فلأنها تحتاج إلى معرفة ما يؤخذ وما لا يؤخذ ورغم احتياج المبعوث إلى الاجتهاد فيما يعرض من مسائل الزكاة ولا يشترط معرفة فقه غيرها هذا إذا كان البعض المذكور عاما في الصدقات.

أما إذا عين له الإمام قدرًا يأخذه فلا يعتبر فيه الفقه المذكور قال الماوردي وكذا لا يعتبر فيه الإسلام والحرية لأنها رسالة لا ولادة قال في المجموع وما قاله من عدم اشتراط الإسلام مشكل والمختار اشتراطه وقال السبكي عدم اشتراط الإسلام منكر لا يعول عليه وفي عدم اشتراط الحرية نظر انتهى.

قاله الجوهرى ويشترط أن يكون المبعوث (غير هاشمى و) غير (مطلوبى) أي لم يكن منسوبا لهما وإنما ندب للإمام ذلك لأنه ﷺ والخلفاء بعده كانوا يعيشون السعاة

لأخذ الزكوات ومحل منع كون المعموت هاشميا إن أخذ من سهم الزكاة في مقابلة عمله وأما إذا تبرع بالعمل ولم يأخذ شيئاً من الزكاة على ذلك فلا منع أو دفع له الإمام من ماله في مقابلة عمله أو من بيت المال فكذلك ومولاهما كما روى مسلم أنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ قال: «إن هذه الصدقات إنما هي أوساخ الناس وإنها لا تحل لمحمد وللآل محمد».

وروى أبو داود والترمذى وقال حسن: صحيح أنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ قال: «مولى القوم من أنفسهم وإننا أهل بيت لا نحل لنا الصدقة».

### (ويجب صرف الزكاة) المالية من جميع الأنواع السابقة (إلى ثمانية أصناف)

وقد ذكرهم الله تعالى في قوله: «إِنَّ الْمُصَدَّقَاتِ لِلْفَقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ» [التوبه: ٦٠].

والمراد أن الزكاة لا تخرج عنهم فهي مقصورة عليهم لا تتجاوزهم (لكل صنف) منهم (ثمن الزكوة) محل ذلك أن قسم المال الإمام واحتياج إلى العامل فإن قسم المال أو وكيله أو الإمام ولا عامل كان دفعها إليه أرباب الأموال سقط حيث ذهبت سهم العامل وسقطت الزكاة على سبعة منهم (أحددها) أي أحد الأصناف الثمانية (الفقراء) وهم صنف وقد عرف المصنف الفقير فقال: (والفقير) أي في باب الزكاة هو (من لا يقدر على ما) أي على مال (يقع) ذلك المال (موقعاً من كفايته) بأن لم يكن له مال أصلاً أو مال أصلاً أو له مال لا يقع موقعاً من كفايته العمر الغالب عند توزيعه عليه أي أنه لا يسد مسداً بحيث لا يبلغ النصف كأن يحتاج إلى عشرة ولو وزع المال الذي عنده على العمر الغالب شخص كل يوم أربعة أو أقل كدرهمين وثلاثة وهي لا تكفيه من الطعام والملبس والمسكن وسائر ما لا بد منه على من يليق بحاله من غير إسراف ولا تقدير وكل ذلك لنفسه ولمن تلزمته نفقة (و) الحال أنه قد (عجز عن كسب يليق به) كصنعة شريفة تليق به بخلاف صنعة لا تليق به فهي كالعدم حتى لو كان من الناس الكبار الذين لا يعتادون التكسب بالبدن فهو فقير ومن جملة العجز أنه إذا قدر على صنعة تليق به لكن لا يجد من يستعمله في تلك الصنعة فيعد فقيراً.

وروى أبو داود والترمذى وغيرهما بأسانيد صحيحة أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ قال: «لاحظ فيها لغنى ولا لقوى مكتسب» يعني بقوله فيها الزكاة (أو) لم يعجز لكنه (شغله) ذلك (الكسب عن الاشتغال بعلم شرعى) وهو يحتاج إليه لأجل تصحيح العبادة فهذا يسمى فقيراً أيضاً (فإن شغله) الكسب (عن التعبد) فقط فليس بفقير بل يلزمته بالاشتغال بالكسب ولا يتركه لأجل تحصيل العبادة لأن العبادة نفع قاصر عليه بخلاف العلم فإنه نفع عام له ولغيره.

(ولو كان له مال غائب في مسافة القصر أعطى) حيث إن الزكوة لأنها فقير وماله الغائب كالعدم فيستمر فقره إلى حضور ماله ومثله من له دين مؤجل وليس عنده غيره فيعطي وقت تفرقة الزكوة حتى يحمل الأجل ففي هذه الحالة متصرف بصفة الفقراء ( وإن كان ) الشخص مستغناً (بنفقة من تلزمته نفقته من زوج و قريب فلا يعطى من الزكوة لأنه غير فقير فإن الزوجة مستغنية بنفقة زوجها وال قريب مستغن بنفقة قريبة كالابن والأب والأم والجد فالمستغنى بما ذكر قد أشبه المكتسب ويجوز أن يدفع الأجنبي إلى المكتفى بنفقة غيره باسم غير الفقراء والمساكين إذا كان بتلك الصفة كصفة ابن السبيل أو المؤلفة قلوبهم أو الغارمين والمرأة المستغنية بنفقة زوجها توصف بالغارمة وبالمؤلفة ولا توصف بوصف العامل لأن شرطه الذكورة ولا تكون غازية وتوصف بوصف المكتتبين (و) الصنف (الثاني) من الأصناف الثمانية (المساكين) لذكرهم في الآية وقد عرف المصنف المسكون بقوله (والمسكين من وجد له ما يقع موقعها من كفايتها) فما واقعة على مال أى وهي اسم موصول والجملة بعدها إما صفة وإما صلة أى وجد له مال يقع الموقع المذكور (و) لكنه (لا يكفيه) وذلك (مثل أن يزيد خمسة دراهم (فيجد) منها (ثلاثة أو أربعة) فالفقيه أسوأ حالاً من المسكون لأن الله بدأ به والعرب لا تبدأ إلا بالأهم فالأشد فدل على أن القراء أمس حاجة من المساكين (فيأتي فيه) أى في المسكون (ما قيل في الفقير).

وهو أنه عجز عن كسب يليق به أو لم يعجز لكنه يشغل عن علم شرعى فإنه يعطى حيث إن شغله الكسب عن التعبد دون العلم فلا يعطى فإنه ليس بمسكون إلى آخر ما تقدم في قوله ولو كان له مال غائب فلا فرق بين المسكون والفقير فيه (فيعطي الفقير والمسكون) كل منهما (ما) أى شيئاً (يزيل) بضم اليماء من أزال يزيل يعني يذهب ويرفع ويدفع (حاجتها) أى احتياجهما إلى المسألة وقد بين المصنف الشيء المعطى لهما بقوله: (من عدة) أى آلة (يكتسب بها) كل منهما إن كانا من أصحاب الصنائع كآلة التجارة مثلاً (أو) من (مال يتجر به) كل منهما إن كانا من أهل التجارة وتلك التجارة تكون جارية (على حسب ما يليق به) ويختلف ذلك باختلاف حال كل منهما وقد فرع على ذلك فقال: (فيقاوت) في الزيادة والنقصان في أنواع التجارة (بين الجواهر) نسبة لعمل الجواهر (و) بين (البزار) أى الذي يبيع البز وهو القماش والثياب ( وبين البقال) وهو الذي يبيع الحبوب أو الزيت (و) يقاوت بين (غيرهم) من أرباب التجارة كالخبار والصبرى والباقلانى وغيرهم فالبقالى

يكفى بخمسة دراهم والباقي لى يكتفى بعشرة والفاكهانى بعشرين والخبار بخمسين والبقال بمائة والعطار بalf والبزار بألفين والصيرفى بخمسة آلاف والجوهرى بعشرة آلاف والبقلى من بيع البقول وهى خضروات الأرض والبقال بموجدة قد تقدم تفسيره (فإن لم يحترف) كل من الفقير والمسكين أى بأن لم يحسن صنعة من الصنائع لا بكسب ولا بتجارة ولا غيرهما (أعطي كفاية العمر الغالب) فى بلده قاله العراقيون ونص عليه الشافعى رضى الله عنه قال النبوى ونقله الشيخ نصر عن جهور الأصحاب وهو المذهب قوله (لثله) يرجع للعمر الغالب أى إن هذا التقدير يرجع له نفسه أما مونه فلا حاجة إلى تقدير فيه بل يلاحظ كفاية ما يحتاجه الآن من زوجة وعبد ودابة مثلا بتقدير بقائها أو بدلها لو عدمت بقية عمره الغالب ذكره العلامه الشروانى على التحفة والعمر الغالب هو ستون سنة وبعده يعطى سنة بعد سنة ثم قابل المصنف القول بكفاية العمر الغالب فقال: (وقيقيل) يعطى (كفاية سنة فقط) كما هو القول الآخر والأول هو المشهور في المذهب ووجه القول بكفاية سنة أنها تتكرر كل سنة واستدل للقول الأول المشهور بقوله عليه السلام في حديث رواه مسلم «لا تخل المسألة إلا لأحد ثلاثة».

إلى أن قال: «ورجل أصابته فاقة فحلت له المسألة حتى يصيب قواما من عيش».

أو قال: «سداداً من عيش» فأجاز له المسألة حتى يصيب ما يسد حاجته فقال المتولى يعطى ما يشترى به عقاراً يشتغل منه كفايته (وهذا) أى ما ذكر من إعطاء كفاية العمر الغالب أو كفاية سنة (مفروض مع كثرة الزكاة وكان المفرق) لها (إما) هو (الإمام أو) هو (رب المال وكان المال كثيراً) هو قيد فيها وقد أخذ محترزها بقوله (وإلا) أى وإن فرقها رب المال أو الإمام وكان المال قليلاً جداً لا يكفى كفاية العمر الغالب أو كفاية سنة وجواب إن المدغمة فى لا النافية قوله: (فلكل) صنف (الشمن) حال كون الشمن المعطى ثابتًا (كيف كان) أى سواء حصل منه كفاية ما ذكر أو لا.

الصنف (الثالث) من الأصناف الثمانية (العاملون) جمع عامل (وهم الذين يعيشهم الإمام) لأجل جمع أموال الزكاة من وجبت عليه (كما تقدم).

ذلك أول الباب (ومنهم) أى العاملين (الساعي) وهو الذى يجبيها بضم الباء المشاة من يجبيها لأنه من أجبي وبالباء بعد الجيم وبالباء المشاة من تحت بعده الباء أى يجمعها (و) منهم (الكاتب) وهو الذى يكتب ما أعطاه أرباب الأموال (و) منهم (الحاشر) وهو

الذى يجمعهم أو يجمع ذوى السهمان (و) منهم (**القاسم**) وهو الذى يقسمها على أربابها المستحقين (**فيجعل للعامل الشمن**) أى ثمن مال الزكاة (**فإن كان الشمن**) الذى يأخذه (**أكثر من أجورته**) لو استؤجر (**رد الفاضل**) أى الزائد على أجورته (**على الباقين**) من المستحقين لأن الزكاة منحصرة فيهم وأجرة العمال موزعة عليهم (**وإن كان**) الشمن الذى يأخذه (**أقل**) من أجورته (**كميل**) أى الشمن (**له من الزكاة هذا**) كله (**إذا فرق الإمام**) ولم يجعل للعامل جعلا من بيت المال (**فإن فرق المالك**) أو جعل الإمام للعامل جعلا من بيت المال (**قسم**) المال أى مالك الزكاة هو (**وسقط العامل**) لعدم الاحتياج إليه.

الصنف (**الرابع**) من الأصناف الثمانية (**المؤلفة قلوبهم**) ففيهم تفصيل ذكره قوله: (**فإن كانوا كفارا**) وهو قسمان من يرجى إسلامه أو يخاف شره والجواب قوله: (**لم يعطوا**) من الزكاة شيئاً ولا من غيرها لأن الله أعز الإسلام وأهله وأغنى عن التأليف ولقول عمر رضي الله عنه إننا لا نعطي على الإسلام شيئاً فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر، رواه البهقى.

وإعطاء النبي ﷺ لهم إنما كان من الغائم (**وإن كانوا**) أى المؤلفة (**مسلمين**) ضعيفين في الإسلام أى في اليقين بناء على أن الإيمان يزيد وينقص فالمراد من الإسلام الإيمان ( **أعطوا**) تأليفاً لهم ليتفوّى يقينهم أو كانوا قربي العهد بالإسلام بأن كان عندهم وحشة في أهلهم (**والمؤلفة قلوبهم**) من المسلمين أربعة أنواع (**قوم أشراف**) نيتهم ضعيفة في الإسلام (**يرجى حسن إسلامهم أو**) يرجى (**إسلام نظائرهم**) من الأشراف (**أو يحييون**) لنا (**الزكاة**) أى من يمنعها عنا حال كون الأشراف مستقررين بقربهم أى بقرب من يمنع الزكاة (**أو هم يقاتلون**) نيابة (**عنا عدوا**) وهو يحتاج في دفعه أى العدو أى في دفعنا إيه فهو مصدر مضاد للمفعول بعد حذف الفاعل أى يلزم على دفعنا ذلك العدو بأنفسنا احتياجاً (**إلى**) صرف (**مؤنة**) عظيمة ولا تحتاج إلى الصرف المذكور إذا قاتله الأشراف فحيثند يعطون من الزكاة ولو شيئاً قليلاً دفعاً لذلك عنا ومثل هذا النوع في جواز دفع الزكاة لمن يقاتل العدو عنا النوع الأول والثاني والثالث فكل نوع من هذه الأنواع يعطى من الزكاة لما تقدم فيهم من حسن إسلام من أسلم وناته ضعيفة ومن رجاء إسلام نظائر الأشراف ومن إتيانهم لنا الزكاة من يمنعها الصنف (**الخامس**) من الأصناف الثمانية (**الرقب وهم**) أى الرقاب (**مكاتبون**) كتابة صحيحة لغير مرك (**فيعطون**) أى شيئاً من الزكاة (**بؤدونه**)

لسداداتهم لاعاتتهم على العتق إن لم يكن معهم ما يؤدونه وبقى بالكتابة أما مكاتب المزكى فلا يعطى من زكاته شيئاً لعود الفائدة إليه الصنف (السادس الغارمون) وهم ثلاثة أقسام وفيهم تفصيل أشار إلى القسم الأول منها بقوله: (إِنْ غَرْمَ لِإِصْلَاحٍ) بين شخصين أو طائفتين أو قبيلتين، وذلك (بأن استدان ديناً) لأجل (تسكين فتنة دم) أي قتيل ولم يظهر قاتله وقد وقع التنازع بين من ذكر (أو) استدان ديناً لتسكين فتنة (مال) وذلك كتحمل قيمة وقد وقع التنازع أيضاً في هذه القيمة فتحمل دينه لأجل تسكين تلك الفتنة وجواب إن في الصورتين قوله (دفع إِلَيْهِ) من الزكاة أي أعطى منها (ولو مع الغنى) أي مع كونه غنياً مال أو عقار أو غيرهما ومن باب أولى إن كان فقيراً وحمل إعطائه من الزكاة لوفاء الدين المذكور إن كان باقياً فإن قضاه من ماله لم يعط قال النبوى بلا خلاف لأنه لا شيء عليه.

**فرع:** دفع زكاته لمديونه بشرط أن يردها له عن دينه لم يجز ولا يصح قضاء الدين بها فإن نويا ذلك بلا شرط لم يضر وكذا إن وعده المدين بلا شرط ولا يلزمه الوفاء بالوعيد ولو قال لمدينه اقض ديني وأردده لك زكاة فأعطيه برأي من الدين ولا يلزمه إعطاؤه ولو قال لمدينه جعلت ديني الذي عليك زكاة لم يجز بل لابد من قبضه منه ثم دفعه له عن الزكاة إن شاء.

وأشار إلى القسم الثاني بقوله: (وإن استدان لـ) لأجل (نفقته ونفقة عياله دفع إِلَيْهِ) من الزكاة (مع الفقر دون الغنى) ومثل ذلك ما لو أتلف شيئاً على غيره لزمه بدله أما مع الغنى فلا يعطى المكاتب وابن السبيل مع الغنى وإن كان فيه الوصف المذكور بخلاف الغارم لإصلاح ذات البين فإنه يعطى ولو مع الغنى لأن مصلحته عامة وما تقدم في هذا القسم من إعطائه من الزكاة مع الفقر دون الغنى إذا كان الدين حالاً فإن كان مؤجلاً فلا يعطى لأنه غير محتاج إليه الآن (وإن استدان) في مباح (و) لكن (صرفة في معصية وتاب) وظن صدقه في توبته وقد عرف قصد الإباحة (دفع إليه في الأصح) في الروضة والمجموع والمنهاج لعموم الآية.

ولأن التوبة تقطع الذنب لذلك ورد «التائب كمن لا ذنب له». ومقابل الأصح أنه لا يعطى من الزكاة وصححه الرافعى لأن في إعطائه إعانة له ولغيره على المعصية. ولم يذكر المصنف القسم الثالث وهو من استدان لضمانته فيعطي من الزكاة إن أسرع مع الأصيل وإن لم يكن متبرعاً الصنف (السابع) من الأصناف الثمانية (في سبيل الله تعالى) للأية (وهم الغرزة الذين لا حق لهم في الديوان) أي في دفتر العسكر بل

هم متطعون بالجهاد بلا مقابلة شيء (فيعطون) من الزكوة (مع الغنى ما يكفيهم) أى ما يعنيهم على الغزو (لغزوهם) قوله: (من سلاح وفرس) بيان لما واعطاوه الفرس إن كان يقاتل فارسا فإن كان يقاتل راجلا لم يعط للفرس شيئاً (و) يعطون (كسوة ونفقة) مدة الذهاب والإياب ومدة الإقامة وإن طالت وسكتوا عن نفقة عياله والظاهر أنه يعطها وإلا فيلزم أنهم يكونون في ضيق وخرج مع غيبة من هر قائم عليهم وقد قالوا في الحج إن الرجل لا يسمى مستطينا إذا احتاج إلى نفقة عياله ذهاباً وإياباً.

الصنف (الثامن) من الأصناف الثمانية (ابن السبييل) للأية (وهو) ضربان أحدهما (المسافر المحتاز) أى المار (بنا) أى في بدل الزكوة من بلاد المسلمين (أو) المنشيء للسفر في غير معصية).

سواء كان طاعة كسفر حج وزيادة أم مباحاً كسفر تجارة وطلب آبق ونزة فإن كان معه ما يحتاجه ولو بوجдан معرض أو كان سفره معصية لم يعط وألحق به سفر لا لغرض صحيح كسفر الهائم وإذا ثبت كون المحتاز المذكور محتاجاً وانتهت المعصية (فيعطي) من الزكوة (نفقة) لنفسه (و) يعطي (مركوباً) يركبه لكن (مع الحاجة) إلى ذلك كما علمت (وإن كان له في بلده مال) فهو فقير الآن (ومن فيه سبيبان) أى صفتاً استحقاق للزكوة كفمير غارم (لم يعط) من الزكوة (إلا بأحدهما) أى أحد السبيبين إما بالفقر وإما بصفة الغرم فقط لا بالآخر أيضاً لأن عطف بعض المستحقين في الآية يقتضي التغاير أما ما فيه صفتاً استحقاق الفيء وإحداهما الغزو كغاز هاشمي فيعطي بهما.

(فمتى وجدت هذه الأصناف) الثمانية المذكورة في قوله تعالى: ﴿إِنَّا الصدقات﴾ إلى الخ (في بلد المال) أى مال الزكوة فيتعين صرفها لهم كما أشار إلى ذلك قوله: (فنقل الزكوة إلى غيرها) أى غير بلد الزكوة (حراماً) في مذهبنا خاصة في الأظهر والثانى الجواز لإطلاق الآية ونقل عن أكثر العلماء وفي القليوبى على الحال قال شيخنا تبعاً للمرملى ويجوز للشخص العمل به في حق نفسه وكذا يجوز العمل في جميع الأحكام بقول من يوثق به من الأئمة كالذرعى والسبكي والإسنوى على المعتمد وخرج بالزكوة غيرها كالكافرة والوصية والنذر هذا كله إن فرق المال بخلاف بقية المذاهب فيجوز نقلها عندهم.

وبخلاف ما إذا قسم الإمام فيجوز له نقلها لأنه أعرف بالمستحقين وأكمل نظراً من

غيره كما سيأتي في كلامه ولما كان لا يلزم من حرمة نقل الزكاة عدم الإجزاء لأن الحرمة قد تجتمع الإجزاء والصحة كما في صحة الصلاة في الأرض المقصوبة والوضع باء مسبل فإن ذلك حرام ومع ذلك فالصلاحة صحيحة والوضع كذلك صرح المصنف بعدم الإجزاء بقوله: (ولم يجزه) نقلها حينئذ بل هي مستقرة في ذمتها وإعطاؤها للمستحقين في غير محلها غير نافذ ولا تقع الموضع لما في خبر الصحيحين «صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقراءهم» نعم لو وقع تشخيص كعشرين شاة في بلد وعشرين بأخر فله إخراج شاة بإحداها مع الكراهة.

**فائدة:** لا يجزئ دفع الزكاة للجن أحداً من الحديث السابق لأن الإضافة في «لقراءهم» للعهد والمعهود فقراء الآدميين ذكره الشيخ الشبراهمي على الرمل. ثم استثنى المصنف من حرمة نقل الزكاة فقال: (إلا أن يفرق الإمام) الزكاة (فله النقل) لأنه أعرف بالمستحقين وأكمل نظراً من غيره قال العلامة الرمل في علة عدم نقل الزكاة للملك زيادة على ما في الحديث هي امتداد أطماء أصناف كل بلدة إلى زكاة ما فيها من المال والنقد يوحشهم وبه فارقت الزكاة الكفار والشذر والوصية للفقراء والمساكين إذا لم ينص الموصى ونحوه على نقل أو غيره.

(وإن كان ماله) أي المزكي (بباديه) أي وحال عليه الحول (أو) لم يكن بها اكن فقدت الأصناف كلها بيبلده) أي بلد المزكي (نقل) المالك الزكاة (إلى أقرب بلد إليه) أي المزكي (ويجب التسوية بين الأصناف لكل صنف) منهم (الثمن) من ثمانية لأنه من عدهم ولو زادت حاجة بعضهم ولم يفضل شيء عن كفاية بعض آخر سواء قسم الإمام أم المالك لأن الله تعالى جمع بينهم بواو التشيريك فاقتضى أن يكونوا سواء (إلا العامل فقدر أجورته) يستحق فقط (فيان فقد صنف في بلده) أي بلد الزكاة (فرق نصبيه) أي نصيب المفقود (على الباقيين) من الأصناف أو لم يفقد لكنه فضل عنه شيء بأن وجدوا كلهم وفضل عن كفاية بعضهم شيء رد ذلك الفاضل كما يرد نصيب البعض المفقود على الباقيين إن نقص نصبيهم عن كفايتهم فلا ينقل إلى غيرهم لأن خصار الاستحقاق فيهم فإن لم ينقص نصبيهم نقل ذلك الفاضل إلى ذلك الصنف بأقرب بلد.

ثم ذكر المصنف كيفية إعطاء الفاضل أو إعطاء نصيب المفقود بقوله (فيعطي) الإمام أو المالك (لكل صنف) من الباقيين وهو سبعة أصناف بعد فقد الثامن (السبع) بضم السين وسكون الباء هو المفعول الثاني ليعطي لأنه المأخذ واللام في لكل صنف زائدة

وهو المفعول الأول لأنَّه الآخذ وإنما أعطى السبع لأنَّه عدد الباقيين (أو فقد صنفان) من الثمانية (فكل صنف) بعد المفقود (السدس وهكذا) أبداً حتى لو لم يوجد إلا صنف واحد دفع إليه جميعها.

والفرق بين هذا وبين ما أوصى لرجلين فرد أحدهما الوصية فإنَّ المردود يكون للمورثة لا للموصى له الآخر أنَّ المال للورثة لولا الوصية وهي تبرع فإذا لم يتم أي التبرع المذكور أحد الورثة المال وأما الزكاة فدين لزمه فلا يسقط بفقد المستحق وحيث إن يفرق نصيبيهما (ف) يعطى (لكل صنف من الباقيين) وهم ستة أصناف (السدس) لأنَّه عددهم وتقدم إعراب هذا وهو أنَّ لكل صنف مفعول أول والسدس هو الثاني (وهكذا) القياس (فإن قسم) الزكاة (المالك) و الحال أنَّ (آحاد الصنف).

أى أفراده كزيد وعمرو وبكر من صنف الفقراء مثلاً (محصورون) بالعدد (أو قسم) الزكاة (الإمام مطلقاً) أى عن التقييد تكون آحاد الصنف محصورين أولاً (وأمكِن الاستيعاب) أى إعطاء الأفراد جميعاً واحداً واحداً (لكثرة المال) أى مال للزكاة فقول المصنف فإنَّ قسم إلخ شرط والجواب قوله (وجب) أى على كل من المالك القاسم لها بالقيد المذكور أو على الإمام القاسم مطلقاً والفاعل ضمير مستتر جوازاً يعود على الاستيعاب أى يجب على كل منها استيعاب الأفراد أى أفراد المصنف إن أمكن للإمام ذلك وانحصرت في صورة قسم المالك فالقيد المذكور بالنسبة له وعلى الإمام مطلقاً لأنَّه لا يتعدى عليه ذلك لاجتماع الزكوات عنده وله أن يخص بعض الأفراد بنوع من الزكاة وآخرين بنوع آخر (وإن قسم المالك وهم) أى أفراد كل صنف (غير محصورين) أى غير مضبوطين بالعدد لكثرتهم وجواب الشرط قوله (فأقل ما يجوز) ويجزئ (أن يدفع) أى المالك من الزكاة (إلى ثلاثة) أفراد (من كل صنف) فأقل متيداً خبره والمصدر المنسب من أنَّ الفعل وما الدالة على يجوز مصدرية أى أقل الجواز والإجزاء دفع الزكاة إلى ثلاثة أفراد من كل صنف أى ثلاثة من الفقراء وثلاثة من المساكين وثلاثة من المؤلفة وثلاثة من الغارمين وهكذا (إلا العامل فيجوز أن يكون واحداً) أو اثنين بقدر الحاجة وشرط هذا العدد للنص عليه في قوله تعالى: «إنما الصدقات للقراء» إلخ فقد ذكرهم بلفظ الجمع فلا يجوز الاقتصر على ما دونه إلا العائل كما علمت وما ذكره المصنف من الاستثناء لا يظهر لأنَّ فرض الكلام أنَّ المالك هو القاسم فالاستثناء منقطع وما أحب به العلامة الخطيب من أنَّ المعنى إلا العامل فإنه يسقط لا يظهر هنا بعد التصرير بقوله فيجوز أن يكون واحداً لأنَّ هذا يناسب كون

الإمام هو القاسم وهو خلاف الفرض (ويندب الصرف) أى صرف الزكاة (لأقاربه الذين لا تلزمهم نفقتهم) وهم غير الأصول والفرع من الأقارب سواء كانوا من العصبات كالإخوان والأعمام وأولاد كل منها أولاً كالأخوات أو كانوا من ذوى الأرحام كالأخوال والحالات وبنיהם والحاصل.

إن كل من لا تلزمه فيطلق عليه أنه من الأقارب قريباً أو بعيداً كما علمت أى: يندب تخصيصهم وتقديمهم على غيرهم من الأجانب لما روى البيهقي في سننه الكبرى بإسناد صحيح من قوله عليه السلام: «الصدقة على المساكين صدقة وعلى ذوى القربي صدقة وصلة».

وروى الشيخان «من أحب أن يسط في رزقه وينسأ له في أجله فليصل رحمة».

(و) يندب للمركي (أن يفرق) الزكاة على (قدر) وحسب (ال الحاجة) ولا يتجاوز عنها (فيعطي من يحتاج إلى مائة مثلاً قدر نصف من يحتاج إلى مائتين) فيعطي مصارع معلوم وهي يتعدى لاثنين ومن مفعوله الأول مبني على السكون في محل رفع وإلى مائة متعلق بيعحتاج وقوله مثلاً مفعول مطلق بفعل مذوف تقديره أمثل بـ مائة مثلاً أى ومثل المائة غيرها من قلة أو كثرة وقدر مفعوله الثاني ونصف مضاف إليه ومن يحتاج إلى مائتين كذلك والحملة صلة من الثانية وقد شرع المصنف بين شرط الأخذ للزكاة وهو بعد الهمزة فقال (ولا يجوز) للملك أو الإمام (أن يدفع) الزكاة (لكافر) لخبر الصحيحين «صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترتدى على فقراهم، نعم الكيال والحمل وحافظ ونحوهم يجوز أن يكونوا كفارا مستأجرين من سهم العامل لأن ذلك أجرة لا زكاة (و) لا يجوز أن يدفع الزكاة لبني (هاشم) أى لأولاده وذراته المنسوبين له وهو الجد الثالث للنبي صلوات الله عليه وسلم (و) لا (لبني المطلب) قال صلوات الله عليه وسلم: «إن هذه الصدقات إنما هي أوساخ الناس وأنها لا تحل لمحمد ولا لآل محمد».

رواه مسلم وقال: «لا أحل لكم أهل البيت من الصدقات شيئاً ولا غسلة الأيدي إن لكم في خمس الخمس ما يكفيهم أو يغطيكم» أى بل يعنيكم رواه الطبراني وروى أيضاً أنه صلوات الله عليه وسلم قال: «إن بني هاشم وبني المطلب شيء واحد شبيك بين أصابعه» وروى أيضاً أنه صلوات الله عليه وسلم قال: «يقسم سهم ذوى القربي وهو خمس الخمس من بني هاشم وبني المطلب لخبر مولى القوم منهم (و) لا يجوز دفعها (لن) أى لشخص (تلزمه) أى لشخص (نفقته) أى ذلك الشخص الذى هو مصدق من أى لا يجوز دفعها إلى من هو المركي

غنى بنتفقة غيره سواء كان الذي عليه النفقة هو المزكى أو غيره وذلك أى بيان من تحب نفقته على غيره (كزوجة و قريب) فالزوجة نفقتها على زوجها فلا تعطى من الزكوة لا من الأجنبي المزكى ولا من الإمام ولا من الزوج إذا كان هو المزكى لأنها مغنية بنتفقة زوجها وال قريب كالولد الصغير نفقته على أصوله إن لم يكن له مال وإن فهى على نفسه فيكون غنيا فلا يعطى من الزكوة باسم الفقير والأب الفقير يجب نفقته على ولده الكبير الغنى فلا يعطى من الزكوة باسم الفقراء قال النموذج في المجموع قال أصحابنا ويجوز الدفع إلى ولده أو والده من سهم العاملين والمكتبيين والغارمين والعزة إن كان كل من الولد والوالد بهذه الصفة.

وأما الولد الكبير القادر على الكسب فلا يعطى من الزكوة إلا إذا كان الولد المذكور طالب علم نافع فنفقته حينئذ على والده الغنى فلا يعطى من الزكوة إلا إذا لم يوجد له أصول ولا فروع أغنياء فنفقته حينئذ في بيت المال فيعطي من الزكوة.

والحاصل أن الفروع والأصول لا يعطون من الزكوة ساسم الفقراء والمساكين ويعطون بوصف آخر كوصف الغارم والغازى مثلا (ولو دفع) شخص الزكوة (الفقير وشرط) أى الدافع (أن يرده) أى يرد المدفوع له من الزكوة (عليه) أى على الدافع (من) أجل (دين له) أى الدافع (عليه) أى على الفقير المعطى من الزكوة أو (قال) أى الدافع للزكوة (جعلت مالى) الذي هو (في ذمتك زكوة فخذها) عنها لنفسك زكوة (لم يجز) في الصورتين لأنه غير قادر على الاستلام من الفقير إلا إذا قبضها منه ثم ردتها إليه.

قال في المجموع ولا يصح قبض الدين بذلك أيضاً بالاتفاق قال ومن صرح بالمسألة القفال في الفتوى وصاحب التهذيب وصاحب البيان والرافعى وآخرون هذا في الصورة الأولى وأما في الثانية فعلى الأصح وبه قطع الصيمري لأن الزكوة في ذمته فلا تبرأ ذمته إلا باقباضها للفقير إلا أن دفع الفقر الدين له ثم رده له عن الزكوة فيقع عن الزكوة حينئذ كما مر (وإن دفع) المزكى (إلى الفقر) الذي عليه الدين شيئاً (بنية أنه) أى الفقر (يقضيه) أى يقضى صاحب الدين أى يؤديه له (أو قال) أى الدافع الزكوة للفقير (افض مالى) الذي عليك أى أدنى المال الذي هو لي عليك (لـ) أجل أن (اعطيك) من جهة كونه (زكوة) أى أملكك إياه على وجه أنه زكوة (أو قال المديون) أى: الذي عليه الدين لصاحب الدين (اعطنى) من الزكوة (لـ) أجل أن (أقضيك) عن دينك الذي هو على وجوب الشرط في هذه المسائل قوله (جاز) أى

ما ذكر في الصور الثلاث وملكه القابض (ولا يلزمها) أى المديون (الوفاء) بالشرط الموعود به في الصورتين الأخيرتين وقد حكى في المجموع الاتفاق على الصورة الأولى والصورة الثانية عن القفال والثالثة عن البغوى وقول المصنف (وزكاة الفطر في جميع ما ذكرناه) من التفصيل ومن إعطائهما لمن يستحقها ومن تعجيلها إلى ذلك مما تقدم تفصيله في زكاة المال فقول المصنف وزكاة الفطر إلخ.

مبتدأ والخبر قوله: (كز كاة المال من غير فرق) بينهما لأن الأدلة على الأحكام المذكورة عامة في زكاة الأموال والفطر وقد فرع المصنف على التشبيه المذكور قوله: (فلو جمع جماعة فطرتهم، وخلطوها وفرقوها) كلهم على المستحقين لأن ملكوهم إياها معاً وبضمها (أى فرقها) أى الفطرة المذكورة كما هو في بعض النسخ بلا تاء فهو في جم فطرة وقوله (أحدهم) فاعل الفعل قبله أى ياذن الآباء من خلط وجواب لو قوله (جاز) ذلك أيضاً وخص هذا الفرع بالذكر لما فيه من التشبيه على أن لا يتذر على الإنسان تفرقة زكاة فطره وإن كانت قليلة على الأصناف كلهم (وتذهب صدقة التطوع).

لما روى مسلم أنه ﷺ قال: «ليصدق من درهمه وليتصدق من صاع بره وليتصدق من صاع تمره». وفي الصحيحين «اتقوا النار ولو بشق تمرة» فيستحب أن يتصدق بما تيسر ولو قليلاً ولا يمتنع من التصدق لقلته فإن القليل من الحسن كثير عند الله تعالى كما قال عليه الصلاة والسلام «لو بشق تمرة فإنه غاية في القلة ولقوله تعالى: «فمن يعمل مثلثاً ذرة خيراً يره» [الزلزلة: ٧] وما قبله الله وببارك فيه فليس بقليل وإذا أطلقت الصدقة تتصرف للتطوع وهي المراده هنا وتتأكد كل وقت (و) هي في (رمضان و) في (أمام الحاجات) أى في ابتداء طلبها عند الكسوف والمرض والسفر قال في الحاوي ويستحب أن يوسع الشخص في رمضان على عياله ويسهل على ذوي أرحامه ويجراه لا سيما في العشر الأواخر (و) في (كل وقت) أى زمن (شريف) كعشر ذي الحجة وأيام العيد (و) كل (مكان شريف) كمكة والمدينة.

وقوله: (آكده) خبر لمبتدأ محنوف كما أشرت إليه أولاً بقولي وهي أى صدقة التطوع وقوله في رمضان وما عطف عليه متعلق بقوله آكده كما هو ظاهر كلامه والأنساب أن يكون الجار والمحرر متعلقاً بمحنوف حال من المبتدأ على رأي سيبويه والتقدير والصدقة حال كونها وواقعة في رمضان وما عطف عليه آكده من غير أى إن طلبها في هذه الأزمان والأحوال والأماكن يكون أشد طلباً من غيرها وسيأتي في آخر

باب الصوم زيادة على ما ذكر هنا مع الأدلة على طلبها في رمضان (و) الصدقة حال كونها معطاة (للصلحاء) جمع صالح وهو القائم بحقوق الله وحقوق العباد أفضل من إعطائهما للفسقة (و) إعطائهما لـ(أقاربه) أى المتصدق (و) لـ(عدوه) الكائن (منهم) أى الأقارب أفضل من إعطائهما للأجانب (و) التصدق (بأطيب ماله) أى الحلال منه (أفضل) من التصدق بالمشبوه ومثله الرديء فالتصدق به مكرر و بالمال الحرام حرام عندنا قال الله تعالى: **﴿وَلَا تِيمُوا الْخَيْثَرَ مِنْهُ تَنْفَقُونَ﴾** [البقرة: ٢٦٧] وقال تعالى: **﴿لَنْ تَنَالُوا الْبَرَ حَتَّىٰ تَنْفَقُوا مَا تَحْبُّونَ﴾** [آل عمران: ٩٢] ومعلوم أن التصدق لا يكون إلا من فاضل ماله ودليل التصدق بأطيب ماله قوله تعالى: **﴿لَنْ تَنَالُوا الْبَرَ حَتَّىٰ تَنْفَقُوا مَا تَحْبُّونَ﴾**.

قال تعالى: **﴿وَلَا تِيمُوا الْخَيْثَرَ مِنْهُ تَنْفَقُونَ﴾** ونقل النووي في مجموعه الإجماع على أن الصدقة على الأقارب أفضل منها على الأجانب ولا فرق بين كون القريب من المحارم أو من الأرحام فيقدم الأقرب فالأقرب ثم ذوي الأرحام ولا فرق بين الذكور والإناث والصدقة على العدو منهم تحمله على الرجوع عن العداوة وترده إلى المحبة والألفة والصدقة على القريب ولو بعدت داره أفضل من الصدقة على الجار الأجنبي وكذلك الصديق مقدم على الجار ودفعها سراً أفضل من دفعها جهاراً وقد ورد في فضليها أحاديث فقد ورد «إن الشخص في ظل صدقته يوم القيمة حتى يفصل بين الناس» (ويحرم) على الشخص (الصدق بما) أى بالذى (ينفقه على عياله أو) التصدق (بما يقضى به دينه الحال) أى الذي لم يكن مؤجلاً لأن النفقة على عياله وقضاء الدين الحال كل منهما من الواجب وهو مقدم على المندوب أو هذا عند عدم الصبر أحذى من جواب المجموع عن حديث الأنصارى وأمرأته اللذين نزل فيهما قوله تعالى: **﴿وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بَهُمْ خَاصَّةٌ﴾** [الحشر: ٩] (وتندب) الصدقة (بكل ما) أى بكل شيء (فضل) وزاد على نفقته ونفقة من تلزمته نفقته (إن صبر على الإضافة) أى على قلة ما بيده على الشدة بعد التصدق وأما إذا لم يصبر على ذلك فتكره بما فضل عن حاجته (ويكره) للشخص (أن يسأل بوجه الله) أى بذلك شيئاً (غير الجنة) أى أن يسأل حال كونه متوسلاً بذات الله (وإذا سأله سائل بوجه الله) أى متولاً بوجه الله أى ذاته شيئاً من الأشياء (كره) للمسئول (ودع) خائباً بل ينبغي إعطاؤه حيث توسل بذات الله لحديث رواه أبو داود والنمسائي بسند صحيح وفيه «من يسأل بالله فأعطيوه» وتحل الصدقة لمعنى بمال أو كسب ولذى قربى للنبي ﷺ ويكره

للغنى التعرض لأنحذها ويستحب له التزه عنها بل يحرم فأنحذها إن أظهر الفاقة أو سأل بل يحرم سؤاله أيضاً وتحل لكافر ففي الصحيحين «فِي كِيدِ رَطْبَةِ أَجْرٍ» (وَالْمَنُّ بِالصَّدْقَةِ حرام) بأن يذكر المتصدق الصدقة التي أعطاها لفلان (ويطلب ثوابها) فتذهب وكأنه لم يتصدق قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَبْطِلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذْى﴾ [البقرة: ٢٦٤].

وروى مسلم عن أبي ذر أنه ﷺ قال: «ثلاثة لا يكلمهم الله يوم القيمة ولا ينظر إليهم ولا يزكيهم ولهم عذاب أليم» فقال أبو ذر من هم يا رسول الله قال «المنان بما أعطى والمسيل إزاره والمنفق سلعته بالخلف الكاذب - والمراد بالمسيل إزاره أو ثوبه لازمه وهو وصوله تحت الكعبين للخيلاء.

\* \* \*

## كتاب الصيام

فرض الصوم في شعبان في السنة الثانية من الهجرة، وشهره أفضل الشهور وهو من خصائص هذه الأمة أى بهذه الكيفية الموجودة الآن فلا ينافي قوله تعالى: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامَ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُم﴾ [البقرة: ١٨٣].

فإن التشبيه محمول على مطلق الصوم دون قدره وزمنه ويقال إنه ليس من الخصوصيات بحمل التشبيه على حقيقته لأنه قبل ما من أمة إلا وقد فرض عليهم رمضان إلا أنهم ضلوا عنه وهو لغة: الإمساك وشرعا: إمساك عن المفتر جميع النهار وهذا معنى قولهم على وجه مخصوص وصوم رمضان أحد أركان الإسلام. بالإجماع وروى الشیخان أنه ﷺ قال: «بني الإسلام على خمس شهادة أن لا إله إلا الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصوم رمضان» وفيه دلالة على إطلاق رمضان من غير ذكر الشهر قال النبوة وهو الصواب ومن ذلك قول المصنف رحمة الله تعالى: ( يجب صوم رمضان ) بإكمال شعبان ثلاثة أيام أو برؤية الهلال في حق من رأاه وإن كان فاسقا وفي حق من لم يرره يثبت بشهادة عدلين على المعتمد وكذا إن شهد عدل على الأظهر المتصوّص في أكثر كتب الفقه ويقال يلزم بقول الواحد قطعا والثاني لابد من اثنين فإذا قلنا لابد من اثنين فلا مدخل لشهادة النساء والعبيد فيه ولا بد من لفظ الشهادة وتخصيص مجلس القضاء ولكنها شهادة حسية لا ارتباط لها بالدعوى وإن قلنا يثبت بواحد فهل هو بطريق الرواية أم الشهادة وجهاً أصحهما الشهادة فلا يقبل قول العبد والمرأة كما تقدم نص عليه في الأم وإذا قلنا أنها رواية لا شهادة قبلا وهل يتشرط لفظ الشهادة قال الجمهور على الوجهين في كونه رواية أو شهادة ويقال شرط قطعا وإذا قلنا رواية ففي الصبي المميز المؤتوق به طريقان أحدهما على الوجهين في قبول رواية الصبي والثاني وهو المذهب الذي قطع به الأكثرون القطع بأنه لا يقبل وقال الإمام وابن الصباغ تفريعا على أن رواية أو شهادة إذا أخبره مؤتوق به بالرواية لزمه قبوله وإن لم يذكره عند القاضي وقالت طائفة يجبر الصوم لذلك إذا اعتقد صدقه ولم يفرعوه على شيء ومن هؤلاء ابن عبدان والغزالى في الإحياء وصاحب التهذيب واتفقوا على أنه لا يقبل خبر الفاسق عن القولين جميعا ولكن إن اعتبرنا العدد أشترطنا العدالة الباطنة وإلا فوجهان جاريان في

رواية المستور ولا فرق على القولين بين أن تكون السماء مصححة أو مغيبة ذكر ذلك صاحب الروضة.

(على كل مسلم) متعلق بقوله يجب وهو قيد أول في الوجوب المذكور سواء كان ذكرًا أو أثني (بالغ) قيد ثان لأنّه لا يلزم من الإسلام البلوغ (عاقل) قيد ثالث ( قادر على الصوم) قيد رابع يعني أنه مطيق له وقوله (مع الخلو) أي النقاء (من حيض و) من (نفاس) متعلق بمحذوف صفة موصوف محذوف والتقدير يجب الصوم على من ذكر وجوبا مصححوبا مع الخلو المذكور فأشار المصنف بذلك المعية إلى اشتراط ما ذكر في وجوب الصوم أيضًا زيادة على هذه القيود المذكورة لأن شرط صحة الصوم النقاء من الحيض والنفاس أي فلا يجب على المخاض والنفساء أداء الصوم ولا يصح منها بخلاف القضاء كما سيأتي.

ثم شرع المصنف بذكر محترزات القيود المذكورة، فقال: (فلا يخاطب به) أي بالصوم (كافر) أصلى أي خطاب طلب يعني أنها لا نطالب به بأدائه أي ولا يصح منه أيضًا فهذا هو المنفي عن الكافر وإن كان يعاقب على ترك الإسلام الذي هو سبب في وجوب الصوم وهذا معنى الوجوب في حقه كما تقرر في الأصول وهذا محترز الإسلام (و) لا يخاطب به أي خطاب وجوب (صبي) لأنه غير مكلف بل هو في حقه مندوب وهذا محترز قوله بالغ (و) لا يخاطب به (مجنون) لأنه غير مكلف ولا يصح منه أيضًا لأنه ليس أهلا للعبادة حتى يكون مندوبيا كالصبي لأن الصبي أهل للعبادة في الجملة فلذلك طلب منه الصوم على وجه التدب وهذا محترز قوله عاقل وقوله: (ومن أجده الصوم) أي أتبعه (لـ) أجل (كبير أو) لأجل (مرض لا يرجى برؤه) أي شفاءه معطوف على كافر وهو مفهوم قول المصنف قادر وليس من شرطية أي لا يخاطب به (لا باداء) بأن يصومه في وقته (ولا بقضاء) أي بأن يطلب منه قضاؤه بعد فوات ومضي وقته وقوله لا يرجى برؤه قيد بالنسبة لعدم القضاء بخلاف من يرجى برؤه فسيأتي حكمه في كلامه.

ثم استدرك المصنف على قوله ومن أجده الصوم قوله: (لكن يلزم من أجده الصوم) أي أتبعه ولم يقدر عليه كمن قام به ما ذكر (لكل يوم مد طعام) وظاهر كلام المصنف أن إخراج المد المذكور واجب على من ذكر من الكبير والمريض الذي لا يرجى برؤه وهو الظاهر ويدل لذلك قول الشمس الرملى ومثل الكبير كل عاجز عن صوم واجب سواء في رمضان وغيره لزمانة أو مرض لا يرجى برؤه أو مشقة شديدة تلحقه ولم تتكلفه أ.هـ.

ويصرف المد المذكور للفقراء أى حنسهم الصادق بغير واحد فالجمع ليس بشرط فى هذا الباب وفي فدية الصلاة وذلك للعذر القائم به من الكبر والمرض الذى لا يرجى زواله لآية على الذين يطيقونه المراد لا يطيقونه أو يطيقونه فى الشباب ثم يعجزون عنه فى الكبر والقرينة على أن المراد لا يطيقونه قرينة حالية وحدث عند نزول الآية ولا يضر عدم بقاء تلك القرينة ذكر ذلك ابن قاسم على البهجة قاله ع ش على الرملى.

وروى البخارى أن ابن عباس وعائشة كانا يقرآن **«وعلى الذين يطقونه»** [القراءة] ١٨٤ بتشدد الواو ومعناه يكلفون الصوم فلا يطقونه (والمريض) الذى يرجى برؤه (والمسافر) سفراً يباح فيه الإفطار (والمرتد) والعياذ بالله عن الإسلام (و) المرأة (الحائض والنفساء) فهو لاء المذكورون (يخاطبون بالقضاء) أى قضاء الصوم (دون الأداء) أى لا يطلب منهم الصوم فى الحال أى وقت الوجوب لعذرهم والمرتد لا يصح منه الصوم فى حال الردة لعدم صحة النية والحائض والنفساء مأموران بترك الصوم كالصلاة وإن كانت الصلاة لا تقضى بالنسبة لهم أى لا يطلب منها قضاؤها وفي انعقاد قضائها خلاف قيل تتعقد نفلا مطلقاً وقيل لا تتعقد لا نفلا ولا غيره.

تنبيه: إنما وجوب القضاء على المريض المذكور والمسافر والمرتد ومثله السكران والمغمى عليه وعلى الحائض والنفساء لوجوب الصوم عليهم بمعنى انعقاد سببه وهو دخول الوقت كما تقرر ذلك فى الأصول وتقدير أن المراد بوجوب الصوم على الكافر عقابه فى الدار الآخرة (فإن تكلف المريض) الذى يرجى برؤه وشفاؤه (و) تكلف (المسافر فصاماً) تبرعاً منها (صح) صومها ولاقضاء عليهم لأنهما أتيا بالفرض وإن كانوا لا يخاطبان به فى الحال (دون المرتد والحائض والنفساء) لما مر آنفاً (فإن أسلم) الكافر (أو أفاق) المحجرون (أو بلغ) الصبي حال كونه (مفطراً) قوله: (في أثناء النهار) متعلق بكل واحد من الأفعال المذكورة وجواب إن الشرطية قوله (ندب) لهم أى للمذكورين (الإمساك و) ندب لهم (القضاء) لعدم النية فى قوتها وما اتصفوا بالوجوب إلا فى زمن لا تصح فيه النية وهو النهار فلذلك لم يجب عليهم القضاء لهذا اليوم الذى زال المانع فيه وأغنائهم هذا اليوم عن القضاء كما لو بلغ الصبي فى أثناء الصلاة بالسن فلا يلزم إعادتها بل تكفيه هذه الصلاة التى وقع البلوغ فيها عن الإعادة ومراد المصنف بقوله إذا أسلم أى الكافر الأصلى دون المرتد وأما هو فعليه القضاء إذا عاد للإسلام ومثله السكران (وإن بلغ الصبي) حال كونه (صائماً لزمه الإمساك) لأنه صار من أهل الخطاب (وندب له القضاء) لأن صومه وقع نفلا لا فرضًا لأنه

وقت طلوع الفجر لم يكن من أهل الخطاب حتى يلزمه القضاء وقيل يستحب الإمساك ويلزمه القضاء لأنه لم ينوه الفرض (ولو ظهرت الحائض) في أثناء النهار (أمسكت ندباً لأنها كانت مأمورة بترك الصوم واستمر ذلك إلى أثناء النهار ولحرمة الوقت (وقضت حتماً) اليوم الذي ظهرت فيه مع ما قبله من أيام الحيض والنفاس لما رواه سلم من قول عائشة رضي الله عنها كنا نؤمر في الحيض نؤمر بقضاء الصوم ولا نؤمر بقضاء الصلاة والنفاس مقياس على الحيض لأنه في معناه لأنها مأمورة بالقضاء مطلقاً سواء أمسكت أم لا بخلاف من بلغ صائمًا فلا يلزمه القضاء لأنه لم يكن من أهل الوجوب وصومه إنما هو نفل (أو قدم المسافر) من سفره في أثناء يوم عن رمضان (أو بريء المريض) من مرضه أي في أثناء ما ذكر (وهما) أي المسافر والمريض (مفتران) كان تركاً لليلة ليلاً (أمسكاً) أي عن المفطر بقية يومها (ندباً) لحرمة الوقت وخرجوا من الخلاف وإنما لم يلزمهم الإمساك لعدم التزامهم الصوم والإمساك تبع (قضياً) بقية أيام السفر والمرض (حتماً) لقوله تعالى: **﴿فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مُّرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدْةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخْرَى﴾** [البقرة: ١٨٤] فعدة مرتب على مقدر كما علمت لأنه لا تترتب على مجرد السفر والمرض العدة من غير إفطار وقول المصنف أولاً ندباً صفة لموصوف مذكوف وكذلك قوله حتماً صفة لموصوف مذكوف أي قضاء حتماً أي واجباً لزوال العذر مما ثم عطف المصنف على قوله سابقاً وهو مفتران قوله: (أو صائمان).

أي أو وهما صائمان (أمسكاً) إمساكاً (حتماً) لزوال العذر وهو السفر (ولو قامت البينة برؤيته) أي للهلال (يوم الشك) وفي نسخة بالرؤبة يوم الشك والمعنى ولو شهدت البينة يوم الشك برؤية الهلال ليته (وجب) على الناس (إمساك بقيته) ووجب عليهم (قضاؤه) أي قضاء اليوم الذي روى الهلال فيه وهو يوم الشك لأنه تبين أنه من رمضان سواء تعاطى الشخص المفطر أم لا قبل أن يتبيّن أنه من رمضان فلما تبيّن أنه من رمضان وجب على الناس الإمساك لحرمة الوقت والقضاء كما علمت (ويؤمر الصبي به) أي بصوم رمضان أمر ندب لا أمر إيجاب لأجل أن يعتاده (سبع) إذا حصل عندها التمييز (ويضرب) على تركه (لـ) تمام (عشر) مثل الصلاة ليعتادها ولا يترکها بعد البلوغ فالضرب المذكور واجب على الولي لكن بشرط أن يطيق الصبي الصوم (ويباح الفطر لمن عليه الجوع أو) غلبه (العطش بحيث) لو لم يأكل ولم يشرب أصابه مذكور تيمم و (يخشى) منه (الهلال أو المرض) لو لم يفعل وفي بعض النسخ ويبيح الفطر غلبة الجوع والعطس. فيكون الفطر مفعولاً مقدماً وغلبة الجوع إلخ.

فاعلا مؤخرا والمعنى واحد ليس في ذلك مخالفة (و) يباح الفطر (لو طرأ) ما ذكر من الجوع وما بعده (في أثناء اليوم إذا شق) عليه (الصوم) فلو غاية في إباحة الفطر مع القيد المذكور (و) يبيح الفطر أيضا (سفر القصر إذا فارق العمران قبل) طلوع (الفجر و) الحال (أنه نواف) أي الصوم (في الليل) ومن باب أولى إذا لم ينبو ليلا قصر المسافة وإن زائدة وقبل طلوع الفجر قيد في جواز الإفطار لأنه تلبس بالعذر وهو السفر قبل وجوب الصوم وهو طلوع الفجر فالسفر رخصة في جواز ترك الصوم.

وقوله: إن فارق العمران، أي من بلدة ليس لها سور وإن كان لها سور يشترط مفارقتها ومفارقة الخلة في ساكن الحياة وقد سبق بيان ذلك في باب الصلاة وقد أخذ محترز القبلية فقال: (إإن سافر بعده) أي بعد طلوع الفجر (فلا) يفطر لأنه تلبس بالواجب قبل وجود المرخص ولو شرع في السير ليلا كما لو دخل في الصلاة في الحضر ثم سافر في أثناءها فإنه يجب إتمامها.

(والفطر للمسافر أفضل إن ضرره الصوم) لأنه كما رواه الشيبان عن حابر مر برجل في ظل شجرة يرش عليه ماء فسأل عنه فقالوا صائم فقال: «ليس من البر الصيام في السفر» (وإلا) أي وإن لم يضره (فالصوم أفضل) من الفطر عملا بقوله تعالى: «وأن تصوموا خير لكم» [البقرة: ١٨٤] لأن فيه براءة الذمة بخلاف الفطر (ولو خافت) امرأة (حامل أو) خافت امرأة (مريض) وفي بعض النسخ خافت امرأة مريض أو حامل ولا ضرر في تقديم إدخالهما على الأخرى (على أنفسهما) فقط فالجاري والمحروم متعلق بخافت (أو) خافت على أنفسهما (مع) الخوف على (ولدهما) معا فجواب لو الشرطية قوله (أفطرتا وقضتا) اليوم الذي وقع فيه الإفطار لأجلهما (لكن) بهما (تفديان) مع القضاء وجوبا بالشرط المذكور بقوله (عند الخوف على) سقوط (الولد) فقط أي من غير الخوف على أنفسهما (لكل يوم مد) من طعام فالجاري والمحروم خير مقدم عن مد وذلك للأية السابقة وهي (وعلى الذين يطيقونه).

قال ابن عباس: إنها لم تنسخ في حقهما رواه البهقى عنه ومثلهما في وجوب الفدية من أفتر الإنقاذ آدمي معصوم مشرف على هلاك بغرق أو غيره ولم يمكن تخلصه إلا بفطر المقد له بخلاف ما إذا خافت على أنفسهما فقط أو مع ولديهما وبخلاف من أفتر متعمدا أو لإنقاذ نحو مال مشرف على هلاك وهو غير حيوان فلا فدية في الجميع قياسا على المريض المرجو برءه في الأولين ولأن ذلك ليس في معنى فطر اتفق به شخصان في الثالثة: (ولا يجب صوم رمضان إلا برؤية الهلاك) أي في حق من

رأه وإن كان فاسقاً كما تقدم ذلك في أول الباب أو بثبوتها في حق من لم يره بعدل شهادة لخبر البخاري «صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته فإن غم عليكم فاكملوا عدة شعبان ثلاثة يوماً».

فلذلك قال المصنف موافقاً للحديث في المعنى (فإن غم) أي الهلال أي استمر بالغمام وهو السحاب وجواب الشرط قوله (وجب استكمال شعبان ثلاثة يوماً ثم) بعد الاستكمال (يصومون) ويكفي في دخول رمضان شاهد واحد عدل شهادة لقول ابن عمر أخبرت النبي ﷺ أنني رأيت الهلال فصام وأمر الناس بصيامه رواه أبو داود وصححه ابن حبان فخرج بعد الشهادة غير العدل وعدل الرواية فلا يكفي فاسق وبعد وامرأة والمعنى في ثبوته بالواحد الاحتياط للصوم وإذا صمنا بها أي برؤية العدل والعديلين كما فهم ذلك بالأولى ثلاثة يوماً أفطرنا وإن لم نر الهلال بعدها وإن لم يكن غير لأن الشهر يتم بعضه ثلاثة يوماً خلافاً للإمام مالك القائل بوجوب الصوم حينئذ وترد بشهادة من شهد أولاً إذا لم نر الهلال المذكور ومثل ذلك من صام بخبر من يثق به أو من صدقه ولو فاسقاً أو صام معتمداً على حسابه أو على من صدقه أي صدق الحاسب أو رأى هلال شوال وحده لكن يندب لهؤلاء إخفاء فطرهم وللحافظ تعزيز من أظهره إن أطلع عليه (فإن رؤى) الهلال بناء الفعل للمجهول (نهاراً) أي رؤى قبل الزوال في اليوم المتمم للثلاثة ( فهو) أي هذا الهلال مستقر (ليلة المستقبلة) لا لهذا اليوم فلا يتغير حكم ذلك النهار فلا يعد من الليلة الماضية فيفتر ولا للمستقبلة فيثبت به رمضان مثلاً ومن اعتبر أنه للمستقبلة كالمصنف فهو صحيح في رؤيته يوم الثلاثة لكن لا أثر له في إكمال العدد بخلافه يوم التاسع والعشرين فلا يعني عن رؤيته بعد الغروب للمستقبلة كما توهمه بعضهم والدليل على أنه لا يتغير حكم ذلك النهار ما روى البيهقي والدارقطني بسند صحيح عن عمر رضي الله عنه أنه قال: «إذا رأيتم الهلال نهاراً فلا تفطروا حتى يشهد رجالان مسلمان أنهم رأياه بالأمس».

فيكون أول الشهر اليوم المستقبل (وإن رؤى) الهلال (في بلد دون آخر) فيه تفصيل ذكره المصنف بقوله: (فإن تقارباً) أي البلدان بالاتحاد المطلع وعدم اختلافه كبغداد والكوفة قوله (عم الحكم) لهما جواب إن الشرطية (وإلا) أي وإن لم يتقرباً بأن اختلف المطلع كالحجاج والعراق ومصر وخراسان كما سيدركه المصنف (فلا) يعم الحكم لهما فلا يلزم أهل البلد بعيد عن محل الرؤية الصوم وقد ذكر المصنف ضابط القرب والبعد في ذلك فقال (والبعد) أي عن محل الرؤية بمحصل (باختلاف

المطالع كـ) مطلع (الحجاز و) مطلع (العراق و) مطلع (مصر) فإن هذه المطالع مختلفة والمراد باختلافهما أن يتبع المحلان بحيث لو روى في أحدهما لم ير في الآخر غالباً قاله في الأنوار وهذا المرجح عند النروى في كتبه المشهورة مثل الروضة والمجموع والمنهج فكل من هذه البلاد المختلفة المطالع له حكم يخصه وقد احتاج من قال بهذا بما رواه مسلم عن كريب أنه رأى الهلال بالشام ليلة الجمعة وصام الناس ثم قدم المدينة فذكر ذلك لابن عباس فقال له لكن رأينا ليلة السبت فلا نزال نصوم حتى نكمل العدة وقال هكذا أمرنا رسول الله ﷺ ثم قابل المصنف الأول.

بقوله: (وقيل) يحصل الاختلاف المذكور (بمسافة القصر) ويقاس بهذا الاتحاد فيها وهذا ما رجحه الرافعى لأن الشارع علق بها كثيراً من الأحكام واختلاف المطالع يؤدى إلى حساب وتحكيم المنجمين وقواعد الشرع تأبه قال النروى وهذا ضعيف لأن أمر الهلال لا تعلق له بمسافة القصر قال ولو شئ فى اختلاف المطالع لم يلزم الذين لم يروا الهلال الصوم وأنه لا يجب إلا بالرؤية ولم ثبت فى حقهم لعدم ثبوت قربهم من بلد الرؤية.

**فائدة:** روى أبو داود أنه ﷺ كان يقول عند رؤية الهلال «هلال رشد وخير - مرتين - آمنت بالذى خلقك - ثلث مرات - الحمد لله الذى ذهب بشهر كذا وجاء بشهر كذا». انتهى.

ذكرها القليوبى على محلى (ويقبل فى) إثبات (رمضان) ويكتفى فيه (بالنسبة للصوم عدل واحد ذكر حر مكلف) وأما بالنسبة لغير الصوم من تعليق طلاق أو عتق أو غيرهما من الأحكام الشرعية كتأجيل الدين مثلاً فلا يقبل فيه ما ذكر فلا يثبت الطلاق وما بعده بالواحد بشرط أن يقع التعليق المذكور قبل الرؤية وما ذكره المصنف من الذكر وما بعدها هو عدل الشهادة الذى ذكرناه آنفاً مع زيادة على ما هنا فوصف العدالة مخرج للفاسق والكافر والمغفل فلا يقبل قولهم بلا خلاف ووصف الذكورة مخرج للمرأة والتکلیف مخرج للصبي الم Miz و هذا مبني على أن قول العدل رأيته شهادة وهو الأصح فتشترط العدالة الباطنة وهي المستندة إلى التزكية وصحح فى المجموع الاكتفاء بالظاهرة وهي شهادة حسية لا تتوقف على دعوى وقيل رواية فلا يشترط سوى أهليتها فعلى هذا فالذكورة وما بعدها ليست قيada كما تقدم ومحلى ما تقدم من توقف الطلاق والعتق على اثنين ولا يكتفى واحد إن لم يتعلق بالمعلم نفسه.

وإلا فتكفى روئته هو ويقع الطلاق أو العنق المعلق على رؤية الهلال المذكور فإن المعلق معترض بالرؤية (ولا يقبل في سائر) أى باقى (**الشهور إلا عدلان**) قياسا على باقى الشهادات التى يطلع عليها الرجال ليست عن مال ولا المقصود منه المال ولأن فيها احتياطا للعبادة بخلاف شهادة رمضان لأنها إنما قبلت بوحدة ل الاحتياط المذكور وكذلك شهادة خروجه توقف على التعدد ل الاحتياط المذكور فالملاحظ فى الدخول والخروج هو الاحتياط فى العبادة (ولو عرف رجل بالحساب والنجوم) أى بسببيهما (**أن غدا**) أى اليوم المستقبل (من رمضان لم يجب الصوم) عليه ولا على عامة الناس والأول من يعتمد منازل القمر وتقدير سيره والثانى من يرى أن أول الشهر طلوع النجم الفلامى نعرف فعل مبني للفاعل ورجل هو الفاعل ولو شرطية والباء فى بالحساب سببية وإن غدا من رمضان فى تأويل مصدر مفعول به لقوله عرفت وليس لها إلا مفعول واحد وهو المصدر المنسبك من أن وخبرها أى عرف رجل بسبب الحساب كون غدا من رمضان وجواب لو قدسبيت فى قوله لم يجب الصوم (ولكن يجوز) الصوم (**للحساب والنجم فقط**) هذا استدراك على نفي الوجوب فربما يوهم عدم جواز الصوم لهم لذلك أبى به ولا يجوز لغيرهما الصوم واعتمادا على قولهما كما صححه النووي وفيه أن الأصح أنهما إذا صاما لا يجزئهما عن فرضهما إن تبين أن ذلك من رمضان.

واستشكله السبكي وقال: الصواب أنه متى حاز أحراً وتبعه الإسنوى وقال فى الروضة لا يلزمهما الصوم فى الأصح (**وإن اشتبهت الشهور**) التي هي قبل رمضان (على) شخص (**أسيير**) فى يد الكفار من الأسر. معنى القهر لأنه مقهور فى أيديهم وهو فرعى. معنى مفعول أى مأسور (و) اشتبهت على (**نحوه**) أى نحو الأسير كالمحبوس فى محل مظلم لا يعرف الليل من النهار ومثل المحبوس من فى أرض حالية عن العمran وعنمن يعرف رمضان فلم يدر رمضان من غيره والجواب قوله: (**اجتهد فى رمضان**) وجوبا من بين هذه الشهور كما يجب عليه أن يجتهد فى وقت الصلاة وفى القبلة وهذا أيضا سبب من أسباب وجوب الصوم وكيفية الاجتهد هنا هو أن ينظر فى الأمارات من الحر والبرد والربيع والخريف والفواكه وغير ذلك.

وقوله: (**وصام**) معطوف على اجتهد أى صام بسبب الاجتهد ما ظهر له ثم فصل المصنف بعد الصيام فقال: (**فإن استمر**) عليه (**الإشكال**) أى عدم الانضاج أى لم يظهر له الحال (**أو**) لم يستمر ما ذكر بأن له الحال وزال الإشكال لكنه (**وافق**) صومه

صوم (رمضان أو) وافق (ما بعده) أى بعد رمضان أو وافق صومه صوم الشهر الذى بعده وهو شهر الفطر (صح) الصوم فى هذه الصور الثلاث لكنه فى صورة المموافقة وقع أداء وفى صورة البعدية وقع قضاء وفى صورة عدم ظهور الحال بجزئه ولا يلزمه شيء غيره لأن الاجتهاد الظاهر منه الإصابة كذا علله المأوردى وفي الصورة الثانية على ما لو اجتهد في القبلة ووقفها وفي الصورة الثالثة صام رمضان بيته بعد وجوبه وهل في هذه الصورة يلزم نية القضاء أم لا فقال بعضهم لا خلاف في عدم اللزوم بخلافه في قضاء الصلاة فقد وقع الخلاف في اشتراط نيته والفرق بين ما هنا وبين الصلاة أن ما هنا أمر ضروري وإنما وقع الخلاف هنا في أنه هل يوصف الصوم بالقضاء أم بالأداء في ذلك وجهان أحصحهما أنه قضاء لصدق ضابط القضاء عليه.

وقيل أداء للضرورة وفي بعض العبارات للعذر فالضرورة معناه فإنها تجعل ما ليس بوقت وقت كما في الجمع بين الصالاتين.

**وفائدة:** هذا الخلاف تظهر فيما إذا نقص الشهر الذى صامه وكان رمضان تماماً فعلى الصحيح وهو أنه قضاء يلزم يوم آخر وعلى مقابله وهو القول بأنه أداء لا وفي عكس ذلك فعلى الصحيح له فطر اليوم الأخير من الشهر الذى صامه إذا عرف الحال وعلى مقابله وهو أنه أداء لا لهذا كله إن وافق صومه ما بعد رمضان غير شوال وذى الحجة فإن وافق شوالاً حصل له تسعه وعشرون إن كمل وثمانية وعشرون إن نقص وإن وافق الحجة حصل له ستة وعشرون إن كان كاملاً وخمسة وعشرون إن كان ناقصاً ولا يخفى تفريع ما يلزمه بعد ذلك على الوجهين (وإن وافق صومه ما قبله) وهو شعبان (لم يصح صومه) أى عن رمضان لتقدمه على زمنه ويقع له نفلاً إن لم يكن عليه صوم فرض وإلا وقع عنه قياساً ما تقدم للرملى في الصلاة وحمل ذلك ما لم يقيده يكونه عن هذه السنة وإلا فلا يقع عن الآخر.

**(وشرط الصوم)** فهو مفرد مضاد فيعم ولا فهى شرط لا شرط واحد وهو مبتدأ وقوله: (**النية والإمساك عن المفطر**) هو الخبر الخبر «من لم يبيت النية قبل الفجر فلا صيام له» .

رواه الدارقطنى وغيره وصححوه وهو محمول على الفرض وحمل النية القلب ولا يشترط النطق بها بلا خلاف (فينوى) الشخص الصوم (لكل يوم) هذه نية مطلقة ثم بين المصنف كيفية النية إن كان الصوم فرضاً فقال (فإن كان) الصوم الواقع من

الشخص (فريضاً) ولو نذرًا أو قضاء أو كفارة بأن كان مكلفاً أو كان غير مكلف بأن كان صبياً مميزاً وجواب الشرط قوله (وجب) على الناوي (تعييشه) أي صوم الفرض من كونه عن رمضان أو عن نذر أو عن كفارة أو غير ذلك كجزاء الصيد وفدية الحج أي نية الصوم عنهما أما التعين فلأنه قربة مضافة إلى وقتها فوجب في الصوم كوجوب تعين فرض الصلاة وأما التبييت الآتي في كلامه فللحاديث المار وهو من لم يبيت النية قبل الفجر فلا صيام له (و) وجوب (تعييشه) أي صوم الفرض أي تبييت نيته من الليل ولذلك التبييت أقل وأكمل فأشار إلى الأكمل بقوله (وأكمله) أي التبييت يعني نية الصوم في الفرض (أن ينوي) بقلبه (صوم غد).

وهو اليوم المستقبل الآتي بعد طلوع الفجر (عن أداء فرض رمضان هذه السنة لله تعالى) بإضافة رمضان وذلك لتميز عن أضدادها فأما الصوم وكونه عن رمضان فلا بد منه بلا خلاف وأما الأداء والفرضية والإضافة إلى الله تعالى فيها الخلاف المذكور في الصلاة وأما رمضان هذه السنة فالمذهب أنه لا يشترط وحكي الإمام في اشتراطه وجهها وزيفه (ولو أخبره بالرؤبة) أي رؤبة هلال رمضان (ليلة الشك).

وهي ليلة الثلاثاء من شعبان (من يشق به من لا يقبله الحكم) حال كونه كافنا (من نسوة وعييد وصبيان) فالحار والحرر متعلق بمحذوف حال من لا يقبله الحكم في يوم الشك يوم الثلاثاء من شعبان إذا تحدث الناس برؤبة الهلال ولم يشهد بها أحد أو شهد بها من تقدم ذكرهم وقول المصنف (فنوى) معطوف على قوله ولو أخبره بالرؤبة إلخ عطف مسبب على سبب أي فنوى المخبر بذلك فهو بفتح الباء لأنه اسم مفعول وقوله (بناء) أي بانيا في نيته (على ذلك) الإخبار المذكور حال من فاعل نوى أي الصوم وقد بني هذه النية على أنه منه (فكان) هذا اليوم الذي نواه المخبر بصيغة اسم المفعول ( منه) أي من رمضان وجواب لو الشرطية قوله (صح) أي الشخص المخبر لجزمه بالنسبة من غير تردد فاسم كان مستتر يعود على اليوم الذي نواه الشخص المخبر وقوله منه متعلق بمحذوف خبرها أي فكان ذلك اليوم مستقراً منه أي من رمضان (وإن نواه) أي نوى صوم يوم الشك (من غير إخبار أحد) من تقدم ذكرهم (فكان) ذلك اليوم مستقراً ( منه) أي من رمضان (لم يصح) صومه عن رمضان لأن الأصل بقاء شعبان (سواء جزم بالنسبة) بأن قال صوم غد من غير تعليق (أو تردد بها) بأن علقها لأنه من شعبان قطعاً وجزمه بالنسبة لا يفيده شيئاً لعدم استناده إلى علم أو ظن هذا اليوم ليس من شك لعدم وجود ضابطه وهو التحدث بالرؤبة بصورة التردد ما

ذكره المصنف بقوله: ( فقال ) أى الناوى ( إن كان هذا النهار من رمضان فأنا صائم وإنما ) أى وإن لم يكن من رمضان ( ف ) أئنا ( مفترض ) ومن باب أولى إذا لم يأت بالتردید وعدم صحة الصوم مع أنه جزم في الصورة الأولى لعدم الاستناد في الجزم والتردید إلى ما يفيد الغلط كما مر والحاصل في الصورة الأولى وهي بالجزم بالنية حديث نفس وتسميتها جزءاً لكونه على صورته وفي صورة التردید لا يتأتى منه حقيقة الجزم وجملة قوله فقال إن كان إلخ .

عطف على قوله أو تردد بها عطف على مسبب على سبب لأن التردد سبب في القول المذكور ( ولو قال ليلة الثلاثاء من رمضان إن كان غداً من رمضان . فأنا صائم وإنما ) يكن منه ( ف ) أئنا ( مفترض فكان ) هذا اليوم نوافه مستقراً ( من رمضان ) فالجاري والمحروم متعلق بهذا الخبر المحذوف وجواب لو الشرطية قوله ( صح ) صومه لأن الأصل بقاء رمضان وقد كان من رمضان ولا أثر للتردد المذكور لأنه زال ولم يبق بعد الحكم بأنه منه أول الشهر بالرأوية فهذا الحكم مستصحب إلى تمام الثلاثاء لأن الأصل أنه من بيته ( ويصح النفل ) إذا صامه ( بنية مطلقة ) عن التعين ( قبل الزوال ) وهذا إذا لم يسبقها مناف للصوم كأكل وجماع وكفر وحيض ونفاس فقد دخل عليه عائشة ذات يوم فقال: « هل عندكم شيء ». .

قالت لا قال « فإني إذا أصوم » قالت ودخل على يوم آخر فقال: « هل عندكم شيء » قلت نعم قال: « إذا أفطر وإن كنت فرضت الصوم » أى شرعت فيه رواه الدارقطناني والبيهقي وقال إسناده صحيح وفي رواية للأول وقال إسنادهما صحيح « هل عندكم من غداء » وهو بفتح الغين اسم لما يؤكل قبل الزوال والعشاء اسم لما يؤكل بعده وقول المصنف ( وإن أكل وشرب ) إلخ .

شرط جوابه سيأتي في كلامه ( أو ) إن ( استعط ) أى أدخل السعوط الذي هو النشوق في أنفه مع جذبه بواسطة النفس إلى الحيشوم حتى يصل بواسطة ذلك إلى الدماغ ومثل السعوط دهن أو ماء في هذا الحكم ( أو ) إن ( احتقن ) سواء كانت الحقنة قليلة أو كثيرة قياساً على ما نزل من الفم إلى الحروف ولو قدر النرة والحقنة دواء يتحقق به المريض في قبل أو دبر سواء وصلت تلك الحقنة إلى المعدة أو لم تصل ( أو ) إن ( صب ماء ) أو دهناً أو نحوه ( في أذنه ) أى أذن الصائم ( فوصل ) ما صبه في أذنه من أذنه من ماء وغيره ( إلى دماغه ) لأن الأذن متفذ من المنافذ المفتوحة وذلك لما روى أبو داود والترمذى بإسناد صحيح عن لقيط بن صبرة أن النبي ﷺ قال له « بالغ في الاستنشاق إلا

أن تكون صائماً» دل على أنه إذا وصل إلى الدماغ شيء بطل صومه سواء كان من الأنف أو الأذن أو غيرهما من المفتحة (أو) إن (أدخل) الصائم (أصبعاً أو غيره) أي غير الأصبع كعود أو حصى أو أي شيء كان من الأع比ان سواء كانت طاهرة أو نجسة (في ذرها) لأنها من المنافذ المفتحة (أو) أدخلت المرأة أصبعاً أو غيره مما تقدم في (قلبها) وهو الفرج (وراء) أي فرق (ما يبذلو) ويظهر (عند القعدة) أي القعود لقضاء الحاجة كما يفعله بعض النساء الجهلة ومثل ذلك ما لو خرج بعد الفضيلة الغليظة ثم عاد لاستمساك الطبيعة فيضر فليتبه له (أو) إن (وصل جوفه شيء) من الأشياء سواء كان تلك الأشياء طاهرة أو نجسة كما تقدم وقد بين المصنف الشيء الواصل إلى الجوف بقوله (من طعنة) أي ضربة بسکین أو رمح وقد وصلت إلى الجوف (أو) من (دواء) وذكر هذا بعد ذكر الحقنة من ذكر العام بعد الخاص لأن الوصول إلى الجوف يدخل فيه الاحتقان المذكور وإنما ذكر هنا لأنه يوهم أن دخول العين إلى الجوف من غير أحد السبيلين لا يضر فدفع ذلك التوهم بذكر هذا هنا وأما قولهم ذكر العام بعد الخاص لا يفيد شيئاً فهو اصطلاح أهل المعانى لا دخل له هنا (أو) إن (تقايأ) الصائم أي أخرج القيء من المعدة بواسطة وضع أصبع أو غيره فى فمه أو وضع شيء مما يحصل القيء به فلو غلبه القيء أي خرج بغير اختياره لم يبطل صومه لما رواه الترمذى وغيره عن أبي هريرة بإسناد حسن أن النبي ﷺ قال: «من استقاء فعليه القضاء ومن ذرعه - أي غلبه - القيء فلا قضاء عليه» (أو) من (جامع) الصائم عامداً ولو لم ينزل (أو) باشر فيما دون الفرج) أي فيما عده (فأنزل) بسبب المباشرة بلا جماع محراً كان الإنزال كإخراجه بيده، أو غيره محراً، كإخراجه بيد زوجته أو جاريته واحترز بال المباشرة عن خروجه بالاحتلام، فلا إفطار به جزماً (أو) إن (بالغ مضمضة في) حال (الوضوء أو) في حال (الغسل أو) بالغ (في استنشاق فنزل) الماء (جوفه) لأن المبالغة في الوضوء أو الاستنشاق فيه غير مطلوبة فإذا نزل للجوف شيء من أحجلها ضر بخلاف ما إذا سبق ماء المضمضة من غير مبالغة فلا يضر والفرق بينهما أن ماء المضمضة متولد وناشئ من مأمور به بخلاف ماء المبالغة فإن المبالغة فيه منهى عنها للصائم.

(أو) إن (أخرج) الصائم (ريقه من فمه) ثم ابتلعه ثانياً فيضر لأنه خرج من معده الأصلي وهو الفم ثم عاد إليه ووصل إلى جوفه ضر وذكر مثلاً بقوله (كما إذا جر الخيط) حال كونه موضوعاً (في فمه عند) أي وقت (قتله) بفتح الفاء وسكون الناء وكسر اللام أي برمته وأكثر ما يكون هذا عند العقادين الذين يحتاجون إلى هذا البرم

والغالب وضع الفتلة في الفم (فانفصل عليه) أى على الحيط (ريق ثم رد) أى الحيط المذكور في فمه ثانياً (وبلغ ريقه أو بلغ ريقه) حال كونه (متغيراً) لأنَّه صار أجنبياً منه وقد مثل لما تغير بقوله (كما إذا قتل) أى برم (حيطاً فتغير) ريقه (بـ) سبب (صيغة) أى الحيط المقتول بفمه (أو) لم يتغير بما ذكر لكن (كان) ذلك الريق (نجساً) وذلك (كما إذا دمى فمه) أى حرج الدم من لشه أو أكل شيئاً بحسناً (فيصقه) أى ألقى ذلك الريق المتنجس ولم يلعله (حتى صفا ريقه) عن التغير أى صار حالياً من لون الحمرة (و) الحال أنه (لم يغسله) أى الفم فيضر حينئذ ابتلاعه لأنَّ الفم متنجس في هذه الحالة ولا حاجة إلى ابتلاعه ويمكن التحرز عن ابتلاع المخلوط والمتنجس منه فيما يبلغ في هذه الحالة يكون أجنبياً.

**فائدة:** قال ابن عبد الحق لا يضر بلغ ريقه أثر ماء المضمضة وإنْ أمكنه مجاهه لعسر التحرز عنه ا.هـ.

قال المحلى: ولو أخرج اللسان وعليه الريق ثم رده وابتلع ما عليه لم يفطر في الأصل لأنَّ اللسان كيما تقلب متعدد من داخل الفم فلم يفارق ما عليه معدنه (أو ابتلع) الصائم (نخامة) بالليم أو نخاعه بالعين نزلت (من أقصى الفم وقدر على قطعها ومجها) أى إلقائها خارج الفم (فتركها حتى نزلت) ووصلت لحد الظاهر ثم منه إلى الجوف وهو ما بعد مخرج الهمزة المسمى بحد الباطن. وحد الظاهر هو مخرج الحاء المهملة على المعتمد. وقيل مخرج الحاء المعمقة (أو) إن (طلع الفجر) على الصائم (وهو مجتمع) فاستدام جماعه (ولو لحظة) صغيرة وإن لم يعلم بطلع الفجر إلا بعد المكث فنزع حين علم ولو لم يق من الليل إلا ما يسع الإبلاغ لا النزع امتنع الإبلاغ وقيل: يجوز ويجب عليه النزع حالاً وإن أنزل في حال النزع لتولده من مباشرة مباحة قال في شرح المذهب وأولى من هذا بالصحة أن يحسن بتباشير الصبح فينزع بحثيث يوافق آخر النزع ابتداء الطلوع (وهو) أى الصائم (في جميع ذلك ذاكراً للصوم) أى متذكر أنه صائم وفعل هذه المذكورات (و) كذلك هو (عالم بالتحريم) أى يعلم أنَّ هذه المفطرات تعاطيها وفعليها حرام لأنَّها تبطل الصوم.

وقد أشار المصنف إلى جواب الشرط المتقدم فقال: (بطل صومه) أى الشخص المتلبس بفعل هذه المذكورات من قوله. وإن أكل أو شرب مستمراً إلى هنا (و) يجب (عليه القضاء و) يجب عليه أيضاً زيادة على وجوب القضاء (إمساك بقيمة النهار) احتراماً وتعظيمـاً لهذا الزمن النبـى وجب فيه الصيام فمخالفة ذلك موجبـاً للإمساك

تغليظاً عليه (وضابط المفتر) إجمالاً بعد التفصيل السابق هر (وصول) أى (عين) كانت (وإن قلت) غاية فى كونها مفطرة بالقيد المذكور بقوله (من منفذ) متعلق بالمصدر المذكور وهو وصول قوله: (مفتوح) صفة لمنفذ قوله: (إلى جوف) متعلق بالمصدر أيضاً ويضاف لهذا القيد ما تقدم من كونه عامداً عالماً بالتحريم مختاراً وإن لم يذكره فيما تقدم ذاكراً للصوم وإن لم يكن فى الجوف قوة تحيل الغذاء أو الدواء كالحلق وباطن الأذن والإحليل والذى فيه قوة تحيل الغذاء أو الدواء كالبطن والدماغ والمثانة وهى الحرق الذى فى رأس الحشة والخرق الذى فى رأس حلمة الثدى والإحليل مخرج مخرج البول من الذكر والحلمة مخرج اللبن من الثدى وإن لم يصل كل منهما إلى المثانة وخرج بالعين وصول الريح والطعم من ظاهر البدن كوصوله من ثقب فى دماغه أو صدره وخرج بالمنفتح غيره كالشرب من المسام وهى جمع سم بتشليث السين والفتح أوضح قال الجوهرى مسام الجسم ثقبه ولا يكره الاكتحال نهاراً بل هو خلاف الأول.

وعند الإمام مالك مفطر ثم عطف المصنف على قوله وصول عين إلخ.

قوله: (واجماع) أى وضابط المفتر إدخال الحشة فى فرج قبلًا كان أو دبراً (والإنزال) للمنى أى إخراجه حال كونه ناشئاً (عن مباشرة) كتفليل وليس ومفاجنة وغير ذلك مما يحرك الشهوة وإن لم يحرم فعل ما يؤدى إلى الإنزال بال المباشرة لضعف أدائه إلى الإنزال بل الأولى تركه إذ يسن للصائم ترك الشهور (أو) ناشئاً إخراجه (عن استمناء) وهو طلب إخراج المنى سواء كان على وجه كإخراجه بيده أو غير حرم كإخراجه بيده زوجته وما ذكره المصنف من وصول عين ومن الجماع وما بعده مقيد بما ذكره من كونه (عالماً بالتحريم ذاكراً للصوم) يعني أن ما وصل إلى الجوف المذكور ويكون واقعاً وحاصلاً من الشخص مع العلم المذكور ومع ذكره أى تذكره لما هو متتبس به من الصوم وكذلك يقال مثله فى الجماع والإنزال والاستمناء أى وقع منه ذلك مع علمه بالتحريم و اختياره وتذكره والمراد أنه يعلم أن إدخال العين إلى الجوف المنفتح حرام ويعلم تحريم الجماع فى نهار رمضان وتحريم المباشرة وتحريم الاستمناء وخرج بقوله ذاكراً للصوم ما إذا كان ناسياً له فلا إفطار لحديث رفع عن أمتي الخطأ والنسيان وقال ﷺ: «من نسى وهو صائم فأكل أو شرب فليتم صومه فإنما أطعنه الله وسقااه».

رواه الشيخان وهذا الحديث شامل للكثير والقليل خلافاً لمن خصه بالقليل، وقال فى علته لأن النسيان فى الكثير نادر وخرج بالعلم بالتحريم الجهل به بأن كان قريباً عهد بالإسلام أو نشأ بعيداً عن العلماء وترك المصنف هنا قيدها وهو الاختيار كما نبهنا عليه

سابقاً أى ولا بد من تقييد وصول العين إلى ما تقدم بكون الشخص مختاراً في وصولها إلى الجوف وكذلك في الجماع وما بعده يشترط في إبطال الصوم به الاختيار وخرج به المكره على ما تقدم فكذلك أى لا إفطار به مع الإكراه في جميع ما تقدم من قوله وإن أكل وشرب إلى آخر ما تقدم (ويلزمـه) أى الصائم (لـ) أحل (إفساد الصوم) الواقع (في) نهار (رمضان بـ) سبب (الجماع) المقيدـها من (مع) وجوب (القضاء) أى قضاء اليوم الذي أفسدـه بالجماع وقوله (كفارـة) فاعـل بقوله يلزمـه أى إذا وجدـت هذه السابقة من كونـه عـاماً عـالـماً بالتحريم ذـاكـراً للصوم مختارـاً فالـعـمد يفهمـ من إفسادـ فهو قـيدـ أولـ والصوم مع رمضان قـيدـ ثـانـ وبـسبـبـ الجـمـاعـ قـيدـ ثـالـثـ ثمـ يـفـهمـ منـ الـعـلـمـ بالـتـحـرـيمـ فـهـوـ قـيدـ رـابـعـ ولاـبـدـ منـ قـيدـ خـامـسـ وهوـ أـنـ الإـشـمـ بـسبـبـ الصـومـ وـسـيـاتـيـ مـحـتـزـاتـ الـقـيـودـ الـذـكـورـةـ حـتـىـ لـوـ جـامـعـ فـيـ يـوـمـينـ أوـ أـيـامـ وـجـبـ لـكـلـ يـوـمـ كـفـارـةـ لـأـنـ صـومـ كـلـ يـوـمـ عـبـادـةـ مـسـتـقـلـةـ مـنـ فـرـدـةـ فـلـمـ تـتـدـاـخـلـ كـفـارـاتـهـ كـالـعـمـرـتـينـ وـإـنـ جـامـعـ فـيـ يـوـمـ مـرـتـينـ لـمـ تـلـرـمـهـ لـلـثـانـىـ كـفـارـةـ لـأـنـ لـاـ إـفـسـادـ فـيـ الثـانـىـ بـلـ لـلـأـولـ فـقـطـ وـقـدـ بـيـنـ الـمـصـنـفـ خـصـالـ الـكـفـارـةـ عـلـىـ التـرـتـيبـ فـقـالـ: (وـهـىـ) أـىـ الـكـفـارـةـ (عـتـقـ رـقـبـ مـؤـمـنـةـ) فـلـاـ يـكـفـىـ عـتـقـ رـقـبـ كـافـرـةـ (سـلـيـمـةـ مـنـ الـعـيـوبـ الـمـضـرـةـ) أـىـ الـمـخـلـةـ (بـالـكـسـبـ) أـىـ الـمـانـعـ مـنـ الـاـكـتسـابـ فـلـاـ يـكـفـىـ عـنـقـ بـعـيـبـ يـخـلـ بـالـعـمـلـ (فـإـنـ لـمـ يـجـدـ) الـمـكـفـرـ الرـقـبـةـ (فـ) يـلـزـمـهـ (صـيـامـ شـهـرـيـنـ مـتـابـعـيـنـ فـإـنـ لـمـ يـسـتـطـعـ) الصـومـ لـشـدـةـ غـلـمـتـهـ أـوـ لـكـبـرـهـ (فـ) يـلـزـمـهـ (إـطـعـامـ سـتـيـنـ مـسـكـيـنـاـ) لـكـلـ مـسـكـيـنـ مـدـ (فـإـنـ عـجـزـ) عـنـ هـذـهـ الـخـصـالـ الـثـلـاثـةـ (ثـبـتـ) الـكـفـارـةـ (فـيـ ذـمـتـهـ) وـقـدـ شـرـعـ الـمـصـنـفـ يـذـكـرـ مـحـتـزـاتـ الـقـيـودـ السـابـقـةـ بـقـولـهـ: (وـلـاـ تـجـبـ عـلـىـ الـمـوـطـوـءـةـ كـفـارـةـ) هـذـاـ مـحـتـزـ الضـمـيرـ فـيـ قـوـلـهـ وـيـلـزـمـهـ لـأـنـ عـائـدـ عـلـىـ الصـائـمـ الـوـاطـئـ وـذـلـكـ لـخـبـرـ الصـحـيـحـيـنـ عـنـ أـبـىـ هـرـيـرـةـ جـاءـ رـجـلـ إـلـىـ النـبـىـ ﷺـ فـقـالـ: هـلـكـتـ قـالـ: (وـمـ أـهـلـكـتـ؟) قـالـ: وـاقـعـتـ اـمـرـأـتـيـ فـيـ رـمـضـانـ، قـالـ أـىـ النـبـىـ ﷺـ: «ـهـلـ تـجـدـ وـتـعـقـ رـقـبـ؟»ـ قـالـ أـىـ السـائـلـ: لـاـ، أـىـ لـاـ أـجـدـ ذـلـكـ، قـالـ أـىـ النـبـىـ ﷺـ: «ـهـلـ تـسـتـطـعـ أـنـ تـصـومـ شـهـرـيـنـ مـتـابـعـيـنـ؟»ـ قـالـ أـىـ السـائـلـ: لـاـ، أـىـ لـاـ اـسـتـطـعـ، قـالـ أـىـ النـبـىـ ﷺـ: «ـفـهـلـ تـجـدـ مـاـ تـطـعـمـ سـتـيـنـ مـسـكـيـنـاـ؟»ـ قـالـ أـىـ السـائـلـ: لـاـ أـجـدـ ذـلـكـ، ثـمـ جـلـسـ، أـىـ السـائـلـ لـأـنـ كـانـ وـاقـفاـ، ثـمـ أـتـىـ النـبـىـ ﷺـ بـعـرـقـ فـيـهـ ثـمـ قـالـ أـىـ النـبـىـ ﷺـ: «ـتـصـدـقـ بـهـذـاـ»ـ فـقـالـ أـىـ السـائـلـ: عـلـىـ أـفـقـرـ مـنـاـ يـاـ رـسـوـلـ اللـهـ، فـوـالـلـهـ مـاـ بـيـنـ لـاـ بـتـيـهـ أـهـلـ بـيـتـ أـحـوـجـ إـلـيـهـ مـنـاـ، فـضـلـكـ النـبـىـ ﷺـ حـتـىـ بـدـتـ أـنـيـاـبـهـ، ثـمـ قـالـ: «ـاـذـهـبـ فـأـطـعـمـهـ أـهـلـكـ»ـ.

فـ«ـمـاـ» يـصـحـ أـنـ تـكـوـنـ حـجـازـيـةـ وـأـهـلـ بـيـتـ اـسـمـهـ وـأـخـوـجـ بـالـنـصـبـ خـبـرـهـاـ وـإـنـ جـعـلـتـ

ثيمية فأحوج بالرفع خبر عن أهل والطرف متعلق بمحذف حال من أهل بيته.

والعرق بفتح العين والراء مكمل نسج من خوص النخل ولا تجحب على الناسى للوطء ولا على المكره على الوطء ولا على جاهم بالتحريم ولا تجحب على من أمر بالإمساك لأنه لم يقصد صوماً لأنه في الحقيقة ليس بصائم وإنما وجب عليه الإمساك احتراماً للوقت كمن نسي النية ليلاً مثلاً.

ولا تجحب على من أفسد غير الصوم كالصلوة أو أفسد صوماً لكنه غير رمضان كنذر وقضاء وكفارة لأن النص ورد في صوم رمضان وهو مخصوص بفضائل لا يشرطه فيها غيره ولا على من أفسد صومه بغير الوطء ولا على مسافر أفتر بالزنا متخصصاً بالفطر لأنه لم يأثم بالفطر بالجماع بسبب الصوم فإن الفطر به جائز له وإنما أثم بالفطر من حيث أنه زنا.

**(وإن فعل) أي الصائم (بجميع ذلك)** أي ما تقدم من قوله وإن شرب أو أكل إلى آخر المفترات هذه جملة شرطية سيأتي جوابها.

والمعنى أن الصائم إن شرب أو أكل حال كونه (ناسياً) للصوم فلا يبطل صومه وهذا محترز قوله سابقاً ذاكراً للصوم وإنما لم يبطل صومه لما رواه الدارقطني بإسناد صحيح أو حسن عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: «من أفتر في رمضان ناسياً فلا قضاء عليه ولا كفارة».

وروى الشیخان أنه ﷺ قال: «إذا نسي أحدكم فأكل أو شرب فليتم صومه فإنما أطعمه الله وسقاء» (أو) فعل جميع ما تقدم حال كونه (جاهاً) بالتحريم أي تحريم تناول المفترات بأن كان قريب العهد بالإسلام أو نشأ بعيداً عن العلماء وهذا محترز قوله سابقاً عالماً بالتحريم (أو) فعل جميع ما تقدم حال كونه (مكرهاً) على فعل المفترات وهذا محترز قوله سابقاً مختاراً أي فعل المفترات باختياره لا بالإكراه عليها وقوله (أو غلبه القيء) هو محترز قوله أو تقايضاً أي عاماً بأن أخرجه من جوفه وقوله (أو أنزل باحتلام) أي بسببه وهو أن يرى في نومه أنه يفعل بامرأة مثلاً كذا أو يباشرها وهو نائم فلا يفطر بهذا الإنزال بالإجماع لأنه ليس باختياره كمن وصل إلى جوفه شيء بغير اختياره (أو) أنزل إنزالاً ناشئاً (عن فكر أو) عن (نظر) بأن تفكر بامرأة أي بحسنها وجمالها فاللتذ فأنزل أو بأن ينظر لها أو لأمرد فينزل وكل هذا محترز قوله سابقاً أو باشر فيما دون الفرج فأنزل الإنزال بالفكرة والنظر ملحق بالإنزال بالاحتلام لأنه ناشيء عن غير مباشرة حقيقة.

(أو نزل) الماء (جوفه بـ) سبب (مضمضة) حال وضوئه (و) وصل دماغه بسبب (استنشاق) وكلاهما (بلا مبالغة) لأن غير متعمد.

وتقديم أنه إذا وصل جوفه بواسطة مبالغة في الوضوء فإنه يضر لأن المبالغة فيه مكروهة بخلاف المضمضة والاستنشاق من غير مبالغة لا يضر سبق الماء فيهما إلى الجوف لأنه متولد من مأمور به (أو جرى الريق بما بقى من) أثر (الطعام) الذي هو مستقر (في خلال أسنانه) أي بين الفرج والفتحات الكائنة فيها حال كون ذلك الريق وأصلاً إلى الجوف (بعد تخليله) أي أثر الطعام بأن حلله بعود ونحوه (و) الحال أنه قد (عجز عن مجده) أي الريق أي عن إلقائه خارج الفم فلا يضر ابتلاعه حيث عدم تقصيره.

(أو جمع ريقه في فمه) حتى كثرة (وابتلعه) دفعه واحدة حال كونه (صرفًا) أي حالصاً من شيء أحنتى يختالله ولم يخرج ذلك الريق إلى الشفتين لأنه لم يخرج من معده وهو الفم أو أخرجه على لسانه دون شفتيه (ثم رد) من لسانه إلى فمه (وبعله أو اقتلع) الصائم (نخامة) بالليم أو بالعين أي أخرجهما (من باطنها للفظها) أي إلقاهما خارج الفم.

(أو طلع الفجر) على من يصوم (وفي فمه طعام لفظه) أي إلقاه حالاً خارج الفم (أو) طلع عليه الفجر و(كان) في حال طلوعه مجتمعًا (سلمًا) رأى الفجر (نزع) ذكره (في الحال أو نام) الصائم (جميع النهار أو أغمى عليه فيه) أي في النهار (و) الحال أنه (قد أفاق لحظة) أي في زمان يسير (من) أي من النهار ولكن يستغرقه كله.

وقد أشار إلى جواب الشرط الذي تقدم أولاً فقال (لم يضره) ما فعله (في جميع ذلك) المذكور من قوله فإن فعل جميع ذلك ناسياً إلخ: وقد بين المصنف المراد من قوله لم يضره فقال: (ويصح صومه) أي فهو مستمر على صحة صومه مع ما صدر منه مما تقدم ذكره وفي صورة الأكل والشرب ناسيًا كأنما أطعمه الله وسقاه كما تقدم في الحديث (وإذا أكل) حال كونه (معتقداً أنه) أي الرمن الذي أكل فيه هو (ليلاً) بياناً أي ظهر بعد الأكل (أنه) أي ذلك الزمان هو (نهار أو أكل) حال كونه (ظاناً) أنه (الغروب) أي ترجم عنده إن الزمان الذي أكل فيه هو بعد الغروب وقوله الغروب بالرفع خبر أنه المقدرة بعد قوله ظاناً والجملة سدت مسد المفعولين لقوله ظاناً لأنه ينصب مفعولين ويحتمل أن يقرأ بالنصب مفعولاً ثانياً والمفعول الأول مجنون.

والكلام على تقدير مضارف والتقارب ظاناً وقت الأكل دخول الغروب فحذف المفعول الأول اختصاراً لظهور المعنى وحذف المضارف المقدر وأقيم المضارف إليه مقامه فصار الغروب بالنصب لأنَّه قام مقام المتصوب وفي نسخة ظاناً للغروب أى دخوله والكلام على تقدير المضارف المذكور وهذه النسخة غير صحيحة لأنَّ الظن يتعدي بنفسه.

وقوله: (واستمر عليه (الإشكال في) الصورة الثانية) جملة حالية أى لم يظهر له الحال وهو أنه أكل وقت الغروب أو قبله وجواب قوله وإذا أكل إلخ قوله: (وجب) عليه في الصورتين وهما صورة الاعتقاد وصورة الظن (القضاء) أى قضاء اليوم الذي تبين فيه أنَّ الأكل قد وقع في النهار لا في الليل وقضاء اليوم الذي حصل فيه ظن دخول الغروب وقد بقى على عدم ظهور الحال أما في الصورة الأولى لتبيين الغلط وأما في الثانية لأنَّ الأصل بقاء النهار فاستصحب ( وإن ظن ) حال الأكل (أنَّ الفجر لم يطلع) أى لم يظهر (فأكل وستمر عليه (الإشكال) أى عدم ظهور الحال (فلا) يجب عليه (قضاء) لأنَّ الأصل بقاء الليل ما لم يظهر الغلط وإلا فعليه القضاء كما علم مما مر ( وإن طرأ ) على الصائم (في اثنام اليوم) مانع من الصوم وهو (جنون ولو) كان طرفة ثابتة (في لحظة منه) أى في قطعة من ذلك الزمن ولو يسيرة جداً (أو استغرق) الصائم (نهاره بالإغماء).

هذا محترز قوله سابقاً وأفاق لحظة منه أى من اليوم (أو طرأ) على المرأة الصائمة (حيض أو نفاس) وهو ما من موانع الصوم وجواب إن الشرطية قوله: (بطل الصوم) في هذه الصور لوجود المانع منه أما بطلانه مع الجنون فقياساً على عدم صحة الصلاة منه فإذا أسقطت الصلاة أسقط الصوم كالحيض بل أولى منه لأنَّ الجنون لا تمييز له بخلاف الحائض وأما بطلانه مع الإغماء المستغرق جميع النهار فاللحوظة بالجنون بجماع عدم الإدراك وأما بطلانه مع الحيض والنفاس فلما قيل من أنه مضعف للبدن والصوم مضعف فيجتمع مضعفان على الصائم والشارع ناظر لصحة البدن قال النووي في المجموع ولو ولدت ولداً ولم تر دماً أصلاً ففي بطلان صومها خلاف مبني على وجوب الغسل بخروج الولد وحده وإن قلنا لا يجب الغسل لم يبطل صومها وإنما بطل وقد تقدم ذلك في باب موجب الغسل (ويتدبر) لمزيد الصوم مطلقاً (السحور) بأنْ يأكل قليلاً من الطعام يستعين به على الصوم خبر الصحيحين «تسحروا فإنَّ في السحور بركة ولا يزال الناس بخير ما عجلوا الفطرة».

رواه الإمام أحمد وفي رواية «وآخروا السحور لأنَّ فيه إعانة على الطاعة» وهذا لا

ينافي حكمه مشروعية الصوم وهي حلوا الجوف من الطعام وإذلال النفس بالجوع والمنع من شهواتها لأن المنافي لها إنما هو امتلاء البطن وما يفعله المترهفون من أنواع الأطعمة وملاذها وتحسينها كما ذكره البلقيني وأما القليل من الطعام فقيه إقامة البنية واشتداها خصوصاً إذا قصد به الإعانة على الطاعة فإنه يثاب عليه حينئذ.

وقد المصنف إلى قلة ما يتسرع به بقوله: ( وإن قل ) الطعام والشراب فلذلك قال ( ولو كان ) السحور حاضلاً ( بما ) ووقته من نصف الليل ومحل استحباه إذا رجا منفعة ولم يخش به ضرراً ولهذا قال الحليمي إذا كان الشخص شبعان فينفعى له أن لا يتسرع لأنه فوق الشبع الشرعي ( والأفضل ) لمن يصوم ويريد السحور ( تأخيره ) ليجعله آخر الليل ( ما لم يخف الصبح ) فحينئذ يمسك عنه لقوله عليه: « دع ما يربيك إلى ما لا يربيك ».

وروى مسلم أنه قيل لعائشة رضي الله عنها إن عبدالله بن مسعود يعدل الفطر ويؤخر السحور فقالت هكذا كان النبي عليه : وحكمة تأخيره أنه يراد به التقوية على الصوم والتأخير أبلغ في ذلك فإذا خفى عليه الصبح فلا يسن تأخيره لأنه يقع في شك ( والأفضل ) للصائم ( تعجيل الفطر إذا تحقق ) عنده الغروب ول الحديث ابن مسعود السابق وروى البيهقي بإسناد صحيح أن رسول الله عليه قال: « لا يزال هذا الدين ظاهراً ما عجل الناس الفطر ».

ودل على هذا أيضاً حديث الشعراين سابقاً في الصفحة السابقة وفي رواية لهما وعجلوا وهي عامة في التعجيل لكنها مقيدة بالفطر في الحديث السابق لهما وفي حديث ابن مسعود دلالة على التقيد أيضاً ( و ) يندب ( أن يفطر على ثمرات ) ثلاثة فأكثر ( و ) يندب أن ( تكون وتراء فإن لم يجد ) الصائم عند الإفطار التمر فلما كاف في تحصيل السنة وهو مقدم على غيره لخبر « إذا كان أحدكم صائماً فليفطر على ثمرة فإن لم يجد التمر فعلى الماء فإنه طهور ».

رواه الترمذى وغيره وصححوه فإن كان ثم رطب قدم على التمر للاتباع رواه الترمذى أيضاً وحسنه ( ويقول ) الصائم إذا أفتر ندباً ( اللهم لك صمت وعلى رزقك أفتر ) لأنه عليه كان يقول ذلك رواه أبو داود بإسناد حسن لكنه مرسل وروى متصلًا بستة ضعيف ( ويندب كثرة الجمود ) أي فعل الخير من الصدقة ( و ) تندب ( صلة الرحم وكثرة تلاوة القرآن ) و كثرة ( الاعتكاف لاسيمماً ) أي

خصوصا اعتكاف (العشر الأواخر) من رمضان لإتباع في ذلك كله رواه الشيخان وروى مسلم أنه ﷺ كان يجتهد في العشر الأواخر مالا يجتهد في غيره وروى الشيخان أيضا عن ابن عباس قال كان رسول الله ﷺ أجود الناس بالخير وكان أجود ما يكون في رمضان حين يلقاه جبريل وكان جبريل يلقاء في كل ليلة فيدارسه فلرسول الله ﷺ حين يلقاء جبريل أجود بالخير من الريح المرسلة وروى البيهقي عن أنس رضي الله عنه قال قيل: يا رسول الله أى الصدقة أفضل؟ قال: «صدقة رمضان» ولأنه شهر شريف فالحسنات فيه أفضل منها في غيره ولأن الناس يستغلون فيه بصيامهم وزيادة طاعاتهم عن المكاسب فيحتاجون إلى المواساة ويتتأكد استحباب ذلك في العشر الأخير لأنه ﷺ كان يعتكف العشر الأواخر.

(و) يندب للصائم وغيره (أن يفطر الصوام) جمع صائم فقد روى الترمذى وقال حسن صحيح أن النبي ﷺ قال: «من فطر صائما فله مثل أجره ولا ينقص من أجر الصائم شيء».

( ولو) كان فطراهم ملتبسا (بماء) وتحصل به أصل السنة (و) يندب (تقديم غسل الجنابة) إن كان عليه ذلك (على) طلوع (الفجر) ليكون على طهر من أول الصوم وليس من وصول الماء إلى الباطن من منفذ مفتوح فإن لم يتيسر ذلك غسل هذه المنافذ التي يصل الماء منها إلى الجوف من الليل (و) يندب للصائم من حيث الصوم (ترك الغيبة) وإن كان الترك واجبا في حد ذاته (و) ترك (الكذب) لما في صحيح البخاري من قوله ﷺ: «من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة أن يدع طعامه وشرابه».

وهو كناية أو مجاز عن عدم نظره تعالى له نظر العناية والرحمة والقبول والفضل بالثواب فهو من باب نفي الملازم أو السبب وإرادة اللازم أو المسبب (و) يندب ترك (الفجور) وهو معنى (الفحش) كما في بعض النسخ وفي بعضها الاقتصار على الفحش لأنه يعني الفجور فأحدهما يعني عن الآخر وعلى ما هنا فيكون عطف الفحش على الفجور من عطف التفسير والظاهر أنهما متراجدان على معنى واحد وليس أحدهما أظهر من الآخر حتى يكون العطف للتفسير كما هو ضابطه وفي بعض النسخ زيادة بعد الفحش وهي في القول والظاهر أن الفعل مثل القول أى كما يطلب من الصائم ترك الفحش في القول يطلب منه تركه في الفعل أيضا فيكون شاملا للقول ودليله ما رواه الشيخان عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال إذا كان أحدكم صائما فلا

يرفض ولا يجهل فإن أمره قاتله أو شاته فالحديث عام في الفعل وهو القتال والرفث بناء على أنه مفسر بالجماع والقول هو قوله في الحديث المذكور «أو شاته» فإذا علمت هذا فترك الزيادة أنساب (و) يندب ترك (الشهوات) التي لا تبطل الصوم كشم الرياحين والنظر إليها لما فيها من الترفة الذي لا يناسب حكمة الصوم وإن كانت في غير الصوم (و) يندب الصائم ترك (الفصد) وهوأخذ الدم من ذراعه مثلا.

(و) ترك (الحجامة) وهي معروفة لأن ذلك يضعف والصوم ضعف فيجتمع على الصائم مضـيـان وخرـوجـاـ من خـلـافـ من رأـيـ الحـجـامـةـ مـفـطـرـةـ تـمـسـكـاـ بـحـدـيـثـ ثـوـبـانـ قال سمعت رسول الله ﷺ يقول «أفتر الحاجم والمحجوم» رواه أبو داود بإسناد على شرط مسلم والدليل على أنها لا تفطر أنه ﷺ احتجم وهو حرم واحتجم وهو صائم رواه البخاري في صحيحه عن ابن عباس وروى الدارقطني بإسناد رجاله ثقات عن أنس رضي الله عنه قال أول ما كرهت الحجامة للصائم أن جعفر بن أبي طالب اصتمم وهو صائم فمر به النبي ﷺ وقال أفتر هذا ثم رخص بعد هذا في الحجامة للصائم وكان أنس يتحمم وهو صائم وأجابوا عن حديث ثوبان وما في معناه بأنه منسوخ بحديث ابن عباس وفي حديث جعفر بن أبي طالب ما يشهد لذلك (وتحرم القبلة) أي تقبيل امرأة أو مراد جميل (من) أي لصائم (حركت) تلك القبلة أي هيتحت وأشارت (شهوته) بعد أن كانت ساكنة قبل التقبيل لأنها تؤدي إلى الإنزال المؤدى إلى الإفطار سواء كانت من شاب أو منشيخ وسواء كانت في الفم أو غيره وفي معنى القبلة في هذا الحكم المعانقة وال المباشرة باليد لأن هذه الأمور تؤدي إلى الإنزال المفسد للصوم وفي الحديث «من حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه».

أما من لم تحرك شهوته فالأولى تركها شيخاً كان أو شاباً وروى البيهقي بإسناد صحيح أن النبي ﷺ رخص في القبلة للشيخ وهو صائم ونهى عنها الشاب وقال الشيخ يملأ أربه والشاب يفسد صومه وفيه إرشاد إلى هذا التفصيل والمراد بتحريك الشهوة خوف الجماع وفي بعض النسخ تأخير هذا عن قوله: (فإن شوتم) أي الصائم أي شتمه وبه شخص (فليقل) المشتوم أو المسوب (إني صائم) جواباً لمن شتمه أو سبه أي إني صائم عن الكلام القبيح ومسك عنه ويقول ذلك بلسانه كما صصححه النووي لينكف خصمته أو بقلبه.

كما نقله الرافعى عن الأئمة وفي المجموع لو جمع بينهما لكان حسناً (ويحرم) على الشخص (الوصال) بين يومين أو أيام في الصوم وقد صورة بقوله: (بأن لا يتناول)

الصائم (في الليل شيئاً) من المفطرات بين الصومين وقد وقع التعبير بالماكول والمشروب في عبارة المجموع نacula عن الجمهور ومقتضاه أن المفتر غير الماكول والمشروب كالجماع لا يخرجه عن الوصال فيكون الشخص معه مواصلاً إذ لم يتناول طعاماً ولا شراباً وقال الروياني في تعريف المواصل هو أن يستدبر جميع أفعال الصائمين وقال الجرجاني في تعريفه هو أن يترك بالليل ما أتيح له من غير إفطار وقال ابن الصلاح يزول الوصال بما يزول به الصوم وبهذا تعلم أن الأولى الإطلاق كما أشرت إليه بقولي من المفطرات ويؤول قوله بأن لا يتناول بعدم التعاطي أى أن لا يتعاطى شيئاً في الليل فيشمل الجماع فإذا تعاطاه آخر جه عن الوصال إنما أولنا قوله لم يتناول بعدم التعاطي لأن حقيقة التناولأخذ الشيء باليد ولو أبقى على ظاهره لنا في قوله شيئاً لأنه نكرة في سياق النفي فتعم جميع أفراد المفطرات فلذلك أو لنا قوله لم يتناول بلم يتعاط وهو يشمل كل مفتر حتى الجماع.

ودليل تحريم الوصال ما رواه الشيخان عن ابن عمر قال: نهى رسول الله ﷺ عن الوصال قالوا إنك تواصل قال: «إنى لست مثلكم إنى أطعم وأسقى» وفيه إشارة إلى حكمة النهي عنه وهي الضعف والأجل ذلك قال في المهمات إن ما ذكره الرافعى والنوى من أن الجماع لا يخرجه عن الوصل ظاهر المعنى دون ما ذكره الروياني والجرجاني أى وابن الصلاح ووجه ظهور المعنى هو أنه إذا كانت الحكمة في تحريم الوصال هي الضعف بسبب ترك الماكول والمشروب.

ففي جماع المواصل يحصل له ضعف بالأولى لأنه ضعف كما هو ظاهر ويحمل أن مراد من عبر بالماكول والمشروب عدم إخراج المجامع بل يكون المجامع غير مواصل بالأولى لأن الفطر بالجماع أشد من الفطر بغيره بدليل وجوب الكفارة على من أفتر به وإنما عبروا بالماكول والمشروب لشهرتهما في إفطار الصائم بهما فهذا جمع بين العبارات وإن كانت الحكمة المذكورة تخصص المفتر بالماكول والمشروب فالجمع المذكور أولى من إلغاء عبارات هؤلاء الفحول أهل التحقيق والتدقير في فنون الفروع والأصول شادوا الحق والدين وفتحوا مغارات الأبواب للطلاب فلا زالوا في جنة الخلد منعمين وبرضا الله فائزين آمين آمين يا رب العالمين.

ثم فرع المصنف على المواصل المذكور فقال: (فلو شرب ماء) قليلاً ( ولو) كان الماء (جرعة) أي دفعه (عند السحور فلا تحريم) عليه حينئذ لانتفاء الوصال بما تناوله ليلاً قال النوى وافق أصحابنا وغيرهم على أن الوصال لا يبطل الصوم (وكره)

للصائم (ذوق) لطعم وغيره خوف وصوله حلقه نعم إن احتاج لمضغ نحو خبز لطفل لا يكره (و) كره له (علك) بفتح العين لأنه يجمع الريق فإن بلغه أفترى وجه وإن القاء عطشه وربما سبقه منه شيء إلى الجوف (و) كره (سواك بعد الزوال) الحديث «خلوف فم الصائم عند الله أطيب من رائحة المسك».

(لا كحل) فلا يكره له وضعه في العين لأنها ليست ممنفذ فلا يبطل الصوم وإنما وصل منه إلى الباطن لأن ذلك إنما هو من المسام (و) لا يكره له (استحمام) أي اغتسال لما رواه أبو داود بإسناد على شرط الشعرايين أن النبي ﷺ صب الماء على رأسه من شدة الحر والعطش وهو صائم.

ولو عبر المصنف بالاغتسال بدل الاستحمام لكان أوضح لأن هذه الكلمة لم توجد في كتب اللغة وإنما هي لغة أهل مصر (ويكره لكل أحد صمت) أي سكوت (يوم) حال كونه متنهما في صمته (إلى الليل) من غير حاجة سواء كان صائمًا أم لا بل ينبغي أن يشغل لسانه بتلاوة قرآن أو ذكر أو غير ذلك من الطاعات المتعلقة باللسان لما روى أبو داود بإسناد حسن عن علي رضي الله عنه قال حفظت من رسول الله ﷺ لا يتم بعد احتمام ولا صمت إلى الليل وروى البخاري عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه أنه قال: لامرأة حجت مصمتة تكلمي فإن هذا لا يحل فإنه من عمل الجاهلية.

(ومن عليه قضاء شيء) فاته (من رمضان يندب) له (أن يقضيه) أي ذلك الشيء حال كونه (متتابعاً) أي متواлиاً بغير فصل ويكون قضاوه واقعاً وحاصلاً (على الفور) ندباً أيضاً تعجيلاً لبراءة الذمة هذا إذا فاته بعذر من الأعذار السابقة وأما إذا فاته بغير عذر وجب عليه القضاء فوراً بلا خلاف حتى لا يجوز له التأخير بعذر السفر تداركاً لما وقع فيه من الإثم ولأن التخفيف له بجواز التأخير لا يليق بحال المتعد (ولا يجوز) لمن فاته شيء من رمضان (أن يؤخر القضاء إلى) دخول (رمضان آخر بغير عذر) بل عليه قضاوه قبل بقية رمضان آخر والفرق بين الصوم والصلاوة الفائنة حيث لا يجوز تأخير قضاء رمضان إلى رمضان آخر ويجوز تأخير الصلاة إلى ما بعد صلاة أخرى أن تأخير الصوم إلى رمضان آخر تأخير إلى زمان لا يقبل القضاء فيه بخلاف الصلاة.

أما إذا دام العذر كالسفر والمرض جاز له التأخير ما دام عذرها ولو بقى سفين ولا تلزمه الفدية لهذا التأخير وإن تكرر عليه رمضان وإنما عليه القضاء فقط لأنه يجوز تأخير

رمضان بهذا العذر فتأخير القضاء أولى بالجواز (فإن أخره بلا عذر لزمه مع وجوب القضاء) عليه (عن كل يوم) فإنه بلا صوم (مد طعام) فالإضافة على معنى من يدفع ذلك للقراء ولو واحداً منهم والمراد منهم ما يشمل المسكين كذا قال به جماعة من الصحابة ولم يعرف لهم مخالف (وهو) أى ذلك الشخص المؤخر (آثم) في التأخير بلا عذر فيلزمه الاستغفار والتوبة من هذا الإثم.

(فإن أخر) بعد ذلك (إلى) دخول (رمضانين) أى الأول الذي أخر إليه والثاني يليه (ف) يلزم (مدان) أى إن كان الفائت يومين وإن فبحسب الأيام يلزم كل الأيام أو كثرت وهكذا إن أخر ثلاثة رمضانات فثلاثة أمداها تجب وإن أربعاً ف الأربع كذلك ولا يزال (يتكرر) المد (بتكرر السنين) قياساً على السنة الأولى (ومن مات وعليه صوم) واجب ولو نذراً أو كفارة (و) الحال أنه (قُكْنَ مِنْفَلِهِ) ولم يفعله (أطعم عنه) أى ممن مات (مد طعام) وهو رطل وثلث بالبغدادي وبالمصري نصف قدح ولا يصوم عنه لأنها عبادة لا تدخلها النية في حال الحياة فلا تدخلها بعد الموت كالصلة وهذا هو المشهور عن الشافعى وهو نصه الجديد واستدل بما رواه ابن عمر رضى الله عنه عن النبي ﷺ قال: «من مات وعليه صيام فليطعم عنه مكان كل يوم مسكنينا».

قال في القديم يجوز لولي الصوم عنه لما روى الشيخان عن عائشة رضى الله عنها أن النبي ﷺ قال: «من مات وعليه صوم صام عنه وليه وأنه عبادة تجب بمخالفتها الكفارية فجاز أن يقضى عنه بعد الموت كالحج قال النووي قلت الصواب الجزم بجواز صوم الولي عن الميت سواء كان صوم رمضان أو غيره من نذر وكفاره للأحاديث بلا معارض قال ويعين أن يكون هذا هو مذهب الشافعى لأنه قال إذا صح الحديث فهو مذهبى واتركوا قولى المحالف له».

وأما حديث ابن عمر فقال الترمذى والبيهقى وغيرهما إنه لم يصح رفعه إلى النبي ﷺ وإنما هو من كلام عمر قال وأما تأويل الحديث المتقدم صام عنه وليه أى فعل ما يقوم مقام الصيام فتأويل باطل ترده الأحاديث وسياق الصوم يقتضى أن المذهب الصيام عن الميت وقد علمت أن المشهور في المذهب هو الجديد وعلى الجديد أن من مات بعد مضي رمضان الثاني أطعم عنه لكل يوم مدان أحدهما للصوم والآخر للتأخير وعلى القديم أنه يجوز لوليه أن يصوم عنه ولا يلزمه والمراد بالولي كل قريب للميت.

وهو المختار عند النووي وقال الرافعى والأشبه اعتبار الإرث وإذا أمر الولي أحنبها

صوم عن الميت بأجرة أو بغيرها جاز خلاف كالمخ لـو استقل به الأجنبي لم يجزه على الأصح لأنـه ليس في معنى مـاورد به النص هذا على القول القديم على حوار صيام الأجنبي بالأمر والإذن ولو صـام عن المـيت ثلاثة شـخصا يومـا واحدـا هـل يـجزـئـه عن صـوم جـمـيع رـمضـان قالـ النـورـى لـم أـلـأـصـحـابـاـ فـيـ كـلـامـاـ وـقـدـ ذـكـرـ الـبـخـارـىـ فـيـ صـحـيـحـهـ عـنـ الـحـسـنـ الـبـصـرـىـ أـنـهـ يـجـوزـ وـهـذـاـ هـوـ الـظـاهـرـ الـذـىـ نـعـتـقـدـهـ اـنـتـهـىـ مـلـخـصـاـ مـنـ الـجـوـجـرـىـ وـالـرـوـضـةـ.

\* \* \*

### فصل: فـي صـومـ النـطـوـعـ وـهـوـ مـاـ عـدـاـ الفـرـضـ

(ويـنـدـبـ) لـلـشـخـصـ عـقـبـ رـمـضـانـ (صـومـ سـتـةـ أـيـامـ مـنـ شـوـالـ) لـخـبـرـ مـسـلـمـ مـنـ صـامـ رـمـضـانـ وـأـتـبـعـهـ سـتـاـ مـنـ شـوـالـ كـانـ الصـيـامـ الـدـهـرـ وـخـبـرـ النـسـائـيـ صـيـامـ شـلـهـ رـمـضـانـ بـعـشـرـ أـشـهـرـ وـصـيـامـ سـتـةـ أـيـامـ أـىـ مـنـ شـوـالـ بـشـهـرـيـنـ فـذـلـكـ صـيـامـ السـنـةـ أـىـ كـصـيـامـهـاـ فـرـضاـ وـإـلـاـ فـلاـ يـخـتـصـ ذـلـكـ بـعـاـ ذـكـرـ لـأـنـ الـحـسـنـ بـعـشـرـ أـمـالـهـ (وـتـنـدـبـ) تـلـكـ السـنـةـ حـالـ كـوـنـهـاـ (مـتـتـابـعـةـ) وـحـالـ كـوـنـهـاـ (تـلـىـ الـعـيـدـ) أـىـ تـنـدـبـ مـوـالـاتـهـاـ مـنـ غـيـرـ فـاـصـلـ بـيـنـهـاـ وـيـنـدـبـ أـنـ تـكـونـ حـاـصـلـةـ وـوـاقـعـةـ عـقـبـ الـعـيـدـ فـهـاـنـ سـتـانـ وـهـمـاـ التـابـعـ وـالـعـقـيـةـ الـمـذـكـورـةـ وـضـدـ التـابـعـ التـفـرـيقـ وـقـدـ أـشـارـ إـلـيـهـ بـقـوـلـهـ (وـإـنـ فـرـقـهـاـ) أـىـ هـذـهـ السـنـةـ أـىـ جـعـلـهـاـ غـيـرـ مـتـتـابـعـةـ بـأـنـ صـامـ يـوـمـاـ أـوـ صـامـ يـوـمـيـنـ وـأـفـطـرـ أـوـ بـالـعـكـسـ وـجـوـابـ إـنـ الشـرـطـيـةـ قـوـلـهـ (جـازـ).

ذـلـكـ التـفـرـيقـ وـحـصـلـ أـصـلـ السـنـةـ وـهـوـ صـومـ السـنـةـ فـيـ شـوـالـ وـفـاتـ التـابـعـ الـمـسـنـونـ وـكـذـلـكـ إـذـاـ لـمـ تـكـنـ وـاقـعـةـ عـقـبـ الـعـيـدـ بـأـنـ أـخـرـ صـومـهـاـ عـنـهـ بـأـيـامـ أـوـ يـوـمـيـنـ فـقـدـ أـتـىـ بـأـصـلـ السـنـةـ وـهـوـ الصـومـ فـيـ شـوـالـ وـفـاتـ التـعـقـيـبـ الـمـسـنـونـ (وـ) يـنـدـبـ صـومـ (تـاسـوـعـاءـ) وـهـوـ الـيـوـمـ التـاسـعـ مـنـ مـحـرـمـ الـحـرـامـ قـالـ رـبـ الـكـلـلـ:ـ «ـصـيـامـ يـوـمـ عـرـفـةـ أـخـتـسـبـ عـلـىـ اللـهــ أـىـ أـدـخـرـ عـنـدـ اللـهــ أـنـ يـكـفـرـ السـنـةـ الـتـىـ قـبـلـهـ وـالـسـنـةـ الـتـىـ بـعـدـهـ وـصـيـامـ عـاشـورـاءـ أـخـتـسـبـ عـلـىـ اللـهــ أـنـ يـكـفـرـ السـنـةـ الـتـىـ قـبـلـهـ»ـ.

وـقـالـ:ـ «ـوـإـنـ عـشـتـ إـلـىـ قـابـلــ وـفـىـ روـاـيـةـ وـإـنـ يـقـيـتــ لـأـصـرـمـنـ التـاسـعـ»ـ فـمـاـتـ قـبـلـهـ رـوـاهـماـ مـسـلـمـ (وـ) يـنـدـبـ صـومـ (عـاشـورـاءـ) وـهـوـ الـيـوـمـ الـعاـشـرـ مـنـ مـحـرـمـ الـحـرـامـ وـالـحـكـمةـ فـيـ صـومـ تـاسـوـعـاءـ مـعـ عـاشـورـاءـ الـاحـتـيـاطـ لـهـ خـوفـاـ مـنـ الـغـلـطـ فـيـ أـوـلـ الـشـهـرـ كـمـاـ فـيـ الرـمـلـيـ وـقـالـ الشـوبـرـىـ يـكـفـرـ سـنـةـ.

وأيضاً في صومه تحصل المخالفات لليهود لأنهم كانوا يصومون العاشر فأمر النبي ﷺ بمخالفتهم وهي تحصل بصوم التاسع والعشر أو بالعاشر والحادي عشر إن لم يصم التاسع.

والسنة الجمع بين التاسع والعشر والحادي عشر (و) يندب (صوم أيام) ليالي البيض في كل شهر على الدوام قوله: (الثالث عشر) بدل من أيام البيض قوله: (وقال عليه) معطوف على الثالث عشر وهو مجزور بالياء نيابة عن الكسرة لأنه مثني وحذفت منه اليون بالإضافة إلى الضمير والثالث عشر مبني على فتح الجزأين في محل جر كما علمت والتاليان له هما الرابع عشر والخامس عشر لأنه ﷺ أمر بصيامها رواه بن حبان وغيره والأحوط صوم الثاني عشر معها ووصف الليالي باليبيض لأنها بيض بطلوع القمر من أولها إلى آخرها وسن صوم أيام السود وهي الشام والعشرون وتالياته وقياس ما مر صوم السابع والعشرين معها احتياطاً (و) يندب صوم يوم (الاثنين و) صوم يوم (الخميس) لأنه ﷺ كان يتحرى صومهما وقال: «تعرض الأعمال يوم الاثنين والخميس فأحب أن يعرض عملي وأنا صائم».

رواهما الترمذى وغيره (و) يندب صوم أيام (عشر ذى الحجة) والمراد الثمانية منه أى بالنسبة لمن كان حاجاً أو التسعة لغيره بقرينة ما يأتي في كلام المصنف لأنه إذا خرج التاسع والعشر يبقى ثمانية أيام أو تسعه فالناتساع يسن الفطر فيه للحاج والعشر يحرم صومه وحيث لا يبقى من العشرة إلا ما ذكر روى البخارى عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: «ما من أيام العمل الصالحة فيها أحب إلى الله من هذه الأيام».

يعنى أيام العشر وهذا الحديث عام للصوم وغيره فقيه المدعى وزيادة وقال ﷺ: «ما من أيام أحب إلى الله فيها الصوم منه في عشر ذى الحجة».

فهذا الحديث الثاني نص في المدعى وأماماً رواه مسلم عن عائشة رضى الله عنها ما رأيت رسول الله ﷺ صائماً في العشر فقط فقال: العلماء إنه لا يعارض ما تقدم لأنه لا يلزم من عدم رؤيتها عدم الصوم فإن قيل فقد وردت رواية في مسلم أيضاً لم يصم العشر فالجواب قال النبوي في المجموع هو مؤول على أنها لم تره كما في الحديث الآخر قال لأنه ﷺ كان يكون عندها في يوم من تسعة أيام والباقي عند أمهات المؤمنين قال ولعله كان يصوم بعضه الأوقات وكله في بعضها ويتركه في بعضها لعارض سفر أو

مرض أو غيرهما قال وهذا جمع بين الأحاديث والله أعلم.

(و) يندب صوم أيام (الأشهر الحرم وهي) أي الأشهر الحرم (أربعة) أو لها (ذو القعدة) بفتح القاف وكسرها سمي بذلك لقعودهم عن القتال فيه لأنهم كانوا يعتقدون حرمة القتال فيه (و) ثانيةها (ذو الحجة) سمي بذلك لوقوع الحج فيه (و) ثالثها (المحرم) الحرام وهو أول السنة (و) رابعها (رجب) الأصم أو الأصب فيسن صيام هذه الأشهر لورود لأخبار الدالة على طلب صيام أيامها وفضيلة صيامها فمن أراد الوقوف عليها فعليه بمراجعة فضائلها للشيخ الفشنى رحمة الله تعالى عليه.

وما ذكره المصنف من العدد المذكور والبداءة بذى القعدة هو اللائق والأحسن ثلاثة سرداً واحداً فرداً وهى طريقة البصريين وطريقة الكوفيين يتقدؤن عددهما من المحرم لتكون كلها من سنة واحدة وليه رجب ثم القعدة ثم الحجة والأول هو الصحيح الذى ورد به الحديث وسيأتي فى كلامه صدمة صوم العيدين وأحدهما وهو عيد الأضحية من جملة الحجوة فلا يجوز صومه للنص على حرمته وتقدم التتبية عليه عند الكلام على صوم عشر ذى الحجة لأننا أخر جنا منها التاسع لأنه يسن فطرة لمن مر والعشر لأنه يحرمه فبقى العشرة ثمانية كما تقدم ذلك (وأفضل الصوم بعد) صوم (رمضان) صيام شهر الله (المحرم) لقوله عليه السلام: «إن أفضل الصوم بعد رمضان شهر الله المحرم». رواه مسلم.

إإن قيل: كيف يفضل صيام المحرم على صيام شعبان حينئذ مع أنه عليه السلام أكثر من الصيام فى شهر شعبان.

قيل: كان يصومه كله وقيل: كان يصوم غالبه وقيل غير ذلك ولم يكثر من الصوم فى المحرم كثرته فى شعبان أجيوب عن ذلك بأنه لم يكثر من الصوم فيه لأعذار تعرض له تمنعه من ذلك (ثم) بعد المحرم فى الفضيلة صيام أيام شهر (رجب) لأنه يعقب المحرم (ثم) بعد رجب فى الأفضلية صيام أيام شهر (شعبان) وبالجملة فأفضل الأشهر للصوم بعد رمضان وبعد الأشهر الحرم شهر المكرم (ويندب) لكل أحد (صوم يوم عرفة) وهو تاسع ذى الحجة لأنه عليه السلام قال: «إنه يكفر السنة الماضية والباقية».

ومعنى يكفر السنة الباقية أي المستقبلة أنه إذا ارتكب فيها معصية كفرها صومه كما كفر المعاصى فى الماضية وقيل: إن الله تعالى يعصمه فيها عن ارتكاب ما يحتاج إلى كفارة قال الإمام وما يرد فى الأخبار من تكفير الذنوب محمول عندي على الصغائر دون الموبقات قال النووي وثبت فى الصحيح ما يؤيد له كقوله عليه السلام فى حديث مسلم

«الصلوات الخمس والجمعة إلى الجمعة كفارة لما بينهن ما لم يغش الكبائر».

وقوله عليه السلام في حديث مسلم أيضاً: «الصلوات الخمس والجمعة إلى الجمعة ورمضان إلى رمضان مكفرة لما بينهن إذا احتسب الكبائر».

قال والصحيح أو المذكورات تکفر الذنوب الصغائر بشرط أن لا يكون هناك كبائر فإن كانت لم يکفر شيء منها ويستثنى من ندب صوم يوم عرفة ما ذكره بقوله: (إلا للحاج) الواقف (بعرفة) وإلا للمسافر (ففطره) أى فطر ذلك اليوم للحاج وفطر المسافر (أفضل) من الصيام إن كان الشخص بعرفة كما هو فرض الكلام فإن لم يكن فيها وعرف أنه يصل إليها ليلاً وكان مقیماً سن له صيامه وإلا فيسن له فطراه وهو أفضل كما قاله المصنف وإن لم يضعفه الصوم عن الدعاء وأعمال الحج والأحوط صوم الثامن مع عرفة خوفاً من الغلط في أول الشهر والدليل على أفضلية الفطر في عرفة من كان فيها أنه عليه السلام كما رواه الشیخان أتى بقدح من لبن وهو واقف على بعير بعرفة فشرب (إن صام) الواقف بعرفة (لم يکره) إذا لم يرد فيه نهي بخصوصه والحديث الوارد في النهي وهو ما رواه أبو هريرة أنه عليه السلام نهى عن صوم يوم عرفة ضعيف.

وقوله: (لکنه ترك الأولى) وهو الإفطار استدراك على قوله لم يکره لأنه لا يستفاد منه إلا نفي الكراهة وهل الأولى الإفطار أو هو الصيام سواء فدفع ذلك بقوله لکنه ترك الأولى وأفاد أن الإفطار أولى من الصيام (ويکره صوم الدهر) غير عبدي الفطر والأضحى وأيام التشريق لأن الدهر يشتمل على ذلك ولو نذر صوم الدهر لزム الوفاء ولو كان مشتملاً على ما يحرم صومه فتكون تلك الأيام مستثناه شرعاً وإن لم تستثن لفظاً لأن صومها حرام لا ينعقد ومثلها رمضان فإنه لا يقبل صوم غيره وقضاؤه كذلك ولو نذرت المرأة صوم الدهر فللزوج منها ولا قضاء لأن نذرها لا ينعقد بغير إذنه ولا فدية أيضاً وإن أدن لها فماتت ولم تصم لزمنها الفدية.

(إن ضرره) الصوم في بدن أو عقل (أو فوت حقاً) له أو لغيره ولو مندوياً كذا قاله العلامة الرملی كابن حجر ومقتضاه الكراهة مع فوت الحق الواجب والمتوجه في هذه حرمتها تقديمها للواجب على المنذوب إلا أن يحمل على مجرد الخوف وأما عند العلم أو الظن فيحرم والدليل على كراهة صوم الدهر قوله عليه السلام في حديث الشیخین: «لا صام من صام الأبد».

(وإلا) أى وإن لم يضره الصوم ولم يفوت حقاً (لم يکره) لأن عائشة رضي الله

عنها كانت تصومه حضراً وسفراً وقال ابن عمر في حق صوامه أولئك فيما من السابقين (ولا يحرم ولا يصح أصلاً) أي لا ينعقد لا تطوعاً ولا عن نذر ولا عن قضاء (صوم) يوم العيد (الفطر والأضحى لما روى الشیخان عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ نهى عن صيام يومين يوم الفطر ويوم النحر ولو نذر صومها لم ينعقد نذره وقول المصنف لا يصح أصلاً بيان وتفسير لقوله ويحرم وإنما أتى بهذا العطف لأنه لا يلزم من الحرمة عدم الصحة كالوضوء بالماء المسبل فإنه يحرم ويصح وكالصلة في أرض مغصوبة.

(و) يحرم ولا يصح صوم (أيام التشريق وهي ثلاثة) أيام (بعد) عيد الأضحى للنهي عن صومها في خبر أبي داود بإسناد صحيح وفي صحيح مسلم: «إنها أيام أكل وشرب وذكر الله عز وجل».

قال في الصحاح وتشريق اللحم تقادده ومنه سميت أيام التشريق لأن لحوم الأضحى تشرق فيها ولا فرق بين أن تصام أيضاً عن قضاء أو نذر أو تطوع ولو كان صومها للتمتع لمن عدم الهدى هذا هو الجديد وفي القديم يجوز صومها للتمتع العادم الهدى واختاره النبوى لورود التخصيص في صحيح البخارى ولما كان يوم الشك يشارك أيام العيد والتشريق في امتناع صومه في الجملة أراد أن يبين حقيقته ثم يذكر حكمه فقال: (و) يحرم ولا يصح (صوم يوم الشك) لقول عمار بن ياسر من صام يوم الشك فقد عصى أبي القاسم ﷺ رواه الترمذى وغيره وصححوه وقال الإسنوى المنصوص المعروف الذى عليه الأكثرون الكراهة لا التحرير فهذا حكم صومه وأشار إلى حقيقته وتعريفه.

بقوله (وهو) أي يوم الشك معروف (بأن يتحدث بالرؤى) أي رؤية هلال رمضان (يوم الثلاثين من شعبان من لا يثبت) أي الهلال المذكور (بقوله) فمن فاعل بالفعل السابق وهي اسم موصول وما بعدها صلتها وقد بين المصنف من لا يثبت بقوله ذلك فقال (من عيد وفسقة ونسوة) فالجار والمجرور متعلق بمحتدوف حال من أي حال كون من لا يثبت الهلال بقوله كائناً ومستقراً من هؤلاء ومثلهم صبية وعدل واحد إذا شرط في ثبوته عدد وتقدير خلافه وأنه يكفى فيه واحد إلى آخر ما تقدم من الأوصاف (وإلا) أي وإن لم يتحدث أحد برأيته أصلاً أو تحدث برأيته من قبل قوله وتقدير ذكره وبيانه (فليس بيوم شك) سواء في ذلك وجود الصحو أو الغيم.

وقد فرع المصنف عن كونه يوم شك قوله: (فلا يصح صومه) أى يوم الشك (عن رمضان) بلا خلاف لأنه يشترط في العبادة المؤقتة دخول وقتها ولو ظنا بخلاف الشك فلا يكفي عنده التلبس بها قياسا على الصلاة فلا تصح مع الشك في دخول وقتها ولا يلزم من عدم صحة صومه عن رمضان عدم صحته مطلقا فلذلك أضرب عن عدم الصحة المقيدة بكونه عن رمضان إضارا إبطاليا فقال: (بل) يصح صومه (عن نذر) على الشخص (و) عن (قضاء) كذلك وكفاره بلا كراهة مسارعة لبراءة الذمة.

ولأن له سببا فجاز صيامه كالصلاحة في الأوقات المكرورة (وأما التطوع به) أى بصوم يوم الشك فيه تفصيل ذكره بقوله: (فإن وافق) أى يوم الشك في صومه (عادة له) كم كان له عادة بصوم يوم الاثنين ويوم الخميس فوافق يوم الشك ذلك اليوم الذي كان له عادة أن يصومه أو كان يصوم الدهر ويوم الشك من جملته أو كان يصوم يوما ويفطر يوما فوافق يوم الشك يوم صومه (أو).

لم يوافق ذلك اليوم يوم عادته لكنه (وصله) أى وصل يوم الشك (بما قبل نصف شعبان) وهو اليوم الخامس عشر وحواب إن الشرطية قوله: (صح) حينئذ صومه للحديث الشيفيين لا تقدموا الشهر بيوم ولا بيومين إلا أن يوافق صوما كان يصومه أحدكم (وإلا) أى وإن لم يوافق عادة له أو لم يصله بما قبله نصف شعبان بأن لم يصله أصلا أو يصله بما بعده أى بعد النصف منه والحواب قوله: (حرم) صومه (و) ذلك (لم يصح).

وقد تقدم أنه لا يلزم من الحرمة عدم الصحة فلذلك صرخ بالنفي المذكور وأما الحرمة فلل الحديث السابق وأما عدم الصحة فقياسا على يوم العيد بجماع الحurma في كل كلذا قال الجورجي ولو قال بجماع مطلق النهي في كل لكان أولى لأن النهي عن الشيء يقتضي الفساد وإن كان النهي عن صوم يوم الشك للتزييه على المعتمد لأنهم قد اعتمدوا كراهة صومه.

وأما النهي عن صوم العيد فلتصرح جزما فإذا علمت هذا تعلم أن الجامع بينهما ليس هو التحرير في كل إلا على القول الضعيف وهو حرمة صوم يوم الشك فالجامع الذي لا خلاف فيه أولى من الجامع الذي فيه خلاف تأمل (ويحرم صوم ما بعد نصف شعبان إن لم يوافق عادته) كما سبق ذلك في صوم الشك (ولم يصله) أى لم يصل صوم النصف الثاني بما قبله من النصف الأول على الصحيح في المجموع وغيره.

لقوله عليه السلام: «إذا اتصف شعبان فلا صيام حتى رمضان». قال الترمذى: حسن صحيح يعنى أن صوم ما بعد النصف الثانى من شعبان مثل صوم يوم الشك فى التفصيل السابق فإن وافق صومه عادة له حاز أو لم يوافق عادة لكن وصله أى النصف الثانى بالنصف الأول فى الصوم وحيثند تنفى الحرمة أو الكراهة على الخلاف فى ذلك.

(ومن دخل) أى شرع (في صوم أو) شرع (في صلاة) وقوله: (فرضًا) راجع للصوم وللصلاة وهو منصوب على التمييز المحلو عن المضاف والأصل ومن دخل في فرض صوم أى صوم مفروض فيكون من إضافة الصفة إلى الموصوف فتحولت النسبة الإيقاعية عن المضاف وهو فرض إلى المضاف إليه وهو صوم فصار مجرورا بالحرف بعد أن كان مجرورا بالمضاد، ثم أتى بالمضاد المحنوف وهو فرض ونصب على التمييز إزالة لالبهام لأنه قوله: شرع في صوم مبهم فميز بقوله فرضًا وكذلك يقال أى شرع في صلاة فرض والأصل أو شرع في فرض صلاة أى في صلاة مفروضة فتحولت النسبة المذكورة عن المضاف وهو فرض وأقيم المضاف إليه وهو صلاة مقامه فجر بالحرف مثل ما تقدم وقوله: (أداء أو قضاء) تعميم في الفرض المذكور ونسبهما على الخبرية لكان محدودة أى سواء كان الفرض الذي شرع فيه أداء أو قضاء وجواب من الشرطية قوله: (حرم قطعهما).

أى قطع صوم الفرض وقطع صلاة الفرض ولو كان كل منهما غير فوري بأن لم يتعذر بترك كل منهما وذلك لقوله تعالى: «**وَلَا بُطْلُوا أَعْمَالَكُمْ**» [محمد: ٣٣]. وهي محمولة على فرض كل من الصوم والصلاحة بدليل قوله عليه السلام: «الصائم المتقطع أمير نفسه إن شاء صام وإن شاء أفطر».

صححه الحاكم ويقاس على الصوم الصلاة بجامع النفلية والفرضية في كل وقد قابل المصنف الفرض بقوله فإن كان أى كل من الصوم والصلاحة وفي نسخة فإن كان بالإفراد أى إن كان ما دخل فيه (نفلا) مطلقاً أو ذا سبب أو ذا وقت (جاز) له (قطعهما) أى قطع صوم النفل وصلاة النفل لكن الجواز المذكور مقيد بالكرابة من غير عذر إما مع العذر كمساعدة ضعيف في الأكل إذا عز عليه امتناع مضيقه أو عكسه فلا يكره وتقدم الدليل على هذا الجواز والله أعلم.

## فصل في الاعتكاف

هو لغةً لزوم الشيء والإقامة عليه خيراً كان أو شرّاً وشرعاً للبُثِّ بمسجد من شخص مخصوص بنية والأصل فيه قبل الإجماع **(ولا تباشروهن وأنتم عاكفون في المساجد)** قوله تعالى: **(وَعَهْدَنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَنْ طَهَرَا بَيْتَنَا** للطائفين **وَالْعَاكِفِينَ)** [البقرة: ١٢٥].

والاتباع رواه الشیخان (وهو سنة في كل وقت) لإطلاق الأدلة (و) هو (في رمضان آكد) أي أشد طلباً من غيره أي غير رمضان لمواطنته **علي الاعتكاف** فيه ولأنه شهر شريف والحسنات فيه أفضل (و) في (العاشر الأوّل) من رمضان (آكد) من العاشر الأول ومن الأوسط (طلب ليلة القدر) التي هي كما قال تعالى: **(خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ)** [القدر: ٣] أي العمل فيها خير من العمل في ألف شهر ليس فيها ليلة القدر وقال **عليه استدلاً على فضلها**: «من قام ليلة القدر بإيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه».

رواه الشیخان وهي منحصرة عندنا في العاشر المذكور وهي من خصائص هذه الأمة لم تكن ملنا قبلها على الأصح (و) ليلة القدر (يمكن أن تكون) موجودة (في جميع) ليالي (رمضان) لما رواه أبو داود بإسناد صحيح عن ابن عمر قال قال سئل رسول الله **وأنا أسمع عن ليلة القدر فقال: «هي في كل رمضان».**

وهذا وجه حكاه الغزالى وقال به صاحب التبيه والمحاملى واعدى أنه مذهب الشافعى والأصح من مذهبها اختصاصها بالعاشر الأخير وقد يقال إن قوله يمكن إلى آخره لا ينافي ما ذكر من أن مذهب الشافعى اختصاصها بالعاشر الأخير لأن الذى حكم به هو الإمكان وهو موجود لأن المسألة اجتهادية فلا قاطع فيها يعين أحد الاحتمالات وخص هذه المسألة بذلك لما يتربى عليه من الاجتهد فى العمل.

(و) كونها (في العاشر الأخير) منه (أرجى) من بقائه لقوله **عليه**: «تحروا ليلة القدر في العاشر الأوّل من رمضان». رواه الشیخان (و) كونها (في أوتاره) أي العاشر وهي أحد وعشرون وثلاثة وعشرون وخمسة وعشرون وسبعة وعشرون وتسعه وعشرون (أرجى) منها في أشفاعه أي العاشر وهي اثنان وعشرون وأربعة وعشرون وستة وعشرون وثمانية وعشرون نفی رواية للبحاری «تحروا ليلة القدر في الوتر من العاشر الأوّل».

(وفي) ليلة (الحادي والعشرين) (و) في ليلة (الثالث والعشرين أرجى) من أوتار غيرهما كليلة الخامس والعشرين وليلة السابع وليلة التاسع والعشرين أما ليلة الحادي والعشرين فلما رواه الشيخان عن أبي سعيد أن رسول الله ﷺ قال: «إني رأيتها ليلة وتر وراني أسجد في صبيحتها في الطين والماء فأصبحوا من ليلة إحدى وعشرين».

قام إلى الصبح فوقف بالمسجد فأبصرت الطين والماء فخرج حين فرغ من صلاة الصبح وجبيه وجهته ورأسه وأنفه فيها الماء والطين وأما ليلة الثالث والعشرين فلما رواه مسلم عن عبدالله بن أنس أن رسول الله ﷺ قال: «رأيت ليلة القدر ثم أنسنتها وأراني في صبيحتها أسجد في ماء وطين».

قال فمطرنا ليلة ثلاثة وعشرين فصلى بنا رسول الله ﷺ وانصرف وإن أثر الماء والطين على جبهته وأنفه وظاهر كلامه انتقالها حتى تكون في بعض السنين في ليلة في بعضها في ليلة أخرى وبه قال المزني وابن خزيمة ويحصل به الجمع بين الأحاديث لكن مذهب الشافعى أنها تلزم ليلة تعينها (ويكثر) المعتكف ندبا (في ليلة القدر) إذا رآها وكذا في الوقت الذى يرجوها فيها على ما يظهر قوله: (من) إلخ.

متعلق بالفعل المقدر بعد الرواوى الجملة الندية وما بعدها مقوله للقول المقدر بعد من الجحارة والتقدير ويكثر المعتكف من قوله: «اللهم إنك عفو فاعف عنى».

فقد روى ابن ماجه، والنمسائى، وأبو داود، وقال حسن: صحيح عن عائشة أنها قالت: يا رسول الله أرأيت إن وافقت ليلة القدر ماذا أقول قال: «تقولين اللهم إنك عفو إلخ».

وقد أشار المصنف إلى أركان الاعتكاف فقال: (وأقل الاعتكاف لبث) أي مكث (وإن قل) للبث أي زمه وأخذ المصنف القلة من الإتيان به منكرا وهو صادق بالقليل والكثير وهذا هو الركن الأول للاعتكاف والثانى قد ذكره على وجه الشرطية بقوله: (بشرط النية) فقد عبر عن النية التي هي ركن من أركان الاعتكاف بالشرط بمحازاً بجماع توقيه أي الاعتكاف على كل من الشرط والركن فيشير إلى أن تعريف الركن هو ما لا بد منه سواء كان خارجاً عن الماهية وهو الشرط كالطهارة للصلاة مثلاً أو داخلاً فيها ومتركباً منها وهو الركن كالصلاحة فإنها مركبة من الأركان كالركوع وغيره والحاصل أن بين الشرط والركن اجتماعاً وافتراقاً فالاجتماع في توقيف الشيء عليهما والافتراق في التعريف وهو أن الركن ما كان داخلاً في الحقيقة والماهية ولا توحد الماهية

بدونه والشرط هو الذي تتوقف صحة الشيء عليه وليس جزءاً منه.

وإنما توقف الاعتكاف على النية لأن عبادة فاقصر إليها كالموضوع الصلاة فإن تعين الاعتكاف بسبب النذر كأن نذره إما مطلقاً أو مقيداً لزمنه نية الفرض ليتميز ولا فرق في وجوب هذه النية بين الزمن المعين كيوم الخميس مثلاً أو غيره كساعة وحين ونحوهما من الأزمان المبهة.

وقوله: (وبزيادته) أي اللبس (**على الطمأنينة**) هو شرط في كون اللبس ركناً لأنه إن لم يزد عليها فلا يسمى الشخص الناوي لهذه النية معتكفاً لفقط الشرط وهو زيادة اللبس على قدر الطمأنينة ولا يكفي قدرها هكذا أقره الإمام ولم يخالفه قوله: (وكونه) أي المعتكف (مسلمًا عاقلاً صاحياً خالياً عن الحدث الأكبر) وهو الحيض والنفاس والحنابة كلها شروط للمعتكف خرج بال المسلم الكافر فلا يصح اعتكافه لفقد الإسلام الذي هو شرط في صحة النية لأن شرط الاعتكاف على ما مشى عليه المصنف النية والكافر ليس من أهلها وخرج بقوله: عاقلاً المجنون فلا يصح اعتكافه لمنافاته له لأنه ليس من أهل العبادة وخرج بقوله صاحياً المعمى عليه فلا يصح الاعتكاف منه وقت الإغماء.

وخرج بقوله خالياً عن الحدث الأكبر الحائض والنفاس والحناب فـلا يصح اعتكاف من اتصف بوصف من هذه الأوصاف لأنها منافية للاعتكاف لأن شرطه المسجدية كما أشار إليه المصنف على وجه الشرطية وإن كان ركناً من أركان الاعتكاف فقال: (وفي المسجد) وهذا هو الركن الثالث وهو معطوف على النية المحروقة بإضافة الشرط إليها فيفيد حينئذ أن المسجد شرط لصحة الاعتكاف وقد مر أنه ركن من أركانه وإطلاق الشرطية عليه بمحاذ بالاستعارة والعلاقة المشابهة من حيث أن كلاً منها يتوقف صحة الشيء عليهم وقد تقدم بسط ذلك والفرق بينهما من جهة التعريف والدليل على كون المسجد شرطاً قوله تعالى: **(وَلَا تبَاشِرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ)** [البقرة: ٢١٨٧]

ولأن النبي ﷺ وأصحابه بل ونساءه لم يعتكروا إلا فيه ولا فرق بين الرجل والمرأة في ذلك فلا يصح الاعتكاف منهما إلا في المسجد وقوله: (ولو متعددًا) غاية في اللبس في المسجد أي ولو كان لبس المعتكف على وجه التردّد لأنّه لا يتشرط السكون والاستقرار لأن التردّد عائق لبس اللبس فيكتفى التردّد إذا كان زمانه فوق زمن الطمأنينة

وقوله: (في جوانبه) أي المسجد متعلق بدخوله لو أى ولو كان التردد خاصلاً وثابتًا في جوانبه وجهاته بمينا وشمالاً ووراء وقداماً (ولا يكفي مجرد المرور) بلا لبس لإشعار بالمكث والإقامة وقيل: يكفي قياساً على وقوف عرفة ولو نذر اعتكافاً مطلقاً كفاه لحظة في خروجه من النذر.

تنبيه: لا يضر إخراج بعض الأعضاء في حال مكثه بالمسجد كرأسه أو يده أو إحدى رجليه أو كلتيهما وهو قاعد ماداً لهما فإن اعتمد عليهما فهو خارج وإن كان رأسه داخلأً (والأفضل كونه) أي الاعتكاف مصحوباً (بصوم) أي معه فالباء يعني مع خروجاً من خلاف من أوجهه ويدل لنا صحة الاعتكاف في الليل وهو ليس محلاً للصوم ول الحديث «ليس على المعتكف صيام إلا أن يجعله على نفسه».

رواه الحاكم وقال صحيح على شرط مسلم (و) الأفضل كونه مستقراً (في الجامع) لكثره فيه ولنلا يحتاج إلى الخروج لل الجمعة وخروجها من خلاف من أوجهه بل لو نذر مدة متتابعة فيها يوم الجمعة وكان من تلزم الجمعة ولم يشرط الخروج لها وجب الجامع لأنها خروجه لها يبطل تتابعه (و) الأفضل (أن لا ينقص) اعتكافه (عن يوم) فهو بفتح البياء من ينقص والفاعل يعود على المعتكف و فعله متعد من غير تشديد كما قال تعالى: «ثم لم ينقصوكم شيئاً» [التوبه: ٤]. وعدم نقص الاعتكاف عن يوم نص عليه الشافعى رضى الله عنه لأنه يُنْهَى لم ينقل عنه اعتكاف أقل منه وخروجها من خلاف أبي حنيفة فإنه لا يجيئه (ولو نذر الاعتكاف في المسجد الحرام أو) في المسجد (الأقصى او) في (مسجد المدينة تعين) كل واحد من هذه الثلاثة للاعتكاف فيه حيث عينه في نذرها فالمسجد الحرام بالنسبة لمضاعفة الصلوات فيه كل الحرم من حدوده إلى الكعبة كما نقله عن الماوردي وحكاه صاحب البيان عن الشريف العثماني عن الاعتكاف مثلها في ذلك فإذا نذر الاعتكاف في المسجد الحرام خرج من نذرها بالاعتكاف في أي مسجد من مساجده سواء كان في البيان أو في غيره كالمساجد المبنية خارج مكة وهي داخلة في الحرم ولو نوى الاعتكاف في الكعبة فالمتوجه في المهمات تعينها دون غيرها لشرفها على غيرها بخلاف المسجد فكله بالنسبة للمضاعفة واحد فأى مسجد منه يقوم مقام المعين منه ولا يقوم غير هذه الثلاثة مقامها لمزيد فضلها قال عَزَّلَهُ: «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد مسجدى هذا والمسجد الحرام والمسجد الأقصى».

رواه الشيخان أما المسجد الحرام فلتتعلق النسك به وأفضليته على غيره وأما المسجد

المدنى والأقصى فبالقياس على المسجد الحرام بجماع شد الرحال المذكور ثم استدرك المصنف على ما يتوهם من قوله تعين أن كل واحد لا يقوم مقام الآخر كما أن غيرها لا يقوم مقامها فقال: (لكن يجزى المسجد الحرام) في الاعتكاف فيه (عنهمما) أى عن المسجدين المدنى والأقصى لمزيد فضله عليهما ولتعلق النسك به دونهما كما تقدم وهذا ملتبس (بخلاف العكس) وهو أنه لا يقوم كل منها في صحة الاعتكاف فيهما مقام المسجد الحرام إذا نذر الاعتكاف فيه تعين ولا يقوم غيره منها مقامه لما علمت ويقوم مسجد المدنى مقام الأقصى لمزيد فضله قال عليه السلام «صلوة في مسجدى هذا أفضل من ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام وصلوة في المسجد الحرام أفضل من مائة صلاة في مسجدى».

رواه الإمام أحمد وصححه ابن ماجه فعلم أنه لا يقوم كل من المسجدين المدنى والأقصى مقام المسجد الحرام ولا يقوم الأقصى مقام مسجد المدينة لفضيلته عليه لأن الصلاة فيه ألف والمسجد الأقصى بخمسمائة (ولو عين) للاعتكاف (مسجدا) من المساجد (غير ذلك) أى المذكور من الثلاثة (لم يتعين) للاعتكاف فيه إذ لا مزية لبعضها على غيره ولو نذر الاعتكاف في مسجد سيدنا الحسين فلا يتعين فيصح له الاعتكاف في الأزهر مثلا وبالعكس ولو عين زمانا للاعتكاف تعين فلا يقدم عليه وإن أخره عنه أثم وكان قضاء.

ثم أشار المصنف إلى ما يبطل الاعتكاف فقال: (ويفسد الاعتكاف بالجماع و) ويفسد (يأنزال) للمنى الناشيء (عن مباشرة بشهوة) سواء حصل كل منها في المسجد أو خارجه لقوله تعالى: ﴿وَلَا تبَاشِرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ﴾ [البقرة: ١٨٧]، فالجاحر والمحروم متعلق بعاكفون لا بتباشرون وذلك بأن يخرج من المسجد لحاجة ثم يرجع وقبل الرجوع وقع منه الجماع أو المباشرة وهذه صورة قوله تعالى: ﴿وَلَا تبَاشِرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ﴾ ويفيد قوله ويفسد إلخ.

بأن يكون ذاكرا للاعتكاف مختارا للجماع عملا بالتحريم وإنما لم يقيد بذلك اكتفاء يجعل ألل في الجماع للعهد والمعهود هو الجماع المذكور في باب الصوم الموجب للكفارة المستلزم للإفساد والاعتكاف يشارك الصوم في كثير من الأحكام وخرج بقوله بالإنزال عن مباشرة الإنزال بالفكرة والنظر بشهوة فلا يبطل الاعتكاف فيه كالصيام ولو قبل على قصد الإكرام فأنزل لم يبطل اعتكافه.

وهذا خارج بقوله عن مباشرة بشهوة لأن التقبيل فيه للإكرام (وإن نذر) للاعتكاف (مدة متابعة لزمه) أن يعتكف كذلك كان ينذر أسيوعا متوايا أو شهرا كذلك وما كان التتابع أفضل من التفريق كان واجبا بالنذر (فإن خرج) المعتكف المذكور (لما) أى لشيء (لابد) له (منه) أى لاغنى له عنه (أكل وإن أمكن) الأكل (في المسجد) لأنه ينشأ منه التقدير للمسجد غالبا وأنه قد يستحب منه ويشق فلذلك عم هنا وقيد فيما بعد من قوله (و) كـ(شرب) للماء (إن لم يمكن) الشرب (فيه) أى المسجد (و) كـ(قضاء حاجة الإنسان) من بول وغائط (و) كـ(المرض) الذي يخشي منه توليث المسجد كإسهال أو يشق معه المقام فيه لأنه يحوج إلى معاناة وخدمة بخلاف ما ليس كذلك كالحمى الخفيفة والصداع فيبطل به التتابع بالخروج بسببه (و) كـ(الحيض) الذي لا تخلو المدة عنه بخلاف ما تخلو عنه قوله: (ونحو ذلك).

معطوف على الأمثلة المحرورة بالكاف وذلك كالنفاس لأن الحيض في حكمه لكن في المدة التي لا تخلو عنه أيضا وكأداء شهادة تعينت عليه وكقضاء عدة المرأة فالحاصل أن الحيض والنفاس يحرم المكث معهما في المسجد وكانت مدة كل منهما لا تخلو عنهما غالبا كشهر بالنسبة للحيض وكستة أشهر بالنسبة للنفاس وكالجنابة التي لا تفتر الصائم إن بادر بظهوره وكالجتون والإغماء للعذر.

وجواب الشرط عن هذه المذكورات قوله: (لم يبطل) أى التتابع أى لأن الخروج لأجل هذه المذكورات مستثنى شرعا فكأنه مستثنى لفظا بل هو باق على تبعه فإذا عاد ورجع لمحل الاعتكاف بي على ما مضى ولا يستأنف ويجب عليه في صورة الحديث الأكبر الخروج لأجل الاغتسال إن تعذر طهره لأن مكثه فيه معصية وإلا يجب خروجه بل يجوز ويلزمه أن يبادر به كي لا يبطل تتابع اعتكافه (وإن خرج) المعتكف (من المسجد لزيارة مريض أو) لـ(صلاة جنازة أو) لـ(صلاة الجمعة) بأن كان محل اعتكافه ليس محل جمعه وجواب الشرط قوله: (بطل اعتكافه) لتقصيره بترك الواجب وهو الاعتكاف المتنور المشروط فيه التتابع لأجل تحصيل مندوب وهو زيارة المريض وصلاة الجنائز متعدنة عليه ويمكنه الصلاة عليها بلا خروج ولتضييقه في تحصيصة محل الاعتكاف بغير محل الجمعة (وإن خرج) أى المعتكف الناذر التتابع (المنارة المسجد) أى لأجل الصعود عليها للأذان (وهي) أى المنارة (خارج عنده) أى عن بنائه ومنفصلة عنه لكنها قريبة منه فمنارة المسجد قيد أول قوله (ليؤذن) متعلق بخرج فيكون قيدا آخر أى ليصعد عليها ويؤذن فوقها وجواب إن الشرطية قوله: (جاز)

خروجه أى المعتكف المذكور وقد قيد جواز الخروج لها بقوله (إن كان هو) أى المعتكف (**المؤذن الراتب**) وقد ألف صعودها للأذان وألف الناس فقوله سابقاً لمنارة المسجد قيد أول كما مر وقوله أولاً أيضاً وهو خارجة جملة حالية.

فبالأولى إذا كانت داخلة فيه وملتصقة في جداره وخصوصاً إذا كان بابها من داخل المسجد فلا ضرر على الخارج لها حيثند وقربها من المسجد مع انفصالها عنه قيد ثان كما تقدم أيضاً وقوله: ليؤذن قيد ثالث وقوله إن كان هو المؤذن الراتب قيد رابع وقد ألف صعودها للأذان قيد خامس وألف الناس صوته قيد سادس فهذه القيود الستة محوزة لخروج المعتكف اعتكافاً متتابعاً ولا يضره ذلك وهو باق على اعتكافه وتتابعه وقد أشار إلى محترزات القيود بقوله (**وإلا**) أى وإن لم يخرج لمنارة المسجد بأن خرج لمنارة بعيدة عنه وليس له أو خرج إليها لا للأذان أو لم يكن المعتكف هو المؤذن أو كان هو المؤذن لكنه غير الراتب أو هو الراتب لكنه لم يعتد صعودها أو لم يألف الناس صوته وجواب إن المدعمة في لا التافية قول (**فلا**).

أى (**فلا**) أى لا يجوز الخروج حيثند لها وينقطع بخروجه لها تتبعه (**وإن خرج**) المعتكف النادر مدة متتابعة (**ما**) أى لشيء (**لابد منه**) أى لاغى له عنه كالأمور السابقة (**فسأل**) في طريقه (**عن المريض وهو مار**) أى في حالة مروره (**ولم يعرج**) أى لم يتحول عنها أى الحال أنه لم يعدل عن طريقه إليه (**جاز له**) السؤال عن زيارته ولا يبطل اعتكافه إن لم يطل وقوفه عنده (**وإن عرج لأجله**) أى لأجل المريض أو طال وقوفه (**بطل**) تتبعه فهذه هي القيود التي أشار لها الجوجري فيما تقدم وأنها تؤخذ من قوله وإن خرج لما لابد منه فقول المصنف وهو مار قيد أول للجوار ولم يعرج قيد ثان وعدم إطالة الوقوف عنده قيد ثالث فهذه ثلاثة قيود في عدم بطidan التابع مع بقائه على الاعتكاف لأن الخروج لم يكن لأجل الزيارة بل خرج إما للتبرز الذي لابد منه أو للأكل أو للشرب كما تقدم كل ذلك فعن له بعداً الخروج للمذكورات أنه يسأل عن المريض فلا يضر ذلك لكن بالقيود المذكورة ولا يكلف في الخروج لما تقدم الإسراع بل يمشي على سجيته المعهودة وإذا خرج لقضاء الحاجة وفرغ منها له أن يتوضأ خارج المسجد لأنه يقع تابعاً لها بخلاف ما لو خرج له مع إمكانه في المسجد.

فلا يجوز في الأصح (**وتحرم**) على المعتكف (**المباشرة بشهوة**) لأنها تبطل الصوم وكل ما أبطل الصوم أبطل الاعتكاف (**ويحرم**) الاعتكاف (**على العبد**) على (**الزوجة دون إذن السيد**) في العبد سواء كان قناً أو مدبراً والأمة كذلك ولو أم

ولد (و) دون إذن (الزوج) في الزوجة لأن حقهما مقدم على اعتقادهما وهو الخدمة في العبد والتمتع في الزوجة نعم المكاتب يجوز اعتقاده بغير إذن سيده إذ لا حق للسيد في منفعته فأشبه الحر والبعض إن لم تكن مهيأة كالقزن وإن كانت فهو في نوبته كالحر وفي نوبة السيد كالقزن والله تعالى أعلم.

\* \* \*

## كتاب الحج

أى وال عمرة، وهو لغةً القصد، وشرعًا قصد الكعبة للنسك الآتي بيانه وال عمرة لغةً: الزيارة وشرعًا قصد الكعبة للنسك الآتي بيانه وهو من الشرائع القديمة لما صرخ أن جبريل قال لأدم لما حج لقد طافت الملائكة بهذا البيت قبلك بسبعينة آلاف سنة كذا قيل: وفيه نظر إذ الطواف ليس حجا لقول إبراهيم عليه السلام: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْحَجَّ».

فلا يرد أنه بهذه الهيئة المخصوصة من الخصوصيات فالمخصوص بهذه الأمة ما عدا الطواف منه أو كونه بهذه الكيفية ونزلت آيتها في السنة الخامسة وفرض في السادسة وبهذا يجمع بين التناقض وقد جاء ما من نبي إلا وحج واستثناء هود وصالح خلاف المعتمد (الحج) بفتح الحاء وكسرها (وال عمرة فرضان) لقول الله تعالى: «وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حُجَّ الْبَيْتِ مَنْ أَسْتَطَعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا» [آل عمران: ٩٧].

وقوله تعالى: «وَأَتُقْوِيُ الْحُجَّةَ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ» [البقرة: ١٩٦]. أى ائتوا بهما تامين وقوله عليه السلام: في حديث الشيوخين «بني الإسلام على خمس» الحديث.

وروى البيهقي بإسناد صحيح عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت يا رسول الله هل على النساء جهاد قال: «جهاد لا قتال فيه الحج والعمرة».

وروى أبو داود والترمذى والنسائي بأسانيد صحيحة عن أبي رزين المعلى هو بفتح الميم وكسر القاف الصحابى رضي الله عنه أنه قال يا رسول الله أبي شيخ كبير لا يستطيع الحج والعمرة ولا الظعن قال: «حج عن أبيك واعتمر».

ونقل النووي في مجموعه عن البيهقي أنه قال: قال مسلم بن الحجاج: سمعت أحمد بن حنبل يقول لا أعلم في إيجاب العمرة حدثاً أحوج من حدث أبي رزين هذا ولا أصح منه (ولا يحبان في العمر إلا مرة واحدة) بأصل الشرع خبر مسلم عن أبي هريرة خطبنا رسول الله عليه السلام فقال: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ فَرِضْتُ عَلَيْكُمُ الْحَجَّ فَاجْعَلُوهَا مُؤْمِنَةً».

فقال رجل يا نبي الله أكل عام فسكت حتى قال لها ثلثا أى حتى قال هذا الرجل هذه المقالة ثلاثة فقال النبي عليه السلام «لو قلت نعم لو جبت ولما استطعتم». وخبر الدارقطنى بإسناد صحيح عن سراقة يا رسول الله عمرتنا هذه لعمنا هذا أم للأبد فقال لا بل للأبد فمن فعل الواجب منها لم يجب عليه بعد شيء (إلا أن ينذر) الشخص كلاماً منها

بحتمعين أو منفردين فيجبان حينئذ بحسب ذلك النذر إما مرة أو أكثر لأن هذا الوجوب عارض لا بأصل الشرع فلا يرد والفعل في كلام المصنف متحمل لأن يبني للمفعول ويعود الضمير على كل من الحج والعمرة فلو أتى بضمير الشنفية بأن يقول إلا أن يندرا أي الحج والعمرة لكان أنساب لمراعة قراعد العربية وتحذف النون بعد الألف للناصبه ويحتمل أن يقرأ بالبناء للفاعل ويكون الفاعل عائداً على معلوم من السياق.

وهو الشخص البالغ العاقل وعلى هذا يكون المفعول مخدوفاً كما أشرت إليه ( وإنما يلزم أن) أي الحج والعمرة على التراخي بشرطه وهو أن يزعم على الفعل بعد الاستطاعة وأن لا يتضيق كل منها بتدبر أو خوف عصب أو قضاء نسك قوله: ( بالغاً عاقلاً حرراً مستطيناً) مفعول به لقوله: يلزم أن سواء كان المستطيط مسلماً أو مرتدًا ذكرًا كان أو أنتي فيه هذه المذكرات في كلامه شروط لوجوب الحج فلا يجب على كافر أصلى وجوب مطالبة في الدنيا لعدم أهليته للعبادة فإن أسلم وهو معسر بعد استطاعته في الكفر فلا أثر لها بخلاف المرتد فإن النسك يستقر في ذمته باستطاعته في الردة.

وهذا مفهوم شرط لم يذكر في كلامه وهو الإسلام وكان المناسب ذكره لكنه معلوم من السياق لأن شرط في جميع العبادات فيحتمل أنه تركه هنا اتكالاً على الأبواب السابقة أو لأنه استغنى عنه هنا بذكره فيما بعد في شروط الصحة ولا على صغير لعدم تكليفه ولا على بخون كذلك ولا على من فيه رق لأن منافعه مستحقة لسيده فليس مستطيناً ولا على غير المستطيط لفهم الآية ولما فرغ المصنف من ذكر شروط الوجوب شرع يذكر شروط صحة الحج.

قال: (ويصح حج العبد وغير المستطيع) إذا تكلف وارتكب المشقة وسافر وأدرك الوقوف وقع له عن فرض الإسلام بخلاف العبد فيصبح منه ولا يقع عن فرض الإسلام ومثله المميز يصح منه ولا يسقط عنه فرض الإسلام (ولا يصح) النسك حجاً كان أو عمرة (من الكافر) وفي نسخة من كافر لعدم أهليته للعبادة كما تقدم في شرط الوجوب سواء كان أصلياً أو مرتدًا لأن الكلام في صحة المباشرة وشرطها الإسلام والتمييز فقط وما تقدم في شروط الوجوب فالكافر هناك خاص بالأصلى الذي لا يجب عليه النسك بخلاف المرتد فإنه يجب عليه يعني أنه يطالب بأدائه بعد رجوعه للإسلام وتقدم الكلام عليه ولو ارتد في أثناء النسك بطل فلا يمضي فيه (ولا) يصح النسك (من غير المميز استقلالاً) لعدم صحة العبادة منه لأن شرطها التمييز (فإن أحقر) الصبي (المميز بإذن الولي) وهو المتصرف في ماله أباً كان أو جداً أو وصياً أو قيماً

(أو أحرم الولي) المذكور أو مأذونه (عن المجنون أو) عن (**الطفل الذي لا يميز جاز إحرام الصبي المميز بنفسه لوجود الإذن فيه وجاز إحرام الولي المذكور عن المجنون وعن الطفل إما بنفسه أو بعذونه**) كما تقدم خبر مسلم عن ابن عباس أن النبي ﷺ لقي ركباً بالروحاء ففرغت امرأة أى أسرعت فأخذت بعضاً صبي صغير فأخرجه من محفظتها فقالت يا رسول الله هل لهذا حج قال: «نعم ولك أحرا».

أما ولد غير المال المفهوم من ذكر الأب والجد وما بعده فلا يحرم عمن ذكر وذلك كالأخ وابن العم وغيرهما من المحام فلو لم يأذن الولي للمميز فأحرم بغير إذنه لم يصح لأنه يفتقر في أدائه إلى المال.

فلا يصح بغير إذن الولي بخلاف ما لا يتوقف على مال كالصلة والصوم فإنه يصح منه بغير إذنه والمجنون مقيس على الصبي غير المميز بمحام عدم التمييز في كل وأما المغمي عليه فلا يجوز أن يحرم عنه غيره لأنه ليس بزائل العقل وبرؤه مرجو عن قرب فاشبه المريض ولا فرق في الولي المحرم عن غير المميز بين أن يكون حلالاً أو محramaً عن نفسه أو غيره وسواء حج عن نفسه أو غيره.

ولا يشترط عن حضور غير المميز عند إحرام الولي عنه ولو كان غائباً وقول المصنف أحرم الولي عن غير المميز والمجنون يفيد أنه لا يصح أن يحرم عن المميز لكن الأصح في أصل الروضة الجواز وما ذكر ذلك أى إحرامه عن غير المميز إلا لتعيينه طريقاً في إحرامه عنه لا للاحترام عن عدم صحة إحرامه عن المميز وأما إحرامه في حق المميز لا يتعين طريقاً بل يصح له أن يحرم بنفسه.

وأما غير المميز فلا يمكن أن يحرم هو بنفسه لعدم صحته منه ولا غير الولي بغير إذنه فتعين حيئنة إحرام الولي طريقاً عن غير المميز وهذا الوجهان مبنيان على الأصح في أن المميز لا يصح إحرامه إلا بإذن الولي.

فإن قلنا يصح بغير إذنه فلا يصح إحرام الولي عنه جزماً قال في المجموع قال الشيخ أبو حامد والأصحاب صفة إحرام الولي عن الصبي أن ينرى جعله محراً فيصير الصبي محراً بمجرد ذلك أ.هـ.

**(ويكلفه الولي)** عند إرادة إحرامه وحال إحرامه بالفعل فعل (ما يقدر عليه) من الأعمال كالطواف والسعى وغيرهما من الأعمال التي يقدر عليها كما سearت في كلامه إن كان مميزاً أو مجنوناً ويطوف الولي بغير المميز ويصل إلى عنه ركعت الطواف فالحاصل أن ما كان من الأعمال واجباً فيكلفه به على سبيل الوجوب.

وما كان من الأعمال مستحجاً فيكلفه به على سبيل الاستحباب وقد فرع المصنف على ما يقدر عليه بقوله (فيغسله) أي الولي أي يأمره عند إرادة الإحرام بالغسل إما بنفسه أو مأذونه فلو قال المصنف فيأمره الولي بما ذكره لكان أوضح لأن كلامه لا يناسب المفرع عليه فلذلك جعلت كلامه على تقدير الأمر المذكور (ويجرده عن المحيط) لأجل الإحرام وهو ما يحرم لبسه على المحرم أي يأمره بذلك وجوباً (ويلبسه ثياب الإحرام) من إزار ورداء وتعليق وإن كان يتأنى منه المشى ويطييه عند إرادة الإحرام وينطفئه كذلك هذا على سبيل الندب.

ثم يأذن له في الإحرام فيحرم أو يحرم عنه على ما تقدم (ويجبه) بعد الإحرام (المحظور) أي يمنع الولي أو مأذونه المولى عليه من ارتكاب المحظورات التي يمتنع على المحرم فعلها سواء كان مميزاً أو غيره وذلك (كالطيب) ولبس الثياب المعهودة والسرابيل لغير عذر وإزالة الشعر وقلم ظفر.

(ويحضر المشاهد) وجوباً في الواجب وندباً في المندوب كما تقدم مثل حضور عرفة ومزدلفة ومني ولا يكفي حضور الولي لها (ويفعل) الولي (عنه) أي عن غير المميز (مالا يمكن) فعله (منه) والمعنى أن الولي يفعل عن غير المميز الأعمال التي لا يمكنه فعلها وذلك (كالإحرام) فإن الولي يحرم عنه أي غير المميز (و) كـ (سر��عتى الطواف).

فإن الولي يصليهما عنه أي عن غير المميز وأما المميز فهو يصليهما بنفسه لأن الصلاة تصح منه ولا تقبل النيابة إلا في باب الحج لأنها تابعة للطواف الذي هو من جملة أعمال الحج (و) كـ (الرمي للجمار) فإنه من تعلقات الولي والصغير غير المميز لا يقدر عليه والمغمى عليه لا يحرم عنه الولي لأنه ليس بزائل العقل وبرؤه مرجو على القرب (والمستطاع اثنان) أي نوعان أحدهما (مستطيع بنفسه و) ثانيهما (مستطيع بغيره أما الأول) فله شروط ذكرها المصنف بقوله: ( فهو أن يكون صحيحاً ) أي ذاتاً وقوة أي بأن يثبت على مرکوب ولو في محمل بلا ضرر شديد فمن لم يكن صحيحاً بهذا المعنى وهو عدم ثبوته على الراحلة أصلاً أو يثبت مع شدة ضرر لمرض أو غيره لا يلزمه التسك بنفسه (و) أن يكون (واحداً للزاد) وواحداً لأوعيته ومنها السفرة إذا احتاج إليها وواحد أيضاً آخرة خفارة أي حراسة وهي بضم الخاء وكسرها فقط وأما الخفارة التي هي اسم للاجرة فهي مثلثة وفي المصباح خفرته أي حميته من طالبيه فأنا خفير والاسم الخفارة بضم الخاء وكسرها والخفارة مثلثة الخاء هي جعل

الخفير بضم الجيم وسكون العين أى أجرة الخفير وهو الحارس أهـ.

(و) أن يكون واحدا (للراحلة و) واحدا (للماء بشمن مثله) وهو القدر اللائق به زماناً ومكاناً حال كون المثمن المذكور مستقراً و موجوداً (في الموضع) أى الأماكن والمنازل (التي جرت العادة) أى عادة الحج (بكونه) أى الماء مستقراً (فيها) أى في الموضع فلو خلت المواقع والأماكن التي جرت العادة بحمل الماء منها أو الزاد كان كأن زمن جدب وخلاً أهلها منها أو انقطعت المياه أو وجد ذلك لكن بأكثر من ثمن مثله فليس مستطينا لأن وجود الشيء بأكثر من ثمن مثله كالعدم ويجب حمل الزاد والماء بقدر ما جرت العادة به في طريق مكة مرحلتين أو ثلاثة.

وكذلك يعتبر وجود علف الدواب في كل مرحلة لأن المؤنة تعظم في حمله لكثرته قال الأذرعى وكان هذا أى حمل الزاد مرحلة أو مرحلتين عادة طريق العراق وكذلك عادة أهل الشام حمله غالباً بمقابلة تبوك وهو على ضعف ذلك والضابط في مثل ذلك العرف ويختلف باختلاف التواحي فيما يظهر وإلا فجرت عادة كثير من أهل مصر بحمله إلى العقبة (و) جرت العادة بـ (راحلة تصلح لمثله) أى مثل ذلك الرجل الذي شرط في حقه وجود راحلة إما بشراء أو اكتراء بأجرة المثل فإن لم يجدها أصلاً أو وجدتها بأكثر من أجرة المثل لم يجب عليه (إن كان) أى السفر مستقراً (من مكة على مسافة القصر) أى إلى محل وظنه وإيضاً عبارته هو أنه يتشرط في حق من يبنه وبين مكة مسافة قصر أو أزيد من راحلة تلية لمثله ( وإن أطاف المشى) لأنه قد يعجز فينقطع (وكذا) تشترط الراحلة إن كانت المسافة من وطنه إلى مكة (دونها) أى دون مسافة القصر (إن لم يطقه) أى المشى بأن اشتدت المشقة عليه بدون الراحلة لضعف ونحوه وإن أطافه وجوب عليه.

ولو قدر على الحبو والزحف دون المشى لم يجب عليه (و) يتشرط في حق من احتاج إلى الراحلة أن يكون واحدا (محملًا) بفتح الميم الأولى وكسر الثانية وقيل: عكسه وهو خشب ونحوه يجعل في جانب البعير للركوب فيه وجود المحمل إما ببيع أو إيجارة بعوض مثل دفعاً للضرر (إن شق عليه ركوب القتب) أى الركوب على ظهر الدابة بلا محمل مشقة شديدة وهذا في حق الرجل أما المرأة فيعتبر وجود محمل لها مطلقاً سواء شق عليها ركوب القتب أم لا ولما كان ركوب المرأة في القتب مظنة المشقة أطلق المصنف ذلك.

ولم يقيده بالرجل وزاد ذلك تأكيد فيما سيأتي حيث قال والمرأة في ذلك كالرجل وفي أصل الروضة عن ابن الصباغ لو لقنه بركوب المحمل مشقة شديدة اعتبرت الكنيسة بالنون وهي أخشتاب تنصب فوق الحمل من الحر البرد وهى المسماة الآن بالمحارة مأخوذه من الكنس وهو الستر فإن عجز فالمصحف فإن عجز فسرير يحمله الرجال (و) أن يكون واحدا (شريكا يعادله) عند ركوبه في شق ذلك المحمل لعذر ركوب شق لا يعادله شيء فإن لم يمده لم يلزم النسك قال جماعة إلا أن تكون العادة حاربة في مثله بالمعادلة بالانتقال (ويشترط ذلك) أى المذكور من وجود الزاد وما بعده وقوله (كله) تزكيد لاسم الإشارة وقوله: (ذهبوا ورجعوا) منصوبان على نزع الخافض أى يتشرط وجود الزاد وما بعده في حال ذهابه وفي حال رجوعه وإن لم يكن له بيله أهل ولا عشيرة هذا إن طال سفره.

أما إن قصر وكان يكسب في يوم كفاية أيام، أى أيام الحج فلا يتشرط وجوده، بل يلزم النسك لقلة المشقة واستغنائه بحسبه بخلاف ما إذا كان يكسب كفاية يوم بيوم لانقطاعه عن الكسب أيام الحج وفي نسخة ذهابها وراجعا باسم الفاعل فيهما فعلى هذه النسخة يكون نصبهما على الحال من الشخص المعلوم من المقام وهو من وجب عليه الحج أى يتشرط ذلك كله في حقه حال كونه ذهابا وراجعا وفي ذلك تكلف فالنسخة التي هي بصيغة أولى لقلة الحذف عليها ولظهور المعنى بسهولة فإن كفى للذهاب فقط دون الرجوع لم يكن مستطينا (ويشترط أن يكون ذلك) أى ما ذكر من الزاد وما بعده (فاضلا عن نفقة عياله) أى عن مؤنته، وهى أعم من النفقة أى ذهابا وإيابا أيضاً.

ويقدم فضل ذلك على نفقة نفسه أيضاً لأنها مقدمة على نفقة من تلزمته نفقته  
ل الحديث «ابدا بنفسك ثم من تعول».

على ما يليق بحاله، وحالهم ومن المؤن ما يتبعها من أجرة طبيب، وثمن الأدوية وإعفاف لأب فهو مقدم على مؤن الحج أى يتشرط في وجوب الحج أن تكون المؤن فاضلة عن هذه المذكورات (و) يتشرط أن يكون ذلك فاضلا أيضاً (عن كسوتهم ذهابا وإيابا) أى في حال ذهابه إلى مكة وفي حال رجوعه إلى محل إقامته.

وإن لم يكن له أهل وعشيرة في وطنه؛ لأنه يستوحش عن الوطن، وقيل: إن لم يكن له بيله أهل وعشيرة، لا يتشرط فضله للرجوع؛ لأن البلاد سواء في حقه وليس

المعارف والأصدقاء كالعشيرة؛ لأن الاستبدال بهم متيسر.

(و) يشترط أن يكون فاضلاً (عن مسكن يناسبه) أى (يليق به) وفاضلاً (عن خادم يلقي به) ويحتاج إليه (لـ) أجل كونه صاحب (منصب أو لـ (عجزه) عن خدمة نفسه لزمانة أصابته وخرج بقوله يناسبه بالنسبة لمسكن وخدمه يلقي به ما إذا كان كل منهما يناسبه ولا يلقي به لكونهما نفيسين ويناسبه ويلقي به غيرهما فإنهما يباعان ويؤخذ التفاوت ويشتري له ما يناسبه ويلقي به وما زاد يصرفه في مؤن الحج (و) يشترط أن يكون فاضلاً (عن دين) عليه (ولو) كان الدين (مؤجلاً) فوفاء الدين مقدم على النسك لأنه قد يحمل وليس عنده وفاء.

وقال النووي: ولو رضي صاحبه بتأخيره إلى ما بعد الحج، لم يلزمه الحج بلا خلاف، ولو وجد من يفرضه ما يحتج به، لم يجب الحج بلا خلاف (و) يشترط في حق المستطاع (بنفسه أن يجد طريقاً آمناً يأمن) السالك (فيها) أى الطريق وأنت الضمير المحرور، لأن الطريق يؤذن، ويدرك باعتبار مرجع الضمير، فيقال: الطريق سلكته وسلكتها قوله: (على نفسه) أى من القتل متعلق بآمن (و) يأمن (على ماله) نهباً وسرقة قوله: (من سبع) بيان للأمن على نفسه (و).

قوله: (من عدو) بيان للأمن على النفس والمال معًا، فهو صالح لهم (ولو) كان العدو (كافراً أو) كان (رصلياً) بسكون الصاد وفتحها، وهو الذي يرقب من عمر بالطريق (يريد) أن يأخذ منه (مala و إن قل) ذلك المال، فمن لم يأمن بذلك، فلا يكون مستطيناً بنفسه، ويكره بذل المال للرصد وللعدو قبل الإحرام؛ لأن فيه إعانة وحثا على التعرض للناس سواء كانوا كفاراً، أو مسلمين، لكن إن كانوا كفاراً وأطاف الخائفون مقاومتهم سن لهم أن يخرجوا للنسك ويقاتلهم ليتالوا ثواب النسك والجهاد وإن كانوا مسلمين فلا يستحب الخروج (وإن لم يجد) طالب النسك (طريقاً إلا في البحر لزمه) سلوكه؛ لأنه صار متيناً عليه لعدم وجود غيره (إن غليت السلمة) في ركبها كسلوك طريق البر عند غلبة السلمة.

(إلا فلا) يلزمها سلوكه (والمرأة في كل) ذلك المذكور من شرط الوجوب ومن شروط الاستطاعة بالنفس ومن تعين البحر طريقاً لهم إذا لم تجد غيره وأمنت السلمة في ركبها فهي حيئذ (كالرجل) فيجب عليها النسك إن كانت مسلمة باللغة عاقلة مستطيعة بنفسها أو بغيرها كما تقدم تفصيل ذلك في الرجل (وتزيد).

هي عليه بشرط واحد وهو خروج محرم لها يكون معها ملاحظاً لها في جميع أحوالها (بأن يكون) مصحوباً (معها من تأمين) هي (معه) أي مع من فالضمير البارز المضاف إليه الطرف الثاني يعود إلى الموصول وهو من الأول يعود إلى المرأة كالمضير المضاف إليه النفس في قوله: (على نفسها) فمن اسم يكون مؤخراً ومعها ظرف متعلق بمحذف خبرها مقدماً وجملة تأمين معه صلة من والعائد على من الضمير في معه وفاعل الصلة ضمير يعود على المرأة فجرت الصلة على غير ما هي له فلذلك أبرزت الضمير فيها وعلى نفسها متعلق بتأمين.

وقد بين المصنف من تأمين معه بقوله: (من زوج أو محرم) من محارمها سواء كان بنسب أو رضاع أو مصاهرة ومثل المحرم عبدها والمسوح (أو نسوة ثقات) تثنين فأكثري (وإن لم يكن مع إحداهن) أي النسوة الثقات (حرم). وإنما اشترط ما ذكر لتأمين على نفسها ولخبر الصحيحين «لا تسافر المرأة إلا ومعها زوجها أو محرم».

وفي رواية فيهما «لا تسافر المرأة إلا مع ذي حرم». ويكتفى في الجواز لفرضها امرأة واحدة وسفرها وحدها إن أمنت وفي صورة النسوة الثقات تقطع أطماء الأجانب عنهن لكثرتهم (فمتى وجدت هذه الشروط) أي شروط الاستطاعة بالنفس سواء في ذلك الرجل أو المرأة.

(ولم يدرك) لم يحصل المستطيع (زمنا يمكنه فيه) أي الزمن (الحج) إمكاناً جارياً (على العادة) وجواب متى الشرطية قوله: (لم يلزمته) أي الحج وقوله زمناً ظرف متعلق بيدرك والضمير في يمكنه يعود على الشخص المستطيع، والضمير في فيه يعود على الزمن والحج فاعل يمكنه وإيصاله عبارته هو أنه بعد ثبوت الاستطاعة إن لم يق زمان يسع سيراً إلى مكة ويدرك الحج فيه بحيث لو شرع في السفر يفوته الوقوف بعرفة فلا وجوب ولا لزوم على هذا المستطيع لقد الشرط المذكور وهذا معنى قول صاحب فتح الوهاب وسابعها أي شروط الاستطاعة زمان يسع سيراً معهوداً أي معلوماً على العادة. كما نقله الرافعى عن الأئمة وإن اعتبره ابن الصلاح بأنه يشترط لاستقراره لا لوجوبه فقد صوب النوى ما قاله الرافعى وقال السبكى: إن نص الشافعى أيضاً يشهد له فقد ذكر المصنف شروطاً للاستطاعة بالنفس توحد من كلامه أولها أن يكون صحيحاً وآخرها قوله فمتى وجدت هذه الشروط إلخ، وهو سابعها.

(وإن أدرك) الواحد لهذه الشروط (ذلك الزمان) أي زمان يسع السير إلى مكة

على العادة (الزمرة) فلو جعل مرحلتين أو ثلاثة مرحلة واحدة فلا يلزمه لأنه على خلاف العادة (ويندب المبادرة به) أى بالنسك تعجيلاً لبراءة الذمة (وله) أى لمن استطاع بنفسه أو بنائه (لتأخير) أى يجوز له ذلك ما لم يخش العصب فإن خشيء حرم عليه التأخير على الأصح.

ودليل حوازه: أن الحج فرض سنة خمس، أو ست، ولم يحج إلا سنة عشر وللاتفاق على أن من أخر، وفعل يسمى ما فعله أداء لا قضاء، ولو حرم التأخير لوصف بالقضاء وعلى أنه إذا أخر، وفعل لا ترد شهادته التي بين تأخيره، وفعله هذا حكم مذهبنا، وقال ثلاثة مالك، وأبو حنيفة رحهما الله تعالى: وأحمد والمزنى رحم الله الجميع يجب على الفور (لكن) عندنا معاشر الشافعة (لو مات) ذلك المستطيع (بعد التمكן) منه (و قبل فعله) أى النسك من حج وعمره، فالضمائر كلها عائدة على النسك الشامل للحج والعمره وجواب «لو».

قوله: (مات عاصيا) لتفريطه بالتأخير وحوازه مشروط بسلامة العاقبة، ولا يقاس بما لو أخر الصلاة عن أول وقتها الموسع فمات في أثناءه حيث كان الأصح أنه لا يعصي، والفرق أن للصلاحة وقتاً محدوداً ومعلوماً، فلا يعد مفرطاً في التأخير إليه مع غلبة الظن بسلامة بخلاف الحج فإذا أخر، ومات عصى وذلك بأن يكون موته واقعاً بعد حج الناس ولا يعتبر رجوعهم وإنما المعتبر إمكان فراغ أفعال الحج وذلك يحصل بانتصاف ليلة التحر ومضي إمكان السير إلى منى والرمي وإلى مكة والطواف بها فبذلك يستقر الفرض عليه ومن فوائد موته عاصياً أنه لو شهد بشهادة، ولم يحكم بها حتى مات لم يحكم بها كما لو بان فسقه، ويحكم بعصيائه من السنة الأخيرة من سنى الإمكان على الأصح (ووجب قضاوه من توكته) لأنه حق تدخله النيابة، وقد لزمه في حال الحياة فلم يسقط بالموت كدين الآدمي.

وروى مسلم، أن النبي ﷺ قال للمرأة القائلة له: «إن أمي ماتت ولم تحج» «حجى عن أمك». أما إذا مات قبل التمكן من الأداء، بأن مات قبل حج الناس من سنة الوجوب، فلا وجوب عليه، لتبيّن عدم الإمكان (وأما المستطيع بغيره فهو من لا يقدر على الثبوت على الراحلة) أصلاً أو يقدر بمشقة شديدة (لـ) أَجْل (زمانة) أى آفة منعه من الركوب ومن المشي.

(أو) لم يقدر على الثبوت على الراحلة (لـ) أَجْل (كبير) بأن بلغ سنة غاية في

الكبير ولم يقدر معه على ما ذكر إلا بمشقة شديدة (و) الحال أنه (له مال أو لا مال له) يستأجر به (ولكن له من يطيعه) بالإتيان بالنسك من أولاده، وأولاد أولاده الذكور والإناث (ولو) كان من يطيعه (**أجنبياً فيلزمته**) أى ذلك المستطيع بغيره النسك، ويسمى المضروب بالعين المهملة، والضاد المعجمة من العصب، وهو القطع كأنه قطع عن كمال الحركة، ويقرأ بصاد مهملة، كأنه قطع عصبه قوله: (أن يستأجر) من يحتاج أو يعتمد عليه في تأويل مصدر فاعل للفعل قبله، قوله: (**بماله**) متعلق بمستأجر في الصورة الأولى.

وهي ثبوت مال عنده (أو) يلزمته أن (**يأذن للمطیع**) المذكور في الصورة الثانية، وهي عدم المال سواء أبدأه المطیع بذلك أم لا لأنه قادر على أدائه فوجب عليه بغيره فأشبه ما إذا قدر على أدائه بنفسه، فإن كان له مال، ولم يجد من يستأجره، أو وجده بأكثر من أجرة المثل لم يكن مستطاعا حتى لو مات على هذا الحال ليس عليه شيء وإن لم يجد من يطيعه في تحصيل ذلك بأن لم يجد أحداً أصلاً أو وجد من ليس أهلا للنيابة كفاقت الشروط كلها، أو بعضها لم يكن مستطاعا أيضاً.

والمراد بالأجنبي في كلامه ما عدا الفروع، وإن سفلوا، ولو بذلك الفرع المال لم يجب قبوله للمنة ولو كان الباذل ماشيما، فإن كان أصلاً أو فرعاً، لم يجب القبول، وإن كان غيرهما وجوب وعلم من قوله أن يأذن أنه لا يجزئ الحج بغير إذن في المضروب بخلاف قضاء الدين فإنه لا يتوقف على الإذن؛ لأن الحج يفتقر إلى النية، وعلم منه أنه يجب عليه الإذن في ذلك حيث وجد من يتبرع عنه فإذا امتنع من الإذن ألزمته الحاكم بالإذن فإن أصر على الامتناع لم يتب عن الحاكم في ذلك لأن الحج على التراخي وعلم منه أيضاً أنه لا يجب بذلك الطاعة على الولد بطلب الوالد والفرق بينه وبين الإعفاف ضرورة بعدم الإعفاف لحاجته إليه بخلاف الحج لأنه إذا عجز عنه لم يجب فلا يأثم بترك الطاعة له في ذلك والحاصل أنه يجب على ذلك العاجز سؤال المطیع إذا توسم فيه الطاعة أى ترجح أو ظن (ويجوز أن يحج عنه) أى عن المضروب (**تطوعاً**) أى حج تطوع فيحج فعل مضارع مبني للمفعول وعنه نائب عن الفاعل وتطوعاً مصدر منصوب على أنه مفعول مطلق على تقدير المضاف السابق، أى حج تطوع أى حجا نفلاً كما في النيابة عن الميت إذا أوصى به ولو كان النائب فيه أى في حج التطوع صبياً مميزاً أو عبداً بخلاف الفرض لأنهما من أهل التطوع بالنسك لأنفسهما.

ويجوز أن يحج عن غيره بالنفقة، وهي الكفاية، كما يجوز بالإجارة والجعالة، وإن

استأجر بها لم يصح لجهالة العون، ولو قال: معرضوب من حج عنى فله مائة درهم فمن حج عنه من سمعه أو سمع من أخبره عنه أستحقها، وإن أحزم عنه اثنان مرتبان أستحقها الأول، فإن أحزم ما معًا، أو جهل السابق منها مع جهل سبقه أو بدونه وقع حجهما عنهما ولا شيء لهما على القائل، إذ ليس أحدهما أولى من الآخر، ولو علم سبق أحدهما ثم نسى وقف الأمر على قياس نظائره، ولو كان العوض بجهولاً كقوله: من حج عنى فله ثوب وقع الحج عنه بأجرة المثل.

والاستئجار في المعرضوب، أو عن الميت ضربان: أحدهما إجارة عين كاستأجرتك عنى أو عن ميتى هذه السنة فإن عين غير السنة الأولى لم يصح العقد وإن أطلق صح وحمل على السنة الحاضرة فإن كان لا يصل إلى مكة إلا لستين فأكثر فال الأولى من سنى يمكن الوصول ويشترط لصحة العقد قدرة الأجير على الشروع في العمل واتساع المدة له والمكى ونحوه يستأجر في أشهر الحج.

والضرب الثاني: إجارة ذمة، كقوله: ألمت ذمتك تحصيل حجة، ويجوز الاستئجار في هذا الضرب على المستقبل، فإن أطلق حمل على الحاضرة فيبطل إن ضاق الوقت، ولا يشترط قدرته على السفر، لإمكان الاستنابة في إجارة الذمة، ولو قال: ألمت ذمتك للحج عنى بنفسك صح وتكون إجارة عين على ما في الروضة هنا عن البغوى، وقال الإمام: ببطلانها، وتبعه في الروضة في باب الإجارة صاحب الأنوار وهو المعتمد لأن الدينية مع الربط بمعين متناقضان كمن أسلم في ثمن بستان بعينه ويشترط معرفة أعمال الحج للمتعاقدين من أركان وواجبات وسنن لأنه معقود عليه حتى يحط التفاوت لما فوته من السنن كما صرخ به الماوردي وغيره وهو المعتمد ولا يجب ذكر ميقات للمحروم عنه وتحمل حالة الإطلاق على الميقات الشرعي فلو استأجر للقرآن، فالدم على المستأجر، فإن شرطه على الأجير بطلت الإجارة، ولو كان المستأجر للقرآن معسرًا فالصوم الذي هو بدله الدم على الأجير، وجماع الأجير يفسد الحج وتفسخ به إجارة العين لا الذمة لعدم اختصاصها بزمن وينقلب فيها الحج للأجير لأن الحج المطلوب لا يحصل بالحج الفاسد فانقلب له كمطيع المعرضوب إذا جامع فسد حجه وانقلب له وعليه المضى في فاسده والكافرة ويلزمه في إجارة الذمة أن يأتي بعد القضاء عن نفسه بحج آخر للمستأجر في عام آخر أو يستنيب من يحج عنه ذلك العام أو غيره وللمستأجر الخيار فيها على التراخي لتأخر المقصود ولو حج أو اعتمر بمال حرام عصى وسقط فرضه قاله في النهاية.

وقول المصنف: (أيضاً) مصدر منصوب بفعل مخدوف واجب الحذف والتقدير آخر أيضاً يعني رجع أى رجع للأخبار ثانياً بمحواز صحة حج التطوع عن المضواب كما يجوز ويصح أن يحج عنه الفرض لأن كل عبادة حازت النيابة في فرضها حازت في نفلها كالصدقه وال عمرة فيما ذكر كالحج.

وقد بين المصنف من يجوز أن يكون نائباً في الحج، وال عمرة فقال: (ولا يجوز) أى ولا يصح (من عليه فرض الإسلام) وهو من يجزئه الحج لر فعله وأتى به، وهو غير مستطيع ومثله من عليه قضاء، أو نذر، قوله: (أن يحج عن غيره) في تأويل مصدر فاعل، بقوله: ولا يجوز أى لا يحج عن غيره لا فرضاً، ولا نفلاً، لأنه ليس من أهل النيابة لما روى أبو داود، بسند صحيح، أن رسول الله ﷺ سمع رجلاً يقول: ليك عن شبرمة فقال: «حجت عن نفسك». فقال: لا فقال: «فحج عن نفسك ثم عن شبرمة»، وال عمرة مقيسة على الحج في ذلك فإن أحقر الشخص عن غيره، والحالة هذه وقع الحج عن نفسه لا عن غيره، أما من لم يكن من أهل الإجزاء كالصبي والعبد، فلا يجوز ولا يصح أن يحج عن غيره فرضاً، ويجوز أن يحج عن غيره طوعاً.

(ولا) يجوز، أى ولا يصح من عليه فرض الإسلام (أن يتقل به) أى أن ينوي حج نفل مع ثبوت حجة الإسلام عليه فإذا نوى نفلاً وقع عن حجة الإسلام ولغت نية النفل تقديمها للفرض على النفل سواء في ذلك الحج وال عمرة فالحكم فيهما سواء في ذلك (ولا) يجوز ولا يصح من عليه الحج المذكور وكذا العمرة المذكورة (أن يحج) أو يعتمر حجاً (نذراً) ولا حجاً (قضاء) لأن قرض الإسلام أقوى منهما، فيقدم عليهما، ويجتمع القضاء وفرض الإسلام بأن يفسد الحج، أو العمرة قبل الحرية والبلوغ، ثم يقضيه بعدهما أو يفسد فرض الإسلام ثم في العام القابل ينوي حجة القضاء فلا يقع المتنوى عن القضاء بل يقع عن حجة الإسلام، ثم بعدها ينوى القضاء.

والحاصل: أنه لو اجتمع عليه حجة الإسلام وقضاء ونذر قدم حجة الإسلام ثم القضاء ثم النذر على هذا الترتيب.

وقد أشار إلى ذلك المصنف حيث قال: (فيحج أولاً الفرض)، ومثله العمرة، فيعتصر أولاً عمرة الإسلام (و) يفعل (بعده القضاء إن كان عليه و) ينوى (النذر) أى حجه (إن كان) عليه، بأن ينذرها، وصورته التي ينفرد بها عن حجة الإسلام، بأن يقول: لله على نذر، أن أحج في السنة الثالثة من سنتي الإمكاني، فيحج أولاً حجة

الإسلام ثم حجة النذر وإذا آخر حتى جاءت الثالثة وأحرم بحجة الإسلام فقد اندرجت حجة النذر في حجة الإسلام.

**تبنيه:** هل إحرامه بغير ما عليه مع علمه وعمده حرام لتركه ما وجب أداؤه وإن وقع عنه؛ لأن قصده لذلك لغز فلا أثر له وليس فيه عبادة فاسدة.

قال العلامة ابن حجر: للنظر فيه مجال وظاهر المصنف بنفي الجواز أنه يحرم والمؤخذ من جواب النبي ﷺ في أيام منى عن تقديم الذبح على الرمي وتقديم الحلق عليه فقال: «رم ولا حرج» نفي الحرمة عن الفاعل وظاهره أيضًا: أنه لا فرق بين الناسى، والمتعمد، فإذا علمت هذا فيحمل كلام المصنف على نفي الصحة فقط ولذلك فسرت عدم الجواز بعدم الصحة فيكون موافقاً لما يستفاد من كلام النبي ﷺ في جواب السائل إلى آخر ما تقدم.

(و) يفعل (بعد) أى النذر (**النفل**) أى حاجته، ولا يصح الإحرام بها إلا بعد سقوط حج النذر إن كان عليه كما علم مما مر (أو) يفعل (**النيابة**) عن الغير ولا ترتيب بينهما فهو بالختيار إما أن يحج أولاً النفل أو ينوب عن غيره؛ لأن ذمته لم تستغل بواجب الحج (فإن) خالف و (نوى غير هذا الترتيب فنوى) حج (التطوع أو) نوى حج (**النذر مثلاً**) أى أو نوى القضاء (و) الحال أن (عليه فرض الإسلام لفت نيته) عن الذي نواه (ووقع عن **حج الإسلام**) أو عمرته لأن الفرض أهم (وقد عليه) أى على الوقع عن حجة الإسلام أو عمرته الوقع عن القضاء فيما إذا نوى النذر وعليه القضاء أو نوى النفل وعليه النذر فتلغى نيته أى النفل ويقع عن النذر.

**تبنيه:** يصح أن يستأجر العضوب رجلين يحج أحدهما عن فرضه، والأخر عن قضايه، إن كان أو نذره وهذا ما نص عليه الشافعى واتفق الأصحاب على تصحيحه ثم قال الشافعى: وهو أولى لما فيه من تعجيل الحج؛ وأن حجة الإسلام لم يتقدم عليها غيرها.

وقد شرع المصنف بين كيفية تأدية السك، فقال: (**ويجوز**) أى يصح (**الإحرام إفراداً**) عن العمرة، فهو منصوب على التمييز المحول عن المضاف، والأصل، ويجوز إفراد الإحرام بالحج فتحول الإسناد عن المضاف وهو إفراد الواقع فاعلاً، وأقيم المضاف إليه، وهو الإحرام مقامه فارتفع على الفاعلية، فانبهمت النسبة، أى نسبة الجواز إلى الإحرام فأئى بالفاعل، وهو إفراد ونصب على التمييز إزالة للإبهام، ويصح أن يكون

منصوباً على الحال بتأنيه بمنفردًا أي يصح الإحرام حال كونه منفرداً عن العمرة.

وكذلك يقال: فيما بعد والمراد أنه يحرم بالحج فقط في أشهره، ولا يتأتى بالعمرة أولاً، ثم يفرغ منها، ويتأتى بالحج ثانية، ولا يقرن بينهما (و) يصح الإحرام (قتعاً) أي بأن يحرم بالعمرة في أشهر الحج، ويفرغ منها، ثم يتأتى بالحج (و) يصح الإحرام (قرآنًا) بأن يقرن بين الحج والعمرة ويتحلل منها معاً والعمل لهما واحد لا متعدد (و) يجوز الإحرام (إطلاقاً) بأن يقول نويت النسك، ويترك التقييد بالحج أو العمرة ثم يصرفه إما إلى العمرة، أو إلى الحج، أو إلىهما، ويكون قرآنًا كما سيأتي في كلامه روى الشیخان، عن عائشة رضي الله عنها، قالت: «خرجنا مع رسول الله ﷺ فمنا من أهل بالعمرة ومنا من أهل بالحج ومنا من أهل بالحج والعمرة».

وروى الشیخان، أنه ﷺ خرج هو وأصحابه مهلين يتظلون الودي فأمر من لا هدى معه أن يجعل إحرامه عمرة ومن معه هدى أن يجعل إحرامه حجاً ويجوز الإحرام على وجه آخر وهو التعليق.

قال النووي في المجموع: وهو أن يحرم كإحرام زيد كقوله: أحرمت بما أحرب به أو كإحرامه لأن أباً موسى رضي الله عنه أهل بإهلال النبي ﷺ فلما أخبره قال له: «أحسنت طف باليبيت وبالصفا والمروة وأحل».

وكذا فعل على، رضي الله عنه، وكلاهما في الصحيحين قال: فهذه الأنواع الخمسة جائزة بلا خلاف (وأفضل ذلك) المذكور من هذه الكيفيات لأداء النسك (الإفراد) فهو أفضل من القرآن والتمنع، وكل منها أفضل من الإطلاق، والتعليق وفي الصحيحين ما يدل لذلك، ولا تفاوتهم على عدم كراهيته الإفراد ولعدم وجود الدم مع الإفراد دون التمنع والقرآن فإنهما مصاحبان للزوم الدم والجبر دليل على النقصان (ثم) يلى الإفراد في الأفضلية (التمتع) لأن في تقديمه على القرآن عملين عملاً للحج، وعملاً للعمرة بخلاف القرآن، ففيه عمل واحد لهم، وما كثر عمله أفضل مما قيل.

(ثم) يلى التمنع في الأفضلية (القرآن) فهو أفضل من الإطلاق لتعيين ما أحرب به (ثم الإطلاق) فهو أفضل من التشبيه والتعليق لما فيه من الغرر ومخالفة القواعد إذا علمت هذا الترتيب المذكور (فالإفراد) صورته الأصلية (أن يحج) أي أن يحرم بالحج أولاً أي قبل الإحرام بالعمرة (من ميقات بلده) أو ما يحذيه (ثم) بعد فراغه منه (يخرج) من الحرم (إلى الحل فيحرم منه) أي من الحل (بالعمرة) ولا يتعين عليه

مكان في الإحرام منه بل إذا خرج إلى أدنى مكان منه من أرض الحرم كان كافياً في الإحرام بالعمره من ذلك المكان (والتمتع) صورته الأصلية (أن يعتمر أولاً) أى أن يأتي بعمره، قبل الإتيان بعمل الحج (من ميقات بلده) إن كان له ميقات ومن محاذاته إن لم يكن له ميقات، ويكون إحرامه بها واقعاً (في أشهر الحج) التي هي شوال، والقعدة، وعشر من ذي الحجة، وسما أشهراً تغليباً، أى بتغليب الشهرين على العشرة، فقد سمى العشرة شهرة شهرأً تغليباً، فلذلك عبر بالأشهر جمع شهر، وإنما شهران، وعشرة أيام.

والظاهر أن التغليب من المجاز المرسل، والعلاقة الكلية والجزئية؛ لأن العشرة جزء من الشهر، فقد أطلق الكل وهو الشهر على الجزء، وهو العشرة، وسمها شهرأً كما علمت (ثم) بعد فراغه منها (يحج) أى ينوى الحج (من عامه) أى في العام الذي أحضر بالعمره، فيه ولا يوخره إلى عام بعده حتى يتحقق التمتع فهذا الشرطان أى الإحرام بها في أشهر الحج، وكون الإحرام بالحج من عame هما شرطان للزوم الدم، وبقى له شرطان آخران كما سيأتي التنبية على شروط وجوب الدم على المتمتع.

وقوله: (من مكة) متعلق بقوله يحج أى ينوى حجه منها إن أراد لزوم الدم، ولا يجب عليه العود إلى ميقات بلده فإن رجع إليه أو إلى ميقات أبعد منه، أو محاذا له سقط الدم عنه، وصح إحرامه من ذلك المحل الذي رجع إليه (ويندب أن يحرم المتمتع إن كان واحداً للهدي) أى هدى التمتع للإحرام.

وقوله: (بالحج) متعلق ببحرم، وقوله: (ثامن ذي الحجة) المسمى بيوم التروية وهو ظرف زمان متعلق بقوله: يحرم أيضاً (وإلا) أى وإن لم يكن واحداً له (فـ) بحرم (سادسه) أى سادس ذي الحجة لأجل أن يقع الصوم قبل الوقوف فيصومه وما بعده، وهو السابع، والثامن، ويكون يوم عرفة مفطراً ما لم يتضيق عليه الصوم، بأن لم يصم يوم السادس فيتعين عليه حيثئذ صوم يوم عرفة للتضيق المذكور، وإن كان آثماً بتأخير صوم يوم من هذه الثلاثة عن وقت الوقوف، ويصير المؤخر قضاء؛ لأن وقت صومها قبل الوقوف وجوباً بحيث يبقى زمن قبلها يسعها.

وقوله: (من مكة) متعلق ببحرم أيضاً، وقوله: (من باب داره) متعلق ببحرم وهو محل الندب على الخلاف فيه، وهو الصحيح من قولين لإمامنا الشافعى وعلى الأول الصحيح (فيأتي المسجد) أى مسجد الحرام حال كونه (محرماً) لطواف الوداع لأنه

يستحب للخارج إلى عرفة، وهي ليست وطنًا له، ولو كانت وطنًا له، لوجب بمقارقة مكة طواف الوداع، ولو كانت المسافة قصيرة.

وقوله: (كالمكي)، هو مشبه به، أى أن الممتع، مثل المكي فيما ذكر، والقول الثاني: أنه يحرم من المسجد قريباً من البيت (والقرآن) له صورتان، إحداهما: وهي صورته الأصلية (أن يحرم) الشخص (بهما معاً) أى بالحج والعمراء مصطحبين وقت النية وهذه الصورة هي المشهورة ويكون إحرامه بهما معاً (من ميقات بلده) إن كان في طريقه ميقات أو مما يحاذيه إن لم يكن له ميقات.

(و) حيث إن (يقتصر القارن على أفعال الحج فقط) فلا يزيد لأجل العمرة طوافاً آخر ولا سعياً ثانياً بل الطواف الواحد كاف عنهما و كذلك السعي فقد اندرجت أفعال العمرة في أفعال الحج ولا يزيد على ما يفعله المفرد أصلاً.

وقد أشار المصنف إلى الصورة الثانية للقرآن بقوله: (أو يحرم لعمرة أولاً) أى قبل الإحرام بالحج (ثم قبل أن يشرع في طوافها) ولو بخطوة (يدخل عليها الحج في أشهره) فيصير قارناً أيضاً، فإن كان في غير أشهره لغاية إدخاله، ولم يتغير الإحرام بالعمرة، وقيل: إنه إذا أحرم في أشهر الحج لا يصح إدخال الحج في غير أشهره عليها لأنه يؤدي إلى صحة الإحرام به قبل أشهره ولكن الأصح الأول.

روى مسلم، عن عائشة، رضي الله عنها: «أنها أحيرت بعمره، فدخل عليها رسول الله ﷺ فوجدها تبكي، فقال: «ما شأنك» فقالت: حضرت وقد حل الناس ولم أحلّ ولم أطف بالبيت، فقال لها رسول الله ﷺ: «أهلى بالحج» ففعلت، ووقفت المواقف حتى إذا ظهرت، فطافت بالبيت، وبالصفا وبالمروءة، فقال لها رسول الله ﷺ: «قد حللت من حجك و عمرتك جميعاً»، وخرج بالشروع في الطواف لمس الحجر وتقبيله بنيته فيصبح إدخال الحج بعده لأن ذلك لا يعد شروعاً بل مقدمة له.

فرع: لو شك في الإدخال، فقال: هل وقع الإدخال قبل الشروع، فيصبح أو بعد الشروع فيه فلا يصح الإدخال فالجواب عن هذا: أنه لا أثر للشك؛ لأن الأصل جواز الإدخال، ولو أحرم بالعمرة قبل أشهر الحج، ثم أحرم بالحج في أشهره، قبل الشروع في طوافها صار قارناً على الأصح وهو المعتمد.

ولا تغتر بقول بعض المتأخرین عامة الأصحاب على خلافه (ويلزم الممتع والقارن دم ولا يجب) أى الدم (على القارن إلا أن لا يكون من حاضری المسجد

الحرام) أى فيجب عليه إذا انتفى كونه منهم، وفي هذا التعبير قلقة، وخفاء، ولو قال: ويجب على القارن الدم إذا لم يكن من حاضري المسجد لكن في غاية الظهور والوضوح لمن لنا، وللقارئين.

وقد بين المصنف أهل الحاضرين له بقوله: (وهم) أى الحاضرون للمسجد الحرام (أهل الحرم ومن كان) قريراً (منه) أى الحرم حال كونه مستقرًا (على دون مسافة القصر) أى بأن يكون بينه وبين آخر الحرم أقل من مسافة القصر فالمسافة المذكورة معتبرة من آخره لا من مكة (ولا) يجب الدم (على المتمتع إلا أن لا يعود لـالحرام الحج إلى الميقات) متعلق بيعود أى يجب الدم على المتمتع إذا انتفى العود إلى الإحرام بالحج من الميقات، ولو قال: ولا يجب الدم على المتمتع إذا عاد إلى الميقات، لكنه أوضح مما قاله، أو يقول: ويجب الدم على المتمتع إذا لم يعد إلى الميقات ففي التعبير بما ذكر قلقة وخفاء كما علم ذلك مما قبله وهذا شرط لوجوب الدم على المتمتع والقارن، وبقيت شروط آخر لوجوب الدم، وهي أن يحج المتمتع من عامه ( وأن لا يكون من حاضري المسجد الحرام) لقوله تعالى: «ذلك لمن لم يكن أهله حاضر في المسجد الحرام» [البقرة: ١٩٦].

وهو الحرم بتمامه كما تقدم التنبيه عليه فإن كل موضع ذكر الله تعالى فيه المسجد الحرام فالمراد به الحرم إلا قوله تعالى: «فول وجهك شطر المسجد الحرام» [البقرة: ٤١]، فالمراد به الكعبة، وأن يكون الإحرام بالعمرمة واقعًا في أشهر الحج، وعدم العود إلى الميقات شرط لوجوب الدم على القارن والمتمتع وكذلك عدم كونه من الحاضر المذكور (فإن فقد) كل من القارن والمتمتع (الدم هناك) أى في أرض الحرم؛ لأنها محل وجوب الذبح، أى فقده أصلًا لأن لم يوجد ما يجزئ في الذبح (أو) وجده، لكن فقد (ثمنه) أو وجده وكان يحتاجا إليه لنفقة أو غيرها (أو) وجده يباع بأكثر من ثمن مثله فهو كالمعدوم بسبب طلب الزiyادة على ثمن المثل (صام) الفاقد للدم (بثلاثة أيام في الحج) أى في حال التليس فيه لأنه قد شرع في السبب الثاني الموجب للدم والتحقق له وهو لا يجب بدون الإحرام به، ولا يكفي صومها قبله عندنا بخلاف مذهب أبي حنيفة فإنه يجوز صومها قبل التليس بالحج، ويقول في قوله تعالى: «ثلاثة أيام» في الحج أى في زمانه، وأما عندنا فمحول على التليس به، وإنما لم يجز تقديمها عليه لأنها عبادة بدنية، فلا تقدم على وقتها وقتها هو الإحرام به.

(ويندب كونها) أى الثلاثة أن تكون واقعة (قبل) يوم عرفة من حيث اتساع

الوقت كأن يصوم من أول ذى الحجة بعد التلبس بالإحرام به بخلاف ما لو أخر صومها حتى لم يبق إلا ما يسعها، فقد فات المستحب والمندوب وهو التقديم بزمن يسعها وزيادة كما علمت ووجب حينئذ التقديم لصومها لضيق الوقت ويحرم تأخيرها عن يوم عرفة وتصير قضاء والتأخير المذكور صادق بتأخير الكل أى كل ثلاثة بعد الوقوف أو بتأخير البعض كأن صام يوماً وأخر يومين وهما الثامن والتاسع أو صام يومين وهما السابع والثامن وأخر التاسع فهذا كلها يحرم التأخير فيها ولا يكون السفر يوم الثامن عذرًا في ترك الصوم ولا التاسع، بل يجب عليه الصوم فيه لتصيره بتركها، وإن كان مكروها، فإن الكراهة، لا تنافي وجوب الصوم من حيث التضييق، والكراهة من حيث، أن صومه يشغله عن الأذكار، والأوراد الواردة فيه، وتقدم الكلام على صوم يوم عرفة في بابه والله أعلم.

ثم عطف المصنف على قوله: صام ثلاثة أيام، قوله: (و) صام (سبعة) أيام (إذا رجع إلى أهله) أى إلى وطنه، وإن لم يكن له فيه أهل، ولا عشرة، قال تعالى: ﴿فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فِصَامَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فِي الْحَجَّ وَسَبْعَةً إِذَا رَجَعْتُمْ تِلْكَ عَشْرَةَ كَامِلَةً﴾ [البقرة: ١٩٦].

وأمر عليه بذلك رواه الشيبان فلا يجوز صومها في الطريق وإن توطن مكة مثلاً، ولو بعد فراغه من الحج صام بها خلاف ما إذا كان عازماً على الرحيل فإنه لا يصوم السبعة في وقت من الأوقات ولا في مكان من الأمكنة، إلا إذا رجع إلى وطنه (وتفوت الثلاثة) كلها أو بعضها، كما علم مما مر آنفاً (بتأخيرها عن يوم عرفة) ولا يجوز صوم شيء منها في الحر، ولا في أيام التشريق؛ لأنها أيام أكل، وشرب، وضيافة الله لعيده فلا يليق تركها (ويفرق) من صامتها بعد أيام التشريق وجوياً (بينها) أى الثلاثة ( وبين السبعة) عند قضاء الثلاثة ( بما) أى بزمن (كان يفرق) به (في) صوم الأداء و) قدر ذلك الزمن (هو مدة السير) من مكة إلى وطنه (وزيادة أربعة أيام) هي يوم العيد، وأيام التشريق؛ لأنه في الأداء يجب عليه ترك صوم هذه الأربعية وكذلك في حال قضاء الثلاثة فإنه يصيير بعد صومها حتى تخضى هذه الأربعية وتختضى مدة السير ثم يصوم السبعة وجوياً فإن صامتها بلا تفريق لم يصح صوم السبعة فيجب إعادةها مع التفريق المذكور وليس صومها متابعة ويجوز عدم تتابعها حتى صوم الثلاثة إذا قدمها بزمن طويل بحيث يسعها وزيادة كما تقدم ذلك بأن يصوم يوماً، ويفطر يوماً، أو يصوم يومين ويفطر يوماً، أو بالعكس ولكن الأفضل فيها التتابع ما لم يضيق وقتها، وإلا وجب تتابعها لضيق الوقت عن الأداء.

وقد أشار المصنف إلى صورة الإطلاق في حال الإحرام، فقال: (والإطلاق) أى إطلاق نية الدخول في النسك مصور (بأن ينوي الدخول في النسك) من حج أو عمرة (من غير أن يعين حال الإحرام أنه) أى المنوى هو (حج أو) هو (عمره أو) هو (قرآن ثم له) أى ملن أطلق في بيته (بعد ذلك) أى بعد انعقاد هذا الإحرام مطلقاً (صرفه) أى الإحرام المطلق بالبيبة (لما شاء من ذلك) أى الحج فقط، أو العمرة فقط، أو هما معاً، ويكون حينئذ قارناً بصرف الإحرام إلى العمرة، والحج معاً (ولا يجوز) لأحد (الإحرام بالحج إلا في أشهره) أى لا يصح، ولا ينعقد حجاً إلا فيها، لقوله تعالى: ﴿الحج أشهر معلومات﴾ [البقرة: ١٩٧].

وقد بين المصنف أشهر الحج، بقوله: (وهي شوال وذو القعدة) بفتح القاف أشهر من كسرها (وعشر ليال من ذي الحجة) مع أيامها بكسر الحاء وفتحها وكسرها أفصح وقد تقدم أن تسميتها أشهراً تغلب (فيان أححرم) الشخص (به) أى بالحج (في غيرها) أى في غير أشهر الحج (انعقد) ذلك الإحرام (عمره) بمجزئه عن عمرة الإسلام لا حجاً لأن الإحرام شديد التعلق، فلا يطله إلا الردة، والعياذ بالله تعالى سواء كان عالماً أو جاهلاً، فإذا كان الوقت لم يقبل ما أحرم به فينصرف إلى العمرة المذكورة ولا يلغى لما ذكر (وينعقد الإحرام بالعمرة كل وقت)، لأن جميع السنة وقت للإحرام بها سواء كان في أشهر الحج أو في غيرها لأنه يُكْلِّفُ كما رواه الشيبان قال: «عمرة في رمضان تعدل حجة معى»، واعتبر في شوال كما رواه أبو داود بسند صحيح، وفي ذى القعدة، وفي ذى الحجة وأمر عائشة بالاعتمار في ذى الحجة أيضاً، روى كل ذلك مسلم فتصح العمرة من أحرم بها أى وقت كان (إلا للحج المقيم المرمى يعني) أيام التشريق وللمبيت بها ثلاثة ليال إن لم ينفر النفر الأول، وليلتين من نفر منها النفر الأول فلا يصح إحرامها بها لأنه عاجز عن الإتيان بأعمالها حيث بقي عليه شيء من هذه الأعمال من المرمي المذكور والمبيت.

وكذلك المحرم بالحج لا يصح إحرامه بها قبل التحلل في الأظهر بناء على أن الأصغر؛ لا يدخل على الأكبر، وهو المعتمد إلا بعد التحللين جهيناً، وفراغ أعمال مني كما علمت، فإذا نفر النفر الأول جاز له، أن يأتي بعمره في هذا الزمن وهو آخر أيام التشريق لأنه قادر على تنفيذ أعمالها حيث فرغ من أعمال الحج ولم يبق عليه شيء منها وإن بقى أثر أيام التشريق قبل فراغه من أعمال مني حرم حكماً وإن تخلل أولاً وثانياً، ولما أنهى الكلام على الحج والعمرة من حيث ميقاتهما الرمانى شرع الآن في ميقاتهما

المكاني فقال:

### فصل

(میقات الحج والعمره ذو الخليفة) بضم الحاء، وفتح اللام، وسكون الياء، وفتح الفاء، وآخرها تاء، هي میقات للحج والعمرة (لأهل المدينة) أى من توجه منها سواء كان منها أو كان غريباً وخرج منها ماراً عليها وهي مكان على نحو عشر مراحل من مكة وستة أميال من المدينة وهو المعروف الآن بأبيار على ترجمة العامة أنه قاتل الجن فيها وليس كذلك بل نسبت إليه لكونه حقرها وهي مصغرة تصغير حلقة بفتح أوله واحد الحلفاء وهو النبت المعروف وهي أبعد المواقف إلى مكة (والجحفة) میقات (لـ) أهل (الشام ولـ) أهل (مصر ولـ) أهل (المغرب) وهي قرية كبيرة بين مكة والمدينة، قيل على نحو ثلات مراحل من مكة، والمعروف المشاهد هو ما قاله الرافعى أنها على خمسين فرسخاً منها وهي الآن خراب وسميت بالجحفة لأن السيل أحappe لها، أى أزالها، وصارت خراباً، وأبدلت برابع لكونها قبلها بيسير (وبمللم) میقات (لـ) أهل (تهامة اليمن)، ويقال: له ألللم هو جبل من جبال تهامة على ليلتين من مكة وضبط هذا اللفظ بفتح الياء من أوله وفتح آخر الحروف وفتح اللامين (وقرن) بإسكان الراء وفتح القاف جبل على مرحلتين من مكة هو میقات (بنجد اليمن ونجد الحجاز) والنجد معناه المرتفع فما نزل من اليمن إلى جهة البحر يسمى بتهامة اليمن وما ارتفع عن ذلك وعلا يسمى بنجد اليمن فاليمين قسمان كما علمت (وذات عرق) بكسر العين وسكون الراء وقف أخره هي میقات (لـ) أهل (العراق) و (لـ) أهل (خراسان) وهي مكان على مرحلتين من مكة أيضاً، والعراق قطر معروف نواحي بغداد سمي بذلك لسهولة أرضه بعد الجبال والأحجار، ولفظه مذكر على المشهور والأفضل لهؤلاء أن يحرموا من العقيق:

ودليل هذه المواقف خبر الشيوخين عن ابن عباس قال: وقت رسول الله ﷺ لأهل المدينة ذا الخليفة ولأهل الشام الجحفة ولأهل نجد قرنا ولأهل اليمن يململ وقال: «هن لهن ولمن أتى عليهم من غير أهلهم»، من أراد الحج والعمرة، ومن كان دون ذلك، فمن حيث أنشأ حتى أهل مكة من مكة إذا لم يتب من ذكر عن غيره وإلا فمیقاته میقات منبه أو ما قيد به من أبعد كما يعلم ذلك من كتاب الوضية وعليه فالمکى إذا استنيب للحج أو العمرة عن آفاقى فأحرم من مكة وترك الإحرام من میقات من ناب عنه دم، وإن عين له المنیب مكة وقت الإبابة، ويحط عن المنیب من الأجرة قدر التفاوت

بين أجرة من الحرم ومن أحمر من ميقات المنيب، باعتبار التوزيع كما أشار إليه ابن قاسم هذا كله، إذا لم يقلد قول المحب الطبرى، وإنما يلزمك شئ، فإنه يقول: العبرة بميقات الحاج لا المحجوج عنه وتبعه جماعة من العلماء على ذلك (ومن) كان (في مكة ولو ماراً) بها وأراد الإحرام منها (ميقات حجة) أى من كان فيها (مكة) لروى: هي بالضمير لكان أولى تقدم ذكر المرجع، لكنه راعى الإيضاح واتباعاً للحديث في قوله حتى أهل مكة من مكة.

فقد صرخ بالأسم الظاهر مع تقدم المرجع، والمراد من مكة أبنيتها، ولا يقوم سائر الحرم مقامها في كونه ميقاتاً، فلو ترك الإحرام من بنائها حتى جاوزه فعليه دم ترك الميقات كما سيأتي على المعتمد (وميقات عمرته) أى من كان في مكة ولو آفاقها وهي منفردة عن الحج (أدنى الحل) من أى جهة كان أى يجب على من أراد الاعتمر وهو في مكة الخروج إلى أدنى الحل؛ لأنَّه ﷺ فعل ذلك، وأمر به كما سيأتي (والأفضل منه) أى من الحل أى من بقائه في الخروج إليه (الجعرانة) بإسكان العين وتحفيف الراء على الأفضل للاتباع رواه الشیخان وهي في طريق الطائف على ستة فراسخ من مكة (تم التنعيم)، وهو المكان الذي هو عند المساجد المعروفة بمساجد عائشة بينه وبين مكة فرسخ خبر الصحيحين أنه ﷺ أرسل عائشة بعد قضاء الحج إلى التنعيم، فاعتمرت منه، وهو أقرب أطراف الحل إلى مكة فلو لم يكن الخروج واجباً لما أمرها به لضيق الوقت برحل الحاج (تم الحديبية) بتحفيف الباء على الأفضل بغير بين طريق جدة والمدينة في منعطف بين جبلين على ستة فراسخ من مكة فهي في المسافة مثل الجعرانة ووجه الإحرام منها بعد ما تقدم أنه ﷺ بعد إحرامه بالعمره بذى الحليفة عام الحديبية هم بالدخول إلى مكة من الحديبية فصده المشركون فقدم الشافعى ما فعله وهو الإحرام من الجعرانة ثم ما أمر به وهو أمر عائشة بالإحرام من التنعيم ثم ما هم به وهو أنه هم بالدخول من الحديبية كما علمت فقول الغزالى: إنه هم بالإحرام من الحديبية مردود وخرج بقيد انفراد العمرة عن الحج فيما تقدم ما إذا كانت العمرة مندرجة في الحج فميقاتها لمن كان في مكة حيث ميقاته ويكون الشخص قارنا ولا يجب عليه الخروج إلى أدنى الحل على الأصل (ومن مسكنه أقرب من الميقات إلى مكة) لأن يكون بينهما كأهل عسفان وخليص مثلاً فإنهم إلى مكة أقرب من رابع الذي هو الميقات (فميقاته) للحج أو العمرة (موقعه) أى موقع إقامته الذي هو فيه لقوله ﷺ، في الحديث السابق: «ومن كان دون ذلك فمن حيث أنشأ، والأفضل، أن يحرم من الطرف

الأبعد من مكة ولا يجوز مفارقة البنيان إن كان في قرية ولا مفارقة الخيام إن كان في حلة من غير إحرام فإن ترك ذلك فعليه دم مع الإساءة وإن كان عامداً عالماً ويسقط كل منها بعوده للإحرام من ذلك المحل وكذلك إذا عاد إليه محرماً كما سيأتي ذلك.

(ومن سلك طريقاً) في بر، أو بحر (لا ميقات فيه) وأراد الإحرام بأحد النسرين (أحرم) به (إذا حاذى) من جهة اليمنى أو اليسار لا بوجهه ولا ظهره لأن الفرض لم يوجد ميقات لا أماماً ولا خلفاً.

وقوله: (أقرب المواقت إلية) هو مفعول به لقوله: حاذى وإليه متعلق بأقرب وحاذى بالذال المعجمة يعني سامت أى إذا سامت أقرب المواقت إلية بيمنيه أو يساره أحرم منه أى من محل المحاذاة فإن أشكال عليه ذلك تحرى أى اجتهد في محاذاة أى ميقات كان إن لم يجد من ينجزه عن علم، فإن حاذى ميقاتين بأن كان طريقه بينهما وتساويها في المسافة إلى مكة بأن يكون بينهما وبين مكة مرحلة أو مرحلتين فميقاته ما يحاذيهما فإن تفاوتا فيها أى في المسافة إلى مكة وتساويها في المسافة إلى طريقه تعينت محاذاهما أبعدهما أى إلى مكة في الأصح ولو تفاوتا في المسافة إلى مكة بأن تكون مسافة أحدهما إلى مكة مرحلتين ومسافة الآخر مرحلة وتساويها في المسافة إلى طريقه فال الصحيح الاعتبار بالقرب إليه فإن لم يجاذ ميقاتاً أحرم على مرحلتين من مكة (وهذه المواقت) المذكورة للحج والعمرمة مستقرة (لكل من مر بها من أهلها وغيرهم).

وقد مر دليلاً في قوله عليه السلام: «هن لهن ولن أتى عليهم من غير أهلهم من أراد الحج والعمرمة».

(ومن داره أبعد من الميقات إلى مكة) أى قبل الميقات فالجمار والمحزور متعلق بأبعد، وذلك كأهل المدينة، فإنهما بالنسبة لميقاتهما وهو ذو الخليفة أبعد إلى مكة من الميقات فهم يغرون عليه (فالأفضل له) أى من داره أبعد إلى مكة من الميقات (أن لا يحرم إلا من الميقات) الشرعاً اتباعاً له عليه السلام حيث أحرم بمحنة وبعمرمة من الميقات، وهذا هو الذي صححه النسوى رحمه الله، لذلك؛ ولأنه أقل تغيراً بالعبادة لما في المحافظة على واجبات الإحرام من المشقة (وقيل) بحر (من داره)، والأفضل إحرامه من أوله، أى أول الميقات بأن كان متسعًا طويلاً في المسافة، فلا يقطعه إلا بعد مضي ساعة مثلاً فحينئذ يمر على جميعه محرماً لا من وسطه ولا من آخره ويستثنى من أفضلية الإحرام من أوله ذو الخليفة، فالأفضل كما قاله السبكي أن يحرم من المسجد الذي أحرم

منه النبي ﷺ (ومن جاوز الميقات) المعروف والمحدود أو الذي أنشأ الإحرام منه، أو الذي حاذاه، أى (و) الحال أنه (هو يريد النسك)، سواء كان حجاً، أو عمرة أو هما معاً وسواء جاوز عامداً، أو ناسيًا أو جاهلاً (و) الحال أنه قد (أحرم دونه) أى من دونه بما أراد من النسك يعني أنه أحرم بعد أن ترك الميقات من مكان هو أقرب إلى مكة من الميقات الذي جاوزه (لزمه دم) للإساءة بترك الإحرام من ميقاته، فإن لم يحرم أصلاً، ودخل مكة بلا إحرام فلا دم عليه ويكون في هذه الحالة آثماً؛ لأن الدم يجب لنقصان النسك ولا يكون هذا الدم بدلاً عن النسك (فإن عاد إليه) أى إلى الميقات الذي ترك الإحرام منه أو عاد إلى مثله مسافة حال كونه (محرماً قبل التلبس بنسك) فرضًا كان كالوقوف أو سنة كطوف القدوم أو عاد ليحرم منه إن لم يكن قد أحرم وجواب الشرط قوله: (سقط الدم) عنه، الإثم أيضًا فإن لم يعد لعذر من الأعذار كضيق الوقت عن العود فإنه إن عاد فاته الوقوف فلا يلزم العود وعليه الفدية والتوبة من الذنب، وهو تعديه حيث جاوز الميقات بلا إحرام وإنما سقط الدم عند العود إليه لأنه صدق عليه أنه مر على الميقات بعد رجوعه وقطع المسافة من الميقات محرماً فأشبهه ما لو أحرم منه من أول الأمر وإن عاد بعد تلبسه بنسك لم يسقط الدم لتأدية ذلك النسك بإحرام ناقص وفهم من كلامه أنه لو عاد إليه غير محرم ثم أحرم منه فلا دم عليه سواء جاوز مسافة القصر أم لا وقد أشرت إليه بقولي: أو عاد ليحرم منه وذكر إمام الحرمين في هذه الصورة أنه لو عاد إلى مثل مسافته من ميقات آخر وأحرم منه جاز ولا دم عليه.

\* \* \*

### فصل

في آداب تطلب عند الإحرام (إذا أراد أن يحرم) الشخص بحج أو عمرة أو بهما معاً (اغتنسل) ندبًا (ولو حائضاً) أو نفساء (بنية غسل الإحرام) لأن السبب في هذا الغسل، وذلك للاتباع في الغسل، رواه الترمذى وحسنه، ويقال بالغسل التيمم الآتى في قوله: (فإن قل ما واه) أى الغسل بأن لم يكفه لسائر جسده (توضأ) به (فقط) أى من غير استعمال شيء منه في بدنها؛ لأنه لا تحصل سننة الغسل باستعمال الماء في بعض الأعضاء دون بعض نص عليه الشافعى وتابعه الماوردى والرويسانى والبغوى، وأقره الرافعى.

وقال النووي في المجموع: إن أراد أن يتوضأ، ثم يتيمم فحسن، وإن أراد الاقتصار على الوضوء فليس بجيد (فإن فقده بالكلية) بأن لم يجد منه شيئاً لا قليلاً يكفى

الوضوء، ولا كثيراً بحيث يغسل به وهذا هو فقد الحسى أو فقده شرعاً لأن وجده واحتاج إليه لعطش له أو لغيره أو خاف من استعماله والحواب قوله: (تيمم) ثدياً بدلًا عن استعمال المفقود؛ لأن في الغسل نظافة وعبادة بامتثال الشارع وإلا فات الأول وهو النظافة، لا يفوت الثاني، وهو العبادة، فلذلك طلب منه التيمم تحصيلاً لهذه الفضيلة؛ لأن التيمم لا نظافة فيه بل فيه العبادة وأيضاً فقط التيمم ينوب عن الغسل الواجب فعن المندوب أولى.

(ويتنظر) من يريد الإحرام قبله وذلك يحصل (بحلق العانة) للرجل وتنتها للمرأة وإنما اختص الحلق بالرجل والتنف بها لأنه يضعف الشهوة وهو بالمرأة أليق وأنسب من الرجل؛ لأنه شهوته ضعيفة، فتقوى بالحلق وهي الشعر النابت حول القبل، وهو يشمل الذكر والأثنى (و) يحصل التنظف (بتنف الإبط بقص الشارب) وقلم الأظفار (و) (إذالة الوسخ) كل ذلك قياساً على التنظف المطلوب في يوم الجمعة، وقد صور التنظف بإزالة الوسخ بقوله: (بأن يغسل رأسه بسدر ونحوه) كخطمي وأشنان، وينبغى تقديم هذه الأشياء على الطهر كما في الميت (ثم) بعد هذه الأشياء (يتجرد) الرجل (عن) لبس (المحيط) بفتح الميم، والخاء المعجمة، أو المهملة، وعليها فتضم الميم، وتكسر الخاء وهي أعم من المحيط فعلى نسخة الخاء يحتاج إلى إلحاق ما في معناه به وعلى نسخة الخاء لا حاجة لإلحاق لأنه أعم وما في معنى المحيط من الملبد والمنسوخ من كل ما له استدارة وخالف في التجرد فقيل: وجوباً لتنفي عنه لبسه في الإحرام الذي هو حرم عليه وبذلك صرخ الرافعى والنوى في مجموعه لكن صرخ في مناسكه يسنها واستحسنها السبكى وغيره تبعاً للمحب الطبرى، وعبارة المصنف هنا محتملة للوجوب وللندب ولكنه صرخ في نكته تبعاً لشيخه السبكى بالاستحباب واعتراضوا الأول، بأن سبب الوجوب وهو الإحرام لم يحصل ولا يعصى بالترفع بعد الإحرام، لأنه آت بواسطه، والحواب عن الاعتراض على الأول، أن التجرد في الإحرام واجب لا يتم إلا بالتجرد قبله فوجب كالسعى إلى الجمعة قبل وقها على بعيد الدار والمراد بالرجل في كلامه ما قابل المرأة فيشمل الصغير والمحنون.

(ويلبس) بعد التجرد وقبل الإحرام (إزار أو رداء أبيضين نظيفين) جديدين، وإنما فمسولين لقوله عليه كما رواه أبو داود، والترمذى وقال: حسن صحيح: «البسوا ثيابكم البياض فإنها خير ثيابكم».

(و) يلبس (نعلين) غير محظتين بالرجل بأن تظهر أصابع الرجلين والعقب منهما لا

ما يغطي الأصابع ولو ببعضها وإلا لزمه الفدية مع الإثم عند القدرة ما لا يغطيها وذلك حبـر، «لحرم أحدكم في إزار ورداء ونعلين» رواه أبو عوانة في صحيحه، وخرج بالرجل المرأة والختن إذ لا نزع عليهما في غير الوجه (ويطيب) ندبـا من يريد الإحرام (بدنه) ولو بماله حرم قبل الإحرام للاتباع رواه الشیخان عن عائشة قالت: «كنت أطيب رسول الله ﷺ لحرامه وخلقه قبل أن يطوف بالبيت ورويا عنها أنها قالت كأنـي أنظر إلى وبـض المسـك مفرق رسول الله ﷺ وهو حرم (ولا يطـيب ثيابـه) على المعتمـد، وقيل: يجوز تطـيب الثوب أيضـاً، وعلى كلام المصنـف يراد من النـفي عدم النـدب فيصدق بالجواز وحيـنـذـ يـوـافـقـ ماـ فـيـ الرـوـضـةـ وـأـصـلـهـ مـنـ حـكـاـيـةـ الـخـلـافـ فـيـ الـجـواـزـ وـتـصـحـيـحـهـ وـظـاهـرـ الـمـنـهـاجـ الـاسـتـحـبـابـ تـبـعاـ لـأـصـلـهـ.

وقد حـكـىـ المـتـورـىـ خـلـافـاـ فـيـ ذـلـكـ، وـجـزـمـ التـوـرـىـ فـيـ الـمـحـمـوـعـ بـعـدـ النـدبـ، وـهـوـ الـمـعـتـمـدـ؛ لأنـهـ رـبـعـهـ وـرـدـهـ ثـانـيـاـ فـحـيـثـنـذـ تـلـرـمـهـ مـعـ الـعـلـمـ، وـالـعـمـدـ الـفـدـيـةـ (وـالـمـرـأـةـ فـيـ كـلـ ذـلـكـ) أـىـ الـمـذـكـورـ مـنـ الـاغـتـسـالـ أـوـ بـدـلـهـ وـهـوـ التـيـمـ عـنـ فـقـدـ الـمـاءـ وـمـنـ الـتـنـظـفـ وـإـزـالـةـ الـأـوـسـاخـ وـمـنـ الـقـلـمـ لـلـأـظـفـارـ وـمـنـ إـزـالـةـ الـعـانـةـ بـالـنـتـفـ وـمـنـ الـتـطـيـبـ فـيـ الـبـدـنـ لـاـ فـيـ الـثـوـبـ فـالـمـرـأـةـ مـبـتـدـأـ وـالـخـبـرـ قـوـلـهـ: (كـالـرـجـلـ) أـىـ مـثـلـهـ فـيـ جـمـيعـ هـذـهـ الـأـمـرـوـرـ التـىـ ذـكـرـتـ (إـلـاـ فـيـ نـزـعـ الـمـخـيـطـ) أـىـ فـلـاـ تـكـوـنـ كـالـرـجـلـ فـيـمـاـ تـقـدـمـ مـنـ وـجـوبـ التـجـرـدـ عـلـيـهـ (إـنـهـ لـاـ تـنـزـعـهـ) أـىـ الـمـخـيـطـ عـنـ بـدـنـهـ بـلـ يـجـرـمـ عـلـيـهـ نـزـعـهـ إـذـ لـزـمـ عـلـيـهـ ظـهـورـ شـيـءـ مـنـ بـدـنـهـ لـأـنـهـ عـوـرـةـ يـجـبـ عـلـيـهـ سـتـرـ سـائـرـ بـدـنـهـ إـلـاـ الـوـجـهـ وـالـكـفـيـنـ فـإـنـهـمـاـ لـيـسـاـ بـعـوـرـةـ فـيـ الـإـحـرـامـ كـمـاـ فـيـ الصـلـاـةـ، وـسـيـأـتـىـ الـكـلـامـ عـلـيـهـمـاـ.

(وـتـخـضـبـ) أـىـ الـمـرـأـةـ غـيرـ الـمـحـدـدـ، وـأـمـاـ هـيـ وـالـخـتـنـىـ، وـالـرـجـلـ، فـلـاـ يـجـوزـ لـهـمـ الـخـضـابـ وـقـوـلـهـ: (كـفـيـهـاـ كـيـهـمـاـ) أـىـ كـلـاـ مـنـهـمـاـ لـاـ وـاحـدـ مـفـعـولـ بـهـ لـقـوـلـهـ: تـخـضـبـ لـاـ فـرقـ بـيـنـ الـبـطـنـ وـالـظـهـرـ إـلـىـ الـكـوـعـيـنـ فـقـطـ خـلـيـةـ كـانـتـ أـوـ مـزـوـجـةـ شـابـةـ أـوـ عـجـوزـاـ وـقـوـلـهـ: (بـالـخـنـاءـ) مـتـعـلـقـ بـتـخـضـبـ وـهـذـاـ تـخـضـبـ عـلـىـ سـبـيلـ الـاسـتـحـبـابـ وـالـنـدبـ لـاـ يـرـتـبـ عـلـىـ تـرـكـهـ شـيـءـ (وـتـلـطـخـ بـهـ) أـىـ بـالـخـنـاءـ (وـجـهـهـاـ) كـذـلـكـ أـىـ اـسـتـحـبـابـ، وـإـنـماـ طـلـبـ مـنـهـاـ هـذـاـ قـصـداـ إـلـىـ سـتـرـ لـونـهـ؛ لأنـهـ مـأـمـوـرـةـ بـكـشـفـهـ، وـرـمـاـ انـكـشـفـ كـفـاـهـاـ أـيـضاـ، فـطـلـبـ سـتـرـهـمـاـ كـذـلـكـ مـبـالـغـةـ فـيـ الـسـتـرـ مـاـ أـمـكـنـ خـصـوصـاـ إـذـ كـانـتـ ذـاتـ جـمـالـ أـوـ شـابـةـ (هـذـاـ كـلـهـ) أـىـ الـمـذـكـورـ مـاـ يـطـلـبـ مـنـ الـرـجـلـ اـخـتـصـاصـاـ وـعـمـومـاـ، وـكـذـلـكـ الـمـرـأـةـ يـكـونـ وـاقـعاـ مـنـهـمـاـ وـحـاـصـلاـ (قـبـلـ الـإـحـرـامـ).

كـمـاـ عـلـمـ مـاـ مـرـ، لـقـوـلـ عـائـشـةـ رـضـىـ اللـهـ عـنـهـاـ: «كـنـتـ أـطـيـبـ رـسـوـلـ اللـهـ ﷺ لـاـ لـحـرـامـهـ

قبل أن يحرم ولقول المصنف فيما تقدم إذا أراد أن يحرم غسل رأسه بأشنان وغيره كما تقدم (ثم) بعد فراغ ما ذكر (يصلى) كل من الرجل والمرأة (ركعتين في غير وقت الكراهة) لأن سبهما، وهو الإحرام متأخر وقد وصف المصنف الركعتين، بقوله: (ينوى بهما سنة الإحرام) للتابع رواه الشیخان وهو أنه صلی بذی الخلیفة ركعتین فی غیر وقت الكراهة، ثم أحـرم ویغـنی عن الرکعتین فـریضـة، ونافـلة أـخـرى غـیر سنـة الإـحرـام كـسـنة الصـبـح أو سنـة الـظـهـر مـثـلاً كـذا.

نقله في المجموع عن القاضي، والبغوي، والمتولي، والرافعـي قـيـاسـاً عـلـى تـحـمـيـة المسـجـد ثم قال وفيه نظر لأنـه سنـة مـقـصـودـة فـلـا تـنـدـرـج كـسـنة الصـبـح قال فـي النـهاـيـة: وهذا النـظـر غـير وارد بل رـدـه السـبـكـي وـتـبـعـه الزـرـكـشـي وـغـيرـه بـأـنـه إـنـما يـتـسـمـ إـذـا أـثـبـتـنـا أـنـه صـلـي رـكـعـتـيـن لـلـإـحرـام خـاصـة وـلـمـ يـبـتـ بـلـ الذـى ثـبـتـ وـدـلـ عـلـيهـ كـلـامـ الشـافـعـي وـقـوـعـ الإـحرـام إـثرـ صـلـاةـ أـهـدـ.

قلت: والظاهر من حاله أنه لا يدرج مثل هذه الصلاة في أي صلاة لكماله لأنـ الكامل من شأنه أنه لا يـفـعـلـ إـلـاـ الـكـامـلـ بلـ مـثـلـناـ لاـ يـرـضـيـ بالـانـدـرـاجـ فهوـ أولـ فـمـا قالـهـ فـيـ المـجـمـوعـ هوـ الحـقـ وـيـسـنـ أـنـ يـقـرـأـ فـيـ الرـكـعـةـ الأولىـ (قلـ بـاـ أـيـهـاـ الـكـافـرـونـ) [الكافرون: ١] وـفـيـ الثـانـيـةـ سـوـرـةـ الإـحـلـاصـ (ثم) بعدـ فـرـاغـهـ مـنـ الصـلـاةـ (ينـهـضـ) أـيـ يـسـرعـ فـيـ الـقـيـامـ (ليـشـرـعـ فـيـ السـيـرـ) إـلـىـ جـهـةـ مـكـةـ إـنـ لـمـ يـكـنـ فـيـهـاـ وـإـنـ كـانـ فـيـهـاـ يـشـرـعـ فـيـ السـيـرـ إـلـىـ جـهـةـ عـرـفـةـ مـاـشـيـاـ كـانـ أوـ رـاكـبـاـ (فـإـذـاـ شـرـعـ فـيـهـ) أـيـ السـيـرـ إـلـىـ الجـهـةـ المـذـكـورـةـ (أـحـرـمـ حـيـنـئـدـ) أـيـ حـينـ إـذـ شـرـعـ فـيـ السـيـرـ رـاكـبـاـ أوـ مـاـشـيـاـ وـهـوـ الـأـفـضـلـ للـتـابـعـ رـوـاهـ فـيـ الـأـوـلـ الشـيـخـانـ وـلـخـبـرـ مـسـلـمـ عـنـ جـابـرـ أـمـرـنـاـ رـسـوـلـ اللـهـ (صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ) لـمـ أـهـلـلـنـاـ أـنـ خـرـمـ إـذـاـ تـوـجـهـنـاـ وـشـرـعـنـاـ فـيـ السـيـرـ فـيـهـ.

وفيـ الثـانـيـ، وـالـأـوـلـ، هوـ أـفـضـلـيـةـ الإـحرـامـ عـنـ إـرـادـةـ المـشـيـ وـالـجـارـ وـالـمـحـرـرـ فـيـ فـيـهـ مـتـعلـقـ بـخـبـرـ جـابـرـ وـالـضـمـيرـ الـمـجـرـورـ وـيـرـجـعـ إـلـىـ الـأـوـلـ وـهـوـ أـفـضـلـيـةـ الإـحرـامـ عـنـ المـشـيـ وـفـيـ الثـانـيـ مـتـعلـقـ بـخـبـرـ جـابـرـ أـيـضاـ، وـالـمـرـادـ مـنـ الثـانـيـ رـاكـبـاـ أوـ مـاـشـيـاـ، لـأـنـ قـولـهـ فـيـ الـحـدـيـثـ أـمـرـنـاـ رـسـوـلـ اللـهـ (صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ) لـمـ أـهـلـلـنـاـ إـلـخـ.

استدلالـ عـلـىـ التـعـيمـ المـذـكـورـ، فـحـاـصـلـ معـنـيـ كـلـامـ المـصـنـفـ، أـنـ يـسـنـ تـقـدـيمـ الشـرـوـعـ فـيـ السـيـرـ عـلـىـ الإـحرـامـ سـوـاءـ كـانـ فـيـ حـالـ سـيـرـهـ رـاكـبـاـ أوـ مـاـشـيـاـ، وـيـسـتـحـبـ أـنـ يـكـونـ الشـخـصـ وـقـتـ الإـحرـامـ مـسـتـقـبـلاـ لـلـقـبـلـةـ (وـالـإـحرـامـ) الـذـىـ هـوـ رـكـنـ مـنـ أـرـكـانـ الـحـجـ

والعمرة (هو نية الدخول في النسك) من حج أو عمرة أو هما المسمى بالقرآن ويطلق الإحرام على الدخول في النسك وهذا هو الذي يفسده الجماع وتبطله الردة فإذا قالوا: فسد، وبطل كان مرادهم هذا المعنى والمراد بالدخول التلبس بالنسك بالفعل لا النية وسمى إحراماً لأنه يقتضي ويستلزم دخول الحرم؛ أو لأن به تحريم الأنواع الآتية، والمراد هنا المعنى الأول الذي هو ركن من أركان الحج (فينوى) الشخص (بقلبه الدخول في الحج لله تعالى) أي مخلصاً في نيته ذلك.

(إن كان يريده) أي الحج (أو) ينوي الدخول (في العمرة إن كان يريدها أو) ينوي الدخول (في الحج والعمرة إن كان يريد القرآن) وينعقد الإحرام مطلقاً، بأن لا يزيد في النية عليه لكن الأفضل له التعيين.

روى مسلم، عن عائشة، قالت: «خرجنا مع رسول الله ﷺ فقال: «من أراد منكم أن يهله بمحجة وعمرة فليفعل ومن أراد أن يهله بحج فليفعل ومن أراد أن يهله بعمرة فليفعل».»

روى الشافعى أنه ﷺ خرج هو وأصحابه مهلين يتظرون القضاء أى نزول الوحي أى هل ينزل بمحجة أو عمرة والمراد بالقضاء المرضى بمعنى المحكوم به هل هو حج أو عمرة فقوله: نزول الوحي أى بالمقضى فأمر من لا هدى معه أن يجعل إحراماً عمرة ومن معه هدى أن يجعله حجاً.

(ويندب) إذا دخل بالنسك على الوجه المذكور (أن يتلفظ بذلك) أي بما تواه (أيضاً بلسانه) أي كما ينويه بقلبه (ثم) بعد هذه النية (يلبى) حال كونه (رافعاً صوته) بالتلبية بحيث لا يضر بنفسه، أي في ابتداء الإحرام، فيكون رفع صوته بقدر ما يسمع نفسه فالرفع نسبي وأما في دوام إحرامه فيرفع بحيث يسمع من بقربه (والمرأة تحفظه).»

أى الصوت ابتداء ودواماً، فيكره لها الرفع والخشى مثلها في ذلك وفرق بين ما هنا حيث كره الرفع منها وبين أدانها حيث حرم الرفع هناك، بأن الإصغاء إلى الأذان مطلوب بخلاف الإحرام فكل أحد مشغول بتلبية نفسه فلا يصغى أحد لتلبية أحد فيقول الشخص في التلبية (لبيك اللهم لبيك لا شريك لك، لبيك لبيك إن الحمد، والنعمة لك والملك لا شريك لك) ويكررها (ثلاثاً) للإتباع رواه الشيخان، ومعنى لبيك، أنا مقيم على طاعتك.

وزاد الأزهرى إقامة وإجابة بعد إجابة وهو مثني أى صورة أريد به التكثير وسقطت نونه للإضافة وهو منصوب بفعل مضمر وجوبا وأصله أللنى لبى لك أى أحيب إجابتين لك حيث دعوتنا للحج فحذفت النون للإضافة واللام للتخفيف وهمزة إن، فى إن الحمد مكسورة على الأفضل استئنافا».

ونقل اختيار الفتح عن الشافعى والكسر أولى لأن الاستئناف لا يوهם ما يوهمنه التعليل من التقىد؛ لأنه على الفتح يوهם أن التلبية إنما هي لأجل الحمد قوله: واللعمة بالنصب عطف على الحمد ويجوز الرفع على الابتداء كما قال القاضى والخبير مخدوف ويندب وقفه لطيفة على الملك دفعاً لتوهم أنه منفى لاتصاله باللفظ ويندب عدم نقص وزيادة فيها فلو زاد لم يكره نحو وسعدتك والخير كله بين يديك والعمل إليك لدوروده وسعدتك كلفظ ليك فهو مثنى لفظاً والقصد منه التكثير، ومعناه مساعدة لطاعتكم بعد مساعدة، وإسعاد لكم بعد إسعاد، ويكره الكلام في أثنائهما، والسلام عليه ويندب له ردكم وتأخيره إلى فراغه أحب، وقوله: والملك، قال الحافظ ابن حجر: هو بالنصب على المشهور ويجوز فيه الرفع وتقديره والملك كذلك (ثم) بعد فراغه من التلبية (يصلى ويسلم على النبي ﷺ بصوت أخفض من ذلك) أى من صوت التلبية لأجل التمييز بينهما (ويسأل الله تعالى الجنة) بأن يقول: «اللهم إني أسألك الجنة وتعيمها ويسأله رضوانه».

(ويستعيذ به من النار) بأن يقول: «وأعوذ بك سخطك والنار». للاتبع رواه الشافعى، وغيره، ويدعو بما شاء، وأحب من خير الدنيا والآخرة قال في المجموع: وضعف الحديث الوارد في الاستعاذه الجمهر (ويكثرون) المحرم (التلبية في دوام إحرامه) استحباباً حال كونه (قائماً وقاعدًا وراكباً ومشياً ومضطجعاً) أى على جنبه أيمن كان أو أيسر (وحائضاً).

فقد روى الشافعى رضى الله عنه أن النبي ﷺ: «كان يلبى راكباً ومشياً وقائماً وقاعدًا ومضطجعاً». ونقل سعيد بن جبير عن ابن عباس أنه كان يقول التلبية زينة للحج.

والحاصل أنه: يأتى بالتلبية في جميع أحواله من قيام وقعود وركوب ومشي واضطجاع وغير ذلك من الأحوال التي يكون الشخص المحرم عليها كالصعود والهبوط كما أشار إليه بقوله: (ويتأكد استجابتها) زيادة على ما تقدم (عد تغير الأحوال

و) تغير (الأماكن كصعود وهبوط) من أعلى عقبة إلى أسفلها ومن أسفل جبل إلى أعلى وهذا راجع لتغير الأماكن بالصعود والهبوط ويصلح أن يكون مثالاً لتغير الأحوال أيضاً بالنسبة للمسافر في مشيه هبوطاً ومشيه صعوداً والمكان ذاته متغير صعوداً وهبوطاً.

وبهذا تعلم ما قاله الجوهرى من أن هذا مثال لتغير الأحوال قوله: (وركوب ونزول واجتماع رفاق) راجع لتغير الأحوال لأن هذه الأشياء أحوال للشخص باعتبار اتصافه بها وإنما طلبت التلبية في هذه الأحوال لأن السلف كانوا يستحبون التلبية عندها، قوله: وركوب أى للدابة ونزول، أى عنها واجتماع رفاق، أى بالمقابلة والملاقاة، فهو بكسر الراء جمع رفقة، بضم الراء وكسرها وهي الجماعة يترافقون فينزلون ويرحلون معاً ويرتفق بعضهم بعض وقوله: (وعند السحر و) عند (إقبال ليل وإدبار نهار) راجع لتغير الزمان وفي نسخة بالتعريف في ليل ونهار.

وقوله: (وأدبار الصلاة وفي سائر المساجد) راجع لتغير المكان فقط وأدبار الصلاة بفتح الهمزة جمع دبر بضم الدال والباء. معنى عقب كما في الحديث تسبحون وتحمدون وتكبرون دبر كل صلاة ثلثاً وثلاثين تسبيحة إلخ.

وأما إدبار نهار فهو بكسر الهمزة. معنى فراغ النهار وذهابه فهو مقابل لإقبال وسائر المساجد. معنى باقيها هذا معناه في الأصل والمراد منه هنا جميعها وتأكد التلبية عند المسجد الحرام وعند مسجد الخيف وعند مسجد إبراهيم لأنها مواضع نسك.

وما ذكره المصنف من الأمثلة لتغير الأحوال والأزمان والأماكن جار على ترتيب اللف والنشر المرتب نظراً لكون الصعود والهبوط من أفراد تغير الأحوال، وإن كان من أفراد تغير المكان كما علمت فيهما التغييران معاً بالاعتبارين السابقين (ولا يلبي في طوافه) مطلقاً سواء كان واجباً أو مندوباً أو فرضاً (و) لا في (سعيه) لأن لهما أذكاياً خاصة (ولا يقطع التلبية بكلام) استحباباً، لأنه إعراض عن العبادة (فإن سلم عليه إنسان) وهو يلى (رد عليه) ندبأ لا وحوباً لأن السلام عليه غير مشروع لأنه مشغول بالذكر والثناء فلا يجب عليه الرد (وإذا رأى) أى المحرم ( شيئاً فاعجبه) أو كرهه (قال) على سبيل الندب (ليك إن العيش عيش الآخرة) أى إن المعيشة الهنية الطيبة الدائمة هي عيش الآخرة قاله عليه السلام حين وقف بعرفات ورأى جموع المسلمين أى رآهم في غاية الكثرة فحصل له السرور بذلك فقال: ليك إلخ، رواه الشافعى وغيره

عن مجاهد مرسلاً وقاله عليه السلام في أشد أحواله في حفر الخندق رواه الشافعى أيضاً هذا إذا كان الرائي حرماً وإلا قال: «اللهم إِنَّمَا يُحِبُّ الْأَنْوَارَ» من غيره ذكر لبيك.

ثم شرع المصنف يبين بعض محظيات الإحرام بقوله: (وإذا أحزم) الشخص باللح و هو المراد فيما يأتى (حزم عليه خمسة أنثياء أحدها لبس المحيط) بفتح الميم وكسر الحاء وذلك (كالقميص) لكن لبسه يكون على وجه الإحاطة فلو لم يكن على هذا الوجه بأن التحف به أو بقباء أو ارتدى بهما أو انزرت سراويل فلا فدية عليه لأن ذلك لا يعد لبساً في العرف والأصل في هذه المحظيات الأخبار كخبر الصحيحين عن ابن عمر أن رجلاً سأله النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ما يلبس المحرم من الثياب فقال: «لا يلبس القمص ولا العمائم ولا السراويلات ولا البرانس ولا الخفاف إلا أحد لا يجد نعليين فليلبس الخفين وليرقطعهما أسفل من الكعبين بأن يجعلهما كالبابوج ولا يلبس شيئاً من الثياب منه الزعفران أو ورس بفتح الواو وسكون الراء بعدها سين مهملة، ثبت أصفر مثل ثبات السمسم طيب الريح يصبح به بين الصفرة والحمرة أشهر شهر طيب في بلاد اليمن.

زاد البخاري في الرواية: ولا تتنقب المرأة ولا تلبس الفسازين وخبر البيهقي بإسناد صحيح نهى النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، عن لبس القميص والأقبية والسراويلات والخففين، إلا أن لا يجد من نعليين وقوله: (والسراويلات) معطوف على القميص، أي وكلبس السراويلات جميع سراويل بالسين مهملة والثين المعجمة وهو مفرد قال ابن مالك:

ولسرافيل بهذا الجمع      شبه اقتضى عموم المنع

وهو فارسي مغرب، والسرافين بالتون لغة وهو غير منصرف قيل: لأنه منقول عن الجمع بصيغة مفاعيل وقيل: إن واحدة سروالة وحکى ابن الحاجب أن من العرب من يصرفه وفي بعض النسخ والسرافيل والمعنى متقارب.

(و) كلبس (الخف والقباء و) كلبس (كل محيط) بالبدن يضم الميم وبالهملة أي لبسه على ما يعتاد فهمه ولو لعرض (أو) كلبس (ما استدارته) بالبدن (كاستدارة المحيط) وذلك (بـ) سبب (نسج) أي هو مستدير بالبدن بسبب (تلبييد) كحبة لبد (ونحو ذلك) مما يعد لبساً مع الإحاطة كالدرع والجلوشن والجورب ولو كانت المذكورات متعددة من جلد أو قطن أو كتان أو ليد وهو من المعمول من الصوف جبة أو فراشاً أو قلنسوة أو طربوشة يوضع في الرأس (ويحرم عليه) أي على الرجل المحرم (ستر رأسه بمحيط وغيره مما يعد في العادة ساتراً) كقلنسوة وخرقه وعصابة وطين ثجين وإزار وعمامة وغير ذلك.

لقوله عليه السلام في المحرم الذي خر عن بيته: «لا تخمروا رأسه فإنه يبعث يوم القيمة مليبا» رواه الشیخان ولقوله في حديث ابن عمر المذكور: «ولا البرانس ولا العمائم».

(فلا يضر الاستظلال بالمحمل) لأنه لا يعد في العرف ساتراً رأسه (و) لا يضره (حمل عدل) بكسر العين وإسكان الدال وهو الغرارة مثل الكبس لكنها أكبر منه يوضع فيها الزاد من عيش وغيره من أنواع وأصناف المأكول والدقيق وهي لغة أهل الشام وتسمى بالتلبس في لغة أهل مصر (و) لا يضر حمل (زنبيل) على رأسه ويسمى بالمكتل ويسمى بالقففة، وقد عبر بها في بعض العبارات نعم إن قصد بحمل القفة ونحوها الستر حرم كما اقتضاه كلام الفوراني وغيره وهذا بخلاف الاستظلال بالمحمل فإنه لا يضر وإن قصد الستر وكذلك وضع يده أو يد غيره على رأسه، وإن قصد الستر بذلك، وفارق نحو القفة بأن ذلك يقصد الستر بها عادة بخلاف هذه أي اليد ونحوها مما ذكر معها (و) لا يضر (نحو ذلك) كالانغماس في الماء والتغطية باليد الملوثة بطين أو حناء ثحين أو مرهم كذلك، فإن لم يكن ما ذكر ثخينا، لم تجحب الفدية لعدم الستر به عرفا مع رقته (وليس له) أي للرجل المحرم (أن يزر رداءه) بأن يدخل إزاره في العرا لأنه في معنى المحيط، وله أن يغز طرف رداءه في إزاره مع الكراهة، خلافاً لمالك، وأحمد (ولا أن يعقده) أي الإزار (ولا أن يخله بخلال) هو ربط بعضه ببعض بالخلال بأن يدخل مخيطاً في طرفه وينفذ في الطرف الآخر، ولو كان الحال عوداً (ولا أن يربط خيطاً في طرفه ثم يربطه بالطرف الآخر) كما يفعله حجاج العجم لأنه يصير حيئاً في معنى المحيط من حيث أنه استمسك بنفسه (وله عقد الإزار) بأن يعقد طرفه بطرفه الآخر (و) له (شد خيط عليه) أي على الإزار من فرقه حتى يستمسك وأن يجعله مثل الحجزة بحاء مهملة مضمومة وجيم ساكنة وزاي معجمة وهي إثبات الجيم كما هنا وبخلافها.

كما في المذهب فهما لغتان مشهورتان ذكرهما صاحب الجمل والصحاح ويدخل فيها التكية بكسر التاء (الثانية) من المحرمات الخمسة (يحرم بعد الإحرام الطيب) أي استعماله على وجه يعد مستعملاً له (في الثوب والبدن) ولو كان استعماله باطننا كأن يدخله في الطعام، ومثل الثوب، النعل، فيحرم وضع الطيب فيه لأجل لبسه (و) يحرم وضعه (في الفراش).

وقد مثل المصنف استعمال الطيب المحرم بقوله: (كمسلك) أي كوضعه في ثوبه وهو أعلى أنواع الطيب (وكافور) فيحرم استعمال كل منهما والكافور يحصل

استعماله بحمله مع نوع دق له وإن كان الكافور معمولاً للأموات ومقصوداً لهم لكنه يطلق عليه اسم الطيب فمن استعمله، وكان محراً لرمته الفدية إلحاقاً للحى بالبيت اعتباراً بالجنس، أى جنس الطيب، وأنه من أصنافه وأنواعه ويحمل عدد إلحاقة لأنه نوع مستقل بمنزلة جنس آخر (و) كـ(زعفران) أى وکعنبر وعود وصندل وغير ذلك مما يقصد منه استعمال الطيب أى بأن يكون الغرض منه ذلك لقوله ﷺ: «لا يلبس المحرم شيئاً من الشياب مسه زعفران أو ورس».

وفي بعض النسخ بالتعريف في الثلاثة السابقة (و) كـ(**شم الورد**) بأن يلصقه بأنفه (و) كـ(**البنفسج والنيلوفر**) هو بنون مفتوحة ويسمى أيضاً **البنوفر** بنونين بينهما تختية (**وكلى مشموم**) من ماء ورد وزهر وغيرها، من الريحان الفارسي والآس (**وكلى طيب**) وهو ما يظهر فيه قصد التطيب، وإن كان فيه مقصود آخر، وهذا معطوف على أول أنواعه وهو المسك من عطف العام على الخاص لأن ما تقدم أفراد خاصة وهذا عام في كل ما يسمى طيباً وأفراده كثيرة ومنها النرجس والخبرى بكسر الراء وبعدها ياء ساكنة ثم ياء مشددة وغير ذلك.

(ويحرم) أيضاً على المحرم (**رش ماء الورد وماء الزهر**) عليه وعلى ثوبه أو بدنه أو فراشه؛ لأن ذلك يصدق عليه أنه استعمل طيباً وهذا بخلاف ما إذا شمه من غير التصاق بأنفه فلا يحرم لأن لا يعد مستعملاً له كما في الروضة (**وكذلك الدهن المطيب**) أى الذي فيه طيب يحرم رشه عليه (ويحرم) على المحرم (**شمه**) أى الدهن المطيب كما يحرم رشه لتضمن ذلك استعمال الطيب (ويحرم) عليه (**دهن جميع بدن**) أى بالدهن المذكور لما ذكر من التضمن المذكور وذلك (**كدهن الورود و**) دهن (**البنفسج**) أى الدهن المطروح فيه الورد والدهن المطروح فيه البنفسج وفي معناه الآس (**وما أشبه ذلك**) من الأدهان المطروح فيها الطيب كدهن الزنبق، بفتح الزاي، وسكون النون، وفتح البناء الموحدة ودهن الياسمين الأبيض وكدهن الأترج ودهن التارنج ودهن زهر الأترج.

وأما دهن البان المنشوش وهو المخلوط بالطيب فهو طيب وغير المخلوط ليس بطيب والمنشوش بفتح الميم وإسكان الثون، ومعجمتين بينهما واو من النشيش، وهو صوت نحو الماء عند غليانه (**فإن كان**) الدهن (**غير مطيب كـ**) دهن (**زيت و دهن**) (**شيرج** ونحوه) كدهن النارجين ودهن جوز اللوز وكسمن وزبد وغير ذلك من سائر الأدهان التي لا طيب فيها بأن لم تخلط به فأشار إلى حواب «إن» الشرطية بقوله: (**حرم**) أى

على المحرم (أن يذهبن به لحيته ورأسه إلا أن يكون أصلع) لما فيه من التزين المنافي لخبر المحرم أشعث أغبر أى شأنه المأمور به ذلك والظاهر.

كما قال المحب الطبرى: التحرير فى بقية شعور الوجه كحاجب، وشارب، وعنفة والأصلع، هو من لا شعر برأسه فلا يحرم عليه دهن رأسه حينئذ (ولا يحرم) على المحرم (شمه) أى الدهن غير المطيب (و) لا يحرم (دهن جمیع بدنه) ما عادا شعر الرأس واللحية، وشعور الوجه على الخلاف السابق (ويحرم) على المحرم (أكل طعام فيه طيب ظاهر فيه) أى الطعام (طعمه) أى طعم الطيب (أو) ظاهر فيه أى الطعام (لونه) أى الطيب (أو) ظاهر فيه (ريجه) أى الطيب (ك) ظهور (رائحة ما الورد و) ظهور (لون الزعفران و) ظهور (طعمه) أى طعم الزعفران (وطعم العنبر فى الجوارش) متعلق بظهور.

قال فى القاموس: وجرشت إذا لم تنعم دقه، فهو جريش أ.ه. ففعيل.معنى مفعول وكان الأولى للمصنف أن يقول فى المحروش؛ لأن الجوارض اسم آللة الجرش، والجرش هو الفعل والشىء الذى يجرش يقال له مجرش أى مطحون فإذا وضع العنبر فيما يجرش وظهرت رائحته مثلاً حرم استعماله إلا أن يقال قد أطلق المصنف الجوارش وأراد منها المحروش بمحاجاً مرسلاً، والعلاقة الآلية، لأن الجوارش آلة الجرش كما سبق، والجرش لغة أهل الشام.

وقوله: (ونحوه) معطوف على ما قبله من الجار والمجرور وهو مرجع ضمير نحوه، أى من الخلوى كالفالوذ، والمهلبية، فقد جرت عادة الناس بوضع ماء الورد فيما ذكر وشىء من الهيل.

وإنما جمع المصنف اللون والطعم فى الزعفران معاً، إشارة إلى أنه لا يضر بقاء اللون فقط من غير طعمه فإذا وجدا معاً فى الطعام حرم، ووجبت الفدية على المحرم الأكل منه (ويحرم) على المحرم استعمال (دواء العرق) بفتح العين، والراء وهو ما يجتمع على الجسد من شدة الحر ودواءه ما يزيل رائحته الكريهة منه بطيب وإضافة دواء للعرق على معنى اللام وإنما قدرت استعمال؛ لأن التحرير إنما يتعلق بالأفعال لا بالذوات فلا يرد أن دواء العرق لا يتصف بالتحريم؛ لأنه ذات كما علمنا وهو فى كلامه فاعل بيحرم قوله: (والكحل) معطوف على دواء فى كلام المصنف وهو مرفوع لأن فاعل بيحرم وحينئذ يشكل علينا صفتهمما وهى قوله: (المطيبين) فالقياس الرفع لأن الصفة

تبغ الموصوف في الإعراب ولا يقرأ بالجر عطفا على العرق فيلزم عليه تسلیط المضاف وهو دواء على الكحل مع أنه لا دواء للكحل بل هو مطيب من غير مخالطة دواء بخلاف العرق فإنه لا طيب فيه إلا بدوائه المخالط له وبتقدير المضاف المذكور وهو استعمال يزول الإشكال فيصير كل من دواء العرق والكحل بمحروراً بإضافة المضاف المذكور إليه والصفة حينئذ محورة تابعة للموصوف جرأ فالضمير المستتر في المصيبيين يعود إلى الدواء والكحل فطيب الدواء يكون في البدن وطيب الكحل.

يكون في العين فحصل من استعمالهما تطيب لما ذكر وإن احتاج إليهما في بعض الأحيان لدفع الرائحة الكريهة الناشئة من العرق ولدفع الأذى عن العين باستعمال الكحل لكنه يستغني عن ذلك بزوال الرائحة بالماء والطين الغير المطيب وبالأشنان أو الغاسول وكذلك الكحل فإنه يستغني فيه عن الكحل المطيب بكحل غير مطيب.

ثم أعلم أن جميع ما تقدم من هذه المحرمات من أول الثاني إلى هنا يشترك في الرجال والنساء والخنائي.

(الثالث) من محرمات الإحرام الخمسة (يحرم) على المحرم ذكرًا كان أو أنثى بشرط كونه عامدًا عالما بالتحريم مختارًا ذاكراً للإحرام، وفي بعض السخ بالواو قبل الثالث.

والظاهر: حذفها حتى يكون الكلام على نسق واحد، كالشأنى فإنه لا واو فيه والثالث متداً وجملة يحرم خبر عنه ولا تحتاج إلى رابط وفاعل الفعل، قوله: (حلق شعره وتنفه) إما بيده أو بملقاط يلقط شعره والمراد إزالته بأى نوع كان سواء كان حلقاً أو قصاً أو تنفأاً أو إحرافاً ولو بالنورة ولو كان الشعر المزال قليلاً كشعرة واحدة دون النساء والجهم بالتحريم ودون الإكراه فلا إثم عليه حينئذ وبهذا تعلم أن في كلام المصنف مضافاً مقدراً أولاً وثانياً أى حلق بعض شعره وتنف بعض شعره؛ لأن الشعر اسم جنس جمعي أفله ثلات شعرات فظاهره أنه لا يحرم إلا إذا كان كثير ثلات شعرات فأكثر لأنه أقل الجمع وقد علمت أنه يحرم الحلقة والتلف ولو لشعرة واحدة.

وقد أشار المصنف إلى تقدير هذا المضاف بقوله: (ولو بعض شعرة) واحدة هنا بالنسبة، وأما بالنسبة للفدية فيه تفصيل يأتي في محله إن شاء الله تعالى فتكميل الفدية يإزاله ثلات شعرات من أي محل كان بشرط اتحاد الورقة والمكان وإلا فلا فدية عليه بل عليه إمداد بحسب كثرة الشعارات المزاله مع التفريق في المكان والزمان وسيأتي الكلام عليه.

وقد ذكرت هذا هنا استطراداً وقوله: (القصير) منصب على الخبرية لكان المذوفة مع اسمها كما قاله الجوهرى أى ولو كانت إزالته تقصيراً ودل على ذلك قول المصنف أولاً ولو بعض شعرة، فكان هناك مذوفة بعد «لو» فيحمل عليه هنا، فلو أتى المصنف بالواو هنا لكان أوضح ويكون معطوفاً على بعض السابقة ولو مسلطة عليه وحيثذا يكون الكلام جارياً على قاعدة العربية من أن كان إنما تمحض بعد «لو وإن».

ولعل الواو سقطت من الناسخ وإلا فظاهره لا يفيد العطف ولا يصح نصبه على غير هذا الوجه لإفادته التقييد بالقصير مع أنه لا يشترط كما علم من كلام المصنف سابقاً حيث قال: حلق شعره، وتنقه، أى إزالته مطلقاً، وقوله: (من رأسه أو من إبطه) متعلق بالمصدر المذكور أى لو كان التقصير المذكور ناشئاً وحاصلأً من رأسه أو من إبطه والسنة في أحد شعر الإبط في غير الإحرام تحصل بالتتف لمن لم يضره كما وقع للإمام الشافعى رضى الله عنه وهو أنه قد دخل عليه واحد من أصحابه وعنده المزبن يحلق له إبطه فقال الإمام حالاً: السنة في ذلك التتف ولكن لا أقدر عليه (و) كانت الإزالة المذكورة من (عانته) وهي الشعر النابت في جوانب الذكر من الرجل وجوانب الفرج من الأنثى والختنى (أو) كانت الإزالة المذكورة (من شاربه و) من (سائز جسد).

لا فرق في ذلك بين الرجل والمرأة في هذا الحكم، وحرمة المذكورات من غير الرأس بطريق الحمل عليه، فأما حرمة إزالته من الرأس فلقوله تعالى: ﴿وَلَا تحلقو رءوسكُمْ حَتَّى يَبْلُغَ الْهُدَى مَحْلَهُ﴾ [البقرة: ١٩٦] فالنهى في الآية وارد على خصوص الرأس، ولكن يقاس عليه غيره من أنواع الإزالة بجامع أن في كل ترفها وتزييناً (و) يحرم على المحرم أيضاً (تقليم أظفاره) أى جنسها الصادق بالقليل والكثير وهذا من جهة حرمة الإزالة لا من جهة الفدية وأما هي فسيائي الكلام عليها كما نبهنا على ذلك فيما تقدم.

وقد أشار المصنف بقوله: (ولو بعض ظفر) إلى أن في كلامه تقدير مضاد وهو ويحرم على المحرم تقليم بعض أظفاره حتى يكون الحكم المذكور وهو حرمة تقليم الأظفار ليس قاصراً على الجمع بل لو بعض ظفر كما أشرت إلى ذلك بحمل الإضافة إلى إرادة الجنس الصادق بالقليل والكثير ولا فرق في حرمة تقليمه بين أن تكون من أصابع اليدين فقط أو من أصابع الرجلين كذلك أو منها معاً والبعض من اليدين والبعض الآخر من الرجلين ولا فرق بين الذكر والأثنى والختنى ولا فرق بين القطع أو الكسر فيها وذلك قياساً على إزالة الشعر بجامع الترفه والتزين في كل وحمل حرمة ما ذكر في الشعر والظفر.

إذا كان مقصوداً بالإزالة، فلو قطع المحرم عضواً، أو قطع أصبعاً وعلى كل منهما شعر أو ظفر فلا فدية لأنهما تابعان لغيرهما لا مقصودان بالإزالة ومحله أيضاً إذا كانت الإزالة المذكورة من نفسه أما إذا كانت من غيره وكان ذلك الغير حلالاً فلا.

وإن كانت محurma وقد أذن لغيره في الإزالة المذكورة حرم على المحرم الإذن لغيره في الإزالة وكذلك المحرم المزيل فالحرمة عليهم معاً، والفدية على المخلوق، وإن كان تائماً أو مكرها فالفدية على الحالق وإن سكت ولم يدفعه مع قدرته على الدفع فكما لو حلق بإذنه فالفدية على المخلوق.

وقد أشار المصنف إلى حكم المذكورات بعد بيان أعيانها فقال: (فيإذا تطيب) المحرم الشامل الذكر والأثنى (أو ليس) ثوباً أو غيره من أنواع الملبوسات المحمرة على المحرم (أو حلق) أى أزال (ثلاث شعرات) فأكثر (أو قلم) من ذكر (ثلاثة أظفار) فأكثر (أو باشر) الرجل المحرم (فيما دون الفرج) أى فيما عداه (بشهوة) متعلق بالفعل قبله (أو دهن) شعر رأسه ولحيته بالدهن الذي لم يوضع فيه طيب ولو كان الدهن المذكور لشعور الوجه على الخلاف فيها أو جامع ثانياً بعد الجماع المفسد أو جامع بين التحللين، أو ليس ما منع من لبسه وكان ذلك بغير عذر، وجواب «إذا» الشرطية، قوله: (لزمه شاء) بفعل ما ذكر مجزئة في الأضحية وهي جذعة ضأن سنها ستة وطعنت في الثانية أو ثانية معز عمرها ستتان وشرعت في الثالثة (ويختير) الشخص في فدية هذه الأنواع (بين ذبحها) أى الشاة وتفرق لحمها على فقراء المحرم ومساكينه وإن لم يكونوا من أهل مكة كالغرباء الداخلين في المحرم قبل أوان الحج (وبين أن يطعم ثلاثة آصح) بالمد جمع صاع لقوله تعالى: «فمن كان منكم مريضاً أو به ذي من رأسه ففديته» [البقرة: ١٩٦] أى فحلق فدبيه «من صيام أو صدقة أو نسك» وإذا وجبت الفدية مع العذر، فيدونها أولى وغير الحالق مقيس عليه ويشرط لوجوبها في ذلك أن تفعل في حال العمدة والعلم بالتحرير أما فعلها مع النساء للإحرام فلا تجب فيه فدية في غير ما كان من باب الإتلاف أماماً كان من باب الإتلاف كال الحالق للرأس مثلاً والقلم للأظفار، فإنها تجب ولو مع النساء وإذا فعل هذه المحرمات مع الجهل بالتحرير بأن كان بعيداً عن العلماء أو كان قريباً للجهد بإسلام فلا فدية عليه ما لم يكن ذلك من باب الإتلاف وإلا فتحجب عليه أيضاً وكذلك قتل الصيد فيحجب فيه الجراء مطلقاً سواء فعله عاماً أو ناسياً عالماً بالتحرير أو جاهلاً به.

وهذا هو الإتلاف المحض، وأما الحالق والقلم والجماع، ففيها نوع ترفه ونوع إتلاف

فالأصح في الحلق والقلم وجوب الفدية ولو مع الجهل والنسيان كما مر وأما الجماع فالأصح أنها لا تجب إلا مع العمد والعلم بالتحرير والاختيار وأما ما كان من باب الترف المحسن كالطيب واللبس فيشترط في وجوبها فيه العلم بالتحرير والعمد كما تقدم ذكره الشيخ عميرة على المحل.

وخرج بقوله ثلاثة شعرات بالجمع الشعرة الواحدة والشعرتان فيها مد وفيهما مدان هذا هو الأظاهر وتحته قولان أحدهما أن في الشعرة الواحدة درهما وفي الشعرتين درهمين، وثانيهما أن في الشعرة الواحدة ثلث دم وفي الشعرتين ثلثي دم على قياس وجود الدم في الثلاث عند اختياره، وصاحب الأظاهر والقائل بالدرهم يقولان تعبيض الدم عسر فعل الأول منها إلى الطعام لأن الشرع عدل الحيوان به في جزاء الصيد وغيره والشعرة الواحدة هي النهاية في القلة، والمد أقل ما وجب في الكفارات فقوبلت به وعدل الثاني إلى القيمة وكانت قيمة الشاة في عهده  $\frac{1}{3}$  ثلات دراهم تقريراً فاعتبرت عند الحاجة إلى التوزيع ومثل ذلك، يقال في الأظفار ففي الظفر الواحد مد، وفي إزالة الظفر مدان إلخ.

ما تقدم وفي إزالة ثلاثة أظفار تكمل الفدية لكن بشرط اتحاد الزمان والمكان كما سيأتي إن شاء الله تعالى الكلام على ذلك والأمداد التي تخرج عن الشعرات المتفقة تعطي ولو لشخص واحد بخلاف الفدية الكاملة لابد من إعطائهما وتفرقتها على ستة مساكين لكل واحد نصف صاع كما سيدكره المصنف.

وأصل آصح، أصوع، أبدل من واوه همسة مضمومة وقدمت على صاده ونقلت ضميتها إليه وقلبت هي ألفا ساكنة فصار آصح وهو أربعة أمداد (لكل مسكين نصف صاع) وهو مдан فحملة الأمداد اثنا عشر مدا على ستة مساكين لكل شخص نصف (ويبين صوم ثلاثة أيام) ولو مفرقة.

وقد أشار إلى ذلك ابن المقرى في النوع الرابع حيث قال:

وخير وقدر في الرابع إن شئت فاذبح أو فجد بأصح للشخص نصف أو فصم ثلاثة (أي من الأيام).

تجust ما اجتنسته اجتناثا

وقد بين المقرى أفراد ذلك قوله:

في الحلق والقلم ولبس دهن طيب وتقبيل ووطء ثنى  
أو بين تخليلى ذوى إحرام

فهذه الثمانية المذكورة فديتها على سبيل التخيير والتقدير كما علمت (فإن علم) المحرم (أنه إن سرح لحيته أو خللها انتفت شعر) أى خرج منها شعر بواسطة التسريح أو التخليل (حرم) عليه (ذلك) لأنه سبب أو صله إلى أمر حرام ومثل اللحمة شعر الرأس، فإن لم يعلم ذلك بأن ظن أو شك كره التسريح والتخليل فإن مشط أو خلل انتفت شعراً لزمه الفدية بلا إثم، لكنه مكروه كما علمت (فلو خلل) شعر لحيته (أو غسل وجهه فرأى) عقب ذلك (في كفه شعراً أو علم أنه هو الذي نفه حين غسل وجهه أو) حين (خلل) لحيته (لزمه الفدية) لوجود سببها وكان الأولى التأنيث في الفعل لأن الفاعل مؤنث تأنيثاً مجازياً هو اسم ظاهر، ويجوز فيه التذكير وإنما لزمته الفدية لتيقن إزالة الشعر بفعله ( وإن علم أنه كان قد انتتف بنفسه) من غير فعل (أو لم يعلم هذا) أى أنه انتتف بنفسه (ولا ذاك) أى أنه هو نفه (فلا شيء عليه) لحصول الشك المذكور، والأصل براءة الذمة هذا جواب لقوله: وإن علم إلخ.

(وإن احتاج) المحرم (إلى حلق الشعر) من نفسه أو غيره (لمرض أو) لـ (حر أو) لـ (سکر) قمل أو احتاج إلى لبس المحيط للحر) أى لدفعه عنه (أو) لدفع (البرد أو) احتاج (إلى تغطية الرأس) من أجل ما ذكر (فله ذلك) من غير إثم (ويُفْدَى) شاة مجرئة في الأضحية، وهي للتخيير كما مر، وتقدم دليله في قوله تعالى: «من كان منكم مريضاً» إلى آخر الآية.

وروى الشيخان أنه عليه قال لعبد بن عجرة: «أيؤذيك هو أم رأسك». قال نعم: قال: «انسك شاة أو صم ثلاثة أيام أو أطعم فرقاً من الطعام على ستة مساكين».

والفرق بفتح الفاء والراء، ثلاثة آصح وقيس بالحلق غيره من قسم الأظفار فديته كذلك وقيس بالمعدور غيره لأنها إذا وجبت مع العذر بغيره أولى، ويستثنى لبس السراويل للعذر فإنه أبيح لبسه عند عدم الإزار ولا تحب فيه الفدية وكذلك لبس الخفين المقطوعين عند عدم النعلين فإنه لا فدية فيها لأن ستر العورة ووقاية الرجل من النجاسة مأمور بهما فخفف فيهما ولو نبت في عينيه شعر وقطعه أو قلعه فلا فدية وهذا مما أبيح للعذر لكن لا تحب فيه أيضاً أو غطي شعر حاجبيه عينيه وقطع المغطى فقط، فكذلك ولو قطع من ظفره المنكسر فكذلك لا فدية أو سال على المحرم صيد وقتلها فلا فدية لأن قتلها حائز حينئذ دفعاً للضرر.

(الرابع) من الأنواع الخمسة التي تحرم على المحرم (**الجماع في الفرج**) حال الإحرام قبلًا كان الفرج أو دبرا من كل حيوان لقوله تعالى: ﴿فَلَا رُثْ وَلَا فِسْوَقْ وَلَا جَدَالْ فِي الْحَجَّ﴾ [البقرة: ١٩٧]، أي فلا ترقصوا والرفث هو الجماع (و) تحرم (**المباشرة فيما دون الفرج**) أي فيما عداه من باقي الجسد (**بشهوة**) فالجهاز والمحرر متعلق بتحرم وذلك (**كالقبلة**) والمحاذاة (**والمعانقة واللمس**) باليد (**بشهوة**) لأن المباشرة المذكورة وسيلة للجماع فإذا حرم هو حرمت هي لأن من حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه وخرج بشهوة ما إذا لمس بغير شهوة ولو عمدا فلا يحرم ولا فدية وفي معنى المباشرة بشهوة في التحرير ولزوم الفدية الاستمناء باليد بأن يخرج المني بيده أو بيد غيره.

وهو أولى؛ لأنه أفحش من إخراجه بيده، ولكن لا يفسد الحج فتكون فديته مثل فدية الحلق في التخيير والتقدير (**فإن جامع**) المحرم جماعاً (**عمداً**) أو عامداً بمعنى، متعمداً فعمداً، إما صفة لموصوف مذوق أو حال من فاعل جامع بالتأويل المذكور (**في العمارة**) وحدها (**قبل فراغها**) أي قبل الفراغ من أعمالها حتى لو بقى مقدار شبر أو أقل في المرة السابعة من مرات السعي بأن لم يصل فيه إلى المكان الذي تنتهي إليه المسافة، يعني أنها تفسد قبل الحلق إن جعلناه نسكاً، وإلا فقبل السعي فكل من الجهاز والظرف متعلق بجماع (**أو**) جامع المذكور (**في الحج**) ولو كان قارنا (**قبل التحلل الأول**) منه.

وقد أشار المصنف إلى جواب الشرط الأول والثاني، بقوله: (**فسد نسكه**) الذي جامع فيه من العمارة المذكورة والحج ولو قارنا وفساد العمارة المنفردة عنه بطريق القياس عليه بجماع اتحاد الأعمال في كل من الأركان والواجبات والسنن وأما فساد الحج قبل الوقوف وبالإجماع وكذلك بعده وقبل التحلل الأول عندنا قياسا على ما قبل الوقوف لأن الوطء فيها قد وافق إحراماً صحيحاً.

وقد نهى الله عن الرفت فيه حيث قال: ﴿فَلَا رُثْ وَلَا فِسْوَقْ﴾ [البقرة: ١٩٧] والرفث مفسر بالجماع كما مر آنفا، والأصل في النهي اقتضاء الفساد لأن قوله: ﴿فَلَا رُثْ﴾.

وإن كان خبراً في اللفظ فمعناه النهي ولو أبقى على الخبر لاستحال تخلفه وقد سبق تأويله بلا ترقيق الأجل هذا المعنى واحترز بقوله قبيل فراغها عما إذا فرغ منها وقد ألمتها

فلا شيء عليه حينشد وفهم منه أنها كانت منفردة عن الحج، وأما لو كانت داخلة فيه فتكون تابعة له صحة وفساداً، فإذا وطىء القارن قبل التحلل فسد حجه وعمرته بعما، له ولو لم يبق من أعمالها شيء كأن طاف وسعى ووقف بعرفة وحلق قبل الرملي فليان أعمالها في هذه الصورة قد ثبتت لكن فسدت بعما له لأنه لم يتحلل التحلل الأول فليان جامع بعد التحلل الأول لم يفسد حجه ولا عمرته بطريق التبع وإن كان لم يأت بجميع أفعالها وصورته كأن وقف القارن بعرفة ثم رمى يوم النحر ثم طاف للإفاضة ثم سعى ثم وطىء قبل الحلق الذي هو التحلل الثاني في هذه الصورة فصدق فيها أنه لم يتم أعمالها لبقاء الحلق.

وهو من أعمالها لكنها لم تفسد بعما للحج ويجب على الذي أفسد نسكه المضى في فاسده، يعني أنه يأتي بباقي الأعمال بعد الفساد ولا يخرج منه حينشد بل هو باق على إحرامه ولذلك قال المصنف: (ويجب عليه إتمامه) أي الفاسد (كما كان يتعمه لو لم يفسده) لقوله تعالى: «وأتوا الحج والعمرة لله» [البقرة: ١٩٦].

أى ائتوا بهما تأمين، وهو يشمل الصحيح وال fasid وغير النسك من العبادات لا يتم فاسده للخروج منه بالفساد (والقضاء) أى قضاء النسك الذي أفسده واجب (على الفور) لأنه وإن كان وقه موسعاً تضيق عليه بالشروع فيه وللنفل من ذلك يصير بالشروع فيه فرضاً أى واجب الإتمام كالفرض بخلاف نفل غيره لا يصير واجباً بالشروع فيه فليان كان الفاسد عمرة فإعادتها فوراً ظاهراً أو حجاً فيتصور في سنة الفساد بأن يحصر بعد الجمعة أو قبله ويتعدى المضى فتحلل ثم يزول الحصر والوقت باق فليان لم يحصر أعاد من عام قابل، وقوله: (وإن كان الفاسد تطوعاً) غاية في وجوب القضاء فوراً (و) يجب على الواطيء (الكافرة).

روى ذلك مالك عن جمع من الصحابة ولا مخالف لهم (وهي) أي الكفار المرتبة على الوطء المفسد للنسكين (بدنة) أي واحد من الإبل ذكرًا كان أو أنثى بصفة الأضحية، وقيل: في إفساد العمرة شاة (فإن لم يجد) ها (فبقرة) تجزئ في الأضحية تجحب بدلاً عنها (فإن لم يجد) ها، أي البقرة (سبعين شياه) تجحب بدلاً عنها ضأناً كانت أو معزاً ذكوراً كانت أو إناثاً أو البعض ذكوراً، والبعض الآخر إناثاً كل ذلك يكون بصفة الأضحية.

وهكذا كل موضع فيه الشاة إلا جزاء الصيد، فإنه لا يشترط فيه الصفة المذكورة قبل المعتبر فيه المائلة كما سيأتي إن شاء الله تعالى (فإن لم يجد) السبع شياه (قوم البدنة دراهم) بسعر مكة، وإنما قومت البدنة لأنها الواحجة أصلالة، قال ابن سريج: تقوم الشياه؛ لأنها التي استقر عليها الأمر (و) قوم (الدرارهم طعاماً) أى واشتري بالدرارهم طعاماً هذا هو المراد بتقويم الدرارهم فهى منصوبة على نزع الخافض أو سقطت الباء من الناسخ لأن المعنى عليها أو المراد قوم الدرارهم طعاماً أى جعلها ثمنا للطعام واشتري بها طعاماً بجزئاً في الفطرة (ويتصدق به) أى بالطعام حباً لا غيره لأنه أكمل (فإن لم يجد) الطعام (صام عن كل مد يوماً) وخرج بقولنا على الواطع الموطوءة فلا شيء عليها غير الإثم، إن كانت مطاوعة له (ويجب) على من أفسد نسكه (أن يحرم بالقضاء) حجاً كان أو عمرة (من حيث) أى من مكان قد (أحرم) منه (بالأداء) أى قبل الفساد إن سلك طريق الأداء، وإلا فمن مثل مسافته إن سلك طريقاً آخر وقت القضاء (فإن كان أحرم به) أى بالأداء (من دون الميقات) أى من قبله ولو بقليل (أحرم بالقضاء من الميقات) الشرعي، وإن كان نسكه الذي أفسده نفلاً نعم إن سلك فيها غير طريق الأداء أحرم من قدر مسافة الإحرام في الأداء وإن لم يكن جائز فيه الميقات محراً وإن أحرم من قدر مسافة الميقات ولا يلزمه أن يحرم في مثل الزمن الذي أحرم فيه بالأداء كأن أحرم بالأداء من شوال فلا يلزمه أن يحرم بالقضاء في شوال فله التأثير إلى القاعدة أو إلى الحجة

قال الرافعى: وفرقوا بأن اعتبار الشارع بالميقات المكانى أكثر؛ لأنه يتعين بالنذر دون الزمانى، قال في النهاية: وفارق، أى: الرمان المكان بأى المكان ينضبط بخلاف الزمان (ويندب) للحرم الذى أراد، أن يقضى الحج الفاسد (أن يفارق الموطوءة في القضاء في المكان الذى وطئها فيه) ففى المكان متعلق بفارق، أى أنه لا يمشى معها وقت وصوله لذلك المكان (إن قضى) الحج (وهي معه) أى مصاحبة له فيه لغلا يتذكر فيعود (وإن جامع) الحرم بالحج (بعد التحلل الأول يفسد حجه) وفي نسخة نسكه وهى أعم لأنه يشمل العمرة أيضاً وإنما لم يفسد لأنه لم يوافق إحراماً تماماً لأنه قد فرغ من معظم الأعمال فلا يؤثر حينئذ وطؤه الفساد بل يوجب الفدية هذا محترز قوله قبل التحلل الأول (و) يجب (عليه) أى على من جامع بعد التحلل الأول (شاة) بجزئه في الأضحية (وإن جامع ناسياً) للإحرام أو جاهلاً بالتحريم أو مكرهاً (فلا شيء عليه) لقوله عليه: «رفع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه» ودم الشاة

المذكورة على التحبيير والتقدير كما مر سابقاً في كلام ابن المقرئ (ويحرم عليه) أي على المحرم مطلقاً بحج أو عمرة أو هما معاً (أن يتزوج) لأن يكون قابلاً للنكاح إما بنفسه أو بوكاله.

(أو يتزوج) موليته بالولاية الخاصة أو العامة أو الوكالة (فإن فعل) ما ذكر (فالعقد باطل) ثغر لا ينكر المحرم ولا ينكر لأن النهي عن الشيء يقتضي الفساد كما مر هذا هو الأصل فيه وما ورد من أنه ~~يكره~~ نكح وهو حرم لا ينافي ذلك لأنه من خصائصه ~~يكره~~ (ويكره له) أي للحرم (أن يخطب امرأة) في حال الإحرام من غير عقد عليها لأنه يجره إلى المحرم (و) يكره له أيضاً (أن يشهد) على نكاح سداً للباب وبخوز له الرجعة في حال الإحرام بأن طلقها قبله واستمر على عدم الرجعة حتى أحضر فله حينئذ مراجعتها ما لم تمض العدة وإنما جاز ذلك دون العقد لأنها استدامة نكاح بخلاف العقد فإنه ابتداء نكاح.

(الخامس) من المحرمات المذكورة (يحرم) على المحرم (أن يصطاد كل صيد) معنى المصيد (يبرى مأكول) يقيناً، قال تعالى: **﴿وَحْرَمَ عَلَيْكُمْ صِيدُ الْبَرِّ مَا دَمْتُمْ حَرَماً﴾** [المائدة: ٩٦].

أى أحده مستأنساً كان أولاً مملوكاً كان أولاً بخلاف غير المأكول، وإن كان بريأاً وحشياً، فلا يحرم التعرض له، بل ما فيه أذى كتمر ونسراً فيسن قتلها ومنه ما فيه نفع وضرر كفهد وصقر فلا يسن قتلها لتفعه، ولا يكره قتلها لضرر، ومنه ما لا يظهر فيه نفع ولا ضرر كرطان ورجمة يكره قتلها، وبخلاف البحري في الحرم وهو ما لا يعيش إلا في البحر وما يعيش فيه وفي البر كالبرى وبخلاف الإنسى وإن توحش لأنه الأصل حلبه ولا معارض.

(أو ما تولد من مأكول وغير مأكول) المقام للإضمار فيحرم التعرض له احتياطاً ويصدق الغير عقلاً بغير المأكول من بحري أو برى أو إنسى وبالمأكول من بحري أو إنسى كمتولد من ضبع وضدقع أو ذئب أو حمار إنسى وكمتولد من ضبع وحوت أو شاة بخلاف المتولد من حمار وفرس أهلين ومن ذئب وشاة ونحو ذلك لا يحرم التعرض له ومثل الاصطيادات المذكور تنفيه والإعانته عليه. بدلالة أو إعارة آلة ويحرم وضع اليد عليه بتملك أو إعارة أو غيرها ويحرم أن يتعرض لجزئه وريشه وشعره وبيضه ولبنه.

(فإن مات الصيد) المأكول إلى آخر القيود السابقة حال كونه مستقر (في يده)

أى المحرم (أو) لم يمت فى يده لكنه (أتلفه) بفعله (أو أتلف جزاه) كيده مثلاً (لزمه الجزاء) لقوله تعالى: **﴿وَمَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمْ مُّتَعَمِّدًا فَجزاءٌ مِّثْلُ مَا قُتِلَ مِنَ النَّعْمٍ﴾** [المائدة: ٩٥] الآية، وهذه الفدية على التخيير والتعديل فإن كان ملوكاً لزم الجزاء لحق الله تعالى والقيمة للملك.

وقد بين المصنف الجزاء بقوله: **(إِنْ كَانَ لَهُ أَيْ لِلصِّيدِ الْمَقْتُولُ (مُثْلُ مِنَ النَّعْمِ)** وهي الإبل والبقر والغنم (وجب مثله) حال كونه (من النعم) المقام للإضمار، أى منها، وهذا جواب لقوله: **إِنْ كَانَ، إِلَّا**.

والمراد بالمثل في الآية التقريب لا حقيقة المائلة وتراعى فى الصورة لا فى القيمة فيفى الكبیر والصغير والصحيح والمريض والسمين والهزيل والمعيب بمثله رعاية للمائلة التي اقتضتها الآية بشرط اتحاد الجنس والعيب والعور ولا يضر اختلاف محله فيما كأعور يمين بيسار ويجزئ الذكر ففي النعامة الذكر أو الأنثى بدنة أى واحد من الإبل وفي بقر الوحش أى الواحد منه وحماره بقرة أى واحد من البقر.

وفي الغزال عنز، وهي الأنثى من المعز، التي تمت لها سنة، والغزال ولد الظبيبة إلى أن يطلع قرناه ثم يسمى الذكر ظبياً والأنثى ظبية وهو المراد بالغزال ليناسب كبر العنز وهو الأربن عناق وهي الأنثى من المعز حين تولد ما لم تستكمل سنة وفي اليربوع وهو معروف حفرة وهو الأنثى من المعز إذا بلغت أربعة أشهر والمراد بالعنق ما فوق الجفرة فإن الأربن خير من اليربوع وفي الضبع كبش، والذكر أفضل، وفي الحامل حامل، ولا تذبح بل تقوم عبكة محل ذبحها ويتصدق بقيمتها طعاماً أو يصوم عن كل مد يوماً فإن ألقت جنيناً ميتاً وماتت فكقتل الحامل وإن، عاشت ضمن نقصها أو حياً وماتاً ضمنهما أو مات دونهما ضمن وضمن نقصها.

ثم بين ما تقدم أن هذا الدم على التخيير والتعديل بقوله **(يُخَيَّرُ)** المخرج (بينه) أى بين المثل (وبين) إخراج (طعام بقيمته) أى قيمة المثل (وبين صوم) عند فقد الطعام **(لكل مد يوم)** يصومه عنه هذا إذا كان للصيد مثل.

وأشار إلى خلافه وهو عدم المثلية، فقال: **(وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ أَيْ لِلصِّيدِ (مُثْلُ مِنَ النَّعْمِ وَجَبَتْ)** على من لزمه ذلك (القيمة) أى إخراجها (**إِلَّا فِي الْحَمَامِ**) ففيه نقل وقد عرف المصنف نوعاً من الحمام، بقوله: **(وَهُوَ مَا عَبَ)** أى شرب من غيره مص (وهدر) أى صوت كيمام وفواخت وقمرى وكل ذى طوق سواء اتفقاً أو نوئاً أم اختلفاً

فإنه لا مثل له ومنع ذلك لا تجحب فيه القيمة المذكورة؛ لأن في الحمام النقل كما تقدم والنقل، إما عن النبي ﷺ وعن عدلين من الصحابة أو من التابعين فمن بعدهم فإنه يتبع ما حكمو فيه وهو ما أشار إليه المصنف بقوله: (فتشاة) تجحب في قتل حمام واحدة، نص عليه الشافعى رضى الله عنه اتباعاً للآثار المنقوله عن السلف لتوقيف بلغتهم فى ذلك وقد حكمت الصحابة بذلك ولم يوجد لهم مخالف ومستندهم توقيف أيضاً بلغتهم ومن الآثار الواردة فى قتل ماله مثل ما رواه البهقى عن عمرو، وعلى، وابن عباس، ومعاوية أنهم قضوا فى النعامة بيدهة وعن ابن عباس وأبى عبيدة وعروة بن الزبير أنهم قضوا فى حمار الوحش وبقرة بيقرة وعن ابن عباس أنه قضى فى الأرنب بعنان وقال فى الضبع بكبش وعن ابن مسعود، أنه قضى فى اليربوع بمحفر أو حفرة، وعن عمرو بن عوف أنهما حكما فى الطبى بشاة، وعن عبد الرحمن بن عوف وسعد أنهما حكما فى الطبى بشاش أعرف.

وروى عن مالك عن أبي الزبير، عن جابر أن عمر قضى فى الضبع بكبش، وفي الغزال بعنان وفي الأرنب بعنان وفي اليربوع بمحفرة وهذا إسناد صحيح مليح أهـ، من المحلي على المنهاج.

(ثم) يخbir القاتل لذلك الصيد الذى لا مثل له ومثله الجراد وبعض الطيور غير الحمام بين ثلاث خصال أشار، إليها بقوله: (إن شاء يخرج بالقيمة) أى قيمة المقتول الذى لا مثل له، أى يشتري بها (طعاماً) بجزئاً فى الفطرة (أو يصوم لكل مد) أى بدله وعوضه (يوماً) ويكمel المتكسر؛ لأن الصوم لا يتبعض ومثل هذا يقال فى فدية الجماع المفسد عند رجوعه إلى الصوم وهذه المحرمات كما تحرم على المتلبس بالإحرام تحرم على من كان فى أرض الحرم ولو حلالاً وكذلك يحرم عليه التعرض لقطع الشجر والنبات فيه لكن المصنف لم يذكر ذلك لأنه فرض كلامه فيما كان حرماً ولم يتعرض لغيره ثم بين أن حكم المرأة فيما تقدم إلا ما استثناه كالرجل فقال: (ويحرم ذلك) أى المذكور في هذه الأنواع الخمسة (على الرجل والمرأة إلا فعل التجرد) الإضافة للبيان أى فعل، هو التجرد (من المحيط ولا كشف الرأس فيختص وجوبه) أى وما ذكر من التجرد وكشف الرأس (بالرجل) وإضافة كشف الرأس من إضافة المصدر إلى مفعوله أى إلا كشف المحرم الذكر رأسه وتقدم أن المراد بالرجل الذكر وبالمرأة الأنثى فيدخل فى المحرم الصغير والصغيرة فيجب على ولديهما متعههما من فعل المحرمات (لكن يلزم المرأة) حرة كانت أو غيرها (كشف وجهها) وتستر سائر بدنها لأنه عورة وهي

مأمورة بسترها عن أعين الناس الأجانب حتى يحرم عليها كشف شيء من رأسها لأنه عورة كالبدن ويجب ستر جزء من وجهها تبعاً لستر رأسها من باب ما لا يتم الواجب إلا به.

فهو واجب فالمرأة خالفت الرجل في هذا الواجب وهو أنها ستر رأسها وتكشف وجهها لحديث البخاري ولا تنتقب المرأة لكن يلزمها ستر جزء منه إلهاقاً له بالرأس احتياطاً لأنه عورة ويختاط في ستر العورة ماً ممكناً لكن هذا في الحرة بخلاف الأمة فرأسها ليس عورة بالنسبة للإحرام والصلوة فعورتها بالنسبة لها كعورة الرجل، وهذا قول القاضي أبي الطيب وشذ فيه.

قال في شرح المذهب: ما ذكر في إحرام المرأة وليس لها لم يفرقوا فيه بين الحرة والأمة ومثل كشف الوجه في الوجوب حرمة القفازين للليدين أي يجب عليها أن لا تسترهما بهما وهما ما يعمل للليدين، وقت شدة البرد ويحشى كل منهما بقطن وهذا أي ما ذكر من حرمة ستر اليدين بالقفازين أحد قولين للإمام الشافعى رضى الله عنه وهذا هو الأظهر وهو حرمة الستر للحديث السابق في كلام البخاري وهو لا تنتقب المرأة ولا تلبس القفازين فهما حرمان على الرجل والمرأة فهما من المشترك (إإن أرادت) المرأة (الستر) أي ستر الوجه عن أعين الناس خوفاً على نفسها من النظر إليها (سدلت) أي أرخت (عليه) أي على الوجه المكشوف ( شيئاً) كمنديل يمنع رؤية الناس لها (بشرط أن لا يمس) ذلك الشيء ( وجهها) بأن ترفعه عنه بوضع مروحة مخرقة على طرف الرأس وتشدها بخيط حتى تخيط حتى تستمسك وتسدل المنديل من فوقها فلا يصل ذلك الشيء المسدل حينئذ إلى وجهها ومثل المروحة أعود من خوص تركب وبتحمل بعضها فوق بعض يربط أطراف الأعود بعضها ببعض ويرخي فوق تلك الأعود منديل مثلاً فلا يرى الوجه ولا يصل المنديل الموضوع فوق الأعود إلى الوجه وهذه الأعود تجعل على الوجه مت恰恰فة عنه وترتبط أطرافها من وراء الرأس.

وهو المعروف الآن عند نساء الأمصار والعرب بالقوق فهو يكون مصنوعاً للنساء في المواقف عند إرادة الإحرام فيكون هذا القوق بمنزلة الظلة للرجل والمحمل حتى لو فعلت المرأة هذه الأعود لدفع الحر عن وجهها أيضاً أو لدفع البرد لجاز لها ذلك يعني أنه يجوز لها أن تفعل هذا حاجة أو غيرها كما في المحلي (إإن مسه) أي مس الشيء المسدل الوجه (من غير اختيارها لم يضر) لكن ترفعه حالاً عند التمكن من رفعه فإن تركته بعد التمكن منه عameda عالمـة بالتحريم لزمنتها الفدية (وللمحرم حك رأسه وبدنـه

بأظفاره) بحيث لا يقطع شعره، أى جنسه الصادق بالقليل والكثير (وله) أى للحرم (قتل القمل) وتنحية من بدنه لل الحاجة إلى ذلك (لكن يكره أن يفلق المحرم رأسه) وكل موضع فيه شعر مخافة سقوطه شعر به ولما فيه من الترفة.

(فإن قتل منه) أى من رأسه أو غيره (قملة ندب أن يتصدق ولو بلقمة) نص عليه الشافعى، رحمه الله تعالى، قال الجمهور: وهذا التصدق مستحب وقال بعضهم: واجب لما من فيه إزالة الأذى عن الرأس وقال الشافعى: وأى شيء قد أهابه فهو خير منها وإنما لم يجب التصدق به لأنها ليست مأكلة فأشيبت السباع والخفارات فى قتلها وقال الشافعى أيضاً: وللصبيان، وهو بيض القمل حكمه، لكن فديته أقل من فدية القمل فى التصدق لكونه أصغر منه نقله فى المجموع ثم قال: وحقيقة الفدية ليست للقمل بل للترفة بإزالة الأذى عن الرأس ونحوه فأشباه إزالة الشعر.

\* \* \*

### فصل

فيما يطلب على وجه الاستحباب عند الدخول على أم القرى زادها الله شرفاً ورفعة مدة وجود الشرى وتسمى عبقة وبكرة ولها نحو ثلاثة أسماء وكثرة الأسماء تدل على شرف المسماى ومكانة أفضل الأرض للأحاديث الصحيحة التي لا تقبل النزاع، كما قاله ابن عبد البر وغيره أفضل بقاعها الكعبة المشرفة ثم بيت خديجة بعد المسجد، تعم التربية التي ضمت أعضاء سيدنا محمد رسول الله ﷺ أفضل من جميع ما مر حتى من العرش والكرسى وتستحب المجاورة لعكة كما قاله النووي في الإيصال إلا أن يغلب على ظنه وقوع مخدور منه بها قاله في النهاية (إذا أراد) الشخص (دخول مكة) شرفها الله تعالى (اغتسل) ندبا (خارج مكة) المقام للإضمار، أى خارجها لتقديم المرجع ومثل الغسل التيمم كما مر؛ لأنه للعبادة أيضاً، ولو في حيض أو نحره للإتباع في الغسل، رواه الترمذى وحسنه، وقياس بالغسل التيمم، قوله خارج مكة: كثیر ذى طوى بفتح الطاء أشهر من كسرها وضمها وهي قريبة من أبنية مكة، وهذا باعتبار الزمن المتقدم، وإن فالأنانية قد اتصلت الآن بها من كل جانب، ولم يكن سابقاً ماء في تلك البقعة إلا هي والآن كثرت المياه حولها، وجعل حولها بساتين من كثرة المياه، ولكن الأفضل الاغتسال منها اقتداء برسول الله ﷺ، والظاهر: أن هذا الأدب ليس خاصاً بالحرم بل يطلب من كل من أراد الدخول، ويستثنى من هذا العموم من أححرم من التعميم واغتسل للإحرام هناك فلا يسن الغسل له عند دخوله مكة لقرب الزمان من غير تغير رائحة.

وما تقدم من أنه يغتسل بذى طوى، أى إن كان داخلاً من جهتها وإلا اغتسل من الجهة التي يدخل منها ويكون بينه وبين أبنية مكة مثل مسافة ما بين طوى والأبنية المذكورة وينوى في هذا الغسل سببه وهو دخول مكة.

وقد أشار إلى ذلك بقوله: (بنية دخول مكة) متعلق باغتسل أول الفصل لأنه عبادة مقصودة مثل الأغسال التي تقدمت يشترط فيها التعيين وقصد الفعل وقد تقدم في محله (و) يسن (أن يدخلها بالنهار) اقتداء به ~~فإن~~ فإنه دخلها نهاراً في حجة الوداع وقال: «خذوا عنى مناسككم»؛ ولأنه أعون للداخل وأرفق به من حيث ظهور الطرق، وعدم الخفاء؛ ولأن الليل محل السكون وربما بما يحصل له تأذى بمصادمة البنيان خصوصاً إذا كان آخر الشهر (و) يسن (أن يدخل من باب المula من ثنية كداء) الجار والمحرر وبدل من الجار والمحرر قبله، وثنية كداء بالفتح، والمد وهي اسم للعقبة الضيقة بين الجبلين سواء كانت في طريقه كالقادم من حدة والقادم من المدينة وإلا فيخرج ويميل إليها على ما صصحه النموى خلافاً لما نقله الرافعى عن الأصحاب لاتباع رواه مسلم.

ولفظه: كان يدخل مكة من الشية العليا ويخرج من السفلى والعليا تسمى ثنية كداء بالفتح والمد والتنوين والسفلى تسمى ثنية كدا بالضم والقصر والتنوين وهى عند جبل قعيقان واحتضنت العليا بالدخول والسفلى بالخروج لأن الداخل يقصد مكاناً عالى المقدار والخارج عكسه وقضيته أنه لا فرق في سنية الدخول بين المحرم وغيره كالاغتسال.

وقوله: (ماشياً حافياً) حالان مفعلن يدخل، والثانية مقيدة، بقوله: (إن لم يخف نجاسة) لأن المشى فيه تواضع وأدب ولو امرأة والركوب بلا عنز ولو على أكتاف الرجال خلاف الأولى، كما في المجموع، فإن حاف النجاسة، فلا يطلب المشى حافياً محافظة على النجاسة، وقوله: (ولا يؤذى) بدخوله (أحداً) قيد في الدخول، والمعنى أنه يدخل ملازماً للأدب بسكتنة ووقار وخضوع وتذلل تعظيمها لها.

فقد روى ابن ماجه، عن ابن عباس، أنه قال: كانت الأنبياء يدخلون الحرم مشاة حفاة ويطوفون بالبيت ويقضون المناسك كذا.

وقوله: (يزحمة) متعلق بقوله: يؤذى، أى يتحبب وقت دخوله الزحمة حتى لا يؤذى أحداً، ولا يتأذى هو بها وهو قيد في الدخول أيضاً، وإذا صدرت منه تلك فيكون فاقداً

لأدب منه وهذا الأدب لا يختص بالداخل ولا يختص بمكان دون مكان بل ينبغي التنجيب عن هذه الرحمة مطلقاً في مكة وغيرها في الداخل لها والخارج منها لكن يطلب منه التنجيب عند الدخول طلباً أكيداً؛ لأن الداخل لها يكون مستحضر العظمتها عند الله وهو مشتاق إلى لقائها ولقاء الكعبة، فيتأكد عليه حينئذ التنجيب عنها في المواقف لهذا التعظيم (وليمض) أي يذهب بعد الدخول المذكور (نحو) أي جهة (المسجد الحرام) فهو أفضل بقاع مكة، لاشتماله على البيت الشريف ويطلق المسجد الحرام على الحرم كله من الحدود إلى البناء، ويطلق على خصوص الكعبة في قوله تعالى: «فول وجهك شطر المسجد الحرام» [البقرة: ١٤٤]، أي الكعبة.

بدليل أنه كان في الصلاة والمصلني يولي وجهه إلى الكعبة فيها فتعين أن المراد بالمسجد الحرام في هذه الآية خصوص الكعبة، والحاصل أنه: إذا أطلق المسجد الحرام فالمراد، به سائر الحرم كما في ذكر المضاعفة في فعل الخيرات والحسنات في المسجد الحرام والصلاحة والصوم فيه فالمراد به سائره لا خصوص المسجد المبني للصلاحة ولا الكعبة لأنها ليست محلاً للصلاحة ولا لفعل الخيرات فالمضاعفة لا تختص به وإذا قيد بقرينة لفظية أو معنوية فهو بحسبها (إذا وقع بصره على البيت) الشريف وهو الكعبة المشرفة وحواب إذا قوله: (رفع يديه حينئذ) أي حين وقع بصره على البيت، فاللترين عوض عن هذه الجملة، أي يرفع يديه نحو السماء مستقبلاً القبلة للدعاء (وهو) أي الشخص (يراه) أي يرى البيت (من خارج المسجد من موضع يقال له: رأس الردم فهناك يقف) الشخص للدعاء ويرفع يديه للدعاء أيضاً، لقول ابن عباس أنه عليه قال: «لا ترفع الأيدي إلا في سبعة مواطن عند رؤية البيت، وعلى الصفا والمروءة، وفي الصلوات، والموقف، وعند الحمرتين»، أي الكبري والوسطى بخلاف العقبة فإن الشخص يتركها بلا دعاء تفاؤلاً بقبول الرمي.

وذكر الرؤية في قوله: وهو يراه نظراً للغالب وإلا فالاعمى يرفع يديه وإن لم يره الذي في الظلمة كذلك (ويقول) الواقف هناك للدعاء: (الله) أي يا الله (زد هذا البيت) أي الكعبة (تشريفاً) أي رفعة وإعلاء (وتكريماً) أي تفضيلاً (وتعظيماً) أي تجيلاً (ومهابة) أي توقيراً (وزد من شرفه وعظمته وكرمه من حجه أو اعتمره تشريفاً وتكريماً وتعظيماً) ومهابة (وبيراً)، فقد رواه إمامنا الشافعى بسند مرسل، ورواه البيهقي، وقال: إنه منقطع والبر هو الاتباع في الإحسان (الله) أنت السلام ومنك السلام فحينما ربنا بالسلام) قاله ابن عمر: رضى الله عنهم رواه عنه البيهقي

قال في المجموع: وإسناده ليس بقوى ومعنى السلام الأول ذو السلام والثاني والثالث السلام من الآفات ذو السلام هو الله تعالى قاله الأزهري (ويدعوا بما أحب من الدين والدنيا).

فقد ورد في حديث غريب أنه ﷺ قال: «تفتح أبواب السماء وتستجاب دعوة المسلم عند رؤية الكعبة».

(ثم) بعد هذا الدعاء (يدخل المسجد) الحرام وقد تقدم الكلام عليه وأن المراد به خصوص محل الصلاة لهذه القرينة وهي الدخول (من باب بنى شيبة) متعلق بيدخل وإن لم يكن بطريقه للاتباع رواه البيهقي بإسناد صحيح وهو أن النبي ﷺ دخل منه قصدًا لا اتفاقاً، لأنه لم يكن على طريقه وإنما كان طريقه من باب إبراهيم وأيضاً لا مشقة في الدخول منه إن لم يكن على طريقه؛ لأن الدوران حول المسجد ممكن حتى يصل إليه فيدخل منه تحصيلاً لهذه الفضيلة؛ ولأن باب بنى شيبة من جهة باب الكعبة والحجر الأسود وأن يخرج من باب بنى سهم إذا خرج إلى بلده ويسمى بباب العمرة وينبغى المبادرة إلى الدخول المذكور (قبل أن يستغل بخط رحله)، وهو متاعه.

(و) قبل (كراء منزل وغير ذلك) كتعويل على استراحة أو أكل فإنه يؤخر كل ذلك عن الطواف ولا يفعل شيئاً منها قبله (بل يقف بعض الرفقة عند الماء) والراحل (وبعضهم يأتي المسجد) للطواف ويتبعن أن المراد به خصوص محل الصلاة المطاف مع ما زيد عليه ولو في أروقتة لأن شرط الطواف المسجدية وليس هو الكعبة بدليل أن الطواف لا يصح في داخل البيت ويكون ذلك (بالنوبة) أى إذا فرغ الطائفون أو لا يأتي غيرهم ويحرس من طاف مبادرة إلى الطواف.

فقد روى الشیخان، عن عائشة، رضي الله عنها، أن رسول الله ﷺ أول شيء يبدأ به حين قدم مكة أنه توضأ ثم طاف بالبيت ويستثنى المرأة الجميلة والشريفة التي لا تبرز للرجال فيستحب لها تأخير الطواف ودخول المسجد إلى الليل؛ لأنه أستر لها ولتسلم من الفتنة وطواف القدوم مستحب لكل داخل محrama كان أو غير محرم إلا إذا خاف فوت الجماعة في المكتوبة وإن كان وقها متسعًا أو كان عليه فائدة مكتوبة فإنه يقدم كل هذا على الطواف ثم يطوف (ويقصد) عند انتهاء الطواف (الحجر الأسود) لأجل الاستلام والتقبيل.

وهو في الركن الذي يلى باب الكعبة المشرفة من جانب المشرق، ويقال له وللركن

اليماني: اليمانيان، وارتفاع الحجر الأسود من الأرض، ثلاثة أذرع إلا سبعة أصابع (ويدنو) أي يقرب الطائف (منه) أي من الحجر بشرط أن لا يؤذى أحداً (بس) سبب (مزاحمة ف) حينئذ (يستقبله) أي الحجر الأسود بصدره ويستلمه بيده (ثم يقبله بلا صوت) يرفعه عند تقبيله (ويسجد عليه ويكرر التقبيل) له (والسجود عليه) أي على الحجر الأسود (ثلاثاً) أي يقبله ثلاثاً ويسجد عليه ثلاثاً والمراد بالسجود عليه وضع الجهة عليه للاتباع.

رواه في الإسلام والتقبيل الشيخان وفي السجود البيهقي، وإنما تسن الثلاثة للمرأة إذا خلا المطاف ليلاً أو نهاراً وإن خصه ابن الرفعة بالليل والختنى كالمرأة (ومن هنا) أي ومن هذا المكان مع الإسلام وما معه (يقطع) المحرم (التلبية) ولو كان الطواف للقدوم (ولا يلبي في طواف ولا في سعي حتى يفرغ منها) أي من الطواف والسعى لأنها أذكاراً خاصة تطلب فيما هذا هو المذهب الجديد، والقديم تستحب التلبية فيما لكن لا يجهر بها، ولا يلبي في طواف الإفاضة والوداع بلا خلاف لخروج وقت التلبية بالتحلل (ثم) بعد فراغه من الإسلام وما معه (يضبط) الذكر وهو افتعال بأحذ من الضبع بفتح الصناد وإسكان الباء، وهو العضد.

وقد بين المصنف كيفية بقوله (فيجعل) الطائف المحرم (وسط ردائه تحت عاتقه الأيمن ويطرح طرفيه على عاتقه الأيسر ويترك منكبته مكشوفاً) كدأب أهل الشطارة وهذا الأضطباب مخصوص في طواف فيه رمل للاتباع رواه أبو داود بإسناد صحيح كما في المجموع.

وروى البيهقي بإسناد صحيح عن ابن عباس قال اضطبع رسول الله ﷺ هو وأصحابه ورملوا ثلاثة أشواط ومشوا في أربع (ثم) بعد الأضطباب (يشرع في الطواف) بجميع أنواعه من طواف قدوم، إن كان حرمًا بحج فقط أو بحج وعمره معاً أو بعمره فقط بخلاف الوداع فإنه لا يسن فيه رمل ولا اضطباب خلافاً لبعض الشرائح فإنه أدخل الوداع في أنواعه المطلوب فيها الرمل وليس كذلك (فيقف) الطائف حال كونه (مستقبل) البيت ويكون الحجر لأسود من جهة يمينه و يجعل (الركن اليماني من جهة يساره ويتأخر عن الحجر قليلاً إلى جهة الركن اليماني).

بحيث يصير منكبه الأيمن عند طرف الحجر (فينوى الطواف لله تعالى) وهذه النية إنما تكون في طواف النفل أو طواف الوداع لا في طواف العرض ولا في طواف

القدوم، بشمول فيه النسك، هذه الأنواع بخلاف طواف النفل، فإنه لم يكن داخلاً تحت نسك، فلذلك وجبت له نية الطواف، ومثله طواف الوداع وكذلك طواف نذر وقيل: تجب النية لطواف الركن وغيره قياساً على ركعى الطواف بجامع الافتخار إلى النية فإن الصلاة لا بدلها من نية ولو كانت نية النسك شاملة لها فكذا طواف الركن وغيره.

ولو كان داخلاً تحت نية النسك تجب له النية بهذه الحجة، وإن كان الأول هو الأصح لكن ينبغي المراعاة للقول الثاني ويأتي بالنسبة في أي طواف كان وما تقدم من أن طواف الوداع كطواف النفل في وجوب النية له مبني على أنه ليس من المناسك وهو المعتمد عند الرافعى والنوى.

وأما على القول: بأنه من المناسك وهو المصحح عند السبكي، فلا يحتاج إلى نية لأندرجه تحت النسك على المعتمد، وقيل: تجب النية أيضاً، كما تقدم فالخلاف جار فيه أيضاً مثل طواف القدوم قيل: تجب النية فيه والمعتمد لا، للاندراج المذكور (ثم) بعد النية (يستلزم الحجر بيده).

لما روى الشیخان، عن ابن عمر، قال: رأيت رسول الله ﷺ حين قدم مكة يستلم الرکن الأسود أول ما يطوف (و) بعد الاستلام (يقبله ويسجد عليه) أما سنیة التقبیل فلما روى الشیخان أيضاً من تقبیل عمر وضمه له، وقوله له: إني لأعلم ألم حجر ولو لا أني رأيت رسول الله ﷺ يقبلك ما قبلتك.

واما سنیة السجود عليها، فلما روى البیهقی، عن ابن عباس، قال: رأيت النبي ﷺ يسجد على الحج ويفعل ذلك (ثلاثاً كما تقدم) في أول وقوفه عنده (ويكبر ثلاثاً ويقول) عند ذلك (اللهم إعانا بك وتصديقاً بكتابك ووفاء بعهدك) إيماناً وما بعده مفعول لأجله، والتقدیر أفعله لأجل الإيمان والوفاء بالعهد، وهو الميثاق الذي أخذه الله علينا بامتثال أمره واجتناب نهيه، قال بعض العلماء: لما خلق الله آدم استخرج ذريته من صلبه وقال: ﴿أَلست بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى﴾ [الأعراف: ١٧٢]. فأمر الله أن يكتب بذلك عهد وأن يدرج في الحجر الأسود، كما في شرح المنهاج (وابياعاً لسنة نبیک محمد ﷺ) أي اتباعاً للسلف والخلف.

فقد روى بعض ذلك وهو ما عدا التکبیر عبدالله بن السائب عن النبي ﷺ وفي الروضة والمنهاج أنه يقول ذلك في ابتداء الطواف وفي المجموع يقول: في كل طوفة (ثم) بعد هذا الدعاء (يُشَیِّ عَلَى جَهَةِ يَمِينِهِ) حال كرمه (مارا عَلَى جَمِيعِ الْحَجَرِ

بجميع بدنه وهو مستقبله) أى البيت بحيث لا يقدم حزاً من بدنه على جزء من الحجر فإن حاذاه ببعض بدنه وكان بعضه مجاوزاً إلى جهة باب الكعبة فالأصح أنه لا يجوزه، أى لعدم المرور بجميع البدن على الحجر.

فلا بد في المحاذاة من مروره على جميع الحجر بجميع بدنه إلى آخر، ما قاله المصنف ولو حاذى بجميع بدنه بعض الحجر كتحريف جعله عن يساره صح طوافه، قال في المجموع: بلا خلاف كما يجزيه أن يستقبل في الصلاة بجميع بدنه بعض الكعبة ونماز ابن الرفعة في عدم الخلاف، والتتمثل بالتحريف يدفع قول من قال: لا يمكن المحاذاة بجميع البدن بعض الحجر دون بعض وقال في شرح المذهب: صح إن أمكن ذلك وصور بعضهم الإمكان أيضاً بما إذا لم يستقبل الحجر بوجهه بل يجعله على يساره وحيثذا يكون الحجر في سمت عرض بدنه والغالب أن المنكب ونحوه مما هو في جهة العرض دون حرم الحجر ذكره عميرة على محله.

وقول المصنف في واجبات الطواف الآتي بيانها، وأن يمر عليه، أى الحجر ظاهره يخالف هذا (إذا جاوزه) أى الحجر (انفتل) عن الاستقبال، قوله: (وجعل البيت عن يساره) هذا تفسير للافتال (و) حيثذا (يطوف) أى يشرع في الطواف ويجعل يمينه إلى خارج، قال في المجموع: ولو فعل هذا من أول الأمر وترك الاستقبال حاز لكن فاتته الفضيلة المذكورة (ويقول عند الباب) أى عند الجهة التي تقابلة (اللهم إن) هذا (البيت يبتك والحرم حرمك والأمن أمنك وهذا مقام العائد بك من النار) ويشير إلى مقام إبراهيم عليه السلام كما في الأنوار خلافاً لابن الصلاح، حيث ذهب إلى أنه يعني نفسه، والمعنى على الأول، وهذا مقام الذي استعاد بك من النار في قوله: ولا تخزني يوم يبعثون والإشارة إلى المقام تكون بالقلب لا باليد وعلى الأول يكون اسم الفاعل يعني الماضي أى الذي استعاد وعلى الثاني يكون يعني الحال.

أى وهذا مقام العائد، أى الآن بك من النار (إذا وصل إلى) الركن الذي هو عند (فتحة الحجر) بكسر الحاء، ويسمى ذلك الركن بالعرافي، وهذا الحجر موضع حوط عليه بحدار قصير فيه فتحتان بين الركين الشاميين على التغليب، وكلام كثير من الأصحاب وظاهر النص يقتضي أنه من البيت، لكن الصحيح أن الذي من البيت ستة أذرع فقط على اختلاف الروايات.

وأشار المصنف إلى جواب «إذا» بقوله: (قال اللهم إني أعوذ بك من الشك)

في أمر الدين (والشرك) في العبادة (والشقاق والنفاق وسوء الأخلاق) جمع خلق وهو السجية التي انطبع عليها الشخص (و) أعزوك بك من (سوء المنقلب في المال والأهل والولد ويقول قبالة) بضم القاف أى الجهة التي تقابل (الميزاب) وهي ما بين الفتحتين السابقتين.

وأشار إلى مقول القول بقوله: (اللهم أطلنني في ذلك يوم لا ظلم إلا ذلك) واسقني بكأس سيدنا محمد ﷺ شربة هنية لا أظماً بعدها أبداً) وفي الرافعى بعد ذلك يا ذا الجلال والإكرام (ويقول بين الركن الثالث) وهو المسمى بالشامى على الانفراد أى من غير تغلب وهو الحقيقى له بخلاف الركن الذى قبله فيسمى بالعراق على الانفراد أيضاً، وتقديم أنهما يسميان معاً بالشاميين لكن على سبيل التغلب.

وقوله: (واليمانى) معطوف على الركن الثالث وقوله: (اللهم اجعله) مقول القول أى اجعل ما أنا فيه من العمل (حججاً مبروراً) أى لم يخالطه ذنب ولا شيء لا يرضى الله مأخوذه من البر وهو الطاعة.

وقيل: مبروراً، أى متقبلاً (وسعيًا مشكوراً) أى مقبولًا عندك فهو بمعنى قوله: (عملًا مقبولًا) لأن السعى معناه العمل المشكور، هو المقبول، أى اجعل عملي عملاً مقبولًا فهو صفة لمحذوف (و) اجعل عملي (تجارة لن تبور) أى تجارة راجحة غير كاسدة عندك وفي بعض النسخ وذنبًا مغفوراً، أى واجعل ذنبي ذنبيًّا مغفورة كما سبق.

(يا عزيز يا غفور) يا صاحب العزة والغلبة يا كثير المغفرة للعيid نسألوك أن تغفر لنا الذنوب والخطايا وتكملنا بالمعالي والعرفان وتخلع علينا حلل الرضوان يا رحيم يا رحمن الطف بنا لطف أحبائك من أوصلتهم إلى بابك وجنتك، فما تقدم من الدعاء في قوله: وحجاً مبروراً بقوله: إذا كان حمر ما بمحج فإن كان حمر ما بعمره قال: «اللهم اجعلها عمرة مبرورة».

ويحمل استحباب التعبير بالحج مراعاة للخبر ويقصد المعنى اللغوى وهو القصد فيه عليه الإسنوى وحمل الدعاء بهذا إذا كان في ضمن حج أو عمرة وإلا فيدعوا بما أحب ودليل هذا الدعاء الاتباع (وإن بلغ الركن اليماني) أى إذا وصل إليه (لم يقبله بل يستلمه ويقبل يده بعد ذلك) أى بعد استلامه بها للاتباع رواه الشيخان فإن عجز عن استلامه وأشار إليه.

(ولا يقبل شيئاً من) أجزاء (البيت) أى لا يطلب تقبيله فلو قبل شيئاً من أجزائه

لم يكره بل هو حسن نص عليه الشافعى، رضى الله عنه، وقوله: (إلا الحجر الأسود) استثناء متصل من قوله: شيئاً (ولا يستلزم شيئاً من) بقية أجزاء (البيت إلا) الركن (اليمانى) وهو المستقر قبل الوصول إلى الحجر الأسود (ثم إذا وصل الحجر الأسود فقد كملت له طوفة) واحدة مع الإتيان بشرطها من ستر العورة من الابتداء بالحجر الأسود ومن كونه مارا تلقاء وجهه مع جعل يساره للبيت، ومن كونه يطوف في المسجد، ومن إتيانه بالنية والطهارة، فقد ثبتت واجبات الطواف وشروطها إجمالاً وستائى مفصلة (يفعل ذلك) المذكور (سبعاً) من المرات والسابعة تنتهي بما ابتدأ به وهو الحجر فلا يتم طوافه ما بقى عليه مقدار شبر من الطواف قبل الوصول إليه، لأنه كما ثبت في الصحيحين طاف بالبيت سبعاً، وقال: «خذلوا عنى مناسككم» رواه مسلم، وسيأتي في كلامه ما لو شك في عدد الطواف، فإن كان بعده فلا يؤثر وإن كان في أثناءه فلين على الأقل كالصلة.

تبينه: إنما اختص الحجر الأسود بالتقبيل والاستلام والركن اليمانى بالاستلام فقط مع تقبيل ما استلمه به دون بقية الركنين الشاميين لوجود فضليتين في الركن الذي فيه الحجر الأسود وهو أنه على قواعد إبراهيم عليه الصلاة والسلام وكونه محلاً لابتداء الطواف وأما الركن اليمانى ففيه فضيلة واحدة وهو أنه على قواعد إبراهيم والشاميان خاليان عن الفضليتين لأنهما لم يوضعا على قواعد إبراهيم وفي الصحيحين أنه كان لا يستلزم إلا الحجر والركن اليمانى (ويحسن في الثالثة) الأشواط (الأول منها) أى السبعة (الإسراع) بأن تكون الخطأ متقاربة من غير عدو (ويسمى) ذلك الإسراع (الرمل) وهو مستحب الذكر لا للمرأة وهو بفتح الراء والميم، يقال: رمل إذا أسرع في مشيه وستته تكون في طواف بعد سعى مطلوب، بأن يكون بعد طواف قدوم أو ركن ولم يسع بعد الأول، فلو سمي بعده لم يرمل في طواف إفاضة والرمل يسمى خبيأ، ودليله الاتباع رواه مسلم.

إن طاف راكباً أو محمولاً حرك الراكب الدابة ورمل به الحامل له ولو ترك الرمل في الثالثة الأول لا يقضيه في الأربع الباقية؛ لأنه هيئتها السكينة فلا تغير عمما وردت (إنما يشرع) أى يتطلب (هو) أى الرمل (و) يشرع (الاضططاع في طواف يعقبه سعى) وهو طواف العمرة، وطواف القدوم إن كان محراً بالحج أو كان قارناً وأراد السعى قبل الوقوف.

وقد فرع المصنف على حصر الرمل والاضططاع فيما ذكر، فقال: (إن رام) أى

أراد من كان حاجاً فقط، أو قارنا (السعى عقب طواف القدوم فعلهما) أى الرمل والاضطباب ولا يفعلهما بعد طواف الإفاضة؛ لأنَّه طواف لم يعقبه سعي ( وإن رامه) أى السعى، أى قصد تأخيره (عقب طواف الإفاضة) وهو الأفضل لمناسبة وقوع الركن عقب الركن (آخرهما) أى الرمل والاضطباب (إليه) أى إلى طواف الإفاضة والأول ينظر إلى براءة الذمة بالتعجيل وحيثند لا يرمل في طواف القدوم والاضطباب ملازم الرمل في الاستحباب وفاقا وخلافا (و) يسن (أن يقول في رمله) إنَّ كان حاجاً (حججاً مبروراً وسعيَا مشكوراً) وتقدم شرح ذلك (ويعنى على مهلة) أى على عادته من الثاني (في الأربعية الأخيرة و) يسن (أن يقول فيها) أى الأربعية الباقية (رب) أى يارب (اغفر) ذنبي (وارحم) عبديك (واعف عما تعلم) أى من الذنوب والخطايا التي تعلمتها واقعة مني (إنك) أى لأنك (أنت الأعز) الغالب (الأَكْرَم ربينا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار).

وقد ثبت في الصحيحين عن أنس قال: كَانَ أَكْثَرُ دُعَاءِ رَسُولِ اللَّهِ: «اللَّهُمَّ آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ».

قال الشافعى، رحمه الله تعالى: هذا أحب ما يقال في الطواف، قال: وأحب أن يقال في كلِّه قال التنووى: قال أصحابنا: وهو فيما بين الركن اليماني والأسود أكد ويدعو فيما بين طوفانه بما أحب من دين ودنيا لنفسه ولمن أحب وللمسلمين عامة ولو دعا واحد وأمن جماعة فحسن، وينبغى الاجتهد في ذلك الموطن الشريف، ومذهب الشافعى، رحمه الله تعالى: أنه يستحب قراءة القرآن في طوافه؛ لأنَّه موضع ذكر القرآن أعظم الذكر ذكر التنووى في إياضه، وقراءة القرآن في الطواف أفضل من الدعاء غير المأثور وأما المأثور فهو أفضل منها على الصحيح، قال الشيخ أبو محمد الجوني: ويحرص على الحاج على أن يختتم في أيام الموسم في طوافه ختمة (ويقبل) الطائف باليت (الحجر الأسود) مع الاستلام له باليد (في كل طوفة) من الطوفات السبع.

وهذا على سبيل الندب ويندب أيضاً وضع الجبهة عليه كذلك ثلاثة ثلاثة، ويندب من هذه الثلاثة بالاستلام، ثم بالتقبيل كذلك ثم بوضع الجبهة كذلك، وما أوهمه كلام الشيوخين من تخصيص السجود بالأولى غير مراد (وكذا يستلزم) الركن (اليماني) في كل طوفة من غير تقبيل بل يقبل ما استلزم به من غير تثليث ولا وضع جبهة (و) هذا الاستلام وما بعده (في الأوتار أكدر) أى يتطلب فيها طلباً أشد من طلبه في الأشفاع؛ لأنَّها أفضل والأوتار هي الطوفة الأولى والثالثة والخامسة والسابعة وما عداتها هي

كتاب الحج ..... الأشفاعي (فإن عجز عن تقبيله) أى الحجر الأسود أى وعن السجود عليه (لـ) أجل (زحة) من كثرة الطائفين (أو خاف) من أجلها (أن يؤذى الناس) أو يتأذى هو منها (استلمه) أى الحجر (بيده وقبلها) إن كان الاستلام بها أو قبل ما استلمه به إن كان بغيرها كما أشار إلى ذلك بقوله: (فإن عجز) عن الاستلام بها (استلمه) أى الحجر، وكذا مستلم الركن اليماني (بعضاً) ونحوها كمتديل (قبلها) أى العصا، ونحوها (فإن عجز) عن الاستلام بها وبغيرها (أشار إليه) أى إلى الحجر، وكذا أشار إلى الركن اليماني (بيده) ونحوها، للاتباع رواه الشیخان، وسكت عن قوله، وقبلها لعلمه مما قبله في الإيضاح فإنه قال: يسن تقبيل يده إذا أشار إليه بها ولا يتوقف تقبيلها، أى اليد ونحوها على العجز عن تقبيله، أى الركن اليماني؛ لأن تقبيله غير مشروع بخلاف تقبيل اليد عند الإشارة الحجر الأسود، فإنه لا يكون إلا بعد العجز عن تقبيله نص على ذلك ابن حجر في حاشيته على الإيضاح، فعلم من كلام المصنف أولاً وآخراً، أنه لا يسن استلام غيره ولا تقبيل غير الحجر الأسود من الأركان فإن خالق لم يكره بل نص الشافعى على أن التقبيل حسن كما تقدم.

(وهنا مسألة) أى في الطواف (دقيقة وهي أن جدار البيت شاذ روان) بفتح الذال المعجمة وهو الخارج عن عرض جدار البيت مرتفعاً عن وجه الأرض قدر ثلثي ذراع تركته قريش عند بنائهم له لضيق النفق، أى قلة الدرام التي يصرفونها في البناء وصفته أنه (**كالصلة والزلقة**) الصفة ما زاد على ما قصد من المكان قريبة منه متصلة به وتشبه رحبة المسجد والزلقة، وهي المعروفة عند العوام بالترحلق وتلعب عليها الصبيان، وسميت بالزلقة؛ لأن الرجل إذا وضع رجله عليها لم تثبت عليها فترافق عن المحل الذي وضعت عليه إلى أسفل كالصخرة المتساءلة التي لا تثبت الرجل عليها، يقال: فلان زلق، أى وقع على الأرض من أجل وحل أو من أجل نزوله من علو إلى أسفل وكان المحل ناعماً لا تثبت عليه الرجل إلا بمشقة (هو) أى الشاذروان (جزء من البيت) نقصته قريش من أصل الجدار كما تقدم وهو كما في المناسك وغيرها نقلاب عن الأصحاب ظاهر في جوانب البيت لكن لا يظهر هذا الشاذروان عند الحجر الأسود، وأكأنهم تركوا رفعه لسهولة الاستسلام، وقد حدث في هذه الأزمان عنده شاذروان، وعبارة المحلي، هو الجدار البارز عن علوه بين ركن الباب والركن الشامي وبه تعلم أقوال الكمال المقدسي في شرح الإرشاد هو القدر الذي تركه قريش من عرض الأساس خارجاً عن عرض الجدار فيما عدا جهة الحجر غير صواب وجاه كونه غير صواب لأنه

يفيد إثبات شاذروان من غير جهة الحجر وهو من الركن اليماني إلى الركن الشامي مع أنه مستحدث كما استفيد من عبارة المحل.

فالحاصل: أن البناء الذي يشبه الشاذروان الكائن الآن من الأسود إلى اليماني ثم منه إلى الشامي محدث، ولعله منشأ وهم شارح الإرشاد على أن الذي قاله هو ما في نفوس الناس فليتبه له، وقد يعتذر له بأنه في تينك الجهتين أيضاً، ولكن جهة الباب أظهره وقال العراقي: إن اختصاصه بجهة الباب قاله الرافعي تبعاً للإمام وهو خلاف المشاهد من تعميم الجدر الثلاث كما صرخ به الأرزقى في تاريخ مكة.

وقد أشار المصنف إلى المسألة الدقيقة، بقوله: (فعد تقبيل الحجر يكون الرأس) أي رأس الشخص المقبل له داخلاً (في هواء الشاذروان فيجب عليه) أي على هذا المقبل الذي أدخل رأسه في هواء الشاذروان (أن يثبت قدميه) في حال تقبيله في موضعهما ومكانهما ويستمر في ذلك (إلى فراغه من التقبيل ويعتدل) أي وأن يعتدل حال كونه (قائماً) فالفعل منصوب بأن مضمرة جوازاً لسبقهها بالعاطف المسبوق باسم خالص من التأويل بالفعل وهو قوله إلى فراغه على حد قوله:

ولبس عباءة وتقر عيني      أحب إلى من ليس الشفوف

(ثم بعد ذلك) أي بعد إثبات قدميه وبعد اعتداله قائماً (يمس) ويتشى في طوافه وإنما وجوب عليه ذلك المتقدم من وضع قدميه في حال تقبيل الحجر محافظة على أن لا يقطع شيئاً من الطوفة ورأسه في البيت لأننا قد شرطنا أن يكون طوافه كله بالبيت لا في البيت أي داخله وقال الله تعالى: ﴿وليطوفوا بالبيت العتيق﴾ [الحج: ٢٩].

(فإن انتقلت قدماه) عن محلها في حال تقبيله (إلى جهة الباب وهو مطامن) أي مائل (في) حال (التقبيل ولو) كان الانتقال المذكور (قدر أصبع) أو أقل منها (و) الحال أنه قد (مضى) الطائف الموصوف بهذا الوصف (كما هو) أي على حالته التي كان عليها حال تقبيله فأشار إلى حواب «إن» الشرطية بقوله: (لم تصح تلك الطوفة) أي وما بعدها إن اقتصر على هذه السبعة مع جعل الفاسدة طوفة، وأما إذا زاد على الفاسدة طوفة أخرى صح الطواف وقد تم بهذه الزيادة (فالاحتياط) له (إذا اعتدل من التقبيل أن يرجع) أي يعود إلى (جهة يساره وهي) أي جهة يساره (جهة الركن اليماني قدرها) متعلق، بقوله: يرجع، وقد وصف المصنف هذا القدر بقوله (يتتحقق) ويقع في ذهنه (به) أي بهذا الرجوع (أنه) أي الراجح مستقر (كما

كان) مستقراً (قبل التقبيل) أي أنه إذا رجع إلى ورائه مقدار خطوة مثلاً تحقق عنده وتفن كأنه ما دخل في هواء البيت بسبب رجوعه وإن كان وقت التقبيل داخلاً في هواء البيت.

والحاصل أنه: شبه نفسه في حال رجوعه إلى ذلك المقدار بحاله قبل الرجوع فكانه ما حصل منه دخول في هواء البيت ففاعلاً يتحقق يعود على الشخص الراجع وبه متعلق بالفعل، والباء سببية، قوله: أنه «أن» مع اسمها وخبرها في تأويل مصدر مفعول به ليتحقق، قوله: كما كان الكاف للتشبيه كما علمت وهي متعلقة بمحذف غير عن أنه «وما» مصدرية، وكان فعل ماض ناقص واسمها مستتر يعود على الشخص الراجع إلى ذلك القدر أيضاً، والظرف بعدها خبرها وهي وخبرها في تأويل مصدر مجرور بكاف التشبيه أي يتحقق بسبب رجوعه مثل كونه واستقراره قبل ذلك والله أعلم.

ولما فرغ المصنف من الكلام على كيفية الطواف وما يتعلق به من الاستلام وما معه للركين ومن الأدعية الواردة فيه شرع في مصححاته فقال: (وواجبات الطواف) بأنواعه من فرض ونفل وواجب وغير ذلك، من طواف التحلل عند الفوات ونذر ثمانية وأراد بالواجبات الشروط؛ لأن هذه المذكورات كلها شروط الشرط والواجب يشترى كا أن في كلاً منها لابد منه فعلى هذه يدخل الشرط في الواجب وبالعكس أحدها (ستر العورة) عند القدرة عليها فإن عجز طاف عاري واجزأه كما لو صلى كذلك وهي بالنسبة للرجل ما بين سرتته وركبته وبالنسبة للمرأة الحرة جميع بدنها إلا وجهها وكفيها والأمة كالرجل (فمتى ظهر شيء منها) أي من العورة (ولو) كان الشيء الذي ظهر (شعرة من شعر رأس المرأة لم تصح) هذه الطوفة التي ظهرت فيها هذا مع العمد، فإذا ظهر منها ذلك مع نسيان وسترتها حالاً، فلا تبطل تلك الطوفة.

وقوله: لم تصح، أي هي وما بعدها من الطوفات إذا بنت عليها مع ظهور تلك الشعرة، وأما إذا سترتها بعد ظهورها فيقال ما بعد هذه الطوفة يقوم مقامها وتلغى هي، أي الطوفة المذكورة وظهور العورة من الرجل بظهور شيء مما بين السرة والركبة على طريق العمد، واستمر ذلك على ظهوره، فلا تصح الطوفات التي هي واقعة بعد ظهور شيء من العورة فإذا سترها بعد تمام هذه الطوفة فتلغى هي ويصح ما بعد هذه وبيني على ما مضى له من الطوفات السابقة ودليل هذا ما في الصحيحين من أنه رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بعث أبا بكر الصديق في الحجة التي أمر فيها يؤذن في الناس لا يحج بعد العام مشرك ولا يطوف بالبيت عريان (و) ثانيةها (طهارة الحدث والنرجس) أي الطهارة منها سواء كان

الحدث أصغر أم أكبر فالطهارة منها شرط في صحة الطواف كما في الصلاة وخبر «الطواف بالبيت صلاة» قوله: (في البدن والثوب وموضع الطواف) هذه الثلاثة راجعة للنجس، أي يتشرط الطهارة للطواف في البدن، أي بدن الطائف وفي الثوب، أي ثوبه الذي يطوف فيه وهو الإزار والرداء أو غيرهما مما يلبسه في حال الطواف سواء كان متعديا في لبس غير الإزار والرداء أو للعذر فإنه وتشترط فيه الطهارة من النجاسة يشترط الطهارة في المكان الذي يطوف فيه من نجاسة غير معفو عنها فإذا طاف الشخص مع النجاسة المذكورة لم تصح تلك الطوفة التي وقع فيها نجاسة.

وقد استدل أيضاً على الطهارة للطواف بما في الصحيحين من أنه ﷺ، أول شيء بدأ به حين قدم مكة، أن توضأ ثم طاف بالبيت، واستدل أيضاً بما ثبت في صحيح مسلم من قوله ﷺ «خذلوا عنى مناسككم»، وهو لم يفعل للطواف إلا وهو متوضئ، قوله ﷺ: «خذلوا عنى مناسككم» مقتضاه أنه يجب الأخذ بكل ما فعله إلا إذا دل دليل على عدم وجوبه فلا يجب علينا حينئذ العمل بهذا المقتضى واستدل أيضاً على وجوب الطهارة للطواف بما رواه الشيיחان عن عائشة رضي الله تعالى عنها أن النبي ﷺ قال لها حين حاضرت وهي حمراء «اصنعي ما يصنع الحاج غير أن لا تطوفي بالبيت حتى تغسلى»، فهذا صريح في اشتراط الطهارة للطواف لأنها عن الطواف حتى تغسل والتهي عن الشيء يقتضي الفساد وما عمته به البلوى غلبة النجاسة في المطاف من جهة الطير وغيره قال في المجموع: وذرق الطيور وغلبتها مما عمته به البلوى في المطاف.

وقد اختار جماعة من أصحابنا المتأخرين المحقفين العفو عنها، وينبغي أن يقال عما يشق الاحتراز عنه من ذلك، بشرط أن لا تكون رطبة ولا يتعمد المشي عليها كما مر في باب الصلاة.

وقد ذكر ابن عبدالسلام من البدع غسل بعض الناس المطاف خصوصاً غسل الأغوات لذرق الطير وهو أنهم يرشون الماء على ذات الذرق ثم ييلون السفنج ويمسحون محلها فهذا أضر من مطلق الغسل فإن في الغسل إزالة للعين وإجراء للماء على موضع النجاسة وهذا غير منكر والظاهر أن مرادهم بالمنكر هو ما يفعله أغوات المسجد أي خدم الكعبة ومنهم من يحل ذرق الطير، ثم يمسح بالسفنج على محله، وهذا أيضاً منكر ليس فيه اسم الغسل ونظير العفو عن المطاف عند مشقة الاحتراز عنه العفو عن دم القمل ونحوه والعفو عن النجاسة التي لا يدركها الطرف ونظائر ذلك كثيرة، ويصبح طواف النائم الممکن مقعداً بمقره ويعتمد في العدد على يقينه إذا استيقظ قبل تكميل

طوفته أو أخباره به جمع هم عدد التواتر كما نظيره في الصلاة فإذا أحدث الشخص في الطواف فله أن يذهب ويتضمن ثم يرجع وبينى على ما مضى والأفضل له الاستئناف، وإن تعمد ذلك، وكذلك يقال في انكشاف العورة فإذا انكشفت ثم ذهب يستتر مع القدرة على ستر العورة فله أن يبني من محل انكشافها بخلاف الصلاة، فإنه إذا طرأ عليه الحدث بقسميه أو طرأ عليه النحس غير المغفو عنه بطلت صلاته، ولا يبني على ما مضى بعد تحدد الطهر بل يستأنف الصلاة إذ يتحمل فيه، أي الطواف ما لا يتحمل فيها ككثير الفعل والكلام سواء طال الفصل أم قصر، لعدم اشتراط الولاء فيه كالوضوء؛ لأن كلاماً منها عبادة يجوز أن يتخللها ما ليس منها بخلاف الصلاة لكن يسن الاستئناف هنا كما تقدم خروجاً من خلاف من أوجبه وحمل اشتراط الستر والظهور مع القدرة، إما مع العجز ففي المهمات جواز الطواف بدونهما إلا طواف الركن فالقياس منع للمتيتم والمتৎস وإنما فعلت الصلاة كذلك لحرمة الوقت وهو مفقود هنا لأن الطواف لا آخر لوقته أ.هـ.

كلام المهمات.

(و) ثالثها (أن يطوف) الشخص (في داخل المسجد الحرام) وإن وسع بحث لا يخرج عن أرض الحرم، فإن خرج عن أرضه، فلا يصح الطواف في الخارج عن الحرم أو كان الطواف على سطح المسجد بخلاف سطح الكعبة، فلا يصح الطواف عليه؛ لأن الطائف حينئذ يصدق عليه أنه يطوف في البيت لا بالبيت، وسيأتي أن شرط الطواف، أن يكون خارج البيت لا فيه فإذا صاح الطواف على سطح المسجد فلا فرق بين أن يكون مرتفعاً عن البيت أو مساوياً له، وبالأولى إذا كان منخفضاً عنه أو حال حائل بين الطائف والبيت كالسقياية والسواري (و) رابعها (أن يستكمم) أي يكمل الطائف (سمع طوفات) أي سبع مرات من الطواف يقيناً، ولو في الأوقات المنهي عن الصلاة فيها ماشياً أو راكباً أو زاحفاً بغيره، فلو ترك من السبع شيئاً وإن قل لم يجزئ وكل طوفة من السبع ابتداؤها من الحجر وانتهاؤها إليه كما تقدم ذلك.

ولا يجبر شيء منها بالدم ولا بغيره عند ترك شيء منها (و) خامسها (أن يبتدىء) الطائف (طوافه من الحجر الأسود كما تقدم) الكلام عليه لما روى مسلم عن حابر أن النبي ﷺ ابتدأ طوافه به وهذا شرط في صحة الطواف بلا خلاف وهو مشبه بتكبيرة الإحرام في أن الدخول في الصلاة متوقف عليها فكذلك الابتداء بالطواف لا يكون إلا من الحجر الأسود فصحته تتوقف عليه.

وقد بين المصنف البداءة به بقوله: (ويمز عليه) أي على الحجر (بكل بدنه) أي

بجميع شقه الأيسر بحيث يكون شقه الأعلى منه خارجا عن محاذة ومساواة الحجر إلى جهة الركن اليماني للإتباع، ويسن كما قال النووي: أن يتوجه للبيت أول طوافه لا في غيره ويقف على جانب الحجر الذي لجهة الركن اليماني بحيث يصير كل الحجر عن يمينه ومنكبه الأيمن عند طرف الحجر، ثم يمر متوجها له، أى للحجر فإذا جاوزه انفل، أى التفت وجعل البيت عن يساره، وهذا مستثنى من وجوب جعل البيت عن يساره (فلو بدأ) بالطواف (من غيره) أى الحجر بأن بدأ به من الباب (لم يعتد بذلك) أى بما فعله من البداءة بغير الحجر، أى فلا يحسب له ذلك طوفة لفقد الشرط فإذا وصل إلى قرب الحجر ونوى الطواف حينئذ وطاف كان هذا أول طوافه، ويلغى ما فعله فإن لم ينوه وكان عند وصوله إلى قرب الحجر مستحضرًا للنية السابقة، كفى ذلك الاستحضار عن وجود نية أخرى عند وصوله إلى قرب الحجر واعتبر الطواف من هنا.

وهذا هو الشرط في صحة الطواف، ونظير إلغاء ما فعله من البداءة بغير الحجر ما لو قدم غسل اليدين ثم غسل الوجه بعد غسل اليدين فيكون غسل الوجه حينئذ أول الموضوع ويلغو غسل اليدين أولاً، ثم بعد غسل الوجه يغسل يديه ثانية، لأن الأول وقع في غير محله يعتد به.

ولو أزيل الحجر والعياذ بالله، أى من الحياة إلى وقت زواله معنى، إزالته؛ لأن هذه الإزالة محققة الواقع لا يستعاد منها فهى في آخر الزمان وهى آخر العلامات لفناء الدنيا، فتأتى الحبس وتهدم الكعبة حجرًا حجرًا وبعدهم يناول بعضًا ويلقون أحجارها في البحر فإذا أزيل الحجر، حينئذ وجب محاذة محله، ويسن حينئذ أيضًا الاستسلام لحله وتقبيله والسجود عليه ويستمر عدم الاعتداد بما فعله أولا (إلى أن يصل إليه) أى إلى الحجر (ف) حينئذ (منه ابتداء طوافه) بأن يكون مستحضرًا للنبي عند وصوله أو ينوى الطواف عند وصوله إليه إذا عزبت النية السابقة عند وصوله إلى الحجر، وتقدم تفصيله سابقًا.

(و) سادسها (أن يجعل) الطائف (البيت) عند الطواف أى حالة دورانه (عن يساره) وير إلى جهة الباب هكذا إلى أن يصل إلى الحجر فهذه دورة وطوفة واحدة وهكذا الثانية والثالثة إلخ، لحديث مسلم السابق هو أن النبي ﷺ لما قدم مكة أتى الحجر فاستلمه ثم مشى على يمينه، أى مستقبل البيت كما هو السنة في ابتداء الطواف فرمل بعد أن انفل.

وجعل البيت عن يساره ثلاثاً من مرات الطواف، ومشى أربعَّاً أى فيها، أى في الأربعة الأشواط الباقيَّة على عادته من التأني لا الإسراع والعدو فلو رمل فيها أيضاً كان خلاف السنة فإن خالف الطائف ومشى على يمينه، ومر من الحجر إلى الركن اليماني لم يصح لأنَّه خالف الوارد، وقد قال عليه الصلاة والسلام: «خذلوا عنِّي مناسككم» ولم ينazuِّع أحد من أهل مذهبنا في عدم صحة الطواف لما علمنا من عدم فعل النبي له، ولو استقبله، أى البيت بوجهه وقت مروره حوله دون ابتدائه لا يصح أيضاً لأنَّه خالف الوارد، وأنَّه لا يغتفر استقبال البيت بوجهه إلا عند الابتداء به أول مرة فقط ولو مشى القهقري، وجعل البيت على يمينه ومشى على ظهره الذي هو المعنى القهقري لم يصح أيضاً طوافه على الأصح لما مر (و) سابعاً قول المصنف (أن يطوف) الشخص (خارج الحجر) بكسر الحاء وسكون الجيم.

وقد تقدم الكلام عليه وأن ستة أذرع منه أو سبعة أو كله من البيت، وشرط صحة الطواف أن يكون بالبيت لا فيه فإذا علمت هذا فيطوف الشخص حينئذ خارجه (ولا يدخل من إحدى فتحتيه) أى الحجر (ويخرج من) الفتحة (الأخرى و) ثامنها (أن يكون) أى الطائف (كله) أى بجميع أجزائه من اليدين والرجلين والرأس والجسد (خارج عن) كل جزء من أجزاء (البيت).

تنبيه: قد استفيد من كلام المصنف أن قوله وأن يطوف خارج الحجر ولا يدخل من إحدى الفتحتين أنه شرط مستقل في صحة الطواف وأن قوله: وأن يكون كله خارجاً عن أجزاء البيت شرط آخر أيضاً، فيكون هو الثامن وهذا يؤخذ منه بطريق العطف باللواز لأن العطف بها يقتضي المغايرة وأن المعطوف غير المعطوف عليه فيستفاد منه أنهما شرطان سابع وثامن والظاهر أنهما شرط واحد لاتخادهما؛ لأن من طاف خارج الحجر صدق عليه أنه طائف خارج البيت لأن الحجر من البيت؛ على اختلاف فيه باختلاف الروايات فالذكور أولاً وأخرًا شرط واحد وهو السابع من شروط الطواف، ويكون الثامن، هو النية إن كان الطواف مستقلًا كطواف النفل والوداع والتذر وبعضهم جعل النية شرطاً سابعاً؟، وجعل الثامن عدم صرف الطواف لغيره وعلى هذا تكون الشروط تسعة يجعل الطواف خارج الحجر وخارج البيت شرطاً واحداً وإن جعلناهما اثنين كما استفيد من كلامه تصير الشروط عشرة فعليك بالتأمل والإنصاف.

وقد زاد شيخ الإسلام في منهجه النية وعدم صرف الطواف لغيره كطلب غريم مثلاً وأما المروأة بين مرات الطواف فإنها سنة لا شرط وعلى الشرطية تصير أحد عشر شرطاً.

ثم فرع المصنف على جعل الحجر وما بعده من البيت قوله: (إذا طاف) الشخص (لا يجعل يده في هواء الشاذروان) لأنه جزء من أجزاء البيت، فكذلك هواءه، وقد قال تعالى: **﴿وَلِيُطْوِفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾** [الحج: ٢٩] لا فيه (فيكون ما خرج بكله عن كل البيت) الذي هو شرط في صحة الطواف كما مر بل يكون قد أدخل يده في جزء من أجزاء من أجزاء البيت وهو الشاذروان فصدق عليه حينئذ أنه لم يطوف بالبيت بل طاف في بعضه وهذا تفريع على قوله يجعل يده في هواء الشاذروان الذي هو المعني بما في قوله: ما خرج بكله نافية، وقيل: يصح الطواف في هذه الصورة؛ لأن الاعتبار بحملة البدن ولا ينظر إلى عضو الطائف لأن القصد الذات بتمامها فإذا دخلت الذات بحملتها صدق عليه أنه طاف فيه فلا يصح والعضو نابع للذات فإذا كانت الذات خارجة فالعضو خارج (وما سوى ذلك) أي المذكور مما تتوقف صحة الطواف عليه كله (سنن) وذلك (كالزمل)، وقد تقدم بيانه.

(و) كـ **(الدعا)** المشروع (وغيرهما) حال كونه ثابتاً ومستقراً (ما تقدم) ذكره من السنن والأدعية، لا يجب بتركها شيء إذا لم يفسد الحج، وأما إذا فسد فيجب في حج القضاء جميع ما طلب في الفاسد ولو مندوباً **(ثم إذا فرغ)** الطائف (من الطواف) المذكور بشروطه وستنه (صلى ركعتي الطواف) ينسى بهما ستته (و) فعلهما **(خلف المقام أفضل)** لأنه **﴿كُلَّا كُلَّا﴾** كما في صحيح مسلم لما فرغ من الطواف صلاهما خلف المقام وهي سنة كما صرخ به المصنف ورواه البخاري أيضاً.

وإنما لم يجب هذه الصلة؛ لأنها ليست مما فرض فلم يجب على الأعيان كسائر التوافل (ويزيل) من فرغ من طوافه **(هيئه الاضطباط فيهما)** أي الركعتين عند إرادة فعلهما ندباً لا في نفس الصلة؛ لأن إزالة تلك الهيئة إنما تكون قبل الصلة فكلامه على حذف مضاف كما علمت تقديره وإنما نشأ هذا التقدير من تعلق الجار والمجرور بيزيل والإزالة لا تكون في نفس الصلة، فلذلك كان الكلام على حذف مضاف (ويقرأ في) الركعة **(الأولى)** بعد قراءة الفاتحة **﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ﴾** و يقرأ **(في)** الركعة **(الثانية)** سورة الإخلاص وهي **﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾** [الإخلاص: ١] للإتيان بروايات مسلم ولما في قراءتهما من الإخلاص المناسب لما هنا؛ لأن المشركين كانوا يعبدون الأصنام **(ثم)** بعد الصلة **(يدعو خلف المقام)** إن صلاهما فيه فإن لم يفعلهما خلف المقام ففي الحجر، ففي المسجد، ففي الحرم فحيث شاء متى شاء ولا يفوتان إلا موته ويحسن أن يجهز بهما ليلاً مع ما ألحق به من الفجر قبل طلوع الشمس ويسر فيما عدا

ذلك، ويجزئ عن الركعتين فريضة ونافلة أخرى والدعاء خلف المقام عقب الصلاة المذكورة يتأدي بما أحب من حيرى الدنيا والآخرة.

قال صاحب المخواى: ويسحب أن يدعوا بما روى عن جابر، أن النبي ﷺ صلى خلف المقام ركعتين ثم قال: «اللهم هذا بلدك والمسجد الحرام وبيتك الحرام وأنا عبدك وابن عبدك وابن أمتك أتيتك بذنوب كثيرة وخطايا جمة وأعمال سيئة وهذا مقام العائد بك من النار فاغفر لي إنك أنت الغفور الرحيم اللهم إنك دعوت عبادك إلى بيتك الحرام، وقد جئت طالباً رحمتك متبعاً مرضاتك وأنت مثيب فاغفر لي وارحمني إنك على كل شيء قادر».

(ثم) بعد الصلاة والدعاء (يرجع) إلى البيت (فيستلم الحجر الأسود) ويقبله ويسجد عليه أيضاً، ويأتي الملتم ويدعوا بما أحب (ثم) بعد هذا (يخرج من باب الصفا ندباً إن أراد أن يسعى الآن) أى عقب هذا الطواف قبل الوقوف وكان الطواف للقدوم، وكان إحرامه بالحج أو بالحج والعمرة، فإنه يجوز لمن ذكر حينئذ تقديم السعي على الوقوف وهو أسهل عليه من الازدحام الحاصل بعد الوقوف، فالشرط فى صحة تقديم السعي أن يكون بعد طواف صحيح ركن أو قدوم لا بعد نفل أو وداع؛ لأنه لا يسمى وداعاً ما بقى عليه شيء من المناسب (وله تأخيره) أى تأخير السعي المذكور إلى الفرغ من الوقوف ويقع (بعد طواف الإفاضة) وهو أفضل من تقديره لوقوعه بعد الوقوف وبعد طواف مفروض وهو طواف الإفاضة (فيبدأ) من أراد السعي (بالصفا) بالقصر أى من غير همزة بعد الألف وهو طرف جبل أبي قبيس، وهذا هو الشرط الأول من شروط السعي وشرطه أيضاً أن يختتم بالمروة، للإتباع مع خبر «خذلوا عنى مناسككم»، وخبر «ابدوا بما بدأ الله به».

فلو بدأ بالمروة لم يحسب مزوره منها إلى الصفا مرة، ويكمel سبعاً بأخرى، ولو نسي السابعة بدأ بها من الصفا، أو السادسة حسبت له الخامسة قبلها دون السابعة، لأن الترتيب شرط فيلزم سادسة من المروة، وسابعة من الصفا، أو الخامسة جعلت بدلها السابعة ولغت السادسة، ثم يأتي بها، وسابعة وإنما وجوب البدء بالصفا للخبر، ولما روى النسائي بإسناد صحيح على شرط مسلم «ابدوا بما بدأ الله به»، بلفظ الأمر قال تعالى: **«إن الصفا والمروة»** [القرآن: ١٥٨] الآية.

وروى مسلم ابدأ بصيغة المضارع بما بدأ الله (فيرقي) من رقى بكسر القاف أى

يصعب عليها (الرجل) لا المرأة ومثلها الختنى؛ لأنها مأمورة بالستر فربما تظهر عورتها بسبب الرقى المذكور (قدر قامة حتى يرى) من رقى إلى أعلى الدرج (البيت من باب المسجد) باب الصفا الذى الكلام فيه؛ لأنه لا يرى البيت إلا من هناك (ف) حينئذ (يستقبل) الشخص الذى يريد السعى (القبلة ويهلل ويكبر فيقول) أى فى صيغة التكبير (الله أكبر على ما هدانا) لإيمان والإسلام، وكان على المصنف أن يكرر لفظ التكبير، بأن يأتي به ثلاط مرات فيقول هكذا: «الله أكبر الله أكبر الله أكبر على ما هدنا» إلى آخر ما سيدكره بعد، أى الله أكبر من كل كبير وترك هنا ما يزاد بعد التكبير وهو «ولله الحمد»، أى لله الثناء والشكر على كل حال من الأحوال لا لغيره كما يشعر به تقديم الخبر قاله في النهاية.

(والحمد لله على ما أولانا) أى أعطانا وأسدى إلينا من النعم الجسيمة والخيرات العميقة نص على تكرير التكبير النورى في المنهاج والإيضاح ويقول في صيغة التهليل: (لا إله إلا الله، والله أكبر، لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قادر).

وفي نسخة بعد قوله الحمد، زيادة يحيى ويميت بيده الخير، وهو على كل شيء قادر، لا إله إلا الله وحده أبخر وعده، ونصر عنده، وهزم الأحزاب وحده، لا إله إلا الله، ولا نعبد إلا إياك مخلصين له الدين ولو كره الكافرون، والأحزاب الذين تحربوا وصمموا وعزموا على محاربة النبي ﷺ وقد أداه مع كونه منفرداً، فقول المصنف فيقول: الله أكبر إلخ، تفريغ على قوله: ويهلل ويكبر على ما في بعض النسخ من الإتيان بالفاء وهي أولى من الواو كما هي في أكثر النسخ لأن المقام للتفریغ إلا أن يقال إن الواو تأتي للتفریغ على قلة.

وهذا التفریغ على سبيل اللف والنشر المشوش على ما في بعض النسخ من أنه ذكرهما، أى التهليل والتکبير وفي بعض النسخ الاقتصار على التهليل من غير ذكر التکبير، وشرح هذا التهليل هو: أن الله منفرد في الذات والصفات، أى لا إله معبد موجود في الكون إلا الله، حال كونه منفرداً فيما ذكر وفي الأفعال أيضاً، لأنه لا شريك له فيها له الملك أى ملك السموات والأرض وله الحمد أى الثناء له لا لغيره لأنه النافع الضار وهو على كل شيء قادر أى قادر على كل شيء أراد إيجاده أو إعدامه وكان من الممكنات لا يعجزه شيء عن الإيجاد والإعدام بيده أى بقدراته الخير وهزم الأحزاب وحده أى منفرداً بغير قتال منكم بل أرسل عليهم ريحًا وجنودًا لم ألم تروها

كما قال تعالى: ﴿بِإِيمَانِ الَّذِينَ آمَنُوا أَذْكَرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذَا جَاءَتْكُمْ جِنَودُ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِحْمًا وَجَنُودًا لَمْ تَرُوهَا﴾ [الأحزاب: ٩].

والدليل على طلب ما ذكر من التهليل والتکبير: ما في خبر مسلم من أنه رسول الله لما يبدأ بالصفا رقى عليه حتى رأى البيت فاستقبل القبلة ووحد الله تعالى وكبره، وقال: لا إله إلا الله وحده إلخ، ثم دعا بين ذلك قال: هذا ثالثاً (ثم) بعد فراغه من التهليل والتکبير (يدعو بما أحب) من دين ودنيا له وللمسلمين.

فقد روی الدعاء في الموطأ بسند صحيح، عن ابن عمر، وإنما طلب الدعاء هنا؛ لأنه من جملة الأمكناة المستجاب فيها الدعاء، وكان عمر يطيل الدعاء هنالك، واستحبوا من دعائه أن يقول: اللهم إنك قلت: ادعوني أستجب لكم، وأنت لا تختلف الميعاد، وإنى أسألك كما هديتني للإسلام أن لا تنزعه مني حتى تتوفاني وأنا مسلم (ثم) بعد الدعاء (يعيد هذا الذكر) وهو التهليل والتکبير.

وقد أكدده بقوله: (كله) دفعا، لما يتورهم من كون «أَلْ» جنسية يتحقق ويثبت مدخولها بنوع منه فدفع ذلك بالتأكيد المذكور (و) يعيد (الدعاء) أيضاً، أى يعيد كل واحد منها (ثانياً وثالثاً) تدريباً وذلك للإتباع، رواه مسلم، بزيادة بعض ألفاظ ونقص لها، قال في النهاية: وفيه زيادة ونقص بالنسبة لما ذكره المصنف يعني النحو أسقط المصنف هنا بعض ألفاظ من روایة مسلم على ما في بعض منسخ من الاقتصاد على قول: وهو على كل شيء قدير.

وقد أسقط أيضاً بعض التکبير، كما مر، وأسقط زيادة، والله الحمد بعد التکبير، كما نبهنا عليه سابقاً (ثم) بعد فراغه من تثليث ما ذكر من التکبير والذكر والدعاء (ينزل من الصفا فيمشي) حال كونه متوجهاً إلى المروءة في بطئ الوادي (على هيته) أى بالتأني من غير عدو في محل مشيه (حتى يبقى بينه وبين الميل الأخضر المعلق بركن المسجد على يساره) قريباً من الباب المسمى بباب على وهو ذاهب إلى المروءة.

(قدر ستة أذرع فحيث ذي يسعى شديداً حتى يتوسط بين الميلين الأخضرین اللذین أحدهما) موضوع (في ركن المسجد والآخر متصل بدار العباس) بين عبدالمطلب، رضي الله عنه، على يسار الذاهب إلى المروءة (فحينئذ) أى حين إذ وصل إلى محل المذكور (يترك السعى الشديد) أى العدو والجري وينبغى أن يقصد بذلك العبادة لا اللعب ومسابقة أصحابه، والراكب يحرك ذاته بحيث لا يؤذى

الشاة (ويمضي على هيئته حتى يأتي المروءة فيصعد عليها ويأتي بالذكر)، الشامل للتکبير (الذى) ثبت واستقر (قبل) أى قبل إرادة السعى حالة صعوده (على الصفا) في أول مرة فقبل مبنية على الضم لحذف المضاف إليه، ونها معناه كما علمت.

(و) يأتي أيضًا (بالدعاة) لما روى مسلم، عن جابر، أن النبي ﷺ نزل، أى عن الصفا فأتي المروءة أى قصدها حتى إذا انصببت قدماه أى نزلتا من علو إلى بطن الوادي سعى سعيًا شديداً حتى إذا صعدتا، أى قدماه الشريفتان من بطن الوادي مشى حتى أتى المروءة ففعل على المروءة كما فعل على الصفا (فهذه مرّة) واحدة، وهي إثباته من الصفا إلى المروءة، أى فتحسب مرّة واحدة من مرات السعى والمروءة أفضل من الصفا كما في الرملى لأن المروءة هي المقصد والصفا وسيلة، وبهذه العلة اندفع ما يقال اشتراطهم البداءة بالصفا وذكر الله له أو أولاً يدلان على كونه أفضل من المروءة، فالطواف أفضل أركان الحج حتى من الوقوف؛ لأن الشارع شبهه بالصلة كما قرره الحفنى، وهي أى المروءة طرف جبل قعيقان وقدر المسافة ما بين الصفا والمروءة سبعمائة وسبعين ذراعاً.

وكان عرض المسعى خمسة وثلاثين ذراعاً، فأدخلوا بعضه في المسجد (ثم) بعد الذكر والدعاة (ينزل) عن محل ما رقى عليه، وهو أعلى الدرج (فيمضي في موضع مشيه) على هيئته (ويُسْعَى في موضع سعيه) حال كونه متوجهاً في قطع هذه المسافة (إلى الصفا وهذه) أى المرة الأولى مع المرة الثانية (مرتان).

ولو قال فهاتان مرتان لكان أنساب بالمطابقة (فيعيد) عند وصوله إلى الصفا (الذكر والدعاة ثم) بعد الذكر والدعاة (يدلهم) من الصفا حال كونه متوجهاً (إلى المروءة وهذه) أى المذكورة من المرتين مع مصاحبة الثالثة لهما (ثلاثة) من السبع.

وقد راعى المصنف المبتدأ المؤنث، وهو اسم الإشارة، فلذلك أثبت التاء في الخبر وإلا فالقياس حذفها؛ لأن المعدود مؤنث وهو مرة ومرتان ومرات، فكان عليه أن يقول بهذه ثلاثة مرات بحذف التاء من اسم العدد حتى يكون جاريًا على القاعدة، وهي أن المعدود إن كان مؤنثاً كما هنا يجب فيه حذف التاء من اسم العدد فيقول: وهذه ثلاثة مرات.

وأجيب عن المصنف بأن محل وجوب مراعاة القاعدة وهي حذف التاء مع المعدود المؤنث وإثباتها مع المعدود المذكر إن كان المعدود مذكوراً وهو هنا غير مذكور فيجوز إثبات التاء وحذفها (يفعل) المتبس بالمعنى (ذلك) أى ما ذكر من السعى في محله ومن المشى في محله مع تكرير الذكر والدعاة (حتى يكمل) العدد المشروع من جهة

كونه (سبعا) من المرات وإذا كمل سبعا (فـ) حينئذ (يختتم بالمروة) أى يشترط أن تكون المرة السابعة، قد وقع الختام بها في المروة.

ولما فرغ من بيان كيفية السعي المشتمل على المندوب والواجب، شرع بذكر الواجب فيه والمندوب وصحته تتوقف على ذكر الواجب، فقال: (وواجبات السعي) أى شروط صحته (أربعة أحدها) أى أحد الشروط المعتبر عنها بالواجبات (أن يبدأ بالصفا) لقوله عليه السلام: «ابدؤا بما بدأ الله به». رواه مسلم، ورواه النسائي، بلفظ: «فادؤا بما بدأ الله به». والله سبحانه وتعالى قد بدأ بالصفا، في قوله عز وجل: **«إن الصفا والمروة من شعائر الله»** [البقرة: ١٥٨]، فقد دلت الآية على المدعى وهو البداءة بالصفا، وهي المرادة في قوله عليه السلام: «ابدؤا بما بدأ الله به».

(فلو بدأ بالمروة) مترجمها في سعيه (إلى الصفا لم تحسب هذه المرة) لأن ما فعله لغيره لا يعتد به لفقد الشرط، وهو البداءة بالصفا (وحينئذ) أى حين إذ بلغ الصفا ووصل إليها (ابتداً السعي) فيكمل سبع مرات على هذا الابتداء؛ لأنه هو أول السعي وما قبله من مجيءه من المروة، فهو لغيره كما تقدم والظرف المذكور بقوله حينئذ متعلق بالفعل بعده، أى وابتداً من فعل ما ذكر السعي حينئذ والتنتوي فيه عوض عن الجملة المذكورة أولاً (ثانية) أى ثاني شروط السعي المعتبر عنها بالواجبات كما تقدم.

(قطع جميع المسافة) المحدودة التي بين الصفا والمروة، وقد تقدم ضبطها طولاً وعرضها (فلو ترك) المتلبس بالسعى (شبراً) أى مقداره (أو) ترك (أقل منه) أى من مقدار الشبر (لم يصح) أى لم يعتد بالسعى حتى يأتي بالمروة ويترتب على عدم الاعتناد به أنه إذا فعل شيئاً من محرمات الإحرام تلزمته الفدية مع وجوب الإتيان به.

وقد فرع المصنف على ذلك قوله: (فيجب) عليه (أن يلصق عقبه بحائط الصفا) عند رجوعه (فإذا انتهى) أى وصل (إلى المروة أقصى دعوس الأصابع) أى أصابع الرجلين وتقدم أن الرقى إلى أعلى الدرج ليس بواجب بل هو سنة وقوله: (بحائط) أى جدار (المروة) متعلق بأقصى.

تنبيه: هذا الإلصاق بالنسبة إلى الصفا متعين على اختلاف فيه فالإمام الشروي ومن كان في عصره كالمحب الطبرى، قالوا: بوجوب الإلصاق المذكور بآخر الدراجة الظاهرة اليوم، وقال غيره: بعدم وجوب الإلصاق المذكور؛ لأن بعض الدرج مدفون، وذلك مقدار ثمان درج قبل الدرج الظاهر، المستحدث قليل بالنسبة للمدفون فحينئذ يكون

الوصول إلى الدرج الظاهر فسحة لأكثر العوام؛ لأن غالبيهم لا يصل إلى الدرج الظاهر، وأما بالنسبة إلى المروءة، فالدخول تحت العقد كاف، وإن لم يصل إلى الدرج (ثم إذا ابتدأ) المرة (الثانية أصق عقبه بحائط المروءة) عند رجوعه إلى الصفا (و) أصق (رعوس أصابعه) أي أصابع رجله (بحائط الصفا) لأنه مقبل عليها (وهكذا) يفعل (ابداً) أي المرة الثالثة والرابعة والخامسة إلى تمام السابعة على هذا النسق.

وقد فسر المصنف الأبدية المذكورة بقوله: (أي يلصق عقبه بما يذهب منه ويلصق رعوس أصابعه بما) أي يمكن (يذهب إليه) هنا كله إذ لم يرق على الدرج وإلا فلا حاجة إلى الإلصاق المذكور؛ لأن في الصعود إصانًا وزيادة، وهو الأكمل وليس بشرط كما تقدم، ولكن بعض الدرج مستحدث فليحذر أن يخلفها وراءه فلا يتم سعيه ولি�صعد إلى أن يستيقن.

وقال بعضهم وهو أبو حفص عمر بن الوكيل: يجب الرقي على الصفا والمروءة بقدر قامة وهذا ضعيف ولكن الاحتياط أن يصعد للخروج من الخلاف وليتiquin وهذا الإلصاق في الماشي، وأما الراكب فيلصق حافر دابته (ثالثها) أي الشروط استكمال سبع مرات بحسب ذهابه من الصفا إلى المروءة (و) بحسب رجوعه (من المروءة إلى الصفا مرة) فلو قال: ومنها من المروءة لكان أولى لتقدم مرجع الضمير وكذا في قوله إلى الصفا لو قال إليه لكان أولى تقدم ذكر الصفا، لكنه راعى في ذلك الإيضاح، وهكذا بحسب ويضبط حتى يتم السبع يقيناً (كما تقدم) ذكر ذلك موضحاً (فلو شك فيه) أي في عدد مرات السعي (أو) شك (في أعداد الطوفات) السبع (أخذ بالأقل وكامل) ما يقى عليه كأن شك في السابع فهو السادس أم سابع عمل بأنه السادس احتياطاً وليخرج من العهدة يقين ولو شك بعد الفراغ منها فلا شيء عليه (رابعها) أي شروط السعي (أن يسعى).

أما (بعد طواف الإفاضة أو) بعد طواف (القدوم) إن كان محركاً بالحج أو كان قارناً (بشرط أن لا يفصل بينهما) أي بين طواف القدوم والسعي (الوقوف بعرفة) هو فاعل بقوله: يفصل، ولا يضر الفصل بغير الوقوف، فلو تأخر السعي عن الطواف المذكور أيامًا فله السعي بعد هذه المدة مستندًا للطواف المذكور، فإذا حصل الوقوف بعد الطواف المذكور وأراد أن يسعى بعده، أي الوقوف مستندًا في هذا السعي إلى طواف القدوم، فلا يصح هذا السعي المستند إلى طواف القدوم بل يتبع عليه أن يطوف للإفاضة الذي هو ركن ثم يسعى بعده؛ لأن طواف الفرض، قد دخل وقته فلا

يمكن أن يقدم السعى في هذا الزمان على طواف الركن ويستند في سعيه إلى طواف القدوم.

قال الإمام النووي: بالاتفاق، وصرح به الفقاه، والبنديجى، والبغوى، والمتولى، وصاحب العدة، وأخرون ولم يعلم له مخالف إلا أن الغزالى قال في الوسيط: فيه تردد ولم يورده شيخه، واحتاج له المتولى، بأنه دخل وقت الطواف المفروض فلم يجز أن يسعى سعياً تابعاً لطواف نقل مع إمكان طواف الفرض.

ولما فرغ من شروط السعى، شرع يذكر سنته فقال: (وسنته) أى السعى (ما تقدم) من المندوبات والمستحبات التي تطلب فيه على وجه التدب وهو الذى ذكر من ابتدائه إلى متهاه غير الواجبات الأربع، وذلك من الصعود على أعلى الدرج والذكر والدعاء مع تثليث كل منهما، ومن السعى في موضعه والمشى في موضعه.

وقد ذكر المصنف زيادة على ما تقدم، بقوله: (ويسن أن يكون) المتبasis بالسعى مشتملاً (على طهارة و) على (ستارة) فلو سعى مكشوف العورة أو عليه بخاصة، أو كان وقت السعى محدثاً أو جنباً أو حائضاً بأن طرأ ذلك بعد الطواف صحيحة سعيه، لما رواه الشيخان من قوله ﷺ لعائشة، رضي الله عنها: وقد حاضت «اصنعي ما يصنع الحاج غير أن لا تطوفي باليت»، حيث خص الطواف بالنهى، فعلم أن السعى غير داخل فيه؛ ولأنه نسك لا يتعلق باليت، فلم يكن من شرطه ذلك كالوقوف، قاله ابن الرفعة في الكفاية (وأن يقول) في مروره (بينهما) أى بين الصفا والمروة في حال سعيه ومشيه (رب اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم).

فقد روى، أن النبي ﷺ قال: ذلك ذكره في الكفاية (ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار ولو قرأ القرآن) في مروره بينهما ( فهو أى اشتغاله بالقرآن (أفضل) والمراد أن قراءة القرآن أفضل، أى من غير الذكر الوارد وأما الذكر الوارد فهو أفضل من قراءة القرآن نظير ما مر في الطواف، وأما قوله ﷺ: «يقول رب سبحانه وتعالى من شغله ذكري عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطى السائلين، وذكرى المذكور هو قراءة القرآن وفضل كلام الله على سائر الكلام كفضل الله على خلقه» رواه الترمذى، وقال: حسن.

فالظاهر: أنه محمول على غير حالة الطواف، والسعى وأما هما فالأدبية الواردة فيهما مقدمة على قراءة القرآن (ولا يندر تكرار السعى) أى فلا يعيده إذا سعى بعد

طواف القدوم؛ لأن السعي من العبادات المستقلة التي لا يشرع تكريرها، والإكثار منها، فهو كالوقوف بعرفة فيقتصر فيه على الركن بخلاف الطواف فإنه مشروع في غير الحج والعمرة وثبت في الصحيح عن جابر، رضي الله عنه، قال: لم يطف النبي ﷺ ولا أصحابه، رضي الله عنهم، بين الصفا والمروة إلا طوافاً واحداً طوافه الأول يعني السعي هنا ملخص ما يتطلب في السعي على وجه الوجوب والندب.

والحاصل: أنه يتطلب في السعي ما يتطلب في الطواف لكن بعضه على سبيل الوجوب والبعض الآخر على سبيل الندب، وقد علمت تفصيله سابقاً كل ذلك بطريق القياس فيما لم يكن فيه نص.

وقد ترك المصنف الأضطباب والموالاة بين مرات السبع بعضها مع بعض، وبين الطواف والسعي وقد علمت أنه يتطلب كل منهما فيه كما يطلبان في الطواف لكن لما كان الأضطباب هنا مختلفاً فيه عند بعض الأئمة لم يذكره المصنف، والله أعلم.

(إذا كان) أي حصل وحضر فكان تامة بمعنى الحصول والحضور، ولا تطلب إلا فاعلاً وهو قوله: (سابع ذى الحجة) بكسر الحاء أوضح من فتحها المسمى ذلك اليوم بيوم الزينة لتزيينهم فيه محاملهم وهو دجهم (ندب للإمام) أي السلطان (أن يخطب خطبة واحدة بعد صلاة الظهر بمكة) عند الكعبة وهي أول خطب الحج الأربع ويتجه الخطيب للناس ويجعل ظهره للküبة نديباً خلافاً لمن قال بوجوبه، فلو عكس صح، وإن كان على بابها وحيثند (يعلمهم فيها) أي في حال الخطبة (ما) استقر (بين أيديهم) أي ما هو حاصل أمامهم من المناسب، ويستمر ذلك إلى الخطبة الأخرى.

روى البيهقي بإسناد جيد، عن ابن عمر قال: كان النبي ﷺ إذا كان قبل التروية يوم خطب الناس، أي وعظهم وأخبرهم بمناسكهم (ويأمرهم) في هذه الخطبة (بإخروج إلى مني) ويكون الخروج مبتدأ (من الغدو) بضم الغين وتشديد الواو وفي نسخة من الغدو بغير الواو وهي بمعنى النسخة التي فيها الواو وهي لام الكلمة يقال: غدوت، بمعنى سرت في وقت الغداة، أي يأمرهم بالسير إلى مني وقت الغدو أي في أول النهار (يوم الثامن) كما قال المصنف (ثم يخرج بهم يوم الثامن) المسمى بيوم التروية؛ لأنهم يتزرون، أي يستهونون الماء فيه لقلته إذ ذاك من التروى، وهو التشهي، وقال البرماوى: لأنهم يتزرون فيه الماء أي يحملونه معهم من مكة ليستعملوه في عرفات شرباً وغيره لقلته في تلك الأماكن في ذلك الوقت.

وهذا بحسب ما كان وأما الآن ففيها الماء كثير، قوله: (بعد صلاة الصبح) و(إلى منى) كل منها متعلق بخروج، وهذا الخروج، في هذا الوقت مقيد بما إذا لم يكن اليوم يوم الجمعة، وإلا خرج بهم قبل الفجر إن لزمتهم الجمعة، ولم يمكنهم إقامتها يعني كما عرف ذلك في بابها (فيصل) الإمام بهم (الظهر والعصر والمغرب والعشاء يعني) للاتباع، رواه مسلم (وبه) هو أى الإمام ومن معه (بها) وكذلك، قوله: (ويصلى الصبح فإذا طلعت الشمس على جبل يعني يسمى ثيرا) وهو على يمين الذاهب إلى عرفة، وجواب (إذا) قوله: (سار إلى الموقف) فيه ما مر في بيته ويصلى من التقدير المذكور، ويسن أن يكون سيرهم على طريق ضب وهو جبل مطل على مزدلفة وهو مختصر منها، وهو في أصل المآذين عن يمينك وأنت ذاهب إلى عرفات وعند رجوعهم يرجعون على طريق المآذين اقتداء برسول الله ﷺ ول يكن عائداً في طريق غير الطريق التي صدر منها (وهذا المبيت يعني والإقامة بها إلى هذا الوقت سنة) ليس من المناسب في شيء لم يبيتوا بها أصلاً، ولم يدخلوها فلا شيء عليهم لكن فاتتهمفضيلة والسنة (وقد تركها كثيرون من الناس فإنهم يأتون الموقف سحراً) أي في وقته والسحر آخر الليل، حال كونهم في وقت نزولهم في هذا الوطن الشريف متليندين (يايقاد الشمع) أي بالشمع الموقد زيادة على ترك هذه السنة المتقدمة (وهذا الإيقاد بدعة قبيحة) ارتكبها كثيرون من الناس خصوصاً مع اختلاط الرجال بالنساء وهن سافرات الوجوه، وفيه تشبه باليهود من حيث الاعتناء بهذه النيران ومن البدعة دخولهم قبل يوم التاسع أو يومين فهو خطأ مخالف للسنة وقوتهم بسبب ذلك سنه كثيرة منها الصلاة يعني والمبيت بها ليلة التاسع والتوجه منها إلى نمرة والنزول بها والخطبة والصلاة قبل دخول عرفات وغير ذلك من السنن.

فالسنة، أن يمكنوا بنمرة حتى تزول الشمس ويغسلوا بها للوقوف (و) يسن (أن يقول) السائر (في) وقت (مسيره) هو مصدر ميمي، يعني، الحديث، وهو مسير، أي في وقت سيره ومشيه إلى تلك الجهة المشرفة (اللهم إليك توجهت ولو وجهك الكريم أردت) أي قصدت فتقديم المعمول أولاً وثانياً لإفادة الخصر والوجه الذات وأردت معناه قصدت كما هو في بعض النسخ (فاجعل ذنبي) ذنبنا (مفغوراً) واجعل (حجى) حجا (مبوراً وارجعني ولا تخنيني) الخيبة عدم نيل المراد، يقال: خاب فلان، أي طرد ولم ينل شيئاً (إنك على) ذلك وعلى (كل شيء قدير ويكثر في مسيره) هذا وغيره (التبية والذكر) بأى نوع كان (و) يكثر (الدعاء) دينا

وآخرى له ولمن أحب لل المسلمين والمسلمات (و) يكثر فى هذا الطريق (**الصلاحة على النبي ﷺ**).

لما رواه مسلم عن ابن عمر قال: غدونا مع رسول الله ﷺ من منى إلى عرفات فمنا الملبي، ومنا المكبر، وروى الشیخان عن أنس، رضي الله عنه، أنه قال: كنا مع رسول الله ﷺ في هذا اليوم يهلال المهلل منا فلا ينكر عليه، ويكبر المكبر منا، فلا ينكرا عليه (**إذا وصلوا إلى موضع يسمى**) ذلك الموضع (بنمرة) **وفي نسخة ثمرة بإسقاط الباء** فهذا الفعل يتعدى للثانية بواسطة الباء، وإسقاطها والنون في ثمرة مفتوحة، ويجوز في الميم الكسر، والإسكان ومع الإسكان يجوز كسر النون، ففيها ثلاث لغات موضع معروف هناك حال كون هذا الموضع مستقرًا (**قبل دخول عرفة**) بعده من عرفة، وهو الطرف الذي من جهتها، والطرف الآخر الذي من جهة المحراب ليس من عرفة، ولا من الحرم بل هو طرف الحرم من جهة يمين المصلى، وأما من جهة يساره فهو من الخل.

والحاصل: أن ما كان قريباً من الصحراء المفروشة في وسط المسجد إلى بابه أو كان محاذياً لها فهو من عرفة، وهي من الخل فمن كان هناك واقفاً في جزء من هذا المكان المذكور، فقد أدرك الوقوف سواء مال إلى اليمين أو إلى الشمال أو مستوى، وجواب «إذا» المتقدمة في قوله: **إذا وصلوا**، قوله: (**نزلوا هناك**) أي في ذلك الموضع فمن كان معه قبة ضربها، ومن لم يكن كذلك نزلت تحت ظل شجرة، أو غيرها إلى الزوال اقتداء برسول الله، وأشار إلى ذلك بقوله: (**ولا يدخلون حينئذ عرفة**) على وجه الندب والاستحباب ثم بعد فعل ما يطلب منهم يتوجهون إلى عرفة.

وقد بين المصنف ما يطلب منهم من الأمور المستحبة فقال: (**إذا زالت الشمس**) أي مالت عن وسط السماء (**فالسنة أن يخطب**) لهم (**الإمام**) بمسجد إبراهيم عليه السلام (**خطبتين قبل الصلاة**) بين لهم في أولاهما ما أمامهم من الناسك، أي من كيفية الوقوف وأدابه، ومن وقت الدفع منها إلى مزدلفة إلى غير ذلك، ويستمر ذلك، أي ما يبيه لهم إلى خطبة يوم النحر ويحرضهم على إكثار الدعاء والتهليل في الموقف ويخفف الخطبة الأولى ويجلس بعد فراغها بقدر سورة الإخلاص.

ثم يقوم إلى الخطبة الثانية: ويأخذ المؤذن في الأذان ويخففها بحيث يفرغ منها فراغ المؤذن من الأذان (**ثم يصلى**) الإمام هو ومن معه (**الظهر والعصر جمعاً**) بينهما جمع

تقديم بأن يصلوا العصر بعد صلاة الظهر في وقتها، وهذا لمن كان مسافراً مع الإمام أو غيره فلا يجمع بل يصلى الظهر، ويؤخر العصر إلى دخول وقتها إلا على القول الضعيف القائل بجواز الجمع بينهما للنسك كما هو مذهب الحنفية فهو ضعيف عندنا فالجمع عندهم ليس إلا للنسك لا للسفر؛ لأنهم لا يجوزونه في جميع الأسفار إلا في عرفة ومزدلفة لأجل النسك كما علمت وليس كذلك عندنا فمتى بلغ المسافر مرحلتين حاز له الجمع بين الصلوات التي تجمع كالظهر والعصر والمغرب والعشاء بخلاف الصبح، فإنها لا تجمع لا مع العشاء ولا مع الظهر.

وقد تقدم هذا في بابه، وإنما جمع النبي ﷺ لكونه كان مسافراً ولم ينو الإقامة، وأما الأفافي الذي قد أقام والمعنى فليس لكل منهما، أن يجمع لعدم السفر المذكور (وهي) أي هذه الطريقة المذكورة من كون الإمام ينطب الخطبتين ومن كون الصلاة جماعة (سنة) ينبغي الاعتناء بها والآن (قل من يفعلها) أي هذه السنة لدخول الناس إلى عرفة قبل يوم التاسع بيوم أو يومين، ويترون هذه لكن رأينا كثيراً من الحاجاج يفعلونها وكثيراً من دخل عرفة يرجع إلى نمرة لأجل سماع الخطبتين، ولأجل الصالاتين جماعة، وإن كانت السنة الكاملة هي النزول هناك والاغتسال منها هي السنة الكاملة لأجل الوقوف اقتداء برسول الله ﷺ وذلك قبل الزوال.

وأما أصل السنة فيحصل بالاغتسال من، أي مكان وفي، أي وقت سواء كان قبل الزوال أو بعده قوله: (أيضاً) أي كما أن المبيت يعني عند خروجهم إلى عرفة مترون، وقل من يفعله بل غالب الحاجاج يسرون إلى عرفة من غير التفات إلى نزولهم في منى لأجل صلاة، أو راحة فضلاً عن المبيت (ثم) بعد نزولهم في نمرة على الوجه المتقدم (ويدخلون عرفة بعد أن يغسلوا) هناك (لـ) لأجل (الوقوف) بعرفة، وهذه هي السنة الكاملة.

وقد تقدم أن أصل السنة تحصل، بأى زمان من اليوم التاسع، وبأى مكان من تلك البقاع سواء في نمرة أو في عرفة، قوله: (ملبين) حال من فاعل يدخلون، وكذلك قوله: (خاضعين) أي متواضعين لله ورسوله (ويندب أن يقف) الشخص في عرفات حال كونه (بارزاً) أي ظاهراً (للشمس) ولا يستظل تحت خيمة أو تحت شمسية أو تحت غيرهما إلا لعذر لأن يتضرر إن برز أو ينقص دعاؤه واجتهاده؛ لأنه لم ينقل أن النبي ﷺ قد استظل وحال كونه (مستقبل القبلة حاضر القلب فارغاً) من علات الدنيا الشاغلة عن الدعاء ويتتجنب في موقفه طرق القوافل وغيرها، مما يزعج القلب

ويشغله (ويكثر التلبية والصاة على النبي ﷺ والاستغفار والدعاء والبكاء)، ويستمر على هذا إلى غروب الشمس، روى الترمذى خبر، أفضل الدعاء يوم عرفة وأفضل ما قلت أنا والنبيون من قبلى: «لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قادر». وزاد البيهقى: «اللهم اجعل فى قلبي نوراً، وفي سمعى نوراً، وفي بصرى نوراً، اللهم اشرح لي صدرى ويسرى أمرى».

(فشم) أى هناك، أى في ذلك الموقف العظيم والجمع الجسيم (تکسب العبرات) أى تصب الدموع من العيون، فالعبارات بفتح العين والباء جمع عبرة بفتح العين، وإسكان الباء. معنى الدمع، والسكب الصب، يقال: سكبت الماء، أى صبته (و) هناك (تقال) بضم التاء فهو فعل لا اسم. معنى تزال وتلقى في هذا المكان (العشرات) بفتح العين، والثاء، والراء، جمع عشرة بفتح العين أيضاً كالجمع لكن الشاء ساكنة في المفرد نظيره سجدة وسجدات، والعشرة هي الزلة والمعصية، أى يمحوها خالق الليل والنهار.

ومالك رقاب الأبرار والفحار. ومفجر الأنهر والبحار. سبحانه من إله خلق ودب، ولهذا الموقف العظيم جمع من كل فج فأكثر. فناخت رواحلهم في ساحة مولاهم. فتلقاءهم بالرضوان والقبول وتولاهم. ففي هذا المكان الشريف ترتخي الرحمات. وتنال فيه البركات عليك بكثرة الأذكار والدعوات، لأن ذلك المكان محل الاستجابةخصوصاً وأنه يجتمع فيه خيار عباد الله الصالحين. وجميع خواصه المقربين، وهو أعظم مجتمع الدنيا، وقيل: إذا وافق يوم عرفة يوم جمعة غفر لكل أهل الموقف، وثبت في صحيح مسلم، عن عائشة، رضي الله عنها، أن رسول الله ﷺ قال: «ما من يوم أكثر من أن يعتق الله تعالى فيه عبداً من النار من يوم عرفة، وأنه يياهى بهم الملائكة يقول ما أراد هؤلاء».

(وليكن أكثر قوله) أى الواقف في هذا المكان الشريف (لا إله إلا الله، وحده لا شريك له له الملك، وله الحمد يحيى ويميت، وهو حى لا يموت بيده الخير، وهو على كل شيء قادر، وليدع لأهله، وأصحابه، ولسائر المسلمين، ويندب أن يقف عند الصخرات الكبار المفروشة أسفل جبل الرحمة)، وهو الجبل الذي بوسط عرفات، كما سيأتي في كلامه، فإذا كان الواقف راكباً فليخالط دابته الصخرات المذكورة، وليدخلها كما فعل رسول الله ﷺ ومن كان راجلاً قام على الصخرات، أو عندها على حسب الإمكاني بم حيث لا يؤذى أحد، وإذا لم يمكنه ذلك الموقف فيقرب مما يقرب منه، ويتجنب الرحمة.

(وأما الصعود، أي: جبل الرحمة) أي عليه (الذى هو فى وسط عرفة وليس فى طلوعه) أي صعوده (فضيلة زائد) على الوقوف بغيره من بقية أجزاء عرفة، فقوله: وأما الصعود إلخ، مقابل لما تقدم من ندب الوقوف عند الصحرات، فكأنه قال: فالوقوف عند الصحرات فيه فضيلة على الوقوف فى غيرها وأما جبل الرحمة فليس فى الوقوف فيه فضيلة على غيره فجبل الرحمة حكمه حكم بقية أجزاء عرفة كما سيأتي، يصرح به المصنف، وما اشتهر عند العوام من الاعتناء بالوقوف على جبل الرحمة الذى بوسط عرفات ومن ترجيهم له على غيره من أرض عرفات حتى توهم كثير من جهلتهم أنه لا يصح الحج والوقوف إلا بالصعود عليه فخطأ مخالف للسنة ولم يذكر من يعتمد عليه فى صعود هذا الجبل، إلا أبو جعفر محمد ابن جرير الطبرى فإنه قال يستحب الوقوف عليه، وكذا قال: أقضى القضاة أبو الحسن الماوردى البصرى صاحب الحاوى من أصحاب الإمام التنوى يستحب أن يقصد هذا الجبل الذى يقال له: جبل الدعاء، وهو موقف الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين وهذا الذى قاله لا أصل له ولم يرد فيه حديث صحيح ولا ضعيف والصواب الاعتناء بموقف النبي ﷺ وهو الذى خصه العلماء بالذكر والتفضيل وحديثه فى صحيح مسلم وغيره.

وقد قال إمام الحرمين فى وسط عرفات: جبل يسمى جبل الرحمة لا نسك فى صعوده وإن اعتدناه الناس وإضافة جبل فى قولهم: جبل عرفات من إضافة العام للخاص، أي جبل هو عرفات أو عرفة، وعرفات فى الأصل جمع مؤنث سالم والقصد منه الآن البقعة بتمامها، فالجمع والمفرد معناهما واحد، وهو المكان المعروف.

ثم فرع المصنف على قوله: ويندب أن يقف عند الصحرات إلخ، وعلى قوله فليس فى طلوع جبل الرحمة فضيلة إلخ قوله: (فالوقوف صحيح في جميع تلك الأرض) المشرفة (المتسعة) يعني، أن الوقوف عند الصحرات، ليس بشرط فى صحة الوقوف، بل فيه فضيلة زائدة على الوقوف عند غيرها، من بقية أجزاء عرفة، وكذلك صعود جبل الرحمة ليس فيه فضيلة فضلاً عن كونه شرطاً خلافاً لما يتوجه العوام من أن الصعود عليه شرط لصحة الحج، فلذلك تجد الناس منكبة ومقبلة عليه مع الازدحام الشديد، ولو فى شدة الحر (وذلك الجبل) أي جبل الرحمة (جزء منها) أي من عرفة.

والظاهر أن إضافة الجبل إلى الرحمة من إضافة المحل للحال، وتقدم لك أن إضافة جبل إلى عرفة من إضافة العام للخاص (هو) أي جبل الرحمة (وغيره) من بقية أجزاء عرفة (سواء) أي مستوى فى صحة الوقوف عليه وعلى غيره ولا فضيلة له على غيره من تلك

الأرض المشرفة فهو في كلامه مبتدأ، وغيره معطوف عليه، قوله: سواء، هو الخبر، لكنه لم يطابق الخبر المبتدأ: لأن الخبر عنه المعطوف والمعطوف عليه معاً، فكان المبتدأ اثنان، والخبر واحد وأجيب عن ذلك بأن سواء اسم مصدر لا ينتهي ولا يجمع فيخبر به عن متعدد، وهو يعني متسو كما علمت.

**(والوقوف عند الصخرات)** التي تقدم ذكرها (أفضل) من الوقوف عند غيرها من بقية أجزاء تلك البقعة الشاملة لجبل الرحمة لما مر، وإنما أعاد المصنف، قوله: والوقوف عند الصخرات أفضل مع أنه قد علم ذلك من قوله سابقاً، ويندب الوقوف عند الصخرات المفروشة أسفل جبل الرحمة؛ لأنه يلزم من ندب الوقوف عندها أنه أفضل من بقية أجزاء عرفة الشاملة لجبل الرحمة كما تقدم، فحيثذا يكون ذكره ثانياً تكراراً.

وأجيب عن ذلك: بأنما ذكره هنا دفعاً لما يتورهم من قوله: هو وغيره سواء، أي الوقوف على جبل الرحمة، وغيره من بقية أجزاء عرفة سواء في الفضيلة الشامل ذلك للصخرات فيتوهم أن أرض عرفة كلها في الفضيلة سواء فنبه المصنف هنا على دفع هذا التورهم بقوله: الوقوف، إلخ.

**(والأفضل أن يكون) الشخص (راكباً)** وقد مر الكلام عليه، في حال الوقوف وأن يكون (مفترضاً) لأن الصوم يضعفه عن الأدعية والأذكار والتلبية وغير ذلك، من فعل الخير في هذا اليوم، وهذا بالنسبة لل الحاج، وأما غيره فيسن له صوم هذا اليوم؛ لأنه يكفر السنتين الماضية والمستقبلة (**والأفضل للمرأة الجلوس في حاشية الناس**) أي في أطرافهم لا في وسطهم؛ لأنه لا يليق اختلاط الرجال بالنساء ولا النساء بالرجال لخوف الافتتان بعدها عنهم أستر لها، ولما فرغ من كيفية الوقوف ومن الأفضل فيه وغيره شرع يذكر ما يتوقف صحة الوقوف عليه فقال: (**وواجبات الوقوف**) بعرفة ثلاثة الأول (**حضور جزء من**) أرض (**عرفات**) إن كان الحاضر متلبساً بنسك فال المصدر وهو حضور مضاد للمفعول بعد حذف الفاعل أي حضور المحرم جزءاً من الأرض المذكورة كما أشرت إليه بالتفيد بقولي إن كان الحاضر متلبساً بنسك ولا بد أن يكون الحاضر المذكور أهلاً للعبادة.

وقد أشار إلى ذلك بقوله: (**عاقلاً**) فهو تقييد للحاضر كما قيد سابقاً بن تلبس بنسك، وهذا هو الواجب الثاني، فلا يصح الوقوف لمن لم يكن محراً، ولا لمن لم يكن أهلاً للعبادة، وهو المحنون فعاقلاً في كلامه منصوب على الحال من فاعل المصدر

المحدود، والحال وصف لصاحبها قيد في عاملها، وهو المصدر، أي يشترط للحضور في تلك الأرض، أن يكون المحرم عاقلاً، ويكتفى الحضور فيها ولو لحظة صغيرة، كما يأتي الخبر وقت ها هنا، وعمره كلها موقف رواه مسلم، وحدود عرفة معروفة، وليس منها نمرة ولا عرنة، وأول عرفة ما جاوز وادى عرنة، بضم العين، وفتح الراء، ونون في آخره متى هي في ذلك إلى الجبال المقبلة والمطلة مما تلى بساتين ابن عامر، كما قاله الإمام الشافعى رضى الله عنه، وقد عرفت أن وادى عرنة ليس داخلاً في حدود عرفة، حيث قال: ما جاوز ذلك الوادى، فعلم أن الوادى ليس داخلاً في الحدود المذكورة لعرفة وكذلك ثرة خارجة عن الحد المذكور لعرفة وكذلك مسجد إبراهيم.

وقد نص الشافعى، رضى الله عنه، على أن المسجد المذكور خارج عن أرض عرفة، وقال الشيخ أبو محمد، وولده الإمام، والقاضى والرافعى: أن مقدم المسجد، أي من ابتدائه من جهة الأروقة والمحراب إلى نصفه ليس من عرفة ومؤخره إلى جهة الباب هو من عرفة، وقد جمع ابن الصلاح بين الكلامين المتنافيين، فقال كلام الشافعى محمول على أصل المسجد من غير زيادة، وكلامهم محمول على أنه قد زيد في المسجد من جهة عرفة فقد أدخل في المسجد جانب من أرض عرفة وجعل للمسجد سور محيط به وباب مقابل لعرفة، وهناك علامة في وسط المسجد المذكور تمييز ما هو من عرفة وما هو ليس منها وهي صخار كبيرة فرشبت هناك في وسط المسجد ولكنها مدفونة من كثرة الرمل والتربة المحلوبي كل منها بالرياح.

والواجب الثالث ذكره بقوله: (ووقته) أي الزمن الذى يصح الوقوف فيه يكون مبتدئاً (من الزوال) ويسمى يوم الناسع (إلى طلوع الفجر الثاني) وهو الفجر الصادق لا الكاذب، فإنه لا يتعلّق به حكم؛ لأنّه من الليل حال كون الفجر المذكور كائناً (من يوم النحر) أي يوم العيد الأكبر ( فمن حضر) بعرفة (في شيء) من هذا الوقت (وهو عاقل ولو) كان وقت حضوره (ماراً في لحظة) من هذا الزمن، ولو في طلب غريم، وكان محرباً أو ماراً بها في طلب عبد آبق، أو طلب بهيمة شاردة سواء في ذلك كان متعمداً أو ساهياً وسواء كان نائماً أو متيقظاً سواء علم أنها عرفة أو جهلها وفي كل ذلك كان متلبساً بالحج وسواء موقف ليلاً أم نهاراً وفي قول ضعيف أنه لا يصح الوقوف ليلة النحر في غاية من الضعف، وشاذ لا يعمل به فمن في كلامه اسم شرط حازم، والجواب قوله: (فقد أدرك الحج) لأنّه، أي الوقوف معظمها، أي الحج كما قال عليه السلام: «الحج عرفة»، أي معظم عرفة كما علمت (ومن فاته ذلك) أي

الحضور المذكور، وهو حضوره، ولو لحظه من هذا الزمن على، أى حال كان من الأحوال بأن لم يوجد شيء منه مما سبق ذكره.

وقد طلع الفجر، أى فجر يوم النحر سواء كان بطريق العمد والشهر (أو وقف) في عرفة الوقوف المذكور، حال كونه (مغمى عليه) أى ذاهب العقل، وهذا محترز، قوله سابقاً عاقلاً ولو عبر بذاهب العقل أو بزواله ليكون محترزاً صريحاً لكان أنساب، وإن كان المغمى عليه قد يكون بمحنونا، بأن زاد الإغماء عليه فصار بمحنونا ولم يدرك لحظة من اللحظات السابقة، بأن استمر إغماوه حتى خرج وقت الوقوف بطلوع فجر يوم النحر (فقد فاته الحج)، وأما المجنون إذا وقف بمحنونا فقد انقلب حجه نفلاً، ولم يفت والسكران كالغمى عليه في التفصيل المتقدم، فإذا وقف واستمر سكره حتى طلع الفجر فاته الحج أيضاً، لقوله عليه السلام فيما رواه الترمذى: «من أدرك عرفة ليلاً فقد أدرك الحج ومن فاته عرفة فقد فاته الحج ولتحلل بعمرة وعليه الحج من قابل»، وأفتى عمر، رضى الله عنه، بذلك واشتهر بين الصحابة، ولم ينكره أحد من الصحابة فكان إجماعاً قاله في المجموع، وإلى القضاء في العام القابل أشار المصنف بقوله (فيتحلل) من فاته الحج بأنواعه (يعلم عمرة) ويخرج من إحرامه حينئذ ولا يجوز استدامة إحرامه إلى السنة المستقبلة لأنه محرم بالحج في غير أشهره فإن بقاءه على إحرامه في هذه الحالة كابتدائه، وهو منوع منه في الابتداء فكذا في الدوام وينقلب عمرة بالتحلل بها.

وقد بين المصنف التحلل بعمل العمرة، فقال: (فيطوف ويسمى ويحلق و) حينئذ يقال: (قد حل) من ذكر (من إحرامه) أى قد خرج منه بسبب العمل المذكور، وهذا التحلل المفهوم من قوله: وقد حل من إحرامه، هو التحلل الثاني له، وأما تحلله الأول ففي المجموع أنه يحصل بوحد من الحلق أو الطواف مع السعي، لأنها لما فاته الوقوف سقط عنه الرمي، وصار كمن رمى ووجوب السعي عليه بعد الطواف، إن لم يكن قد سعى أولاً بعد طواف القدوم قبل الفوات وأما هو فلا يجب عليه إعادةه؛ لأنه ليس من العبادة التي تتكرر كما تقدم (و) يجب (عليه) أى على من فاته الوقوف مع وجوب التحلل بما ذكر (القضاء) في العام القابل للحديث المتقدم وإفتاء عمر من غير مخالف، ويكون هذا القضاء على الفور، وإنما يجب القضاء إذا لم ينشأ الفوات عن حصر ومنع من الدخول إلى مكة أو من الوقوف بعرفة إما من كل الطرق ويسمى الحصر العام أو من بعضها ويسمى الحصر الخاص.

وقد سلك الطريق الأخرى ولم يدرك الوقوف منها أيضاً، لم يجب عليه القضاء

لتوا lle من الحصر على الأصح (و) يجب مع القضاء لما فات (دم لـ) لأجل لـ (لفوات) أي فوات الوقوف بعرفة لفتوى عمر من غير مخالف له، ودم الغوات (مثل دم التمتع) في كونه دم ترتيب وتقدير كما قال ابن المقرى أربعة دماء حج تحصر أولها المرتب المقدر، تمنع فوت، أي دم تمنع ودم فوات للوقوف وهذا الدم شاء تخزئ في الأضحية ويذبحها في حجة القضاء فإن عجز عن الدم إما لفقده بالكلية وإما لفقد ثمنه وإما لزيادة على ثمن مثله صام عشرة أيام ثلاثة منها في الحج أي في حال الإحرام به وسبيعة إذا رجع إلى أهله أى إلى وطنه وإن لم يكن له أهل وعشيرة فيه.

**تنبيه:** يسن المكث في عرفة إلى الغروب لأجل الجمع بين الليل والنهار، وقيل: واجب وهو ضعيف، فإذا خرج منها قبل الغروب، ولم يعد إليها بعده فعلى القول بالسنة يسن إراقة الدم خروجاً من الخلاف، وعلى القول بالوجوب يجب الدم كدم التمتع فإن عاد إليها وكان بها بعده سقط الدم ولو كان عوده ليلاً سقط على الأصح ولو وفروا يوم العاشر غلطاً، أي لأجله لظفهم أنه التاسع لأن غم عليهم هلال الحجة فأكملوا القعدة ثلاثين ثم بان أنه تسعه وعشرون، وإن كان وقوفهم بعد تبين أنه العاشر كما إذا ثبت ليلاً، ولم يتمكنوا من الوقوف فيه فيصح للإجماع ولأنهم كلفوا بالقضاء لم يأتموا وقوع مثله فيه ولأن فيه مشقة عامة فأحرزواهم الوقوف فيه حينئذ ولا يجب عليهم القضاء إلا أن يقلوا على خلاف العادة فيقضون في الأصح لعدم المشقة العامة ومقابل الأصح أنهم لا يقضون لعدم أمن الخطأ في القضاء أيضاً وإن وفروا في الثامن غلطاً، وعلموا الغلط قبل فوات الوقوف وجوب الوقوف في الوقت تداركاً له (إذا غربت الشمس) أي شمس يوم التاسع وتحقق غروبها (أفاضلوا) أي الإمام ومن معه (إلى مزدلفة) أي على طريق المازمين؛ لأنهم عند الذهاب إلى عرفة ذهبوا على طريق ضب، فعند الرجوع منها يذهبون على طريق المازمين؛ لأنه يسن أن يرجعوا من طريق غير التي ذهبوا منها، كما تقدم حال كونهم (ذا كريين الله تعالى) وحال كونهم (ملبين) وتقدم لفظها وصيغتها وأنه يكررها ثلاثة مرات، ومزدلفة بكسر اللام حدها طولاً ما بين وادي محسن، وأمى عرفة، وتقدم أن المازمين، هما جبلان في طريق عرفة ليسا من مزدلفة، وليس من عرفة كما أن وادي محسن ليس من مزدلفة أيضاً، ولا من مني بل هو فاصل بينهما، ومزدلفة من الحرم وهي من الأزدلاف، وهو القرب، وتسمى أيضاً جمعاً بفتح الجيم، وسكنون الميم، سميت بذلك لاجتماع الناس بها وعرضها من الجبال المقابلة من اليمين واليسار، أي من يمين الذاهب إلى مني يساره فكل موضع وقف فيه في هذا

الحد أجزاً إلا في وادي محسن، لأنها ليست منها كما تقدم، واعلم أن المسافة من مكة إلى مني ومن مزدلفة إلى كل من عرفة ومنى فرسخ ذكره في الروضة.

ودليل الذكر عند الإفاضة المذكورة قوله تعالى: «فِإِذَا أَفْضَتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ فَادْكُرُوا اللَّهَكَ» [البقرة: ١٩٨] الآية، وي meshesون (بسكينة ووقار) هو عطف مرادف على السكينة، والمراد منها واحد، وهو الذال، والانكسار لما في حديث على، وهو الصحيح رواه الترمذى، قال: وقف رسول الله ﷺ بعرفة فقال: «هذه عرفة وهو الموقف وعرفة كلها موقف».

ثم أفضض حين غربت الشمس وأردف أسمامة بن زيد، وجعل يشير بيده الشريفة على هيئة والناس يضربون يمينا وشمالا لا يلتفت إليهم، ويقول: «أيهما الناس عليكم بالسكينة»، ثم أتى جمعاً، فصلى بهم الصالatin جمعاً وسواء في السكينة والوقار الراكب والماشى لا فرق بين الليل والنهار، أى يكون كل واحد خاضعاً متواضعًا ذليلاً إلى سولاه القادر على جمع هذه الخلائق من كل فج، وأقصاه وفرقها في لحظة سبحانه من إله جليل وملك منيل عبيده بالعطاء الجزييل على عمل كثير أو قليل خصوصاً في هذا الموقف العظيم الدال على كمال فضله الحسيم هنئاً من كان في تلك البقاع فإياك يا مسكون أن تتخللى عمما فيه انتفاع فتحرم مما أعطى أهل الانكسار وتاب على من حضر تلك الأماكن ورجع منها من الأوزار، اللهم لا تقطعنا عن تلك الديار مع زيارة السيد المختار، آمين يا رب العالمين ول يكن ما تقدم.

(بغير مزاجة) أى (و) بغير (إيذاء) لأحد من الناس (و) بغير (ضرب دواب) للنهى عنها ( فمن وجد فرحة) أى اتساعاً وخلاء، أى أرضاً خالية وفارغة من الناس السائرين (أسرع) إليها استحباباً وبحرك دابته اقتداء برسول الله ﷺ ولا بأس أن يتقدم الناس الإمام أو يتأخروا عنه (ويؤخرن صلاة المغرب ويجمعونها بمزدلفة مع العشاء) جمع تأخير لوقت العشاء إن كان السفر بعيداً كما تقدم، وهذا الجمع المذكور للسفر لا للنسك على المعتمد، وتقدم الكلام عليه أيضاً، وإطلاق الجمهور تأخير الصلاة إلى مزدلفة محمول على عدم فوت وقت الاختيار للعشاء، وإلا جمع الإمام بهم في الطريق ولكن لابد من نية جمع التأخير في وقت الأول، فإن لم ينوه صارت الأولى قضاء وإنما وجبت هذه النية لأجل التمييز بين التأخير للجمع أو عبنا كما علم ذلك من بابه ودليل هذا الجمع هنا الاتباع رواه الشيخان.

(فإذا وصلوها) أى المزدلفة، أى وصلوا إليها (نزلوا وصلوا) الصلاتين المغرب والعشاء جمع تأخير (وباتوا بها) إلى طلوع الفجر، وهو الأفضل والأكمل، وإن فالواجب يحصل بالحضور ولو لحظة صغيرة في نصف الليل الثاني، فالمراد من البيت بها الحضور فيها في نصف الليل الثاني لا حقيقة المبيت شرعاً، واصطلاحاً بخلاف المبيت الواجب في مني فهو هناك معظم الليل إذ الأمر بالمبيت هنا لم يرد بخلافه يعني ومن ثم لو حلف لا بيت في مكان لا يحيى إلا بمعظم الليل فمن دفع منها بعد نصف الليل ولم يرجع أو قبله ولو لغير عذر وعاد إليها قبل الفجر فلا شيء عليه؛ لأنه أتي بالواجب، أما في الأول فلخبر الصحيحين، عن عائشة، أن سودة، وأم سلمة، رضي الله عنهن، أفضلاً في النصف الأخير بإذنه عليه السلام ولم يأمرهما، ولا من كان معهما بدم، وأما الثاني فكما لو دفع من عرفة قبل الغروب، ثم عاد إليها قبل الفجر ومن ترك هذا المبيت المذكور، ولم يعد إليها قبل الفجر، وكان ذلك لغير عذر من الأعذار المسقطة للمبيت فعليه دم كدم التمتع بناء على أن هذا المبيت واجب وهو المعتمد.

وهناك قول ضعيف بأنه سنة فعليه ليس عليه إراقة الدم، ولا دم على من تركه لعذر من الأعذار الآتية في ترك المبيت يعني قياساً عليه ومن العذر هنا الاشتغال بالوقوف، بأن انتهى إلى عرفة ليلة النحر لاشغاله بالأهم ولو أفضلاً من عرفة إلى مكة لطواف الركن بعد نصف الليل وفات المبيت لأجل ذلك لم يلزمها شيء لاشغاله بالطواف كاشغاله بالوقوف ونظر فيه الإمام بأنه غير مضطر إليه بخلاف الوقوف ولو بادرت المرأة إلى مكة لطواف الركن خوفاً من طرو حيضها أو نفاسها لم يلزمها دم أيضاً، كما قاله ابن الملقن.

(و) إذا باتوا بها إلى الصباح (صلوا) صلاة (الصبح أول الوقت) مع شدة التكبير، وهذا هو الغلس، وهو شدة الظلمة فتكون المبالغة في التكبير هنا أكثر من كل يوم، لما رواه الشیخان، عن ابن مسعود، رضي الله عنهم، قال: رأيت رسول الله عليه السلام صلى صلاة إلا لم يقاتها إلا المغرب والعشاء بجمع صلاة الفجر يومئذ قبل ميقاتها المعتاد فيسائر الأيام كانت عقب طلوع الفجر (ويأخذون منها) أى من مزدلفة (حصى الجمار) بدبار ليل لأنهم في النهار مشغلون بالغسل والأذكار والتلبية وغير ذلك مما هو مطلوب منهم في ذلك اليوم خلافاً لمن قال يأخذونها بعد صلاة الصبح قال النورى: والمذهب الأول لما علمت من ضيق الوقت عن أخذ حصى بعد الفجر.

وقوله: (سبع حصيات) بدل من حصى الجمار بدل بعض من كل ولا حاجة إلى تقدير متعلق كما صنع الجرجري حيث قال: ويكون المأمور سبع حصيات لأن الأصل

عدم الحذف وإضافة الحصى إلى الجمار للبيان أي حصى هي الجمار.

ودليل سنية أحد حصى حمرة العقبة ما صح من أمره عليه السلام للفضل بن العباس بأن يلتقط له حصى منها قال: فالتقطت له حصيات مثل حصى الحذف فإن قلت هذا الدليل ليس ناصفي المدعى وهو أنه سبع حصيات لحمرة العقبة لأن قوله التقط لي حصى ظاهره العموم لحمرة العقبة وغيرها وكذا قوله فالتقطت له حصى مثل حصى الحذف ولم يقيده بالسبعين فيكون مؤيداً للقول الضعيف وهو أنه يلتقط الحصى كلها منها وأجبت عنه بحسب ما ظهر لي من قواعد علم النحو أن قوله فالتقطت له حصيات هو جمع مؤنث سالم وجمع المؤنث السالم معدود عندهم من جموع القلة فيدل على قلة الحصى الملتقط منها فالعموم أولاً وآخراً غير مراد بل هو مخصوص بما قاله الفقهاء من الاقتصار على السبع لحمرة العقبة كما سيدركه بقوله: يرمون حمرة العقبة بتلك الحصيات السبع الملتقطة من مزدلفة فدل الدليل حينئذ على المدعى والله أعلم.

وياتى الحصى لرمى الجمار فى أيام التشريق يؤخذ من منى وغيرها غاية الأمر يكره  
أخذة من الحل وسيأتى الكلام عليه فى كلام المصنف، وأشار المصنف إلى تقييد أخذ  
الحصى باللقط فقال: (لقطا) أى يأخذونها على سبيل اللقط أو من جهته فنصب لقطا  
إما على نزع الخافض أو على التمييز وإنما يسن اللقط لظاهر الحديث السابق حيث أمره  
بأن يتقطط ثم قال: فالنقطة وقوله: (لا تكسيرا) أى للأحجار ثم يرمى بالكسر مقابل  
لقوله لقطا فهو معطوف عليه أى يكره تكسير الأحجار وأخذ المكسر المرمى إلا لعذر.

وقد ورد النهي عن تكسيرها والرمى بالكسر منها لأنه يفضي إلى الأذى وقت تكسيرها لكنه يجزى (والأفضل) أن يكون الحصى (بقدر الباقلا) بالتشديد مع القصر ويمد أيضاً وهى حبة الفول وقال الإمام النووي: ويكره كراهة تنزيه أن يكون أكبر من ذلك أو أصغر منه لما روى الشيخان عن الفضل بن العباس أن النبي ﷺ قال للناس عشية عرفة وغداة جمع حين دفعوا «عليكم مثل حصى الخذف»، قال الأصحاب: وحصاة الخذف دون أهللة لأصبح طولاً وعرضًا وقدر حبة الباقلاء (ويقفون بعد الصلاة) أى صلاة الصبح (على المشعر الحرام) هو بفتح الميم وحکى كسرها وسمى مشعرًا لما فيه من الشعار وهي معالم الدين والحرام هو الحرام قال في المختار والشعائر أعمال الحج وكل ما جعل علماء لطاعة الله تعالى وقال الأصممي: الواحدة شعيرة، قال: وقال بعضهم: شعارة، ثم قال: والشعار بالكسر ما ولـى الجسد من الشياـب وشعار القوم في الحرب علامتهم ليعرف بعضهم بعضاً أ.هـ. من النهاية بالكسر وعـ ش عليه.

ثم قال الشيخ على الشيراملى: الأولى للشارح التعبير بالشعائر التى هي معالم الدين لا بالشعار التى هي اسم لها ولى الجسد من الثياب؛ لأنه ليس مراداً هنا (وهو) أى المشعر الحرام (جبل صغير في آخر المزدلفة) من جهة منى بدليل قول الإمام النسوى فإذا بلغوا المشعر الحرام أى ساروا من مزدلفة حتى بلغوا المشعر الحرام، فدل ذلك على أنه في آخر المزدلفة من جهة منى بدليل كلامه الآتى في قوله وهنالك بناء محدث الخ لأنه رد به قول العوام: إنه المشعر الحرام فدل كلامه على أن المراد بالمشعر الحرام الجبل المذكور وهذا خلاف المعتمد كما سيأتي موافقة للمحدثين وغيرهم من المفسرين وغيرهم أو هو البناء المستحدث الآن كما قال به ابن حجر، ويقال: لهذا الجبل قرحة باسم القاف وفتح الزاي والمعروف في كتب الفقه وهو المعتمد عندهم أن المشعر الحرام هو جبل في آخر المزدلفة ويسمى قرحة.

وأما عند المحدثين والمفسرين فهو أى المشعر الحرام اسم لجميع المزدلفة قال ابن حجر: وهو الذي عليه الآن البناء المحدث والمنارة خلافاً لمن أنكره أ.هـ.

(قلت): وهذا هو الظاهر لوجود هذه العلامة والغالب أنها باقية من جيل إلى جيل إلى زمننا هذا ولم تتغير وأما ما قاله الفقهاء من أنه جبل صغير آخر المزدلفة لم يعرف ولم يوجد له علامة تميزه ولم يعرفه أحد من تقدم ولو كان كذلك لوجد عليه علامة تميزه والغالب على العلامة أنها لا تتغير خصوصاً وأن هذا الأمر يتكرر كل عام كالمحالات المأثورة وقد جعلوا لها علامات تدل عليها فهي إلى آن باقية ولم تخف على أحد ثم رأيت المحب الطبرى قال هو بأوسط المزدلفة، وقد بنى عليه قال: والظاهر أن البناء إنما هو على الجبل المشاهدة تشهد له (ويندب صعوده) أى الجبل المذكور وهو الرقى إلى أعلىه (إن أمكن) وإلا وقف عنده أو تحته (وهنالك) أى في المزدلفة (بناء محدث) أى في وسط المزدلفة (يقول العوام إنه المشعر الحرام وليس كذلك) يعني أن المعتمد عنده كغيره من الفقهاء أن المشعر الحرام ما تقدم له من أنه جبل صغير في آخر المزدلفة كما تقدم التنبيه عليه.

وقد علمت أن ما قاله ابن حجر كغيره إنه البناء المذكور وهو الظاهر كما مر وعند الفقهاء تحصل السنة بالوقوف على هذا البناء المستحدث بناء على زعمهم إنه ليس هو المشعر الحرام وأما الأفضل والأكمل أى عندهم الوقوف على المشعر الحرام الذى هو جبل صغير في آخر المزدلفة وقد علمت رده وخالفوا أى الفقهاء من قال إن السنة لا تحصل إلا بالوقوف على المشعر.

وقد حزم بمحصول أصل السنة بالوقوف على ذلك البناء المحدث الإمام أبو القاسم الرافعى حيث قال: ولو وقفوا في موضع آخر من المزدلفة حصلت السنة وقد ثبت في صحيح مسلم عن رسول الله ﷺ أنه قال: «جمع كلها موقف» وهذا نص صريح في أن المشعر اسم المزدلفة كلها كما هو رأي المحدثين؛ لأن جمعاً اسم للمزدلفة كلها بلا خلاف ولو فاتت هذه السنة من أصلها لم تخبر بدم (ويكثرون التلبية) هناك (و) يكثرون (الدعاء والذكر) حال كونهم (مستقبلين القبلة) كل هذا على سبيل الاستحباب (ويقول) كل واحد منهم (اللهم كما أوقفتنا فيه) أى في هذا الجبل (وأريتنا إيه) أى جعلتنا نراه بتيسيرك لنا السير إلى الوصول إلى هذه الأماكن الظاهرة (فوفقاً لذكرك) أى لذكرنا إياك توفيقاً مثل توفيقك إيانا للوقوف عليه ورؤيتنا إيه فكما للتشبيه في هذا التركيب فذكرك مصدر مضارف للمفعول والفاعل مخدوف (كما هديتنا) أى لأجل هديتك إيانا لطاعتكم فالكاف هنا للتعليل وما مصدرية (واغفر لنا) ذنوبنا (وارجعنا) رحمة من عندك (كما وعدتنا) أى لأجل وعدكم إيانا بهما فكما هنا مثل كما في كما هديتنا في أنها للتعليل وما مصدرية قوله: (بقولك وقولك الحق) متعلق بوعدنا، وقد بين القول الحق الموعود به بقوله: (إذا أفضتم من عرفات إلى قوله غفور رحيم) أى **فاذكروا الله عند المشعر الحرام واذكروه كما هداكم وإن كنتم من قبله لمن الصالين ثم أفيضوا من حيث أفضى الناس واستغفروا الله إن الله غفور رحيم** [البقرة: ١٩٨]، ويكثر كل واحد من الناس من قوله: **فربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار** [البقرة: ٢٠١]. ويدعو الشخص بما أحب ويختار الدعوات الجامحة وبالآمور المهمة ويكرر دعوته (إذا أسفرا النهار) أى أضاء إضاءة (جداً) أى اشتدت إضاءته (ساروا) أى القوم أجمع الإمام وغيره من كان معه أى توجهوا في سيرهم (إلى مني بوقار وسكينة) وهو متراusan على معنى واحد وهو الخضوع والتذلل والانكسار فلذلك عبر هنا بالوقار أولاً وبالسکينة ثانياً وفيما تقدم بالعكس كما تقدم التنبية عليه.

ول يكن السير المذكور (قبل طلوع الشمس) ندباً (إذا وصلوا إلى وادٍ محسن) بكسر السين سمي بذلك لأن الفيل الذي جاء به لهدم الكعبة حسر وامتنع قريباً منه على التوجه إليها أحسر فيه لأن وادٍ محسن من الحرم والفيل لم يدخل الحرم وهو وادٍ (بقرب مني) ليس من مزدلفة ولا من مني بل هو حد فاصل بينهما كما تقدم التنبية عليه.

وجواب «إذا» قوله (أسرعوا) أي أسرع كل واحد من القوم أي يندب لهم الإسراع (قدر رمية حجر) بكسر الراء من رمية لأن فعلة للهيئة من انتهاء بعده قيل والفتح لا يناسب هنا هذا للمماشي والراكب يحرك دابته حتى تقطع تلك المسافة في عرض الوادي لما روى عن جابر أن النبي ﷺ أتى بطن محسن فحرك أي ناقته قليلا ثم سلك الطريق التي توصله إلى الحمرة الكبرى وسيبه أن النصارى كانت تقف فيه فاستحب خالفتهم وقبل غير ذلك وهو أن امرأة حصل منها فاحشة في هذا المكان فنزلت نار فأحرقت الفاعل والمفعول (ثم) بعد الإسراع المذكور يسلكون الطريق التي ترميهم على حمرة (العقبة) أي تخربهم وتوصلهم إليها بقول جابر في حديث مسلم السابق ثم سلك الطريق التي توصله إلى الحمرة الكبرى (فكما يأتونها) أي الحمرة (و) الحال (أنهم ركبان يرمون حمرة العقبة بتلك الحصيات السبع المقططة) أي المأخوذة (من المزدلفة) وفي هذا التركيب قلقة وعدم استقامة ولو قال: فيرمون حمرة العقبة كما يأتونها أي مثل ما يأتونها ثم يفصل ويقول: فإن كانوا ركباناً أتواها ركباً فيرمونها حال كونهم كذلك وإن أتواها مشاه فيرمونها كذلك لكن أسهل وأوضح والكاف حارة للمصدر المنسوب من «ما» المصدرية والفعل بعدها والجار والمجرور متعلق بقوله يرمونها أي يرمونها ربما مثل إيتانهم إما ركباناً وإما مشاه.

(ومن أي مكان التقط الحصى) الذي يرمي به (جاز) واعتد به سواء كان (من الزدلفة أو من غيرها) نص عليه الشافعي رضي الله عنه والأصحاب (ولكن يكره أخذها) أي الحصى (من المرمى) أي من المكان الذي هي فيه؛ لأنه روى أن ما قبل منها رفع وما لم يقبل ترك ولو لا ذلك لسد ما بين الجبلين (و) يكره أخذها أيضاً (من الحش) وهو بيت الخلاء الذي تقضى فيه الحاجة سواء كان معداً لها أو لا لأنه يضر معداً لها بعد قصائها وعلة الكراهة النجاسة ومثله كل مكان بخس (ومن المسجد) كذلك ولكن يعتد بالرمي بما ذكر الكراهة التنزيهية وتقدم كراهة الرمي بالحصى المسكر وكراهة الرمي بخسي المسجد إن لم يكن داخلاً في الوقفية وإلا فيحرم الرمي به مع الصحة كما أنه يحرم التيمم بترا به الداخل في وقوفه مع الصحة وأما عند عدم العلم بالدخول يكون مكروراً وتقدم أيضاً كراهة لقطه من الحش وما رمي به ويحسن غسل الحصى مطلقاً سواء تحقق بمحاسنه أم لا (وكم يشرع) الحاج (في الرمي يقطع التلبية) أي ويقطع التلبية عند شروعه في الرمي فالكاف يعني عند أو يعني وقت وما مصدرية والجار والمجرور متعلق بقطع (ولا يلبي بعد ذلك) أي بعد الرمي لأنه فات

وقتها وهو دوام الإحرام والرمي أول أسباب التحلل إن بدأ به قدم الطواف أو الحلق عليه فكذلك أما المعتمر فتنقطع التلبية في حقه بمجرد الشروع في الطواف (وصورة لرمي) الفاضلة (جمرة العقبة أن يقف) الرامي (ببطن الوادي) اقتداء به عليه فقد روى مسلم: «أنه رمي من بطن الوادي ثم انصرف»، ويحسن أن يقع الرمي (بعد ارتفاع الشمس) قدر رمح لما رواه أبو داود والترمذى والنسائى بأسانيد صحيحة عن ابن عباس رضى الله عنهما، أن النبي عليه بعث بضعة أهله وأمرهم أن لا يرموا الجمرة حتى تطلع الشمس فإن وقع الرمي قبل ذلك حاز وفاته الأفضلية بشرط أن يكون بعد دخول نصف الليل الثاني ويحسن أن لا يبدأ بشيء عند دخوله مني قبل رمي جمرة العقبة حتى قبل نزول الراكب وجلوس الماشى وقراء المنزل إلا لعذر كزحمة وخوف على خمر محترم وانتظار وقت فضيلة ويكون وقوف الرامي المذكور مصوراً (بحيث) أى مكان ( تكون عرفة) فيه مستقرة (عن يمينه) أى الرامي (و) تكون (مكة عن يساره ويستقبل الجمرة) ندبها هذا في يوم النحر بخلاف أيام التشريق فيستقبل القبلة والمختار في كيفية وقوفه ليرميها أن يقف تحتها في بطن الوادي فيجعل مكة عن يساره ومني عن يمينه ويستقبل العقبة ثم يرمي وقيل: يقف مستقبل الجمرة مستدير الكعبة وقيل يقف مستقبل الكعبة كما في أيام التشريق وتكون الجمرة عن يمينه (ويرمى حصاة حصاة) أى واحدة واحدة حتى يستكملاها لا اثنين معاً ولا أكثر معاً لأنه عليه كما رواه مسلم رمى إلى الجمرة بسبعين حصيات يكبر مع كل حصاة وقال: «خذلوا عنى مناسككم»، فإذا رمى ثنتين أو أكثر دفعة واحدة حسبت واحدة سواء وقعا معاً أو مرتبتين أو رمى واحدة بيمينه والأخرى بشماله دفعة واحدة لم يحسب ذلك إلا واحدة ولو رمى حصاة ثم أتبعها بأخرى حسبتا سواء وقعا معاً أو الثانية قبل الأولى أو رمى واحدة بيمينه والأخرى بشماله لا دفعة بل مرتبتين فكذلك اعتباراً بوقت الرمي ولو رمى السبعة كذلك أى دفعة فكذلك أى حسبت واحدة والأفضل أن يكون الرمي (بيمينه) لأنه عليه كان يحب التيامن (ويكبر) وندباً (مع) رمي (كل حصاة) وصيغته المطلوبة والمستحبة أن يقول مع رمي كل حصاة: «الله أكبر الله أكبر الله أكبر كبيراً والحمد لله كثيراً وسبحان الله بكلمة وبكريلا لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو على كل شيء قادر لا إله إلا الله ولا نعبد إلا إياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون لا إله إلا الله وحده صدق وعده ونصر عبده وهزم الأحزاب وحده لا إله إلا الله والله أكبر»، هذا إذا أمكن بأن لم يكن هناك ازدحام وإنما فيقتصر على التكبير قال الماوردي: قال الشافعى رضى الله عنه: يكبر مع كل حصاة فيقول: «الله أكبر ثلاثة لا إله إلا الله والله

أكبر الله أكبر وله الحمد» وإن لم يمكنه ما ذكر فيقتصر على تكبيرة واحدة مع كل حصاة بأن يقول: «بسم الله الله أكبر».

(ويرفع يديه) عند الرمي (حتى يرى بياض إبطه)؛ لأنه أعون على الرمي وهذا على سبيل التدب والاستحباب ولا ترفع المرأة ولا الخشى (ويرمى رميا)، أى شديدًا وهذا شرط لصحة الرمي أى بحيث يعد رميا فلا يكفى وضع الحجر فى الرمي ولا يجوز الرمي على القوس ولا الدفع بالرجل ولا يسن أن يأتى به على هيئة الخذف بالخاء والذال المعجمتين المشار إليه بقوله: (ولا ينفذ نفذًا) بأن يضع الحجر على بطن إبهامه ويرميه بالنسبة لأن هذا لا يسمى رميا لثبوت النهي عن الخذف فى الحديث وقال: «إنه لا يقتل الصيد ولا ينكأ العدو»، ويشرط لصحته أيضًا قصيد الرمي فلو رمى فى الهواء فوقع فى المرمى لم يعتد به ولا يشترطبقاء الحصر فى الرمي فلا يضر تدحرجها أو خروجها بعد الوقوع فيه ولا يشترط وقوف الرامي خارج الرمي فلو وقف فى طرف الرمي إلى طرقه الآخر أحراه.

(إذا فرغ من الرمي ذبح هديا إن كن معه) ذلك الهدى سواء كان مندوباً أو واجباً بنذر (أو ضحى) إن لم يكن معه هدى والضحية تكون واجبة ومتداولة وصورة كونها مندوبة أن لا يتلفظ بكلونها ضحية ويعتبر التلفظ بها عند الذبح.

وأما إذا سئل عنها وقال: هي ضحية صارت واجبة ويقال لها: المنذورة حكمًا (ثم) بعد الذبح (يحلق الرجل جميع) شعر (رأسه هذا) أى الحلق المفهوم من يحلق (هو الأفضل) ولا يتوقف التحلل على حلق شعر جميع الرأس وقد أشار إلى ذلك بقوله (وله) أى لم أراد التحلل (أن يقتصر على) إزالة (ثلاث شعرات منه) أى من الرأس لا من غيره كاللحية والشارب خلافاً للعجم فى تحللهم فإنهم يأخذون منه أيضاً ولا يصح عندهم التحلل إلا بأحد شيء من الشارب قبحهم الله تعالى وسواء كانت الإزالة المذكورة حاصلة بالتنفس أو بالحرق أو بالقص المعبّر عنه بقوله (أو تقسيزها) أى الثلاث شعرات وإنما كان الحلق أفضل من التقسيز لتقدير النبي له عليه وهو أنه لما رمى جمرة العقبة ونحر نسكه ناول الحلق الشق الأيمن فحلقه ثم ناوله الشق الأيسر فقال: «احلق» فحلقه ولقوله عليه فيما رواه الشيخان: «اللهم ارحم المحلقين» فقيل: والمقصرين فقال: «اللهم ارحم المحلقين» إلى أن قال في الرابعة: «ومالمقصرين».

ودليل جواز التقسيز: ما رواه الشيخان عن ابن عمر قال: حلق رسول الله عليه

وحلقت طائفة من أصحابه وقصر بعضهم وسكت عن ذلك ولم يجز ذلك لما سكت عليه ولا يجزى تقصير ما دون الثالث كما نص عليه الشافعى والأصحابحافظة على الجمع فى قوله تعالى: **(محلفين رءوسكم)** [الفتح: ٢٧] فالمراد من الرؤس شعرها فهو على تقدير مضاد، وقد أشرت إلى ذلك سابقاً لأن الرءوس لا تخلق وإنما يخلق الشعر وهو اسم جنس جمعى أقله ثلات شعرات هذا حكمه عندنا ويبقى الكلام على ظاهره عند الإمام مالك وأحمد فتوقف التحلل على حلق الكل عملاً بظاهر الآية وعند الإمام أبي حنيفة يتوقف التحلل على إزالة ربع الرأس قياساً على المسح فى الوضوء والاكتفاء بما تقدم من مطلق الإزالة بأى شيء كان إذا لم ينذر الحلق وإلا تعين ولا يقوم مقامه غيره مما ذكر من النتف وغيره وتعين الحلق من حيث التذر لا من حيث التحلل.

وإنما اقتصر المصنف فى التحلل على الحلق أو التقصير مع أن مثهما غيرهما مما يقوم مقامها تأسياً بالآية والحديث (**والأفضل في التقصير**) أن يزال من الرأس (قدر أهلة من جميع شعره)، أي الرأس هذا فى حق الرجل وأشار إلى حكم المرأة والمراد منها الأنثى ولو صغيرة فقال: (**وأما المرأة فالأفضل لها التقصير على هذا الوجه**) أي على هذا الحد المذكور وهو أن تأخذ قدر أهلة من جميع جوانب رأسها ولا تؤمر بالحق لأن فى حلقها له بشاعة واستكريها فالحلق لها مكروه على الأصح فى المجموع لما ذكر وقيد الكراهة فى المهمات بأن تكون كبيرة وقال المتوجه فى الصغيرة: وهى التى لم تنته إلى سن يترك فيه شعرها أنها كالرجل وقيد أيضاً المرأة بأن تكون حرمة فالأمة إن معها السيد منه حرم عليها قال: وكذا إن لم يمنع ولم يأذن على المتوجه وقيد أيضاً المرأة بأن تكون خلية عن الزوج فالمزوجة إن معها زوجها احتمل الجزم بالمنع منه لما فيه من البشاعة والتشويه واحتمل تخريجه على الخلاف فى إيجارها على ما يتوقف عليه كمال الاستمتاع والأصح الإيجار (و) الأفضل أن (يكون) الشخص (حال الحلق) أو حال التقصير (**مستقبل القبلة**); لأنها أشرف الجهات وحيثنى يكون ذاكراً (مكبراً) أي قائلاً «الله أكبر الله أكبر الله الحمد». وهو شعار اليوم.

(ويبدأ الحلق) استحباباً (بشقه) أي جانبها (**الأيمن**) والضمير للمحلوق ويستوفى جميع الشق المذكور ومثله الأيسر اقتداء برسول الله ﷺ كما تقدم فى حديث أنس (**ويدين**) الحلق (**شعره**) أي المنفصل منه يخلق أو غيره ندباً كسائر الأجزاء المنفصلة من الحى (**والخلق ركن**) من أركان الحج (لا يتم الحج إلا به) أي بالإتيان به ولا

يجب تركه بدم وقيل: واجب وهو مبني على أنه استباحة محظور أى شيء أباحه الشارح بعد أن كان حرما فعمله في حال الإحرام المعتمد أنه نسك، أى ركن من أركان الحج والخلاف لفظي أى مرجعه إلى اللفظ أى لا فائدة تترتب عليه إلا في اللفظ ويتوقف التحلل عليه سواء كان نسكا أو واجها ولو بقى سينين كما أشار إليه المصنف بقوله: (ويقى) الشخص (محرما) أى مستمرا على حكم الإحرام (إلى أن يأتي به) وهو ركن في الحج والعمراء، وما قيل في الحج يقال في العمرة ولو تحلل الأول (ومن لا شعر له) أى برأسه كالأصلع والمحلوق الرأس (أمر الموسى) وهي آلة الحلاق (على رأسه) نديا ولا يجب لأنه قربة تعلق بمحل فتسقط بفواته كغسل اليد إذا قطعت.

قال الشافعى: ولو أخذ من لحيته أو شاربه شيئاً كان أحب إلى لثلا يخلو عن أخذ الشعر وسن أن يقول بعد فراغه «اللهم آتني بكل شعره حسنة وامح عنى بها سيئة وارفع لي بها درجة واغفر لي وللمحلقين والمقصرين ولجميع المسلمين».

(ثم) بعد هذا التحلل (يأتي مكة في يومه) الذي تحلل فيه (في طواف الإفاضة وهو ركن) لا خلاف فيه عندنا (لا يتم الحج إلا به ويقى حرما) أى مستمرا عليه ولو أعواما (إلى أن يأتي به) ولكن إذا تحلل التحلل الأول بأن فعل الرمي والحلق يحمل له كل شيء من المحرمات المتقدمة ما عدا ما يتعلق بالنساء فإذا فعل الطواف ولو بعد هذه الأعوام حل له حينئذ ما يتعلق بالنساء من الجماع ومقدماته فهذا الترتيب المذكور بين الرمي والذبح ثم الحلق والطواف هو الأفضل والسنة ودليل ذلك الاتباع روأه مسلم، وهذا الطواف المذكور يسمى طواف الزيارة أيضاً وطواف الصدر وهذه المعانى كلها متقاربة وهى ألفاظ مختلفة ومعناها واحد، وأفاد قوله أنه لا يتم الحج إلا به أنه لا يجب بدم ووقته موسع إلى ما لا نهاية عندنا بخلاف باقية المذاهب فعند الحنفية يبقى إلى غروب شمس يوم النفر الأول فإذا غربت ولم يطف وجوب عليه دم وعند المالكية يبقى إلى آخر شهر الحج فلذا أخره عن هذا الشهر وجوب عليه دم (وصفتة) أى صفة طواف الإفاضة كائنة (كما تقدم) أى كالصفة التي تقدمت من الإتيان بالشروع والسنن والكيفية من البداعة بالحجر الأسود ماثلا إلى الركن اليماني، وقد تقدم تفصيله هناك في طواف القدوم وطواف العمرة.

(ثم) بعد الطواف (يصلى ركعتين) وقد تقدم دليلهما وينوى بهما مصليهما سنة الطواف (ثم إن كان سعى مع طواف القدوم) أى أنه سعى بعده وقبل الوقوف (لم يعد) أى السعى بل يكره إعادته كما تقدم الكلام عليه بخلاف تكرار الطواف فإنه

لا كراهة فيه (وإلا) أى وإن لم يكن سعي بعد طواف القدوم (سعى) بعد هذا الطواف وجوباً (لأن السعي أيضاً ركن) وكان المناسب تأخير قوله أيضاً ويدركها بعد قوله: ركناً لأن التشبيه في الركبة والتقدير لأن السعي ركن أيضاً كما أن الطواف ركن (لا يتم الحج إلا به ويقى) من طاف ولم يسع (محرماً) حكماً بالنسبة لما يتعلق بالنساء حتى لو أراد التزوج قبل السعي لا ينعقد النكاح أى يستمر على إحرامه بالنسبة لما ذكروا ولو بقى أعواماً.

(إلى أن يأتي به) فيمتنع عليه الجماع قطعاً ومقدمة على الأصح إن كان قد تحلل التحلل الأول بأن فعل اثنين من ثلاثة كما تقدم فإن لم يتحلل التحلل الأول فيبقى على إحرامهحقيقة لا حكماً ويحرم عليه جميع محرمات الإحرام.

(تبنيه): يستحب لمن فرغ من طوافه أن يشرب من سقاية العباس للاتباع رواه مسلم (واعلم أن الرمي والخلق وطواف الإفاضة) كل منها يسن فعله في هذا اليوم و(الأفضل) في ترتيبها (تقديم الرمي ثم الخلق ثم الطواف) والمراد بالرمي رمي حمرة العقبة.

وقد أدخل المصنف بعد ذكر الذبح هنا مع أنه ذكره أولاً وذكر أن يسن تقادمه على الخلق وعلى الطواف فلعله نظر لم يكن عليه ذبح لا واجب ولا مندوب أو لأنها هي التي يحصل بها التحلل والذبح لا دخل له فيه وما ذكرته في حل هذه العبارة وهي قوله واعلم إلخ، متى أنها غير مستقيمة من جهة النحو وهو أنه لم يذكر خبر أن وإن قلنا: إن الخبر هو جملة الأفضل وما بعده فيكون الخبر الذي هو الجملة غير مربوط بالمبتدأ الذي هو اسم «أن» وبالتالي التقدير السابق ظهر المعنى واتضح غاية الاتضاح (فلو أتى بها) أى بهذه الثلاثة على غير هذا الترتيب (فقدم) بعضها على بعض (وآخر) بعضها على بعض وهذه الجملة معطوفة على جملة قوله فلو أتى، وجواب «لو» قوله: (جاز) وحسب له ما فعله ولو كان حقه التأخير كأن حلق قبل الرمي أو طاف قبل الخلق والرمي أو ذبح قبل الخلق والطواف لكنه فوت على نفسه الأفضل والمندوب؛ لأن هذا الترتيب مندوب عندنا دون غيرنا فالترتيب عند بعض الأئمة واجب فمن خالفه فعليه دم عنده.

ودليله، ما روى مسلم أن رجلاً جاء إلى النبي ﷺ فقال: يا رسول الله إني حلت قبل أن أرمي فقال: «ارم ولا حرج». وروى تقادمه الشیخان وأنه ﷺ ما سُئل عن شيء يومئذ قدم ولا أخر إلا قال «افعل ولا حرج».

(يدخل وقت الثلاثة) أى وقت جواز فعلها (بنصف الليل من ليلة النحر) أعني به عيد الأضحى لمن وقف قبله روى أبو داود بإسناد صحيح على شرط مسلم كما في المجموع أنه رس أرسل أم سلمة ليلة النحر فرمي قبل الفجر ثم أضافت وفيس بذلك الباقى والأفضل أن يكون الرمى واقعا بعد ظلوع الشمس مراعاة لمن أوجب ذلك (ويخرج وقت رمى هجرة العقبة) أى وقتها الفاضل وقت الاختيار فلا يخرج إلا (بخروج يوم النحر) وخروجه بغروب شمسه روى البخارى أن رجلا قال للنبي رس: إني رأيت بعدما أمسنت قال: «لا حرج» والمساء من بعد الزوال، وأما وقت الجواز فيمتد إلى آخر أيام التشريق، وقد صرخ بأن وقت الفضيلة لرمي يوم النحر يتنهى بالزوال فيكون لرميه ثلاثة أوقات وقت فضيلة وقت اختيار وقت جواز (ويبقى وقت الحلق والطواف متراخيًا) ولو إلى سين و كذلك السعى إن لم يكن سعى لأن الأصل عدم التوقيت أى عدم انتهائه وإلا فهذه يدخل وقتها أى وقت جواز فعلها كما علمنا من بنصف ليلة النحر ويبقى من عليه شيء من ذلك حرجا حكما إن تحلل التحلل الأول على إحرامه حتى يأتي كما في المجموع نعم الأفضل فعلها في يوم النحر ويكره تأخيرها عن يومه وعن أيام التشريق أشد كراهة وعن خروجه من مكة أشد وهو صريح في جواز تأخيرها عن أيام التشريق وللحج تحللان تحلل (أول و) تحلل (ثان فـ) التحلل (الأول يحصل بـ) فعل (اثنين من هذه الثلاثة) المذكورة التي هي الرمى والحلق والطواف (أيهما كانا) أى فعلاً وو جداً حصل التحلل الأول بهما فأيهما اسم شرط حازم وجملة كانوا من الفعل والفاعل فعل الشرط وهي تامة لا ناقصة وجواب الشرط محنوف دل عليه قول المصنف الآتي فعل اثنين منها حصل التحلل الأول.

وقد بين المصنف الاثنين المفعولين من هذه الثلاثة بقوله (أما) هما (حلق أو رمي أو) هما (حلق وطواف أو) هما (رمي وطواف) أو هما رمي وحلق وقد أحل المصنف بهذا وهو الأفضل كما تقدم أنه يبدأ في التحلل بالرمي ثم الحلق إن لم يكن هناك ذبح وإن فقد تقدم أنه يذبح بعد الرمي وتقدم أنه لما لم يكن له دخل في التحليل لم يذكره المصنف أولا ولا آخرًا لأن الكلام في أسباب التحلل وهو ليس منها (فمتى فعل اثنين منها) أى من هذه الثلاثة المذكورة أى (حصل التحلل الأول) وتقدم أن هذه الجملة الشرطية دلت على أن أيهما اسم شرط حازم وجوابها محنوف دلت عليه جواب عليه جواب هذه الجملة الشرطية.

وقد أفادت تأكيد ما تقدم وإن علم معناها قبل ولا يجب الترتيب في فعلهما فأيهما

بدأ به كفى وتقديم دليله وهو أنه ما سُئل عن شيءٍ في هذا اليوم إلا قال «افعل ولا حرج» (ويحيل به) أى بالتحلل الأول (جَمِيع مَا حَرَمَ عَلَيْهِ) من محرمات الإحرام السابقة (ما عدا النساء) أى ما يتعلّق بهن وقد بيّنه بقوله (من وطء وعقد ونكاح وبماشة) كان المناسب للمصنف أن يأتي بفاء التفريغ لأن حل ما ذكر مفرع على حصول التحلل الأول وتقديم مثل ذلك ولعل المصنف يرى أن الواو تأتي للتفريغ وإن كان قليلاً، والدليل على حل ما حرم بالإحرام بالتحلل الأول ما عدا النساء خبير «إذا رميتم الجمرة فقد حل لكم كل شيء إلا النساء»، وروى إذا رميتم وحلقوتم وفي رواية ذبحتم فقد حل لكم الطيب والثياب وكل شيء إلا النساء وضعف خبير «لا ينكح المحرم ولا ينكح»، أى لا يتزوج ولا يزوج مولاته (إِذَا فَعَلَ الْثَالِثُ ) من هذه الثلاثة (حل له كل ما حرم به الإحرام) أى كل ما حرم بسبه والإسناد إلى الإحرام مجاز عقلى لأن الإحرام سبب في التحرير والمحرم هو الشارع فهو من باب أنت الربيع البطل وفي بعض النسخ حل كل ما حرم بالإحرام وعليه فلا مجاز في الكلام ولا يستثنى حينئذ شيء بالإجماع ويجب عليه أن يأتي بما بقى عليه من الرمي لأيام التشريق والمبيت وهو في هذه الحالة غير حرم بالنسبة لما يتعلّق بالنساء وغيرهن.

وأما بالنسبة إلى الإحرام بالعمرة فهو حرم حكماً كما علم مما مر فلو لم يرم جمرة العقبة حتى خرجت أيام التشريق فقد فات الرمي ولزمه الدم لفواته فيصير كأنه رمى بالنسبة إلى حصول التحلل به أى بالبدل فيتوقف تحله على الإتيان ببدل الرمي لأنه قائم مقامه.

\* \* \*

### فصل

فيما يتعلّق بالرمي الواقع في أيام التشريق وفيما يتعلّق بطواف الوداع وأحكام ما ذكر (إِذَا فَرَغَ) الشخص (من طواف الإفاضة و) من (السعى) بعده إن لم يكن سعي بعد طواف القدوم وجواب «إذا» قوله (رَجَعَ إِلَى هَنِي) وجوباً لأجل المبيت بها والرمي لأيام التشريق ويستحب كون الرجوع قبل الظهر بحيث يدرك الصلاة فيها انتهاء به ~~عشر~~ وقد ثبت في البخاري ومسلم أنه ~~عشر~~ رخص للعباس المبيت بعكة ليالي منى لأجل سقايته فدل بالمفهوم على أن الرجوع إلى منى واجب لأجل ما ذكر على غيره لأنه من جملة من أبیح له ترك المبيت لهذا العذر وقوله: (وبات بها) أى يعني معطوف على قوله: رجع عطف جملة على جملة (ويلتقط) أى من أراد الرمي في أيام التشريق أى يأخذ (في

أول أيام التشريق وهو ثانى العيد) أى ثانى يومه ويسمى يوم القر لأنهم يسكنون فيه عن شدة الحر كة من الذبح والطوف والحلق وغير ذلك من الأعمال المطلوبة فى يوم العيد وقد بين المصنف مفعول يلتقط بقوله (إحدى وعشرين حصاة) وقوله: (من هنى) متعلق بيلتقط أيضاً (ويتجنب) ندباً أحد الحصى (من الموضع الثالثة المتقدمة)، وقد تقدم أن الرمى من هذه الموضع مكرر كراهة تنزيه وإن كان يكفى الرمى منها ويصح ويعتد به وقد تقدم بيان الموضع الثالثة وهى المسجد الذى لم تكن الحصى داخلة معه فى الوقفية وإلا حرم كما علم مما مر بالحش وهو بيت الخلاء الذى تقضى فيه الحاجة والثالث أحد الحصى من نفس الجمرة التى يرمى الحصى إليها لأنه ربما يكون غير مقبول لأنه لو كان مقبولاً لما بقى فى موضعه وبقاوته يدل على عدم قبوله هذا هو سبب الكراهة فى رمى الحصى من المرمى وسبب كراحته من الحش الشك فى بمحاسنته وإن غسل وكراحتة من المسجد الشك فى كونها داخلة فى الوقفية وأنها من أجزاء المسجد ومتى علم أنها من أجزاء حرم الرمى بها وتقدم غير مرة وتقدم أيضاً كراهة الرمى من حصى الحل فقد أحل به المصنف (فإذا زالت الشمس) أى شمس يوم الحادى عشر الذى هو أول أيام التشريق وقوله: (رمى) أى الشخص الذى عليه الرمى المذكور (بها) أى بالحصى (قبل الصلاة) أى صلاة الظهر هو جواب «إذا»: فللرمى بعد الزوال شرط لصحته كما سبقتى فى كلامه وكونه قبل الصلاة مستحب ومندوب لما ورد مسلم عن حابر أن النبي ﷺ رمى الجمرة يوم العيد ثم لم يرم بعد ذلك حتى زالت الشمس.

وروى البخاري عن ابن عمر رضى الله عنهما قال: كنا نتحين فإذا زالت الشمس رمينا وفيه دلالة على تقديم الرمى على الصلاة ويشرط أيضاً لصحته شروط آخر منها الترتيب فى الرمى وسيأتي يصرح به المصنف أيضاً فلذلك قال: (فيرمى الجمرة الأولى) فى هذا اليوم والذى يليه (وهي) أن الجمرة الأولى هى (التي تلى مسجد الحيف) وأنت نازل من مزدلفة إلى منى ويكون مسجد الحيف واليأ لها وأنت ذاهب إلى عرفة فتليه فى حال النزول من مزدلفة ويليها فى حال الصعود إليها والحيف بفتح الخاء المعجمة وإسكان الياء المسجد المعروف فى منى والجمرة المذكورة فى نفس الطريق الجادة فأيتها من أسفل منها (فيصعد إليها) أى إلى الجمرة لأنها على محل مرتفع والجمرة اسم محل الرمى وليس هى العلم المصوب هناك بل هو علامه على محل الرمى، وهذا هو المراد من الصعود إليها أى العلو على هذا المكان المرتفع الذى يرمى إليه

وفي نسخة يصعد عليها وكلها صحيح المعنى أى ينتهي إليها ويرتفع على هذا المكان الذي يرمي الحصى إليه أى بأن يقف على المكان المرتفع الذي هو قريب من مكان الرمي يقدر ثلاثة أذرع من كل جانب (و) السنة أن ( يجعلها ) أى الحمراء في حال الرمي بعيدة عن (يساره) ومنحرفة ومائلة إليه (و) هو ( يستقبل ) في حال الرمي (القبلة) ويكون شقه الأيمن من جهة الجبل الذي فيه المذبح أى مكان ذبائح الكبش الذي كان فداء ولولد سيدنا إبراهيم الخليل (ويرميها) أى الجمرة (سبع حصيات) حال كونها واقعة (حصاة حصاة) أى واحدة واحدة (كما تقدم) في رمي حمرة العقبة وهذا أى كون رمي الحصى واحدة واحدة شرط في حسبان كل حصاة واحدة أى رمية واحدة.

وقد تقدم في رمي حمرة العقبة أنه لو رمى الشخص حصتين أو أكثر دفعة واحدة حسبتاً أو حسبن رمية واحدة لا متعددة حتى لو رمى الجميع لا يحسبن إلا واحدة ويرمي ستة غيرها (ثم يتقدم) عن محل موقعه بأن يمشي قليلاً (ثم ينحرف) أى عن استقبال القبلة ويمشي قليلاً وهذا معنى التقدم عن محل موقعه ففي بعض النسخ الاقتصار على قوله ثم ينحرف ويستفاد منه التقدم فأحدهما يعني عن الآخر.

وقد صور الانحراف المذكور بقوله: (حيث لا يقابلها) أى لا يصييه (الحصى الذي يرميه الناس) من كل جانب خصوصاً الذي يرمي من وراء الجمرة وهو مستقبلاً فربما يصل الحصى إلى من يقف تحتها بعد فراغ رميه للدعاء فإذاً بوقوفه في ذلك الموضع فينبغي أن يبعد عنها قليلاً حتى لا يصييه ذلك (و) حيثذا (تبقي الجمرة) التي يرمي إليها متروكة (خلفه ويستقبل) الواقف في ذلك الموضع (القبلة ويدعون) بما أحب من دين ودنيا (ويذكر الله تعالى) بالتهليل والتسبيح والتكبير حال كونه متلبساً (مخشوّع) قلب أى معه (وتصرع) وهو الابتهاج إلى الله تعالى وزمن ذلك مقدر (بقدر) قراءة (سورة البقرة).

فقد روى البخاري عن سالم عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه كان يرمي الجمرة الدنيا سبع حصيات يكبر على أثر كل حصاة ثم يتقدم فيقوم مستقبل القبلة قياماً طويلاً فيدعوه ويرفع يديه إلى أن قال في آخر حديثه هكذا رأيت رسول الله ﷺ يفعله (ثم) بعد ذلك (يأتي الجمرة الثانية) التي تلى الأولى وتسمى الجمرة الوسطى والأولى التي تقدمت تسمى الجمرة الكبرى (فيفعل) أى في الجمرة الثانية فعلاً (كما فعل في) الجمرة (الأولى) يصعد إليها ويستقبل القبلة في حال رميها ثم يجعلها خلف ظهره وينزل قريباً منها بحيث لا يصييه الحصى عند رمي الناس ويقف للدعاية إلا أنه هنا لا يتقدم عن

يساره كما فعل في الأولى لأنه لا يمكنه ذلك، بل يتركها عن يمينه ويقف بعد رميها في بطن المسيل منقطعاً عن أن يصييه الحصى فالكاف للتشبيه الواقع بين الفعلين، وما اسم موصول والجار والمجرور متعلق بمحذوف صلة لما والعائد محنوف والتقدير فيفعل في الجمرة الوسطى مثل الفعل الذي فعله في الجمرة الكبرى غير أنه هنا يقف في بطن المسيل ويجعل الجمرة الوسطى بيمنيه كما مر وقد بين المصنف بعض ذلك بقوله: (إذا فرغ منها) أي فرغ من رميها على الوجه المتقدم مشى قليلاً (وقف ودعا) بما تقدم من دين ودنيا وذكر الله تعالى وقدر زمان ذلك يكون (قدر) أي بقدر قراءة (سورة البقرة ثم) بعد فراغه من ذلك (يأتي الجمرة الثالثة وهي جمرة العقبة التي رماها يوم النحر) وهي ليست من مني تنتهي إليها طولاً كما تقدم أنها من وادي محسر إلى جمرة العقبة والمغيا إلى خارج عن الحدود وكذلك وادي محسر ليس منها ولا من مزدلفة لأنهم قالوا في تحديدها ما بين الوادي المذكور والجمرة المذكورة فهما خارجان عن الحد ثم عطف على قوله في يأتي الجمرة الثالثة قوله: (فيرميها) أي الجمرة (سبعين) حصيات يفعل هنا.

(كما يفعل يوم النحر سواء) أي بلا فرق بينهما أي فعله في هذا اليوم في الرمي مثل فعله فيه في يوم النحر من الكيفية السابقة سواء وقد بين المصنف الكيفية بقوله: (فيستقبلها) أي جمرة العقبة الرامي في حال رميها (و) الحال أن (القبلة) كائنة (عن يساره) وهذه الكيفية خلاف الأفضل لأنه في أيام التشريق يسن أن يستقبل القبلة فيها كغيرها من الأولى والثانية فقد مشى المصنف هنا على خلاف الأفضل (إذا فرغ) من رميها (فلا يقف عندها) أي تتحتها قريباً منها كما وقف عند الجمرتين السابقتين للدعاء والذكر لما في حديث ابن عمر السابق من قوله ثم يرمي جمرة العقبة من بطن الوادي ولا يقف عندها ثم ينصرف فيقول هكذا رأيت رسول الله ﷺ يفعله.

تنبيه: حقيقة الجمرة جمع الحصى المقدر بثلاثة أذرع من كل جانب إلا جمرة العقبة فإنه ليس لها إلا جانب واحد وهو أسفل الوادي فرمى كثير من أعلىها أي من فوق الجدار باطل كما ذكره الأجهورى على التحرير ومثله ابن حجر لكن كلام الرملى فى شرحه صريح فى صحة الرمى من الأعلى وعباراته ويسن أن يرمى جمرة العقبة من بطن الوادي أي أسفله.

(تنبيه): اعلم أن الرمى بأنواعه يفوت بخروج أيام التشريق من غير رمى ولا يؤدى شيء منه بعدها ومتى تدارك فرمى فى أيام التشريق فائتها أو فائت يوم النحر فلا دم

عليه ويكون ذلك أداء وفي قول قضاة لمحاوزته للوقت المضروب له وعلى الأداء يكون الوقت المضروب وقت اختيار كوقت الاختيار للصلوة وجملة الأيام في حكم الوقت الواحد ويجوز تقديم رمي التدارك على الزوال ويجب الترتيب بينه وبين رمي يوم التدارك بعد الزوال وعلى القضاء لا يجب الترتيب ويجوز التدارك بالليل لأن القضاء لا يتأتى وقيل لا يجوز لأن الرمي عبادة النهار كالصوم هذا جميعه ذكره الرافعي في الشرح وتبه في الروضة وشرح المذهب ويستحب أن يرمي في اليومين الأولين من أيام التشريق ماشيا وفي اليوم الثالث راكباً لأنه ينفر في الثالث عقب رميه فيستمر على ركبته، وبهذا كفاية؛ لأن الكلام على باب الحج لا ساحل له حتى يستقصى والله أعلم.

(ويبيت) الحاج (بني) وجوباً الليلة الثانية من ليالي التشريق أيضاً أى كما وجب عليه مبيت ليلة التحرير مزدلفة وإن كان الوجوب فيما مختلف القدر وتقدير الفرق بينهما (ثم) بعد تمام رمي هذا اليوم ومبيت ليلته التي تقدمت وهي ليلة جمع (يلتقط من الغد وهو) أى الغد (ثاني) أيام (التشريق).

وأشار إلى مفعول يلتقط، بقوله: (إحدى وعشرين حصاة فيرمي بها) أى بالحصى المذكورة (**الجمرات الثلاث**) المتقدم ذكرها وقد فصلها المصنف، بقوله: (كل جمرة منها بسبع) حصيات فهذا شرط لصحته وأشار إلى شرط آخر وهو الوقت، أى وقت الرمي فقال: (بعد الزوال) وبعد ظرف متعلق بيرمي والمعنى أن الرمي يكون وقته بعد الزوال (كما تقدم) التصریح به (ولا يجوز) أى ولا يصح (رمي الجمار في أيام التشريق) الثلاثة (إلا بعد الزوال) لا يقال هذا مكرر مع ما قبله وهو يعني عنه لأنه نقول فما قبله لا يدل على وجوب كونه بعد الزوال لأن قوله: فيرمي كل جمرة بسبع يحتمل أن يكون على سبيل الندب مع صحته قبله فلذلك صرخ بعدم الجواز أى مع عدم الصحة أيضاً لأنه لا يلزم من عدم الجواز عدم الصحة فلذلك قدرته بعد قوله ولا يجوز كما علمت (ويجب الترتيب) في الرمي في المكان وفي الشخص وفي الزمان، وقد أشار إلى الأول وهو الترتيب في المكان فقال: (فيرمي) أى الشخص (ها) أى الجمرة التي (**تلئي مسجد الخيف أولاً**) فأولاً ظرف متعلق بيرمي والمراد أنه يرمي هذه الجمرة قبل الوسطى والعقبة، وقد تقدم كيفية رميها وذكرها هنا لأجل الترتيب الذي هو شرط في صحة الرمي (و) يرمي الجمرة (**الوسطى**) رمياً (**ثانية**) أى بعد رمي الجمرة الأولى وهي الجمرة الكبرى (و) يرمي جمرة (**العقبة**) رمياً (**ثالثاً**) للاتباع رواه الشیخان وهو أنه **عَلِيٌّ** فعل هكذا وقال: «خذلوا عنى مناسككم» فلو ترك

حصاة من الأولى أو جهلها فلم يدر من أين تركها جعلها من الأولى احتياطاً في صحة الرمي فيلزمه أن يرمي إليها حصاة ثم يرمي الجمرتين الأخريتين ليسقط الفرض باليقين، وأما الترتيب في الشخص فهو أن يرمي أن نفسه أولاً قبل أن يرمي عن غيره بطريق الوكالة والنيابة عنه عند عجز ذلك الغير.

ثم بعد فراغه من الجمرات الثلاث التي رماها عن نفسه يرجع إلى الأول فيرميها على غيره بطريق النيابة عنه إذا وكله أحد من قام به عذر من الأعذار الداعية إلى صحة التوكيل فيه فإذا رمى عن غيره قبل تمامه عن نفسه فلا يقع عن ذلك الغير بل يقع عن نفسه.

وأما الترتيب في الزمان فهو أن يترك رمي يوم أو رمي حمرة العقبة ثم يفعله في ثاني يوم يصح أن يرمي عن اليوم الحاضر قبل الفائت فإذا فعل وقع عن الفائت وأعاد الرمي للحاضر (ويندب الغسل كل يوم) من أيام التشريق (لـ) أحـل (الرمي فإذا رمى) الشخص (في ثانـي) أيام (التشـريق) الرمي المذكور بشرطه السابق (ندب للإمامـ) أن يخطبـ) لـمـ أـرـادـ النـفـرـ فـيـ هـذـاـ الـيـوـمـ (خـطـبـةـ يـعـلـمـهـ فـيـهاـ) أـىـ فـيـ هـذـهـ الـخـطـبـةـ (جوـازـ النـفـرـ) وـهـوـ أـنـ يـكـونـ وـاقـعاـ بـعـدـ الزـوـالـ وـأـنـ يـكـونـ بـعـدـ الرـمـيـ فـلـوـ نـفـرـ الشـخـصـ قـبـلـ الزـوـالـ لـمـ يـصـحـ نـفـرـهـ وـلـاـ رـمـيـهـ إـلـاـ عـلـىـ قـوـلـ ضـعـيفـ وـهـوـ أـنـ الرـمـيـ يـدـخـلـ وـقـتـهـ فـيـ هـذـاـ الـيـوـمـ قـبـلـ الزـوـالـ فـيـصـحـ الرـمـيـ دـوـنـ النـفـرـ وـيـلـزـمـهـ العـوـدـ إـلـىـ مـنـيـ وـيـنـفـرـ بـعـدـ الزـوـالـ وـإـلـاـ فـعـلـيـهـ دـمـ؛ـ لـأـنـ نـفـرـهـ غـيـرـ صـحـيـحـ فـكـانـ الـوـاجـبـ عـلـيـهـ الرـجـوعـ وـيـصـحـ النـفـرـ فـلـمـ يـرـجـعـ وـيـفـعـلـ مـاـ أـمـرـ بـهـ هـكـذـاـ لـزـمـهـ دـمـ لـتـرـكـ رـمـيـ يـوـمـ الثـالـثـ وـمـدـ لـتـرـكـ مـبـيـتـ اللـيـلـةـ الثـالـثـةـ لـأـنـهـ صـدـقـ عـلـيـهـ حـيـنـيـدـ أـنـ تـرـكـ ذـلـكـ المـذـكـورـ بـعـدـ رـجـوعـ وـتـصـحـ نـفـرـهـ (وـيـوـدـعـهـمـ) بـعـدـ الـخـطـبـةـ لـأـنـ مـنـ الـحـجـاجـ مـنـ لـاـ يـعـرـفـ كـيـفـيـةـ النـفـرـ وـلـاـ شـرـطـهـ فـيـيـنـ الـخـطـبـ فـيـ الـخـطـبـةـ أـخـكـامـ النـفـرـ وـشـرـطـهـ وـجـواـزـهـ لـبـعـضـ مـنـهـمـ وـعـدـمـ جـواـزـهـ لـبـعـضـ آخـرـ فـقـدـ روـيـ أـبـوـ دـاـوـدـ بـإـسـنـادـ صـحـيـحـ عـنـ رـجـلـيـنـ مـنـ بـنـىـ بـكـرـ قـالـ:ـ رـأـيـاـ رـسـوـلـ اللـهـ ﷺـ يـخـطـبـ ثـانـيـ أـيـامـ التـشـريقـ وـنـحـنـ عـنـ رـاحـلـتـهـ وـهـذـهـ الـخـطـبـةـ آخـرـ خـطـبـ الـحـجـ الـأـرـبعـ التـىـ تـشـرـعـ فـيـهـ الـأـوـلـىـ فـيـ مـكـةـ يـوـمـ السـابـعـ وـالـثـانـيـةـ فـيـ مـسـجـدـ إـبـرـاهـيمـ وـالـثـالـثـةـ فـيـ مـنـيـ يـوـمـ الـعـيدـ وـالـرـابـعـةـ هـذـهـ الـخـطـبـةـ التـىـ هـىـ ثـانـيـ يـوـمـ مـنـ أـيـامـ التـشـريقـ،ـ وـقـدـ مـضـتـ كـلـهـاـ لـكـنـ الـمـصـنـفـ لـمـ يـذـكـرـ خـطـبـةـ يـوـمـ النـحرـ وـهـىـ مـشـرـوـعـةـ وـكـلـهـاـ أـفـرـادـ إـلـاـ التـىـ فـيـ مـسـجـدـ إـبـرـاهـيمـ فـيـاـنـهـ ثـنـيـانـ وـبـعـدـ الزـوـالـ وـقـبـلـ الـظـهـرـ وـهـذـهـ آخـرـهـاـ (ثـمـ) بـعـدـ تـوـدـيـعـهـمـ (يـتـخـيـرـ) الـشـخـصـ وـالـإـمـامـ (بـيـنـ أـنـ يـتـعـجلـ) النـفـرـ إـلـىـ مـكـةـ (فـيـ) ثـانـيـ (يـوـمـيـنـ) مـنـ أـيـامـ التـشـريقـ بـعـدـ رـمـيـ جـمـارـهـ (وـبـيـنـ أـنـ

يتأخر) كما قال تعالى: ﴿مَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ﴾ [البقرة: ٢٠٣].

ومن استعجل بالسفر من منى في يومين أى في ثانى أيام التشريق بعد رمى جماره كما في الحالين قوله: في يومين أى ثانى يومين لأن المتوجل في ثانيهما يصدق عليه أنه متوجل فيهما ففي الآية مضاد مذوف لأن التعجيل في ثانيهما لا في كلهما تأمل والتأخير أفضل من السفر الأول اقتداء به ﷺ (إذا أراد) كل من الإمام وغيره (التعجيل فلينظر) أى فليس (منها) أى من منى (إلى مكة بشرط أن يرتحل) أو يرحل كما في بعض النسخ أى ينتقل ويسير ويرفع أمتعته (من منى قبل غروب الشمس) ولو لم ينفصل حيثئذ منها إلا بعد الغروب فإذا وجد هذا الشرط وتحقق صحة تفوه وسقط عنه مبيت الليلة الثالثة ورمي يومها بلا خلاف ولا دم عليه ولا يرمي في اليوم الثاني عن الثالث لأنه قد سقط عنه فلا يطالب به بل إن بقى معه شيء من الحصى إما أن يدفعه لمن يتأخر وإما أن يلقيه في الأرض.

قال النووي في المجموع: وما يفعله الناس من دفن ما بقى معه من الحصى لا أصل له ولا يعرف له أثر قاله أصحاب الإمام رضى الله عن الجميع ولو غربت عليه الشمس وهو في شغل الارتحال أى قبل النفر أى السير امتنع النفر حيثئذ وقال العلامة ابن حجر فإن نفر أى تحرك للذهاب وهو في شغل الارتحال لا يلزم المبيت وإن اعترضه كثيرون وفي شرح الرملى امتناع النفر في هذه الحالة واعتمده على الشبراملى والزيادى وعبارة الرملى ولو نفر قبل الغروب، ثم عاد إلى مني الحاجة كزيارة فغربت الشمس أو غربت فعاد كما فهم بالأولى فله النفر وسقط عنه المبيت والرمى بل لو بات هو متبرعا سقط عنه الرمي لحصول الرخصة له بالنفر ولو عاد للمبيت والرمى فوجهان أحدهما يلزمه لأننا يجعل عوده لذلك منزلة من لم يخرج من منى والثانى: لا يلزمه لأننا نجعله كالمستديم للفارق ويجعل عوده كعدمه فلا يجب عليه الرمي ولا المبيت كما في الرملى واعتمد ع ش الثانى (إذا غربت وهو مني) ولم يأخذ بأسباب الرحيل (امتنع) عليه (التعجيل ولزمه المبيت) لتلك الليلة (و) لزمه (رمى) يوم (الغد) رواه مالك في الموطأ عن ابن عمر والغد هو اليوم الثالث لأنه صار متعينا عليه بغرروب الشمس وهو فيها كما علمت (وإن لم يرد التعجيل) هذا مقابل لقوله سابقا فإذا أراد التعجيل «فإن» شرطية وجوابها قوله: (بات) وجوبا الليلة الثالثة (مني والتقط) منها كما تقدم (إحدى وعشرين حصانا يرميها) على الجمار الثلاث وجوبا أيضاً (من الغد) أى من اليوم الثالث ويكون الرمي واقعا (بعد الزوال كما تقدم) ذلك لكونه شرطا من

شروط الرمي والتشبيه المذكور في اليوم الثالث بما تقدم في اليومين precedents في الكيفية وفي الشروط وفيما يطلب على وجه التدب من الوقوف عند الأولى والثانية دون الثالثة للدعاء بقدر سورة البقرة ويختم بالثالثة وهي حمرة العقبة ولا يقف عندها وعلة عدم الوقوف عند حمرة العقبة لما اختصت به من رمي يوم النحر فجعل في مقابلة اختصاصها به اختصاص هاتين بالوقوف عندهما للدعاء والذكر في أيام التشريق.

(تبية): في حاصل شروط الرمي إجمالاً بعد ذكرها مفصولة مشتتة).

وهي سبعة الأول كون الرمي بسبعين حصيات والثاني كونها واحدة واحدة والثالث أن يسمى رميا بحيث يصدق عليه مسمى الرمي لا بوضع الحصاة في الرمي والرابع كون الرمي حمراً بأى نوع كان من أنواعه فكل ما يصدق عليه اسم الحمر يصح الرمي به والخامس كونه باليد لا بغيرها لأن الوارد فلا يكفي بقوس ورجل والسادس قصد الرمي وهو المكان الذي يجتمع الحصى فيه والسابع تحقق إصابته بالحجر وإن لم يقع فيه كأن تدرج وخرج منه فلو شئ في إصابته لم يحسب ولا يعتد به فهذه سبعة شروط تكون عامة لرمي يوم النحر ولرمي أيام التشريق ويزداد عليه شرطان لرمي أيام التشريق.

الأول: أن يكون الرمي واقعاً بعد الزوال.

والثاني: أن يكون مرتبأ وتقدم معنى الترتيب وتقدمت أقسامه وأما السنن فكثيرة كما علمت من التفصيل السابق وللنفر الأول شروط ثلاثة الأول أن يكون النفر من مني فلا يصح النفر من غيرها كمن ينفر من حمرة العقبة على القول بأنها ليست مني وأن ينويه منها فلا يصح بغير قصده كقضاء حاجة من مكة وأن يكون قبل الغروب (ثم) بعد رمي يوم الثالث (ينفر) بكسر الفاء وضمها ولا يشترط لهذا النفر الثاني شيء مما اشترط للأول لأن الأعمال قد فرغت.

(تبية): ترك الميتين لعذر لا شيء فيه والعذر أقسام أحدها أهل سقاية العباس يجوز لهم ترك الميت بمعنى ويسرون إلى مكة لاشتغالهم بالسقاية سواء تولاها بنو العباس أو غيرهم ولو حدثت سقاية للحجاج فللمقيم بشأنها ترك الميت كسقاية العباس ثانها: رعاء الإبل يجوز لهم ترك الميت لعذر الرعى فإذا رمى الرعاء وأهل السقاية يوم النحر حمرة العقبة فلهم الخروج إلى الرعى والسقاية وترك الميت في ليالي منى جميعها ولهم ترك الرمي في اليوم الأول من أيام التشريق وعليهم أن يأتوا في اليوم الثاني من أيام التشريق فيرموا عن اليوم الأول ثم ينفروا ويسقط عنهم رمي اليوم الثالث كما يستقطع

عن غيرهم من ينفر ثالثها من له عذر بسبب آخر كمن له مال يخاف ضياعه لوراشتغل بالبيت أو يخاف على نفسه أو مال معه أو له مريض يحتاج إلى تعهده أو يطلب عبداً آبها أو يكون به مرض يشق معه البيت أو نحو ذلك فالصحيح أنه يجوز لهم ترك البيت ولهم أن ينفروا بعد الغروب ولا شيء عليهم فهذه الأعذار المذكورة كما تكون عذرًا لترك البيت يعني تكون عذر لترك البيت بمذلة وتقديم بعضها هناك والله أعلم أ.هـ. من إياض النوى رحمة الله وفعلاً بعلوته في الدارين آمين.

(وبيندب) بعد النفر (أن ينزل) الإمام ومن معه (المحصب) بضم الميم وفتح الحاء والصاد المشددة وآخره ياء موحدة (وهو) اسم لمكان (عند الجبل الذي هو عند مقابر مكة) فقد صرحت أن رسول الله ﷺ أتى المحصب فصلى به الظهر والعصر والمغرب والعشاء وهجع هجعة ثم دخل مكة فيسنت النزول فيه اقتداء برسول الله ﷺ وليس هو من سنن الحج ومتناشه وهذا ما صرحت ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال: ليس التحصيب بسنة إنما هو منزل نزل به رسول الله ﷺ وهذا المحصب بالأبطح وهو ما بين الجبل الذي عند مقابر مكة والجبل الذي يقابل مصعداً في الشق الأيسر وأنت ذاهب إلى منى مرتفعاً عن بطن الوادي وليس المقبرة منه والله تعالى أعلم.

(و) الآن (قد فرغ من حجه) وتمت أعماله الواجبة والأركان والمندوبة ولم يبق على الحاج إلا الرحيل إلى وطنه وإلى ذلك وأشار المصنف بقوله: ( فإذا أراد ) الشخص ذكرًا كان أو أشيًّا (الاعتمار) أي الإتيان بالعمره أى بعد فراغه من أعمال الحج (اعتمر) أى أحزم بها (من الخل) أى من أى مكان منه ولو من أقرب مكان منه إلى الحرام ولو كان بين الخل والحرام خطوة وهذا هو معنى الدنو في قوله: أحزم من أدنى مكان إلى الحرم ولا مانع حينئذ منها، لأن أعمال الحج قد فرغت.

وأما قبل ذلك كان مشغولاً بما يبقى عليه من الرمي، والمبيت فهو باق على إحرامه حكماً فلا ينعقد بها فإذا زال هذا المانع صح الإحرام بعده ( كما سيأتي ذلك ) في الفصل الآتي قريباً (في صفة العمرة) أى الإحرام بها ( فإذا أراد ) بعد ذلك (الرجوع إلى بلده) أى إلى وطنه وإن لم يكن له هناك أهل وأقارب وال الحال أنه في مني أو في المحصب لأجل قوله: (أتى مكة) سواء أراد الرجوع من مني أو من غيرها سواء قصد العود إلى مكة أم لا وكانت مسافته بعيدة ولو كانت تلك الإرادة قبل الإتيان بالعمره ولو ما أراد العمرة ثم عطف على قوله: أتى مكة، قوله: (وطاف للوداع) وجوباً وهو عطف لازم على ملزم؛ لأن القصد من الإتيان إلى مكة طوف

الوداع لقوله عليه السلام فيما رواه مسلم «لا ينفرن أحدكم حتى يكون آخر عهده بالبيت»، يعني الطواف فلو خرج بلا وداع عصى ولزمه العود مالم يبلغ مسافة القصر من مكة فإن بلغها لم يجب العود بعد ذلك ولكن تستقر عليه الفدية على القول بأنه واجب وتسن على القول بأنه سنة وما وجب وشرط في طواف الفرض يجب في طواف الوداع وقد وقع الخلاف في أنه من المنسك أولاً وتقديم تحقيقه وهو أنه ليس منها على الأصح فإن هذا لا يختص بمن حج أو اعتمر بل يؤمر به كل من أراد فراق مكة إلى مسافة بعيدة سواء نوى أنه يرجع إلى مكة أم لا وسواء كان الخارج من أهلها أو كان أفاقها ويدل على أنه ليس من المنسك أن من أراد الإقامة بها لم يؤمر به وكذلك المكى لا يؤمر به بعد حجه ولو كان من المنسك لأمر بالإتيان به ولا معنى للوداع مع الإقامة وأما إن كانت المسافة قريبة كعرفات مثلاً بأن لم تبلغ مسافة القصر فإن قصد أنه يرجع إلى مكة فلا يجب بل يسن حينئذ وإن قصد أنه لا يرجع إلى مكة يجب عليه أن يطوف له وتلزمته الفدية بتركه وقد سبق الكلام عليه مفصلاً وهذا بطريق المناسبة فقط فلا تكرار في الكلام ويسمى هذا الطواف طواف الصدر أيضاً لصدره من مكة إلى وطنه.

(ثـ) بعد الطواف (ركع) أي صلى (ركعتيه) فالمراد من الركوع الصلاة مجازاً مرسلاً من إطلاق الجزء وإرادة الكل وذلك للأحاديث الدالة على طلب هذه الصلاة وقد تقدمت وهي عندنا سنة وعند غيرنا واجبة ونوى بهذه الصلاة سنة الطواف، لأن صلاة الركعتين لأجل الطواف سنة عندنا لا واجبة (وقف) بعد فراغه منهما (في الملزم) بفتح الزاي سمي بذلك لأن الناس يتزمونه وقت الدعاء ويسمى المتعدد بفتح الواو لأنهم يعتادون الوقوف هناك ويقال له المدعى أيضاً لوقوفهم فيه للدعاء وهو ما (بين) ركن (الحجر الأسود وباب الكعبة) هذا حده في العرض وفي الطول إلى جانب المقام ولكن الدعاء مع القرب للبيت أفضل هذا الموضع من المواقع التي يستجاب فيها الدعاء وهي كثيرة جداً وفي جوف الكعبة وفي الحجر خصوصاً تحت الميزاب وخلف المقام وعند الصعود على الصفا والمروة وفي بيت خديجة وغير ذلك من المواقع المأثورة (وقال) من وقف في هذا المكان في حال وقوفه (اللهم إن بيتك يبتلك والعبد عبدك وابن عبدك) وفي نسخة لشتنية أي أبيه وأمه بتغليب المذكر على المؤنث (حملتني) أنت يا الله (على ما) أي على مركوب (سخرت) أي هيأته وأعدته (لي) حال كونه ثابتـاً (من خلقك) أي من مخلوقاتك (حتى صيرتني في بلادك) أي نقلتني من بلادي ووطني إلى أشرف البلاد التي تنسب إليك بالشرف أي جعلتها في

غاية الشرف والاحترام فقد حرمت قطع الشجر منها وقتل صيدها المأكول على المحرم وغيره وما هذا إلا لكونها في غاية الشرف فينبغي حبّش مراعاة الأدب فيها ولو مع طيورها ووحوشها المأكولة ومع أهلها بالطريق الأولى ولا نظر إلى من سكنها وصار منها وهو متصرف بالمشاركة والمضاربة خصوصاً مع الحاج فينبغي أن لا يرد عليه والسكوت عن مثل هذا أولى ونسأل الله سبحانه أن يمنحك حسن الأدب فيها ويرزقنا الاستقامة وأن يجعل السكينة دأبنا في كل وقت.

وحال المراد بنسبة البلاد إلى الله تعالى في قول المصنف: بلادك تحرس صيدها المذكور وقطع شجرها وخبط ورقه وقطع حشيشها فلا ينافي أن جمِيع البلاد بلاد الله لكن لم يحرم قطع شجر جميع البلاد وقتل صيد جميع البلاد ولم يشرف جميع البلاد مثل مكة سلام الله عليها ولها فضائل عديدة ومزايا على غيرها كثيرة لا تُحصى ولذلك تعددت أسماؤها وتعدد الأسماء يدل على شرف المسمى ويقال لها: بكرة؛ لأنها تبك عنان الجباره وتلهلهم وقال الله تعالى في حقها: ﴿وَمَنْ يَرْدُ فِيهِ يَالْخَادُ بِظُلْمٍ نَذْقَهُ مِنْ عَذَابِ الْأَلِيمِ﴾ [الحج: ٢٥]، وهذا مجرد الإرادة فمن باب أولى إذا فعل الظلم فيها وما لا يليق في شيء الأدب فيها فهلك سريعاً ولا تغير عن يفعل فيها العصيان ولا يحصل له شيء من المكرهات لأن هذا استدراج له فعاقبته وخيمة رديمة.

وقول المصنف: (وبلغتني) معطوف على صيرتنى أى وبلغتني مقصودى وهو الوصول إلى هذا المكان (بـ) سبب (نعمتك) على (حتى أعتنتى) أى فأعنتنى فحتى يعني الفاء التي للتفریع أى فتسبيب عن نعمتك على أنك أعتنتى (على قضاء) أى أداء (مناسكك) من الأركان الواجبات وبعض شيء من السنن (فإن كنت رضيت عنى فازداد عنى رضا وإلا) أى وإن لم ترض عنى (فمن) هو بضم الميم وتشديد النون وهو الأفضل من المن وهو الإنعام أى أرجو منفضلك وكرمك أن تمن على (الآن) أى وأنا حاضر (قبل أن تتأى) أى تبعد (عن بيتك دارى) هي فاعل بتائى (و) قبل أن يبعد (عنه) أى عن بيتك (مزاري) أى مكان زيارتى وهو يعني دارى (هذا) أى الزمن الحاضر الذي أنا متلبس به (أوان) أى وقت (انصرافى) أى ذهابي عن بيتك (إن أذنت لي) فيه حال كونى (غير مستبدل بك) غيرك (ولا) مستبدل (بيتك) بيتك غير بيتك (ولا) أنا (راغب) أى معرض (عنك) بالكراءه (ولا) أنا راغب (عن بيتك) أى كارها له لأن الرغبة إن كانت بعن معناها الكراهة وإن كانت بالباء فمعناها المحبة ومثل الباء في الظرفية كما في قوله تعالى: ﴿وَتَرْغَبُونَ أَنْ تَكْحُوْهُنَّ﴾ [النساء:

[١٢٧]، فإن قدرت الجار للمصدر النسبي من أن الفعل عن فيكون للكرامة أى وترغبون عن نكاحهن. معنى تحبونه (اللهم فأصحابي) بفتح الهمزة التي هي همزة قطع أى اجعل (العافية) مصاحبة لـ (في بدني و) اجعل (العصمة) أى الحفظ من المعاصي (في ديني وأحسن منقلبي) أى اجعل انقلابي أى رجوعي إلى وطني حسنا (وارزقني) أى يسر لـ (العمل) بطاعتك (ما أبقيتني) أى مدة إبقاءك إياي في الدنيا فليس المراد بالرزرق هنا معناه الحقيقي وهو إعطاء الشيء المرزوق من الأموال والمطعمون بل المراد به التسهيل. التيسير (وأجمع لـ خيري الدنيا والآخرة) أى خير الدنيا النافع الموصى للآخرة (إنك على كل شيء قادر) أى إنما أطلب منك ذلك لأنك قادر على كل شيء فالهمزة إما مكسورة وتكون «إن» مع اسمها وخبرها تعليلا لهذا المقدر فهو تعليل الجملة وإما مفتوحة، ويكون المصدر المأمور من خبرها إن كان مشتقاً والمأمور من الكون إن كان ظرفاً أو جاراً ومحروماً أو جامداً تعليلاً لهذا المقدور ويكون حينئذ التعليل بالفرد لا بالجملة.

(ثم) بعد هذا الدعاء ( يصلى على النبي ﷺ ثم يمضى ) أى يمشي (على) حسب (عادته) التي كان عليها من جعل ظهره للبيت (ولا يرجع القهقرى) بأن يجعل وجهه للبيت وظهره لباب الوداع كما يفعله كثير من الناس فإنه مكره لأنه بدعة ليس فيه أثر لبعض الصحابة فهو مصدر ميمى. معنى الانقلاب ولا سنة مروية فهو محدث من العوام لا أصل له فلا يفعل هذا كله إذا دخل المسجد ولا مانع منه فإن كان هناك مانع كالمائض فإنها تقف على بابه وتأتي بهذا الدعاء (ثم) بعد هذا ( يجعل الرحيل ) ويفشي من غير تأخير (إإن وقف بعد ذلك) أى وقوفاً طويلاً (أو) لم يقف لكنه (تشاغل) أى اشتغل (ي شيء لا تعلق له بالرحيل) كشراء متاع أو قضاء دين أو زيارة صديق أو عبادة مريض أو نحو ذلك وجواب الشرط قوله: (لم يعتد بظواهفه) ولم يقع هذا الطواف (عن) طواف (الوداع)؛ لأنه لا يسمى وداعاً إلا عند السفر.

وأما مع هذه الأحوال والأمور الصادرة منه لا يسمى متلبساً بالسفر في حكم المقيم (وتلزمه) أى ذلك الفاعل لهذا الطواف الذي لم يعتد به (إعدادته) أى إعادة طواف الوداع لأننا الغينا الصادر منه أولاً باسم الوداع (إإن تعلق) ذلك الشيء الذي اشتغل به (بالرحيل كشد رحله) أى أمتعته وتحليلها وربطها وشدها على ظهر ذاته (و) كـ (شراء زاد) السفر (ونحوه) أى الزاد كشراء حبل يشد به الرحل وجواب الشرط قوله: (لم يضر) ذلك المفعلن في التأخير أى تأخير الطائف السفر بعد هذا الطواف

لأجل هذه الأمور المتعلقة بالسفر فلا يلزمه حيثنـد إعادة الطواف المذكور لأنـه معتمـد به أو لم يتعلـق بالسفر لكنـه متعلق بالصلـاة فكـذلك كما لو أقيـمت الصلـاة وأرادـ أن يصلـى الصلـاة جـمـاعة معـهم فلا يلزمـه إعادة الطـواف المـذـكور لأـجل صـلاة الجـمـاعة (ولـلحـائـض أن تـنـفـر بلا وـداع) أـى بـغـيرـه (ولـا دـم عـلـيـها) فـى تـرـكـه لأنـه سـقطـ عنـها لـعـزـرـها بـالـحـيـضـ وـمـثـلـهـ النـفـسـاءـ لـكـنـ يـسـنـ لـهـاـ أـنـ تـأـتـىـ عـلـىـ بـابـ المسـجـدـ وـتـقـولـ الدـعـاءـ المتـقدـمـ لـماـ روـاهـ الشـيـخـانـ عـنـ أـبـنـ عـبـاسـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـ،ـ قـالـ:ـ أـمـرـ النـاسـ أـنـ يـكـونـ آخـرـ عـهـدـهـمـ بـالـبـيـتـ إـلـاـ أـنـهـ قدـ خـفـفـ عـنـ الـمـرـأـةـ الـحـائـضـ وـالـمـعـنـىـ أـمـرـ النـاسـ أـنـ يـكـونـ الطـوـافـ مـسـتـقـرـاـ فـىـ آخـرـ عـهـدـهـمـ مـنـ مـكـةـ أـىـ لـاـ يـكـونـ بـعـدـ شـيـءـ لـاـ يـتـعـلـقـ بـأـسـبـابـ السـفـرـ كـمـاـ تـقـدـمـ،ـ وـيـصـحـ فـىـ رـفـعـ آخـرـ عـلـىـ أـنـهـ اـسـمـ يـكـونـ وـخـبـرـهاـ مـحـذـوفـ وـالتـقـدـيرـ أـمـرـ النـاسـ أـنـ يـكـونـ آخـرـ عـهـدـهـمـ الطـوـافـ.

(خـاتـمةـ):ـ تـعـلـقـ بـطـوـافـ الـحـائـضـ وـالـنـفـسـاءـ فـىـ زـمـنـ الـحـجـ وـهـيـ كـثـيرـ الـوقـوعـ وـيـتـلـىـ بـهـاـ كـثـيرـ مـنـ نـسـاءـ الـعـلـمـاءـ وـالـعـوـامـ وـهـيـ مـسـأـلـةـ نـفـيـسـةـ يـنـبـغـيـ الـاعـتـبـاءـ بـهـاـ وـحـاـصـلـهـاـ أـنـ الـمـرـأـةـ الـمـحـرـمـةـ تـحـيـضـ قـبـلـ طـوـافـ الرـكـنـ وـهـوـ طـوـافـ الـإـفـاضـةـ وـيـرـحـلـ الرـاكـبـ قـبـلـ طـوـافـهـاـ وـلـاـ يـمـكـنـهـاـ الـمـقـامـ وـقـدـ جـرـىـ ذـلـكـ لـكـثـيرـ مـنـ نـسـاءـ الـأـعـيـانـ وـغـيـرـهـمـ فـىـ سـنـةـ سـبـعـ وـسـبـعـمـائـةـ فـمـنـهـنـ مـنـ اـنـقـطـعـ دـمـهـاـ يـوـمـاـ أـوـ أـكـثـرـ باـسـتـعـمـالـ دـوـاءـ لـذـلـكـ وـظـنـتـ أـنـ دـمـ لاـ يـعـودـ فـاغـتـسـلـتـ وـطـافـتـ ثـمـ عـادـ دـمـ فـىـ أـيـامـ الـعـادـةـ وـمـنـهـنـ مـنـ اـنـقـطـعـ دـمـهـاـ يـوـمـاـ أـكـثـرـ بـلـاـ دـوـاءـ فـاغـتـسـلـتـ وـطـافـتـ ثـمـ عـادـ دـمـ فـىـ أـيـامـ الـعـادـةـ أـيـضاـ وـمـنـهـنـ مـنـ طـافـتـ قـبـلـ اـنـقـطـاعـ الدـمـ وـالـاغـتـسـالـ،ـ وـمـنـهـنـ مـنـ طـافـتـ مـعـ الرـكـبـ فـهـؤـلـاءـ أـرـبـعـةـ أـصـنـافـ فـلـمـاـ اـشـتـدـ الـأـمـرـ بـيـنـهـنـ وـخـفـنـ أـنـ يـرـجـعـ بـلـاـ حـجـ وـقـدـ أـتـيـنـ مـنـ الـبـلـادـ الـبـعـيـدةـ وـقـاسـيـنـ الـأـهـوـالـ الشـدـيـدـةـ وـخـرـجـنـ عـنـ الـأـوـطـانـ وـفـارـقـنـ الـأـحـبـابـ وـالـأـوـلـادـ وـالـخـلـانـ وـأـنـفـقـنـ الـأـمـوـالـ كـثـرـ مـنـهـنـ السـؤـالـ وـقـدـ قـارـبـتـ عـقـولـهـنـ الزـوـالـ هـلـ مـنـ مـخـرـجـ مـنـ هـذـاـ الـحـرـجـ وـهـلـ لـهـذـهـ الشـدـةـ مـنـ فـرـجـ قـالـ مـؤـلـفـهـاـ فـسـأـلـتـ اللـهـ التـوـفـيقـ وـالـإـرـشـادـ إـلـىـ مـاـ فـيـهـ التـيـسـيرـ عـلـىـ الـعـبـادـ مـنـ مـذـاهـبـ الـأـمـةـ الـذـينـ جـعـلـ اللـهـ اـخـتـلـافـهـمـ رـحـمـةـ لـلـأـمـةـ فـظـهـرـ فـيـ الـجـوـابـ وـالـلـهـ أـعـلـمـ بـالـصـوـابـ أـنـ يـجـوزـ تـقـلـيدـ كـلـ وـاحـدـ مـنـ الـأـئـمـةـ الـأـرـبـعـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـ وـيـجـوزـ لـكـلـ وـاحـدـ أـنـ يـقـلـدـ وـاحـدـاـ مـنـهـمـ فـيـ مـسـأـلـةـ وـيـقـلـدـ إـمـاـمـاـ آخـرـ فـيـ مـسـأـلـةـ آخـرـىـ وـلـاـ يـتـعـنـ تـقـلـيدـ وـاحـدـ بـعـيـنـهـ فـيـ كـلـ الـمـسـائـلـ إـذـاـ عـرـفـ هـذـاـ فـيـصـحـ حـجـ كـلـ وـاحـدـ مـنـ الـأـصـنـافـ الـمـذـكـورـةـ عـلـىـ قـوـلـ لـعـضـ الـأـئـمـةـ.

أما المصنف الأول والثاني فيصح طوافهن على مذهب الإمام الشافعى على أحد

القولين فيما إذا انقطع دم الحائض يوماً أو يومين فإن يوم النقاء طهر على هذا القول ويعرف بقول التلقيق وصححه من أصحاب الشافعى الشيخ الإمام أبو حامد والحاكمى فى كتبه والشيخ منصور المقدسى والروياني وأختاره الشيخ أبو إسحاق المروزى وقطع به الدارمى وأما على مذهب الإمام أبي حنيفة رضى الله عنه فيصبح طوافهن لأنه لا يشترط عنده فى الطواف طهارة الحديث والتوجه ويصبح عنده طواف الحائض والجنب مع الحرمة وأما على مذهب الإمام مالك رضى الله عنه فيصبح طوافهن لأن مذهبه النقاء فى أيام التقطيع طهر وأما مذهب الإمام أحمد رضى الله عنه فيصبح طوافهن لأن مذهبه فى النقاء كمذهب مالك وفي اشتراط طهارة الحديث والختى كمذهب أبي حنيفة فى إحدى الروايتين.

وأما الصنف الثالث فيصبح طوافهن على مذهب الإمام أبي حنيفة وفي إحدى الروايتين عن الإمام أحمد رضى الله عنه لكن يلزمها ذبح بدنة وتأتم بدخولها المسجد وهى حائض فـيقال لها لا يحل لك الدخول وأنت حائض ولكن إن دخلت وطفت أتمت ويصبح طوافك وأجزاءك عن الفرض وأما الصنف الرابع وهى التى سافرت من مكة قبل الطواف فقد نقل المصريون عن الإمام مالك رضى الله عنه أن من طاف طواف القديوم وسعى ورجع إلى بلده قبل طواف الإفاضة جاهلاً أو ناسياً أحراها عن طواف الإفاضة.

ونقل البغداديون خلافه حكى الروايتين عن مذهب الإمام القاضى أبو عبد الله محمد ابن أحمد المالكى فى كتاب المنهاج فى مناسك الحج وهو كتاب جليل مشهور عن المالكية ويترجح على روایة المصريون سقوط طواف الإفاضة عن الحائض التى تعد علىها الطواف والإقامة فإن عذرها أظهر من عذر الجاھل والناسى فإن لم ت العمل بهذه الرواية ولم يصبح التغريیب المذکور وأرادت الخروج من محدورات الإحرام فعلى قياس أصول الإمام الشافعى وغيره تصرير حتى تجاوز مكة بيوم أو يومين بحيث لا يمكنها الرجوع إلى مكة خوفاً على نفسها وما لها فصیر حينئذ كالمحصر لأنها تيقنت الإحضار فإذا أرادت الخروج من الإحرام فتتحلل كما يتحلل المحصر بأن تنوى الخروج من الحج حيث عجزت عن الرجوع وتذبح هناك شاة وتصدق بها وتقص شعر رأسها إلى آخر ما هو معلوم (ويندب) لكل أحد (أن يدخل البيت) أى الكعبة حال كونه (حافياً) للثبرك به واقتداء برسول الله ﷺ فقد دخله هو وأسامة بن زيد وبلال وعثمان بن طلحة من بنى شيبة سدنة الكعبة وأغلقوا أى الباب عليهم حتى لا يدخل أحد عليهم يزاحهم رواه البخارى ومسلم عن ابن عمر قال ابن عمر فلما فتحوا أى الباب كت أول من

ولع أى دخل فلقيت بلا فسألته هل صلى فيه ﷺ؟ قال: نعم بين العمودين اليمانيين أى اللذين هما بجهة اليمن ويكون استقباله للجدار الغربي المقابل للباب فيسن للداخل أن يقصد هذا المكان الذى وقف فيه رسول الله ﷺ ويقصد الجدار الذى توجه إليه عليه الصلاة والسلام كما سيصرح به المصنف.

اللهم اجعلنا من يتمسك بأقواله وأفعاله واسقنا من حوضه المورود بجنبنا له ولأصحابه وآلـهـ آمينـ آمينـ والمرادـ بكونـهـ حافـياـ أنـ تكونـ رجـلاـهـ غيرـ مـسـتـورـتينـ بشـيءـ تـأدـبـاـ وـتـعـظـيمـاـ لـهـ كـمـاـ يـقـعـ لـلـمـتـرـفـهـيـنـ إـلـاـ يـطـوـفـونـ إـلـاـ بـالـشـرـابـ وـبـشـيءـ قـدـ اـبـتـدـعـهـ الـكـفـارـ وـأـنـتـشـرـ فـيـ مـكـةـ وـغـيرـهـاـ وـيـسـمـىـ بـالـنـزـلـكـ وـيـلـبـسـونـهـ فـيـ وـقـتـ الطـوـافـ وـيـظـهـرـ لـهـ صـوتـ عـنـدـ المـشـىـ فـيـ وـقـدـ كـثـرـ تـلـبـسـهـاـ التـرـكـ وـالـعـربـ فـيـ الـحـرـمـ وـيـتـرـكـونـ الـخـفـافـ التـىـ هـىـ شـرـفـ لـهـمـ وـمـاـ هـذـاـ إـلـاـ مـنـ قـلـةـ الـأـدـبـ مـنـهـمـ فـىـ مـحـلـ طـافـتـ فـيـ الـأـنـبـيـاءـ وـسـيـدـهـمـ وـرـئـيـسـهـمـ الـأـعـظـمـ سـيـدـنـاـ وـحـيـبـنـاـ رـسـوـلـهـ ﷺـ فـإـنـهـمـ طـافـوـنـ طـافـوـنـ وـدـخـلـوـاـ الـبـيـتـ حـفـاةـ تـبـرـكـاـ بـهـذـاـ الـمـكـانـ الشـرـيفـ وـمـثـلـهـمـ الـأـوـلـيـاءـ وـالـزـهـادـ وـالـعـبـادـ وـخـيـارـ عـبـادـ اللهـ الصـالـحـيـنـ فـإـذـاـ كـانـ هـؤـلـاءـ سـلـكـواـ هـذـاـ الـمـسـلـكـ تـأدـبـاـ وـتـوـاضـعـاـ وـتـعـظـيمـاـ، فـكـيـفـ مـنـ عـدـاهـمـ فـلـاـ يـلـيقـ فـيـ ذـلـكـ الـمـكـانـ إـلـاـ التـوـاضـعـ وـالـذـلـ وـالـانـكـسـارـ فـيـ حـضـرـةـ بـيـتـ الـمـلـكـ الـجـارـ سـبـحـانـهـ مـنـ إـلـهـ قـهـارـ فـإـنـاـ لـهـ إـلـيـهـ رـاجـعـونـ وـنـعـوذـ بـالـلـهـ مـنـ اـتـيـاعـ هـذـهـ الـمـبـتـدـعـاتـ الـمـنـكـرـاتـ وـخـصـوصـاـ لـبـسـ الـكـنـاتـرـ فـلـهـاـ صـوتـ كـبـيرـ فـيـ وـقـتـ الطـوـافـ عـلـىـ الـبـلـاطـ الـمـفـروـشـ هـنـاكـ وـكـلـ ذـلـكـ مـنـ اـبـتـدـاعـ الـكـفـارـ وـتـبـعـهـمـ عـلـىـ ذـلـكـ التـرـكـ ثـمـ الـعـربـ وـغـالـبـهـمـ مـنـ يـكـونـ مـنـ أـهـلـ الرـفـاهـيـةـ وـالـتـكـبـرـ فـنـسـأـلـ اللـهـ تـعـالـىـ أـنـ يـحـفـظـنـاـ مـنـ التـشـبـهـ بـهـمـ لـاـ فـيـ الـمـاـكـلـ وـلـاـ فـيـ الـمـشـرـبـ وـلـاـ فـيـ الـمـلـبـسـ وـالـلـهـ تـعـالـىـ أـعـلـمـ.

وندب الدخول للبيت مشروط (بعدم الإيذاء بـ)ـ سبب (مزاحمة) تكون عند الدخول فإذا كان كذلك فلا يندب بل إن تحقق الإيذاء للناس أو تأذى الداخل من شدة الازدحام فيحرم حيثذا لأنه يرتكب المحرم لتحصيل مندوب فلا يليق ولا ينبغي ارتكاب المحرمات لتحصيل المندوبات كما قاله الإمام النووي في الرمل فإنه قال: إذا ترتب على الرمل الإيذاء أو التأذى فلا يطلب الرمل حيثذا فإذا تحقق ذلك يجب عليه ترك الرمل (إذا دخل) البيت الشريف (مشى تلقاء) أى جهة ( وجهه) أى مقابلة (حتى) غاية في المشى أى غاية مشيه ومتهاه إلى (يبقى بينه) أى بين من يمشي ( وبين الجدار المقابل للباب ثلاثة أذرع فهناك) أى في ذلك المكان يقف (ويصل إلى) فيه ( فهو مصلى النبي ﷺ) وقوفة المذكور على وجه التقريب فهو زاد قليلاً أو نقص قليلاً يسمى

وافقا في مصلى النبي ﷺ؛ لأن القريب من الشيء يعطي حكمه كما تقدم ذلك في رواية الشيختين عن ابن عمر وانفرد البخاري في روايته عن نافع عن ابن عمر أنه سأله بلا لا أين صلى رسول الله ﷺ أى في الكعبة فأراه بلال حيث صلى أى المكان الذي صلى فيه رسول ﷺ وكأن ابن عمر إذا دخل البيت يتحرى موقف النبي ﷺ الذي أخبره عنه بلال فيجعل بينه وبين الحدار قربانا من ثلاثة أذرع ثم يصلى وهذا من شدة تمسكه بأفعال النبي ﷺ.

(و) يسن لكل أحد أيضاً من كان هناك (أن يكثرا من الاعتمار) مدة إقامته في مكة لأنه لا تحصل له هذه الفضيلة كل وقت في غير مكة وخصوصاً في رمضان لقوله ﷺ: «عمرة في رمضان تعبد حجة»، وفي رواية أخرى «إإن عمرة في رمضان تعبد حجة معى» رواها كلها مسلم وروى عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «العمرة إلى العمرة كفارة لما بينهما».

(و) يكثرا (من النظر إلى البيت) الشريف اقتداء برسول الله ﷺ (و) يسن لكل أحد أن (يكثر الطواف بالبيت) نفلاً ويسن نذره حتى يشاف عليه ثواب الواجب فقد ورد فيه آثار كثيرة ويقال: إن الله تعالى ينزل على البيت الشريف في كل يوم وليلة مائة وعشرين رحمة ستون للطائفين وأربعون للمصلين وعشرون للناظرين ووجه التفاوت بين هؤلاء الثلاثة أن الطائفين جمعوا بين الطواف والصلاحة والنظر فلذلك كان لهم هذا المقدار وهو عشرون بسبب الطواف وعشرون بسبب الصلاة وعشرون بسبب النظر فقد كملت الستون وأن من صلى ولم يطف جمع بين الصلاة والنظر فلذلك كان له هذا المقدار وهو الأربعون عشرون بسبب الصلاة وعشرون بسبب النظر فقد كملت الأربعون وأن من نظر ولم يصل فله عشرون فقط لسقوط الطواف والصلاحة وظاهر الحديث أن الطائفين لهم الستون ولو كانوا ألفاً وتوزع عليهم أو ولو كان الطائف واحد فيأخذ هذا المقدار وهكذا يقال في الصلاة والنظر.

(و) يسن أن يكثرا (من شرب ماء زمزم) بالصرف وعدمه مراعاة للمكان والبقعة فإذا روى المكان صرف وإذا روى البقعة يمنع من الصرف لوجود العلتين وهو العلمية والتأنيث والأول نظر لفقد التأنيث ولم يق فيه إلا العلمية لأنه علم على المكان وهي بغير نفس المسجد الحرام قرية من الكعبة بنحو ستة وعشرين ذراعاً أو أنقص من ذلك أو أزيد بقليل سميت بذلك لأن هاجر بعد أن عطش ولدها إسماعيل عليه السلام فلم تجد ماء وهي تصعد إلى الصفا ثم منه إلى المروة وهكذا حتى كملت سبع مرات ثم نزل

جبريل هناك وضرب بمناحه الأرض فخرج الماء يجري فجاءت هاجر وشرعت تلم الماء بيديها وتقول له: زم يا مبارك زم يا مبارك فلذلك سمى بهذا الاسم لأنه من الزم يعني الجمجم وقد شرب النبي ﷺ منها رواه مسلم عن جابر وروى أيضاً عن أبي بكر أن النبي ﷺ قال في ماء زمزم: «إنها مباركة إنها طعام طعم وشفاء سقم» أى أن من شرب من ماء زمزم بنية الشفاء من الأسمام والأمراض شفاء الله تعالى لكن بنية صادقة (ويدعوه) الشرب من مائها (ما أحباب من) أمر (الدين والدنيا) فقد قال عليه الصلاة والسلام «ماء زمزم لما شرب له»، وقد حسن بعض العلماء أن نقلوا حسنة وصححه بعضهم أى جعلوه حديثاً صحيحاً وهو أعلى من الحسن كما هو معروف ومبين في مصطلح الحديث حيث قالوا في تعريفه وهو ما اتصل أى رجاله الذين رواه إلى رسول الله ﷺ ولم يشد أو يعل يرويه شخص عدل ضابط عن مثله والحسن هو المعروف من جهة الطرق أى الرجال المخرجين له وليس رجاله كرجال الصحيح في العدالة والضبط وتحقيق هذا محله في مصطلح الحديث وقد شرب النبي ﷺ قائماً فلذلك كان ابن عباس لا يشربه إلا قائماً ويسن في شربه استقبال الكعبة وأن يتنفس ثلاثاً وفي كل مرة يحمد الله ويسلام أى يذكر البسمة عند الشرب (و) يسن (أن يتضلع منه) أى من شربه لقوله ﷺ: «إن المنافقين لا يتضلعون منه». ويسن أن يقول عند شربه اللهم إنه بلغنى عن نبيك ﷺ أنه قال: «ماء زمزم لما شرب له»، وإنى أشربه لتغفر لي ويدرك ما يريد من الشرب ديناً ودنياً وروى الحاكم وقال: صحيح الإسناد عن ابن عباس أيضاً أنه كان إذا شربه قال: اللهم إني أسألك علماً نافعاً ورزقاً واسعاً وشفاءً من كل داء (و) يندب لكل أحد (أن يزور الموضع الشريفة) الكائنة بمكة المحمية شرف الله قدرها وأعلاها على سائر البلاد وهي كثيرة كمولد النبي ﷺ ومولد ابن عمه علي رضي الله عنه ومولده خديجة زوج رسول الله ﷺ وهو في محل يقال له زقاق الحجر وهو معروف في مكة المشرفة وهناك سيدنا أبي بكر الصديق محل بيعه وشرائه ومولده رضي الله تعالى عنه في أسفل مكة ومولد سيدنا حمزة عم رسول الله ﷺ في أسفل مكة أيضاً ورباط سيدنا عثمان ابن عفان وهو داره رضي الله تعالى عنه وقد جعل رباطاً في سوق الصغير ودار العباس في المسعي عند باب النبي ﷺ بجذاء المسجد الحرام الذي فيه العمود الأخضر وقريب من باب سيدنا على رضي الله عنه ومسجد الرایة في طريق المعلى وزيارة المقابر وفيها كثير من الصحابة وفيها أم رسول الله وسيدتنا خديجة الكبرى أم المؤمنين وسيدنا عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق رضي الله عنهما وسيدنا عبد الله ابن الزبير وأمه سيدنا اسماء بنت أبي بكر الصديق ومواضع كثيرة غير ما ذكر من أراد الوقوف عليهم

فليسأل عنها من يعرفها هناك وخصوصاً غار حراء محل تعبده وغار ثور مكان قريب من مكة مقدار مسافة ساعتين أو أزيد فإنه في رأس الجبل وهو جبل شامخ في العلو وغير ذلك من الأماكن الشريفة وقد اقتصرنا على ذكر هذه الموضع؛ لأنها هي المشهورة والله تعالى أعلم.

(ويحرم) على كل شخص ذكر أو أثر (أخذ شيء من طيب الكعبة) ولو للترك ومن أخذ منه شيئاً لزمه رده إليها فإن أراد التبرك فيأتي بطيب من عنده ويسمحه بطيب الكعبة (و) يحرم أخذ شيء (من تراب الحرم و) أخذ شيء من (أحجاره) احتراماً له عن أن ينقل منه شيء من ذلك إلى الخل وأما عكس هذا وهو نقل تراب الخل وأحجاره إلى الحرم فهو خلاف الأولى لغلا يحدث له حرمة لم تكن.

قال النووي في المجموع ولا يقال إنه مكروه لأنه لم يرد فيه نهي صحيح صريح وإنما حرم أخذ ما ذكر لأنه لم يوجد في أرض الدنيا أشرف منه إلا البقعة التي ضمت أعضاءه عليه السلام فإنها أشرف من جميع الأرض ومن العرش والكرسي والجنة فمحل الخلاف بين سيدنا مالك المفضل المدينة على مكة والأئمة الثلاثة المفضلين مكة على المدينة في غير البقعة التي ضمت أعضاءه عليه السلام ومن أخذ شيئاً مما ذكر لزمه رده إلى الحرم قال بعض العلماء: إن أخذ تراب الحرم وأحجاره خلاف الأولى قال النووي ولا يقال: إنه مكروه لأنه لم يرد فيه نهي صحيح صريح كما تقدم فيما قاله المصنف ومشى عليه من التحرير خلاف المعتمد ولذلك قال الإمام أبو حنيفة بجواز النقل.

وأما ماء زمزم فيجوز نقله وإن كان في أرض الحرم ومقتضى كونه في أرض الحرم ومن جملة أجزاء الحرم أنه يقع الخلاف فيه كما وقع الخلاف في التراب والأحجار أحجيب عن ذلك بأن التراب والأحجار لا تختلف بخلاف الماء المذكور فإنه إذا أخذ منه شيء مختلف في الحال لأنه ماء ينبع كما قالوا في أخذ السواك من شجر الحرم.

فرع: هل يجوز أخذ شيء من أستار الكعبة قال بعضهم كالخاليمي وأبي عبد الله بالمنع أي: منع أخذ شيء مما ذكر ويعتبر نقله وبيعه وقال ابن الصلاح: الأمر في أستارها وكسوتها موكل ومفوض إلى رأي الإمام يصرفها في مصالح بيت المال إما بالبيع ويأخذ ثمنها وبصرفه فيما ذكر وإما بالإعطاء بأن يقطعها ويفرقها على آحاد المسلمين فالاختيار له وقد تمسك ابن الصلاح لما قال: بأن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان ينزع كسوة البيت كل سنة فيقسمها على الحاج وأيده الإمام النووي فقال: هذا هو

المتعين لثلا يحصل لها بلاء فتذهب هدرا إن لم يفعل فيها الإمام ما ذكر وبه قال ابن عباس وعائشة وأم سلمة رضي الله عنهم (ولا يستصحب) كل أحد سواء كان حاجا أم غيره ( شيئاً من الأكواز) جمع كوز (و) لا شيئاً من (الأباريق المعمولة) أى المصنوعة فإن كلا منها مصنوع (من طين حرم المدينة أيضاً) أى كما يحرم نقلهما من حرم مكة والأكواز هي المغاريف التي يؤخذ بها الماء والأباريق جمع إبريق وهو معروف لقوله ﷺ فيما رواه الشیخان «إن إبراهيم حرم مكة» أى أظهر تحريمها ودعا لأهلها في قوله تعالى: ﴿وَارْزُقْهُمْ مِنَ الْثَّمَرَاتِ﴾ [إبراهيم: ٣٧].

«إني حرمت المدينة كما حرم إبراهيم مكة». وروى الشیخان أيضاً عن أنس قال أشرف النبي ﷺ على المدينة فقال: «إني أحرم ما بين جبليها مثل ما حرم إبراهيم مكة». والمراد أنني أحدثت لها التحريم بعد أن لم يكن لأن تحريم المدينة عارض بحلوله ﷺ فيها بخلاف تحريم مكة فإنه ذاتي من أصل الخلقة وأما قوله ﷺ: «إن إبراهيم حرم مكة» أى أظهر تحريمها بعد أن كان خفياً والله تعالى أعلم.

\* \* \*

### فصل

في صفة العمرة والإحصار وفي زيارة قبره ﷺ فهذا الفصل معقود لهذه الأشياء الثلاثة وقد بدأ في بيان الأول فقال: (صفة العمرة) أى كيفية الإحرام بها لمن أرادها هو (من يحرم كما يحرم بالحج) أى أن إحرامه بها مشبه بإحرام الحج في وجوب النية عند الإحرام وفي سنية الاغتسال لها وفي وجوب التجرد بعد النية أو قبلها على الخلاف في ذلك.

وقد فضل بعض هذه الكيفية بقوله (إن كان) من يريد الإتيان بها (مكيماً في إحرامه بها يكون (من أدنى الحل) أى من أى مكان من الحل يكون أقرب شيء إلى الحرم فإن أحزم من الحرم صحيحة إحرامه وكان تاركاً للميقات فإن كان عامداً فهو آثم وعلىه الفدية ما لم يذهب إلى ذلك المكان الذي يجب الإحرام منه ولا سقط الإثم والدم ( وإن كان) أى من أراد الإحرام بها (آفاقياً) أى غريباً متوجهها إلى مكة (فـ) إحرامه بها (من الميقات) التي يمر عليها وهي موافقة الحج المتقدمة في بايه مفصلة فينوى بقبله الدخول بالحج ولا يشترط التعرض وقت النية لذكر الفرض لأنه لا يقع بعد التلبس به إلا فرعاً سواء كان النسك المدخول فيه حجاً أو عمرة بخلاف صلاة الفرض فلا بد فيها من

التعرض للفرض لأنها تكون فرضا من البالغ ونفلا من الصبي (ويحرم) عليه (يأحرامها) أي يأحرامه بها فهو مصدر مضاد للمفعول بعد حذف الفاعل وفاعل الفعل قوله: (جَمِيعُ مَا حُرِمَ يَأْحُرَامُ الْحَجَّ) أي يأحرامه بالحج فهو نظير ما قبله وقد تقدم ذلك مفصلا في بابه لا فرق بين الذكر والأثنى إلا في الملبوس لها (ثم) بعد إحرامه بها على الوجه المذكور (يدخل مكة) ولو كان مكيا وهو خارجها (فيطوف طواف العمرة ولا يشرع) أي لا يطلب (لها) أي للاحرام بها (طواف قدوم) من أصله للدخول طوافها المفروض ولا يقال إنه اندرج في طوافها لأنه غير مطلوب أصلا حتى يندرج ولو كان مطلوبا لاندرج كتحية المسجد فإنها مطلوبة استقلالا فإذا نوى بها نفلا آخر اندرجت فيه بخلاف إحرامه بالحج أو بهما فإنه يتطلب في هذه الحالة طواف قدوم من ذكر إذا لم يقف بعرفة، وأما إذا وقف بها وأراد أن يطوف للحج فلا يشرع حينئذ طواف قدوم أيضا للدخول طواف الفرض (ثم) بعد طوافه (يسعى) لها سعيها وهو الركن الثالث لها (ثم) بعد السعي (يحلق رأسه) أو يقصر والأول أفضل للرجل والثاني أفضل للمرأة وقد تقدم ذلك مفصلا (و) حينئذ (قد حل من إحرامه منها) أي فلما فرغ من أعمالها وآخرها الحلق فقد ثبت به وليس لها تحلل سوى أعمالها كلها مرة واحدة بخلاف الحج فقد تقدم أن له تحليلين لكثرة أعماله فيشق عليه مصاورة الإحرام حتى تفرغ أعماله كلها فلذلك جوز له الشارع بعض المحرمات بالتحلل الأول والبعض الآخر بالتحلل الثاني ولما كان لا يلزم من بيان الإحرام بها بيان الأركان صرخ المصنف بها فقال: (وأركانها) أي أركان العمرة (أربعة).

أحدها: (إحرام) أي دخول الشخص في النسك بالنية كما تقدم لقوله عليه السلام: «إنما الأعمال بالنيات».

(و) ثانية: (طواف) بشروطه المتقدمة لقوله تعالى: «وليطوفوا بالبيت العتيق» [الحج: ٢٩].

(و) ثالثها: (سعى) لما روى الدارقطني وغيره بإسناد حسن كما في المجموع أنه عليه السلام استقبل القبلة في المسعى وقال: «يا أيها الناس اسعوا فإن السعي قد كتب عليكم».

(و) رابعها: (حلق) أي لتوقف التحلل عليه مع عدم جبره بدم كالطواف وترتيب وبه تصير الأركان خمسة ولا ينقص عن أركان الحج إلا الوقوف فلذلك قال: (وأركان الحج هذه الأربعة والوقوف بعرفة) أي لقوله عليه السلام: «الحج عرفة».

وهو معظمها ويزاد على هذه الخمسة الترتيب في المعظم وقد تقدم تفصيلها (**وواجباته**) أى الحج (**كون الإحرام**) أى الدخول في النسك ثابتاً (من المiqāt) وهذا لا خلاف فيه بل هو واجب من غير اختلاف قطعاً فلم ينزع فيه أحد (ورمى الجمار الثلاث) كذلك أى لا خلاف في هذا الواجب الثاني مثل الواجب المتقدم (**والبيت عزى لفة**) أى الحضور فيها في نصف الليل الثاني ولو ماراً بها فيه والأفضل المبيت بها إلى طلوع الفجر وقد تقدم (و) **المبيت (ليالي مني)** وهي ثلاث ليالٍ إن لم ينفر النفر الأول وإلا فليتان إن تفر النفر الأول (**وطواف الوداع**) على من فارق مكة ولو معتمراً أو حاجاً أولاً ولا وال الصحيح أنه لم يختص من كان حاجاً ولا معتمراً وقد وقع فيه اختلاف هل هو من واجبات الحج أولاً فقد قال إمام الحرمين: إنه من مناسك الحج وليس على الحاج طواف الوداع إذا خرج من مكة وقال البغوي وأبو سعيد المتسولي وغيرهما ليس هو من مناسك الحج بل يؤمر به من أراد مفارقة مكة إلى مسافة القصر سواء مكيماً أو غيره قال الإمام أبو القاسم الرافعى هذا الثاني هو الأصح تعظيمًا للحرم وقد مر هذا مفصلاً لمناسبة وزيادة على ما هنا وهذه الثلاثة المذكورة التي هي المبيت عزى لفة والمبيت يعني ليالي أيام التشريق وطواف الوداع مختلف فيها وال الصحيح أنها واجبة والقول بالسننية ضعيف وبقى من الواجبات المختلف فيها الجمع بين الليل والنهار في عرفة وال الصحيح أنه سنة والتجرد من المحيط أو المحيط واجب لا خلاف فيه فأربعة مختلف فيها وثلاثة لا خلاف فيها وهي الإحرام من المiqāt ورمي الجمار الثلاث مع رمي جمرة العقبة والتجرد عن المحيط والفرق بين الركن والواجب هو أن الركن يتوقف صحة الحج على فعله بخلاف الواجب فإن الحج بدونه صحيح ويجب تركه بدم والركن لا يجب تركه بالدم (و<sup>ما</sup> عدا ذلك) أى الركن والواجب (**سنن**) كثيرة لا تنحصر منها سنة الاغتسال عند الإحرام وصلة ركعتين لأجل الإحرام ينوى بهما ستة ومنها التلبية في دوام الإحرام سواء كان حجاً أو عمرة أو هما معاً ومنها طواف القدوم لمن أحضر بالحج أو بهما والطواف له سنن كثيرة فقد تقدمت عند الكلام عن الطواف وكذلك السعي.

ومنها: المبيت يعني عند الصعود على عرفات ليلة التاسع ومنها خطب الحج الأربع ومحالها معروفة ومنها غير ذلك فلا نطيل بذلك (إإن ترك ركناً) من أركان الحج أو من أركان العمرة (لم يحل من إحرامه) حتى يأتي به ومن ترك واجباً من واجباته (لزم دم) إن لم يعد إليه ويفعله كأن يعود إلى المiqāt قبل التibus بالطواف إلا فلا

ينفعه العود فإنه قد استقر الدم عليه فلا يسقط عنه بالعود إلى الميقات حيثذا أى حين إذ شرع في الطواف كترك المبيت بمزدلفة فإنه يجب عليه الدم ما لم يعد إليها قبل طلوع الشمس وإنما فلا ينفعه العود وترك المبيت يعني معظم الليل أى أكثره مالم يعد إليها قبل مضي أكثر الليل وإنما سقط عنه الدم وغير ذلك من الواجبات (وممن ترك سنة) من سنن الحج أو سنن العمرة أو سنن الطواف أو سنن السعى (لم يلزم منه شيء) وهذا هو الفرق بين الثلاثة التي هي الركن والواجب والسنة.

وقد أشرنا إليه سابقاً ولما فرغ من صفة العمرة وكيفيتها شرع في الشيء الثاني وهو الإحصار فقال: (ومن أحصره عدو عن) دخول (مكة) وعن إتمام الأركان (وان لم يكن طريق آخر) يوصله إلى مكة غير هذا الطريق الذي وقع فيه الحصر (تحلل) لقوله تعالى: ﴿فَإِنْ أَحْصَرْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدَى﴾ [البقرة: ١٦٩] وفي الصحيحين أنه يحل تحلل بالحدبية لما صدره المشركون وكان محرباً بالعمرمة، والعدو المذكور يشمل المسلم والكافر. ويجوز حيثذا تحلل ولو أدى الحصر إلى القتال أو بذل المال لذلك العدو وكلامه صادق بما إذا منعه العدو من المضي دون الرجوع ومنعه ملة الرجوع والمضي بأن أحاط العدو به من كل جانب.

وقوله: أحصره بالهمزة دون دون حصره استعمال قليل والكثير حصره، ولكنه جائز مع قوله وخرج بحصر العدو حصر المرض فإنه لا يتحلل به إلا إذا شرطه بأن قال: نويت الحج أو العمرة وإذا مرضت تحلت بنفس المرض أو أطلق على الأصح فإذا مرض صار حلالاً ولا يتوقف على الذبح إلا إذا شرط الذبح بأن قال تحلت بالذبح والحلق فيتوقف حيثذا التحلل على ما شرطه لحديث ضباعة في الصحيحين إذ قال لها النبي ﷺ: «أردت الحج» فقلت والله ما أجدني إلا وجعة فقال لها «حجى واشتري وقولي اللهم محنى حيث حبستني» ومثل المرض إضلال الطريق وفراغ النفقه فإذا شرط الذبح عند التحلل لزمه وإنما فلا يلزم منه شيء بل يتحلل بالحلق مع النية لا غير كأن أطلق أو نفي عنه الذبح وقوله عن دخول مكة خرج ما إذا أحصر عن الوقوف فإنه أمكنه لا يتحلل ما دام الإمكان موجوداً إلا إذا فات الوقوف بطلوع الفجر فحيثذا يلزم التحلل وإذا أحصر عن الوقوف دون مكة فيدخلها ويتحلل بعمل عمرة.

وخرج بقوله ولم يكن له طريق آخر ما إذا كان له طريق آخر يمكن الوصول إلى مكة منه وهذا الطريق إما أن يكون أطول من الطريق الذي وقع فيه الحصر أو أقصر أو مساوايا فإن كان أطول من الطريق الذي وقع فيه الحصر ففيه تفصيل فإن لم يكن معه نفقة تكفيه

لذلك الطريق الطويل فله التحلل وإن كان عنده نفقة تكفيه إذا سلكه وتوصله إلى مكة فليس له التحلل بل يصبر حتى يتحقق الفوات ومع ذلك يلزمـه أن يسير فيه فإذا سار فيه وأدرك الوقوف فالامر ظاهر وإن لم يدركـه فيدخلـ مكة ويتحلـ بعمل عمرة إن أمكنـه وإلا فيتحـلـ في أيـ محلـ كالمحـسر وقد فاتـه الحـجـ بسبب طـول الـطـريقـ وهـل يلزمـه القـضـاءـ فقالـ بعضـهمـ: ليسـ عـلـيـهـ قـضـاءـ كـالـمـحـسـرـ فـيـ الأـصـحـ.

وإنـ كانـ ذـلـكـ طـرـيقـ الآـخـرـ مـثـلـ طـرـيقـ الحـسـرـ فـلاـ يـتـحـلـ لـقـدـرـتـهـ عـلـىـ الـوـصـولـ.ـ وـفـيـ صـورـةـ قـصـرـ الـطـرـيقـ الآـخـرـ فـعـدـمـ التـحـلـلـ فـيـ بـالـأـوـلـىـ فـيـلـزـمـهـ السـيرـ فـيـ هـذـاـ طـرـيقـ الـمـساـوىـ أوـ القـصـيرـ وـمـثـلـهـماـ طـوـلـيـلـ كـمـاـ تـقـدـمـ فـلاـ يـتـحـلـ بـلـ يـلـزـمـهـ السـيرـ وـإـنـ تـحـقـقـ عـنـدـهـ أـنـهـ لـاـ يـدـرـكـ الحـجـ لـطـوـلـ الـطـرـيقـ فـقـوـلـ المـصـنـفـ: تـحـلـ يـحـتـمـلـ الـوـجـوبـ وـالـنـدـبـ فـيـانـ فـاتـ الـوـقـوفـ يـدـرـكـ الحـجـ لـطـوـلـ الـطـرـيقـ فـقـوـلـ المـصـنـفـ: تـحـلـ يـحـتـمـلـ الـوـجـوبـ وـالـنـدـبـ فـيـانـ فـاتـ الـوـقـوفـ المـذـكـورـ وـجـبـ عـلـيـهـ حـيـنـتـدـ التـحـلـلـ إـذـاـ لـاـ فـائـدـةـ فـيـ مـصـابـرـةـ الإـحـرـامـ لـأـنـهـ فـيـ هـذـهـ الـحـالـةـ يـمـتـنـعـ إـنـشـاءـ الإـحـرـامـ بـالـحـجـ فـكـذـاـ فـيـ الدـوـامـ وـإـنـ لـمـ يـفـتـ بـأـنـ كـانـ الـوقـتـ مـتـسـعاـ فـلاـ يـجـبـ عـلـيـهـ التـحـلـلـ حـيـنـتـدـ بـلـ يـجـبـ وـلـهـ الـمـصـابـرـةـ حـتـىـ يـتـحـقـقـ أـنـهـ لـاـ يـدـرـكـ الـوـقـوفـ بـأـنـ ضـاقـ الـوقـتـ عـنـ الإـدـرـاكـ فـالـأـوـلـىـ لـهـ التـحـلـلـ هـذـاـ إـذـاـ كـانـ حـرـمـاـ بـالـحـجـ فـيـانـ كـانـ حـرـمـاـ بـالـعـمـرـةـ فـالـأـوـلـىـ لـهـ الصـبـرـ عـنـ التـحـلـلـ لـأـنـ الـعـمـرـةـ لـيـسـ لـهـاـ وـقـتـ فـرـعـانـاـ يـزـولـ حـصـرـةـ فـيـأـنـ بـهـاـ.

ثـمـ إـنـ الحـسـرـ قـسـمـانـ حـصـرـ عـامـ وـهـوـ مـاـ يـقـعـ لـأـهـلـ الحـجـ بـأـجـمـعـهـمـ وـخـاصـ وـهـوـ مـاـ يـقـعـ لـواـحـدـ أـوـ بـلـحـمـاعـةـ مـنـ الرـفـقـةـ فـالـحـكـمـ وـاحـدـ فـلـاـ فـرـقـ بـيـهـمـاـ فـيـ الـحـكـمـ وـيـكـونـ عـلـىـ التـفـصـيلـ فـيـ الـحـسـرـ الـخـاصـ وـمـثـلـ حـصـرـ الـعـدـوـ الـحـبـسـ فـيـانـ كـانـ حـبـسـ بـدـيـنـ وـيـكـنـهـ أـنـ يـؤـديـهـ بـأـنـ كـانـ مـلـيـتاـ مـوـسـراـ فـلـيـسـ لـهـ أـنـ يـتـحـلـلـ بـلـ يـجـبـ عـلـيـهـ أـدـاءـ الـدـينـ وـيـعـضـىـ فـيـ سـيـرـهـ فـيـ الـحـجـ إـذـاـ تـحـلـلـ فـيـ هـذـهـ الـحـالـةـ فـلـاـ يـصـحـ تـحـلـلـهـ وـهـوـ باـقـ عـلـىـ إـحـرـامـهـ بـالـحـجـ إـنـ كـانـ حـجاـ وـإـذـاـ فـاتـهـ الـحـجـ وـهـوـ فـيـ الـحـبـسـ،ـ إـذـاـ أـطـلـقـ مـنـ الـحـبـسـ وـجـبـ عـلـيـهـ الـمـضـىـ إـلـىـ مـكـةـ وـيـتـحـلـلـ بـعـدـ عـمـرـةـ وـيـجـبـ عـلـيـهـ الـقـضـاءـ فـيـ الـعـامـ الـقـابـلـ وـالـفـدـيـةـ،ـ وـأـمـاـ إـذـاـ كـانـ حـبـسـ ظـلـلـمـاـ عـدـوـانـاـ أـوـ بـيـنـ وـلـاـ يـكـنـهـ أـدـاؤـهـ لـكـرـنـهـ مـعـسـراـ فـهـذـاـ حـكـمـ حـكـمـ الـحـسـرـ فـيـ التـفـصـيلـ السـابـقـ وـهـوـ أـنـ إـنـ فـاتـهـ الـوـقـوفـ وـجـبـ عـلـيـهـ التـحـلـلـ فـيـ الـحـالـ وـإـنـ بـقـىـ الـوقـتـ مـتـسـعاـ فـالـأـوـلـىـ لـهـ تـأـخـيرـ التـحـلـلـ،ـ هـذـاـ كـلـهـ إـذـاـ أـحـسـرـ عـنـ تـمـامـ الـأـرـكـانـ فـيـانـ أـحـسـرـ عـنـ الـوـاجـبـاتـ كـالـمـبـيـتـينـ وـالـرـمـىـ فـلـاـ يـصـحـ لـهـ التـحـلـلـ لـأـنـهـ لـيـسـ مـحـصـورـاـ عـنـ الدـخـولـ إـلـىـ مـكـةـ بـلـ عـنـ الـوـاجـبـاتـ فـلـاـ يـتـحـلـلـ بـالـحـلـقـ وـالـذـبـحـ وـالـيـةـ بـلـ يـدـخـلـ إـلـىـ مـكـةـ وـيـطـوـفـ بـهـاـ وـيـحـلـقـ وـيـكـفـيـهـ وـيـجـبـ تـرـكـ الـوـاجـبـ الـذـىـ أـحـسـرـ عـنـ فـعـلـهـ بـدـمـ وـمـثـلـ النـسـكـ الصـحـيـحـ فـيـ هـذـاـ الـحـكـمـ النـسـكـ الـفـاسـدـ لـكـنـ يـلـزـمـهـ دـمـ لـإـفـسـادـ وـدـمـ لـلـفـوـاتـ مـعـ وـجـبـ الـقـضـاءـ لـإـفـسـادـ إـذـاـ

أفسد حجه بالوطء ثم بعد ذلك أحضر فيفعل مثل ما يفعل صحيح النسك إذا أحضر.

وقد تقدم تفصيله ويحصل التحلل المذكور (بأن ينوى التحلل ويحلق رأسه) أو يقصره (و) بأن (يريق دمًا) أي يذبح شاة ولو في الحال ثانية من المعر أو جذعة من الضأن والثانية لها ستان وشرعت في الثالثة والجذعة لها سنة وشرعت في الثانية وقول المصنف (مكانه) ظرف متعلق بيريق أي يذبحه ويريقه في المكان الذي أحضر فيه (إن وجده وإلا) فإن فقده حسناً أو شرعاً، بأن لم يوجد أصلاً أو وجده لكن زاد ثمنه عن ثمن المثل، (أخرج المثل طعاماً بقيمته) أي قيمة المفقود أي: يشتري بقيمته بعد التقويم طعاماً، ويتصدق به على فقراء الحرم ومساكينه (وإن عجز) عن إخراج الطعام (صام لـكل مد يوماً) أي صام عن كل مد يوماً ويكمel المنكسر، بأن يبقى عليه نصف مد صام عنه يوماً كاملاً لأن الصوم لا يتبعض ولا يتقييد الصوم يمكن بل يصوم في أي مكان شاء كما في الدم الواجب بالإفساد وإذا انتقل إلى الصوم تخلل حالاً بما تقدم من الحلق مع النية فلا يتوقف التحلل على الصوم كما يتوقف على الإطعام لطول زمنه فتعظم المشقة في الصبر على الإحرام إلى فراغه (ولا يجب عليه القضاء) أي قضاء هذا النسك الذي أحضر فيه عن الدخول إلى مكة (إن كان) ذلك النسك (تطوعاً) (أي نفلاً ليس بنذر ولا نسك إسلام لعدم وروده ولأن الفوائد نشأ عن الإحصار الذي لا صنع له فيه فإن كان فرضاً ففي ذمته إن استقر عليه كحجـة الإسلام بعد السنة الأولى من سنـى الإمكان كما لو شرع في صلاة فرض ولم يتمها تبقى في ذمته وإن لم يستقر ذلك النسك كحجـة الإسلام في السنة الأولى التي استطاع فيها من سنـى الإمكان اعتبرت استطاعة جديدة بعد زوال الحصر.

(تبنيه): ما تقدم من أنه يتحلل بإراقة الدم إن وجده وبقيمه إن فقد هو في غير الرقيق أما هو فيتحلل بالحلق فقط لا بالذبح ولا بالإطعام لعدم قدرته لأنه لا يملك شيئاً أو بالنية على ما قاله صاحب المخواي.

وفي صورة التحلل بالذبح في حق غير الرقيق لابد من النية وتكون مقارنة للذبح للحق، ويجب تقديم الذبح على الحلق لقوله تعالى: ﴿وَلَا تُحْلِقُوا رءوسكُمْ حَتَّىٰ يَلْعَظُ الْهَدَىٰ مَحْلِهِ﴾ [البقرة: ١٩٦] فأفاد أن الحلق مؤخر عن الذبح وتعبير المصنف بالواو في قوله ويحلق رأسه ويريق دمًا ر بما يفيد العكس فالجواب عنه أن الواو لا تفيد ترتيباً على المعتمد (ويتدبر) للحاج (إذا فرغ من حجه زيارة قبر النبي ﷺ) فإنها من أعظم القربات وأنجح المساعي.

وقد روى البزار والدارقطني بإسنادهما عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: «من زار قبرى وجبت له شفاعتى» فإذا وصل إلى المدينة فليكثر من الصلاة والسلام عليه ﷺ وشرف وكرم فإذا دخل المسجد فليقدم رجله اليمنى كما فيسائر المساجد فهذا الأدب لا يختص بالمسجد الحرام أو المسجد النبوى أو الأقصى وحيثند فليقل الدعاء المشهور وهو «بسم الله والحمد لله اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وسلم اللهم افتح لي أبواب جنتك» فيقصد الروضة الشريفة (فيصلى) فيها (تحية مسجده) ثم إذا فرغ من الصلاة (يأتى) ويمشي جهة (القبر الشريف المكرم) المعظم (فـ) حيثند (يستدير القبلة) ويستقبل حدار القبر ويبعد من رأس القبر الشريف نحو أربعة أذرع (ويجعل القنديل الذى في القبلة عند القبر على رأسه) وفي نسخة يجعل قنديل القبلة بإضافة قنديل إلى القبلة فهي على معنى في تكون حيثند مساوية للنسخة التي فيها التصريح بقى قوله: على رأسه متعلق ب يجعل (و) حيثند (يطرق رأسه) أى ينخفضه إلى جهة الأرض (ويستحضر في قلبه الهيبة) أى هيبة من هو واقف في حضرته يا له من موقف عظيم وحظ جسم وقد ظفر به من سلك الصراط المستقيم.

(و) يلزمه الأدب مع غاية (الخشوع ثم) بعد هذا (يسلم) على النبي ﷺ (بصوت متوسط) بحيث يكون متصفا بالأدب مع هذا النبي العظيم صلوات الله تعالى عليه وعلى سائر الأنبياء وعلى أصحابه وسلم (ويدعوه) هناك (بما أحب) من دين ودنيا له ولإخوانه وأصحابه وأصدقائه ولسائر المسلمين والمسلمات لأن هذا المكان محل للدعاء وصيغة السلام هي قول المسلم: «السلام عليك يا رسول الله السلام عليك يا نبى الله السلام عليك يا خير الله السلام عليك يا خير خلق الله السلام عليك يا حبيب الله» إلى آخر ما هو مذكور في مناسك الإياصاح.

(ثم يتأخر) عن موقفه هذا حال كونه مائلا إلى (جهة يمينه قدر ذراع فيسلم على أبي بكر) وإنما تأخر قدر ذراع حيثند؛ لأن رأسه رضى الله عنه عند منكبه الشريف وصيغة السلام عليه أن يقول: «السلام عليك يا أبو بكر صفى رسول الله وثانية في الغار جراك الله على أمة نبئه خيراً».

(ثم يتأخر) أى المسلم على من تقدم للسلام على عمر بن الخطاب رضى الله عنه (قدر ذراع) آخر لأن رأسه عند منكب أبي بكر رضى الله عنهما: (فيسلم على عمر رضى الله عنه) فيقول: «السلام عليك يا عمر بن الخطاب». فكان ابن عمر يقول: «السلام عليك يا رسول الله السلام عليك يا أبو بكر السلام عليك يا أبااته». وقد

جاء الاقتصار عن ابن عمر غيره من السلف على هذا.

وعن مالك رضي الله عنه كان يقول: «السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته» (ثم يرجع إلى موقفه الأول) الذي وقف فيه عند رأس النبي ﷺ (ويكثر الدعاء) بما أهمه وما أحبه ولوالديه ولمن شاء من أقاربه وأشياخه وإنحصاره (و) يكثر (التوسل) به ﷺ في مطلوبه ومقصوده لأنَّ الوسيلة العظمى في الشفاعة وغيرها ويكثر الصلاة عليه ﷺ (ثم يدعوه) بما تقدم (عند المنير) وفي الروضة فقد ثبت الصحيحين عن أبي هريرة أنَّ رسول الله ﷺ قال: «ما بين قبرى ومنبرى روضة من رياض الجنة ومنبرى على حوضى».

**(ولا يجوز الطواف بالقبر ويكره الصاق الظهر و الصاق (البطن) بجدار القبر قاله الحليمي وغيره (ولا يقبله) أى جدار القبر بقمه (ولا يستلمه) بيده والأدب أن يبعد منه كما يبعد منه لو حضر فى حياته ﷺ هذا هو الصواب وهو الذى قاله العلماء وأطبقوا عليه ولا تغتر بما يفعله العوام لجهلهم بالأدب فهذا من البدع المحدثة (ومن أقبح البدع أكل التمر فى الروضة) ورمى الفصى وهو النوى هناك لاعتقادهم أن ذلك قربة من القرب بل هو مفسدة يتقديرها لأنَّها تقدر وتقديره ولو بالظاهر حرام، ولا يختص ذلك بالروضة بل تقدير سائر المساجد كذلك (ويزور البقيع) وهو بالباء الموحدة والكاف وآخره عين مهملة وهو مقابر المدينة فيستحب أن يخرج إليه كل يوم لأنَّ فيه نساء رسول الله ﷺ وبعض أولاده وفيها العباس عم رسول الله ﷺ وسيدنا عثمان بن عفان خليفة رسول الله ﷺ وجملة من الصحابة وفيها قبر الإمام مالك صاحب المذهب رضوان الله عليهم أجمعين واجعلنا يا ربنا لرسولك ونبيك وللصحابة زائرين ممتنعين ولا تقطعنا عنها ملدة ذكر الذاكرين وسهو الغافلين (فإذا أراد الرحيل) من هذا المكان الجليل (ودع المسجد بركتتين) يصليهما فيه (و) وداع (القبر الكريم بالزيادة له) ثانياً على الوجه المتقدم (و) بـ (الدعاء) عنده.**

ثم ينصرف على فراق رسول الله ﷺ ويطلب من الله أن يرده إلى زيارته. اللهم وفقنا لزيارةه وزيادة صاحبيه كل عام واحشرنا تحت لوائه حتى لا نضام ﷺ وشرف وكرم مدة بقاء السالكين نهجه على الدوام أمين آمين والله تعالى أعلم.

## باب الأضحية

بضم الهمزة، وكسرها مع تخفيف الياء، وتشديدها، ويقال: صحيحة بفتح الضاد وكسرها، وهي ما يذبح من النعم تقرباً إلى الله تعالى من يوم عيد النحر إلى آخر أيام التشريق كما سيأتي وهي مأحوذة من الضحوة سميت بأول زمان فعلها وهو الضحى، والأصل فيها قبل الإجماع قوله تعالى: **(فصل لربك وآخر)** [الكونثر: ٢]، أى صل صلاة العيد وآخر النسك وخبر مسلم عن أنس رضي الله تعالى عنه قال: صحي النبي ﷺ بكبشين أملحين أقرنين ذبحهما بيده وسمى وكبر ووضع رجله على صفاحهما والأملح قبل الأبيض الخالص وقيل: الذي يياضه أكثر من سواده وقيل: غير ذلك (هـى سنة مؤكدة) أى في حقنا على الكفاية إن تعدد أهل البيت وإلا فسنة عين خبر صحيح في الموطأ وفي سنن الترمذى وإنما لم تجب لترك الصديق وسيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنهما لها بعده ﷺ مخافة اعتقاد الوجوب ولو اشتري بنيتها لم تصر واجبة بمجرد الشراء أضحية ومثلها الهدى. ولا فرق في سنيتها بين الحاج وغيره وواجبة في حق النبي ﷺ وطلبها على سبيل الندب مقيد بكون الفاعل لها قادراً عليها فلا تطلب من الفقير العاجز عنها (يندب من أرادها) أى أراد فعلها (أن لا يخلق) شعره مطلقاً أى شعر الرئيس وغيره (و) أى (لا يقلم ظفره) أى جنسه هو مفرد مضاف فيضم الكثير أيضاً (في عشر ذى الحجة) وهي الأيام المعلومات ولو في يوم الجمعة وفي أيام التشريق أيضاً إن لم يصبح قبلها فتستمر الكراهة (حتى) أى إلى أن (يضحى) للنهى عنها أى عن إزالتها السابقة في خبر مسلم والمعنى فيه شمول العتق من النار جميع ذلك عن أم سلمة وهو أن النبي ﷺ قال: «إذا دخلت العشر وأراد أحدكم أن يضحى فلا يمس من شعره شيئاً».

وفي رواية أخرى له عن عائشة رضي الله عنها أيضاً: «فلا يمس من شعره ولا قص أظفاره حتى يضحى»، فإن أزال شيئاً من ذلك كره كراهة تنزيه لما رواه البخاري عن عائشة رضي الله عنها أنه ﷺ كان يقلد هديه ويعتنى فلم يحرم عليه شيء أحله الله له حتى ينحره قال الشافعى رضي الله عنه والبعث بالهدى أكبر من إرادة التضحيه انتهى.

وقوله: في الحديث «حتى ينحره» غاية لقوله: فلم يحرم لا لبيان أنه حرم عليه شيء بعد النحر بل لبيان أنه لم يحرم عليه شيء أصلاً لا قبل النحر ولا بعده، أما بعده فظاهر لا يقول أحد بخلافه وأما قبله فما حرم إلى هذا الحد فما حرم أصلاً إذ لو كان شيء

حراماً لكان إلى هذا الحد فإذا لم يكن إلى هذا الحد فلا حرمة أصلاً وهو المطلوب.

فالغاية في مثل هذا، لا إفاده الدوام وكلام الكرمانى يشعر أنها غاية للمنفي لا للنفي والنفي داخل على الحرمة المتبهية إلى النحر أى فما وجدت حرمة متبهية إلى النحر ولما كان هذا يفيد بالمفهوم وجود حرمة أخرى وهو فاسد أفاد أن التزاع ما وقع إلا في الحرمة إلى النحر ففت تلك المتنازع فيها وأما غيرها، فلا يقول به أحد أ.هـ. هذا ما قاله الشيخ عابد السندي وعبارة الشيخ العدوى قوله: **فما حرم إلخ أى لم يترتب على الهدى تحرير بل إنما يترتب على الإحرام بالفعل أ.هـ.** (ويدخل وقتها) أى وقت ذبحها (إذا طلعت الشمس) من يوم النحر (ومضى) منه ( قادر صلاة العيد و) قدر (الخطيبين) وإن لم يفعل ذلك بل المدار على مضى قدر ذلك فإن ذبح قبل ذلك لم يجزه لما روى الشیخان عن البراء قال: خطب رسول الله ﷺ يوم النحر بعد الصلاة فقال: «من صلى صلاتنا ونسك نسكتنا فقد أصاب سنتنا ومن نسك قبل صلاتنا فتلك شاة حلم».

(ويخرج) وقتها (**بخروج أيام التشريق وهي**) أى أيام التشريق (ثلاثة بعد) يوم العيد والأفضل تأخيرها إلى أن ترتفع كرمه خروجاً من الخلاف (ولا تجوز) أى ولا تصح الأضحية (لا يأبل أو بقر أو غنم) وهي النعم التي تحب فيها الزكاة إناثاً كانت النعم أو خنائي أو ذكوراً ولو خصياناً لقوله تعالى: «ولكل أمة جعلنا هنستها ليذكروا اسم الله على ما رزقهم من بهيمة الأنعام» [الحج: ٣٤]، وأن التضحية عبادة تتعلق بالحيوان فاختصت بالنعم كالزكاة (وأقل سنها) أى عمرها (في الإبل **خمس** سنين ودخلت في) السنة (**ال السادسة و**) أقل سنها (في البقر و) في (**الماعز** سنتان ودخلت في) السنة (**الثالثة و**) أقل سنها (في الضأن سنة ودخلت في) السنة (**الثانية**) لخبر أحمد وغيره ضحوا بالجذع من الضأن فإنه جائز وخبر مسلم «لا تذبحوا إلا مسنة إلا إن تعسر عليكم فاذبحوا جذعة من الضأن».

قال العلماء: المسنة هي الثنية من الإبل والبقر والغنم مما فوقها، وقضيتها أن جذعة الضأن لا تجزئ إلا إذا عجز عن المسنة والجمهور على خلافه وحملوا الخير على الندب وقديره ويسن لكم أن لا تذبحوا إلا مسنة فإن عجزتم فجذعة ضأن (**وتجزئ البدنة**) في التضحية بها (عن سبعة) أشخاص (و) تجزئ (**البقرة**) كذلك (عن سبعة ولا تجزئ شاة) في التضحية بها (إلا عن) شخص (واحد وشاة) واحدة (أفضل من شركة في بدنة) واحدة عن سبعة أشخاص يشتراكون فيها أى ذبحهم سبع شياه أفضل من ذبحهم البدنة الواحدة عن سبعة اعتباراً بكثرة إراقة الدم واعتباراً بأطبيبة اللحم في

الشياه (وأفضلها) أى الأضحية (البدنة) اعتباراً بكترة اللحم (ثم البقرة) فكذلك (ثم الصان) لأطبيبة لحمه من غيره (ثم الماعز وأفضلها) أى الشاة المفهومة من الصان الشاة (البيضاء ثم الصفراء ثم البلقاء ثم السوداء).

وقد أسقط المصنف العفراء والحرماء وهما مقدمتان على البلقاء ولعله أراد بالبلقاء ما يشمل الحمراء فتكون الحمراء داخلة فيها وفي البيضاء قال في المختار والبلق سواد وبياض والظاهر أن المراد هنا ما هو أعم من ذاك فيشمل ما فيه بياض وحمرة بل ينبغي تقديم المخالص على الأسود وتقديم الأزرق على الأحمر وكل ما كان أقرب إلى الأبيض يقدم على غيره والعفراء هي التي بياضها غير صاف تكون داخلة في البيضاء (ويشترط سلامه الأضحية عن العيوب التي تنقص اللحم) لو قال: تنقص مأكلول ثم بينه من بأن يقول: من لحم وشحم وغيرهما لكان أعم والكاف في تنقص مخففة كما قال تعالى: «ثُمَّ لَمْ يَنْقُصُوكُمْ شَيْئًا» [التوبه: ٤].

ثم فرع على مفهوم هذا القيد بقوله: (فلا تجزئ العرجاء) أى البين عرجها بأن يمنعها من ذهابها إلى المرعى فتضعف بسبب ذلك (و) لا (العوراء) أى البين عورها لأنها يضعفها عن المرعى وهي التي ذهبت حدقتها وكذا إن بقيت على الأصح لفوائد المقصود وهو كمال النظر بخلاف العشواء فإنها تجزئ لأنها تبصر وقت الرعي وهو النهار (و) لا (المريضة) أى البين مرضها (فيإن قلت هذه الأشياء) وهى العرج والعور والمرض (جاز) أن يصحى بمعرفتها لمفهوم الحديث الآتي حيث قيد فيه بالبين تجزئ في الأضاحي العوراء البين عورها المريضة البين مرضها والعرجاء البين عرجها والعجفاء البين عجفها» رواه أبو داود، وغيره، وصححه ابن حيان، وغيره في المجموع، عن الأصحاب منع التضحية بالحامل وصحح ابن الرفعـة الإجزاء ولا يضر قطع فلقة يسيرة من عضو كبير كفخذ (و) لا تجزئ (المجنونة و) لا (الجرباء) أى ذات الجرب وإن لم يكن بينا وهو داء يخرج على ظاهر الجلد وهو مثل الجدرى يورث الحكة فتضعف بسببه عن المرعى فتهزل (و) لا تجزئ (التي قطع بعض أذنها وأبین) أى انفصل (وإن قل) ولا المخلوقة بلا أذن بخلاف المخلوقة بلا آلية أو ضرع أو ذنب والفرق بين المخلوقة بلا أذن فإنها لا تجزئ والمخلوقة بلا آلية وما بعدها فإنها تجزئ هو أن الأذن عضو لازم للحيوان غالباً والذكر لا ضرع له والماعز لا آلية له ويرد على هذا الفرق

المخلوقة بلا ذنب (أو قطع من فخذها ونحوه) أى الفخذ (إن كانت) تلك الفلقة المقطوعة فلقة (كبيرة) بخلاف الفلقة اليسيرة منه فإنها تجزئ لصغرها مع كبر العضو المقطوعة هي منه (وتجزئ مشطورة الأذن) أى مشقوقتها ومحروقتها: لأنه وسم لا ينقص لحما (و) تجزئ (مكسورة القرن) كله (أو بعضه) كسرال لم ينقص المأكل منها (والأفضل أن يذبح) المضحى (بنفسه) إن أحسن الذبح فإن لم يحسنه فليذبح كل من يحسن الذبح وجواباً ففي الصحيحين أنه ضحى بكشين وضع رجله على صداحهما وسمى وكثير وقد مر (وليحضرها) ندباً محافظة على أن يتولى قربته ما أمكن ولأنه عليه الصلاة والسلام قال لفاطمة: «قومي فأشهدك أضححيتك فإنه يغفر لك بأول قطرة من دمها»، وهذا وإن كان في إسناده ضعف فقد تقوى بأنه <sup>ذلك</sup> أمر نساؤه بأن يلين هديهن قال لما المارد يسحب للمرأة أن تركل في ذبح أضححيتها وهديها رجلاً (ويجب) على المضحى (أن ينوى الذبح) والنية تكفي من الموكيل عند التوكيل ويصح أن يفوضها لغيره يقيد أن يكون الغير مسلماً مميزاً سواء كان وكيلاً أو غيره فحينئذ تكفي نية المفروض إليه النية ولا يحتاج الموكيل إلى نية وإذا نوى الموكيل كفت نيته عن نية الوكيل كما علمت وإنما وجبت نية الأضحية لأنها عبادة والعبادة تفتقر إلى نية سواء كانت واجبة أو مندوبة إلا ما استثنى من المندوبة كالآذان أى لا تصح العبادة إلا بالنية وقد عرفوها في باب الوضوء لغة وأصطلاحاً وحكمها الوجوب ومعناها لغة القصد وزمنها أول العبادة إلا في الصوم فلا يشترط أن تكون مقارنة لأول الصوم وهو طلوع النهار لأنه يعسر مراقبة النهار فاكتفوا بوجودها قبله.

والمصنف هنا أشار إلى أنه يجب اقترانها بأول الذبح مع أنهم صرحو بالاكتفاء بها قبله وتصرح بهم بالاكتفاء قبله بنافي قولهم: ز منها أول العبادة أى أنها تكون مقارنة لأول الفعل كما تقدم والجواب عن المصنف وعن اكتفائهم بجواز النية على الذبح محمول على المعينة المصنف لم ينظر للمعينة بالتنذر وقولهم: بجواز تقديم النية على الذبح محمول على المعينة فاندفع حينئذ التناهى بين قولهم: بجواز التقديم وبين عبارة المصنف، التي ظاهرها وجوب اقترانها بالذبح (ويتدبر أن يأكل) المضحى (الثالث)، ومنها روى البيهقي أنه <sup>ذلك</sup> كان يأكل من كبد أضححيته (ويهدى الثالث) ولو لأنفاس المسلمين لقوله تعالى: «أطعموا القانع والمعتر» [الحج: ٣٦] والقانع هو السائل والمعتر هو المتعرض للسؤال (ويتصدق بالثالث) أى شيئاً لا مطبوخاً (ويجب أن يتصدق بشيء منها) أى شيئاً أيضاً (وإن قل) ذلك الشيء بحيث يكون متولاً.

ودليل الوجوب ظاهر قوله تعالى: **(وأطعموا البائس الفقير)** [الحج: ٢٨]. أى شديد البأس وهو الفقر ويكتفى تمليله لسلم واحد (والجلد يصدق به أو ينفع به في البيت) ويكتفى إعطاؤه ولو لواحد من المسلمين والانتفاع به يحصل بالفرش والجلوس عليه أو يجعله خفافاً أو غير ذلك (ولا يجوز لأحد من يتول ذبحها **(بيعه)**) أى الجلد (ولا بيع شيء من اللحم) لما روى الشيخان عن علي قال: أمرني رسول الله ﷺ، أن أقوم على بدنـه فأقسم جلالـها وجلوـدها وأمرـني أن لا أعـطـي الجـزارـ منها شيئاً وقال: «نـحن نـعطيـهـ مـنـ عـنـدـنـاـ»، والـشـحـمـ كـالـلـحـمـ وـالـصـوفـ وـالـقـرـنـ كـالـجـلدـ وـيـتـنـعـ إـجـارـتـهـ أـيـضاـ وـلـهـ أـنـ يـعـيـرـهـ قـيـاسـاـ عـلـىـ اـمـتـنـاعـ الـبـيـعـ بـجـامـعـ اـمـتـنـاعـ التـصـرـفـ فـيـهـ بـغـيـرـ التـصـدـقـ، هـذـاـ كـلـهـ فـيـ الأـضـحـيـةـ الـمـنـدـوـبـةـ وـالـمـنـطـوـعـ بـهـاـ، وـأـشـارـ إـلـىـ حـكـمـ الـمـنـذـورـةـ حـقـيـقـةـ وـحـكـمـاـ فـقـالـ: (ولا يـجـوزـ الـأـكـلـ مـنـ الـأـضـحـيـةـ الـمـنـذـورـةـ) حـقـيـقـةـ أـوـ حـكـمـاـ فـالـمـنـذـورـةـ حـقـيـقـةـ هـىـ أـنـ يـقـولـ النـاذـرـ: لـهـ عـلـىـ نـذـرـ أـنـ أـضـحـىـ فـإـذـاـ عـيـنـ شـاةـ مـنـ الشـيـاهـ وـضـحـىـ بـهـاـ حـرـمـ عـلـيـهـ الـأـكـلـ مـنـهـاـ وـهـذـهـ يـشـرـطـ فـيـهـ شـرـوطـ الـأـضـحـيـةـ وـيـقـالـ لـهـ مـعـيـنـةـ عـمـاـ فـيـ الذـمـةـ وـإـذـاـ كـانـتـ مـعـيـنـةـ عـنـدـ النـذـرـ تـعـيـنـتـ أـيـضاـ وـوـجـبـ ذـبـحـهـ بـعـيـنـهـاـ وـلـوـ نـاقـصـهـ شـرـطاـ مـنـ شـرـوطـ الـأـضـحـيـةـ وـالـمـنـذـورـةـ حـكـمـاـ كـانـ يـقـولـ الشـخـصـ هـذـهـ ضـحـيـتـيـ أـوـ هـذـهـ أـضـحـيـةـ أـوـ جـعـلـهـاـ أـضـحـيـةـ وـصـورـةـ الـمـنـذـورـةـ أـنـ يـشـتـرـىـ الشـيـءـ الـذـىـ يـرـيدـ التـضـحـيـةـ بـهـ سـاـكـنـاـ وـلـاـ يـتـكـلمـ باـسـمـ الـضـحـيـةـ وـيـغـتـفـرـ ذـكـرـ الـضـحـيـةـ عـنـ الذـبـحـ وـلـاـ تـصـيـرـ وـاجـةـ بـهـذـاـ الـلـفـظـ الـحـاـصـلـ عـنـ الذـبـحـ لـلـضـرـورةـ.

\* \* \*

## باب في العقيقة

من عق يعق، بكسر العين وضمها، وذكرها عقب الأضحية لمشاركتها لها في أحكام كثيرة ويدخل وقتها بانفصال جميع الولد ويستحب تسميتها نسيكة أو ذبيحة ويكره تسميتها عقيقة كما يكره تسمية العشاء غترة وهي لغة: الشعر الذي على رأس الولد حين ولادته.

وشرعاً ما يذبح عند حلق شعره لأن مذبحه يعق أي يشق ويقطع وأن الشعر يحلق إذ ذاك والأصل فيها أخبار كخبر «الغلام مرتهن بعقيقته تذبح عنه يوم السابع ويحلق رأسه ويسمى»، رواه الترمذى وقال حسن صحيح والمعنى فيه إظهار البشر بكسر الراء وسكون الشين بمعنى السرور والنعمة ونشر النسب وهي سنة مؤكدة وإنما لم يُحْبَّ كالضحية بجماع أن كلاماً منها إراقة دم بغير جنابة وخبر أبي داود «من أحب أن ينسك عن ولده فليفعل»، ومعنى مرتهن بعقيقته قيل: لا ينمو نحو أمثاله حتى يعيق عنه قال الخطابي: وأجود ما قيل فيه ما ذهب إليه أحمد بن حنبل: أنه إذا لم يعيق عنه لم يشفع في والديه يوم القيمة (يندب له ولد له ولد أن يحلق رأسه يوم السابع) لما مر من الحديث وهو الغلام مرتهن إلخ، والولد معناه المولود ولو أثني فإنه يسن حلق رأسها (ويتصدق بوزن شعره ذهباً أو فضة) أي إن لم يرد التصدق بالذهب فيتصدق بالفضة فهو بال الخيار بينهما لأنه عذر أمر فاطمة فقال: «زنى شعر الحسين وتصدقى بوزنه فضة وأعطى القابلة رجل العقيقة»، رواه الحاكم وصححه وقياس بالفضة والذهب وبالذكر غيره (وأن يؤذن في أذنه اليمنى وأن يقيم في أذنه اليسرى) لما روى الترمذى وقال حسن: صحيح عن أبي رافع أن النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه أذن في أذن الحسن حين ولادته فاطمة رضى الله عنها.

وروى ابن السنى عن الحسين بن علي رضى الله عنهمَا قال: قال رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه: «من ولد له مولود فأذن في أذنه اليمنى كاذان الصلاة وأقام في أذنه اليسرى لم تضره أم الصبيان» وأم الصبيان هي التابعة من الجن (ثم إن كان) الولد (غلاماً ذبح عنه شاتان) فذبح فعل مبني للمجهول وشاتان نائب عن الفاعل (تجزئان في الأضحية) في السلام من العيب الذي ينقص اللحم وفي السن المتقدم وفي الوجوب والندب والنية وفي الأفضل وغير ذلك.

فقد أشار المصنف إلى الجامع بين العقيقة والأضحية حيث ذكرها المصنف عقب الأضحية لاشتراكها معها في هذه الأمور كما نبهنا عليه أول الباب، هذا إذا كان المولود ذكرًا (وإن كانت) المولودة (جاربة فشأة) تذبح (وتطبخ) أي العقيقة كسائر الولائم سواء كانت متعددة أو واحدة (بخلو) إلا رجلها فتعطى نية للاقتال لخبر الحاكم المار وهو أنه عليه أمر فاطمة فقال: «زني شعر الحسين» إلخ، وإنما كانت الأنثى على النصف من الذكر لأن الغرض من العقيقة استبقاء النفس فأشبّهت الديمة لأن كلًا منها فداء للنفس والختن كالمرأة فيما ذكر وحكمة الطبخ بخلو التفاؤل بحملة أخلاق المولود وأنه عليه كان يحب الحلوي والعسل وإذا أهدى للغنى شيء ملكه بخلافه في الأضحية لأن الأضحية ضيافة عامة من الله تعالى للمؤمنين بخلاف العقيقة فقول المصنف تطبخ بخلو إلخ، فيه إشارة إلى وجه المخالفية بينهما في بعض الأشياء (ولا يكسر العظم) تفاؤلاً بسلامة أعضاء الولد فإن كسر فخلاف الأولى (و) يندب أن (يفرق) لحمها (على الفقراء) مطبوخاً بخلو كما تقدم إلا رجلها ويبيّث هذا الطعام للقراء فهو أفضل من دعائهم إليه خوفاً عليهم من المشقة (و) أن (يسمي) أي المولود (باسم حسن كمحمد) وعبد الله وهو أفضل الأسماء كما قال عليه: «أفضل الأسماء ما عبد أو حمد».

وفي نسخة كعبد الله وعبد الرحمن روى مسلم عن ابن عمر أن النبي عليه قال: «أحب الأسماء إلى الله عز وجل عبد الله، وعبد الرحمن، ويكره أن يسمى باسم يتظير في العادة بنفيه كنافع، فإذا قيل: أين نافع فيقال: ذهب ومثله نجيح وبركة، فيقال: أين بركة؟ فيقال ذهبت في ذلك تشاوم وتظير بذهاب النفع والبركة والنتحج ولو مات قبل التسمية استحب تسميته وتسمية السقط والمخاطب بالذبح عن المولود هو من تلزم منه نفقته.

قال النووي في الروضة: ولا يقع عن المولود من ماله أي مال نفسه إن كان له مال إما بوصية أو هبة وقبلها الولي أو وقف على هذا المولود فالمراد من لزوم نفقته على الولي وال الحال أنه غنى ولا تلزم نفقته إلا بشرط الفقر كما هو معروف في باب النفقات أنها تلزم نفقته أي في بعض الصور، وهو ما إذا كان فقيراً والولي في هذه الحالة مطالب بالذبح ولو كان معسراً كما صرّح به الماوردي بل يستحب في حقه لكن لا بد أن يكون هذا موسراً وقت استحبابها وهو السابع فلو كان معسراً فيه ثم أيسر بعد، ولو بعد مدة النفاس سقطت عنه وإن كان أيسر في مدة النفاس فعن الماوردي يتحمل وجهين السقوط

كما بعده ويجتهد عدم السقوط لبقاء أحكام الولادة هذا كله في الذبح، وأما غيره مما يطلب كالحلق والتحنيك فهو يقال إنها تابعة للذبح، فيخاطب بها من يخاطب به أو يقال: إن ذلك من إزالة الأذى ونحوه فيفعل من ماله ولو كانت العقيقة لا تفعل من مال المولود فكل متحمل والله أعلم.

\* \* \*

## باب الأطعمة

أى بيان ما يحل منها وما يحرم ومعرفتها من أكد مهمات الدين لأن معرفة الحلال والحرام فرض عين فقد ورد الوعيد الشديد على أكل الحرام بقوله ﷺ: «أى لحم نبت من حرام فالنار أولى به»، والأصل فيها آية ﴿فَلَا أَجِدُ فِيمَا أَوْحَى إِلَيْكُمْ حُرْمَة﴾ [الأنعام: ٤٤]، وقوله تعالى: ﴿وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيَّبَاتِ وَيَحْرِمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَاثَ﴾ [الأعراف: ١٥٧].

(يؤكل بقر الوحش وحمار الوحش) ودليله في الثاني قوله ﷺ: «كُلُوا مِنْ لَحْمِهِ»، وأكل منه رواه الشیخان وقياس به الأول وفي الصحيحين أن أبا قتادة عقر أتانا من حمر الوحش وأنه أكل منها هو وأصحابه وأنهم حملوا ما بقى من لحمها فقال ﷺ: «كُلُوا مَا بَقِيَ مِنْ لَحْمِهِ وَلَا فَرْقَ فِي حَلِّ الْحَمَارِ الْوَحْشِيِّ بَيْنَ أَنْ يَسْتَأْسِنَ أَوْ يَبْقَى عَلَى تَوْحِشِهِ كَمَا أَنَّهُ لَا فَرْقَ فِي تَحْرِيمِ الْأَهْلِيِّ بَيْنَ الْحَالَيْنِ، وَمِثْلُهُ بَقْرُ الْوَحْشِ فِيمَا ذُكِرَ قَالَ فِي شَرْحِ الرُّوضَ: وَفَارَقَتِ الْحَمَارُ الْوَحْشِيَّ الْحَمَرَ الْأَهْلِيَّ بِأَنَّهَا لَا يَتَنَعَّمُ بِهَا فِي الرَّكُوبِ وَالْحَمْلِ فَانْصَرَفَ الانتِفاعُ بِهَا إِلَى أَكْلِهَا خَاصَّةً (و) يُؤْكَلُ (الضَّبْعُ) بِضمِ الْبَاءِ أَكْثَرُ مِنْ إِسْكَانِهِ؛ لِأَنَّهُ ﷺ قَالَ: «يُحِلُّ أَكْلُهُ»، رَوَاهُ التَّرمِذِيُّ وَقَالَ حَسْنُ صَحِيحٍ وَالضَّبْعُ اسْمٌ لِلْأَنْثَى وَدَلِيلُ حَلِّهِ مَا رَوَاهُ التَّرمِذِيُّ، وَالنَّسَائِيُّ، وَأَبُو دَاوُدَ، وَابْنِ مَاجَهَ بِأَسَانِيدٍ صَحِيقَةٍ أَنَّهُ ﷺ قَالَ: «الضَّبْعُ يُؤْكَلُ»؛ وَلِأَنَّهُ لَمْ يَزُلْ يُؤْكَلُ وَيَبْاعُ لَحْمُهُ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ كَمَا قَالَ الشَّافِعِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَيَقَالُ لِلذِّكْرِ مِنْهُ: ضَبْعَانُ بَكْسَرِ الضَّادِ وَإِسْكَانِ الْبَاءِ وَنُونَهُ مُنْوَنَةٌ وَجَمِيعُهُ ضَبَاعِينَ كَسْرَانَ وَسَرَاحِينَ (و) يُؤْكَلُ (الثَّعَلَبُ). بِمُثْلَثَةِ أُولَئِكَهُ وَيُسَمَّى أَبَا الْحَصَينِ لِأَنَّ الْعَرَبَ تَسْتَطِيهِ (و) يُؤْكَلُ (الْأَرْنَبُ); لِأَنَّهُ بَعْثَ بُورْكَاهَا إِلَيْهِ فَقَبْلَهُ رَوَاهُ الشِّيَخَانُ زَادُ الْبَخَارِيُّ وَأَكْلَ مِنْهُ وَهُوَ حَيْوانٌ يُشَبَّهُ بِالْعَنَاقِ قَصِيرُ الْيَدِيْنِ طَوِيلُ الرِّجْلِيْنِ عَكْسُ الْزَّرَافَةِ يَطْأُ الْأَرْضَ عَلَى مُؤْخِرِ قَدْمِيهِ (و) يُؤْكَلُ (الْقَنْفَدُ) بِالذَّلِيلِ الْمَعْجَمَةِ وَهُوَ مُسْتَشَنٌ مِنْ نَجَاسَةِ الْحَشَرَاتِ لَطِيبُ لَحْمِهِ بِخَلَافِ الْحَشَرَاتِ فَهُوَ بِنَجْسَةِ لَحْمِهِ (و) يُؤْكَلُ (الْوَبِرُ).

قال في شرح الروض: بسكون الباء دويبة أصغر من الهر كحلاء العين لا ذنب لها وجمعه وبأرب وهو مستطاب ونابه ضعيف لا يتفوّى به (و) يُؤْكَلُ (الظَّبَى) هو اسم للذكر إذا طلع قرناه والأنثى ظبية كذلك والصغير منها يسمى غزالا إلى أن يطلع قرناه (و) يُؤْكَلُ (الضَّبُ) بالإجماع ولأنه ﷺ حين سأله خالد بن الوليد عنه أحراضاً هو قال:

«لا» وأكل خالد منه بحضرته رواه الشیخان ولو كان حراما لم يقره عليه لأنه لا يقر على حرام ولا مكروه وعدم أكله منه لأنه قال: «نفسى تعافه لأنه لم يكن بأرض قومى»، وهو حيوان للذكر منه ذكران وللأنثى فرجان (و) توكل (النعامنة) لأنها من الطبيات ولأن الصحابة قضوا فيها بيذنة وهذا يدل على أنها من الصيد البرى المأكول (و) توكل (الخييل) لأنه نهى يوم خير عن لحوم الحمر الأهلية وأذن في لحوم الخييل رواه الشیخان.

ولما فرغ مما يؤكل شرع بذكر ما لا يؤكل فقال: (ولا يؤكل السنور) وهو حيوان يشبه القط روى مسلم عن ابن الزبير قال: سألت جابرًا عن ثمن الكلب والسنور قال زجر النسی نهى عن ذلك وأنه يصطاد بناته ويأكل الحيف فأشبهه الأسد وهو لا يؤكل فاصطياده بناته صيره شبها بالقط أيضًا وهو نحس فما أشبهه نحس فلا شبه له بالظاهر (و) لا توكل (الحشرات المستخبئة كالنمل) في الروضة كأصلها أنه بحر قتل النمل لصحة النهى عن قتله وحمل على النمل السليماني وهو الكبير لانتفاء أذاه بخلاف الصغير فيحل قتله لكونه مؤذيا بل وحرقه، وإن تعين طريقا لدفعه كالقمل أى بأن يشق عدم الصبر على أذاه قبل قتله وتعذر قتله.

ذكر البجيرمى على فتح الوهاب (و) كـ(الذباب) بضم الذال من ذب آب أى مأحوذ من ذب بالبناء للمفعول أى طرد آب بعد الهمزة بمعنى رجع وهو أحجل الخل لأنه يلقى نفسه في المهلكات أى فيما يكون سببا لهلاكه كاللين والعسل (و) كـ(نحوهما) أى نحو النمل والذباب وكان الأولى التمثيل للحشرات المستخبئة بالخفاء ونحوها والخفاء بضم الخاء مع فتح ثالثه وبالمد وحکى ضم ثالثه مع القصر لخيتها ووجه الأولوية أن ما ذكره من النمل والذباب ليس من الحشرات، إنما هو داخل فيما نهى عن قتله والحشرات هي صغار دواب الأرض ووصف الحشرات بالاستخبات يخرج ما ليس خبيثا منها كالبربوع والضب والجراد والقنفذ فإنها داخلة في مسامها مع أنها مستطابة فھي ظاهرة.

والحاصل: أن ما أمر بقتله أو نهى عن قتله يدل على بمحاسنه فالنمل نهى عن قتله وإن لم يكن من الحشرات فهو نحس وهوام الأرض أمر بقتلها فهي نحسة أيضا كالعقرب والحياة والخفاء وغيرها، مثل القراد وسام أبرص والزنبور والفارأة وبنات وردان وبعض المذكورات مما ورد الأمر بقتله في الخل والحرم وتسمى الفواست الخمس وهي الغراب والحداء والعقرب والفارأة والكلب العقور.

(و) لا يؤكل (ما) أى سبع (يتفوى) أى يعدو (بنابه كالأسد) وهو الحيوان المفترس (والفهد والنمر والذئب والدب والقرد ونحوها) كالفيل والنمس وابن مقرض بضم الميم وكسر الراء وبكسر الميم وفتح الراء وهو الدلف بفتح اللام حال كون المذكورات من ذوات الناب وهي حيوانات معروفة عند من له إمام بالصيد، لما روى مسلم عن ابن عباس أن النبي ﷺ نهى عن أكل كل ذى ناب من السباع وكل ذى محلب من الطبر (و) لا يؤكل (ما) أى طير (يصطاد بالخلب) أى يصيد محلبه أى بظفره فهو بكسر الميم وفتح اللام وذلك (القصقر) يقرأ بالصاد والسين والزاي (والشاهين) هو من الطيور كالقصقر (و) كـ(الحدأة) بكسر الحاء وبالدال والهمزة وهي المعروفة بين الناس بالحداية كـ(الغراب) أى إلى فيه سواد وبياض ويقال له: الأبقع وهذا هو النحس الذى الكلام فيه.

وقوله: (إلا غراب الزرع) مستثنى من مطلق الغراب الشامل للظاهر والنحس والغراب النحس أقسام الأول الأبقع، وهو الذى فيه سواد وبياض، وقد تقدم والثانى العقعق وهو ذو لونين أبيض وأسود طويل الذنب قصير الجناح صوته العقعقه والغداف الكبير ويسمى الغراب الجبلى لأنه لا يسكن إلا الجبال.

وغراب الزرع نوعان أحدهما يسمى الزاغ وهو أسود صغير وقد يكون حمر المنقار والرجلين والآخر يسمى الغداف الصغير وهو أسود أو رمادي اللون، والحلل فيه مقتضنى كلام الرافعى وصرح به جمع منهم الروياتى وعلله بأنه يأكل الزرع ولكن صحيح فى أصل الروضة تحريره وقد بين حكم المستثنى بقوله: (فيؤكل) أى فهذا النوع وهو غراب الزرع طاهر فهو يؤكل أى إذا علمت طهارته فهو يؤكل فاللفاء داخلة على مبتدأ مخذوف والجملة من المبتدأ والخبر جواب «إذا» المقدرة وقوله: (وما تولد) مبتدأ أى وما نشأ وظهر (من حيوان مأكول و) حيوان (غير مأكول).

وقوله: (لا يؤكل) أى ذلك المتولد المذكور خير المبتدأ وذلك (كالبغل) فهو متولد من مأكول وهو الفرس وغير مأكول وهو الحمار الأهلى هذا مثال لما تولد من مأكول وغيره.

وأما قوله: (واليغفور) فليس هذا من المتولد المذكور بل هذا حلال ظاهر لأنه ذكر الحجل وهو ظاهر لا شك فى طهارته وليس من المتولد قال ذلك الجوهري وغيره ومثل البغل المتولد بين شاة وكلب أو بين ذئب وضعف فإنه لا يحل تغليباً للتحرير فى ذلك كله إلا في مسألة اليغفور هذا حكم حيوان البر.

وأشار إلى حكم حيوان البحر فقال: (ويؤكل كل صيد) أي مصياد (البحر) لقوله تعالى: «أحل لكم صيد البحر وطعامه متاعا لكم وللسيارة» [المائدة: ٩٦] ثم استثنى المصنف من عموم صيد البحر قوله: (إلا الضفدع) فإنه لا يحل لأنّه يعيش في البحر والبر لخيثه وهو بكسر أوله وفتحه وضمّه مع كسر ثالثها وفتحه في الأول وكسره في الثاني وفتحه في الثالث (و) إلا (التمساح و) إلا (السلحفاة) فإنّ هذه المستثنىات حيوانات بحرية لكنّها نحسة لخيث لحمها ومثلها السرطان ويسمى عقرب الماء والننسان والخفاية فهذه نحسة أيضاً وقوله: (وكل ما ضر من أكله) إلخ مبتدأ أو ما اسم موصول مضافة إليها كل وجملة ضر صلة لها.

وقد بين المصنف الذي يضر أكله من غير الحيوان بقوله: وذلك (كالسم) من أي شيء كان (الزجاج) بتتليث أول كل من هدين المثالين فيقال سـم سـم زجاج زجاج زجاج والفصيح الفتح في السين والضم في الزاي (والتراب) هو معروف بتراب الحب يكون باردا في الجوف لأن طبعه البرودة لكنه مضر في البدن وأكثر ما يأكله النساء عند الحمل لوجود الحرارة حيث ذلك ويأكله غيرهن من أهل السفاهة (أو) لم يضر أكله ولكن (كان نحساً) بخاصة عين كالمية وجلدتها بلا دبغ ولبن الأنان وغير ذلك من أنواع بخاستة العين وهي كثيرة لا تحصر أو كانت بخاسته عارضة كاللبون والخل والعسل فإن ذلك يحرم أكله لنحاسته لا لضرره (أو) لم يكن نحساً بل كان أي ما أكل (ظاهراً) مستقدراً كالبصاق والمني) والمخاط والعرق.

وأشار المصنف إلى خبر المبتدأ بقوله: (لا يحل أكله) إما الضرورة كالثلاثة الأول وإنما لنحاسته في الثاني وإنما لاستقداره في الثالث والأدلة على ذلك قوله تعالى: «ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة» [البقرة: ١٩٥].

وقوله تعالى: «ويحرم عليهم الخبائث» [الأعراف: ١٥٧]. وبالنسبة للمنتفس قوله ﷺ في الفارة تقع في السمن «إن كان جاماً فألقوها وما حولها وإن كان مائعاً فاريقوه» فالامر بالإرادة دليل على أنه لا يجوز استعماله (فيإن اضطر) الشخص (إلى أكل الميتة) بأن خاف على نفسه ال�لاك أو زيادة المرض (أكل) أي المضطر (منها) أي من الميتة بشرط أن تكون ميتة غير نبي.

وأشار إلى ضابط ما يؤكل بقوله (ما) أي شيئاً قليلاً (يسد رمقه) فما إن نكرة موصوفة كما أشرت إليه وإنما اسم موصول أي الذي وجملة يسد رمقه إما صفة أو صلة

أى بقى روحه من الهلاك ولا يشبع من أكل الميتة إلا إن خاف من اقتصاره على سد الرمق محذورا فإنه يشبع وجوبا بأن يأكل حتى يكسر ثورة الجوع أى شدته وحدته لا أزيد من هذا بأن لا يبقى للطعام مساغ، أى: سلوك في نزوله للجوف ولا ينزل إليه إلا بصعوبة من شدة الامتناع فإنه حرام في هذه الحالة قطعا (فإن وجد) المضرر (ميتة وطعام الغير) أى طعاما مملوكا لغيره وصاحب غائب وسيأتي حواب «إن» في كلامه فإن كان حاضراً وبذلك له بلا مقابل أى بمحانا أو بشمن مثله أو بزيارة قليلة ومعه وثمنه أو رضى يكونه في ذمته لزمه القبول ولا يأكل لحم الميتة في هذه الحالة لوجود الطاهر، وهو قادر على تحصيله وبضدها تميز الأشياء وهو أنه يتنقل إلى لحم الميتة (أو) وجد (ميتة وصيدها) مأكولا (وهو) أى المضرر (محرم) بنسك حج أو عمرة أو هما معا أو كان في الحرم وإن لم يكن محرا كما ذكره في الكفاية (أكل) المضرر المذكور وحيثئذ (الميتة) وجوبا في الصورة الأولى والثانية ووجهه هو أن المنع من أكل لحم الميتة لحق الله وهو والنحافة والمساهمة وحق الآدمي بخلافه ولا يأكل الصيد لحرمة أكله عليه لأنه محترم على المساحة والمساهمة وحق الآدمي بخلافه ولا يأكل الصيد لحرمة أكله عليه لأنه محترم ولضمانته عليه بخلاف الميتة فإنها غير محترمة وليس مضمونة عليه لكن بقيد أن تكون الميتة غير آدمي محترم، وأما ميتة النبي فلا يحل أكلها ولو خاف على نفسه الهلاك.

\* \* \*

باب الصيد والذيائج

والصيد في الأصل مصدر وهو السبب في إفراده ثم أطلق على المصيد مجازاً مزسلاً والذبائح جمع ذبيحة بمعنى منذبحة والأصل فيهما قوله تعالى: ﴿وإذا حللتكم﴾ [المائدة: ٢]، أي من الإحرام ﴿فاصطادوا﴾ وقوله: ﴿إلا ما ذكيتم﴾ [المائدة: ٣].

وقد شرع المصنف في الشق الثاني من الترجمة وهو الذبائح فقال: (لا يحل أكل (الحيوان) المأكول (إلا بالذكاة) أى إلا بالذبح والذكاة بذال معجمة لغة التطبيط لما فيها من تطبيب أكل لحم المذبوح وشرعا: إبطال الحرارة الغريزية على وجه مخصوص وهي تحصل بقطع الحلقوم، وهو مجرى النفس وقطع المرىء وهو مجرى الطعام من حيوان مقدور عليه وبضد الذكاة الميتة وهي ما فارقتها الحياة بغير ذكاة، وقوله: (إلا السمك) (والحراد) مستثنى من الذبح بمعنى المذكور (فتحل ميتتها) ويحل أكلهما وبلعهما لقوله عليه السلام: «أحلت لنا ميتتان» وليس في أكلهما حين أكثر من قتلهما وهو جائز بل يحل قليهما حين وإذا كان يحل ذلك فلا حاجة إلى الذبح بل فيه حيثنة تعذيب لهما إلا أن يكون السمك كبيراً تطول حياته فيستحب إراحته به ولا حاجة إلى قطع رأس الحراد ولو صاد بجوسى سمكة فهى حلال، ولو ابتلع سمكة أو جرادة بالحياة أى معها أو قطع فلقة من إحداهما وابتلعها لم يحرم ولكن يكره ولو وجدت سمكة فى جوف سمكة فهى حلال إلا أن تنقطع وتتغير فإنها حيثنة كالروث فلا تحمل.

وفي السمك الصغير الذى يشوى ويقللى من غير أن يخرج ما فى جوفه وجهان أحدهما لا يحمل وبه قال أبو حامد: لأن روثه نحس والثانى يحمل وبه قال القفال، قال فى المجموع وصححه الفورانى وغيره قال الرويانى وبه أفتى: وجميعه ظاهر عندي قاله فى المجموع واحتج له غيره بأنه يعسر تتبعه وقد جرى الأولون على المساحة به أ.هـ، لكن قد ينزع الرويانى فى الحكم بظهوره جميعه فإن الذى دل عليه الاحتياج المذكور والعلفو عنه لا الحكم بظهوراته ولا يرد على المصنف الصيد المقتول بجارحة أو سهم فإن ذلك ذكائه وكذلك لا يرد الجبين فى بطن أمه فإن ذكاة أمه ذكاة له كما نطق به الحديث وكذا الحيوان الذى يتربى فى بتر أو يند فإنه يقتل حيث أمكن وذلك ذكائه (ويحرم) أكل (ما ذبحه مجوسى) ومثله فى التحرير ما إذا اشترك مسلم ومجوسى فى الذبح كأن أمر مسلم ومجوسى مدية على حلق شاة أو قتلا صيداً بسهم أو جارحة تغليبا للحرم

ولقوله عليه الصلاة والسلام: «سنوا به سنة أهل الكتاب غير أكلى ذبائحهم أى غير أكلين ذبائحهم».

فأضيف اسم الفاعل وهو أكل إلى ذبائحهم وحذفت نون الجمع منه للإضافة «ونا كحى نسائهم» أى وغيرنا كحين نساءهم فعل به مثل ما فعل فيما قبله فدل الحديث على أننا نعامل المحسوس معاملة أهل الكتاب إلا في هاتين الخصلتين وهما حرمة أكل ذبيحتهم وحرمة التزوج منهم بخلاف أهل الكتاب فتوكل كل ذبائحهم ويجوز التزوج منهم وغير ذلك.

(و) يحرم ما ذبحه (mortde) عن الإسلام لأنه لا كتاب له أى في حال ردهه ولا يقر عليها ولأنه أسوأ حالا من المحسوس لأن الذمة تعقد لهم لا له (و) لا يحل ما ذبحه (عابد وثن) لأنه أسوأ حالا من المحسوس أيضاً إذ لا تعقد له للذمة والزنادقة ملحقة بعده الأوثان في عدم حل ذبيحتهم.

(و) لا يحل ما ذبحه (نصراني عربي) لأنه غير كتابي بل هو مشرك وللنهاي عن ذبح نصارى العرب ولقول عمر نصارى العرب ليسوا بأهل كتاب لا تحمل لنا ذبائحهم وعن على أنه قال: لا تحمل لنا ذبائح بني تغلب لأنهم لم يأخذوا من دين أهل الكتاب إلا شرب الخمر وأكل الخنازير.

ونصارى العرب هم: بهز ونوخ وتغلب وعلة تحرير ذبائحهم إما للشك في دين أهل الكتاب كما هو قول على وقال: قوم للشك في أنهم دخلوا في الدين بعد نزول القرآن أولا.

وقال ابن الصباغ، وغيره: لأنهم دخلوا في دين أهل الكتاب قبل النسخ وبعد التبديل ولا نعلم هل دخلوهم في غير المبدل فيكون هو حكمهم أو دخلوهم فيه أى في المبدل فلا لأنهم دخلوا في دين لا حرمة له فلم يتحقق الشرط في حقهم والأصل التحرير وبهذا فارقوا نصارى العجم فالمحسوس والوثني لا يحل لها منا كحتهما فلذلك حرم مذبوحهما ومثلهما المرتد لأنه لا يقر على ارتداه فصار ملحاً بهما بدليل انفساخ نكاحه في الحال كما مر.

والحاصل: أنه يستشرط في الذايغ حل نكاحنا لأهل ملته بأنه يكون مسلماً أو كتابياً بشرطه الآتي في باب النكاح ذكرًا أو أنثى ولو أمة كتابية قال تعالى: ﴿وَطَعَامُ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ حَلٌّ لَّكُم﴾ [المائدة: ٥].

(ويجوز) أى الذبح (بكل ما له حد) يحرث كمحدد حديد وكقصب ورصاص وذهب وفضة وخيز وإن كان الذبح به حراما من جهة تنحيسه بالدم لكن إن كان الخبر محددا كما هو الفرض قوله: (يقطع) أى الشخص الدابع (به) أى ما له حد جملة إما صفة لما أو صلة فعلى الأول محلها جر والعائد الضمير من به وعلى الثانى لا محل لها من الإعراب، لأنها صلة والعائد على ما الضمير المحور أيضاً، أى أن الآلة التى يذبح بها لابد فيها من قطع مذبح الحيوان وهو الحلقوم والمرء.

وينبغي أن يكون من المحدد ما لو ذبح بخيط يؤثر مروره على حلق نحو العصفور مع قطع المذبح المذكور كتأثير السكين فيه فيحل المذبوح به حينئذ وينبغي الاكتفاء بالمشاركة المعروفة ثم استثنى المصنف من عموم المحدد قوله: (إلا السن و) إلا (العظم و) إلا (الظفر) ولا فرق فيما ذكر بين كونها (من الآدمي و) من (غيره متصلة) كان المذكور بصاحبها (أو منفصل) عنه وذلك لخبر الشيوخين «ما أنهر الدم وذكر اسم الله فكلوه ليس السن والظفر»، وألحق بهما باقى العظام وحينئذ قد وافق الدليل المدعى وهذا النهى المفهوم من قوله: «ليس السن» إلخ، إما للتعبد وما إلى ابن عبد السلام وإما لأن العظم ينحس بالدم وقد نهى عن تنحيسه بالاستئجاج لأنه زاد مؤمنى الجن قوله في الحديث: «ليس السن» معناه ليس المثار المفهوم من أنهر السن لأن الاستثناء من فاعل أنهر المستتر فيه.

والإنهار: الإسالة فشبه سيلان الدم بجري الماء في النهر. والظفر مدى الحيشة وقد نهينا عن التشبيه بهم.

وفي بعض الرويات بعد قوله: «ليس السن والظفر وسأأخبركم عن ذلك أما السن فعظم وأما الظفر فمدى الحيشة دل الحديث على جواز الذبح بكل ما أنهر الدم أى أراقه وأساله إلا ما ذكر من المستثنى».

ثم أشار المصنف إلى شروط المذبوح، وإلى ما يندب للذابح فقال: (وما قدر) أى والحيوان الذى أو وحيوان قدر (على ذبحه) أى الحيوان إنسيا كان أو وحشيا (اشترط) في حل أكله عند ذبحه (قطع حلقومه و) قطع (مرئيه) وتقدم أن الحلقوم هو مجرى النفس والمرء هو مجرى الطعام والشراب وهو تحت الحلقوم.

ولا يشترط في صحة الذبح قطع الرديجين وهم عرقان في صفحتي العنق يحيطان بالحلقوم فلو ترك من الحلقوم والمرء شيئاً ومات الحيوان فهو ميتة وكذا لو اتتهى إلى

حركة المذبح فقط بعد ذلك المتراك فهـو ميتـة، ولو قطع من القـفا حتى وصل إلى الحلقـوم والمرـء عصـى بـزيـادة الإـيـلام.

ثم يـنظر إن وصل إلى الحلقـوم والمرـء وقد انتهـى إلى حـركة المـذـبـوح لم يـحل حـيـثـذا بـسبـب قـطـعـ الحـلـقـومـ والـمـرـءـ بـعـدـ ذـلـكـ أـىـ بـعـدـ اـنـتـهـائـهـ إـلـىـ حـرـكـةـ المـذـبـوحـ.

والحال أنـ القـطـعـ منـ القـفـاـ، وإنـ وصلـ إـلـيـهـماـ وـفـيـ حـيـاةـ مـسـتـقـرـةـ أـىـ زـيـادـةـ عـلـىـ حـرـكـةـ المـذـبـوحـ وـقـطـعـهـمـاـ أـىـ الـحـلـقـومـ وـالـمـرـءـ مـعـ وـجـودـ الـحـيـاةـ وـالـحـالـ أـنـ القـطـعـ المـذـكـورـ نـازـلـ منـ القـفـاـ حلـ حـيـنـتـذـ المـذـبـوحـ لـوـجـودـ الشـرـطـ وـهـوـ قـطـعـهـمـاـ مـعـ حـيـاةـ المـذـكـورـةـ، نـظـيرـ ذـلـكـ كـمـاـ لـوـ قـطـعـ يـدـهـ ثـمـ ذـبـحـهـ؛ لـأـنـ حـيـاةـ حـاـصـلـةـ بـعـدـ قـطـعـ الـيـدـ، قـالـ الـإـمـامـ: وـلـوـ كـانـ فـيـ حـيـاةـ مـسـتـقـرـةـ عـنـدـ اـبـتـدـاءـ قـطـعـ الـمـرـءـ وـلـكـنـ لـاـ قـطـعـ بـعـضـ الـحـلـقـومـ اـنـتـهـىـ إـلـىـ حـرـكـةـ المـذـبـوحـ لـاـ حـصـلـ لـهـ مـنـ الـأـلـمـ قـبـلـ قـطـعـ ذـلـكـ، الـبـعـضـ مـنـ جـهـةـ القـفـاـ فـهـوـ حـلـالـ حـيـثـذا لـوـ جـردـ الشـرـطـ وـهـوـ الشـرـوعـ فـيـ قـطـعـ بـعـضـ الـحـلـقـومـ مـعـ وـجـودـ حـيـاةـ المـذـكـورـةـ عـنـدـ اـبـتـدـاءـ قـطـعـ بـعـضـ الـحـلـقـومـ فـلـمـ وـجـدـتـ حـيـاةـ مـسـتـقـرـةـ وـلـوـ بـقـدرـ الذـبـحـ حلـ المـذـبـوحـ.

وـيـنـبغـيـ للـذـابـحـ أـنـ يـسـرعـ فـيـ القـطـعـ وـلـاـ يـتـأـنـىـ فـيـ القـطـعـ بـحـيـثـ يـقـطـعـ مـاـ ذـكـرـ فـيـ دـفـعـيـنـ فـأـكـثـرـ فـإـذـاـ كـانـ كـذـلـكـ فـلـاـ يـحلـ المـذـبـوحـ حـيـنـتـذـ إـذـاـ لـمـ تـوـجـدـ حـيـاةـ مـسـتـقـرـةـ عـنـدـ الدـفـعـةـ الثـانـيـةـ.

أـمـاـ إـذـاـ وـجـدـتـ حـيـاةـ مـسـتـقـرـةـ عـنـدـ الدـفـعـةـ الثـانـيـةـ فـيـ حلـ المـذـبـوحـ. فالـشـرـطـ فـيـ وـجـودـ حـيـاةـ مـسـتـقـرـةـ فـيـ اـبـتـدـاءـ وـضـعـ السـكـينـ عـلـىـ الذـبـحـ آخـرـ مـرـةـ سـوـاءـ كـانـتـ هـىـ الثـانـيـةـ أـمـ الثـالـثـةـ وـكـلـ ذـلـكـ عـنـدـ طـولـ الـفـصـلـ وـلـاـ فـلـوـ رـفـعـ السـكـينـ وـأـعـادـهـ فـورـاـ أـوـ أـلـقاـهـاـ لـكـونـهـاـ وـكـالـةـ وـأـخـذـ غـيرـهـاـ فـورـاـ أـوـ سـقطـتـ مـنـهـ وـأـخـذـ غـيرـهـاـ حـالـاـ أـوـ قـلـبـهاـ وـقـطـعـ بـهـاـ مـاـ بـقـىـ حلـ المـذـبـوحـ وـإـنـ لـمـ تـوـجـدـ حـيـاةـ مـسـتـقـرـةـ عـنـدـ الـمـرـةـ الـأـخـيـرـةـ لـأـنـ جـمـيعـ الـمـرـاتـ عـنـدـ عـدـمـ طـولـ الـفـصـلـ كـالـمـرـةـ الـواـحـدـةـ وـلـاـ تـشـرـطـ حـيـاةـ إـلـاـ فـيـمـاـ إـذـاـ تـقـدـمـ سـبـبـ يـحـالـ عـلـيـهـ الـهـلاـكـ كـأـكـلـ نـباتـ مـضـرـ وـجـرـحـ السـبـعـ لـلـشـاـةـ وـاـنـهـدـامـ الـبـنـاءـ عـلـىـ الـبـهـيـمـةـ وـجـرـحـ الـهـرـةـ لـلـحـمـامـةـ وـعـلـامـتـهـاـ انـفـجـارـ الـدـمـ أـوـ حـرـكـةـ الـعـنـيـفـةـ خـلـافـاـ لـمـ يـغـلـطـ فـيـهـ.

وـاعـلـمـ أـنـهـ يـوـجـدـ فـيـ عـبـارـاتـهـمـ حـيـاةـ مـسـتـقـرـةـ وـحـيـاةـ مـسـتـمـرـةـ وـحـرـكـةـ مـذـبـوحـ وـيـقالـ عـيـشـ مـذـبـوحـ وـالـفـرـقـ بـيـنـهـاـ أـنـ حـيـاةـ مـسـتـقـرـةـ يـكـوـنـ مـعـهـاـ إـبـصـارـ باـخـتـيـارـ وـنـطـقـ باـخـتـيـارـ وـحـرـكـةـ اـخـتـيـارـيـةـ وـحـيـاةـ مـسـتـمـرـةـ هـىـ الـتـىـ تـسـتـمـرـ إـلـىـ خـرـوجـ الـرـوـحـ مـنـ الـجـسـدـ وـحـرـكـةـ المـذـبـوحـ هـىـ الـتـىـ لـاـ يـقـىـ مـعـهـاـ إـبـصـارـ باـخـتـيـارـ وـلـاـ نـطـقـ باـخـتـيـارـ وـلـاـ حـرـكـةـ اـخـتـيـارـيـةـ بـلـ يـكـوـنـ مـعـهـاـ إـبـصـارـ وـنـطـقـ وـحـرـكـةـ اـضـطـرـارـيـةـ.

وبعضهم فرق بينها بأن الحياة المستقرة هي التي لو ترك الحيوان حاز أن يبقى يوماً أو يومين والحياة المستمرة هي التي تستمر إلى انقضاء الأجل، وحركة المذبوح هي التي لو ترك ملأت في الحال والأول هو المشهور هذا ما يجب في الذبح.

وأشار إلى ما ينذر فيه بقوله (ويتنذر) للذابح (أن يوجهه) أي المذبوح (إلى القبلة) لأنها أشرف ما يتوجه إليه وأفضلها وإن كان في توجيهه إلى القبلة خروج الحاسة إلى جهتها، ولا يقل ما هنا على قضاء الحاجة في باب البول والغائط في ترك الاستقبال بجماع خروج النحاسة في كل لوجود الفرق بينهما وهو استحباب طلب التسمية هنا دون ما هناك وأيضاً هناك فيه كشف عورة بخلاف ما هنا فلا جامع بينهما.

(و) ينذر أيضاً أن (يحله) أي يسن (الشفرة) بضم الياء من يحد من أحد، يعني سن والشفرة بفتح الشين هي السكين العظيمة والمراد هنا السكين مطلقاً ودليل السنية خبر مسلم «وليحد أحدكم شفرته وليرجع ذبيحته» لأجل سهولة الذبح والقطع بالسرعة.

(و) ينذر أن (يقطع الأوداج) أي العرق من الجانيين وقوله: (كلها) بالنصب توكيلاً للأوداج والمراد بالجمع ما فوق الواحد لأن كل حيوان له وجدان أي عرقان في صفحات عنقه يحيطان به يسميان بالوريدين ولا ينسى قطع ما رواه الودجين لكن لو قطع الرأس كله كفى وإن حرم للتعذيب والمعتمد عند الرملي والشيرازمي الكراهة.

(و) ينذر أن (يسرع) الذابح (إماراتها) أي الشفرة على المذبح حتى لا يتآلم المذبوح والمراد أن يسرع إسراها زائداً على ما يجب بحيث لا يكون الذبح بدفعتين أو دفعات كما تقدم فإذا حصل إسراع زائد على الواجب حصل للمذبوح راحة فلا ينافي أن الإسراع مما يجب على الذابح فالسنة الإسراع الزائد والواجب أصل الإسراع.

(و) ينذر أن (يسمى) الذابح (الله) تعالى لأجل حصول البركة فيقول «بِسْمِ اللَّهِ لِتَلَاقِي فِيهِ، وَفِي التَّوْجِهِ لِلْقَبْلَةِ رُوَاهُ الشَّيْخَانَ فِي الذِّبْحِ لِلأَضْحِيَّةِ، وَقِيسَ عَلَيْهِ غَيْرُهُ.

ومثل سن التسمية عند الذبح ستها عند إرسال السهم أو الكلب إلى الصيد وحاصل روایة الشیخین عن عائشة أن ناساً قالوا: يا رسول الله إن قوماً من الأعراب يأتوننا باللحام ما ندرى أذكر اسم الله عليه أم لا فقال ﷺ: «سموا الله وكلوا».

(و) ينذر أن (يصلى على النبي ﷺ) و(يندب أن (ينحر الإبل)) في بيته وهي

أسفل العنق وفوق الصدر وتسمى ثغرة النحر بأن يطعنها بالسكين في هذه الوهدة أى الثقرة وإنما كان نحر الإبل في هذا محل أفضل لأنه أسهل من ذبحها لأنه أسرع لخروج الروح بسبب طول عنقها ويشارك الإبل في هذا كل حيوان مأكله طال عنقه كالبط والوز والنعامه والزرافة على قول من يقول: إنها تؤكل.

وقول المصنف: (معلقة) منصوب على الحال من الإبل أى حال كونها مربوطة إحدى يديها وحال كونها (قائمة) أى على ما بقي بعد ربط إحدى اليدين وذلك ثلاث قوائم الرجال واليد المكافحة عن الرابط للاتباع رواه الشیخان.

وقد روی أبو داود بإسناد على شرط مسلم عن جابر أن النبي ﷺ هو وأصحابه كانوا ينحرون البدن معقوله اليسرى قائمة على ما بقي من قوائمها وكان القیاس أن يقول المصنف: معقوله؛ لأنه من عقل الثلاثي فيقال: عقلته عقلاً فهو معقول ولعله سبق قلم أو من تغيير بعض الكتبة (و) يندب أن (يذبح ما عداها) أى ما عدا الإبل من نحو بقر كفنه وخيل في حلق وهو أعلى العنق للاتباع رواه الشیخان وغيرهما ويجوز عكسه بلا كراهة إذ لم يرد فيه نهي.

وقول المصنف: (مضجعة على جنبها الأيسر) منصوب على الحال مما عدا الإبل فيشير إلى أن الإضجاج المذكور سنة أخرى غير سنة الذبح وكونها على جنبها الأيسر سنة أخرى فهذه ثلاث سنن في غير الإبل الذبح والإضجاج وكونه على الأيسر وإنما طلب ذبحها مع هذه الحالة لسهولته على الذابح لأخذ السكين باليمين وإمساكه الرأس، باليسار.

ويسن أن تكون مشدودة القوائم غير الرجل اليمنى لغلا يضطرب حالة الذبح فيختفي الذابح المذبح، وإنما تركت الرجل اليمنى بلا شد لستريح بتحريكها روی مسلم أنه ذبح عن نسائه البقر يوم النحر.

وروى الشیخان أنه ﷺ ضحى بكبشين أقرنين أملحين يذبح ويكبر ويسمى ويضع رجله على صفحتهما.

وروى الشیخان أيضاً، أنه ﷺ أحد الكبش فأضجعه وذبحه، والخيل وبقر الوحش وحماره كالغنم في هذه السنن وهي الذبح والإضجاج وكونه على الأيسر.

وتقدم أنه يجوز عكس ذلك بلا كراهة (ويندب أن لا يسلخها) أى المذبوحة

(حتى تموت) أى حتى ينتهي خروج روحها لئلا تتألم بالسلخ مع وجود الحياة فيها.

وفي بعض النسخ زيادة وهى (وأن لا يكسر عنقها) لأن فعل ذلك وكذا السلخ المتقدم تعذيب للحيوان وقد أمر عمر رضى الله عنه مناديا ينادى أن الذكاة فى الحلق واللبة لمن قدر ولا تعجلوا فى السلخ حتى تزهق الروح (ويشترط) فى حل المذبوح (أن لا يرفع) الذابح (يده فى أثناء الذبح) أى فى أثناء جر الله على المذبح (فإن رفعها قبل تمام قطع (الحلقوم و) قبل تمام قطع (المريء ثم) رجع إلى تكميل القطع و (أتم قطعهما) أى الحلقوم والمريء.

(لم تحل) الذبيحة لفقد الشرط المذكور وأن ذلك لا يسمى تذكية والإعراض بينهما يمنع انتقام أحدهما إلى الآخر.

ومن ذلك يؤسحذ أن شرط المسألة أن لا تبقى فيه بعد الأول حياة مستقرة فإن بقيت فلا، ويكون ذكاة مستقلة كما تقدم فيما لو قطع من القفا ثم وصل إلى الحلقوم والمريء حيث فصل هناك بين أن يبقى فيه حياة مستقرة عند وصوله فيحل أولاً فلا وينزل إطلاقه هنا على التفصيل المار بين أن يبقى فيه بعد الأول حياة أو لا أ.هـ والله أعلم.

ولما فرغ من الكلام على الذبائح وعلى أحكامها من الحل وعدمه شرع بتكلم على الصيد على سبيل اللف والنشر المشوش فقال: (وأما الصيد) أى حله فهو معنى المصيد ومثله البعير الناد، فقد بينه المصنف بقوله: (فحديث) أى ففى أى مكان (أصابه) أى المصيد معنى المصيد (السهم) بالرفع فاعل بأصاب (أو أصابته) أى المصيد المذكور (الجارحة المعلمة) قيد لابد منه (فمات) المصيد المذكور أو البعير إناد الذى لم يقدر على ذكاته بإصابة السهم لها والجارحة المعلمة (حل) حيثذاك أكله إجماعاً فى الصيد لكن بشرط أنه لم يدركه حياً أو لم يقع فيه إلا حرقة مذبوح فإن أدركه حياً ذكاه أو وجد فيه حياة مستقرة فلابد حيثذاك من تذكيته ولخبر الشيختين فى البعير الميت بالسهم وقياس بما فيه غيره ورويا فى خبر أبي ثعلبة ما أصبت بقوسك فاذكر اسم الله عليه وكل.

وصدر الحديث قال: أى أبو ثعلبة: يا رسول الله إنى بأرض صيد أصيد بقوسي وبكلبي الذى ليس بعلم وبكلبي المعلم فما يصلح لي فقال رسول الله ﷺ «ما صدت بقوسك وذكرت اسم الله عليه فكل وما صدت بكلبك المعلم فذكرت اسم الله عليه فكل وما صدت بكلبك غير المعلم فأدركك ذكاه فكل».

وأشار المصنف إلى قيد الحل بقوله (إذا أرسله) أى السهم (بصیر) هو قيد فى حل

الصيـد، وقوله: تـحل (ذـكـاـتـهـ) قـيد فـى الـقـيد خـرـج بـقولـه بـصـير وـهـوـ القـيد الـأـول الـأـعـمـى فـلاـ يـحلـ صـيـدـهـ بـمـاـ أـرـسـلـهـ لـأـنـهـ لـاـ يـرـىـ الصـيـدـ فـىـ إـرـسـالـهـ لـغـوـ غـيرـ مـعـتـبـرـ وـإـنـ كـانـ لـهـ قـصـدـ لـكـنهـ غـيرـ صـحـيـحـ وـإـنـ كـانـ ذـبـحـهـ صـحـيـحـاـ مـعـ الـكـراـهـةـ فـىـ إـرـسـالـهـ لـغـوـ وـخـرـجـ بـالـثـانـىـ مـنـ لـاـ تـحلـ ذـكـاـتـهـ كـالـلـجـوـسـىـ وـالـوـثـنـىـ وـالـمـوـلـدـ بـيـنـ كـاتـبـيـ وـغـيرـ كـاتـبـيـ وـكـنـصـارـىـ الـعـربـ كـمـاـ تـقـدـمـ فـلاـ يـحلـ صـيـدـهـ بـمـاـ أـرـسـلـهـ فـىـ إـرـسـالـهـ لـغـوـ أـيـضـاـ قـيـاسـاـ عـلـىـ دـعـمـ حلـ ذـكـاـتـهـ.

(و) الحال أن الصيد. يعني المصيد (لم يمت بثقل السهم) فهو قيد ثالث في الحل (بل) مات (بحده) أي بحد السهم أي سقط السهم على الصيد من جهة حده الخارج له ثم صرخ بقيد رابع بقوله: (ولا أكلت) أي تلك (الجارحة منه) أي الصيد ( شيئاً) ولو قليلاً أي لم تأكل منه لا قليلاً ولا كثيراً فهذه جملة القيود في حل الصيد. يعني المصيد لكن بعضها يختص بالجارحة والبعض الآخر في الجارحة وفي السهم.

وقد علمت ما خرج بالأول والثانى والثالث وخرج بقوله ولا أكلت ما إذا أكلت شيئاً ولو قليلاً فلا يحل المصيد حينئذ لفقد الشرط وهو أن لا تأكل وخرج بقوله ولم يمت بثقل السهم ما إذا مات بثقله لم يحل فعدم أكلها شرط في حل الصيد وهو واحد من أربعة شروط.

ثانية: إذا أرسلت أي أرسلها صاحبها استرسلت. يعني أنه إذا أغراها على الصيد بأن قال لها: دونك هذا الصيد تذهب بسرعة وتصيده.

ثالثها: إذا زجرت أي إذا زجرها صاحبها انزجرت بأن قال ارجعني لا تذهبني تقف ولا تذهب.

رابعها: أن يتكرر ذلك منها أي أن يتكرر ما ذكر من هذه الشروط الأربع أي يحصل ما ذكر من الجارحة مرة بعد أخرى بحيث يظن أي يغلب على الفتن تأدبهما ولا يرجع في التكرار إلى عدد بل المرجع فيه لأهل الخبرة بطبع الجوارح فإن عدم شرط من هذه الشروط لم يحل ما جرحته إلا أن يدرك حيا وفيه الحياة المستقرة فيذكى فيحل حينئذ ولابد من اجتماع هذه الشروط حتى في جارحة الطيور كما هو مقتضى نص الشافعى وظاهر كلام الأصحاب وقد صرخ الغزالى به فى الوسيط.

وقال إمام الحرمين: لا يعتبر الانزجار في جارحة الطيور فإنه لا مطعم في انزجارها بعد الطيران والمعتمد وجوده بل وأشار الغزالى إلى تضعيف ما قاله إمام الحرمين ( وإن أصحابه) أي الصيد (السهم فوق)، أي: (في ماء) ففرق (أو) وقع (على جبل)

بقوة السهم (فتردى) أى سقط فى بئر (منه) أى من أجل إصابته له فمن تعليمية (فمات) أى الصيد من السقوط فى هذا البئر (أو غاب) الصيد (عنه) أى عن المرسل (بعد أن جرح) بما أرسله من سهم أو جارحة ولم ينفعه إلى حركة مذبوج (ثم وجده) أى وجد الشخص ذلك الصيد (ميتا لم يحل) فى هذه الصور أما عدم الحل فى صورة وقوعه فى الماء لاحتمال موته بسبب الغرق لا بسبب الجرح وكذلك فى صورة وقوعه على الجبل ثم ترى منه فعدم الحل لاحتمال موته بالتردى فى البئر ونحوه وفي صورة الغيبة عنه وقد وجده صاحبه ميتا فعدم حله لاحتمال موته بسبب آخر غير الجرح (فإن ند) وفي نسخة وإذا ند (بعير) أى هرب وعدا (ونحوه) من كل حيوان إنسى بقرة وشاة وفرس (وتغدر رده أو تردى) ذلك البعير ونحوه (فى بئر) أى سقط فيها (وتغدر إخراجها) منها (فربما) شخص فى هذه الصورة (بحديدة) فى حلقه (أو فى أى موضع كان من بدنها فمات حل) حيثنى فى هذه الصورة لتغدر ذكاته أو نحوها ولقوله ﷺ فى حديث الشيوخين [إن لهذه البهائم أوابد كأوابد الوحش فما غلبكم منها فاصنعوا به ما تصنعون بالصيد]، من عقره فى أى موضع كان من بدنه لتغدر ذكاته فصار كالصيد وروى البخارى تعليقا بصيغة الجزم وتعليقاته بصيغة الجزم صحىحة عن ابن عباس رضى الله عنهما: ما أعجزك من البهائم فهو منزلة الصيد ومثل ذلك لا يقال من قبل الرأى فيكون مرفوعا، أما إذا تيسر اللحوق بعده أو استعانت به يمسكه فلا يحل إلا بالذبح فى المذبحة ولو تحقق العجز فى الحال فهو كالصيد لأنه قد يرى الذبح فى الحال فتكليفه الصبر إلى القدرة يشق عليه وكما يحل الناد بالعقر فى أى موضع كان من بدنه فكذلك يحل بإرسال الجارحة لما تقدم من قول ابن عباس أنه منزلة الصيد، وأما المتردى فلا يحل بالإرسال على الأصح عند النوى والله تعالى أعلم.

\* \* \*

## باب النذر

بالذال المعجمة وجمعه نذور وهو في اللغة الوعد مطلقاً وفي الشرع الوعد بخير يطلق على الشر وهذا مثل قولهم في تعريفه شرعاً: التزام قربة لم تلزم بأصل الشرع كالتوافق من الصلاة والصوم وغيرهما وهو على حذف مضاد أي باب في بيان أحكامه من لزومه في المجازاة على مباح وطاعة وعدم انعقاده في معصية وعدم لزومه في مباح فعلاً وترك الأصل فيه آيات، كقوله تعالى: ﴿وَلِيُوفُوا نذورَهُم﴾ [الحج: ٢٩].

وأخبار كثير البخاري «من نذر أن يطيع الله فليطعه ومن نذر أن يعصي الله فلا يعصيه» وفي كونه قربة أو مكروهاً خلاف والراجح أنه قربة في نذر التبرر لأنه مناجاة لله تعالى مكروه في نذر اللجاج لورود النهي عنه في قوله ﷺ: «لا تندروا فإن النذر لا يرد قضاء إنما يستخرج من مال البخيل» ولذلك صح من الكافر، وأركانه ثلاثة: نادر ومنذور، وصيغة، شرط في النادر إسلام في نذر التبرر، ولذلك قال المصنف: (لا يصح) أي نذر التبرر (إلا من مسلم مكلف) واقع (في قربة) أي طاعة، فلا يصح نذر الكافر لأنه ليس من أهل القرب كباقي العبادات ولا يصح نذر الصبي والمحنون والمغمى عليه لأنهم غير مكلفين وقت نذرهم.

وقد قال ﷺ: «رفع القلم عن ثلاثة» أي رفع «عن المحنون حتى يفيق» أي لا يكتب عليه في حال جنونه ولا يؤاخذ بما فعله لعدم التكليف لأن الأحكام التكليفية معلقة بالمكلف «وعن الصبي حتى يبلغ وعن المغمى عليه حتى يفيق» أيضاً ومثلهما النائم فلا يؤاخذ حتى يفيق ولا يعمل بقوله في حال نومه ولا يفعله أي رفع عنه القلم وقت نومه.

وأما السكران فهو داخل في المكلف فيصبح منه جميع ما فعله في حال سكره تغليضاً عليه والمراد السكران المتعدى بسكره لأنه إذا أطلق انتصرف اللفظ إليه والسفه إن كان نذره متعلقاً بالقرب البدنية كالصلاحة النافلة والصوم المندوب وغيرهما مما يتعلق بالبدن لا ما يتعلق بالمال لأنه محجور عليه بالنسبة له فلا يصح تصرفه به لا بنذر ولا غيره إلا إذا نذر في ذمته ونذر العبد في الذمة كضمانه.

والأصح أنه لا يصح بغير إذن سيده والأصح أنه ينعقد نذره الحج وعلى هذا فغيره مثله في الانعقاد، وأما المكره فلا يصح نذره وكان على المصنف أن يذكر قيده بعد قوله: مكلف، فيقول: مختار لكن لما كان قيد الاختيار معلوماً في جميع الأحكام كتاب الطلاق

والبيع والإقرار وغير ذلك استغنى عن ذكره بهذه الشهرة، وتقديم لك أن أركان النذر ثلاثة.

وقد ذكر المصنف اثنين منها الأول، قوله: مسلم مكالف، والثاني، قوله: في قربة فالأول هو النذر، والثاني هو المتنور.

وأشار إلى الثالث بقوله: (باللفظ) أى ولا يصح النذر إلا به وهذا الركن هو الصيغة فخرج بقيد القرابة ما ليس بقربة كالمعصية، فلا يصح نذرها كالقتل والزنا وصوم يوم العيد وأيام الحيض والنفاس والتصدق بما لا يملكه لما رواه مسلم عن عمران بن حصين أن النبي ﷺ قال: «لا نذر في معصية الله ولا فيما يملكه ابن آدم» وتقديم في الحديث الشريف «من نذر أن يعصي الله فلا يعصه».

ولا يصح نذر المباح كالقيام والقعود؛ لأنَّه ليس بقربة والأكل والنوم لما رواه البخاري أن النبي ﷺ من برجل قائم في الشمس لا يستظل فسأل عنه فقالوا هذا أبو إسرائيل نذر أن يقف ولا يقعد ولا يستظل ولا يتكلم ويصوم فقال: «مروه فليقعد ولسيستظل ولبيتكلم ولبيتم صومه».

ومراد المصنف من القرابة التوافل منها لا الفرائض؛ لأنَّه لا يصح نذر الواجب سواء كان فعلاً كالصلوة الواجبة والصوم كذلك أو تركاً كأن نذر أن لا يشرب الخمر ولا يزني وهكذا فلا ينعقد نذره كذلك؛ لأنَّ الله أوجب فعل الواجبات فلا معنى لالتزامها وأوجب ترك المحرمات فلا معنى لالتزام تركها.

ومراد بالواجب الذي لا يصح نذرُه الواجب العيني وأما الكفائي فيصبح نذرُه ويلزمه فعله كما يقتضيه كلام الروضة وأصلها لأنَّه قربة لم تتعين بأصل الشرع وذلك كالجهاد وصلاة الجنائز فيكون ملحقاً بالنافلة من حيث أنه يتعين بأصل الشرع أى لم يطلب من شخص معين وقد بين المصنف اللفظ الذي تحصل به الصيغة فقال: (هو) مثل قولك (الله على كذا) أى صدقة أو صوم أو صلاة أو شق (أو) يقول على كذا مقتضاها على هذا اللفظ من غير أن يأتي بلفظ الجلالة (فـ) حينئذ (يلزمه الإتيان به) أى: بما التزمه ولا عبرة للنية من غير لفظ وصريح لفظ النذر ولا يحتاج معه إلى نية كصريح الطلاق والعتق والوقف، وقول المصنف على كذا لفظ مطلق يحمل على المفید بقرينة ذكر القرابة وهي قوله كذا أى صدقة أو صلاة أو غير ذلك من أنواع القرب التي يتقرب بها إلى الله تعالى لأنَّ القرابة لا تكون إلا له وما قاله المصنف من التزم ما التزم بهذا النذر من غير

تعليق هو المعتمد وهناك قول بأنه لا يلزمه ما التزم لأنه لا علقة ولا ارتباط له فيما التزم لأنه إذا لم يعلقه كان التزاماً بغير عوض فلم يلزم بمجرد القول كالوصية والهبة هكذا قال الشيخ الجوهرى: والظاهر، أنه قياس مع الفارق وفرق بين صيغة النذر وصيغة الوصية والهبة؛ لأن صيغة النذر تقتضى الوجوب حيث قال المصنف: لله على كذا أى كذا واجب لله واجب على أى واجب على الوفاء به بخلاف الوصية ليس فى صيغتها ما يقتضى الوجوب فلو قال الشيخ: المذكور فى علة عدم الالتزام لأنه شبيه بالوعد والوعد لا يلزم الوفاء به لكن أنساب وأولى فكان يقول لله على صدقة أى صدقة واجبة لله واجبة على طريق الوعيد والله أعلم.

وما تقدم يسمى نذر التبرر المنجز أى الذي لم يعلق على شيء ومقابلة نذر التبرر المعلق على حصول شيء وقد ذكره المصنف بقوله: (ومن علق النذر) أى نذر التبرر (على شيء) مرغوب فيه أو عنه (فقال) أى النادر (إن شفى الله مريضي) مثلاً أو إن أعطاني الله مالاً أو ولداً صالحًا أو غير ذلك فالشفاء وما بعده أمر محظوظ، أو قال: إن كفيت شر عدو ( فعلى كذا) أى أن أصوم أو أصلى أو أتصدق (لزمه الوفاء) بما التزم له لكن (عند) حصول (الشفاء) ففى التصدق يلزم ما ينطلق عليه اسم الصدقة لأن يكون متولاً، وفي الصوم يلزم يوم؛ لأنه لا يصح أقل منه وفي الصلاة يلزم صلاة ركعتين لأنهما أقلها روى أبو داود والنسائي بإسناد على شرط الشيفيين أن امرأة ركبت البحر فندرت إن نجاها الله أن تصوم فماتت قبل أن تصوم فأتت أختها أو ابنته إلى النبي ﷺ فامرها أن تصوم عنها.

ولما فرغ من نذر التبرر بقسميه أى المنجز والمعلق شرع بذكر نذر اللجاج ولا يشترط فيه إسلام فيصح ولو من كافر فقال: (ومن نذر) شيئاً كاتنا (على وجه) أى طريق (الجاج) يفتح أوله وهو التمادى فى الخصومة أى التطويل فيها وقوله: (والغضب) هو تفسير اللجاج وهو ما تعلق به حث على فعل شيء أو منع أى من فعله أو تحقيق خبر.

وقد بين ذلك بقوله: (فقال) أى النادر (إن كلمت زيداً فعلى كذا) أى صدقة أو صوم أو غير ذلك من أنواع القرب وهذا مثال لما تعلق به منع من الفعل وهو الكلام والمراد من الفعل ما يشمل القول بدليل وهذا المثال ومثال ما تعلق به حث على الفعل فكأن يقول النادر عند الخصومة: إن لم أدخل الدار فعلى كذا أى صوم أو غيره مما تقدم ذكره.

ومثال ما تعلق به تحقيق الخبر كان يقول النادر في حال الغضب إن لم يكن الأمر كما قلت فعلى كذا (ف) حيث عند (هو) النادر (باختيار إذا كلامه) في المثال الأول أو لم يدخل الدار في المثال الثاني أو لم يكن الأمر كما قاله المثال الثالث (بين الوفاء). هنا التزمه من الصدقة مثلاً (وبين) إخراج (كفارة يمين) وستأتي في بابها ويأتي أنه يتخير فيها بين ثلات خصال العنق والإطعام والكسوة وإنما خير النادر في هذه الصورة لأن كلامه يشبه النذر من جهة أنه التزم قربة لم تلزم بأصل الشرع ويشبه اليمين من حيث أن المقصود من هذا النذر اليمين وهو الحث على فعل الشيء أو المنع منه كما هو معنى اليمين ولا سيل إلى الجمع بين موجبيهما ولا إلى تعطيلهما فوجب التخbir ويعبر عن هذا النذر أيضاً بيمين اللجاج وبين الغلق بفتح العين، واللام وبالقياف بعدهما وهو المقابل لنذر التبرر كما تقدم (فإن نذر) الشخص (الحج راكباً) خالف و (حج ماشياً) أو نذر الحج ماشياً (ف) خالف و (حج) حال كونه (راكباً) فأشار إلى حواب «إن» الشرطية في الأول والثانى بقوله: (أجزاء) الحج فيما وحسب له وسقط عنه فرض الإسلام (و) وجوب (عليه دم) كدم التمتع في كونه مرتبًا مقدراً كما قال ابن المقرى في أول النظم المشهور في دماء الحج.

أربعة دماء حج تحصر، أولها المرتب المقدر إلى أن قال: ..... أو كمشي  
أخلفه.

نادره يصوم، من وجب عليه في هذه الأفراد التسعة، إن دما فقد ثلاثة في الحج سبعاً في البلد، وإنما وجب عليه الدم المذكور للمخالفة؛ لأنه في الأول ترك الركوب المنذر و هو قادر عليه، وحج ماشياً، وفي الثاني ترك المشي المنذر وركب وهو قادر أيضاً على المشي فالدم على كل حال يلزمه ترك الميقات والتفصيل في الإثم وعدمه فإن كان قادرًا على الركوب في الأول وتركه حتى لا تلزمه مونة الركوب يكون آثماً أيضاً وفي الثاني ترك المشي مع قدرته وركب فيكون آثماً، وإن ترك المنذر عجزاً فلا إثم عليه، والدم لازم على كل حال كما سبق؛ لأن العجز لا يسقط الدم وكذلك إذا تركه نسياناً له لا يسقطه أيضاً كمن ترك الميقات نسياناً وأحرم من غير الميقات ولم يعد إليه فعليه دم وإن لم يكن آثماً.

فالحاصل: أن الإثم يكون مع القدرة دون العجز فيجب على تارك ما ذكر شاة بجزئه في الأضحية، وتقدم الكلام عليها في باب الحج (فإن نذر) شخص (المضى) والإيتان (إلى الكعبة) أو إلى الحرم الشامل للحدود المشهورة أو إلى بقعة منه كالصفا أو المروة أو

إلى مسجد الحيف في منى لأنه من الحرم أو إلى دار الخيزران أو نذر الإتيان إلى دار أبي جهل لأجل قضاء حاجته من بول أو غائط لأنها قد جعلت الآن محلاً تقضي فيها الحاجة ومثلها دار أبي لهب فكل دار من دور صناديد كفار قريش جعلت هكذا وكل دار من دور الصحابة خصوصاً الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم أجمعين، جعلت مساجد يصلى فيها وتزار قصداً للتبرك بها وعليها من الإحلال والأتوار والهيبة ما لا مزید عليه فإذا نذر أن يصل إلى دار من هذه الدور المذكورة (أو) نذر المضى إلى (مسجد المدينة أو) نذر المضى إلى المسجد (**الأقصى**) وهو مسجد بيت المقدس فأشار إلى جواب «إن» الشرطية في هذه الصورة بقوله: (لزمه) ما التزمه من الذهاب إلى ما نذره عملاً بقوله ﷺ: «من نذر أن يطيع الله فليطعه»، وإذا لزم الإتيان إلى ما ذكر (**فيجب**) عليه (أن يقصد الكعبة) في صورة نذر الإتيان إليها حال كونه متلبساً (**بحج أو عمرة**) وإن كان النادر في أرض الحرم لأن ذلك هو المقصود شرعاً بالأصلة من إتيان الحرم فصار محمولاً في عرف الشرع عليه أي على ذلك النسك من حج أو عمرة (و) لزمه (أن يصل إلى مسجد المدينة) في صورة نذره أن يمضى إليه (أو) أن يصل إلى المسجد (**الأقصى**) في صورة نذره أن يمضى إليه (أو) أن (**يعتكف**) في كل منهما لامتيازهما عن غيرهما من بقية المساجد بزيادة المزية عليها فهو خير فيما بين الصلاة والاعتكاف، وهذا هو المقصود منها، أي: من المسجدتين المذكورين، وإنما تخير بين الصلاة والاعتكاف لقوله ﷺ: «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد مسجدى هذا، والمسجد الحرام، والمسجد **الأقصى**»، وكل منها يقصد بالشد المذكور (وإن نذر المضى إلى غيرها) أي غير هذه الثلاثة (من) بقية (**المساجد**) كمسجد الأزهر، ومسجد سيدى أحمد البدوى، وهكذا كالأموى في دمشق والشام وغير ذلك.

(لم يلزم) المضى إليه، أي: إلى ذلك الغير؛ لأنه ليس في قصده قربة، وقد صح كما تقدم أن النبي ﷺ قال: «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد مسجد الحرام، والأقصى ومسجدى هذا».

وقد أخذ بظاهر ذلك الشيخ أبو محمد الجويني فأفتى بالمنع من شد الرحال إلى غيرها وربما قال إنه يحرم.

قال ولده إمام الحرمين: والظاهر، أنه لا تحرى فيه، ولا كراهة، وبه قال الشيخ أبو على ومقصود الحديث بيان القربة بقصد المساجد الثلاثة، أي: إن الوصول إليها يكون فيه قربة وليس القصد أنه يمتنع الشد إلى غيرها؛ لأن الحديث المذكور لا يدل على أنه لا

تسن زيارة الأولياء؛ لأن المقصود زيارة المكين، وهو الولي لا المكان، كما هو المراد من الحديث، ولكن أنت خبير أن الظاهر، أنه إن لم يكن حراما بظاهر النهي يكون مكرورا، والحق مع الشيخ لا مع ولده تأمل (ومن نذر صوم سنة بعينها) فحيثما يقال في حقه (لم يقض أيام العيددين و) أيام (التشريق و) شهر (رمضان وأيام الحيض و) أيام (النفاس)؛ لأنها مستثنى من أيام السنة شرعا، ولو لم يستثن هو؛ لأنه لا يجوز صيام العيددين ولا أيام التشريق للنهي عن صومها، ورمضان لا يقبل صوم غيره ويجب على الحائض والنفساء ترك الصوم عند عروضهما عليهما (ومن نذر صلاة لزمه ركعتان)؛ لأنهما أقل ما يجزئ (أو) نذر (عتقاً أحراه) في ذلك (ما يقع)، أي يطلق (عليه الاسم) أي اسم العتق على أي وجه كان صغيراً أو كبيراً ذكراً كان أو أنثى، ولو معيباً مسلماً أو كافراً، لأن كل واحد من هذه المذكورات متحقق فيه اسم العتق، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

\* \* \*

تم الجزء الأول، ويليه الجزء الثاني

وأوله: كتاب البيع

## فهرس محتويات الجزء الأول

٣٣١ .....	باب صلاة الجمعة .....	١٧ .....	كتاب الطهارة .....
٣٥٣ .....	باب صلاة العيدین .....	٢٧ .....	فصل .....
٣٦٠ .....	باب صلاة الكسوف .....	٣٠ .....	فصل في استعمال آلة السواك .....
٣٦٤ .....	باب صلاة الاستسقاء .....	٣٨ .....	باب الوضوء .....
٣٦٩ .....	كتاب الجنائز .....	٥٥ .....	باب المسح على الحفين .....
٤٠٤ .....	فصل في التعزية والبكاء على الميت .....	٦٢ .....	باب أسباب الحديث .....
٤٠٩ .....	كتاب الزكاة .....	٧١ .....	باب قضاء الحاجة .....
٤١٦ .....	باب صدقة المواشی .....	٨١ .....	باب الغسل .....
٤٢٠ .....	باب زكاة النابت .....	٨٥ .....	فصل فيما يطلب من المغتسل لأجل الغسل من مندوب وواجب .....
٤٣٧ .....	باب زكاة الذهب والفضة .....	٨٨ .....	فصل في بيان جملة من الاغتسالات المستونة .....
٤٣٩ .....	باب زكاة العروض .....	٩٠ .....	باب التيمم .....
٤٤٢ .....	باب زكاة المعدن وزكاة الركاز .....	١٠٧ .....	خاتمة .....
٤٤٥ .....	باب زكاة الفطر .....	١٠٨ .....	باب الحيض .....
٤٥١ .....	باب قسم الزكاة على مستحقها .....	١١٤ .....	باب النجاسة .....
٤٦٨ .....	كتاب الصيام .....	١٢٦ .....	كتاب الصلاة .....
٤٩٢ .....	فصل: في صوم التطوع .....	١٢٩ .....	باب المواقف .....
٤٩٩ .....	فصل في الاعتكاف .....	١٤١ .....	باب الأذان والإقامة .....
٥٠٧ .....	كتاب الحج .....	١٥٠ .....	باب طهارة البدن .....
٥٢٦ .....	فصل .....	١٥٧ .....	باب ستر العورة .....
٥٢٩ .....	فصل .....	١٦٢ .....	باب استقبال القبلة .....
٥٥٢ .....	فصل .....	١٧٢ .....	باب صفة، أي: كيفية الصلاة .....
٥٩٩ .....	فصل .....	٢١٩ .....	باب ما يفسد الصلاة .....
٦١٧ .....	فصل .....	٢٣٢ .....	باب صلاة التطوع .....
٦٢٥ .....	باب الأضحية .....	٢٤٥ .....	باب سجود السهو .....
٦٣٠ .....	باب في العقيقة .....	٢٥٩ .....	باب صلاة الجمعة .....
٦٣٣ .....	باب الأطعمة .....	٢٨١ .....	فصل .....
٦٣٨ .....	باب الصيد والذبائح .....	٢٨٨ .....	فصل فيما يتعلق بعوقف الإمام والمأمور بعدما وقرباً .....
٦٤٧ .....	باب النذر .....	٢٩٦ .....	باب الأوقات التي نهى عن الصلاة فيها .....
٦٥٣ .....	الفهرس .....	٢٩٨ .....	باب كيفية صلاة المريض وصلاة غيره .....
		٣٠٢ .....	باب كيفية صلاة المسافر .....
		٣١٦ .....	باب صلاة الحرف .....
		٣٢١ .....	باب ما يحرم لبسه .....

# فِي ضَرِّ الْأَرْمَالِ الْكَبِيرِ فِي حَلِّ الْفَاظِ سُمْدَةِ السَّالِكِ وَعُدَّةِ النَّاسِيِّ

تأليف  
العالم العلامه السيد عمر بن محمد بركات البقاعي الشامي  
المترقب بعد سنة ١٢٩٥ هـ

طبعه وصححه  
محمد عبد القادر عطا

الجزء الثاني

منشورات  
مجمع لي بيضون  
دار الكتب العلمية  
بيروت - لبنان

## جميع الحقوق محفوظة

جميع حقوق الملكية الادبية والفنية محفوظة لدار الكتب  
العلمية بيروت - لبنان ويعظر طبع أو تصوير أو ترجمة  
أو إعادة تضييد الكتاب ككل أو مجزأً أو تسبيله على أشرطة  
كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برئجنه على أسطوانات  
صوتية إلا بموافقة الناشر خطياً.

### Copyright © All rights reserved

Exclusive rights by DAR al-KOTOB al-ILMIYAH Beirut - Lebanon. No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

الطبعة الأولى

١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م

## دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان

العنوان : رمل الظريف، شارع الحترى، بناية ملکارت  
تلفون وفاكس : ٣٣٤٣٩٨ - ٣٣٦١٢٥ - ٠٩٦١ ٦٠٢١٣٢

صندوق بريد: ٩٤٣٤ - ١١ بيتروت - لبنان

## DAR al-KOTOB al-ILMIYAH

Beirut - Lebanon

Address : Ramel al-Zarif, Bohtory st., Melkart bldg., 1st Floore.

Tel. & Fax : 00 (961 1) 60.21.33 - 36.61.35 - 36.43.98

P.O.Box : 11 - 9424 Beirut - Lebanon

ISBN: 2-7451-2902-3

9 0 0 0 0 >



9 7 8 2 7 4 5 1 2 9 0 2 4

<http://www.al-ilmiyah.com.lb/>

e-mail : sales@al-ilmiyah.com

info@al-ilmiyah.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## كتاب البيع

هو لغة؛ مقابلة شيء بشيء، ومنه قول الشاعر:

ما بعتكم مهجنى إلا بوصلكم ولا أسلمهما إلا يدًا يد  
وشرعا: مقابلة مال بمال على وجه مخصوص، ويطلق البيع على قسم الشراء، وهو  
تملكك بشمن على وجه مخصوص، والشراء تملك بذلك، وعلى العقد المركب منهما، وهو  
المراد بالترجمة. والأصل فيه قبل الإجماع آيات قوله تعالى: ﴿وأحل الله البيع﴾  
[البقرة: ٢٧٥]، وقوله تعالى: ﴿وأشهدوا إذا تباعتم﴾ [البقرة: ٢٨٢].

قال في النهاية: وأظهر قول إمامنا رضي الله تعالى عنه أن هذه الآية عامة تتناول كل  
بيع إلا ما خرج للدليل، فإنه ﷺ نهى عن بيع، ولم يبين الجائز، أى فدل عدم بيانه،  
على أن الأصل في البيع الحل، وهو مقتضى الآية.

والثاني: أنها بحملة، والسنن مبينة لها، وأخبار كخبر سئل النبي ﷺ: أى الكسب  
أطيب، فقال: «عمل الرجل بيده»، وكل بيع مبرور أى لا غش فيه ولا خيانة، رواه  
الحاكم وصححه. وخبر: «إنما البيع عن تراض». .

وإنما أفرد المصنف البيع نظراً لأصله، وهو أنه مصدر، والمصدر لا يثنى ولا يجمع،  
وأما جمعه في بعض العبارات كقول أبي شجاع: كتاب البيوع، فهو يعني الأنواع (و)  
أركانه كما في المجموع ثلاثة، وهي في الحقيقة ستة، وإنما ردها إلى الثلاثة اختصاراً،  
وهي: عاقد بائع، ومشتر، ومعقود ثمن وثمن، وصيغة.

وقد صرحت بها المصنف فقال: (لا يصح) أى البيع (إلا بالإيجاب) من البائع  
(وقبول) من المشتري، وهي مستلزم لهما، وللمعقود عليه وهو الثمن والثمن فاشتمل  
كلامه على الستة باللزوم؛ لأنه يلزم من الإيجاب: البائع والمبيع، ويلزم من القبول  
المشتري والثمن.

وقد بين المصنف كيفية الإيجاب على سبيل التفريع والتفصيل، فقال: (فالإيجاب)  
هو (قول البائع) المالك للبيع (أو) قول (وكيله) أى القائم مقامه: (بعثتك) ذا

بكذا، أو هذا مبين منك بكذا، أو أنا يأبه لك بكذا كما بحثه الإسنوى وغيره، وأفتى به والد الرمى رحمه الله تعالى قياساً على الطلاق (أو) يقول البائع فى صيغته: (ملكتك) أى الشيء المبيع، فالأولى حذف الضمير؛ لأنه لم يتقدم له مرجع إلا أن يقال: إنه معلوم من السياق.

عبارة النهاج: كبعنك وملكتك انتهت، والواو فيها تعنى أو التي للتنويع، وفي بعض النسخ بحذف الضمير، ومثل: ملكتك، وهبتك كذا بكذا، ويعبر عن هذه الهبة بالهبة ذات الثواب، وهي: بيع بالمعنى، فيشترط فيها ما يشترط فيه، ويصبح من البائع صيغة الشراء كقوله للمشتري: اشتري مني كذا بكذا، ولو مع: إن شئت، وإن تقدم على الإيجاب وكذا جعلته لك بكذا ناوياً البيع.

(والقبول هو قول المشتري) التملك لنفسه (أو) قول (وكيله اشتريت أو تملكت أو قبلت) أو فعلت أو أخذت أو ابعت، أى كذا بكذا، وإن تقدم على الإيجاب كتعنى بكذا، أى تعنى ذا بكذا.

وإنما اشترطت الصيغة في صحة البيع؛ لأنه منوط بالرضا، فلا بد فيه من لفظ يدل على التملك في جانب البائع دلالة ظاهرة، وعلى التملك في جانب المشتري لغير ابن حبان في صحيحه: «إنما البيع عن تراض، والرضا خفي» فاعتبر ما يدل عليه من اللفظ، فلا يصح البيع بالمعاطاة، أى من غير صيغة، ويزد كل ما أخذ فيها بالمعاطاه أو بذلك إن تلف، وقيل: ينعقد بها في كل ما يعد فيه بيعاً كخبز ولحm بخلاف غيره كالدواب والعقار واحتاره النووي.

(ويجوز) أى يصح (أن يتقدم لفظ المشتري) على الإيجاب وذلك (مثل أن يقول) المشتري: (اشترت) منك كذا (بكذا، فيقول) له البائع: (بعتك) أى ذلك الشيء الذي اشتريته مني بكذا.

(ويجوز) أى يصح (أن يقول) المشتري للبائع: (تعنى) هذا (بكذا، فيقول) البائع له: (بعتك) بكذا، (فهذه) الألفاظ الصادرة من البائع والمشتري (كلها صرائح) في البيع والشراء، فلا تحتاج إلى نية البيع والشراء.

(وينعقد) البيع (أيضاً بالكتابية) أى كما ينعقد باللفظ الصريح حال كونها مصحوبة (مع النية) لأن اللفظ إذا احتمل البيع وغيره، احتاج إلى نية تمييزه عن غيره، وقد مثل للكتابية بقوله (مثل خذه) أى: وذلك مثل قول البائع للمشتري: خذ ذلك

الشيء (بكلها أو) بقول البائع له (جعلته) أى ذلك الشيء (لك بكلها) أى بشمن معلوم (ويينوى) البائع (بذلك) أى بهذا اللفظ المذكور (البيع، فيقبل) المشترى بما وقع عليه البيع.

(فإن لم ينوه البائع به) أى بهذا اللفظ السابق المحتمل للبيع وغيره (البيع فليس بشيء) فهو لغو، فيجب على المشترى رده على مالكه إن كان باقياً أو بدله إن تلف تحت يده، فقوله: فإن لم ينوه، جملة شرطية والبيع مفعول به لفعلها، وجوابها قوله: فليس بشيء، ووجب قرنه بالفاء لكونه فعلاً جامداً واسم ليس مستتر يعود على اللفظ الحالى عن النية، أى ليس اللفظ الصادر من البائع المحتمل للبيع وغيره، الحالى عن النية بشيء أى ليس معتبراً، بل هو لغو خلوه عن النية المذكورة.

ولما فرغ المصنف من بيان الإيجاب والقبول شرع فى بيان ما يتوقف عليه صحتهما، فقال: (ويجب) أى يتشرط فى صحة عقد البيع كغيره من العقود، ولو بكتابه أو إشارة أخرى سشروط منها:

(أن لا يطول الفصل بين الإيجاب) من البائع أو وكليه (و) بين (القبول) من المشترى أو وكليه (عرفاً) وضابط الطول بين لفظيهما أو إشارتيهما أو لفظ أحدهما وكتابه أو إشارة الآخر، هو ما أشعر بإعراضه عن القبول بخلاف اليسير، وهو بضد الطويل بأن لم يشعر بالأعراض المذكورة.

ومنها: أن لا يخللهما كلام أجنبى عن العقد من يريد أن يتمه، ولو يسيراً؛ لأن فيه إعراضًا عن القبول، والمراد بالكلام الأجنبى هو الذى لا تعلق له بالعقد، ولو يسيراً بأن لم يكن من مقتضاه ولا من مصالحه، ولا من مستحباته كما فسره بذلك صاحب الأنوار، فلو قال المشترى بعد تقدم الإيجاب: بسم الله والحمد لله والصلوة على رسول الله ﷺ قبلت صحيحاً، وهذا إنما يأتي على طريقة الرافعى، أما على ما صححه الإمام النووي في باب النكاح، فهو غير مستحب لكنه غير مضر كما في النكاح، وقد يفرق بأن النكاح يحاط له أكثر، فلا يلزم من عدم استحبابه ثم خروجاً من خلاف من أبطل به عدم استحبابه هنا.

ومنها: أن يتلفظ كل منهما بلفظ بحيث يسمعه من بقربه، وإن لم يسمعه صاحبه، ويشرط أيضاً أن يكون الأول باقياً على كونه أهلاً إلى وجود الشق الآخر، وأن يكون القبول من صدر معه الخطاب، فلو قبل غيره في حياته أو بعد موته قبل قبوله لم ينعد نعم لو قبل وكليه في حياته.

قال ابن الرفعة: يظهر صحته بناء على الأصح من وقوع الملك ابتداء للموكل، قال  
شيخ الإسلام: والأقرب خلافه.

ومنها: أن يتواتقاً أى الإيجاب والقبول معنى، فلو أوجب بألف صحيحة فقيل: بألف  
مكسورة أو عكسه أو قبل تصفه بخمسماة، لم يصح العقد.

ومنها: عدم تعليق لا يقتضيه العقد، وعدم تأثيث، فلو قال: إن مات أبي، فقد بعثك  
هذا أو بعثك شهرًا لم يصح؛ لأن الأول الشتم على التعليق، والثاني: على التأثيث وكل  
منهما مناف للنية. (وإشارة الآخرين) المفهمة من كل منهما ومثلها كتابته، (كلفظ  
الناطق) فيما تقدم سواء كان العقد المشار به مالياً أو غيره للضرورة.

تنبيه: إشارة الآخرين معتبرة في العقود والفسوخ والتقارير والدعوى والحلف  
والنذر، وغير ذلك إلا في بطلان الصلاة والشهادة والحنث في اليمين على ترك الكلام،  
فليست فيها كالناطق، ولها صع بيعها في صلاته، ولم تبطل، ولا تصح الشهادة عند  
الحاكم بالإشارة، لأنها يحاط لها، والصلاة لا تبطل إلا بالكلام الحقيقي، ولا يحث إلا  
بالكلام، فإذا حلف أن لا يتكلم فلا يحث بالإشارة؛ لأنها لا تسمى كلاماً عرفاً، فإن  
فهمها كل أحد فصريحة أو الفطن وحده فكنية، وحينئذ فيحتاج إلى إشارة أخرى.

ثم ذكر شروط العاقدين فقال: (شروط البائعين) أى البائع، والمشترى وسماهما  
بائعين تقليباً، والشرط مفرد مضاد إضافة جنسية، فيعم؛ لأنه ذكر شروطاً خمسة لهما،  
فكأنه قال: شروط إلخ، فلا اعتراض.

أحدهما: (البلوغ) فلا يصح عقده من غير البالغ، ولو مراهقاً.

(و) ثانية: (العقل) فلا يصح من الجنون؛ لأنهما ليسا من أهل العبارة.

(و) ثالثها: (عدم الرق) فلا يصح من فيه رق.

(و) رابعها: (عدم الحجر) سواء كان الحجر لأجل الفلس، وكان في أغيبان ماله،  
وعدم الصحة فيه، وفيما قبله لحق الغير فالأول: لحق السيد، والثاني: لأجل حق الغرماء،  
أو كان للسفه؛ لأن عبارته لاغية كالصبي والجنون.

وقصد المصنف بذكر ما ذكر الإيضاح لثلثي، وإلا فلو عبر بالرشد لاستغنى عن  
التصریح بما ذكر؛ لأنه إذا لم يكن العاقد رشيداً، فلا يتولى العقد مطلقاً فيدخل تحته  
الصبي والجنون والمحجور عليه بفلس او سفة، وقد عبر به النحوى في منهاجه، فقال:  
شرط العاقد الرشد.

(و) خامساً: (عدم الإكراه بغير حق) فلا يصح عقد مكره على بيع ماله بغير حق لعدم رضاه، قال تعالى: ﴿إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِّنْكُمْ﴾ [النساء: ٢٩] ويصح إذا كان بحق كأن توجه عليه بيع ماله لوفاء دينه أو شراء مال أسلم إليه فيه، فاكرهه الحكم عليه، ولو باع مال غيره بإكراهه عليه، صح كنظيره في الطلاق؛ لأنَّه أبلغ في الإذن.

(ويشترط) زيادة على الشروط السابقة (**الإسلام فيمن يشتري له**) ولو بالوكاله (**مصحف**) بضم الميم، ومثل المصحف وكتب الحديث، أو كتب فيها آثار السلف، والمراد بالمصحف ما فيه القرآن، وإن قل، نعم يتسامح بتملك الكافر الدرهم التي عليها شيء من القرآن للحاجة إلى ذلك، ويلحق بها فيما يظهر ما عمت به البلوى أيضاً من شراء أهل الذمة الدور، وقد كتب في سقفها شيء من القرآن، فيكون مغفراً للمساحة به غالباً: إذ لا يقصد به القرآنية كما وسموا نعم الجزية بذكر الله، مع أنها تسرع في النجاسة، نبه على ذلك الزركشي.

**فرع:** يمنع الكافر من وضع من وضع يده على المصحف لتجليده كما قاله ابن عبد السلام، وإن رجى إسلامه بخلاف تمكينه من القراءة؛ لما في تمكينه من الاستيلاء عليه في حالة التجليد من الإهانة، ويكره بيع المصحف بلا حاجة لشراؤه (أو) يشتري له (عبد مسلم لا يعقل) ذلك العبد (عليه) أى على من اشتري له لما في ملك الكافر للمصحف ونحوه من الإهانة والإذلال للمسلم، وقد قال تعالى: ﴿وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا﴾ [النساء: ١٤١] بخلاف من يعتق عليه كأبيه أو ابنه، فيصبح لانتفاء إذلاله بعد استقرار ملكه.

(و) يشترط أيضاً (**عدم الحرابة في شراء السلاح**) من سيف ورمح ونشاب وترس ودرع، ولو عبر المصنف بالله الحرب لشمل الخيل أيضاً، فلا يصح شراؤها، لأنَّ الحربي يده لقتالنا، فتسليميه له معصية، فيكون غير مقدور على تسليمه شرعاً واحترز بعدم الحرابة عن أهل الذمة، فإنه يصح بيعه لهم؛ لأنَّهم في قبضتنا، فهو كبيעה من مسلم وبيعه للباغين وقاطع الطريق، فإنه مكره، ويصح اكتراء الذمي مسلماً على عمله بنفسه، لكنه يؤمر بإزالة الملك عن منافعه.

ولما اشتمل كلامه السابق في شرط العاقد على عدم صحة بيع الرقيق، وكان الكلام هناك جملأً أراد هنا تفصيله وتفقيذه، فقال: (**فإن أذن السيد البالغ في التجارة**

تصرف العبد) حينئذ (بحسب الإذن له)؛ لأن المنع من صحة بيعه إنما كان لحق السيد كما تقدم عند عدم الإذن، فإذا أذن ارتفع المنع، ونقل الرافع الإجماع على ذلك. وإذا تصرف العبد حينئذ، فليكن تصرفه على وفق الإذن وبحسبه لا يتعده؛ لأن تصرفه مستفاد منه، فأشبهه الوكيل وعامل القراء، فإذا أذن له في التجارة باع أو اشتري، وفعل ما كان من لوازمهها كنشر الشوب وطيه وحمل المتساع، والرد بالغريب والمحاصمة في عهدة البيع؛ لأنه هو المباشر للعقد، فإذا قيد السيد التجارة بنوع من المال تقييدت به، فلا يتجر في غيره أو قيدها بزمان أو مكان لم يتجر في غيره، واحترز بالبالغ عن الصبي، فقد تقدم الكلام عليه، وهو أنه لا يصح بيعه ولا شراؤه، والأمة هي جميع ذلك كالعبد.

ولو أبق المأذون لم يعزل، ولو التصرف في البلد الذي انتقل إليه إلا ما خص بالإذن بالبلد الأول (ولا يجوز) أي ولا يصح (لأحد معاملة عبد) بأى نوع كان من أنواع البيع (إلا أن يعلم) أي المعامل له (أن سيده أذن له) في ذلك (ببينة) الجار والمجرور ومتصل بيعهم (أو) علم الإذن له في التصرف (بقول السيد): إنه مأذون له في التصرف في ماله وبالبيع وغيره (ولا يقبل فيه) أي في البيع ونحوه (قول العبد): إن سيدى أذن لي في البيع ونحوه؛ لأنه يدعى لنفسه أمراً، والأصل عدمه، نعم يقبل قوله في الحجر عليه، وإن أنكره السيد؛ لأنه العاقد والعقد باطل بزعمه.

قال المتولى: ولو عزل العبد نفسه، لم يعزل؛ لأن التصرف حق السيد، فلم يقدر على إبطاله.

(والعبد لا يملك شيئاً وإن ملكه سيده) على الصحيح كما لا يملك بالإرث وبتمليك غير السيد، لأنه مملوك، فأشبه البهيمة، فالعبد وما معه ملك السيد (وإذا انعقد البيع) أي ثبت وصح باستيفاء الأركان والشروط (ثبت) حينئذ (لكل من البائع والمشتري خيار المجلس) أي مجلس العقد (ما لم يتفرق) أي كل منهما أو أحدهما مع بقاء الآخر في مجلسه، أي يثبت لهما خيار المجلس مدة عدم تفرقهما بأبداً (أو) ما لم (يختارا) أي كل منهما (الإمضاء) العقد، أي للزومه حال كونهما متفقين على ذلك اللزوم (جيمعاً) أي بأن يقول كل منهما: اخترت لزوم العقد، أو يقولا جيمعاً: تخايرنا أو اخترنا إمضاءه ولزومه أو يقولا أمضيناها، أو أجزناها أو أزمناه، أو نحو ذلك.

فلو اختار أحدهما إمضاءه، سقط خياره دون الآخر، ولو قال أحدهما: اختار أو خيرتك، فقال الآخر: اختارت انقطع أيضًا خيارهما، فإن سكت، لم ينقطع خيار الساكت، وينقطع خيار السائل على الأصح. قوله: (أو بفسخه) أي العقد (أحدهما) معطوف على قوله: ما لم يتفرق، والتقدير ما لم يتفرق، أو لم يفسخه أحدهما بأن يقول أحدهما: فسخت العقد أو أبطلته، فحيث ذُيّنَ انقطاع، ويقى الخيار الآخر، وهو الذى لم يفسخه قال عليه السلام: «البيعان بالخيار ما لم يتفرق أو يقول أحدهما لآخر: اختار»<sup>(١)</sup> رواه الشيخان.

ويقول: قال في المجموع: منصوب بأو بتقدير إلا أن، أو إلى أن، ولو كان معطوفاً لجزمه، فقال: أو يقل: وخيار المجلس يثبت في كل بيع، وإن لم يستعقب عتقاً كشراء بعضه بناء على أن الملك في زمن الخيار موقوف، فلا يحکم بعتقه حتى يلزم العقد، وإنفراد هذه القاعدة كثيرة كربوي وسلم وتولية وتشريك وصلاح ومساعدة على غير منفعة أو دم عمد، وهبة بثواب، وغير ذلك لا في بيع عبد منه ولا بيع ضمني؛ لأن مقصودهما العتق، ولا في حالة ولا في قسمة غير رد، وإن جعلا بيعاً لعدم تبادرهما فيه هذا تمام الكلام على خيار المجلس.

وأشار إلى القسم الثاني، وهو خيار الشرط بقوله: (ولكل من البائع والمشترى شرط الخيار في البيع ثلاثة أيام فما دونها) أي الثلاثة، وهو صادق بيوم أو يومين لا أزيد من الثلاثة، متصلة هذه الثلاثة بالشرط متواالية، ولو شرطاً مدة مجهلة أو أطلقها الشرط بأن قالا: بشرط الخيار أو كانت المدة المعلومة، لكنها زادت على الثلاثة، فلا يصح الشرط، وذلك لخبر الصحيحين عن ابن عمر قال: ذكر رجل لرسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه أنه يخدع في البيوع، فقال له: «من بايَعْتْ فَقِلْ: لَا خَلَابَةَ» رواه البيهقي بإسناد حسن بلفظ: «إِذَا بَايَعْتْ فَقِلْ: لَا خَلَابَةَ» ثم أنت بالخيار في سلعة ابتعتها ثلاثة أيام. وفي رواية للدارقطني عن عمر: فجعل له رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه عهدة ثلاثة أيام. وخلابة بكسر الخاء المعجمة وبالباء الموحدة: الغبن والخداع.

قال في الروضة: كأصولها اشتهر في الشرع أن قول: لاخلابة عبارة عن اشتراط الخيار ثلاثة أيام، والواقعة في الخبر الاشتراط من المشترى، وقياس به الاشتراط من البائع ويصدق ذلك بالاشتراط منهما معًا كما أشار إليه بقوله: (لهمًا) أي للمتابعين (أو

(١) الحديث رواه البخاري في كتاب البيوع رقم (٢٠٧٩)، ومسلم في كتاب البيوع رقم

(١٥٣٢) كلامًا عن حكيم بن حرام.

لأحدهما) شرطه دون الآخر ول الأجنبى؛ لأن الحاجة قد تدعو إلى ذلك، وإذا ثبت للأجنبى، فلا يثبت لمن هو فى جهته على الأصح، ولكن إذا مات الأجنبى فى مدة الخيار، ثبت لمن هو من جهته، ويدخل ما لو شرطه الوكيل للأجنبى بإذن الموكيل، فإنه يتقل بموت الأجنبى للوكيل لا للموكيل على الأصح فى الروضة، وبكل حال لابد من احتمالهما عليه.

ولو شرط فى العقد الخيار من الغد، بطل العقد، وإلا لأدى إلى جوازه بعد لزومه، ولو شرط لأحد العاقدين يوم، وللآخر يومان حار، لأنه لم يزد على ثلاثة، ثم استثنى المصنف من جوز شرط الخيار لهما أو لأحدهما قوله: (إلا إذا كان العقد) أى عقد البيع ناشئاً (مما) أى من عقد بيع (يحرم فيه) أى فى هذا العقد على المتابعين (التفرق قبل القبض) للبيع، إما من الجانبين معًا أو من أحدهما فقط، وذلك (كما فى) بيع (الربا) كما فى (السلم)، فإذا بيع ذهب بذهب اشترط فى صحة بيعه القبض قبل التفرق، فلا يصح فيه شرط الخيار، لا ثلاثة أيام ولا أقل منها لا منها، ولا من أحدهما، فشرطه فيه مفسد للعقد.

وإذا سلم رجل مائة ريال فى عشرة أرادب بر مثلاً اشتراط فى صحة عقد السلم قبض المائة فى المجلس أى مجلس العقد قبل التفرق (ثم إذا كان الخيار للبائع) حال كونه منفردًا بالشرط (وحده) أى بدون شرطه للمشتري، فأشار المصنف إلى جواب إذا بقوله: (فالمبيع فى زمان الخيار ملكه) أى ملك البائع، وكأنه لم يخرج عن ملكه، فيكون له أكسابه وزوائد كاللين والبيض والشمرة ومهر الجارية الموطوءة بشبهة، ويكون عليه النفقة والفطرة (وإن كان) الخيار (للمشتري) حال كونه منفردًا بالشرط (وحده) أى بدون شرط البائع له (فالمبيع) حينئذ (فى زمان الخيار ملكه) أى ملك المشتري، فيكون له وعليه ما تقدم من الزوائد والنفقة إلى آخر ما تقدم.

(وإن كان) الخيار (لهما فالمملک فيه) أى فى زمان الخيار (موقوف) لأنهما متساويان بالنسبة له، فجعل الملك لأحدهما دون الآخر ترجيح بلا مرجح، فوجب القول حينئذ بأنه موقوف بيتهما (إن تم البيع) أى ثبت ولزم (تبين لنا أنه) أى المبيع (كان ملك المشتري) من حين العقد مع توابعه من فوائده كتفوذ عتق وحل وطء (إن فسخ البيع) أى عقده (تبين) أى ظهر (أنه) أى المبيع (كان ملك البائع) معنى أنه لم يخرج عن ملكه، أى فهو باق على ملكه، وحيث حكمنا فى المبيع لأحدهما، حكمنا فى الملك للثمن للآخر، وحيث وقفنا ملكه، وقفنا الملك فى الثمن،

فمن تبين ملك المبيع له ملك الشمن لصاحبه، وقد انتهى الكلام على ما تقدم من الصيغة وشروطها وشروط المتعاقدين، وقد أشار الآن إلى شروط المبيع فقال:

(فصل): (للبيع) سواء كان ربوياً أو غير ربوى (شروط خمسة) وسيأتي في باب الربا زيادة على هذه الخمسة، تختص به أحدهما: (أن يكون ظاهراً) أي ظاهر العين أو متوجساً يظهر بالغسل.

ثانيها: أن يكون (منتفعاً به)؛ لأن بذل المال فيما لا منفعة فيه سفه، وأكله من أموال الناس بالباطل، وقد قال تعالى: ﴿وَلَا تأكُلُوا أموالَكُمْ بِالْبَاطِلِ﴾ [البقرة: ٢٧]

.١٨٨

ثالثها: أن يكون (مقدوراً على تسليمه) أي تسليم البائع المبيع للمشتري أو على تسلمه من البائع المدار على التسلم، ولو لم يكن البائع قادراً على التسليم، كأن يكون المبيع عند ظالم غاصب له، والمشتري من المالك قادراً على انتزاعه من الغاصب، صح البيع، فالتسليم من البائع والتسلم من المشتري، فهو في الأول مصدر مضاف للمفعول بعد حذف الفاعل، وفي الثاني كذلك، أي تسلم المشتري المبيع أي استلامه إما من البائع أو من هو تحت يده، وإنما اشترط هذا الشرط؛ ليوثق بحصول العوض من الجانب الآخر، ولأن الانتفاع بالمبيع يتوقف على التسليم المذكور.

رابعها: أن يكون (ملوكاً للعقد) وهو البائع (أو) ملوكاً (من) أي لشخص (ناب العاقد عنه) في العقد بأن وكل المالك شخصاً بعقد البيع، ولو قال: وأن يكون للعقد عليه ولاية؛ لشمل المالك والوكيل، واستغني عن قوله: أو ملوكاً من ناب العاقد عنه.

خامسها أن يكون المبيع (معلوماً) للمتعاقدين عيناً وقدراً وصفة؛ حذرًا من الغرر لما روى مسلم أنه نهى نهى عن بيع الغرر<sup>(١)</sup>.

ثم شرع المصنف يذكر محترزات هذه الشروط، فقال مفرعاً على الشرط الأول: (فلا يصح بيع عين نجسة كالكلب) والسرجين<sup>(٢)</sup> وغيرهما من الأعيان النجسة، وإن أمكن ظهر بعض أفرادها كالخمر بالاستحالة وجلد الميتة بالدبغ؛ لأنه نهى نهى عن

(١) رواه مسلم في كتاب البيوه رقم (١٥١٣) عن أبي هريرة، قال: نهى رسول الله ص عن بيع الحصاة، وعن بيع الغرر.

(٢) السرجين: الزبل.

ثمن الكلب، وقال: «إِنَّ اللَّهَ حَرَمَ بَيْعَ الْخَمْرِ وَالْمِيتَةِ وَالْخِنْزِيرِ»<sup>(١)</sup>. رواهما الشیخان.

والمعنى في المذكورات بمحاسنة عينها، فأخلق بها باقي نجس العين (أو) بيع عين (منتجمسة و) الحال أنه (لَمْ يُمْكِنْ تطهيرَهَا) أى بالغسل، وذلك (كاللبن و) كـ(الدهن) المائع (مثلاً) أى: وكغيرهما من هو منتجمس ولم يمكن تطهيره: لأنَّه في معنى نجس العين بجماع تعذر الطهارة بالغسل، وذلك كالصبع والأجر المعجون بالزبل بخلاف دار بنية بالنجس، وأرض سمدت به، وقن عليه وشم، وإن وجت إِزالة خلافاً لبعضهم لوقوع النجس نابعاً مع دعاء الحاجة لذلك، ويغتفر فيه مالاً يغتفر في غيره ولا أثر لإمكان طهير الماء القليل بالملائكة؛ لأنَّه كالخمير يمكن تطهيره بالتحلل.

وعبارة المحلى على المنهاج: ويجرى الخلاف في بيع الماء النجس؛ لأنَّ تطهيره ممكن بالملائكة. وأشار بعضهم إلى الجزم بالمنع، وقال: إنه ليس بتطهير، بل يستحيل ببلوغه قلتين من صفة النجاسة إلى الطهارة كالخمير تحلل.

(فإنْ أَمْكَنْ) تطهير المنتجمسة (كشوب منتجمس) أو بساط منتجمس وما أشبه ذلك، قوله: (جاز) أى بيعه؛ لأنَّ البيع وارد على الشوب، وهو ظاهر، والنجلة مجاورة له، فلا تقدح في صحة البيع جواب الشرط.

(تنبيه): من مات وخلف لورثته كلاباً، قال السووى: الأصح أنها تقسم بينهم باعتبار القيمة عند من يرى لها قيمة. قال والد الرمي: وليس بيعاً.

(ولا يصح بيع مالاً ينتفع به) هذا محترز الشرط الثاني، وعدم صحته، إنما لحسنته أو لقلته، وذلك (كالحشرات) التي لا تنفع، وهي صغار دواب الأرض كحية وعقرب فارأة بالهمز لا غير في الحيوان مفرداً وجمعأً، وجمعه فغران. وأما فارأة المسك، فالهمز وتركه مفرداً وجمعأً وخنفساء؛ إذ لا نفع فيها يقابل بالماء، وإن ذكر لها منافع في الخراض بخلاف ما ينفع كضب لنفعه أكله، وعلق لنفعه امتصاص الدم، وقيل للقتال.

(فائدة): مما جرب للسع العقرب شرب ماء الرجلة، ولا يصح بيع سباع لا تنفع كأسد وذئب ونمر، وما يذكر من أن لها منافع في اقتناء الملوك لها من الهيبة والسياسة، فليس من المنافع المعتبرة للقتال.

(و) كـ(حبة حنطة) فإنه لا نفع فيها؛ فلا يصح بيعها، ولا تعد مالاً وإن كانت

(١) رواه البخاري في كتاب البيوع رقم (٢٢٣٦)، ومسلم في كتاب المسافة رقم (١٥٨١).

تعد بانضمامها إلى غيرها وكذا الحبات منها، ومن الزبيب ولا نظر أيضاً إلى ما قد يعرض لها من النفع بها من وضع الحبة في الفخ للصيد؛ لأن هذه منفعة لا تقصده، ولا فرق بين زمان الشخص وزمان الغلاء، ويريد ذلك عدم الضمان إذا أخذه من مال الغير، فتلف بيده؛ إذ لا مالية له، وإن كان آخذه يعد غاضباً، فعليه الرد.

(و) كـ(**آلات الملاهي المحرمة**) كطبور ومزارع وإن تمول رضاها، بضم الراء أولى مكسرها؛ إذ لا نفع بها شرعاً (ولا) يصح (بيع ما) أى الذي أو شيء (لا يقدر) البائع (على تسليمه) حياً، وقد تقدم الكلام على إضافة هذا المصدر، والتسليم ليس يفيد بل المدار على التسليم، ولو من المشتري، ويدل لذلك الاستدراك الآتي في كلامه، وهو قوله: لكن، فالتعبير بالتسليم أولى، وقد مثل لذلك بقوله: (**كعبد آبق**) أى هارب من سيده.

(فائدة): يقال: آبق يأبى كضرب وعلم يعلم (و) كـ(**طير طائر**) في الجو (و) كـ(**مغصوب**) فلا يصح بيع المذكورات لعدم القدرة على تسليمها. قوله: (لكن إن باع المغصوب من) أى من (يقدر) على انتزاعه وأخذه من يد الغاصب (جاز) وصح بيعه ليسر وصول المشتري إلى العين المبيعة الذي هو مقصود البيع هو استدراك على قوله: ولا يصح بيع مالا يقدر على تسليمه، فأشار بذلك إلى أن التسليم ليس بقييد كما قلناه سابقاً بل المدار القدرة على التسليم.

(فإن تبين) بعد العقد (**عجزه**) أى عجز المشتري عن الانتزاع من يد الغاصب لضعف عرض له أو قوة عرض للغاصب (**فله**) أى للمشتري (**الخيار**) ولو باع الآبق من يسهل عليه رده، ففيه وجهان، وال الصحيح الصحة، ويجوز إعتاق المغصوب على مال، وذلك يتضمن البيع لكن لما كان المقصود هنا الإعتاق، والبيع إنما حصل ضرراً، لم ينظر فيه إلى هذه الشروط، والخيار المذكور يكون بين إمضاء لزوم البيع والفسخ.

(ولا) يصح (بيع نصف معين) أو ربع كذلك (من إماء أو) من (**سيف أو**) من (**ثوب**) نفيس ينقص فصل ذلك المبيع عن جملة الإناء أو السيف أو الشوب قيمة؛ لأنه كلاماً عن جابر بن عبد الله، بلفظ «إن الله ورسوله حرم بيع الخمر والميتة والخنزير والأصنام». عاجز عن تسلم ذلك الجزء المعين شرعاً لأن التسليم فيه لا يمكن إلا بالكسر أو القطع، وفيه نقص تضييع مال، وهذا من أفراد مالا يقدر البائع فيه على التسليم.

(وكذا) لا يصح بيع (كل ما تنقص قيمته بالقطع) أى للثوب مثلاً (والكسر) أى للبناء والسيف، ولا يجوز بيع جزء معين منه كجدار إذا بيع منه جزء فوقه بناء؛ لأنَّه لا يمكن تسليمه إلا بهدم ما فوقه من البناء، ولا يقاس ذلك على بيع جزء معين كذراع من أرض أو من دار؛ لأنَّ التمييز يحصل في الأرض بالعلامة بين النصيبيين من غير ضرر.

(فإن لم ينقص) ما بيع منه جزء معين بالقطع أو الكسر وذلك (كثوب ثخين) أو من القطن أو من الكتان وذراع معين من أرض، وجواب الشرط قوله: (جاز) بيعه لانتفاء المحدود (ولا يجوز) أى لا يصح لأنَّه لا يلزم من نفي الجواز عدم الصحة (بيع المرهون) بعد الإقراض من الراهن، وقبل انفكاكه، فالمصدر مضارف إلى المفعول والفاعل محدود، أى لا يصح بيع الراهن المرهون (بدون إذن) المرتهن للعجز عن تسليمه شرعاً؛ إذ فيه تقوية حق المرتهن، وهذا مخترز قوله: مملوكاً للعقد، وهو الشرط الرابع؛ لأنَّ المرهون تعلق به حق المرتهن، فلا يصح للراهن التصرف فيه مادام مرهوناً إلا بإذن المرتهن، فكأنَّه خرج عن ملك الراهن؛ فلما يكن له الولاية عليه في هذه الحالة.

(ولا) يصح (بيع الفضولي وهو أن بيع مال غيره بغير ولاية ولا وكالة) أى وبغير وكالة، وإن أحازه المالك لعدم ولایته حال العقد على المعقود عليه، وأنَّه قال لحكيم بن حرام: «لا تبع ما ليس عندك» ولو باع مال مورثه على ظن أنه حي، وأنَّه فضولي فإن ميتاً حينئذ بأنه ملك للعقد، وقد صح البيع لتصدوره من المالك.

(ولا) يصح (بيع مالم بعين) هذا مخترز الشرط الخامس، وذلك (ك) بيع (أحد العبدلين) أو الثربين، فإنَّ لأحد منهم غير معين، ومثل ذلك: بعتك عبداً من عبدي، أو شاه من هذه الشياه، أو بعتك عبدي كلهم إلا واحداً، ولم يعين المستثنى؛ لأنَّ البيع في هذه الصورة مبهم غير معلوم، ولا فرق بين أن تتساوى القيمة في جميع ذلك أو مختلف، ولو قال: بعتك صاعاً من هذه الصبرة، وهما يعلمان مبلغ صيغانها صح البيع بلا خلاف، ونزل على الإشاعة، فإذا كانت مائة صاع كان المبيع عشر عشرها، وهو صاع؛ لأنَّه عشر العشرة التي هي عشر المائة.

(ولا) يصح (بيع عين غائبة عن العين) أى التي لم تشاهد للمتعاقدين ولا لأدھمها، وإن وصفت بصفة السلم للغرر، ولأنَّ الخبر ليس كالعيان (مثل) أن يقول: (بعتك الثوب المروزى الذى فى كمى) أى هو مستور فيه، فهو غير مشاهد لهما، وإن وصفه بقول: المروزى (و) مثل: بعتك (الفرس الأدھم) أى الأسود

(الذى) هو مستقر (في اصطبل) وهو مكان استقرار الدواب، فعدم الصحة فيه لفائه وعدم رؤيته، وإن وصفه بقوله: الأدهم؛ لأن هذا بيع غائبة ليس من باب بيع الموصوف في الذمة حتى يصح، فلا مخالفة بين هذا وبين قولهم: لو قال: اشتريت منك ثوبًا صفتة كذا وكذا بهذه الدرهم، فقال: بعتك العقد يبعاً؛ لأنه بيع موصوف في الذمة، وهذا بيع عين متميزة بالصفة لكنها غير مشاهدة، وهذا واضح، وإن اشتبه على الضعفة.

(فإن كان المشتري) لهذه الأشياء (رآها) أى العين الغائبة (قبل ذلك) أى قبل العقد (وهي) أى: الحال أنها كانتة ( مما) أى من شيء (لا يتغير في مدة الغيبة) أى غيبة الرأى لها ( غالباً) بأن كان الغالب فيه عدم التغير كأرض وحديد وإناء أو يتحمل التغير وعدهما سواء كحيوان (جاز) أى البيع، وصح اعتماداً على الرؤية قبل العقد بالشرط المذكور، ونظرًا للغالب في الأولى، والأصل بقاء المرئى على حاله في الثانية ولا تنفأ الغرر حينئذ بخلاف ما يغلب تغيره كأطعمة يسرع فسادها نظرًا للغالب، ويشترط كونه ذاكراً للأوصاف عند العقد كما قاله الماوردي وغيره.

(ولو باع عرمة) بغير تنوين بالإضافة إلى ما بعده، أى صبرة (حنطة ونحوها) أى نحو الحنطة كعرمة شعير أو ذرة أو فول أو حوز أو لوز أو دقيق (وهي) أى: وإنما أنها (مشاهدة) للمتعاقدين أو لأحدهما (ولم يعلم) بالبناء للمجهول (كيلها) وهي جملة حالية، والرابط الضمير في نائب الفاعل؛ لأنه عائد على صاحب الحال، وهو العرمة المذكورة، ويمكن قراءة الفعل بالبناء للفاعل، وأفرد الضمير المستتر فيه باعتبار تأويله بلفظ كل، أى: ولم يعلم كل منها أو أحدهما كيلها، فالعرمة في هذا المثال مبيعة.

وأشار إلى العكس بقوله (أو باع شيئاً) كدابة مثلاً (عرمة) أى صبرة (فضة مشاهدة) لهما فالعرمة مضافة إلى الفضة (ولم يعلم وزنها) أى العرمة المذكورة والكلام على الفعل هنا كالكلام عليه أولاً والجملة حالية أيضًا.

وأشار إلى جواب الشرط في المعطوف والمعطوف عليه بقوله (جاز) أى البيع المذكور أولاً. ثانياً فالعرمة المذكورة هنا ثمن والأول بالعكس كما مر اكتفاء بالرؤية واعتماداً عليها لأن الغالب أن أجزاء ذلك لا تختلف وتعرف جملته برؤية ظاهرة فإن تمخالفاً أبى الظاهر والباطن ثبت الخيار بخلاف صبرة نحو سفرجل ورمان وبطيخ لا يكفي

فيها ما مر بل لابد من رؤية جميع كل واحد لأنها تباع في العادة عدداً وإن غلب عدم تفاوتها فإن رؤى أحد جانبي نحو بطيخة كان كبيع الغائب كالثوب الصفيق يرى أحد وجهيه وكذا تراب الأرض ومن ثم لو باعه قدر ذراع طولاً وعمقاً من أرض لم يصح لأن تراب الأرض مختلف.

وإن كان الشيء المبيع مما لا يستدل برؤيه بعضه على باقيه ففيه تفصيل فإن كان المرئي صواناً بكسر أوله ويجوز ضمه للباقي كفشن الرمان والبيض وقشر قصب السكر الأعلى وطلع التخل والقطن بعد تفتحه والقشرة السفلية، وهي التي تكسر عند الأكل وكذا العليا إن لم تتعقد كقشرة الجوز واللوز كفت رؤيته وإن كان معظم المقصود مستوراً لأن صلاحته في إبقائه فيه، ولا يصح بيع اللب وحده فيها؛ لأن تسليمه لم يكن إلا بكسر القشر، ففيه تغيير لعين المبيع.

ولو رأى المبيع من وراء قارورة وهو فيها لم يكف؛ لأن المعرفة التامة لا تحصل إلا به، ولا يتعلق صلاح بكونه فيها بخلاف السمك يرى في الماء الصافي يجوز بيعه، وكذلك الأرض يعلوها ماء صاف لأن الماء من صلاحها فلا يمنع معرفتها، وقد يقال بصحبة البيع بشيء يراه بمرأة زجاج لضعف البصر ونحوه كما يقع كثيراً، لأن ذلك مما يقوى البصر فلا يمنع المعرفة بل يزيد بها، والرؤية في كل شيء بحسب ما يليق به ففي شراء الدار يشترط رؤية البيوت والسقوف والسطوح والجدران داخلاً وخارجًا والمستحمام والبالوعة.

وفي البساتين رؤية الأشجار والجدران والأرض ومسيل الماء، وفي العبد والأمة رؤية الوجه واليدين وما عدا العورة من البدن، وتخص الحمارية برؤيه الشعور، وفي الدواب رؤية مقدمها ومؤخرها وقوائمها ورفع الإكاف والسررج والجلب بضم الجيم، وهو ما يوضع على ظهر الفرس أى رفع ما ذكر عن ظهر الدابة المبيعة، وفي الثوب المطرى نشره، فإن كان الثوب المذكور صفيقاً كالديبايج المنقوش اشترط رؤية وجهه كالبساط، وإن كان رقيقاً كالكريباس كفت رؤية أحد وجهيه، وفي شراء المصحف والكتب تقليل الأوراق واحدة واحدة لاختلاف الخطوط ورؤيه جميعها.

وفي الورق البياض رؤية جميع الطافان (ولا يصح بيع الأعمى و) لا (شراءه وطريقه) أى طريق صحة بيعه وشرائه فيما لا يصح منه (التوكييل) فيما (ويصح سلمه) سواء كان مسلماً أو مسلماً إليه وإن عمى قبل تقييذه (بعوض في ذاته)

ويوكل من يقْبض عنه أو يقْبض له رأس مال المسلم والمسلم فيه لأن السلم يعتمد الوصف لا الرؤية نعم لو كان الأعمى رأى قبل عما شيئاً لا يتغير إلى وقت العقد صح بيعه إياه وكما لا يصح بيعه لا تصح إيجارته ورентه وهبته وإلا صح صحة مكانته عبده تغليباً للعقل ولو أن يشتري نفسه وأن يقبل الكتابة على نفسه لعلمه بها.

(فصل في الربا): بالقصر مع كسر الراء وبالفتح مع المد وألفه بدل من واو ويكتب بهما وبالباء وهو لغة الزيادة وشرع عقد على عوض مخصوص غير معلوم التماثل في معيار الشرع حالة العقد أو مع تأخير في البدلين أو أحدهما والأصل في تحريميه قبل الإجماع آيات كافية: **﴿وَأَحَلَ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحْرَمَ الرِّبَا﴾** [آل عمران: ٢٧٥] وكافية **﴿وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا﴾** [آل عمران: ٢٧٨].

وأخبار كثیر مسلم<sup>(١)</sup> لعن رسول الله ﷺ أكل الربا وموكله وكاتبه وشاهده، وهو ثلاثة أنواع: ربا الفضل وهو البيع مع زيادة أحد العرضين على الآخر، وربا اليد وهو البيع مع تأخير قبضهما، أو قبض أحدهما، وربا النسبة وهو البيع لأجل، وزاد المتولى رابعاً وهو ربا القرض حيث حر نفعاً.

وفي المستدرك عن النبي ﷺ قال: «الربا سبعون باباً أيسرها مثل أن ينكح الرجل أمه» **«لَا يحرم الربا (إلا في المطعومات و) إلا في (الذهب والفضة) ولو غير مضرورين كحلٍ وتبرٍ، بخلاف العروض كفلوس، وإن راحت وذلك لعلة الثمنية الغالية** ويعبر عنها بجوهرية الأثمان غالباً، وهي متقدمة على العروض.

والدليل على حرمته الربا فيما ذكر ما رواه مسلم<sup>(٢)</sup> عن عبادة بن الصامت قال سمعت رسول الله ﷺ نهى عن بيع الذهب بالذهب والفضة بالفضة والتمر بالتمر والبر بالبر والشعير بالشعير والملح بالملح إلا سواء بسواء عيناً بعين فمن زاد فقد أربى فقد نص فيه على الذهب والفضة وذكر من المطعومات أربعة أشياء ليلحق بها غيرها كما سيأتي بيانه فيلحق بالبر والشعير ما في معناهما من سائر الحبوب كالفول والأرز والذرة لأن المقصود من البر والشعير التقوت.

وما ذكر في معناه ويلحق بالتمر ما في معناه من الزبيب والتين لأن المقصود من

(١) الحديث رواه مسلم في صحيحه كتاب المسافة، باب العين (لعن أكل الربا وموكله) عن جابر برقم (١٥٩٨).

(٢) رواه مسلم كتاب المسافة برقم (١٥٨٧).

التمر التفكة والتآدم وما ذكر في معناه يلحق بالملح ما في معناه كالسمونيا والزعفران لأن المقصود من الملح الإصلاح وما ذكر في معناه (**والعلة في تحريم**) ربا (**المطعومات الطعم**) دون غيره ودون اعتبار الكيل والوزن معه وهو قول الشافعى رضى الله عنه في الجديد لما رواه مسلم<sup>(١)</sup> عن بهز بن عبد الله قال كنت مع رسول الله **ﷺ** يقول: «الطعام بالطعم مثلاً بمثل» علق الحكم باسم الطعام كاحكم المعلم باسم الزانى في قوله تعالى: **﴿الزانة والزانى فاجلدوا﴾** [النور: ٢] إلخ.

والطعم في كلام المصنف ظاهر في إرادة مطعم الآدميين وإن شاركهم فيه غيرهم فخرج ما احتضن به الجن كالعظيم أو البهائم كالخشيش والتبغ والنوى فلا ريا في شيء من ذلك هذا ما دلت عليه نصوص الشافعى وأصحابه وبه صرح جمع قضيته أن ما اشتراك فيه الآدميون والبهائم ربى وإن كان أكل البهائم الأغلب فقول الماوردي بالنسبة لهذه الحكم فيما اشتراك فيه للأغلب محمول على ما قصد لطعم البهائم كعلف رطب قد تأكله الآدميون حاجة كما مثل به هو.

(و) العلة (**في تحريم**) ربا (**الذهب والفضة كونهما قيم الأشياء**، أي أن الأشياء لا تحصل ولا توجد غالباً إلا بهما، وفي بيع بعضهما بعض تضييق للأثمان، فدخل في كلامه التبر والمضروب والخلوي والأوانى المتخلدة منها والجيد والردىء والصحيح والمنكسر، ولا نظر لزيادة القيمة سبب الصنعة، حتى لو اشتري بدينارين ذهباً مصوغاً اعتبر التمثال، ولو كانت قيمته أضعاف الدنانير بسبب الصنعة، وخرجت الفلوس وإن راحت رواج النقود؛ لأنفقاء الثمنية كما مر، وقيل: إن علة الربا فيها الوزن فنعدى إلى كل موزون كالحديد والنحاس.

كما تتعذر إلى المعمول من الذهب والفضة، وقد سلم الخصم أنها لا تتعذر، فلا زكاة في غيرهما من الحديد وغيره، فالعلة ما ذكره المصنف فقط دون غيرها (إذا بيع مطعم بمطعم من جنسه كبر ببر) أي وكذهب بذهب (اشترط في) صحة (بيعه ثلاثة أمور) الأول (**المماثلة**) بينهما في القدر يقيناً، خرج بهذا القيد ما لو باع ربيوا بجنسه جزافاً، فلا يصح، وإن حرجاً سواء للجهل بالمماثلة حالة البيع، والجهل بالمماثلة كحقيقة المفاضلة.

(١) رواه مسلم في صحيحه: كتاب المساقاة، باب بيع الطعام مثلاً بمثل برقم (١٥٩٢) من حديث عمر بن عبد الله.

(و) الثاني (**التقابض قبل التفرق**) والمراد بالتقابض ما يعم القبض حتى لو كان العوض معيناً كفى الاستقلال بالقبض، ويكتفى قبض مأذون العاقد وهما بالمجلس، وكذا قبض وارثه بعد موته بالمجلس، ولو تقاپضا البعض صح فيه فقط (وإن كان بغير جنسه كـ) بيع (بر بشعير) أى وذهب بفضة (اشترط) في صحة البيع (شيطان) فقط هما (**الحلول والتقابض قبل التفرق**)، أى تفرق المتابعين، (وجاز) حينئذ (**التفاضل**) ومثل الحبوب المختلفة الجنس أدقتها.

فيجوز فيها التفاضل بالشروطين السابقين، فيجوز بيع دقيق البر بدقيق الشعير، وخرج بمختلفة الجنس متعدنة، كأدقة أنواع البر، فهى جنس واحد، وما تقرر علم أنه لو بيع طعام بغيره كنقد أو ثوب أو غير طعام ولبسان قددين، لم يشترط شيء من الثلاثة (وإن باع نقداً بجنسه كذهب بذهب) وفضة بفضة (اشترط) في صحة بيعه (**الشروط المتقدمة**) وهى المماثلة والتقابض والحلول.

وقد تقدمت فى بيع الطعام بجنسه، (وإن باع) نقداً (بغير جنسه كذهب بفضة) أو كبر بشعير (اشترط) في صحة بيعه (**الشيطان**) وما الحلول والتقابض، وقد تقدم أيضاً فى بيع الطعام بالطعم من غير جنسه (**وجاز التفاضل**) بينهما فى القدر كمثال من ذهب بعشرة من الفضة لقوله عليه السلام: «إذا اختلف الجنس فيبيعوا كيف شئتم إذا كان يدا بيده» وحيث وجد التقاپضا فتفرقا قبله بطل العقد، ولو تقاپضا بعض كل واحد من العوضين ثم تفرقا بطل العقد فى غير المقبول، وفي المقبول قولًا تفريق الصفة.

قال الرافعى والنوى هنا: والتحاير فى المجلس قبل التقاپضا بمثابة التفرق ببطل العقد هذا كله إن اتفق العوضان فى علة الربا.

وقد أشار إلى مقابله بقوله (وإن باع) الشخص (مطعوماً) كبر (بنقد) كذهب (صح) البيع (**مظلقاً**) أى عن جميع الشروط السابقة، والمعنى أنه لا يشترط شيء من الشروط السابقة، بل يصح مظلقاً، وإذا لم يوجد فى عقد ذلك شيء ربوى من الجانبين كان أولى فى الصحة مما إذا وجد من ذلك شيء كثوب بشعير، فإنه يوجد فى العقد ربوى أصلًا، وكثوب بدينار فإن الدينار ربوياً، والثوب ليس ربوياً فلا يشترط فى مثل هذا شيء من شروط الربا السابقة.

كما صرخ به المصنف، وكان مقتضى ما سلكه المصنف أولاً فى قوله: فإذا بيع

مطعمون بمطعمون، أن يقول بعده، وإن بيع نقد بجنسه وإن بيع غير جنسه وإن بيع مطعمون بنقد صحيحة هذه الأفعال بالبناء للمفعول في الجميع، أو بالبناء للفاعل في الجميع، والحاصل له على التغاير في التعبير إنما هو مجرد التفنن، (ويعتبر التماثل في) المبيع (المكيل بالكيل) وإن لم يعتد الكيل به كقصبة، وإن اختلفا وزنا.

(و) يعتبر في المبيع (**الموزون بالوزن**)، وإن اختلفا كيلاً ولو بالقمان أي فمتى كان مكيلًا في عهد النبي ﷺ فإن معياره عندنا الكيل ولو بغير الآلة التي كيل بها في عهده ﷺ، وبغير الآلة المعروفة في الكيل الآن، وكذا يقال في الوزن، والحاصل أن المائة معتبرة بكيل غالب عادة الحجاز في عهد النبي ﷺ، وبوزن في موزونه أي موزون غالباًها أي عادة الحجاز، كما سيأتي في كلام المصنف؛ لظهوره أنه ﷺ أطلع على ذلك وأقره.

ثم فرع المصنف على اعتبار الكيل في المكيل، وعلى اعتبار الوزن في الموزون، فقال (فلا يصح) بيع رطل بر بر طل بر (إذا كان يتفاوت بالكيل) لكبر جرمته لأن هذا غير غالب عادة الحجاز لأن المائة معتبرة فيه بالكيل كما سيأتي، وفي بعض النسخ بعد قوله يتفاوت لو كيل وهي أقرب من تركها؛ لوجود نظيرها بعد في قوله لوزن (ويجوز) بيع (إربد ياردب وإن تفاوت) وزنا (لو وزن) لأن معياره الشرعي الذي به المائة هو الكيل كما سيأتي.

وتفاوته بالوزن غير قادح؛ ولا يجوز بيع صيرة من الفضة بقدرها من الأخرى كيلاً إذا كانت تتفاوت في الوزن، لأن المائة معتبرة بالوزن لا بالكيل، ويجوز بيع رطل فضة بر طل منها وإن تفاوتا كيلاً قال ﷺ: «الذهب بالذهب وزنا بوزن والمحنطة بالمحنطة كيلاً بكيل» وروى مسلم<sup>(١)</sup> أنه ﷺ قال: «لا تبيعوا الذهب بالذهب ولا الورق بالورق إلا وزنا بوزن» دل ذلك على أن المعتبر في النقطتين التساوى في الوزن.

(والمراد) بقول المصنف يعتبر المكيل والموزون بالوزن (ما كان يوزن أو) كان (يكال في) غالب عادة (**الحجاز في عهده** ﷺ) فلو أحدث الناس خلافه فلا اعتبار به (فإن جهل حاله) أولاً يكن في عهده ﷺ أو كان ولم يكن بالحجاز أو استعمل الكيل والوزن فيه سواء أو لم يستعمل فيه (اعتبر) حاله (**ببلد البيع**) وإن كان المبيع أكبر حجماً من ثمرة كجوز وبضم اعتبار فيه الوزن إذ لم يعتمد الكيل بالحجاز فيما هو أكبر حجماً منه.

(١) رواه مسلم في صحيحه كتاب المسافة برقم (٥٨٤). عن أبي سعيد الخدري.

وإلا بأن كان مثله كاللوز أو دونه فيعادة بلد البيع (وإن كان) المبيع الربوي (ما لا يوزن ولا يقال) في العادة ولا جفاف له (كالقطاء) بكسر القاف مع المد أفصح من ضمها واحده بالمد أيضاً وهي تشمل الخيار والعجور والفقوس كما في المصباح (و) كـ(السفرجل والأقرج) فإن كلا من هذه الثلاثة ليس له حالة جفاف بل هي رطبة فحيثند (لم يصح بيع بعضها بعض) ومثل المذكور ولم يترب<sup>(١)</sup> فلا يسع رطب بربط بفتح الراءين ولا بجفاف للجهل الآن بالمائلة وقت الجفاف.

وفي بعض النسخ إسقاط قوله كالقطاء وما بعده والاقتصار على قوله لم يصح الذي هو الجواب، وما في بعض النسخ من الزيادة تكون جملة اعترافية بين الشرط وجوابه قصد بها التوضيح والبيان، وإنما لم يصح بيع ما ذكر بعضه بعض؛ لأنه لا سبيل إلى تحويل البيع فيه عدداً، فإن فيه تساهلاً، ولا يتحمل مثله في الربا والوزن والكيل فيه غير معتمد، ويستثنى من ذلك الجوز والبيض؛ فإن الأصح فيهما، ومعيارهما الوزن، وإن كانا لا يوزنان ولا يكalan عادة (فلو باع) الشخص (بيراً بير) أو نقداً بنقد (جزافاً) أي بغير كيل فهو بتثليث الجيم (لم يصح) البيع للجهل بالمائلة، (وإن ظهر من بعد) أي من بعد العقد (تساويهما) في الثمن والثمن بأن اتفقا في الكيل كمد بند أو كمددين بمدين مثلاً، فلا يصح البيع لما ذكر، ولما في مسلم<sup>(٢)</sup> من نهيه ﷺ عن بيع الصبرة من التمر التي لا يعلم كيلها، ويصح بيع صبرة من الطعام غثتها.

ومن النقد بمتلها كيلا بكيل أو مكايلة، وزنا بوزن أو موازنة، إن خرجت سواء وبعد في كلام المصنف مبني على الضم مقطوع عن الإضافة لفظاً مع نية معناه، (وإنما تعتبر المائلة) بين الربوين (حالة الكمال) لما صححه الترمذى وغيره من قوله ﷺ وقد سئل عن بيع الربط بالتمر فقال: «أيقص الرطب إذا يبس» قالوا نعم فنهى عن ذلك وأشار به عليه الصلاة والسلام إلى أن المائلة في ذلك إنما تعتبر عند الجفاف وهو حالة الجفاف وهو حالة الكمال.

وقد فرع المصنف على هذه الحالة المذكورة فقال (لحالة كمال الشمرة الجفاف) وهى بالثاء المثلثة لابثناء لأن التمر يابس وإذا كان الجفاف المذكور هو حالة كمال الشمرة الشاملة لكل ثمرة، فأجاب بقوله (فلا يصح) بيع (ربط بربط) بضم الراعين، فالثاء في كلامه واقعة في جواب إذا المقدرة كما علمت، (أو) بيع (ربط

(١) يترب: يصير زبيباً.

(٢) رواه مسلم في صحيحه كتاب البيع برقم (١٥٣٠) عن جابر بن عبد الله.

بتتمر وكذا) لا يصح بيع (عنب) بعنب، (أو) بيع عنب (بزبيب وإن تماثلاً) أى كل من الرطب بالرطب، أو بيع العنبا بالعنب وخرجاً مثلاً مثل، لما مر من الجهل بالمماثلة حالة العقد؛ لأن هذه الحالة ليست حالة كمال له كما علم مما مر.

(فإن) كان الرطب والعنب (لم يجيء منه تمر ولا زبيب) أى من مسألة الرطب والعنب فهو لف ونشر مرتب فأشار إلى الجواب بقوله (لم يصح بيع بعضه ببعض) للعلة السابقة وهي فقد حالة الكمال التي يعتبر فيها المماثلة، وللنها عنه فى حديث الترمذى السابق، وهو قوله عليه السلام حين سُئل عن بيع الرطب بالتمر فقال: «أينقص الرطب إذا بيس» فقالوا نعم.

والحق بالرطب فيما ذكر، وهو عدم صحة بيع بعضه ببعض طرى اللحم فلا يباع بطريقه ولا بقديده من جنسه، وبياع قديده بقديده بلا عظم ولا ملح يظهر فى الوزن، وإذا علمت أن المماثلة إنما تعتبر حالة الكمال وأن كمال الشمرة هو الجفاف، ومن جملة ذلك الحب فحالة كماله كونه حباً جافاً دون سائر أحواله ككونه دقيقاً أو مبلولاً أو غير ذلك فتنبه للأمثلة المقيدة على التمر والزبيب في هذا الحكم.

وقد ذكرها المصنف فقال (ولا يباع دقيق بدقيق) أى عند التحاد الجنس كدقيق بر بدقيق بر؛ لتفاوته في النوعية والخشونة المانع من المماثلة (ولا دقيق ببر)؛ لأنه أصل الدقيق، فكأنه باع دقيق بر بدقيق بر، (ولا) يباع (خبز بخبز) أى إن التحد الجنس كخبز بر بخبز بر، فإن اختلف الجنس كخبز بر بخبز شعير جاز، ومثل الخبز العجين والنشا بفتح النون مع القصر ويجوز فيه المد أيضاً، (ولا) يباع (حالص) ما ذكر (بمشوب) أى مخلوط بغيره كدقيق بر حالص بدقيق بر مخلوط بدقيق شعير، وكلبين بلبن وفي أحدهما ماء.

(ولا) يباع (مطبوخ) من اللحم والحب واللبن وغيرهما، ومثل الطبخ القلى كالسمسم، والشى كالبلاض، والعقد كالدبس والسكر (بني) مما ذكر أى من غير طبخ، (ولا) يباع مطبوخ من هذه الأشياء (مطبوخ) منها، للجهل بالمماثلة فى جميع ما تقدم؛ بسبب تفاوت الدقيق في النوعية، كما مر، والخبز بتأثير النار قوية وضعفها وعدم انتظامها، ثم استثنى من عموم عدم صحة بيع المطبوخ بالنبي أو المطبوخ فقال (إلا أن يخف) إلا أن يكون طبعه ضعيفاً بأن تكون ناره للتمييز.

كما قال المصنف: (كتمييز العسل) أى من الشمع، وهذا التمييز فى الغالب،

والكثير لا يكون إلا بالنار، (و) كتمييز (السمن) أى من اللبن فإنه لا يصير الزبد سمنا إلا بدخوله النار قليلاً؛ لأجل أن ينفصل السمن عن اللبن، فيذهب منه اللبن، ويبقى السمن صافياً، فيباع بعض كل منها ببعض حينئذ؛ لأن نار التمييز لطيفة، أما قبل التمييز فلا يجوز؛ للجهل بالمتاثلة، وقد أشار المصنف إلى قاعدة وهي أنه إذا جمع عقد جنساً ربوياً من الجانين وليس تابعاً بالإضافة إلى المقصود.

واختلف المبيع جنساً أو نوعاً أو صفة منهمما أو من أحدهما؛ بأن اشتمل أحدهما على جنسين أو نوعين أو صفتين اشتمل الآخر عليهما أو على أحدهما فقط.

فقد مثل المصنف الأخير بقوله (ولا يجوز) أى ولا يصح بيع (مد عجوة ودرهم) وهو الميعان وهو جسان والآخر هو الشمن الم المصرح به بقوله (بدرهمين أو بمدينين) أى أو بعد ودرهم، فقد اشتمل المبيع على أحد ما في الطرف الآخر فقط، وهو الشمن في الأول وعليهما جميعاً في الثاني فقد وافق التمثيل للقاعدة المذكورة أولاً متنا وشرحاً.

(ولا) يجوز بيع (مد وثوب بمدينين) أى؛ لأنه اشتمل المبيع على ما في الطرف الآخر وهو ذكر المد في المبيع والمدين في الشمن، وذكر الثوب زائد يقال بل بشيء من المدينين، (ولا) بيع (درهم وثوب بدرهمين)؛ لأنه ذكر جنس الدرهم في المبيع وهو مذكور في الشمن بل فقط درهمين، وكل منها ربوى، والعجوة هي اسم لنوع من أنواع ثمر المدينة النبوية، ويقال لشجرة لينة بكسر اللام وسكون التحتية.

ويدل على أن العجوة اسم لهذا النوع إضافة المد إليه لأن العجوة المعروفة لا تكال، وسماء عجوة؛ لأنه يول إليها أو أنها تسمية اصطلاحية ولم يذكر المصنف اختلافهما نوعاً أو صفة وقد مثل لهما شيخ الإسلام بقوله وكجيد وردىء متميزين بمثلهما أو لأحدهما وقيمة الردىء دون قيمة الجيد كما هو الغالب.

قال المحسني عليه: هذا يصلح لاختلاف الصفة والنوع بحسب اعتبار المعتبر؛ لأن الجودة والرداة صفتان لنوع، والنوع كتمر معقلى أو برنى، فكل عقد اشتمل على ما ذكر فهو باطل؛ لخبر مسلم عن فضيلة بن عبيدة قال أتى النبي ﷺ بقلادة فيها خرز وذهب تباع بتسعة دنانير فأمر النبي ﷺ بالذهب الذي في القلادة فنزع وحده ثم قال: «الذهب بالذهب وزنا بوزن».

وفي رواية لا تباع حتى تفصل؛ لأن قضية اشتتمال أحد طرفى العقد على مالين

مختلفين توزيع ما في الآخر عليهم اعتبار بالقيمة، كما في بيع شقق مشفوع وسيف وقيمة الشخص مائة، وقيمة السيف خمسون، فإن الشفيع يأخذ الشخص بثلثي الثمن، والتوزيع هنا يؤدي إلى المفاضلة أو إلى الجهل بالمائدة، ففي بيع مد ودرهم بمدين إن كانت قيمة المد الذي مع الدرهم أكثر أو أقل منه لزمت المفاضلة، أو مثله لزم الجهل بالمائدة فلو كانت قيمته درهمين فالمد ثلثا طرفه فيقابل ثلثا المدين أو نصف درهم

فالمد ثلث طرفه فيقابله ثلث المدين، فلتزم المفاضلة، أو مثله فالمائدة مجهرة؛ لأنها تعتمد التقويم وهو قد يختفيء، وتعدد العقد هنا يتعدد البائع أو المشتري كاتخاده بخلاف تعدده بتفصيل العقد بأن جعل في بيع مد ودرهم بمثليهما المد في مقابلة المد أو الدرهم والدرهم في مقابلة الدرهم أو المد، ولو لم يستعمل أحد جانبي العقد على شيء مما استعمل عليه الآخر، كبيع دينار ودرهم بصاع بر وصاع شعير أو بصاعي بر أو شعير وببيع دينار صحيح وآخر منكسر بصاع ثغر برنى، وصاع معقلى أو بصاعين برنى أو معقلى جاز.

قال شيخ الإسلام: فلهذا زدت على الأصل - وهو المنهاج - جنسا؛ ثلثا برد ذلك، أما لو كان الربوى تابعاً بالإضافة إلى المقصود، كبيع دار فيها بغرماء عذب بمثليها، فيصبح كما ذكره شيخ الإسلام في شرح الروض، وغيره.

(ولا يصح بيع اللحم) ولو لحم سمك وجراد (باليحوان) ولو غير جنسه أو غير مأكول كان بيع لحم بقر أو إبل أو حمار، فإن بيعه به باطل؛ للنهي عن ذلك رواه الترمذى مستنداً ومرسلاً أيضاً؛ فتقوم الحجة به عند الشافعى رضى الله عنه؛ والشحم والألية والسنام والكبيد والطحال والقلب والجلد قبل الدباغ كاللحم أما الجلد بعد الدباغ والعظم فيجوز؛ ولا فرق بين أن يكون الحيوان ثمناً أو مثمناً، والله أعلم.

\* \* \*

### فصل

فيما نهى عن بيعه إما مع البطلان، وهو الغالب فيما نهى عنه؛ لأن النهى عن الشيء يقتضى الفساد غالباً، وإما مع عدمه بأن يصبح البيع مع الحرمة كما سيأتي ذلك، وبعدما بالأول فقال: (لا يصح بيع نتاج النتاج)، ويسمى بيع جبل الخلبة بفتح المهملة والموحدة، والظاهر من كلام المصنف أن البيع هو نفس نتاج النتاج، وهو كذلك حيث مثل ذلك بقوله (كقوله) أي الشخص البائع (إذا ولدت ناقتي) أي انفصل منها الولد.

(و) انفصل (ولد ولدتها) فقد بعتك الولد أى ولد الولد لأنه بيع ما ليس بملك ولا معلوم ولا مقدور على تسليمه.

وقد روى الشيخان عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه ﷺ نهى عن بيع حبل الحبلة، وفسره أبو عبيدة وأهل اللغة بأنه بيع نساج التساج (ولا) يصح أيضاً (أن يبيع شيئاً ويؤجل الشمن) أى ثمن ذلك الشيء المباع (الذلک) أى لزمن نساج التساج، فالنساج بكسر النون مصدر يعني اسم المفعول من تسمية المفعول بالمصدر، ويقال تحت الناقة بالبناء للمفعول نساجاً أى ولدت.

ومثل هذا يقال في حبل الحبلة أى أنه مصدر يعني اسم المفعول فقيه يجوز من وجهين والحبلة جمع حابل كفاسق وفسقه ولا يقال حبل لغير الآدميات إلا مجازاً فعدم صحة البيع في الأول لأنها بيع ما ليس بملك ولا مقدور على تسليمه وفي الثاني لأنه إلى أجل مجهول، (ولا) يصح (بيع الملامسة) وهي أن يلمس بضم الميم وكسرها ثوباً لم ير؛ لكونه مطروياً، أو في ظلمه ثم تشتريه على أن لا خيار إذا رأه اكتفاء بملمسه عن رؤيته.

أو يقول إذا لمسته فقد بعتك، اكتفاء بملمسه عن الصيغة، أو بيعه شيئاً على أنه متى لمسه لزم وانقطع خيار المجلس وغيره، وهذا الشرط مفسد لعقد البيع إن وجدت صيغته، وكذلك الصورتان السابقتان باطلتان؛ لفقد الصيغة، ولعدم الرؤية (ولا) يصح بيع (التناسبة) بالمعجمة بأن يجعل البائع والمشترى النبذ نفسه بيعاً اكتفاء به عن الصيغة فيقول أحدهما أنبذ إليك ثوبى بعشرة فيأخذ الآخر أو يقول بعتك هذا بكتنا على أنى إذا أنبذته إليك لزم البيع وانقطع الخيار.

عدم الصحة في هذا بصورتيه لعدم الصيغة وللشرط الفاسد وللنها عنه في الصحيحين، (ولا) يصح بيع (الخصابة) وهو أن يقول بعتك من هذه الأثواب ما تقع عليه هذه الخصابة، أو يقول بعتك ولك أولى الخيار إلى رميها، أو يجعل المتباعان الرمى بيعاً وعدم الصحة فيه؛ للجهل بالمباع، أو زمان الخيار، أو لعدم الصيغة، (ولا) يصح بيع (بيعتين في بيعه) واحدة (كبعتك هذا بألف نقداً وبألفين مؤجلاً) لسنة مثلاً، فخذ بأيهما شئت أو أشاء؛ للجهل بالعرض وللنها عنه رواه الترمذى وقال حسن صحيح.

(أو) كقوله بعتك ثوبى بألف على أن تباعني (عبدك بخمسمائة) وعدم الصحة

في هذا؛ للشرط الفاسد، (ولا) يصح (بيع وشرط)؛ لنفيه ~~بأنه~~ عن بيع وشرط كشرط قرض أو بيع، وذلك (مثلك) بمعنى ذا العبد بـألف (بشرط أن تفرضني مائة) أو على أن تبيعني دارك بكذا، وعدم الصحة في هذا؛ لكونه جعل الألف ورفق العقد الثاني ثمناً واشترطه فاسد، فبطل مقابله من الشمن.

وهو مجهول فصار الكل مجهولاً ثم إذا عقد مع علمها بفساد الأول صح، وإنما كما صححة في المجموع قالوا، وفي قوله بيع وشرط بمعنى مع، أى مع وكذلك الواء في قوله (ويصح بيع وشرط في صور) تذكر، وهي خارجة من الضابط، وقد أشار إلى الصور بقوله (وهي) أى الصور أى إحداها (**شرط الأجل في الشمن**) إذا كان في الذمة لقوله تعالى: **(إذا تدایتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه)** [البقرة: ٢٨٢] وهذا الشرط يتحقق أن يكون من المشتري أو من البائع أو منهما.

ولما صحت هذه الصورة (بشرط أن يكون الأجل معلوماً) كإلى رجب مثلاً فلا يصح التأجيل مجهولاً بأجل مجهول كقدم زيد وبجيء المطر (و) بشرط (أن يرهن به) أى بالشمن أى الكائن في الذمة كما هو الفرض (رهنا) غير البيع، سواء كان الشمن حالاً أو مؤجلاً؛ لاحتجاج العقد إلى التوثيق بذلك لقوله تعالى: **(فرهان مقوضة)** [البقرة: ٢٨٣] أما إذا شرط رهن البيع فلا يصح لأنه لم يدخل في ملك المشتري إلا بعد العقد (أو) بشرط (أن يضممه) أى المشتري (به) أى بالشمن.

(زيد) مثلاً لأنه كما يحتاج العقد إلى التوثيق بالرهن يحتاج إلى التوثيق بالكفيل ولابد من تعين الرهن والكفيل والمعتبر في تعين الرهن المشاهدة أو الصفة كما يعتبر وصف المسلم فيه بالصفات، وفي الكفيل المشاهدة أو المعرفة بالاسم والنسب، ولا يكفي الوصف بأنه رجل موسر ثقة، ولعل المصنف لم يكتف بالرهن عن الكفيل إشارة إلى هذه التفرقة بينهما، (أو) بشرط (أن يعتق) المشتري (**العبد المبيع**)، وإنما صح هذا الشرط لما رواه الشييخان من شراء عائشة لبريرة بشرط العتق والولاء.

ولم يذكر عليه الصلاة والسلام إلا شرط الولاء، ولتشوف الشارع إلى العتق ما أمكن سواء أطلق العتق، أو كان عن المشتري أو كان عن البائع، وللبائع كغيره مطالبة المشتري بالعتق، ويشرط لصحة هذا الشرط أن يكون العتق المشروع ناجزاً، فلو شرط إعتابه بعد شهر بطل البيع، قاله في المجموع قطعاً، وفهم من قوله العبد المبيع أنه لابد من عتق جميع العبد ولو باع بعضه بشرط إعتابه أى البعض لم يصح، كما حكى عن

بعض أهل اليمن، ولعل توجيهه أن الذى ورد النص به. إنما هو عتق الكل، فهذه الشروط السابقة يصح معها البيع، لورود النص بها وغالبها تكون مصلحة لعقد البيع.

وهناك شروط أخرى لصحة البيع أيضاً لكنها من مقتضيات العقد، وقد أشار إليه قوله (أو شرط) أي البائع أو المشتري أو كل منهما (ما) أي شيئاً أو الذى (يقتضيه العقد كالرد بالعيوب) كان يقول بعترك العبد مثلاً بشرط أنه إذا ظهر به عيب أرده عليك.

وقوله (ونحوه) بحروف بالعطف على مدخل الكاف، ونحو الرد المذكور القبض كان يسعه العبد بشرط القبض أي من المشتري، والإقاض أي من البائع، والانتفاع كان يبيعه العبد بشرط أن المشتري ينتفع بالمباع، فإن التعرض لهذه المذكورات لا يضر في صحة العقد، كما أن عدم التعرض لها لا ينفع، والحاصل أن الشرط حسنة أقسام ما يقتضيه العقد مطلقاً، كالمذكور من الرد بالعيوب، ونحوه وما لا يقتضيه لكن يتعلق بمصلحته كالأجل ونحوه، وما لا يقتضيه أيضاً، ولا يتعلق بمصلحته، ولا يتعلق به غرض يورث تنازعاً.

شرط أن لا يأكل إلا الهريرة، ولا يلبس إلا الخزو ما أشبه، ذلك وما لا يقتضيه، ولا يتعلق بمصلحته، ولكن يتعلق به غرض يورث التنازع بعد العقد، وهذا يكون عتقاً، وقد يكون غيره كشرط أن لا يطأ الجارية المبيعة، وأن لا يتصرف فيها بالبيع، أو يقرضه المشتري مائة ونحو ذلك فهذا الأخير فاسد ومفسد للعقد، والأربعة الأولى غير مفسدة لكن منها ما هو معتبر كشرط العتق، وما هو غير معتبر كشرط أن لا يأكل إلا الهريرة ولا يلبس إلا الخز قال الرافعى: هكذا قال الإمام والغزالى لكن فى التتمة أنه لو شرط ما يقتضى التزام ما ليس بلازم كما لو باع بشرط أن يصلى التوافل ويصوم شهرًا غير رمضان أو يصلى الفرائض فى أوائل أوقاتها فإنها تفسد العقد لأنه أوجب ما ليس بواجب قال وقضيته فساد العقد فى مسألة الهريرة والخز ا.هـ.

(فإن باع) حيواناً أو غيره (وشرط البراءة من العيوب) فى المبيع، (صح) البيع (وبريء) البائع (من كل عيب باطن فى الحيوان لم يعلم به البائع)، وفي نسخة إن لم يعلم به (ولا يiera) أي البائع (ما سواه) أي ما سوى العيب الباطن بالحيوان الذى لم يعلمه البائع، وذلك هو العيب الظاهر فى الحيوان، والعيب فى غيره مطلقاً فالعيوب الباطن بالحيوان الذى علمه البائع، فالعيوب الباطن قيد أول، وفي الحيوان

قيد ثان، ولم يعلمه قيد ثالث، فخرج بالقيد الأول الظاهر في الحيوان، فلا يبرأ البائع منه علمه أو لا.

ولا يبرأ عن عيب في غير الحيوان مطلقاً كالعتمار والثياب، وهو محتزز الحيوان، وخرج بالقيد الثالث وهو عدم العلم بالعيوب المذكور العيب الباطن الذي علمه البائع، ويزاد قيد رابع على هذه الثلاثة، وهو وجود العيب في الحيوان حال العقد، فلا يبرأ عن عيب فيه لكن حدث بعد البيع، وقبل القبض مطلقاً سواء كان ظاهراً أم باطناً علمه أو جهله لانصراف الشرط إلى ما كان موجوداً حال العقد.

والأصل في ذلك ما رواه البيهقي وصححه أن ابن عمر باع عبداً له بثمانمائة درهم بالبراءة فقال له المشتري: وهو زيد بن ثابت: به داء، ولم تسمه لي، فاختصما إلى عثمان فقضى على ابن عمر أن يخلف لقد باعه العبد وما به داء يعلمه، فرأى أن يخلف، وارتجع العبد فباعه بalf وخمسمائة، دل قضاء عثمان على البراءة في صورة الحيوان المذكور وقد وافق اجتهاده فيها اجتهاد الشافعى - رضى الله عنه - وقال: الحيوان يتغدى في الصحة والسقم.

وتحول طبائعه، فقلما ينفك عن عيب خفى، أو ظاهر أى فيحتاج البائع فيه إلى شرط البراءة ليتحقق بذلك بلزم البيع فيما لا يعلمه من الخفى، دون ما يعلمه مطلقاً في حيوان أو غيره؛ لتلبيسه فيه، وما لا يعلمه من الظاهر فيما؛ لندرة خفائه عليه؛ أو من الخفى في غير الحيوان كالجوز واللوز إذ الغالب عدم تغييره بخلاف الحيوان ولو شرط البراءة عن عيب عينه، فإن كان مما لا يعاين كزنا وسرقة أو إياق، برئ منه؛ لأن ذكرها إعلام، وإن كان مما يعاين كبرص.

فإن أراه إيه فكذلك، وإلا فلا يبرأ منه، لتفاوت الأغراض باختلاف قدره ومحله، (ولا يصح بيع العربون) بفتح العين والراء، وبضم العين وإسكان الراء، وقد مثله بقوله (بأن يشتري سلعة) من شخص (ويدفع درهما) له مثلاً (على أنه) أى المشتري الدافع (إن رضى بالسلعة) التي اشتراها، وأتم الشراء، (فالدرهم) المأخوذ يكون (من) جملة (الشمن والإلا) أى وإن لم يرض بالسلعة، بأن لم يتم الشراء ( فهو ) أى الدرهم (يكون للبائع مجاناً) وهمة من المشتري أى بلا مقابل.

وقوله مجاناً، هكذا بالنصب خير يكون المقدرة، يعني أن المشتري لابد وأن بهذا اللفظ فهو من تمام الصيغة، والجملة الاسمية من المبتدأ والخبر في محل جزم، حراب لأن

الشرطية المدغمة في لا النافبة، واقتربت بالفاء لما ذكر، فقد روى أبو داود وغيره عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أنه ~~نَهَى~~ نهى عن بيع العُرْبَان بضم العين وسكون الراء لغة ثلاثة، وعدم صحة البيع في هذا؛ لاشتمال العقد على شرط الرد والهبة، إن لم يرض بالسلعة.

(ولو فرق) البائع (بين الجارية وولدها قبل سن التمييز)، لو حذف لفظ سن لكان أولى؛ لأن المدار على التمييز سواء بلغ سنه، وهو سبع سنين، أم لا وقوله (بيع أو هبة) متعلق بفرق، وجواب لو قوله (بطل العقد) أى العقد المذكور، وهو عقد البيع أو عقد الهبة، وإنما قيد التفريق بالبيع، أو بالهبة؛ ليخرج التفارق بغيرهما كالتفارق بالوصية والعتق والوقف، فإنه لا يبطل عقد ذلك؛ لأن المعتق محسن والوصية قد لا تقتضي التفارق بوضعها.

فلعل الموت يكون بعد زمان التمييز على تفصيل في الوصية والوقف كذلك، وهو واضح، وإنما غير المصنف في التعبير في خصوص هذه الصورة من صور بطلان البيع فيما تقدم، مع أن الكل أى كل الأمثلة السابقة مشتركة في عدم صحة البيع، فكان المناسب أن يقول مثل ما تقدم، ولا يصح تفريق الأمة وولدها، فلعل السبب في التصریح بالبطلان، الاهتمام والاعتناء في شأن هذه الصورة لفظاعة التفارق المذكور وخطره ولو رضيت الأم «لخبر من فرق بين والدة وولدها فرق الله بينه وبين أحبه يوم القيمة» حسنة الترمذى وصححه الحاكم على شرط مسلم.

فحينئذ صار من المعجوز عن تسليمه شرعاً، وأم الأم عند عدم الأم كالأم ولو اجتمعنا روعيت الأم في التفارق دونها، ولو اجتمع الأب والأم، حرم التفارق بينه وبينها أى بين الولد والأم دون الأب؛ لأن حق الأم أكد بدليل تقديمها في الحضانة، والأب كالأم وإن علا إذا لم توجد الأم، فإذا لم يكن له أبوان، ولا أم فبقى الجدات والأجداد أو جه ثالثها يجوز في الأجداد دون الجدات، قال بعض المتأخرین والذى يظهر المنع.

(و) أما (بعد التمييز فيصبح) التفارق بيع وغيره ولا يحرم؛ لاستقلال الولد حينئذ فلا يحتاج إلى الأم، وأما سائر المحارم، فلا يحرم التفارق بينه وبينهم، ولما فرغ المصنف من القسم الأول، وهو ما نهى عن صحة بيعه شرع في القسم الثاني وهو ما نهى عن بيعه نهى تحريم مع صحة البيع؛ لأن النهي عنه لم يرجع لذات العقد بل لأمر خارج عنه فلذلك لم يقتضي النهي.

البطلان في العقد بل يصح مع التحرير فقال (ويحرم أن يبيع حاضر لباد) والحاضر ساكن الحاضرة والبادى ساكن البادية وصورة ذلك (بأن يقول الحاضر) أي المقيم في بلد المبيع فيشمل المدينة والقرية والريف وهو أرض فيها زرع وخصب وهذا خلاف البادية ومتصل القول المذكور قوله (للبذوى) والمراد منه المنسوب للبادية وهو (الذى قدم) إلى البلد حال كونه متلبسا (بسلعة) يبعها فى البلد وهى مقيدة بقوله (وهي) أي السلعة كائنة.

(ما يحتاج) الناس (إليها في البلد) كالطعام وأن يظهر بيعه سعة بالبلد لقلته أو لعموم وجوده ورخص السعر أو لكبر البلد ومقول القول قوله (لا تبع الآن) أي في هذا الزمن الحاضر (حتى) أي إلى أن (أبيعها) أي السلعة (لك) مع طول المدة شيئاً (قليلاً قليلاً) على التدرج (بشمن غال) وإن بعثه الآن فليس لك فيهفائدة لرخص الشمن بل اتركه عندي إلى آخر ما تقدم فيجيئه البائع إلى ما قاله وإنما حرم هذا خبر الصحيفين «لا يبيع حاضر لباد» زاد مسلم «دعوا الناس يرزق الله بعضهم من بعض» والمعنى في النهى عن ذلك ما يؤدي إليه من التضييق على الناس بخلاف ما لو بدأ الباディ بذلك.

بأن قال: اتركه عندي لتبيعه تدريجًا، أو انتفى عموم الحاجة إليه كأن لم يحتاج إليه إلا نادرًا، أو عمت، وقدد البادي بيعه تدريجًا، فسألة الحاضر أن يفوضه إليه، أو قدد بيعه حالاً، فقال أي الحاضر للبادي اتركه عندي لأبيعه كذلك أي حالاً، فلا يحرم البيع المذكور؛ لفقد العلة الباعثة على التحرير؛ لأنه لم يضر بالناس، ولا سبيل إلى منع المالك منه لما فيه من الإضرار به، والنوى في ذلك، وفيما يأتي للتحرير فيما يأتى بارتكابه العالم به، ويصبح لما مر من أن النهى، لمعنى خارج عن ذات العقد.

(و) يحرم (أن يتلقى الركبان) للشراء منهم خارج البلد وهم طائفة يحملون متاعاً إلى البلد (فيخبرهم) أي من يتلقاهم (بكساد ما معهم من الماء) والطعام وغيرهما مما أريد بيعه في البلد وإنما أخبرهم بما ذكر (ليشتري منهم بغين) وهم لا يعرفون السعر بالبلاد وإن لم يقصد التلقي كان خرج نحو صيد مثلاً فرآهم واشتري منهم خيراً فوراً إن علموا الغبن لخبر الصحيفين «لا تلقوا الركبان للبيع» وفي رواية للبحاري «لا تلقوا السلع حتى يهبط بها إلى الأسواق فمن تلقاها فصاحب السلعة بالخيار».

وأما كونه على الفور فقياسا على خيار العيب والمعنى في ذلك احتمال غبنهم سواء أعتبر المشتري كاذبا أم لم يخبر فإن اشتراكا منهم بطلبهم أو بغير طلبهم لكن بعد قدومهم أو قبله وبعد معرفتهم بالسعر أو قبلها واشتراكا أو بأكثر فلا تحرير لاتفاق التغريب ولا خيار لاتفاق المعنى السابق.

(و) يحرم (أن يسوم) الرجل السلعة المعروضة للبيع (على سوم أخيه) في الإسلام خبر الصحيحين «لا يسوم الرجل على سوم أخيه»، وهو خبر معنى النهي، والمعنى فيه الإيذاء، وذكر الرجل والأخ ليس للتقييد بل الأول؛ لأن الغالب والثاني للرقابة والعطف عليه وسرعة امثاله فغيرهما مثلهما وقد مثل ذلك بقوله (بأن يزيد في السلعة بعد استقرار الثمن) ويكون السوم المذكور صريحاً بأن يقول من أخذ شيئاً ليشتريه بكنارده على صاحبه حتى أبيعك خيراً منه بهذا الثمن.

وهذا المثال هو مصدق المتن أو بأقل منه أو يقول مالكه استرده لأشتريه منه بأكثر وهذا زائد على ما في المتن ويكون من فروع السوم؛ لأنه صادق بما قاله المصنف وبهذه الصورة خرج بقوله بعد استقرار الثمن ما يطاف به على من يزيد كالدلائل فلا يحرم.

(و) يحرم على الرجل (أن يبيع) السلعة (على بيع أخيه) أي في الإسلام، والتقييد به للغالب كما تقدم، وذلك في زمن خيار المجلس، أو الشرط بغير إذنه له، وقد مثله بقوله (بأن يقول للمشتري افسخ) هذا (البيع وأنا أبيعك بـ) ثمن (أرخص) أي أقل (منه) أي من هذا الثمن، أو أبيعك مثل هذا المبيع، ومثل البيع في هذا غيره من بقية العقود كالإجارة والعارية.

(و) يحرم على الشخص (أن ينجش) بضم الجيم من باب نصر وهو لغة الإثارة بالثناء لما فيه من إثارة الرغبة يقال بخش الطائر أي ثماره من مكانه وفي بعض العبارات فهو من باب ضرب وقد مثله المصنف بقوله (بأن يزيد في السلعة) المعروضة للبيع (وهو غير راغب فيها) أي بشرائها أي السلعة بل (ليفر بها) أي بشرائها (غيره) أي يورى غيره بأن له رغبة فيها فيرغب ذلك الغير فيها حينئذ فيشتريها فإذا اندفع فيها واحتراها فلا خيار له لقصصه ترك البحث والمعنى في تحريه الإيذاء.

(و) يحرم على الرجل (أن يبيع العنبر من) أي من (يتخذه) أي العنبر المبيع (ثمرة) ومثل العنبر الربط والخنزير والخطة والشعير بأن يعلم ذلك منه أو يظنه فإن شك فيه أو توهمه منه فالبيع له مكروره إنما حرم أو كره لأنه سبب لعصية محققة أو

مظلونة أو لعصية مشكوك فيها أو متوجهة ومثل الخمر فيما ذكر النبي فإنه مقاس على الخمر بجامع الإسكنار في كل.

روى الترمذى أنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ لعن شاربها وساقيها وبائعها ومتاعها وعاصرها ومعتصرها وحاميها والمحمولة إليه وأكل ثمنها فعلم من هذا الحديث حرمة بيعها على ما تقدم من التفصيل (فإن باع) الشخص (في هذه الصور) الثلاث (المحرمة كلها) أى التي تقدمت من أول البيع المنهى عنه لمعنى خارج عن ذات العقد إلى هنا وقوله المحرمة صفة مؤكدة للصور وجواب الشرط قوله (صح البيع) لما علمت من أن النهى فيها، وفيما قبلها من الصور، راجع لمعنى خارج عن ذات العقد، وهو الإضرار والإيذاء.

(وإن جمع) الشخص (في عقد واحد) من البيع لأن الكلام فيه وبقرينة ما يأتي بين (ما يجوز) ويصبح إبراد العقد عليه (وما لا يجوز) إبراده عليه أى ولا يصح أيضا وهذا معنى قول شيخ الإسلام وإن باع في صفة واحدة حلا وحرما.

وأشار المصنف إلى هذا بقوله (مثل عبده وعبد غيره) في صفة واحدة فال الأول وهو عبده لما يجوز ويحل بيعه والثاني وهو عبد غيره لما لا يجوز ولا يحل بيعه بغير إذن صاحبه ومثل العبد في ذلك الحر كبعد وحر وهذا مثال لما هو متقوم.

وقد أشار إلى ما ليس متقوما بقوله (أو) مثل (خمر وخل) فإن الخمر يقدر خلا على الصحيح عند النوى - رحمة الله تعالى - ثم يقوم، ولا يقوم باعتبار قيمته عند من يرى لها قيمة، وجواب الشرط قوله: (صح) أى البيع (فيما يجوز) بيعه (بقسطه) أى قسط ما يجوز بيعه بحصته حال كون القسط محسوبا (من الثمن) باعتبار قيمتها سواء علم الحال أم جهل وأجاز البيع ويقدر الخمر عند البيع خلا ويقدر الحر ريقا.

فإن كانت قيمتها ثلاثة، والثمن مائة وخمسين، وقيمة العبد المملوك مائة، فحصته من الثمن خمسون، (وبطل) البيع (فيما لا يجوز) فيه البيع إعطاء لكل واحد منها حكمه كما لو باع ثوبا وشقصا مشفوعا، فإن الشفعة تثبت في الشخص دون الشوب، وأيضا فالصفقة اشتتملت على صحيح، وفاسد، فالإنصاف التصحيح في الصحيح، وقصر الفساد على الفاسد، ومثلوا ذلك بما إذا شهد عدل وفاسق لا يقضى برد الشهادة، بل تقبل من العادل وترد من الفاسق.

وقضية قوله: «بغير إذنه» أنه لو باع عبده وعبد غيره بإذنه بثمن واحد صح، وهو ظاهر كلام الروضة حيث نبى الصحة فيها على علة البطلان في أصل المسألة، فإن عللنا

باجمجم بين حلال وحرام صح، وإن عللنا بالجهالة فلا يصح؛ لأن صحة كل واحد بجهولة والأصح في العلة هو الجمجم بين حلال وحرام لكن الأصح في التصحيح والمجموع هو البطلان (وللمشتري اختيار) فوراً في هذا (إن جهل الحال) بين الفسخ والإجازة لتبسيط الصفة عليه فإن علم فلا خيار له.

كما لو اشتري معيها يعلم عييه أما البائع فلا خيار له وإن لم يجب له إلا الحصة لتعديه حيث باع مالا يملكه وطبع في ثمنه (وإن جمع) الشخص في عقد البيع (عقدين مختلفي الحكم) سواء كان العقدان لازمين كالبيع والإجارة.

وقد أشار بالمثال حيث قال: (كبعتك عبدى وآجرتك دارى سنة بكمدا) فإن حكم البيع والإجارة مختلف والاختلاف ليس بقيد بل مثله المتعدان فيه كالشركة والقراض (أو زوجتك ابنتى ويعتك عبدها بكمدا صح) البيع (وقسط) أى وزع (العرض عليهمما) أى على العبد المبيع وعلى الدار المؤجرة باعتبار قيمتها أى قيمة المبيع وقيمة المؤجر من حيث الأجرة.

وأما في صورة القراض والشركة فيوزع الربح عليهما باعتبار المدار ولو حذف المصنف لفظة عقددين لشمل ما إذا باع عبدين وشرط الخيار في أحدهما دون الآخر كأن يقول كما قال في المنهاج، ولو جمع في صفة مختلفي الحكم، ومثال تقسيط العرض عليهمما باعتبار القيمة في البيع والإجارة إذا كانت الأجرة قدر نصف قيمة المبيع جعل ثلث المسمى أجرة وثلثا ثمنا وفي البيع والنكاح يوزع المسمى على قيمة المبيع ومهر المثل، ثم إذا كانت حصة النكاح فيما إذا كان زوج ابنته مهر مثلها فأكثر فذاك؛ وإن كان أقل فقال في المجموع: وجب مهر المثل بلا خلاف.

(تنمية) يتعدد العقد هنا بتفصيل الشمن كبعتك هذا بآلف وهذا بمائة ويتعدد بتعدد البائع، وإن اتحد المشتري والمبيع، كما لو باع رجلان عبداً من رجل، وكذا يتعدد المشتري نحو بعثكمها هذا بكمدا فيقبلان على الأظهر والعبارة بالوكيل لأن أحكام العقد تتعلق به لا بالموكل.

فلو وكل واحد اثنين فعقدا كانا عقددين ولو وكل واحد فعقد كان عقداً واحداً وكذا في صورة الشراء.

(فصل) في خيار النقيضة وهو ما يتوقف على شيء مظنون الحصول نشأ ذلك الظن من التزام شرطي، أو قضاء عرفى، أو تغير فعلى، ولم يذكر المصنف القسم

الأول، وذكر الثاني والثالث فقال: (إن علم بالسلعة التي يريد بيعها (عيها لزمه) أى البائع (أن يبينه) أى العيب للمشتري بذلا للنصيحة (فإن لم يبينه) أى ما علمه من عيب السلعة (فقد غش) المشتري وهو منهى عنه فلا يجوز ارتکابه لقوله ﷺ: «من غشنا ليس منا» أى ليس على طريقتنا.

(والبيع صحيح) هذا مرتبط بقوله فقد غش أى فلا يلزم من الغش عدم الصحة فلذلك صرخ به المصنف. قال في زيادة الروضة ويجب على البائع من علمه إعلام المشتري وصحة البيع في هذا لاجتماع شروطه.

ويستدل لصحته بما رواه الشیخان من قوله ﷺ: «البیان بالخیار ما لم یتفرق، فإن صدق وینا؛ بورک لهما فی یعهمما، وإن کذبا وکتما؛ محققت برکة یعهمما»، فالحكم على البيع بمحاق البركة يقتضي صحته.

(فإذا اطلع المشتري على عيب) بالمبيع (كان) ذلك العيب (عند البائع) الجملة من كان واسمها وغيرها صفة لعيب (فالله) أى للمشتري (الرد) أى رد المبيع العيب؛ إن لم يرض به وقد بقى ذلك العيب، فإن رضي به؛ فلا يجب رده، أو لم يرض به لكنه زال قبل الفسخ فلا رد أيضًا، أما رده بالعيب المقارن، فالإجماع ولما روت عائشة - رضي الله تعالى - عنها أن رجلاً ابْتَاعَ غلامًا فأقام عنده ما شاء الله، ثم وجد فيه عيّاً فحاصرمه النبي ﷺ فرده صحيحه الترمذى والحاكم.

ولأن الغالب السلامة فيغلب على الغلط أن المشتري بذل المال في مقابلة السليم فإذا ظهر له العيب تداركه الرد على البائع، وأما الحادث قبل القبض؛ فلأن المبيع في تلك الحالة من ضمان البائع.

وقد ذكر المصنف ضابطًا للعيب لعدم استيعابه فقال: (وضابطه) أى ضابط العيب هو (ما نقص العين) بتخفيف القاف فهو متعدد من غير تشديد وهو أفصح من التشديد قال الله تعالى: (فَلَمْ يَنْقُصُوكُمْ شَيْئًا) [التوبه: ٤] (أو) نقص (القيمة) أى قيمة المبيع (نقصاً يفوت به) أى بالنقص (غرض صحيح و) الحال أن (الغالب في مثل ذلك) المبيع عدمه إذ الغالب في الأعيان السلامة، وخرج بالقيد الأول قطع إصبع زائدة، وفلقة يسيرة من فخذ أو ساق لا تؤثر شيئاً ولا تفوت عرضاً فلا خيار به، والثانى مالا يغلب فيه ما ذكر كقلع سن في الكبير وثبوته في أوائلها في الأمة فلا خيار به وإن نقصت القيمة به.

(فرع): لو اشتري فلوسًا فأبطل السلطان التعامل بها قبل القبض فليس بعيوب خلافاً لأبي حنيفة. وأشار المصنف إلى أمثلة العيب المذكور مفرعاً فقال (في رد ابن عبد العبد) ونحوه من البهائم (خصياً) أى مخصوصاً وهو الذي سلط أنثياء سواء قطع معهما الوعاء والذكر أم لا لنقصه المفوت للغرض من الفحل فإنه يصلح لما لا يصلح له الخشى وإن زادت قيمته باعتبار آخر وهذا العيب مما يغلب في جنس المبيع عدمه والخصاء حرام إلا في مأكول صغير لطيب لحمه في زمن متعدل وهو عيب في الأول مطلقاً أما في غيره فلا يكون عيباً إلا إن غلب في جنس المبيع عدمه.

وانظر هل هو من الكبائر أو الصغار قال ابن قاسم: الظاهر أنه من الكبائر (أو) بأن العبد (سارقاً) من غير دار الحرب لأنه غنية ومن غير مال سيده المقصوب لوجوب رده إليه وتسويتها سرقة نظراً للصورة ولا فرق في السرقة بين الاختصاصات وغيرها وسواء تكرر منه ذلك أولاً ذكرًا كان السارق أو أنثى صغيرًا أو كبيرًا أو كبارًا خلافاً للهروءى في الصغير.

(أو) كان العبد المبيع (يبول في الفراش وهو) أى والحال أنه (كبير) أى بأن بلغ سبع سنين فأكثر لأنه حينئذ مختلف للعادة بخلاف ما دونها فلا يرد لأنه غير مختلف للعادة ولا فرق فيه بين الذكر والأنتى (فلو اطلع) المشترى (على العيب) المذكور (بعد تلف البيع) حساً كان العبد أو قتل أو أتلف الشرب أو أكل الطعام أو شرعاً بأن خرج عن قبول النقل من شخص إلى شخص كما إذا أعتقد العبد وأولد بالجارية وأوقف المكان.

(تعين) على المشترىأخذ (الأرش) لتعذر الرد بفووات المبيع، والأرش جزء من الثمن نسبة إليه كنسبة ما نقص العيب من القيمة إلى تمامها لو كان سليماً، والأصح اعتبار أقل قيمة المبيع من حين العقد إلى حين القبض فيعتبر النقص الحاصل بينهما كما ذكره في المهاجر، وصرح به في دقائقه، وذكره في الروضة، وأصلها فيما إذا تلف الثمن حيث قال: إنه يأخذ مثله، أو قيمته أعلى ما كان من يوم العقد إلى القبض، ولا فرق بينهما.

قال الإسنوى: اعتبار النقص الحاصل بينهما غريب ليس محكيناً في أصوله الميسوطة أصلاً فضلاً عن اختياره، ولأن النقص الحاصل قبل القبض إذا زال قبل القبض لا يثبت به خيار للمشتري فكيف البائع أ.هـ.

..... كتاب البيع والذى فى المحرر، والشرح، والروضة هنا اعتبار أقل قيمتى يوم العقد والقبض فقط وسمى المأمور أرشاً لتعلقه بالأرض وهو الخصومة (أو) اطلع على العيب بعد (زوال الملك عنه) أى عن المشتري إلى غيره (بيع أو غيره) كإعناق له أو وقفه إياه أو استولد الأمة أو هبة بلا ثواب (لم يكن له) أى للمشتري (طلب الأرض الآن) أى بعد زوال المبيع عنه لأنه لم يتأس من الرد لأنه ربما يعود إليه ويتمكن من رده وقيل إنما يرجع فى المبيع إذا زال ملكه عنه بالبيع واطلع على العيب بعد زواله عنه.

وانقل إلى غيره لأنه استدرك الظلامة الواقعه منه ببيعه لغيره وروج على غيره كما روچ عليه البائع فعلى هذا يرجع بالأرض في مسألة ما إذا زال عنه بالهبة بلا ثواب لأن الزوال المذكور لا استدرك فيه ولا ترويجه؛ لأنه قد وبه بلا مقابل بخلاف بالبيع (فإن رجع) المبيع إليه (بعد ذلك) أى بعد زواله عنه إما بهبة، أو برد بعيث أو إقالة، أو شراء.

(فله) أى للمشتري الأول الذى وجد بالمبيع عيباً (الرد) على البائع بسبب العيب المتقدم الذى وجده المشتري عند البائع لأنه قد أمكنه فإذا تعلق به حق لازم كما لو رهنه ثم عرف العيب فلا رد في الحال وهل يأخذ الأرض، فإن عللناه باستدرك الظلامة فنعم، وإن عللناه بتوقع العود فلا وعلى هذا فلو تمكّن من الرد رد ولو حصل اليأسأخذ الأرض كله إن لم يحدث عند المشتري عيب غير العيب القديم.

(وإن حدث عند المشتري عيب) آخر غير العيب المتقدم كالسرقة والبول (تعين) على المشتري أخذ الأرض من البائع لأجل العيب القديم (وامتنع الرد) الفهري لما فيه من الإضرار بالبائع والضرر لا يزال بالضرر (فإن رضى البائع بالعيوب) الحادث (لم يكن للمشتري طلب الأرض) للعيوب القديم بل يقال له إما أن ترده وإما أن تقنع به ولا شيء لك؛ لأن المانع من الرد وهو ضرر البائع قد زال برضاه فصار كما لو لم يحدث فيه عيب.

ولو توافقا على الرد مع الأرض الحادث، والإمساك مع الأرض القديم فعل لما فيه من الجمع بين المصلحتين، ومراعاة الجانبيين، وإن تنازعوا فيما يفعل منها أحجب من طلب إمساك المبيع مع أرض القديم بائعاً كان أو مشترياً لما فيه من تقرير العقد، وأن الرجوع بأرض القديم مستند إلى أصل العقد؛ لأن قضيته أن يستقر به جميع الشملن إلا في مقابلة السليم بخلاف أرض الحادث فإنه إدخال شيء جديد لم يكن في العقد، وهذا كله في غير المبيع الربوي.

أما إذا بيع ربوى كحلى من أحد النقادين وزنه مائة بحنة من جنسه، ثم ظهر به عيب قديم، وقد حدث به عيب عنده فإن الأصح أنه ينفسخ البيع، ويرده مع أرش الحادث ولم يلزم الربا إذ المقابلة بين الحالى والثمن وهما متماثلان والعيب الحادث مضمون عليه كعيب المأمور على جهة السوم فعليه غرامة هذا إن كان العيب الحادث لا يتوقف عليه الموقوف على العيب القديم.

وقد أشار إلى مقابله فقال: (فإن كان العيب الحادث لا يعرف القديم إلا به ككسر البطيخ) المدود في بعض أطرافه ويسمى البطيخ عند أهل الحجاز بالحبب (و) كسر (البيض) من النعامة (ونحوهما) مما هو مستور بالقشر كالجوز واللوز والرمان فعييه الداخل تحت قشره لا يعرف إلا بالكسر له فحيثـذ (لم يمنع) العيب الحادث (الرد) أى رد المبيع بعييه القديم على بائعه هذا إذا اقتصر في الحادث على ما لابد منه لأجل معرفة القديم (فإن زاد) الحادث (على ما) أى قدر (تكن المعرفة) أى معرفة العيب القديم (به) أى بذلك القدر الذى زيد عليه كان كسر البطيخة مقدار راحة اليد ويتأسى معرفة العيب الداخل فيها بمقدار أصبع مثلا فقد تعدى المشتري فى هذا الكسر.

(فلا رد) أى سقط الرد القهري كما فىسائر العيوب أما ببعض الدجاجة والبطيخ المدود كله فيرجع بجميع ثمنه عليه الشافعى - رضى الله عنه - لتبين فساد العقد لوروده على غير متocom وقيل استدراكاً للظلمة (وشرط الرد) بالعيب ولو بالتصيرية (أن يكون) حاصلاً (على الفور) فيبطل بالتأخير بلا عذر وأما خبر مسلم «من اشتري مصراة فهو بالخيار ثلاثة أيام» فحمل على الغالب من أن التصيرية لا تظهر إلا بثلاثة أيام لإحالة نقص اللين قبل تمامها على اختلاف العلف والمأوى أو غير ذلك.

(ويشهد في طريقه) وذهابه إلى الخصم، أو القاضى إن كان الرد إليه عند فقد الخصم (عدلين) أو عدلاً يميناً كما قاله ابن الرفعة؛ لأن العدلين عنده على سبيل الاحتياط فى هذا الباب، ومال فى الشفعة إلى عدم الاكتفاء به وما صرحت به المصنف من الإشهاد تبعاً للغزالى المصرح به هو على الفسخ لكن كلام الرافعى فى الشفعة يقتضى أنه يشهد على طلب الفسخ، وهو خلاف الراجح والراجح هو ما اقتضاه كلام المصنف من أن الإشهاد على نفس الفسخ لقدرته على الفسخ بحضور الشهود فتأخيره حيثـذ يتضمن الرضا.

(فلو عرف العيب) أي عيب المبيع (وهو يصلى) أي وهو متلبس بالصلة بأن أحبره به أحد ويفهم من إطلاقهم الصلاة أنه لا فرق بين كونها فرضًا أو نفلاً كما يوُحد من كلامه في باب الشفعة، ويتجه اعتبار عادته في الصلاة تطويلاً وغيره، وفي قدر التنفل وإن خالف عادة غيره؛ لأن المدار على ما يشعر بالإعراض أولاً وتغيير عادته بالزيادة عليها تطويلاً أو قدرًا بعد العلم بالعيوب يشعر بذلك أي بالإعراض وإن لم يزد على عادة غيره.

(أو) عرفه وهو (يأكل) أي متلبس به وهو أحد معنيي المضارع، وهو الحال لأنه الظاهر من لفظ المضارع وهو الأكل بالفعل قال في النهاية: أو قبل ذلك وقد دخل وقته.

قال الشيخ عميرة: بأم حضر بالفعل أو قرب حضوره (أو) عرفه وهو (يقضى حاجته) من بول أو غائط أو هما معاً (أو) عرفه (ليلاً) أي في دخول وقته فهذه أعذار في عدم الرد فوراً أي (فله التأخير إلى زوال العارض) المذكور لعدم التقصير حيثند فعارض الصلاة الفراغ منها على حسب عادته كما مر، وعارض الأكل كذلك، وهكذا يقال فيما بعده نعم إن أمكنه السير ليلاً بلا كلفة لم يعذر في التأخير فحيثند لا فرق بين الليل والنهار في أنه إذا أمكنه السير فيما بلا كلفة لم يعذر في التأخير كما قاله في المطلب ونقل نحوه في الكفاية عن التتمة.

وقد أشار المصنف إلى جواز شرط التأخير فقال: (بشرط ترك الاستعمال) للبيع الذي ظهر به العيب المذكور مع إطلاعه عليه (و) ترك (الانتفاع) بالبيع المذكور بأن لا يركب الدابة ولا يلبيس الثوب وأن لا يستخدم العبد كقوله له: «ناولني كذا» وإن لم يتمثل أو استعمله كأن أعطاه الكوز من غير طلب فأحذه ثم رده له بمخلاف مجرد أحذه من غير رده؛ لأن وضعه بيده كوضعه بالأرض (فإن آخر) الرد حال كونه (ممكناً) منه (سقوط الرد) أي القهري؛ لأن الأصل في البيع اللزوم فإذا أمكنه الرد وقصر لزمه حكمه ولا يتوقف على حضور الخصم والقاضي.

(و) سقط (الأرش) أي أرش العيب أي سقط ما يقابلة من الشمن فلا يطالب البائع به لإشعار التأخير بالرضا ولأن الرد هو حقه الأصل والأرش إنما عدل إليه للضرورة فلا يثبت للمقصر.

ولما فرغ المصنف من القسم الثاني من أقسام عيار التقىصة وهو ما نشأ الظن فيه من العرف أخذ يذكر القسم الثالث وهو ما نشأ الظن فيه من التغير الفعلى وقد شرع

المصنف في حكمه فقال (وتحرم النصرية) وهي من قولهم صری الماء في الحوض إذا جمعه.

وتسمى المصراة مخلفة أيضاً كما في رواية البخاري «من اشتري مخلفة» وهي بالتشديد من المخلف وهو الجمع ومنه قيل للجمع مخلف (وهي أن يشد البائع أخلاق البهيمة) من النعم أو غيرها جمع خلفة بكسر المعجمة وسكون اللام سواء كانت مأكلة اللحم أو لا وهي حلمة الضرع (ويترك حلبها أياماً ليغير غيره بكثرة اللبن) وهذا معناها شرعاً، وأما معناها لغة فهو أن يربط حلمة الضرع ليجتمع اللبن، والأصل في تحريمها خبر الصحيحين «لا تصرروا الإبل والغنم فمن اتبعها بعد ذلك» أي بعد التهوي « فهو بخير الناظرين» بعد أن يحلبها.

وقياس بالإبل والغنم غيرهما بجامع التدليس وتصروا بوزن تزكوا على حد قوله - تعالى : «فلا تزرعوا أنفسكم» [الجم: ٣٢] من صری الماء في الحوض إذا جمعه كما تقدم، فلو لم يقصد التصرية لنسيان أو نحوه ففي ثبوت الخيار وجهان في الشرحين والروضة أحدهما المنع.

وبه حزم الغزال، والحاوى الصغير لعدم التدليس، وأصحهما عند القاضى والبغوى ثبوته لحصول الضرر، ورجحه الأذرعى، وقال: إنه قضية نص الأم والبهيمة تسمى مصراة فيحرم العقد عليها مع العمدة.

(إذا اطلع عليه) أي على ما ذكر من الشد والربط (المشتري) أي فإذا ظهر للمشتري أن البهيمة مصراة قصداً أو عمداً (فله الرد) أي رد البهيمة المصراة على البائع ردًا (مطلقاً) سواء حلب اللبن أولاً وقد فسر المصنف الإطلاق بقوله: (فإن كان الرد بعد حلبها و) الحال أن (اللبن) قد (تلف رد) معها على البائع (صاعاً) كائناً من تمر) أي أحد الصاع المذكور (بدل اللبن) المتلف أي في مقابلته (إن الحيوان مأكلولاً) سواء كان من النعم أم لا.

كما علم مما مر؛ لقوله ﷺ في حديث مسلم «من اشتري مصراة» إلى آخر ما تقدم، وقضية كلام المصنف أن يرد معها صاعاً، وإن اشتراها بصاع، وهو كذلك، وأفهم أيضاً أنه إذا رد قبل الحلب، لا يرد شيئاً وهو واضح، وأنه إذا رد بعده، ولو بعد تلف اللبن، لا يتغير رد التمر وهو كذلك؛ لأنهما إذا تراضياً على رد اللبن جاز من غير صاع تمر، ولو تراضياً على غيره من قوت أو غيره جاز.

## كتاب البيع

وليس للبائع إجباره على رد اللبن لأن ما حدث بعد العقد حدد في ملكه ولا للمشتري رده على البائع قهراً لذهب طراوته وحيثند فلا بد من صاع ثمر وأفهم كلامه أيضاً أنه يرد الصاع وإن كان المحلول من اللبن دون الصاع أو أكثر ولا يتقدر بقدر أو اللبن وسواء زادت قيمته على قيمة اللبن أم لا.

وهو كذلك لإطلاق الحديث وأفهم أن المقصود إذا تعددت بتنوع الصاع بتنوعها ففي كل مصارة صاع وهو مقتضى إطلاق غيره وهو محكم عن الشافعى رضى الله عنه وهو واضح أما غير المأكول فإنه لا يرد معه شيئاً إذا رده سواء كان آدمياً وغيره أما الآدمي فلأن لبنيه لا يتعارض عنه غالباً.

وأما غيره كالأتان فإنه بحسب (ويتحقق بالتصيرية) أى بالمصارة (في الرد تحمير وجه الجارية) هذا هو المحقق به هو التصريرية بمعنى المصارة والجامع بينهما هو الرد المذكور بسبب التغیر الفعلى (وتسويد الشعر) معطوف على تحمير (ونحوهما) أى نحو التحمير والتسويد كحبس ماء القناة أو الرحي وإرساله عند البيع أو الإجارة ليتخيل للمشتري أو المستأجر كثرة الماء لما في ذلك من التلبس بخلاف ما لو لطخ ثوب العبد بالمداد أو ألبسه ثوب الكتبة ليخيل للمشتري أنه كاتب فيرغب في شرائه بزيادة الثمن فليس له الرد إذا وجده غير كاتب لتفصيره بالامتحان وقلة البحث عن حاله.

ونحو التحمير أيضاً توريم الوجه أيضاً حتى يكون في غاية السمن أو دهنه بالسمن مثلاً حتى يكون له لمعان، والتسويد كالتجعيد أى تلبيه لا جعله مسترسلًا فالتسويد ونحوه يدل على قوة المبيع ومثله التحمير فيثبت الخيار للمشتري في جميع ما ذكر (ويلزم البائع أن يخبر) المشتري (في بيع المراحلة) من الربح وهو الزيادة وهي عقد يبقى الثمن فيه على ثمن المبيع الأول مع زيادة، قوله: (بالعيوب الذي حدث عنده) أى المشتري الأول وهو البائع الثاني متعلق بـ «يخبر» والموصول مع صلته صفة للعيوب.

وقد بين المصنف بيع المراحلة بقوله: (فيقول) أى المشتري الأول وهو البائع الآخر للمشتري الثاني (اشتريته) أى هذا المبيع (بعشرة مثلاً) أى أو بمائة وبع豕ة بما اشتريت أى بعشرة وربع درهم لكل عشرة أو في كل عشرة أو ربع ده يازده هو بالفارسية بمعنى ما قبله فكانه قال بمائة وعشرة في مسألة المائة (لكن حدث عندي فيه العيب الفلاني) كالبلول أو السرقة أو غيرهما مما تقدم ذكره.

ومثل هذا أن يقول ظهر به عيب قدسيم ورضيت به ولا فرق بين ما يحدث بأفة

سماوية أو بمناية ولا بين ما ينقص العين فقط كخصاء رقيق (و) يلزمها (أن يبين) له (الأجل) أي كون الثمن الذي وقع عليه عقد الشراء مؤجلا إلى شهر أو شهرين كل منهما يكون معلوماً كربع الأول أو جمادى الأولى أو الثانية و قوله (أيضاً) مفعول مطلق أي كما يلزم الإخبار بالغيب المذكور أي الذي حدث عنده أو كان قدماً.

وإنما لزمه ما تقدم؛ لأن المشتري يعتمد أمانته فيما يخبر به من ذلك لاعتماده نظره فيخبر صادقاً بذلك، ولأن الأغراض تختلف بذلك لأن الأجل يقابل قسط من الثمن والعيب الحادث تنقص القيمة به عما كان حين الشراء فلو ترك الإخبار بشيء من ذلك فالبيع صحيح لكن للمشتري الخيار لت disillusion البائع عليه بترك ما وجب.

تبنيه: كان على المصنف أن يذكر المحاطة أيضاً من الخط وهو النقص وتسمى مواضعة وذلك كقول من ذكر لغيره بعثك بما اشتريت وحط ده يازده فيقبل ويحط من كل أحد عشر واحداً كما أن الرابع في المراجحة واحد من أحد عشر ويدخل في بعث بما اشتريت ثمنه الذي استقر عليه العقد فقط.

\* \* \*

### فصل في بيع الثمار

(بيع الثمرة) حال كونها منفردة (وحدها) وحال كونها مستقرة (على الشجرة) فيه تفصيل ذكره بقوله: (إن كان) ذلك البيع (قبل بدو) أي ظهور الصلاح لم يجز) ولم يصح (إلا بشرط القطع) من البائع ولا يجوز مطلقاً عنه، ولا بشرط الإبقاء سواء كانت الأشجار للمشتري أم البائع أم لغيرهما، ولا فرق بين أن تحرى العادة بقطعه قبل بدو الصلاح كأن يكون ببلاد شديدة البرد بحيث لا يتهدى ثمارها إلى الحلاوة واعتاد أهلها أكل الحصرم أم لا.

(وإن كان) البيع (بعد) أي بعد بدو الصلاح (جاز مطلقاً) أي من غير شرط بشرط قطعه أو إيقائه لخبر الشيختين واللفظ لمسلم «لا تباعوا الثمر حتى يجدوا صلاحه» وفي رواية له «ولا تباعوا الثمر حتى يجدوا صلاحها» فهي موافقة للفظ البخاري في صلاحها ومخالفة له في «ولا تباعوا».

ولفظ البخاري «لا تباعوا الثمر حتى يجدوا صلاحها» أي فيجوز بعده وهو صادق بكل من الأحوال الثلاثة والمعنى الفارق بينهما أمن العاهة بعده غالباً وقبله تسرع إليه

الآفات لضعفه فيقوت بتلفه الثمن به ويشعر قوله ﷺ: «رأيت إن منع الله الشمرة فبم يستحل أحدكم مال أخيه».

(وبدو الصلاح) فيما يوكل (هو أن يطيب أكله فيما لا يتلون) كالعنب وعلامة طيب أكله أن يأخذ في اللين وأن يجرى فيه الماء، وكالقناة وعلامة طيبتها أن تجذن للأكل غالباً، وكالزرع وعلامة طيبة اشتداده بأن يتهيأ لها هو المقصود منه، وفي التورد افتتاحه ويكتفى بذو صلاح بعضه حيث كان متعدد الجنس والبسنان ولو اختلف أنواعه كما هو ظاهر كلام الرافعى وقياساً على التأثير خلافاً فالظاهر كلام القاضى أى الطيب.

(أو) هو أن (يأخذ) أى يشرع (بالتلون فيما) أى في الثمر الذى (يتلون) بحمرة أو سواد أو صفرة كبلح وعناب ومشمش وإياض بكسر الهمزة وتشديد الحيم فالبلح والعنب راجعون للحمرة والمشمش راجع إلى الصفرة والإياض راجع للسواد، والإياض هو المعروف بالقراصية، فهذا الرجوع المذكور على سبيل اللف والنشر الملخص، وقيل البلح راجع للجميع ولا مانع منه، والأول أقعد لهذا حكم بيع الثمرة فقط.

وأشار إلى بيع الثمرة مع الشجرة بقوله: (إذا باع) المالك (الشجرة وثمرتها جاز) البيع وصح (من غير شرط القطع)؛ لأن الثمر تابع للأصل، وهو غير منعرض للعاقة، ولما روى الشيخان من قوله ﷺ: «من باع نخلا قد أبرت فثمرتها للبائع إلا بشرط المباع» دل الحديث على جواز إدخالها في البيع من غير تفصيل بين شرط القطع وعدمه، وقد يدخل في عموم كلامه في قوله: «وإن باع الشجرة وثمرتها» البطيخ حتى يصح بيعه مع أصله من غير شرط القطع وهو ما بعنه الرافعى - رحمة الله تعالى -؛ لأن المقول عن الإمام والغزالى - رحمة الله تعالى - أنه لابد من شرط القطع؛ لأن البطيخ مع أصوله منعرض للعاقة بخلاف الشجر مع الثمرة فلو باع البطيخ مع الأرض استغنى عن شرط القطع فالأرض كالشجرة قال في الروضة: «والباذنجان ونحوه كالبطيخ». انتهى.

ومقتضاه أنه لا يباع ولو مع أصله إلا بشرط القطع وأنه لا يستغنى عن الشرط المذكور إلا إن بيع مع الأرض أما بيعه بشرط قطعه لم يصح لما فيه من التحجي عليه في ملكه (والزرع الأخضر) مبتدأ والخبر هو قول المصنف (كالثمرة قبل بذو الصلاح) وأشار إلى وجه الشبه بقوله: (لا يجوز) البيع ولا يصح فيه (إلا بشرط القطع) أى فهو مثل الثمرة قبل بذو الصلاح أى في وجوب القطع.

(وبعد اشتداد الحب يجوز) ومراد المصنف بالزرع الأخضر ما عدا الشجر فيشمل البقول سواء كانت تجذب مراراً أو مرة واحدة ومراده بالجواز الصحة أي يجوز ويصبح البيع بيعاً (مطلقاً) أي بشرط القطع أو الإبقاء أو لا بشرط قطعه وإيقائه (ولا يجوز) أي ولا يصح (بيع الحب) حال كونه مستوراً (في سنبلاه) الذي ليس من صلاحه وذلك كبير وسمسم وعدس وحمص سواء بيع وحده أو مع أصله لا استثار مقصوده بخلاف الخس والكرنب وقضب السكر لأن ما ستر من ذلك غير مقصود غالباً.

(ولا) بيع (الجوز و) لا بيع (اللوز و) لا بيع (الباقلا) بتشديد اللام مع القصر وبالمد مع تخفيفها وقوله: (الأخضر) صفة لكل من هذه الثلاثة أي الجوز الأخضر وما بعده حال كون ذلك مستوراً (في القشرين) أي قشرى الجوز واللوز والباقلا لاستثار كل واحد مما ذكر في قشره كاستثار البر في سنبلاه وليس ذلك مقصوداً بل المقصود نفس الشمرة والحبة.

وسواء أباع على الأرض أو على الشجر، نعم لو لم ينعقد الأسفل من قشرى اللوز، جاز بيعه في الأعلى؛ لأن حيئند ماكول صرخ به في المجموع، أي لأن قشر اللوز قبل انعقاده يكون طريراً مزراً فيؤكل حيئند وأما بعد اشتداده فيصير خشبًا فلا يقصد بالأكل ولذلك تجد مالكه يقطع شيئاً في حاله رطوبة القشرة السفلية للبيع وأما الجوز فقشرته السفلية والعليا لا تقصد بالأكل لمراة العليا ولبيوسة السفلية عند اشتدادها فتصير خشبًا كالقشرة خشبًا كالقشرة السفلية من اللوز عند الاشتداد، والله أعلم.

(فصل) في أحكام المبيع قبل القبض (المبيع قبل قبضه) أي قبض؟ المشتري المبيع فهو من إضافة المصدر إلى مفعوله وهو الضمير العائد على المبيع بعد حذف فاعله كما علمت؛ لأن المشتري صفتة القبض وصفة البائع الإقباض فالبيع مبتدأ والظرف متعلق بمحذوف في حال منه على رأي سيبويه، والخبر قوله: (من ضمان البائع) ومعنى أنه لو تلف بأفة سماوية انفسخ العقد وسقط الثمن كما سيأتي في كلامه ومثل التلف في الانفساخ لإتلاف من بائع أو أجنبى كما أشار إلى ذلك بقوله: (فيإن تلف) المبيع بنفسه أي بلا فعل فاعل بل آفة سماوية.

(أو أتلفه) أي المبيع (البائع) فأشار إلى الحواب أي حواب الشرط بقوله: (انفسخ البيع) أي عقده في الصورتين لتعذر قبضه (وسقط الثمن) عن المشتري فلا يطالب به لتلف مقابلة هذا إذا تلف بنفسه.

وأما إذا أتلفها البائع فلا، لأن المبيع مضمون عليه بالثمن فإذا أتلفه سقط الثمن حتى لو باع بعض عبد وأعتق باقيه على القبض وهو موسر عتق وانفسخ البيع وسقط الثمن وإن أتلفه المشتري) بغير حق (استقر عليه الثمن) وإن جهل أنه المبيع كأكل المالك طعامه المغصرب ضيفاً للغاصب ولو جاهلاً أنه طعامه فإن الغاصب يبرأ بذلك أما إتلافه بحق كصيال وقود وكربدة والمشتري الإمام فليس يقبض.

وقوله: (ويكون إتلافه قبضا له) مرتب على قوله: واستقر عليه الشمن، فهو معطوف عليه عطف المسبب على السبب، أو اللازم على الملزم؛ لأنه ما أتلف إلا ملكه وإن أتلفه أجنبي لم ينفسخ البيع (بل يحيى المشترى) بسبب ذلك (بين أن يفسخ) عقد البيع لفوات غرضه فى العين لقيام البديل مقام البيع وهذا اختيار على التراخي كما اقتضاه كلام الفقفال، وإذا استقر للفسخ (فـ) حينئذ (يفرم الأجنبي) المتلف للبيع (القيمة للبيع) أى قيمة ما أتلفه (أو) أن (يجيز) أى عقد البيع فال المصدر المنسبك من «أن» والفعل معطوف على المصدر كذلك أى المأخوذ من أن وال فعل أى يحيى بين الفسخ والإجارة (ويعطي الشمن) للبائع إن أحاز العقد (ويفرم الأجنبي) القيمة) للمشتري فإن لم يعط الشمن لم يستحق البائع حبسها لأجله (وإذا اشتري) شيئاً من عقار أو منقول:

وقوله: (لم يجز) أى ولم يصح (أن يبيعه حتى يقبضه) أى حتى يقبض المشتري ذلك الشيء الذى اشتراه هو جواب إذا ومثل عدم صحة بيعه سائر التصرفات فلا يصح جعله أجرة ولا رأس مال سلم ولا غير ذلك ولو قال لم تصبح أن يتصرف فيه المشتري لكان أعم ولو كان ذلك التصرف واقعا مع البائع ككبة وكتابة وإجارة فلا تنفذ هذه التصرفات قبل قبض ذلك المبيع للنهاي عن بيع المبيع قبل قبضه في الصحيحين وغيرهما.

ولضعف الملك ويقاس على البيع الواقع في الحديث وغيره فهو إقالة بلفظ البيع فيصح ومثل عدم صحة بيع المبيع قبل قبضه الثمن فلا يصح للبائع التصرف فيه قبل قبضة من المشتري في جميع ما تقدم إلا مع المشترى إذا كان بعين المقابل ومثل منع التصرفات المالية غيرها من القرب كالتصدق به والهدية والهبة غير ذات الشاب.

نعم يجوز عنقه وتزويجه واستيلاده لتشوف الشارع له وحمل منع رهنه من كل منهم  
أى البائع والمشتري إذا رهن بالمقابل أى الذي عليه وكان لكل منها حق الحبس أى  
حبس المبيع لأجل تسليم المشتري له الثمن الحال والمشتري له حبس الثمن إذا لم يسلمه

البائع المبيع وإلا جاز أى بأن كان بغير المقابل مع كونه له حق الحبس ورهنه حينئذ جائز على الأصح المنصوص قال البجيرمي والمعتمد عدم صحة الرهن مطلقاً سواء كان بعين المقابل أو بغيره سواء كان له حق الحبس أم لا لضعف الملك.

وقد أشار المصنف إلى حواز تصرف البائع مع المشتري قبل القبض وبالعكس إذا كان بعين المقابل فقال: (لكن للبائع إذا كان الثمن في الذمة أن يستدل عنه) أى عن ذلك الثمن المذكور (قبل قبضه) من المشتري سواء كان موافقاً للثمن في علة الربا أو مخالفها وهذا الذي ذكره المصنف يسمى استبدالاً ليس هو مما نحن فيه من التصرف فيه بعينه قبل القبض فهذا الاستدراك صوري لا حقيقي وقد بين ما أشار إليه بقوله (مثل أن بيع) شيئاً بثمن هو (درارهم فيعتاض عنها) أى عن الدرارهم (ذهبها أو ثوابها).

لكن يشترط في صحة الاستبدال المذكور قبض العوضين في المجلس قبل التفرق في صورة اتفاق العوضين في علة الربا لغلا يحصل الربا وفي صورة اختلافهما كمسألة الثوب بالدرارهم أو بالدنانير فلا يشترط القبض فيه لعدم الاتحاد المذكور غایة الأمر أنه يشترط تعين الثوب الذي هو عوض عن الدرارهم في المجلس قبل التفرق كما لو باع ثواباً بدرارهم في الذمة لا يشترط قبض الثوب في المجلس.

وقوله (ونحو ذلك) راجع لهذا المثال أى نحو البيع بالدرارهم إلخ أى مثل الدرارهم غيرها ومثل الثوب غيره.

(والقبض) حال كونه مستقراً وواقعاً (في) بيع (ما ينقل) يكون (بالنقل) أى قبضه يحصل بالنقل من مكان إلى مكان آخر فـ «القبض» مبتدأ و «فيما ينقل» متعلق بمحذوف حال من المبتدأ على رأي سيبويه على تقدير المضاف المذكور وجملة «ما ينقل» صلة مala محل لها من الإعراب.

وـ «بالنقل» متعلق بمحذوف - كما علمته - هو الخبر عن المبتدأ لا كما قدر الجوغرى يجعل قوله: «فيما ينقل» خبراً عن «هو» مقدرة، والجملة خبر عن المبتدأ، وهذا غير صحيح؛ لأن الكلام لا يتم به تقدير كلامه والقبض الذي ينقل ضمان العقد من البائع إلى المشتري ويفيد حواز التصرف في البيع هو فيما ينقل بالنقل فكلامه يفيد تعلق النقل بالفعل قبله وهذا لا معنى له؛ لأن القبض في المنقول لا يكون فيما ينقل كما هو مقتضى كلامه بل القبض فيه يكون بنقله.

كما علمت إلا أن يكون هذا من غلط النسخ فليتأمل ثم مثل المصنف ذلك القبض المذكور في كلامه بقوله: (مثل) بيع (القمح) أى البر (و) بيع (الشعير) والسفينة والحيوان مع تفريغ السفينة المشحونة بالأمتنة نظراً للعرف في ذلك، روى الشیخان عن ابن عمر «كنا نشتري الطعام جزافاً فنهانا رسول الله ﷺ أن نبيعه حتى ننقله» وقياس بالطعام غيره هذا إذا نقله إلى مكان لا يختص به باائع كشارع أو دار للمشتري أو يختص به لكن نقله يأذنه في التفل للقبض وفي هذه الصورة يكون البائع مع حصول القبض معيناً له المكان الذي أذن في النقل إليه القبض فإن لم يأذن إلا في النقل لم يحصل القبض المفيد للتصرف وإن حصل لضممان اليد وكذا لضممان العقد.

(و) القبض (في) بيع (ما) أى شيء خفيف (يتناول) أى يمكن أحده (باليد) وقوله: (التناول) مرفوع على الخبرية عن المبتدأ المقدر بعد الواو العاطفة؛ لأن قوله: «وفيما يتناول» معطوف على «فيما ينقل» ولو أدخل المصنف «الباء» على الخبر هنا كسابقه لكان أوضح وأنساب.

والمعنى عليها والتقدير «والقبض في بيع ما يتناول باليد يكون بالتناول» أى يحصل قبضه بتناوله وأحده باليد فالجهاز والمحرر متعلق بمحدودف حال من المبتدأ السابق على رأي سيبويه أى حال كون القبض حاصلاً ومستقراً واقعاً في بيع ما يتناول إلخ.

فهو على تقدير مضاد، و «ما» نكرة موصوفة، وجملة «يتناول» صفة لها، و «باليد» متعلق بهذا الفعل الواقع صفة وقد علمت الخبر، وقد رأيت زيادة الباء في بعض النسخ وهي أوضح وأنساب كما علمت وقد بين المصنف أمثلة ما يتناول فقال: (مثل الشوب) المبيع (و) مثل (الكتاب) فـ «مثل» خبر لمبتدأ محدود أى وذلك مثل هذا المثال ومحوه مما يمكن أحده باليد من الذهب والفضة والطائر واللولو والعنبر والمسك وغير ذلك؛ لما روى الشیخان من نهيه ﷺ عن بيع الطعام قبل تحويله، ومثل التناول وضع البائع المبيع الخفيف بين يدي المشتري فهو قبض وبغض الجزء الشائع يكون بقبض الجميع والزاد على هذا الجزء أمانة بيد القابض.

(و) القبض حال كونه مستقراً (في سواهـما) أى في غير ما ينقل وفي غير ما يتناول (التخلية) أى يحصل بها وهو على تقدير «الباء» أيضاً كما علمت أى يحصل بالتخلية بين المبيع والمشتري أى بأن يمكنه البائع منه ويسلمه المفتاح وأن يفرغه من متاع غيره أى غير المشتري وذلك (مثل) بيع (الدار والأرض) والأشجار المشتبة والثمرة المبعة عليها قبل أوان الجذاد.

ثم فرع المصنف على ما تقدم فيه يحصل به القبض فقال: (فلو قال البائع) مال نفسه بثمن حال كما يعلم من السياق للمشتري (لا أسلم المبيع) لك (حتى أقبض الثمن وقال المشتري) للبائع (لا أسلم) لك (الثمن حتى أقبض المبيع) ولم يخف كل واحد منها فوات المقابل بل التنازع في مجرد الابتداء ففي جواب «لو» تفصيل ذكره بقوله: (إإن كان الثمن في الذمة ألزم البائع بالتسليم) أي تسليم المبيع للمشتري.

وقوله: (أولاً) ظرف متعلق بالمصدر و «البائع» نائب فاعل الفعل المبني للمجهول أي ألزم الحاكم البائع بتسليم المبيع للمشتري قبل تسليم الثمن له؛ لأنه في الذمة ورضي البائع بكونه في الذمة أي ذمة المشتري وإنما ألزم البائع بذلك لأنه يتصرف في الثمن بالحالة به وعليه والاعتراض عنه فلذلك أجبر على تسليم المبيع ليتصرف فيه المشتري بما ذكر.

(ثُم) بعد تسليم البائع المبيع (يلزم المشتري بالتسليم) أي تسليم الثمن المذكور للبائع بعده في الحال إذا كان نوعه حاضرًا معه في المجلس، لأنه واجب عليه ولا مانع فإذا أفلس أو غاب ماله إلى مسافة القصر كان للبائع فسخ البيع ولا يكلف الصبر إلى حضوره للمشقة ولاتبع العين ويوفى من ثمنها سواء ساوت الثمن أو زادت عليه، وهل يفتقر هذا الفسخ إلى توسط حجر الحاكم عليه أم يستقل به البائع؟ وجهان.

وقال الرافعى: إن الذى يدل عليه كلام الأصحاب تعريضاً وتلويناً افتقاره، انتهى.

وحيثند فقد وجوب حجر الفلس مع كون المال زائداً على الدين، وإن لم يفلس، ولا غاب ماله المسافة المذكورة حجر عليه الحاكم في جميع أمواله حتى يسلم الثمن للبائع خشية أن يتصرف فيه بما يفوت على البائع حقه، وهذا الحجر هو المسمى بالغريب، ولا يتوقف على ضيق المال، ولا يتمكن فيه البائع من الرجوع إلى العين هذا كله إذا كان الثمن في الذمة.

(وإن كان الثمن معيناً) نقداً أو عرضاً كأن قال: اشتريت بعين هذه الدرهم، (أألزم) أي البائع والمشتري (معاً) وصورة ذلك مذكورة في قوله: (بأن يؤمرأ) أي البائع والمشتري من جهة الحاكم (فيسلماً) أي كل من البائع والمشتري العوضين وهما الثمن والثمن (إلى عدل ثم) بعد التسليم المذكور منهما (العدل) يطالب بالإعطاء (فيعطي) كل (واحد منهمما حقه) فيسلم الثمن للبائع والمبيع للمشتري ولا يضرهما

البداءة بواحد معين؛ لأن القصد الوصول إلى حقهما وهو حاصل بالبداءة بأى واحد كان أما إذا باع مال غيره بولاية أو وكالة فلا إجبار عليه؛ لأنه لا يسلم المبيع حتى يقبض الثمن.

(فرع) للمشترى استقلال بقبض المبيع إن كان الثمن مؤجلا وإن حل أو كان حالا كله أو بعضه وسلم الحال لمستحقه فإن لم يسلمه بأن لم يسلم شيئا منه أو سلم بعضه لم يستغل بقبضه فإن استقل به لزمه رده؛ لأن البائع يستحق جسمه ولا ينفذ تصرفه فيه لكنه يدخل في ضمانه ليطالبه به إن خرج مستحقا ويستقر ثمنه عليه.

(فصل) في اختلاف المباعين (إذا اتفقا) أى البائع والمشترى أو بائع والمشترى أو نائبهما أو وارثهما أو أحدهما ونائب الآخر أو وارثه أو نائب أحدهما ووارث الآخر على صحة العقد واختلافا في كيفيته أى العقد وهي كون الثمن مؤجلا أو حالا بدلليل التصوير المذكور بقوله: (بأن قال البائع) أو نائبه إلى آخر ما تقدم للمشتري أو نائبه كذلك (يعتكم) الشيء (بشن حوال) لا مؤجل.

(فقال) أى المشترى (بل بعتنيه بشمن مؤجل) فإنهم اتفقا على صحة العقد واختلفا فيما وقع عليه العقد من كون الثمن حالا أو مؤجلا (أو) قال: البائع (يعتكم) الشيء (بعشرة فقال) المشترى (بل بعتنيه بخمسة) وهذا مثال لاختلاف قدر الثمن والذى قبله فى اختلاف الصفة وهى الحلول والتاجيل (أو) قال البائع (يعتكم) الشيء (بشرط الخيار) لى أو مطلقا (فقال) المشترى: (بل) بعتنيه (بلا خيار وما أشبه ذلك) كالاختلاف فى الصحة والتكسير كأن يقول البائع: بعتك بعشرة صحيحة، فيقول، المشترى: بل بعشرة مكسرة، وكالاختلاف فى الجنس كأن يقول البائع: بعتك بعشرة دنانير، فيقول: المشترى بل بعشرة دراهم.

(و) الحال أنه (لم يكن ثم بينة) لأحدهما أو لكل منهما بينة وتعارضتا بأن لم تورحا بتاريخين (تحالفا) أى مالكا العقد من البائع والمشترى أو القائم مقامهما كما تقدم التنبية عليه، فيبدأ (البائع) بالثمن؛ لأن جانبه أقوى؛ لأن المبيع يعود إليه بعد الفسخ المرتب على التحالف.

ولأن ملكه على الثمن قد تم بالعقد وملك المشترى على المبيع لا يتم إلا بالقبض وحمل ذلك إذا كان المبيع معينا والثمن في الذمة ففى العكس يبدأ بالمشترى وفيما إذا كانوا معينين أو في الذمة يستويان فيتخير الحاكم بأن يجتهد في البداءة بأيهما والبداءة

بالبائع على سبيل الندب لا على طريق الوجوب لحصول المقصود بكل منهما (فيقول) البائع في يمينه: (والله ما بعتك بـكذا) كعشرة مثلا.

(ولقد بعتك بـكذا) كخمسة عشر مثلا وما أشبه ذلك (ثم يقول المشتري) في يمينه (والله ما اشتريت بـكذا) كالخمسة عشر المذكورة (ولقد اشتريت بـكذا) كالعشرة (وهي يمين واحدة) من البائع والمشتري (يجمع فيها) بين النفي والإثبات أى (بين نفي قول صاحبه وإثبات قوله) أى قول نفسه (ويقدم النفي) استحبابا؛ لأنه لا أصل إذ هي يمين المدعى عليه.

(إذا تحالف) أى المتباعان فينظر ويفصل فلذلك قال: (فإن تراضيا) أى المتحالفان (بعد ذلك) أى بعد التحالف (فلا فسخ للعقد) بل يقى على حاله ويفعلان ما تراضيا عليه أى من دفع المشتري ما طلبه البائع أو رضيا البائع بما يقوله المشتري (وإلا) أى وإن لم يتراضيا بعد التحالف على شيء بل بقى النزاع بينهما فأشار إلى الجواب قوله: (فيفسخانه) أى العقد المذكور أى فيفسخه كل منهما.

(أو) يفسخه (أحدهما)؛ لأنه فسخ جواز استدراكاً للظلمة، فأشبه الفسخ بالعيوب، (أو) يفسخه (الحاكم) قطعاً للنزاع بينهما وإذا حصل الفسخ، فكل واحد منهما يرد ما قبضه من العوضين على الآخر ليصل كل منهما إلى حقه فإن كان قد حصل لأحد العوضين تلف حسى كالموت أو شرعى كالبيع والوقف فعليه البدل وهو القيمة وتعتبر يوم التلف في المتقوم وفي المثلث أيضاً على الصحة عند الماوردى.

هذا إذا اتفقا على صحة العقد وأشار إلى مقابله بقوله: (فلو ادعى أحدهما) أى أحد المتباعين ( شيئاً يقتضى) أى ذلك الشيء (أن البيع وقع) وحصل حال كونه (فاسداً) كأن ادعى اشتماله على شرط فاسد كأن قال: اشتريت برق حمر، أو بشمن مجھول، أو بشرط خيار أربعة أيام (وكذب الآخر صدق مدعى الصحة) أى صحة العقد. (بيمينه) سواء كان بائعاً أو مشترياً، لأن الظاهر من حال المكلف اجتناب المفسد للعقد ليصون فعله عن العبث، ويستثنى من ذلك ما إذا باع ذراعاً من أرض يعلم أن ذراعانها فادعى البائع أنه أراد ذراعاً معيناً ليفسد العقد، وادعى المشتري الإشاعة ليصبح فأرجح الاحتمالين في الروضة تصديق البائع، وغير البيع من عقود المعاوضة إن اختلف عاقدان هل وقع العقد صحيحاً أو فاسداً فالقول قول مدعى الصحة فيه أيضاً.

( ولو جاءه) المشتري أو وكيله (بـ)بيع (معيب ليرده) على البائع بعيه الموجود

فيه (فقال) البائع: (ليس) الذي أتيت به (هو الذي بعتكه صدق البائع بيمينه؟) لأن الأصل مضى العقد على السلامة من العيب، والمشترى يدعى رفعه فلا يصدق على القاعدة السابقة وهي تصديق مدعى الصحة وهو البائع هنا ( ولو اختلفا ) أى البائع والمشترى (في عيب يمكن حدوثه عند المشترى) كعمى العبد وغيره (فقال البائع) للمشتري: (حدث العيب عندك) لا عندى.

(وقال المشترى بل كان العيب عندك) أى لم يحدث عندى بل حدث عندك أيها البائع (صدق البائع) لدفع الرد عليه (بيمينه) على حسب جوابه لأن الأصل لزوم العقد.

\* \* \*

## باب السلم

ويقال له: السلف فهم أي معنى واحد سمي هذا العقد بهما لتسليم رأس المال في المجلس وتقديمه أي على المسلم فيه فلا يؤخر عن مجلس العقد والأصل فيه قبل الإجماع آية ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَايَنْتُم بِدِيْنِكُم﴾ [البقرة: ٢٨٢] فسرها ابن عباس بالسلم، وخبر الصحيحين «من أسلف في شيء فليسلف في كيل معلوم وزن معلوم إلى أجل معلوم»، وأجمعت الأمة على جواز السلم فيما يكال أو يوزن وقد بين المصنف تعريفه.

وحقيقته فقال: (هو) أي السلم (بيع) شيء (موصوف في الذمة) أي بلفظ السلم؛ لأنه بلفظ البيع بيع لا سلم على ما صاحبه الشيخان، لكن نقل الإسنوى فيه اضطرأبا، وقال: الفتوى على ترجيح أنه سلم وعza للنص وغيره واختاره السبكي وغيره والتحقيق أنه بيع نظراً للفظ سلم نظراً للمعنى، فلا منافاة بين النص وغيره (ويشترط فيه) أي في السلم أي يشترط في صحته.

(مع شروط البيع) السابقة في بابه (أمور) أي شروط سبعة (أحددها) أي أحد الأمور. معنى الشروط (قبض الشمن في المجلس) المعتبر عنه في بعض العبارات برأس مال السلم كالقبض في باب الربا (وإن لم يعرف قدره) بالعدد وهذا الشرط خاص برأس مال السلم فلابد من قبضه في مجلس عقد السلم قبل التفرق كما تقدم بخلاف الشمن في باب البيع فلا يشترط قبضه فيه بل لو كان في الذمة كفى في صحة البيع.

الأمر (الثاني) من الأمور (كون المسلم فيه) وهو المقابل للشمن (ديننا) أي ذمة المسلم إليه بحضوره وقت حلول الأجل (ويجوز) أي يصبح السلم (حالاً ومؤجلاً) بأن يصرح بهما أما المؤجل فالنص والإجماع وأما الحال فبالأولى لبعده عن الغرر ولا ينقض بالكتابة؛ لأن الأجل فيها إنما وجب لعدم قدرة الرقيق والحال ينافي ذلك.

وقوله: «إلى أجل معلوم» شرط في صحته مؤجلاً، والمراد أن يعلمه كل منهما أي المسلم والمسلم إليه، أو يعلمه عدلان غيرهما، أو عدد توادر، ولو من كفار كوقت ربيع الأول أو عيد رمضان أو جمادى الأولى أو الثانية وإذا أطلق كل من العبد وجمادى فيحمل على الأول الذي يليه من العبيد أو جماديين أو جمادين لتحقيق الاسم وخرج به وخرج بذلك المجهول كإلى الحصاد أو في شهر كذا فلا يصح ذكر المصنف محترز قوله «ديننا».

بقوله: (فلو قال أسلمت إليك هذه الدرهم في هذا العيد لم يجز) أي لم يصح العقد لفقد الشرط وهو كونه دينا؛ لأن العيد المذكور ليس دينا بل هو عين ولا يصح تبعاً لاختلاف الصيغة.

الأمر (الثالث) من الأمور التي سبق ذكرها (إذا أسلم). الشخص (في) موضع لا يصلح للتسليم) أي تسليم المسلم فيه، وذلك (مثل) الأرض (البرية) أي الحالية عن العمران فإنها لا تصلح للتسليم إذا وقع عقد السلم فيها (أو) كان الموضع (يصلح) للتسليم (لكن لنقله) أي المسلم فيه (إليه) إلى هذا الموضع الصالح له (مؤنة اشتراط) حيثند (بيان موضع التسلیم) لتفاوت الأغراض فيما يراد من الأمكنة في ذلك وأما إن كان الموضع صالحًا للتسليم ولا مزنة لحمله أو كان السلم حالاً فلا يشترط فيه بيان موضعه ويعين محل العقد للتسليم وإن عيناً غيره تعين المراد بمحل العقد تلك المحلة لا ذلك المحل بعينه (وشرط المسلم فيه كونه معلوم القدر كيلاً) أي من جهة كونه مكيلًا.

(أو) كونه معلوم القدر (وزناً) أي المسلم فيه الموزون أي من جهة وزنه (أو) كونه معلوم القدر (عددًا) أي في المسلم فيه العدد (أو) كان المسلم فيه معلوم القدر (ذرعاً) أي في المسلم فيه المدروج فقول المصنف «كيلاً» هو وما بعده منصوب على التمييز المحول عن المضاف وهو «قدر» والتقدير كونه أي المسلم فيه معلوماً قدر كيله، فتحولت النسبة الإيقاعية عن المضاف وهو «كيل» إلى المضاف إليه وهو الضمير ثم حذف المضاف واتصل المضاف إليه وهو للضمير بـ«قدر» فصار كونه معلوماً قدره، فانبهمت النسبة الإيقاعية، فأئى بالمضاف الذي هو «كيل» ونصب على التمييز، هذا ما ظهر لى في توضيح هذا التمييز، وقد ذكر في بعض العبارات غير موضح، وقوله: «يمقدار معلوم» من تمام الشرط أي وشرط المسلم فيه علم بقدر كيلاً كعشرة أزاد بـبر آلة الكيل معلومة للمتعاقدين، وهكذا يقال في البقية فالمقدار هو الآلة التي يكال بها، ويوزن بها ويذرع بها، وهذه الآلة هي المعروفة والمألوفة والمعتادة.

وقد أشار إلى ذلك بقوله: (فلو قال) شخص أسلمت إليك عشرة دراهم (زنة هذه الصخرة) أي بقدرها (جوزاً) وغيره مما يوزن (أو) أسلمت إليك هذه الدرهم المعلومة (يمقدار ملء هذا الرتبيل بـ) وغيره مما يكال (و) الحال أنه (لا يعرف وزنها) أي الصخرة أي لا يعرف قدر وزنها كثرة وقلة، هذا راجع للمثال الأول (ولا) يعرف قدر (ما يسع الرتبيل) من البر ونحوه مما يكال فجواب لو قال إلى آخره

قوله: (لم يصح) أى عقد السلم لفقد الشرط وهو العلم بقدر الآلة المذكورة فإن زنة الصخرة مجهولة القدر وكذلك ما يسعه الزنبل، وكان على المصنف أن يقول: والرابع كون المسلم فيه إلى آخره، كما قال الثاني والثالث.

وأشار إلى الخامس بقوله: (وأن يكون) أى المسلم فيه (مقدوراً عليه عند وجوب التسليم) أى تسليم المسلم فيه، وذلك في السلم الحال يكون بالعقد، وفي المؤجل محلول الأجل فلو أسلم في منقطع عند الحلول كالرطب في الشتاء لم يصح لعدم القدرة على التسليم، وهذا الشرط في الحقيقة من شروط البيع.

إنما صرخ به هنا مع الاستغناء عنه بقوله أول الباب مع شروط البيع ليترتب عليه قوله (مأمون الانقطاع) أى ويشترط في المسلم فيه أن يكون مأمون الانقطاع أى بأن يمكن تحصيله بلا مشقة عظيمة وهذا هو الشرط السادس (إإن كان) المسلم فيه (عزيز الوجود) هذا مفرع على قوله: «مأمون الانقطاع» (كـ)ـالسلم في (جارية وبنتها أو أختها) فإن وجود الجارية وبنتها أو أختها يمكن تحصيلها لكن مشقة عظيمة كقدر كثير من الباكرة.

(أو) كان المسلم فيه (لا يؤمن انقطاعه) أى أن انقطاعه غير مأمون بأن يكثر انقطاعه، وذلك (كـ)ـالسلم في (ثمرة نخلة بعينها) أى ثمرة معينة من نخيل كثير أو ثمرة بستان بعينه أو قرية صغيرة أو حنطة ضيعة بعينها، وجواب قوله: فإن كان إلى آخره قوله: (لم يجز) أى عقد السلم عليها لعدم أمن السلامة فيها لاحتمال نزول آفة عليها فينقطع المسلم فيه حينئذ.

ومثل ذلك ما نور أدى استقصاء وصفه الذي لابد منه إلى عزة الوجود كالسلم في لؤلؤ كبار وباقوت، وأما في الصغار فيجوز السلم فيها كيلا وزنا وهي ما تطلب للتداوى والكمار للتزيين.

قال الماوردي: ويجوز السلم في الببور بخلاف العقيق لاختلاف أحجاره، (و) يشترط في صحة السلم (أن يمكن ضبطه) أى المسلم فيه (بالصفات) وذلك (الأدقة) أى كدقق بر وشعير وذرة وغير ذلك من الأدقة فإنها تتضبط فإنها تتضبط بالصفة كدقق بر فإنه يمكن ناعما وخشنا وهكذا غيره.

(و) كـ(المائعات) من السمن، والعسل، والخل، واللبن (و) كـ(الحيوان) ماكولا، وغيره (و) كـ(اللحوم) وـ(القطن والحديد والأخشاب ونحو ذلك)

ما ينضبط بالصفات كالغزل، والإبريم، والصوف، والوبر، والرصاص (فيشتطر) في صحة السلم فيما ذكر (ضيبيه بالصفات التي يختلف بها الغرض) أي غرض المتعاقدين.

وقد فرع المصنف على ما ذكره من الأمثلة المنضبطة بالصفات على غير اللف، والنشر المرتب فقال: (فيقول) المسلم للمسلم إليه: (أسلمت إليك) كذا (في عبد تركي)، أو رومي، وهندي، والتركي نسبة إلى أرض الترك وهم جيل معروف، وذكر تركي بيان لنوعه وقد وصفه بقوله: (أبيض) فهو مجرور بالفتحة النافية عن الكسرة ويقوله (رباعي السن) أي أن عمره مقدار أربع سنين، أو خماسي السن أي ابن حمس سنين، أو مختلم قوله: (طوله كذا) مبتدأ وخبر أي أن طوله مقدار ثلاثة أذرع، أو ذارعين، أو ثلاثة أشبار، أو شرين، وهذا بيان لمقداره طولاً، وقصراً، والذى قبله بيان لسنّه، وعمره.

وال الأول بيان لصفته بياضاً وسواها أو الأمر في بيان السن على التقرير فلو شرط كونه ابن سبع سنين مثلاً بلا زيادة ولا نقصان لم يجز لن دور الظفر به والرجوع في الاحتلام إما لقول العبد، وكذا في السن إن كان بالغاً، أو لقول سيده إن ولد في الإسلام، وإلا فيرجع إلى التخاسين فتعتبر ظنونهم.

وقوله (وسمنته كذا) جملة من مبتدأ وخبر أيضاً معطوفة على قوله: «طوله كذا» أي كونه سميناً أي ضخم الجثة وغلظتها. قوله: (ونحوه) يصح قراءاته بالنصب على أنه مفعول لمحذف أي «ويذكر المسلم نحوه» وبالرفع على أنه مبتدأ والخبر محذف أي «ونحو ما تقدم يجب ذكره وبيانه وذلك كالعرض»، وكان يذكر في الجمارية المسلم فيها الشيارة والبكارية فيجب ذكر ذلك فيها على الأصح لاختلاف الغرض بهما فيها.

وما ذكر في كلام المصنف في بعض أفراد الحيوان، ومثال السلم في المائعتات كان تقول أسلمت إليك كذا في عشرة أرطال شهد وهو ما ركب من عسل وشمع حلقة فيكون شبيهاً بالتمر وفيه التوى، وكان تقول أسلمت إليك كذا في عشرة أرطال حل ثم أو حل عنب أو حل زبيب، ولو دخل الماء في حل التمر وحل الزبيب؛ لأنه من قوامه وغير ذلك من المائعتات التي لا تنضبط بلا صفات.

ويصح السلم في أقط وجبن كل منهما فيه مع اللبن المقصود الملح والأنفحة؛ لأنهما من مصالحة، وكذا يقال في الحيوان وغير الرقيق ما قيل في الرقيق من ذكر النوع،

والسن لا اللون، والقدر لا يشترط ذكرهما، ولا فرق في الحيوان، والرقيق بين الذكر والأثني، وشرط اللحم ذكر النوع كلحم بقر عراب، أو جواميس، أو لحم ضأن، أو معز وذكر خصى رضيع معلوم جذع، أو ضدتها أى أثني فحل فطيم راع ثني، ويذكر في لحم غير الطير، والصيد كونه طريًا، أو قدیداً ملحاً، أو غيره، ثم إن قول المصنف أسلمت إليك إلخ»

في محل نصب مقول القول (ولا يجوز) السلم فيما لا يتضيّن بالصفات كالسلم (في الجواهر ولا في) الأشياء (المختلطات) التي تكون أجزاؤها مقصودة وهي غير مضبوطة (الاهريسة) فإنها مركبة من قمح، ولحم، وماء، وهي أجزاء مقصودة لا تنضبط بالقلة والكثرة (و) كـ(الغالية) هي مركبة من مسك، وعنبر، وعود، وكافرر كما في الروضة كأصلها، وفي تحرير التووى ذكر الدهن مع الأولين فقط.

(و) لا في (الخفاف) وهي مركبة من ظهارة، وبطانه، وحشو، والعبارة لا تُقْنَى بذكر أقدارها وأوضاعها ومثل المذكورات المعاجين والترياق والحلوى (وكذا) لا يصح السلم فيـ(ما اختلف أعلاه وأسفله) دقة وضدتها (كمnarة) وهي التي يوقد فيها مأخوذة من النور وحقيقة أنها أن تصنع من طين ومقدارها في الارتفاع شبراً وشبران تقريباً ثم تحرق في النار كالفحار وفي رأسها مسرجة من ذاتها تسع أوقيتين من الزيت وقد تركت الآن وهي على هيئة الشمعدان.

(وابريق) من الطين أيضاً وــ(القمق) والــ(الجوز) والــ(الطبست) فإن أعلى ما ذكر تارة يكون أعرض من أسفله وتارة بالعكس (وما) أي المسلم فيه الذي (دخلته نار قوية كالخبز وال Shawāء) أي اللحم الذي يشوى على النار فلا يصح السلم فيــ كل مخبوز ومطبوخ ومشوى لاختلاف الغرض باختلاف تأثير النار فيه وتعذر الضبط إذ لا يمكن ضبط ذلك بالصفة بخلاف ما ينضبط تأثير ناره كالعسل المصفى بها وبالشمس والسكر والفسانيد والديس واللبا بالهمز مع القصر فيصح السلم فيها وكــ الأمثلة المذكورة في عدم صحة السلم فيها لقوة تأثير النار رؤوس فيها رؤوس الحيوان فلا يصح السلم فيها؛ لأنها تجمع أحناساً مقصودة ولا تنضبط بالوصف ومعظمها العظم وهو غير مقصود.

(ولا يجوز بيع المسلم فيه قبل قبضه) لأنه بيع وحكمه حكم المبيع ويأخذ تقدم في بابه أنه لا يصح التصرف فيه قبل قبضه بغير العتق (ولا) يجوز (الاستبدال) أي الاعتراض (عنه) بأن يأخذ غيره بدلاً عنه كان يأخذ بدل البر الشعير مثلاً لامتناع

الاعتياد عن المسلم فيه كما مر في باب البيع (**إذا أحضره**) أي أحضر المسلم إليه المسلم في حال كونه (مثل ما شرط) أي مثلاً وموافقاً لما وصفه (أو) أحضره حال كونه (**أجود**) وأعظم مما شرطه (**وجب**) على المسلم (قبوله) أما في الأول فلأنه تمام حقه وأما في الثاني فلأن ظاهر حالة أنه لم يجد سبيلاً إلى براءة الذمة إلا بذلك فعدم قبوله؛ تعمت منه ولو أحضر أرداً منه حاز قبوله لأنه نزول عن حقه ولم يجب لضرره بذلك والكلام على هذا الباب واسع جداً وقد اقتصر المصنف على المقصود عنه والله أعلم.

(فصل) في أحكام القرض ولتشبيه بالسلم في الضابط المذكور جعله ملحقاً به فترجم له بفضل بل هو نوع منه إذ كل منهما يسمى سلفاً، وهو بفتح القاف أشهر من كسرها، ويطلق اسمها بمعنى الشيء المقراض، ومصدراً بمعنى الإقراض، وهو لغة بمعنى القطع فيقال: قرضت النحاسة أي قطعتها، وأزلتها. نقل شرعاً إلى المعنى المشار إليه والمناسبة بين المعنى اللغوي والشرعى أن المقراض يقطع من ماله قطعة للمقترض.

وقد أشار المصنف إلى حكمه فقال: (**القرض**) وهو تمليك الشيء على أن يرد أى لمقترض مثله وهو مبتدأ والخبر قوله (**مندوب إليه**) أي يطلب فعله لأن فيه إعانة على كشف كربة فهو أفضل من دراهم الصدقة الذي قد لا يكون فيه ذلك ولما ورد أنه ~~كذلك~~ رأى ليلة العراج على باب الجنة أن درهم الصدقة بعشرة درهم القرض بثمانية عشر.

وزيادة الثواب دليل الفضل، ولذلك علل جبريل لما سأله النبي ﷺ عن زيادة ثوابه بأنه لا يقع إلا في يد محتاج في الغالب، وأركانه أركان البيع كما يعلم مما يأتي وبحصل (إيجاب وقبول) صريحاً كان الإيجاب (مثل أقرضتك) هذا (أو) مثل (أسلفتك)، أو ملكتكه بمثله، أو كنایة كخذه بمثله، نعم القرض الحكمى كالإنفاق على اللقيط المحتاج وإطعام الحاج، وكسوة العارى لا يفتقر إلى إيجاب وقبول.

وأفاد قول المصنف مثل أقرضتك أنه لا حصر لصيغ الإيجاب كما حصر صاحب المنهاج صيغته بقوله وصيغته أقرضتك إلى آخر عبارته هناك وقد أشار المصنف إلى ضابطه بقوله: (**ويجوز قرض كل ما يجوز فيه السلم**) معيناً أو موصوفاً لصحة ثبوته في الذمة بخلاف ما لا يجوز السلم فيه لا يصح إقراضه؛ لأن مالاً ينضبط أو يندر وجوده يتعدّر أو يتعرّر، نعم، يجوز إقراض نصف عقار فأقل وإقراض الخبر وزناً لعموم الحاجة إليه وفي الكافي يجوز عدداً (**ولا يجوز فيه**) أي القرض (**شرط**

(الأجل) فإن كان المفترض ملياناً، وشرط المفترض أجلاً لغرض صحيح له كزمن نهب فسد العقد وأما إذا كان الأجل لا لغرض صحيح أو له والمفترض غير مليء لغا الشرط وصح العقد.

(ولا) يجوز (شرط جر منفعة) للمفترض ذلك (كرد الأجود) كأن يقول للمفترض: أقرضتك هذه الدرهم بشرط أن ترد على دراهم أجود منها كرد صحيح عن مكسر، فإن الصحيح أجود منه، أو كزيادة على الشيء المفترض، وذلك لقول فضالة بن عبيد - رضي الله تعالى - عنه: كل قرض جر نفعا فهو ربا، والمعنى فيه أن موضوع القرض الإرافق فإذا شرط فيه لنفسه حفا خرج عن موضوعه فمنع صحته.

(أو) قال المفترض للمفترض: أقرضتك (على أن تبيعني عبده) مثلاً بكتدا، فلا يصح؛ (لأنه ربا) أيضاً لأن فيه جر منفعة كما تقدم في قول فضالة (فإن رد عليه) أى على المفترض (المفترض أجود) كرد صحيح عن المكسر مثلاً (من غير شرط جاز) وحسن لما في خبر مسلم «إن خياركم أحسنكم قضاء» ولا يكره للمفترض أحد ذلك.

(ويجوز الإقراض بشرط الرهن) أى بأن يعطى المفترض للمفترض رهنا على ما يأخذه (و) بشرط (الضامن) أى أن المفترض يأتي من يضمه على أن يرد ما اقرضه ويجوز بشرط كفيل وإشهاد لأنها توثيقات لا منافع زائدة فللmortض إذا لم يوف المفترض بها الفسخ على قياس ما ذكر في اشتراطها في البيع.

وإن كان له الرجوع بلا شرط؛ لأن عقد حائز (ويجب) على المفترض (رد المثل) في القرض المثل؛ لأنه أقرب إلى الحق، ويرد المتقوم مثلاً صورة فالمثل حقيقة في المثل ومجازاً في المتقوم، وهذا هو معنى الصورة، وذلك كالحيوان لخبر مسلم «أنه كذلك اقترض بكراً ورد رباعياً وقال: «إن خياركم أحسنكم قضاء» فالرباعي أعظم من البكر لأنه ابن سبع سنين، والبكر هو الشيء من الإبل.

فأراد المصنف بالمثل حقيقة وصورة (وإن أحد) المفترض (عنه) أى بدله (عوضاً) عن الشيء المفترض (جاز) لاستقراره ويأتي فيه ما تقدم في باب البيع قبل قبضه من أنه إذا استبدل موافقاً في علة الربا اشترط قبض العوض في المجلس، وإذا استبدل ما لا يوافق في علة الربا اشترط التعيين في المجلس ولم يشترط القبض فيه ولا التعيين في العقد.

(وإن أقرضه) أي المفترض شيئاً في بلد فالضمير البارز هو المفعول والفاعل مستتر يعود على المقرض (ثم لقبه) أي لقى المفترض (في بلد آخر) أي في غير محل الإقراض (لزمه) أي لزم المفترض (الدفع) للمقرض أي يجب عليه أن يدفع الشيء الذي افترضه للمقرض (إن كان) ذلك الشيء المقرض بصيغة اسم المفعول (ذهباً أو) كان فضة (ونحوهما) أي غيرهما مما لا مؤنة لنقله لحفته.

(وإن كان حمله) أي الشيء المفروض محل الإقراض (مؤنة) وذلك (نحو جطة وشمير فلا) أي فلا يلزم المفترض الدفع للمفترض لما يلزم عليه في نقله محل الإقراض من المؤنة ولم يتحملها المقرض لجواز الاعتياد عنه بخلاف نظيره في السلم وبخلاف ما لا مؤنة لنقله أو لنقله مؤنة وتحملها المقرض ثم أضرب المصنف عن قوله فلا المقتضى لعدم لزوم الحمل فقال (بل تلزم) أي تلزم المفترض.

(القيمة) حينئذ أي قيمة الشيء المقرض عند تحمل المؤنة فالإضراب أفاد أن الحمل غير واجب عليه في هذه الحالة والقيمة مسكونة عنها فين به ثبوت الانتقال أي الانتقال المقرض إليها فيطالبه بها إذا لم يتحمل المقرض المؤنة كما علمت وهذه القيمة للفيصلولة للحيلولة حتى لو عاد إلى مكان الإقراض امتنع رد القيمة والمطالبة بالثلث ولو اختلفا فيها فالقول قول الدافع ولو ظفر المسلم بال المسلم إليه فين موضع التسليم وللتقليل مؤنة امتنع مطالبه بالقيمة؛ لأن المسلمين فيه لا يتعارض عنه بخلاف القرض، والله أعلم.

\* \* \*

## باب الرهن

هو لغة الشبوت والحبس، ومنه الحالة الراهنة، وشرعًا جعل عين مالية وثيقة بدين يستوفى منها عند تعدد وفائه، والأصل فيه قبل الإجماع قوله تعالى: ﴿فَرْهَانٌ مَقْبُوضَةٌ﴾ [البقرة: ٢٨٣].

قال القاضى معناه فارهنا واقبضوا لأنه مصدر جعل حزاء للشرط بالفاء، فحرى مجرى الأمر كقوله تعالى: ﴿فَتْحِيرِ رَقَّةٍ﴾ [النساء: ٩٣]، وخبر الصحيحين أنه كذلك رهن درعه عند يهودى يقال له أبو الشحم، على ثلاثة صاعا من شعير لأهله، والروشائن بالحقوق ثلاثة شهادة ورهن وضمان فالشهادة لخوف الجحد والآخران لخوف الإفلاس (لا يصح) أى الرهن، (إلا من) شخص (مطلق التصرف) بأن يكون بالغاً عاقلاً رشيداً فلا يرهن الصبي والمحنون والسفيه، أى لا يصح الرهن منهم؛ لعدم صحة تصرفهم، ولهذه العلة يمتنع جعل كل واحد منهم مرتهناً أيضاً (ولا يصح) الرهن أيضاً (إلا بدين لازم)، ولو كان منفعة، فالدين قيد وكونه لازماً قيد أيضاً، فلا يصح الرهن بعين ولا بمعنىتها؛ لأنها ليست ديناً ولو مضمونة كمغصوبة ومعارة؛ لأنها لا تستوفى من ثمن المرهون، وذلك مخالف لغرض الرهن عند البيع.

وفارق صحة ضمانها لتردد وإن اشتراكها في التوثيق بأن ضمانها لا يجر لم تتلف إلى ضرر دوام الحجز في المرهون، ومحترز اللازم بنجوم الكتابة، فإنها دين لكنها غير لازمة كما سيأتي، وقد بين المصنف الدين اللازم الذي يصح الرهن به، فقال (كالشمن) أى للمبيع بعد قبضه، (و) كـ(القرض) أى الشيء المقرض فهو مصدر يعني اسم المفعول، وأرش الجنابة، فكل منها دين لازم، فيرتهن البائع في مقابلة الشمن، ويرتهن المقرض في مقابلة الشيء المقرض، والمجنى عليه في مقابلة أرش الجنابة.

ثم عطف على قوله لازم قوله (أو يؤول) ذلك الدين (إلى اللزوم)، وذلك (كالشمن) حال كونه مستقرًا (في مدة الخيار)، فإنه آيل إلى اللزوم باختيار لزوم العقد سواء كان الخيار لهما ألم للمشتري، فلا يصح الرهن بنجوم الكتاب؛ لأن الرهن للتوثيق والمكاتب له الفسخ متى شاء، فتسقط به النجوم، فلا معنى لتوثيقها.

ولا يجعل جعالة قبل الفراغ من العمل، وإن شرع فيه؛ لأن لهما فسحا فيسقط به الجعل وإن لزم الجاعل أن فسحها وحده أجره مثل العمل، (فإن يلزم الدين بعد) أى

بعدأخذه من المرهن، وذلك (مثل أن يرهن) أى يأخذ المرهن رهنا (على ما سيقرضه) في المستقبل (لم يصح) الرهن، أى عقده؛ لأنه وثيقة حق فلا يقدم على الحق كالشهادة، وكذلك نفقة الزوجة المستقبلية، فلا يصح أخذ الرهن عليها للعدم لزومها لأنها قد تسقط قبل بجيء العدج وقد عبر المصنف عن الركن بالشرط تجوازاً بجماع أن كلامها تتوقف صحة الرهن عليه، فقال (وشرطه) أى شرط صحة الرهن (إيجاب) من الراهن، (وقبول) من المرهن؛ لأنه عقد بين اثنين على مال فافتقر إليهما، كالبيع فيأتي فيهما ما تقدم في البيع، فلا عود ولا إعادة، وهو أحد أركانه.

وثانية عاقد راهن ومرتهن، وقد مر شرطهما أول الباب من كونهما مطلقي التصرف، وثالثها مرهون ومرهون به وقد مر شرط المرهون به، وهو كونه دينا لازماً أو آيلاً إلى اللزوم، وشرط المراهون كونه عيناً يصح بيعها، وقد صرخ المصنف بهذا الشرط فيما يأتي، فلا يصح رهن ولو من هو عليه؛ لأنَّه غير مقدر على تسليمه.

ولا رهن منفعة كان يرهن سكني دار مدة، لأن المنفعة تتلف، فلا يحصل بها استئناق، ولا رهن عين لا يصح بيعها كوفض ومحاتب وأم ولد، فهذا ثلاثة ويضم إليها الصيغة المصرح بها في قوله إيجاب وقبول، فتصير الجملة أربعة، وفي الحقيقة هي ستة لأن العاقد تحتهاثنان راهن ومرتهن، والمرهون والمرهون به وهذه أربعة والصيغة هي إيجاب وقبول الجملة ستة.

وقد تقدم شرط الصيغة في باب البيع، وهو اتصال القبول بالإيجاب، وعدم التعليق وعدم التأقيت بزمن، وتوافقهما كما مر ذلك في بابه، (ولا يلزم) أي الرهن (إلا بالقبض) الذي تقدم بيانه في البيع؛ لأنّه عقد إرفاق، ويحتاج إلى القبول فلا يلزم إلا بالقبض من المرتهن (يأذن الراهن) فيه، ولو كان في يد المرتهن حتى ولو رهن وديعة عند مودع، أو مغصوبا عند غاصب.

ومضى زمن إمكان قبضها لم يلزم الراهن حتى يأذن له الراهن في قبضها، لأن اليد كانت من غير جهة الراهن، ولم يقع تفويض للقبض عنه وإذا كان اللزوم متوقفاً على القبض (فيجوز لـ**الراهن** فسخه) أي عقد الراهن (**قبل القبض**) من المرهن، أو الإقلاص من الراهن، ومعلوم أن ذلك إذا لم يعرض مانع فلو أذن فيه أو أقبض فجن أو أغمى عليه، لم يجز قبضه، واللزوم إنما هو في حق الراهن لا في حق المرهن.

وأما هو فالعقد في حقه جائز، فله فسحة متى شاء (وإذا لزم) عقد الرهن بحصول

القبض بالإذن المذكور أو الإقباض من الراهن، ففيه تفصيل ذكره بقوله (إإن اتفقا) أى الراهن والمرتهن، (على أن يوضع) الرهن (عند أحدهما) إما عند الراهن وإما عند المرتهن (أو) عند (ثالث) سواء كان عدلاً أو فاسقاً (وضع) أى الرهن أى ترك عند من اتفقا على وضعه عنده؛ لأن الحق في ذلك لهما فمهما اتفقا عليه فعل.

ولابد أن يكون من اتفقا على الوضع عنده أهلاً لوضع يده عليه، فلا يوضع المسلم والمصحف عند الكافر، ولا السلاح عند الحربي، ولا الجارية عند رجل غير محروم لها، إلا أن تكون صغيرة لا تشتهي، أو يكون ثقة عند زوجته أو أمته أو نسوة ثقات، بحيث يؤمن على الجارية من الفجور بها، (وإلا) أى وإن لم يتفقا بأن حصل بينهما النزاع بأن يقول الراهن يكون عندي وتحت يدي، ويقول المرتهن يكون عندي وتحت يدي، أو عند شخص آخر لأن كلاً منهما لا يثق بالآخر.

وقد أشار المصنف إلى جواب إن المدغمة في لا النافية فقال (وضعه الحكم عند عدل) يراه قطعاً للنزاع ويكون نائباً عن المرتهن، وليس له أن يسلمه لأحدهما بدون إذن الآخر، فإن فعل ضمن (وشرط المرهون أن يكون عيناً يجوز بيعها)، وتقدم الكلام على هذا الشرط فيما سبق، والمراد بالجواز الصحة أى يصح بيعها في الحال، إن كان الدين حالاً.

وعند حلوله إن كان مؤجلاً، فخرج بهذا القيد المنافع، فلا يصح رهنها، وتقدم الكلام عليها أيضاً؛ وذلك لأنها تتلف شيئاً فشيئاً فلا يمكن تسليمها، وخرج بقوله عيناً أيضاً الدين فلا يصح رهنه؛ لأنه غير مقدر على تسليمه ومحل هذا في الابتداء أما في الدوام كما لو جنى جان على المرهون، فإن الأرش في ذمته يكون مرهوناً على الأصح فلا يبرأ منه.

وخرج أيضاً ما لا يجوز بيعه من الأعيان كالحر والوقف وأم الولد والمكاتب فلا يجوز رهن كل واحد من ذكر كما مر لأن غرض الرهن استيفاء الحق من الثمن أى ثمن المرهون عند الحاجة وما ذكر يتعدى الاستيفاء المذكور منه؛ لعدم صحة بيعه (ولا ينفك شيء من الرهن حتى يقضى جميع الدين) كحق الحبس للمبيع وعتق المكاتب لأنه وثيقة بجميع أجزاء الدين كالشهادة فإنها وثيقة بجميع أجزاء الدين.

ولابد من كون كل من المشاهدين يشهد بجميع الشيء المدعى به، فلا يكفى شهادة كل منهما بتصفه، وينفك بفسخ المرتهن، ولو بدون الراهن؛ لأن الحق له وهو جائز من

جنته، وبراءة من الدين بأداء أو إبراء أو حوالة أو غيرها، لا ببراءة من بعضه، وينفك أيضاً بتلفه بأفة سماوية أو بقصاص عن جنائية.

(تنبيه) قد ينفك بعض المرهون دون بعض بأمر منهما أن يتعدد مستحق الدين، ومنها: أن يتعدد العقد، وإن أحد الراهن والمرتهن، ومنها: أن يتعدد من عليه الدين، ومنها: أن يتعدد ورثة من عليه الدين فإن تركته تصير مرهونة به، وينفك كل واحد بأداء ما يخصه من الدين (وليس للراهن) المقضى (أن يتصرف فيه) أى في الرهن بما يبطل حق المرتهن) وينتقل الملك في المرهون إلى غيره.

وقد مثل المصنف لما يحصل فيه التصرف المذكور أى المزيل لذلك، بقوله: (كبيع) للمرهون، (وهبة) له لأن ذلك يزيل الرهن وكوفقه ورهنه عند رجل آخر فاما رهنه عند رجل آخر فيلزم عليه مراجعته للمرتهن مع أن حقه متعلق بعين الرهن فقط، والوقف يزيل الملك عنه فيفوته حق المرتهن أيضاً؛ لفوات ملك المرهون، ثم عطف على قوله بما يبطل حق المرتهن.

قوله (أو) كان التصرف (ينقص قيمته) أى المرهون، وذلك (كاللبس) للشوب المرهون إذا كان ينقص باللبس (و) كـ(الوطء) للمرهون إذا كانت أمينة، ولو كانت ثيبة لا تحبل، ثم إن التمثيل بالوطء لما ينقص القيمة لا يصح؛ لأنها إذا حملت صارت أم ولد، فيمتنع من الوطء خوفاً من إحبال فيمن تحمل، وسدًا للباب في غيرها.

وإن كان المراد بالوطء التزويع فالتمثيل به صحيح حيث ذكره؛ فإنه ينقص قيمتها؛ لأن الرغبة في الخلية فوق الرغبة في المزوجة. وهذا التصرف المذكور من الراهن بغير إذن المرتهن، ومثل ما تقدم في المدعى إجازة له والدين حال أو يحمل قبل انتهاء مدتها؛ لأن ذلك ينقص القيمة ويقلل الرغبة فيه.

فإن كان الدين يحمل بعد مدة الإيجارة أو مع فراغها حازت الإجارة ويحيوز التصرف المذكور مع المرتهن ومع غيره بإذنه ولا ينفذ شيء من هذه التصرفات؛ لتضرر المرتهن به إلا اعتاق موسر وإيلاده فينفذان تشبيهاً لهما بسرابية إعتقد أحد الشريكان نصيبه إلى نصيب الآخر لقوة العتق حالاً أو مالاً، مع بقاء حق الوثيقة بغرم القيمة.

(ويجوز) للراهن التصرف فيه (بما) أى بتصرف (لا يضر) المرتهن (كركوب) للدابة، (وسكتني) للدار المرهونه؛ لخبر البخاري الظاهر يركب بنفقةه إذا كان مرهوناً، وليس له التصرف بالبناء والغراس في أرض مرهونة؛ لأنهما ينقصان قيمة الأرض، (ولا

يجوز رهنه بدين آخر ولو) كان الرهن المذكور يرهن (**عند المتهن**) والغاية للتعيم، لا للرد أى لا فرق في عدم صحة رهن المرهون بين أن يرهن عند أحجبي، أو يرهن عند المتهن بدين آخر غير الأول.

وأكثر النسخ بزيادة لو قال الجوجري، وفي نسخة بخط المؤلف بغير لو، والمعنى على الزيادة، وتكون لو للتعيم كما علمت، (**وعلى الراهن**) المالك (**مؤنة الرهن**). معنى المرهون، وذلك كنفقة ريق وكسنته، وعلف داية، وأجرة سقى أشجار، وجداد ثمار وتحقيقها، ومكان حفظ وأجرة البيت والإسطبل الذي يحفظ فيه المرهون إذا لم يتبرع به المتهن، (**ويلزم**) بالبناء للمجهول أى الراهن.

(بها) أى بالمؤنة (**صيانة**) وحفظاً (**لحق المتهن**) عن التلف (وله) أى للراهن (زوالده) أى المرهون أى الأشياء التي تفصل منه، وذلك (**كلبن وثمرة**) شجرة، ولذا ففصل منه، وبضم، ولا يكون أى المنفصل رهنا تبعاً لأصله بخلاف الزيادة المتصلة، فإنها تكون رهنا تبعاً لأنه لا يمكن انفصالتها كثبر شجرة وكالسمن في الحيوان (وإن هلك) المرهون (**عند المتهن بلا تفريط لم يلزم**) أى المتهن. (شيء) لأنه أمين والرهن تحت يده أمانة لخبر الرهن من راهنه أى من ضمانه رواه ابن حبان والحاكم وقال على شرط الشيختين، وقد قابل المصنف عدم التفريط بقوله (أو) هلك الرهن (بتغريط) أى من المتهن، أو امتنع من رده بعد البراءة من الدين، فحواب أن المقدرة بعد أو العاطفة، قوله (**ضمنه**) المتهن أى ضمن المتهن المرهون التلف بما ذكر؛ لتقديره.

(ولا يسقط بتلفه) أى الرهن بغير سبب كان تلف بأفة سماوية، وقوله (شيء من الدين) لأنه وثيقة بالدين، فيبقى الدين على حاله، ثم أشار المصنف إلى ما يترتب على الإتلاف من التنازع بين الراهن والمتهن، فقال: (**والقول في القيمة قوله**) أى المتهن فيما إذا أتلفه وتنازعوا أى الراهن والمتهن في قدرها فيصدق المتهن بيمينه في قدرها فيصدق المتهن بيمينه.

ويصدق دعوى تلف لم يذكر سببه، فإن ذكر سببه ففيه التفصيل الآتي في الوديعة (و) القول (في) دعوى (**الرد قول الراهن**)؛ لأن يد المتهن على العين المرهونة ليست نائبة عن يد المالك؛ بدليل أنه لا يجوز أن يستتب فيها غلامه بل هي مشغلة لغرض نفسه وهو متمكن من إقامة البينة على ما ادعاه؛ فلذلك لم يقبل قوله في هذا،

(وفائد الرهن بيع العين المرهونة) عند الحاجة.

(وهي تعدل الوفاء من الراهن وهو محتاج إلى وفاء الحق) الذي هو على الراهن، بأن يأجل حل الأجل واستنبط ابن الرفعة من ذلك أنه لا يجب على الراهن وفاء الدين من غير الرهن ولو طلبة المرتهن وقدر عليه الراهن وصرح به الإمام في النهاية، واستشكله الشيخ عز الدين بن عبد السلام في مختصرها، بتأخر الحق الواجب قضاؤه على الفور.

(إإن امتنع الراهن منه) أي من البيع عند طلب المرتهن البيع (ألزمته) أي الراهن (الحاكم) بأحد أمرين، وقد بينه بقوله (إما الوفاء) أي وفاء الدين، (أو البيع) أي بيع المرهون، أي فهو مخير بين هذين الأمرين، ففيهما فعله فقد أتى بالمقصود فالجبار والمحروم الواقع بعد إما متعلق بقوله ألزمته الحكم، وقوله أو البيع معطوف على بالوفاء.

(إإذا أصر) أي الراهن على الامتناع من البيع (باعها) أي العين المرهونة (الحاكم)؛ جبرا عليه، حتى يستوفى حقه؛ دفعا للضرر، فإن كان الراهن غائبا ثبت ذلك عند الحكم، فيبيعه عليه، ويعطى المرتهن حقه، ويقوم الحكم مقام الراهن الغائب في ذلك؛ للضرر كما مر فإن لم يكن حاكما ولم يكن بينه، فله بيعه بنفسه كمن ظفر بمال من عليه دين وهو جاحد.

تنبيه: ولو وطىء المرتهن الجارية المرهونة بشبهة أو بدونها، لزم مهر، إن عذر، لأن أكرهها، أو جهل التحرير كأعممية لا تعقل، ثم إن كان وطؤه لها بلا شبهة منه حد؛ لأنه زان، ولا يقبل دعواه الجهل بتحرير الوطء، والولد رقيق غير نسيب، إلا بأن كان وطؤه لها بشبهة منه كأن جهل تحريره، أو أذن له فيه الراهن، أو قرب إسلامه، أو نشأ بعيداً عن العلماء، فلا يجد، ويقبل دعواه الجهل بيمينه، والولد حر نسيب لاحق به؛ للشبهة وعليه قيمة الولد لمالكها لتفويته الرق عليه والله أعلم.

\* \* \*

## باب التفليس

وهو لغة النداء على المفلس، وشهره بصفة الإفلاس المأعوذ من الفلوس التي هي أحسن الأموال، وشرعًا جعل المحاكم المديون مفلساً يمنعه من التصرف في ماله، والأصل فيه ما رواه الدارقطني وصحح الحاكم إسناده أن النبي ﷺ حجر على معاذ وباع ماله في دين كان عليه وقسمه بين غرمائه فأصابهم خمسة أسابيع حقوقهم فقال لهم النبي ﷺ: «ليس لكم إلا ذلك».

وروى الدارقطني والحاكم وصححه أيضاً أنه ﷺ قال: «إذا أفلس الرجل ووجد البائع سلطته بعينها، فهو أحق بها من غرماء الدين» (إذا الزمه) أي الشخص، ولو رقياً مأذونا له، فالحجر عليه بالفلس للقاضي لا لسيده، وقول المصنف (دين) أي للأدمى فاعل لل فعل قبله فلا حجر بدين الله تعالى غير فوري كندر مطلق وكفاره لم يعص بسببيها، ولا بدين غير لازم، كنجوم كتابة لتمكن المدين من إسقاطه.

وقول المصنف (حال) صفة ل الدين فهو قيد أيضاً لأن لفظ دين عند الإطلاق يراد منه دين الآدمي وقد علمت محترزه وخرج بالحال المؤجل فلا يحجر به عليه لأنه لا يطالب به قوله (فطولب به) قيد ثالث، فلا حجر عليه عند عدم الطلب، وفي كلام المصنف حذف بعض القيود، وهو كون الدين لازماً، وقد علمت محترزه سابقاً.

وكون الدين زائداً على ماله، ولو بأقل متمويل، فيخرج بهذا القيد ما إذا كان أقل وجواب إذا قوله (فأدعى الإعسار) وأنكر غرماؤه ذلك، فينظر ويفصل في هذه الدعوى، كما أشار إليه بقوله (فإن عهد) أي علم (له) أي من ادعى ذلك (مال)، وقوله (حبس حتى يقيم بينة على) دعوى (إعساره) جواب إن الشرطية؛ لأن الأصل بقاء المال وشرط بينة الإعسار زيادة على أهلية الشهادة وخبرة الباطن بطول جواز وكترة بمحالسة ومخالطة؛ فإن الأمور تخفى، ولا يعرف تفصيلها إلا بأمثال ذلك، ثم إن عرف القاضي اتصاف البيينة بذلك، فالأمر ظاهر، فإن لم يعرف اعتمد على إعبارهم أنهم بهذه الصفة فإذا طلب الخصم بيمينه مع البيينة المذكورة، حلف وجوها وإذا كان غريباً وكل القاضي به من يبحث عن حاله، فإذا غالب على ظنه إعساره، شهد به عند القاضي (ولا) أي وإن لم يعهد ويفعل له مال، وجواب إن المدعمة في لا النافية قوله (حلف) على نفي المال، ولا بينة بذلك، ويختلف في الحال من غير أن تمضي مدة عقب سماع البينة.

(و) إذا ثبت إعساره بالبيبة كما في الحالة الأولى، أو باليمين كما في الحالة الثانية، (خلل سبيله) أى ترك بلا حبس ويتضرر (إلى أن يوسر) أى يتصرف باليسان، ولا يلزمه غريمته حينئذ؛ لقوله تعالى: «فَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنِظْرَةٌ إِلَى مِسْرَةٍ» [البقرة: ٢٨٠] أى إلى اليسار، فهو مصدر ميمى بمعنى اليسار.

(فإن كان له مال) أى يقول إليه كالعفار والأمتعة والبهائم وحرب عليه أن يوفى منه إذا طلبه الغريم، فإن لم يفعل ألزمه الحكم بالتوفيق، فإن أصر (وامتنع من الوفاء باعه الحكم) أى باع المال الذى هو عنده من العقار وغيره جبراً، (ووفى) الدين (عنه).

وظاهر كلام المصنف أن البيع المذكور متى نعم لوفاء الدين فيما امتنع من الوفاء، وليس كذلك، والذى فى زيادة الروضة عن الأصحاب أن الحكم بالتحيار، إن شاء باعه عليه بغير إذنه، وإن شاء أكرهه على بيعه وعزره بالحبس وغيره؛ حتى يبيعه انتهى.

وهذا فى غير الوالد، أما الوالد فلا يجنس على دين الولد على الأصح، (فإن لم يف) ماله) الذى تحصل، واحتمع من بيع الحكم له (بدينه) بأن يبقى بعد توزيع المال على الغراماء شيء من الدين، (وسأل هو أو) سأل (وكيله أو) سأل (غماؤه) أو نوابهم (الحاكم الحجر) أى عليه، فجواب الشرط قوله (حجر) أى الحكم المسئول (عليه) وجويا عند الطلب المذكور، وجوازاً عند عدم السؤال، وقد يجب على الحكم الحجر من غير طلب، وذلك فيما إذا كان الدين المرجوب للحجر لمسجد، أو جهة عامة كالقراء وكالمسلمين فيما مات وورثة، وله مال على المفلس، فقول المصنف فإن لم يف، جملة شرطية، والفعل بمحروم بحذف الياء من وفي يفى، وبدين متعلق به، وقوله وسائل هو إلخ: جملة حالية، والحاكم مفعول أول لسؤال لأنه ينصب مفعولين، والحجر هو الثاني، وجملة حجر جواب إن الشرطية كما سبق.

ودليل الحجر حديث معاذ السابق.

وكلام المصنف يفيد أنه إذا لم يكن له مال لا يحجر عليه، وتوقف فيه الرافعى وقال: مجرد الدين يكفى، بجوازاً للحجر؛ منعاً له من التصرف فيما قد يحدث له باصطدام وانتهاب وظفر برकاز وغير ذلك.

وقول المصنف أو سأل غرماؤه يفيد أن الدين الذى يكون سبباً فى الحجر، هو دين الأدمى لا دين الله، وقد تقدم الكلام عليه، وإن كان لفظ دين مشعر بذلك كما نبهنا عليه سابقاً.

(فإن حجر) أى القاضى عليه بأن نادى عليه بالإفلاس ليحذر الناس من معاملته. فيقول المنادى للحاكم: حجر على فلان بن فلان، وأجرة المنادى فى ماله يقدم بها على جميع الغرماء، وهذا سنة لا واجب، وجواب قوله فإن حجر، قوله (لم ينفذ يصرفه) أى المفلس الذى حجر عليه (في المال) الذى دخل تحت الحجر لا فى الذمة، وأما تصرفه فيها بأن يبيع شيئاً فى ذمته، أو يشتري شيئاً فيها، فيصح ويتناقض المعامل فك الحجر عنه، ويصبح نكاحه فى الذمة، وطلاقه، وخلعه، إذا كان زوجاً سواء خالع على عين أو دين.

فإن كان أجنبياً أو زوجة صح خلعه على الدين دون العين ويصبح إقراراه فى حقهم بعين أو جنابة ولو بعد الحجر، أو بدين أسد وجوه لما قبل الحجر كما يصح ذلك فى حقه، ويدخل تحت الحجر ما اكتسبه بعد الحجر، أو وصى له بشيء نظر المقصود الحجر المقتضى شموله للحادث أيضاً، إلا إذا كان الموصى به أباً له، ودخل تحت يده، فإنه يعتق عليه، ولا تعلق للغرماء به، ومثل الوصية الھبة لما ذكر.

ويصبح تدبيره ووصيته لتعلقهما بما بعد الموت، فلا يضران بالغرماء، وله رد المبيع بالعيوب إذا كان بالرد غبطة ومصلحة تعود عليه؛ لأن الرد المذكور ليس تصرفًا مبتدأ حتى يمتنع، بل هو تابع للتصرف السابق على الحجر، فإن لم يكن بالرد غبطة امتنع الرد المذكور، بخلاف الفسخ أو الإجازة في زمن الخيار.

فيجوز ولو على خلاف الغبطة؛ لتزلزل العقد ويصبح أيضًا منه الاستيلاد كما ذكره الغزالى في الخلاصة، وقد وجه بالقياس على حجر السفة والمرض، وكل منها يصح استيلاده ولا يصح قياسه على الحجر الراهن، حيث يمتنع استيلاد الراهن، والفرق أن حجر الراهن أقوى من حجر الفلس، بدليل إخراج مون التجهيز من أموال المفلس دون العين المرهونة.

وحيثذا يكون الاستيلاد مستثنى من عدم صحة تصرف المفلس المضر بالغرماء.

ثم شرع المصنف يذكر حكم مؤنة المفلس بعد الحجر عليه، فقال (وينفق) أى الحاكم (عليه) أى المحجور عليه (وعلى عياله) الذين يلزمهم تفقتهم من زواجه، وفروعه، وأصوله، أقل ما يكفيهم.

ومثل عياله المذكورين المملوك ذكرًا كان أو أنثى، ولو بهيمة حتى تباع، وتستمر نفقة المذكورين، إلى أن يباع المال المحجور عليه، وبعضاً يوم قسم المال بين الغرماء مع

ليلة ذلك اليوم، ما لم يتعلق به حق آخر كرهن وجناية، وأما إذا تعلق به ذلك كأن يكون جميع ماله مرهوناً، فلا ينفق عليه، ولا على عياله منه.

وإنما بدأ المصنف بتفصي النفقة المحجور عليه قبل العيال؛ لخبر «ابداً بنفسك ثم من تعول»، وينفق عليهم يوماً بيوم نفقة المعاشرين، ويكسوهم بالمعروف، وإنما استمر ذلك إلى القسم؛ لأنَّه موسر ما لم يزل ملكه.

وقول المصنف (منه) متعلق بإنفاق أي من المال المحجور عليه (إن لم يكن له كسب) وإلا فلا ينفق من المال المذكور فإن لم يف الكسب به، وبمن تلزمته نفقته، كمل ذلك من المال المحجور عليه، فإن فضل شيء من الكسب بعد النفقة منه، يرد على المال، ويدخل في الحجر، فإن قصر ولم يكتب قضية كلامه أنه يمونه من ماله، واحتاره الإسنوى قضية كلام المتولى خلافة اختاره السبكي.

ويترك للمؤونة دست ثوب لاتق به من قميص، وسراويل، وعمامة، وما يلبس تحتها فيما يظهر ومداس وخف وطيلسان ودراعة فوق القميص، ويزاد في الشتاء جبة أو نحوها، والمرأة مقنعة وغيرها مما يليق بها، ولا يترك له فراش وبسط، لكن يتسامح بالبد والمحصير القليل القيمة، ويترك للعالم كتب، قاله العبادي وتؤجر أم ولده، وأرض وقتت عليه، إن لم يف ماله بالدين الذي عليه، ويوجران مرة بعد أخرى إلى البراءة.

قال الشيخان قضيته أن قضية إجارة أم ولده، والأرض الموقوفة عليه، إدامة الحجر.

قال شيخ الإسلام وهو كالمستبعد، ولا يلزم إجارة نفسه، ولا وضع كسبه في الدين إذا بقى عليه شيء منه، قال تعالى: «إِنْ كَانَ ذُو عَسْرَةَ فَنَظِرْهُ إِلَى مِسْرَةٍ» [البقرة: ٢٨٠] حكم يانتظاره ولم يأمره بالكسب.

(ثم) بعد الحجر (بييعه) أي المال المحجور عليه (الحاكم ويحاط) أي الحكم في بييعه، بأن يتضرر الزيادة في ثمن المتعاق، وبماكس في بييعه، (ويقسم) الحكم المال المتحصل من بيع المال المحجور عليه، ويكون القسم (على قدر ديونهم) أي أهل الدين، (وإن كان فيهم) أي في الغراماء، (من) أي غريم (دينه) أي الغريم. (مؤجل)، وقد أشار إلى جواب إن الشرطية بقوله: ( يجعله ) أي الحكم ( تحت يده ) ولم يقض منه شيئاً حتى يحل الأجل، (أو) كان فيهم (من) أي غريم (عندده) أي الغريم (بدينه رهن خصمه) أي الحكم (من ثمنه) أي الرهن، يعني المرهون (بقدر دينه) بأن يباع الرهن، ويعطى من ثمنه بقدر دينه، وما زاد من ثمنه، ويوزع على باقى

الغرماء، وإن زاد على ديون الغرماء يرده على الممحوز عليه (ولو وجد أحدهم) أى أحد الغرماء (عين ماله) عند الممحور عليه، أى وجد العين. (التي باعها له) أى للممحور عليه، ففى باع ضمير مستتر يعود على الغريم، والبارز يعود على العين، فأشار المصنف إلى أن فى هذا الجواب تفصيلاً، وقد بينه بقوله (إإن شاء) أى صاحب العين تركها وإبقاءها عند الممحور عليه (ضارب) أى صاحب العين (مع الغرماء) أى شاركهم فى المال، فجملة إن الشرطية من الشرط والجواب لا محل لها جواب لو فى قوله ولو وجد إلخ.

ثم عطف على إن الشرطية مع شرطها، قوله (إإن شاء) أى وإن أراد عدم إبقاءها عنده، وأراد أخذها منه، (فسخ) أى صاحب العين عقد البيع (ورجع فيها) أى العين، بشرط أن يكون العوض حالاً أو مؤجلاً وقد حل، ولو بعد الحجر، وتذرع أخذه بسبب الإفلاس؛ لخبر الصحيحين «إذا أفلس الرجل ووجد سلطته بعينها فهو أحق بها من الغرماء».

وقياساً على خيار السلم بانقطاع المسلم فيه، وعلى المكتوى بانهدم الدار بجامع تعذر استيفاء الحق ولو قبض صاحب العين بعض العوض، فسخ فيما يقابل بعضه الآخر، وجواز الفسخ والرجوع مقيد بما إذا لم يتعلق بالعين حق، كما أشار إليه بقوله (إلا أن ينبع مانع من الرجوع فيها)، وذلك المانع (مثل أن تستحق) تلك العين المذكورة، أو تخرج مستحقة. (بشفاعة) فالحجر والمحرر متعلق بستحقة، أى بأن أخذت العين بالشفاعة كان اشتري رجل نصف دار مشتركة بشمن مؤجل من شخص، ثم باع المشتري هذا النصف لرجل قبل أن يحجر عليه، أى على هذا البائع، والحال أن الشريك قد أخذ هذا المبيع، وهو النصف المذكور من المشتري الأول وهو البائع الثاني، ثم حجر عليه أى على البائع الثاني، ثم طلب البائع الأول حقه من هذا المشتري وهو البائع الثاني.

وقد وجد العين المبيعة وهو النصف عند الشفيع وهو شريكه، فليس له أن يأخذها؛ لأنه تعلق به حق الشفيع، (أو) مثل أن تستحق العين برهن، كأن رهنها رجل ثم حجر عليه ليتمكن على أصحابها البائع لها أخذها، وفسخ العقد أى عقد البيع؛ لأنه تعلق به حق المرتهن (أو) مثل أن (خلطت) تلك العين المبيعة له (بـ) شيء (أجود) منها، كأن كانت برا حجازياً، فخلطت بير مصرى، فيمتنع الرجوع فيها.

(ونحو ذلك) كان كان المبيع عبداً وجنى على شخص عمداً أو خطأ، فإن المخالفة تتعلق برقبته، فيقتضى منه في صورة العمد، ويساع في صورة الخطأ، لأجل أن يعطى قيمته لولي المجنى عليه، وكأن كاتب العبد الذى اشتراه، ثم حجر على السيد، فليس للبائع أحد العبد المكاتب، ومثله إيلاد الأمة التى اشتراها قبل الحجر، (ويترک للمفاسد دست ثوب يليق به) وتقدم شرح ذلك.

(و) يترك له (قوت عياله) الذين تلزمهم نفقةهم من الأصول، والفروع، والزوجات (يوم القسمة) أى قسمة المال على مستحقيه؛ لأنه موسر فى أوله لا يزيد عليه إذ لا ضبط بعده.

وذكر الغزالى أنه يترك له مسكن ذلك اليوم أيضاً، قال الرافعى: وقياس النفقـة<sup>(١)</sup> وإن لم يتعرض له غيره انتهى، ومثل يوم القسمة، ليتـه فى ترك ما ذكر، والله أعلم.

\* \* \*

(١) قوله: «وقياس النفقـة» كذلك بالأصل، ولعل فيه سقطاً والأصل وقاـسهـلى النفقـة وحرره أ.هـ. مصححة.

## باب الحجر

هو لغة المنع، وشرع المぬ من التصرفات المالية وهذا التعبير أنساب من التعبير بالاصطلاح؛ لأن المنع من التصرف المذكور أمر شرعى لا دخل للاصطلاح فيه، والأصل فيه آية: ﴿وَآتُوا الْيَتَامَىٰ أُمُّ الْهَمَّ﴾ [النساء: ٢]، وآية: ﴿فَإِنْ كَانَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ سَفِيهًا أَوْ ضَعِيفًا أَوْ لَا يُسْتَطِعُ أَنْ يَمْلِهِ هُوَ فَلِيمْلِلْ وَلِيْهِ بِالْعَدْلِ﴾ [البقرة: ٢٨٢]، وفسر الشافعى السفيه بالمبذر، والضعف بالصبي وبالكبير المحتل، والذى لا يستطيع أن يمل بالغلوب على عقله.

والحجر نوعان: نوع شرع لمصلحة الغير، كالحجر على المفلس لغيره، والراهن للمرتهن فى المرهون، ولأجل هذا ذكر المصنف هذا الباب عقب الباب السابق، والمريض لأجل الورثة فى ثلثي ماله، والعبد لسيده، والمكاتب لسيده ولله تعالى، والمرتد للمسلمين، ولها أبواب تقدم بعضها كعدم صحة تصرف الراهن لحق المرتهن، وعدم صحة تصرف المفلس لحق الغرماء.

وعدم صحة تصرف العبد بغير إذن سيده، وسيأتى بقية الأبواب، فالحجر على المريض يأتي فى الوصية، والحجر على المكاتب يأتي فى باب العدل، والحجر على المرتد يأتي فى الحدود.

ونوع شرع لمصلحة المحجور عليه نفسه، وقد أشار له المصنف بقوله (لا يجوز تصرف الصبي والجنون فى ما لهما) أى حفظا له عن الضياع، فالصبا القائم بالشخص ذكرها أو أثني ولو ميزة يسلب العبارة والولاية أى فى المعاملة كالبيع، وفي الدين بكسر الدال ك الإسلام، أى فلا يصح إسلامه لتوقفه على التكليف.

إسلام سيدنا على رضى الله عنه وهو صبي، تكون الأحكام قبل الهجرة كانت منوطه بالتمييز ثم أبطلت بالتكليف، بل قال الإمام أحمد إنه كان بالغا قبل الإسلام، بخلاف الأفعال فيعتبر منها التملك بالاحتطاب ونحوه، وكال العبادة الواقعه من مميز، وإذا في دخول وإصال هدية من مميز مأمون، ويستمر ذلك إلى البلوغ، والجنون كذلك أى يسلب العبارة. والولاية، فلا يصح الإسلام منه، ولا الارتداد، ولا معاملته كما تقدم، ولا تصح ولاته فى النكاح، ولا فى الإيصاء أن تنفذ وصيته على أولاده الغيره، وتنتفى عنه ولادة الأيتام، أى فلا يصح أن يكون الجنون موصى له على الأيتام، أو قيما عليهم،

ويُعزل إذا جن (ويتصرف لهما) أي للصبي والمحنون (الولي وهو) أي الذي يتصرف لهما بطريق الولاية عليهما ويسمى ذلك الولي ولِي مال، ومصدقه هو قوله (الأب) وهذا بالإجماع (أو الجد) هو (أب الأب عند عدمه) قياساً على ولاية النكاح، ويشترط ظهور عدالتهما، وهل يشترط ثبوتهما؟ وجهان.

قال في الروضة: وينبغي الاكتفاء بالعدالة الظاهرة، وذكر بعض شراح التنبية أن في مذكرة أهل اليمن تصحيح أنه لابد من إثبات عدالتهما، ولا يشترط في ولادة الأب والجند العدالة الباطنية، بل يكتفى عدالتهما الظاهرة؛ لو فور شفقتهما، ولا يشترط إسلامهما إلا أن يكون الولد مسلماً، وأنه في كلام المصنف ليست للتخيير، بل هي معنى الواو؛ لأن المقصود مجرد ذكر الأولياء على سبيل العدد.

ومن المعلوم أن الجلد وما بعده لا يلبي مع وجود الألب والمعنى أن كل واحد من المذكورين معدود من الأولياء، (ثم) بعد الألب والجلد (الوصى) أى إذا تأخر موته عن أوصاه منها لقيمة مقام الوصى، (ثم) بعد الوصى (الحاكم) الشرعي، فالوصى مقدم على الحاكم الشرعي.

وقوله (أو أمينه) معطوف على الحاكم و أو فيه للتحير، فكل منهما مؤخر عن الوصى، والدليل على ثبوت الولاية للحاكم، خبر «السلطان ول من لا ول له» رواه الترمذى وحسنه والحاكم وصححه، المراد حاكم بلد الصبى المولى عليه، فإن كان يبلد وما له يبلد قوله ماله قاضى بلد المال بالنظر لتصرفة فيه بالمصلحة والحفظ والتعهد، بأن يبيعه له خوفا عليه من السرقة أو من النهب.

أما بالنظر لاستثنائه فالولاية عليه لحاكم بلد الصبي، ووقع للإسنوي عزو ما يخالف ذلك إلى الروضة وأصلها، فاحذر نص عليه شيخ الإسلام، (ويتصرف) أى السولى من ذكر (لهما) أى للصبي والمحتون، (بالغبطة) أى المنفعة التي تعود عليهما، بأن يكون على وجه المصلحة والحفظ، وذلك لأن يبيع عقاره إذا كان يقبل الخراج ورغب فيه بأكثر من ثمن مثله، وهو يجد مثله ببعض ذلك الثمن، ولو بيعه حاجة مثل أن لا يجد له ما يصرفه عليه من نفقة، وكسرة، وقصرت غلته عن الوفاء عنهما، ولم يجد من يقرضه، ورأى المصلحة فيه.

(فإن أدعى) أي الولي مطلقاً (أنه أنفق عليه) أي على المذكور من الصبي والمحنون، قوله (ماله) معمول به لأنفق، أي أدعى أنه أنفق عليه ماله الذي وضعه تحت

يده، (أو) ادعى أنه (تلف) أى المال بأفة سماوية، فالجواب قوله (قبل) أى قبل ادعاؤه ذلك، بلا عين؛ لأنه أمين ولو بعد عزله، كما اعتمد السبكي آخرًا لأنه عند تصرفه نائب الشرع قاله شيخ الإسلام.

قال البجيرى: عليه المعتمد إنه كالوصى، فيقبل قول الصبى بيمينه بعد البلوغ إذا ادعى عليه أنه تصرف بغير مصلحة، وذلك عند عدم البينة للولي بالبلوغ المدعى قاضياً كان أو غيره، (أو) ادعى واحد من الأولياء (أنه دفعه) أى المال (إليه) أى إلى الصبى أو المجنون الذى بلغ رشده، أو الذى أفاق من الجنون (فلا) أى فلا يقبل قوله بالدفع له؛ لسهولة البينة عند الدفع إليه، فإذا لم يشهد عليه عند الدفع له، فيكون مفرطاً بترك الإشهاد، فحينئذ لا يقبل قوله في الدفع إليه (فإذا بلغ) الصبى (أو أفاق) المجنون حال كون كل منهما (رشيداً)، وقد صور الرشد بقوله (بأن بلغ) أى الصبى حال كونه (مصلحاً لدینه و) مصلحاً لـ(ماله)، وظاهر كلام المصنف أن الضمير فى بلغ عائد على الصبى، حيث افرد الضمير فيه، وهو المناسب لأن البلوغ يناسب الصبى.

وأما المجنون فيناسبه الإفادة، وإن كان فى تصوير الرشد الشامل لهما قصور، والظاهر أن الإفادة مقاسة على البلوغ، بأن يقال وأفاق المجنون مصلحاً لدینه وماله ودل على هذا قوله أولاً أو أفاق، وأفاد المصنف أن الرشد هو صلاح الدين والمال، وذلك بأن يفعل الطاعات ويتجنب المحرمات والمعاصى، ولا يبتدر ماله بتضييعه باحتمال غبن فاحش، وتفسير الرشد بما ذكر هو عند إمامنا الشافعى، خلافاً لأبي حنيفة ومالك حيث اعتبرا إصلاح المال فقط، ومال إلية ابن عبد السلام، واعتراض الأول بأن الرشد في الآية نكرة في سياق الإثبات فلا تعم، وأجيب بأنها في سياق الشرط فتعم، وأيضاً الرشد بمجموع أمرين لا كل واحد أ.هـ. بحيرمى وحاصل المعمول عليه عندنا أنه متى كمل كل منهما، وهو بهذه الصفة (انفك الحجر عنه) أى عن كل منهما أى الصبى والمجنون، ولا يتوقف على فك القاضى؛ لأنه حجر لم يتوقف على القاضى، فينفك بغير القاضى (ولا يسلم إليه المال) أى إلى الذى حجر عليه من الصبى والمجنون قبل رشده.

(إلا بالاختبار) أى الامتحان واختبار كل أحد يكون (فيما يليق به قبل البلوغ)، فهذا الظرف متعلق بقوله: ولا يسلم إليه المال، أى بالفعل المنفى فيختبر ولد تاجر بمحاسنة أو مشاحة في شأن معاملة، ويسلم له المال ليماكس لا ليعقد، والعائد هو الولي، ويختبر ولد الزراع بزراعة ونفقة عليها أى الزراعة، بأن يتفق على القوم بصالح الزرع، كالمخراث والمحصد والحفظ، والمرأة تختبر بأمر غزل وصون أطعمة عن نحو هرة كفارة.

وإنما اعتبر تسلیم المال إليه قبل البلوغ؛ لآية **(وابتلووا اليتامي)** [النساء: ٦] والابتلاء الاختبار، والبيتيم حقيقة إنما يقع على غير البالغ، والاختبار المذكور يكون في الدين أيضاً، وذلك كإقبال المحجور عليه على العبادات، وتجنب المعاصي والمحظيات، وتوفيق الشبهات.

قال في الروضة: صلاح الكافر في دينه بما هو صلاح عندهم، وينظر حاله في المال على ما يليق به، فيختبر بالمحاكسة في البيع والشراء، والمحترف بما يتعلق بحرفته ونحو ذلك، ويشرط تكرار الاختبار مرة أو مرتين أو أكثر؛ لأنّه قد يصيب في الأول اتفاقاً، فلأنّه من زيادة تفید الظن برشهده، **(وإن بلغ) الصبي (أو أفاق) المحجون غير رشيد، بأنّ كان كلّ منهما (مفسداً في دينه) بأنّ واطب على الزنا، أو على شرب الخمر، أو أصرّ على صغيرة كالنظر إلى المرأة الأجنبية، (أو) كان مفسداً في (ماله)، بأنّ بذر كلّ منهما في ماله، فجواب الشرط قوله **(استديم الحجر عليه)** أي على المذكور من الصبي والمحجون، أي فوق الصبي والمحجون بعد البلوغ إلخ. والإقامة مع الإفساد المذكور هو وليهما قبل البلوغ وقبل الإفادة، فالمتصرف في ما لهما هو أي الولي المذكور لا غيره.**

ودليل الاستدامة المذكورة عفهوم قوله تعالى: **(فَإِنْ آتَيْتُمْ مِنْهُمْ رِشَادًا فَادْعُوا إِلَيْهِمْ أُمُوْلَهُمْ)** [النساء: ٦] وهذا الحجر بالنسبة للسفية، وأما حجر الصبي والمحجون، فقد ارتفع بالبلوغ والإفادة، فالمستدام جنس الحجر لا خصوصه، **(وَلَا يَحُوزُ تَشْرِفَة)** أي المذكور من الصبي والمحجون في هذه الحالة، أي ولا يعتقد، فالمراد من عدم الجواز عدم صحة التصرف لا الحرمة فقط مع نفوذه.

**(لا بيع ولا غيره)** من سائر التصرفات المالية **(سُوَاء أَذْنُ الْوَلِي)** فيه **(أَمْ لَا؟)** لمفهوم الآية السابقة وهي **(فَإِنْ آتَيْتُمْ)** كما مر؛ لأن الإنسان هو العلم، ويسمى من بلغ سفيهاً، ولم يحجر عليه ولية بالسفية المهمل، وهو محجور عليه شرعاً لاحساً، **(فِإِنْ أَذْنَ) الْوَلِي (لَه)** أي من ذكر من الصبي والمحجون في هذه الحالة **(فِي النِّكَاحِ صَحْ)** في النكاح المأذون فيه؛ لأنّه ليس القصد منه المال.

**(فَإِنْ بَلَغَ) أي الصبي حال كونه **(رَشِيدًا)** أي مصلحاً لدينه وماله، **(ثُمَّ بَذَرَ** ماله بعد ذلك فيما لا منفعة فيه، **بَأْنَ الْقَاهْ فِي بَحْرِ مِثْلًا، وَجَوابُ قَوْلِهِ** فإن بلغ إلخ: **قَوْلُهُ: (حَجَرٌ عَلَيْهِ الْحَاكِم)** فقط، أي لا غيره، كما قال المصنف **(لَا الْوَلِي؟)****

لأنه مجتهد فيه، ولا يعود الحجر عليه بنفسه من غير الحاكم على الأصح، وعليه لو عاد رشيداً لم ينفك الحجر إلا بالحاكم، فالولى عليه في هذه الحالة هو الحاكم الذي حجر عليه، (وإن فسق) أي بعد بلوغه رشيداً، ولم يذر (لم يعد عليه الحجر)؛ لأن الأولين لم يحرروا على الفسقة وفارق ما قبله بأن التبذير يتحقق به تضييع المال بخلاف الفسق.

(والبلوغ) يكون في الذكر والأئمّة (بالاحتلام) أي بخروج المنى في نوم أو جماع أو غيرهما فالمدار على الخروج المذكور، وإن لم يجب الغسل كان أحسن بخروجه في قصبة الذكر، وعصبه بخط متلا، فلم يخرج، فإنه يحكم ببلوغه، ولا يجب عليه الغسل إلا إذا ظهر وبرز خارج القصبة، وفي الحديث «رفع القلم عن الصبي حتى يختلم».

والدليل على البلوغ بالاحتلام قوله تعالى: ﴿وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلُمَ﴾ النور: ٥٩، والحلم الاحتلام، وهو لغة ما يراه النائم، والمراد به هنا خروج المنى في نوم أو يقطة بجماع أو غيره، وإن كان وقت الإماء كمال تسع سنين قمرية بالاستقراء، قال شيخ الإسلام والظاهر أنها تقريبية كما في الحيض.

(أو) يكون (باستكمال **خمس عشرة سنة**) قمرية لا تحديدية؛ لخبر ابن عمر عرضت على النبي ﷺ يوم أحد، وأنا ابن أربع عشرة، سنة فلم يجزني، ولم يرني بلغت، وعرضت عليه يوم الخندق، وأنا ابن **خمس عشرة سنة** فأجازني ورأني بلغت؛ رواه ابن حبان وأصله في الصحيحين، وابتداؤها من انفصال جميع الولد.

(أو) يكون البلوغ (**بالحيض والحبيل**)، أما بالحيض في الجماع، وأما الحبيل فهو (في) حق (**الحارية**) أي **الأئمّة**، والحبيل علامة وأماراة على بلوغها بالإماء، فليس بلوغاً؛ لأنه مسبق بالإنزال فيحكم بعد الوضع بالبلوغ قبله بستة أشهر وشهرين؛ لأن أقل مدة الحمل ستة أشهر، فإذا كانت مطلقة فأنت بولد، فأنت بولد يلحق الزوج حكمنا ببلوغها قبل الطلاق والله أعلم.

## **باب الحوالة**

هي بفتح الحاء أوضح من كسرها، وهي في اللغة التحول والانتقال، وفي الشرع عقد يقتضى نقل دين من ذمة إلى ذمة، ويطلق على انتقاله في ذمة إلى أخرى، والأصل فيها قبل الإجماع خبر الصحاحين «مطلب الغنى ظلم، وإذا أتبع أحدكم على ملئه فليتبع» بإسكان النساء أى فليحتل كما رواه هكذا البيهقي، والحوالة بيع دين بدين جوز للحاجة، وقيل هي استيفاء، فكان المحتال استوفى ما كان له في ذمة المحيل وأقرضه للحال عليه. أركانها ستة كما أشار إليها المصنف بقوله (يشرط فيها) أى في صحتها.

(رضا المحيل)، وهو الركن الأول، وهو من عليه الدين للمحتال.

(و) الثاني (قبول المحتال) وهو صاحب الدين الذي على المحيل (دون) اشتراط (رضا المحال عليه)، وهو الركن الثالث الذي عليه دين المحيل، والرابع الصيغة وهي إيجاب وقبول أى إيجاب من المحيل وقبول من المحتال.

والسادس الدينان أى الدين الذي هو على المحال عليه، ودين المحتال على المحيل، كما علم مما مر آنفاً، والمصدق لم يصرح بهذين الركتين أى الصيغة والدينين، لكنهما مأموران منه بطريق اللزوم كما هو ظاهر.

وقد أشار إلى ذلك بقوله (ولا تصح) أى الحوالة (على من لا دين عليه) أى لا للمحيل على المحال عليه، ولا للمحتال على المحيل، وهذا هو الركن السادس المأمور منه منه بطريق اللزوم، وهذا بناء على أن الحوالة بيع، أى ليس للحال عليه شيء يجعل عوضاً عن حق المحيل، ومن قال: إنها استيفاء، يقول بصحتها وكأن المحتال استوفاه من المحيل وأقرضه للحال عليه، وهو في الحقيقة ضمان لا يبرأ منه الحال عليه، يعني أنه ضمن المال للمحتال، فلا بد من تسليمه كالضامن.

(وتصح) الحوالة بدين (لازم) للمحتال (على دين لازم) للمحيل على المحال عليه، ولو كان مالاً، وذلك كثمن المبيع بعد اللزوم، أو قليلة، فتصح الحوالة به وعلىه لاماً لا يتعاض عنده، ولا عليه كدين السلم ودين الجعالة قبل الفراغ من العمل، وصحة الحوالة المذكورة مطلقة عن التقييد بكون الدينين المذكورين متفقى السبب أو مختلفيه، ولا فرق فيما بين كونهما مثليين أو متقومين.

وقد قيد المصنف صحة الحوالة المذكورة بقوله (بشرط العلم) أي علم المحتال والمحيل (بما يحال به و) بما يحال (عليه)؛ لأن المجهول لا يصح بيده على القول بأنها يسع، ولا استيفاؤه على القول به، (و) بشرط العلم (بتساويهما) أي الدينين المذكورين، وهو دين المحال به وعليه (جنساً) كذهب وفضة، (وقدراً) كعشرة مثلاً، (و) يشرط العلم بالدينين (صحة وتكسيرًا وحلولاً وأجلًا) فلو قال المصنف صحة عطفاً على جنساً، وجعل قوله وصحة وتكسيرًا إلخ. أمثلة لها لكان أنساب بما قبله؛ لأن الصحة وما بعدها راجع إلى الصفة، أي صفة الدينين، كما فعل غيره، والمراد العلم بالتساوي في الواقع وعند المتعاقدين، وإنما اشترط هذا الشرط في صحة الحوالة؛ لأنها ليست على حقيقة المعاوضات، وهي معاوضة إرافق جوزت للحاجة، فاعتبر فيها الاتفاق والعلم بما ذكر كما في القرض، فلا تصح مع الجهل بما يحال به أو عليه كإيل الديمة، ولا مع اختلافهما قدرًا أو صفة أو جنسًا ولا مع الجهل بتساويهما.

فعلم أنه لو كان لبكر على زيد خمسة، ولزيد على عمرو عشرة، فأحال زيد بكرًا بخمسة منها صح، ولو كان بأحد الدينين توثق برهن أو ضامن، لم يؤثر في صحة الحوالة، ولم ينتقل بصفة التوثيق بل يسقط التوثيق، بل يبرأ الضامن، وينفك الـهـن بها (ويبرأ بها) أي بالحوالة (المـحـيلـ من دـيـنـ المـحتـالـ وـ) يـبرـأـ (المـحالـ عـلـيـهـ من دـيـنـ المـحـيلـ وـيـتـحـولـ حـقـ المـحتـالـ) أي نظيره (إـلـىـ ذـمـةـ المـحالـ عـلـيـهـ)، وقد نقل الماوردي الإجماع على ذلك.

(فإن تعذر على المحتال أخذه)، أى الدين المحال به على المحال عليه (لـ) أحال (فلس المحال عليه أو) تعذر أخذه لـ(تجده) أى إنكاره الدين المذكور، (أو) تعذر أخذه لـ(غير ذلك) أى غير ما ذكر من الفلس والجحد، وذلك كالملوت فأشار إلى جواب إن الشرطية بقوله (لم يرجع) أى المحتال (إلى المحيل)، كما لو أخذ عوضاً عن الدين، وتلف في يده، وإن شرط يساره أى المحال عليه أو جهله، فإنه لا يرجع على المحيل، كمن اشتري شيئاً مغبون فيه والله أعلم.

\* \* \*

## باب الضمان

هو لغة الالتزام، وشرعًا يقال الالتزام دين ثابت في ذمة الغير، أو إحضار عين مضمونة أو بدن من يستحق حضوره، ويقال للعقد الذي يحصل به ذلك، ويسمى الملزام لذلك ضامناً وزعيمًا وكفيلاً وغير ذلك.

والأصل في ذلك قبل الإجماع أخبار، كخبر «الزعيم غارم» رواه الترمذى وحسنه وأبن حبان وصححه، وخبر الحاكم بإسناد صحيح أنه <sup>عليه</sup> تتحمل عن رجل عشرة دنانير، والضمان مشتق من التضمين.

وأركانه خمسة ضامن، ومضمون له، ومضمون عنه، ومضمون؛ وصيغة؛ فالمضمون له هو صاحب الدين، والمضمون عنه من عليه الدين، والمضمون هو الدين نفسه، والصيغة هي قول الضامن للمضمون له: ضمنت لك المال الذي لك على زيد، وكلها تعلم من كلام المصنف.

وقد أشار المصنف إلى الأول بقوله (يصح ضمان من يصح تصرفه في ماله) أي مال نفسه، أي الضامن بأن يكون من أهل التبرع، وهذا الشرط في الضامن الذي هو الركن الأول، فإذاً ضمان إلى من، إضافة المصدر إلى فاعله.

وقد فرع على مفهوم هذا الشرط فقال (فلا يصح الضمان من صبي ومجنون)؛ لعدم أهليةهما للتبرع الذي هو الشرط في الضامن (و) لا من (سفيه) حجر عليه لعدم تصرفه في ماله.

(و) لا من (عبد لم يأذن له سيده) في الضمان؛ لعدم أهلية للتبرع، وشمل إطلاقه العبد القن، والمدبر، وأم الولد، والمؤذن له في التجارة، وغيره، وأما من يعده حرّ، فإن لم يكن بينه وبين السيد مهابأة أو كان، وضمن في نوبة السيد فكغيره، وإن ضمن في نوبته صحي، والمكاتب بلا إذن كالقن، وبالإذن على قولين في تبرعاته، والأصح الصحة وهو مقتضى إطلاق المصنف.

ودخل في إطلاق الآخرين الذي تفهم إشارته، فيصح ضمانه بها وسائر تصرفاته، وكذلك السكران المتعدى بسكته في الأصح، ويشترط فيه الاختيار؛ ليخرج المكره فلا يصح ضمانه، ولو كان عبدًا أكرهه سيده، (ويصح) الضمان (من محجور عليه)

بفلس) كما يصح شراؤه بثمن في ذاته، ويطلب إذا أيسر بعد فك الحجر، ويصح من السفيه الذي لم يحجر عليه.

(و) يصح الضمان من (عبد أذن له سيده) في الضمان، ومثله المكاتب عند الإذن، وبدونه فلا، كما مر.

وقد أشار إلى الركن الثاني مع شرطه فقال: (ويشترط) لصحة الضمان (معرفة المضمون له)، وهو الركن الثاني، وهو من له المال، والمصدر في كلامه مضارف إلى المفعول أي معرفة الضامن عين المضمون له؛ لتفاوت الناس في استيفاء الدين تسهيلًا وتشديداً، أفتى ابن الصلاح بأن معرفة وكيله كمعرفته، وأبن عبد السلام وغيره بخلافه.

قال شيخ الإسلام وهو الأوجة.

(ولا يشترط رضاه) أي المضمون له؛ لأن الضمان محسن التزام لم يوضع على قراعد المعاقدات.

وأشار إلى الركن الثالث وهو المضمون عنه ومن عليه الدين، فقال (ولا) يشترط (رضا المضمون عنه) إذ يجوز أداء دين الغير بغير إذنه، فالالتزام في الذمة أولى بالجواز، ويدل على صحة الضمان عن الميت ما رواه الشیخان، وهو أنه عَلَيْهِ الْمَحَاجَةُ أَتَى بِجَمَازَةَ لِيصلِّي عَلَيْهَا فَقَالَ «هَلْ تَرَكَ مِنْ شَيْءٍ»، قَالُوا لَا قَالَ «فَهَلْ عَلَيْهِ دِينٌ» قَالُوا نَعَمْ ثَلَاثَةَ دَنَانِيرٍ، قَالَ: «صَلُّوَا عَلَى أَخِيكُمْ»، فَقَالَ أَبُو قَتَادَةَ صَلَّى عَلَيْهِ وَعَلَى دِينِهِ، فَصَلَّى عَلَيْهِ (ولا) تشرط (معرفته) كما لا يشترط رضاه.

وأشار إلى الركن الرابع مع شرطه، وهو الدين المضمون مع شرطه المذكور، فقال (ويشترط أن يكون المضمون ديناً ثابتاً معلوماً) قدرًا وجنسًا وصفة وعيناً، فلا يصح الضمان قبل ثبوته كنفة الغد؛ لأنه وثيقة له، فلا يسقه كالشهادة أي فلا يسق الضمان الدين، لأن الدين سبب في الضمان، ومحظوظ، فلا يتقدم على موجبه وسببه وهو الدين، كما أن الشهادة لا يصح تقديمها على موجبها وسببها الذي هو دعوى المدعى.

وشمل كلام المصنف نجوم الكتابة فإنها ثابتة ولكن لا تتوصل إلى اللزوم بحال ولا يصح ضمانها كما لا يصح الرهن بها، وخرج بالعلوم والجهول، فلا يصح ضمانه؛ لأن إثبات ما في الذمة بعقد فأشبه البيع والإجارة، ويصح ضمان إبل الديمة، لأنها

معلومة العدد والسن والرجوع في اللون والصفة إلى الغالب بثمن إيل الـبلد، ولأن الضمان تلو الإبراء، والإبراء منها صحيح، فكذلك ضمانها وليس من المحظوظ ما لو ضمن من واحد إلى عشرة.

فإنه يصح لعدم جهله، ويكون ضامناً فيه لتسعة على الأصح عند النوى، وعبر المصنف بقوله دينا، ولم يعبر بقوله حقاً، وإن كان يشمل الأعيان المضمونة وهي مما يصح ضمانها قصدأً؛ لإخراج نحو القصاص وحد القذف فإنه لا يسمى دينا، ولا يصح ضمانه وهو داخل، فيحتاج من عبر به إلى زيادة قيد يخرج ما دخل فيه مما ذكر، كأن يقول أن يكون المضمون دينا ثابتاً يتبرع به الإنسان على غيره.

وما ذكر لا يصح التبرع به على به على أحد. وقد أشار المصنف إلى الركن الخامس بقوله (وأن يأتي) أي الضمان (بالفظ) صريح، أو كناية، أو ما يقوم مقامه من الكتابة مع النية، وإشارة الآخرين المفهمة، وقد وصف اللفظ الذي يأتي به الضمان بقوله (يقتضي) أي يستلزم ذلك اللفظ الصادر من الضمان (الالتزام) أي التزام للمال المضمون في ذاته، أي يدل ذلك اللفظ عليه، ويشعر به وذلك (كضمنت دينك) الذي على فلان (أو تحملته ونحو ذلك) كتقلدته، والتزمته وهذه الألفاظ صريحة لذكر المال فيها، وإذا لم يذكر المال، فهي كناية، فإذا نوى المال وعرف قدره صح وإن فلا (ولا يجوز تعليقه) أي الضمان (على شرط مثل إذا جاء) شهر (رمضان فقد ضمنت) أي المال الذي لك على فلان، أو بشرط براءة أصيل لمحالفة مقتضاه، ولا يصح توقيته نحو أنا ضامن ما على فلان إلى شهر، فإذا مضى بروت (ويصبح ضمان الدرك) وهو التبعية أي المطالبة، سمي بذلك لالتزامه الغرامات عند إدراك المستحق عين ماله ومطالبتة به، والدرك بفتح الراء وسكونها، ويسمى أيضاً ضمان العهدة لأن الحاجة تدعو إلى معاملة من لا يعرفه، وربما خرج ما باعه مستحقاً، فاحتياج إلى التوثق في معاملته بذلك، ولكن إنما يصح هذا الضمان المذكور (بعد قبض الثمن)، لأنه حينئذ يدخل في ضمان البائع وبالعكس، أي بعد قبض المشتري المبيع، وهو أن يضمن) شخص (للمشتري الثمن إن خرج المبيع مستحقاً أو خرج (معيباً)، ورد أن يضمن للبائع المبيع إن خرج الثمن مستحقاً وصيغة ضمان الدرك أن يقول الضامن ضمنت عهدة الثمن، أو دركه، أو خلاصك منه، أو يضمن الثمن إن خرج المبيع معيباً، ويضمن المشتري للبائع إن خرج الثمن مستحقاً.

وهذا مستثنى من كون المضمون ثابتاً، وإن كان هذا ضمان درك، والمستثنى منه

ضمان دين، لكنه لما كان يقول إلى ضمان الدين بتعلق العين المضمونة؛ لأنه يطالب بيدها صاح استئناؤه حينئذ من ضمان الدين الثابت بهذا الاعتبار، وشرط في المضمون أيضاً كونه لازماً ولو مائل كثمن بعد لزومه، أو قبله فيصبح ضمانه في مدة الخيار لأنه آيل إلى اللزوم بنفسه.

ولا يصح ضمان المجهول من الجنس والقدر والصفة، سواء المستقر وغيره، كدين السلم وثمن المبيع قبل قبضه، وتقدم أنه يستثنى من المجهول المذكور إيل الدين، وقد مر الكلام عليه قبل هذا مع علة عدم صحة ضمان المجهول.

(وللمضمون له) وهو صاحب الدين (**مطالبة الضامن و مطالبة المضمون عنه**) وهو الأصيل الذي عليه الدين، بأن يطالبهما جيماً أو يطالب أيهما شاء بالجميع، أو يطالب أحدهما بعضه، والأخر يباقيه، أما الضامن فلخبر «الزعيم غارم»، وأما الأصيل فلا إن الدين باق.

(إإن ضمن عن الضامن ضامن آخر) بأن قال ذلك الآخر: أنا أضمن المضمون عنه عن هذا، الضامن حينئذ اثنين فالظاهر أن عن اسم يعني البدل، قوله: (**طالب**) أى الدائن الذي هو المضمون له (**الكل**) مفعول به لل فعل قبله، والجملة جواب للشرط أى طلب الدائن كلاً من الضامنين، والأصيل أى الدين، إما جيماً معاً، وإما على الانفراد أى كل واحد على انفراده بكل الدين، وببعضه كما تقدم.

(إإن طلب) صاحب الدين (**الضامن فللضامن مطالبة الأصيل**) الذي عليه الدين (**بتخلصه**) أى تخلصه إياه، فهو مصدر مضارف للفاعل، والمفعول محذوف (إن ضمن) الضامن (**يأذنه**) أى المضمون عنه، وجواب الشرط محذوف دل عليه المتقدم، أى فللضامن مطالبة الأصيل بخلاف ما إذا لم يطالبه، فإنه لم يتوجه عليه خطاب ولم يغرس شيئاً (**إإن أبراً**) أى مستحق الدين (**الأصيل**) أى الذي عليه الدين (**براً الضامن**) من الضمان.

(إإن أبراً) أى المضمون له (**الضامن**) من الضمان (لم يبرأ الأصيل) من الدين، فلصاحب الدين مطالبه، وإنما برء الضامن حينئذ؛ لفراغ الذمة بسبب إسقاط المضمون له الضمان، وأما الأصيل فيبقى عليه المال بحاله؛ لأن إسقاط الوثيقة لا يسقط الدين، كالرهن، وضمان الضامن بالنسبة إلى الضامن، كالضامن بالنسبة إلى الأصيل، فإذا برء الضامن برء ضامنه، وإذا برء ضامنه لم يبرأ هو أى الأصيل.

(فإن قضى) أى أدى (الضامن الدين) المضمون، (رجع) أى الضامن المؤدى (به) أى بما أداه من الدين (على الأصيل إن كان) أى الضامن (ضمن) الدين (يأذنه) أى المضمون عنه، أى وأدى بإذنه أيضاً لأن صرف ماله إلى منفعة الغير بأمره، فأشبه ما إذا قال أخلف ذاتي فعلها، أو أدى بغير إذنه؛ لأن الإذن في الضمان إذن بما يترتب عليه من الأداء، ولأن ذمته قد اشتغلت بالدين.

(والا) أى وإن لم يكن ضمن بإذنه، (فلا) رجوع له على المدين الذي هو المضمون عنه؛ لأنه متبرع بإعطاء الدين للمضمون له (سواء قضاه) أى أداه (يأذنه أم لا) أى أم لم يكن بإذنه؛ لأن أعطاه من تلقاء نفسه متبرعاً، لأن الأداء سببه الضمان ولم يأذن فيه، نعم إن أذن في الأداء بشرط الرجوع، رجع، ومن أدى دين غيره بإذنه ولا ضمان رجع، وإن لم يشرط الرجوع؛ للعرف، بخلاف ما أداه بلا إذن؛ لأنه متبرع.

(ولا يصح ضمان الأعيان كالمغصوب) أى كضمان رده لمالكه وهكذا بقية الأعيان، فالمراد ضمان ردها لمالكها، إذا كانت في يده غيره مضمونة عليه (و) كـ(العوارى) جمع عارية، أى عين معاشرة، فلا يصح ضمان ردها، وهذا مفهوم قوله سابقاً، وشرط المضمون كونه ديناً ثابتاً، وتصح كفالتها أى كفالة ردها الكفيل برئاء من الكفالة.

فإن تعذر ردها فهل عليه قيمتها، وجهان كالوجهين في وجوب الغرم على الأصل، إذا مات المكفول، وسيأتي بيان الصحيح من الوجهين، فإن أوجبنا فهل يجب في المغصوب أقصى القيم أو قيمته يوم التلف، لعدم تعدى الكفيل وجهان، قال في زيادة الروضة: الثاني أقوى.

أما لو ضمن قيمتها إذا ثلقت، فبناء البغوى على غرامية الكفيل عند موت المكفول له، إن قلنا نعم صحيحة، وإنما إذا لم تكن العين مضمونة على من هي في يده كالوديعة، والمال في يد الشركين، والوصي، فلا يصح ضمانها قطعاً؛ لأنها غير مضمونة الرد، والواجب فيها التخلية أى بين الوديعة وبين مالكها، بأن يسلمه مفتاح المكان ويفتح له الباب.

(وتصح الكفالة ببدن من عليه مال) لحق الله تعالى، كزكاة وكفاره، أو الآدمي ولو وديعة، وامتنع من أدائها فيكفله كفالة بدن أى يكفل إحضاره مجلس الحكم، (أو) تكون الكفالة (ببدن من عليه عقوبة آدمي)، وذلك (كالقصاص وحد

القذف)، وكالتغزير؛ لأنه حق لازم فأشبه المال، لكن (بإذن المكفول) ولو بنائه وإلا لفات مقصودها من إحضاره؛ لأنه لا يلزمه الحضور مع الكفيل حينئذ، فلذلك توقفت صحتها على الإذن (إن كان عليه) أى على الأدمى (حد الله)، وفي نسخة حد لله بغير ألف قبل لفظ الجملة، وهي صحيحة أيضاً، وجواب الشرط قوله (فلا تصح) الكفالة أى كفالة من عليه حق الله تعالى، وذلك كحد حمر وزنا وسرقة، وتعازيره المتعلقة بالآدمي، لأنها مأمورون بسترها والسعى في إسقاطها ما أمكن وإن تخسم استيفاؤها كما اعتمد الرمل الكبیر، خلافاً لبعضهم، ولا تصح الكفالة بيدن من عليه دين لا يصح ضمانه كنجوم الكتابة.

(ثم إذا صحت الكفالة) أى عقدها بوجود أركانها السابقة أول الباب، وهى كفيل ومكفول وصيغة، فلم يقص منها إلا المال؛ لأن القصد هنا إحضار البدن فقط لا المال، وقول المصنف (**فأطلق**) بالبناء للفاعل، وهو يعود على العقد سواء كان الكفيل أو المكفول له، والمفعول محنوف أى العقد عن الأجل.

ويدل لهذا قول المصنف فيما يأتي وإن شرط أجيلاً ويحتمل قراءته بالبناء للمفعول، ويكون الضمير فيه عائداً على العقد، أى أطلق العقد عن تقييده بالأجل، والجملة الفعلية معطوفة على الجملة الشرطية لـإذا، وهذه الفاء لمجرد العطف مع ما تفيده من الترتيب والعقبية؛ لأن الإطلاق واقع بعد الصحة المذكورة.

ولا يكون مقدماً عليه؛ لأن إطلاق العقد عما ذكر لا يكون إلا بعد صحته، والتعقيب لازم هنا؛ لأنه إذا خلا العقد المذكور عن التقسيم بالأجل في الحال، ثم أراد أن تقسيمه بعد ذلك بالأجل، فلا ينفعه، بل ينصرف للحال، كما سيأتي في كلامه فظاهر من هذا أن التعقيب هنا له فائدة، وليس الفاء للسيبية مم العطف وإن كان الكثير فيها ذلك، مثل قوله تعالى: **﴿خُلِقَ فُسُوْيٌ﴾** [الأعلى: ٢]؛ لأنها إذا دخلت على جملة ماضوية كانت للسيبية غالباً، هذا ما ظهر والله أعلم.

ثم أشار المصنف إلى جواب إذا الشرطية، بقوله: (**طلب**) أى الكفيل (**به**) أى بإحضاره عند المكفول له (**في الحال**)؛ لأن كل عقد صح حالاً أو مؤجلاً إذا أطلق كان حالاً، كالعوض في البيع والإحارة، (إذا شرط) أى الكفيل (**أجيلاً**) معلوماً لهما، فأشار إلى جواب إن، بقوله (**طلب أى**) الكفيل (**به**) أى المكفول أى طلب بإحضاره (عند) حلول (**الأجل وإن انقطع خبره**) أى المكفول (**لم يطالب**) أى

الكافيل (به) أى بالكافول، أى بإحضاره عند المكافول له (حتى يعرف) الكفيل.  
 (مكانه) أى المحل الذى حل فيه. فإذا عرف محله وسهل إحضاره وجوب عليه الإحضار  
 بخلاف ما إذا لم يعرف محله أو عرفه ولم يسهل عليه الإحضار لم يجب عليه إحضاره  
 عند انقطاع الخبر؛ لعدم إمكان إحضاره، وإذا عرف محله، وجوب عليه إحضاره سواء  
 كان في مسافة القصر، أو فوقها بشرط أمن الطريق، وليس ثم من يمنعه منه (و) لكن  
 إذا عرف محله.

(يمهل مدة الذهاب والعود) أى الرجوع من المكان الذى هو فيه، (فإن لم  
 يحضره) أى إن لم يحضر الكفيل المكافول، (حبس) حتى يحضره؛ لأنَّه قادر على  
 إحضاره، ويستمر حبسه إلى أن يحضره (ولا تلزمه غرامة ما عليه) من المال، أو  
 العين المكافولة، أى لا يلزمه أن يرد لها إلى مالكها.

(وإن مات المكافول سقطت الكفالة)؛ لأنَّ الإحضار منوط بالحياة؛ لأنَّه الذى  
 ينحصر بالبال، وقيل يطالب الكفيل بما عليه من الحق، وقيده القاضى بما إذا تكفل بعد  
 ثبوته (لكن إن طلب بإحضاره) أى المكافول الذى قد مات (قبل الدفن له) بأجل  
 (أن يشهد على عينه) وذاته إذا تحمل الشاهد عليه كذلك ولم يعرف اسمه ونسبه.

قال في المطلب: ويظهر اشتراط إذن الوارث إذا اشترطنا إذن المكافول وظاهر أن  
 محله فيمن يعتبر إذنه وإلا فالمعتبر إذن وليه، قوله (وأمكنته) أى الكفيل (ذلك)، أى  
 الإحضار المذكور، الواو فيه للحال والحملة حالية، وتكون قيدها في الجواب بعدها، وهو  
 قوله (لزمه) أى الكفيل (إحضاره).

وصورة ذلك كأن يكون على شخص دين، وهناك شهود على صورته، ولم تعرف  
 اسمه ونسبه، ثم مات، فأراد صاحب الدين أن يحضره القاضى، ليشهد الشهود على  
 صورته، خوفاً من ضياع حقه فيكتفِّله شخص. ويُشهد في كلام المصنف بضم أوله  
 وفتح ثالثه، والله أعلم.

## **باب الشركة**

بكسر الشين وإسكان الراء، وبفتح الشين مع كسر الراء وإسكانها وهي لغة: الاختلاف، وشرعًا: ثبوت الحق في شيء لا ثنين فأكثر على جهة الثبوت هذا والأولى أن يقال: هي عقد يقضى ثبوت ذلك، والأصل فيها قبل الإجماع خبر السائب بن يزيد أنه كان شريك النبي ﷺ قبلبعثة أى قبلبعثة فهو مصدر ميمى معناها والمراد منها بعثة نبينا ﷺ إلى سائر الأمم وافتخر بشركته بعد المبعث.

وخبر «يقول الله تعالى أنا ثالث الشركين ما لم يخن أحدهما صاحبه فإذا خانه خرجت من بينهما» رواهما أبو داود وصحح بإسنادهما، والمراد بالخروج نزع البركة من مالهما، وأركانها خمسة: عاقدان، ومعقود عليه، وعمل، وصيغة.

وقد أشار المصنف إلى الركن الأول بقوله (تصح) أي الشركة (من كل) شخص (جائز التصرف) مع مثله، وهو أي الحائز التصرف مع مثله العاقدان للشركة فقد أشار إليهما مع هذا الشرط فلا تصح من صبي، ومحتون، ولا من سفيه حجر عليه في ماله وصحتها من الجائز المذكور بالإجماع لأن كل واحد من الشركين متصرف في ماله بحق الملك، وفي مال شريكه بإذنه فهو وكيل عن صاحبه في التصرف، وموكل له.

(وهي) أي الشركة مطلقاً (أنواع) أربعة: شركة أبدان بأن يشترى كأى اثنان ليكون بينهما كسبهما بيدهما متساوياً كان أو متفاوتاً مع اتفاق الحرفة كخياطين أو اختلافهما كخياط ورفاء، وشركة مفاوضة بفتح الواو من تفاوضاً في الحديث شرعاً فيه جميعاً، وذلك بأن يشتري كائليكون بينهما كسبهما بيدنها متساوياً أو متفاوتاً وعليهما ما يغرم بسبب؟ غصب أو غيره.

وشركة وجوه بأن يشتري كائليكون بينهما بتساو أو تفاوت ربع ما يشتريانه بمؤجل أو حال لهم ثم بيعانه، وشركة عنان بكسر العين على المشهور من عن الشيء ظهر، أو من عنان الدابة لاستواء الشركين في ولایة الفسخ والتصرف واستحقاق الربح على ما قدر ماليهما كاستواء طرفى العنان.

وقد اقتصر المصنف عليها فقال: ( وإنما تصح منها) أي من هذه الأربع (شركة العنان) خاصة دون غيرها من بقية الأنواع الثلاثة المتقدمة، وهي باطلة؛ لأنها شركة

في غير مال كالشركة في احتطاب، واصطياد، وكثرة الغرر فيها لاسيما شركة المفاوضة نعم إن وايا بالمفاوضة وفيها مال شركة العنان صحت.

وقد أشار المصنف إلى الركن الثاني مع ضابط شركة العنان فقال: (وهي أن يأتي كل واحد منها) أي الشخصين البالغين العاقلين المختارين عند إرادة اشتراكهما (بمال) فالجاري والمحروم متعلق بيأتي بخلاف الذي قبله فهو متعلق بمحلوف صفة لواحد على قاعدة أن الظروف والمحرومات تكون أحوالاً بعد المعرف وصفات بعد النكرات كما هنا؛ لأن واحداً نكرة، ولمعنى كل شخص من ذكر يحضر المال، وبهيه لأجل الشركة مع رجل آخر بالصفقة السابقة وهذا وما بعده وهو المعقود عليه.

(وتصح) أي الشركة (على النقود) أي الذهب والفضة (و) تصح أيضاً (على كل مثل) ولو تبرأ فلا يختص الشركة بالنقد المضروب بخلاف القراض فإنه يختص به أما صحة الشركة على النقود بالإجماع، وأما على المثل فلأنه ارتفع معه التمييز فأشبه النقاد بخلاف المقومات فلا تجوز الشركة عليها؛ لأنه لا يمكن الخلط فيها رعايا يتلف مال أحدهما، ويقى مال الآخر فلا يمكن قسمته بينهما.

وظاهر إطلاقه حواز الشركة على النقود ولو كانت مغشوشة، قال في العدة: وهو الفتوى وإن استمر في البلد رواجها، وصححه في زوائد الروضة، وما ذكره من منع في المقوم هو إذا كان على الوجه المتقدم بأن أخرج ما لين، وعقدت الشركة عليهم فلو ورثا متقوماً، أو اشترياه فقد ملكاه شائعاً، وذلك أبلغ من الخلط فإذا انضم إليه الإذن في التصرف تم العقد، وحصل.

(ويشترط) لصحتها على الوجه الذي تقدم (أن يخلط المالان) نعم علىهما قبل العقد (بحيث لا يتميزان) ليتحقق معنى الشركة بأن لا يعرف كل واحد ماله ولا يميزه عن الآخر.

(و) يشترط لصحتها أيضاً (أن يكون مال أحدهما من جنس مال الآخر و) من (صفته) كذهب مع ذهب، وفضة مع فضة، وكبير بير، وشعير بشعير فإذا اختلفا جنساً كبير بشعير، وذهب بفضة فلا تصح، ولو حذف المصنف هذا الشرط؛ لكان أخصر لأنه مستغني عنه بما قبله لا يلزم من شرط صحة المالين، وعدم تميز أحدهما من الآخر كون المالين من جنس واحد أو يقدم هذا على ما قبله بأن يقول: ويشترط لصحة الشركة أن يكون مال أحدهما من جنس الآخر ثم يقول: ويشترط لصحة الشركة أيضاً

أن يختلط المالان قبل العقد إلخ؛ لأنه لا يلزم من كونهما من جنس واحد أن يخلطا قبل العقد فلذلك يحتاج إلى أن يقول: وبخلطا أى المالان: أو يقدم هذا الأخير فتأمل منصفا.

وقوله (فلو كان لهذا) أى أحد الشركين (ذهب لهذا) أى الشرك الآخر (فضة أو) كان (لهذا حنطة ولها شعير أو) كان (لهذا) نقد (صحيح ولها) نقد (مكسر) مفرع على مفهوم الشرط المذكور، والمثالان الأولان لاختلاف الجنس والأحير لاختلاف الصفة وقوله: (لم يصح) جواب «لو» الشرطية، ومن صور الاختلاف المضر اختلاف نوع النقد، ولا يضر اختلاف القيمة، ومن اختلاف الصفة اختلاف البر في البياض، والحرمة كبر أبيض، وبر أحمر كبر الحجاز، والأبيض كبر مصر.

وفي بعض النسخ ذكر «الواو» بدل «أو»، والظاهر أنها بمعنى «أو»؛ لأن القصد أن المال المخلوط إما أن يكون مختلفا بالجنس، أو بالصفة، أو بال النوع بخلاف «الواو» فإنها تفيد اجتماع الأمثلة، وليس هذا مقصوداً، وعدم الصحة في جميع ما ذكر؛ لأن التمييز وإن عسر في بعضها كخلط ببر أبيض ببر أحمر.

وقد أشار المصنف إلى الركن الثالث وهو العمل بقوله (ويشترط) لصحة الشركية أى لصحة التصرف في المال المشترك (أن يأذن كل منهما) أى كل واحد منها (للـ)شريك (آخر في التصرف) في المال المعقود عليه الشامل لمال نفس الآذن وهو المقصود؛ لأن مال الآخر يتصرف فيه بطريق الملكية فإن أذن أحدهما تصرف الآخر في الكل، والأذن في نصيبيه فقط أى نصيب الآذن، وتعبير المصنف بالإذن في التصرف كتعبير المنهاج، وعبر في الروضة وأصلها بلفظ يدل على الإذن في التصرف والتجارة.

وقد فرع على شرط صحة التصرف بالإذن قوله (فيتصرف كل منهما) أى الشركين (بالنظر) فيما يصلح للمال المشترك (والاحتياط) فيه فهو عطف تفسير على النظر أى فلا يبيع بغير فاحش، ولا يشتري، ولا يبيع إلا بنقد البلد، ولا بنسبيته إذا كان فيه ضرر عليهما.

وقد فرع المصنف على مفهوم هذا القيد فقال: (فلا يسافر) أى أحد الشركين (به) أى بالمال المشترك؛ لأن السفر فيه خطير؛ (ولا يبيع) أى الأحد المذكور شيئا (بـ)ثمن (مؤجل) قصيراً كان الأجل، أم طويلاً لما فيه من التغير بـمال الغير، وهو الشريك، وكذلك لا يبيع بـثمن المثل، وهناك راغب بـزيادة لما فيه من إضرار الشريك،

ولا يكلف أن يكون تصرفه بالغبطة، وهو شراء ما يقع فيه ربح عاجل له بالمال لما فيه من العسر عليه، والمشقة فينبغي حينئذ أن يفسر النظر، والاحتياط في كلام المصنف بالمصلحة.

قال في الروضة، وأصلها: فلو باع بغير فاحش لم يصح في نصيب شريكه، وفي نصيبيه، قوله في تفريق الصفة فإن لم نفرقها وقلنا بعدم الصحة في الجميع بقى المبيع على ملكهما والشركة بحالها، وإن قلنا بالتفريق أى بصحبة البيع في نصيبيه انسخت الشركة في المبيع، وصار مشتركاً بين المشتري والشريك، وإن اشتري بالعين نظر إن كان الشراء بالعين فكما لو باع، وإن اشتري في الذمة لم يقع للشريك، وعليه وزن الثمن من خالص ماله.

(ولا يشترط) لصحتها (تساوي المالين) في القدر بل تثبت الشركة مع التفاوت فيما إذا لا محذور فيه بأن يكون لأحدهما ثلث، ولآخر ثلثان، (ويكون) حينئذ (الربع) في المال المشترك، (و) يكون (الخسران) فيه مشتركاً (بينهما) حال كونهما موزعين (على قدر المالين) باعتبار القيمة لا الإجزاء، وإن تفاوت الشريكان في العمل، والمراد قدرهما باعتبار القيمة لا باعتبار المثل فلو كان لأحدهما إربد قمع قيمته مائة، ولآخر إربد قيمته خمسون فالربح بينهما بالثلثين والثلث.

(إإن شرطاً) أى الشريكان (ذلك) المذكور من كون الربح والخسران على قدر المالين بأن شرطاً أن لصاحب المائة مثلثاً ثلثاً، ولصاحب المائتين ثلثين ويقاس على ذلك الخسران بأن يجعل على صاحب المائة ثلث من الخسaran، وعلى صاحب المائتين ثلثان منه أو شرطاً التساوى فيما مع التفاوت.

وقد صرخ المصنف بجواب الشرط فقال: (بطلت) الشركة لمحالفة ذلك موضوعها فلكل منهما على الآخر أجرة عمله له كما في القراض الفاسد.

(إإن عزل أحدهما) أى أحد الشريكين المأذون له (عن التصرف انعزل) جواب لأن واجهار المحروم متعلق بعزل فلا ينفذ تصرفه أى المعزول بعد ذلك، وفي نسخة فإن عزل أحدهما الآخر إلخ، والمعنى واحد لا خلاف في الزيادة، وصورة العزول أن يقول أحدهما للآخر: عزلتك أولاً تصرف في نصبي (ولك) شريك (آخر) العازل.

(التصرف) في المالين ماله بطريق الملكية، ومال الآخر بطريق الإذن؛ لأنه يقوله المذكور لم يعزل بل تصرفه باق كما علمت، ولا يعزل إلا المخاطب ويستمر تصرفه (إلى أن يعزله صاحبه) المعزول؛ لأن الإذن له في التصرف كان باقياً ثم يعزل بعزل

صاحبه «إلى» متعلقة بالفعل المقدر، وفي نسخة إلا أن يعزله صاحبه فالمستثنى منه هو التصرف أى له التصرف في كل زمان إلا في زمن العزل فليس له ذلك.

ففي الحقيقة المستثنى منه هو عموم الأحوال والأزمان، ويصح أن تكون «إلا» معنى «إلى» فيرجع إلى نسخة «إلى» وهو قريب غير بعيد، والمعنى على كل من النسختين ظاهر (ولكل منهما) أي الشريكين (فسخها) أي الشركة؛ لأنها عقد جائز فإن حقيقتها التوكيل والتوكيل أى؛ لأن منهما وكيل عن الآخر في التصرف إذا أذن كل منهما للآخر فالإذن موكل للمأذون، وهو وكيل عنه، وهو أى الآذن وكيل عن المأذون إذا أذن له في التصرف فصار كل منهما وكيلًا، وموكلا فحيث ذكر كل واحد منهما يقول: فسخت عقد الشركة وأبطلتها، وتفسخ بعوتها، ويموت أحدهما، وبجنونهما، أو أحدهما، ولا بالإغماء كذلك هذا كله حكم شركة العنان.

وأشار إلى حكم شركة الأبدان فقال: (وأما شركة الأبدان فهي باطلة) فذكر أما هنا لمقابلتها ما تقدم في قوله: «إنما يصح منها شركة العنان» خاصة دون بقية أنواع الشركة.

وقد مثل المصنف شركة الأبدان الباطلة بقوله (كشركة الحماليين) ولو اثنين فالجمع ليس بقيد أو يراد به ما فوق الواحد فيشمل الاثنين، والثلاثة، والأكثر (و) كـ(غيرهم) أي، وكشركة غيرهم (من ذوى) أي أصحاب (الحرف)، والصناع (على أن يكون الكسب) الحاصل منهم بأبدانهم منقسمًا (بينهم) متساويا أو متباينا، ووجه بطلانها أن كل واحد متميز بيادنه، ومنافعه فيختص بفوائده.

(وشركة الوجه و) شركة (المقاوضة أيضا بطلان) كبطلان شركة الأبدان ووجه بطلان شركة الوجه أنه ليس بينهما مال مشترك يرجع إليه عند المفاضلة، ثم من اشتري منهما شيئاً كان له ربحه، وعليه خسارته حينئذ.

وكان عليه أن يذكر الثلاثة متواالية بأن يقول: وبقية أنواع الشركة باطلة، وفصل هذين النوعين عما قبلهما يوهم أنه مختلف فيما، وإن فيما قوله بالصحة ولكنه ضعيف مع أنه ليس هناك قول بالصحة إلا في شركة المقاوضة إن كان فيها مال، وتريا فيها شركة العنان صحت، وإلا فلا، ووجه بطلان شركة المقاوضة ما اشتملت عليه من أنواع الغرر، والجهالات.

## باب الوكالة

بفتح الواو وكسرها وهي في اللغة: الحفظ والتقويض، وشرعًا: تقويض شخص أمره إلى آخر فيما يقبل التباهي ليفعله في حياته، والأصل فيها قبل الإجماع قوله تعالى: ﴿فَابعثوا حکماً من أهله﴾ [النساء: ٣٥] الآية.

وخبر الصحيحين أنه ~~يبيح~~ بعث السعاة لأخذ الزكاة وحديث عروة الباقري الآتي في أثناء الباب، وقوله ~~يبيح~~ جابر حين أراد الخروج إلى خمير «إذا أتيت وكيلًا فخذ منه خمسة عشر وسقا» رواه أبو داود ولم يضعفه، وانعقد الإجماع على جوازها، وال حاجة داعية إليها فهي حائزه.

قال القاضي، وغيره، أنها مندوب إليها لقوله تعالى: ﴿وتعاونوا على البر والتقوى﴾ [المائدة: ٢]، وأركانها أربعة: موكل، ووكيل، وموكل، فيه وصيغة، وكلها تعلم من المتن:

وأشار إلى الأول والثاني مع شرطهما فقال: (يشترط في الموكل والوكيل) وهو الركن الأول والثاني (أن يكونا جائزى التصرف) «أن» وما دخلت عليه في تأويل مصدر نائب عن الفاعل للفعل قبله، وهذا هو محل الشرطية، وقوله (فيما يوكل فيه) هو الركن الثالث فإن لم يكونا كذلك بأن كان كل منهما صبياً، أو جنونا فلا يصح أن يكون كل منهما موكلًا، ولا وكيلًا لعدم صحة مباشرتهما الشيء الموكل فيه؛ لأنه إذا لم يكن له قدرة على التصرف لنفسه فلغيره أولى هذا في الوكيل.

وكذلك الموكل يشترط فيه أن يكون قادرًا على تنفيذ ما يوكل فيه غيره فإن لم يكن قادرًا على تنفيذه بنفسه فلا يصح أن يوكل فيه غيره، لأنه حينئذ غير جائز التصرف فيما وكل فيه، فالحاصل أن الصبي والمجنون لا يصح أن يكون كل منهما موكلًا غيره ولو كان الغير بالغاً عاقلاً؛ لأنه غير قادر على التصرف فيه بنفسه فلا يوكل فيه ولا وكيلًا؛ لأنه غير جائز التصرف بنفسه فمن غيره بالأولى.

ثم استثنى المصنف من عدم صحة توكييل غير جائز التصرف قوله (وتصح وكالة الصبي في الإذن في دخول الدار) فوكالة في كلامه اسم مصدر بمعنى المصدر وهو التوكل مضافة إلى المفعول أي يصح توكله عن غيره؛ لأنه هو المتوكّل. والفاعل

محذوف أى توكيل الولي إياه في الإذن المذكور بأن يقول له الولي: وكلتك بأن تأذن لمن أراد الدخول في الدار فهو وكيل في الإذن فقط لافي التصرف المالي؛ لأنه يعتمد عليه في ذلك حيث كان أميناً من غير نكير.

ومن إضافي اسم المصدر إلى الفاعل أيضاً بناء على أنه يصح أن يوكل غيره في الإذن في الدخول، وفي إيصال الهدية إذا عجزت كما يعلم مما يأتي بعد في الشرح، وفي هذه الصورة لا يصح أن يباشر ذلك لنفسه.

(و) تصح وكالته في حمل (الهدية) بأن يقول له الولي أيضاً: خذ هذا الشيء، وأوصله إلى فلا، وسلمه له فحيثئذ يملكونها المهدى إليه بالقبض، ويتصرف فيها بما شاء، ولو أمة قالت له: أهدانى سيدى لك فيجوز له وطؤها اعتماداً على إخبارها بشرط أمانتها أيضاً أى كما يشترط أمانة الصبي، ولو رقيتا بأن لم يعرف بالكذب ولو مرة، ولم تقم فرينة على كذبه فحيثئذ يصدق عليه أنه لم يصح مباشرته لما ذكر من الإذن، وإيصال الهدية، ويجوز للصبي أن يوكل في الإذن، والإيصال المذكور إذا عجز.

ولم تلق به المباشرة فيكون موكلًا، والقاعدة تشهد له، وظاهر كلامه أنه لا يكون إلا وكيلان، وقد علمت سابقاً أنه تصح إضافة وكالة إليه إضافة اسم المصدر إلى فاعله فعلى هذا يكون موكلًا، وكيلان فافهم.

(و) تصح وكالة (**العبد في قبول النكاح**) بغير إذن سيده لا في إيجابه، وإن لم يصح أن يباشر ذلك لنفسه من غير إذن سيده لما يلزم عليه من إثبات المهر، والنفقة، وأما توكله عن الغير فلا يلحقه ضرر، ومثل المذكورات في استثنائهما من الضابط المتقدم المرأة فيصح أن تتوكل في طلاق غيرها، ولا يصح أن تباشر طلاق نفسها بنفسها وكذا في طلاق نفسها إن فوضه زوجها إليها على خلاف في أنه تقويض، أو تمليل، ويستثنى أيضاً زيادة على ما ذكر مسائل أخرى يصح فيها التوكل عن الغير.

وإن لم يصح أن يباشر لنفسه منها السفيه، يصح توكله عن غيره في قبول نكاح بغير إذن وليه، ومنها توكل كافر عن مسلم في شراء عبد مسلم، وفي طلاق مسلمة، ومنها توكل معسر عن موسر في تزويج أمته، ومنها غير ذلك، ويستثنى من عدم صحة توكيلاً غير جائز التصرف مسائل أيضاً، منها الأعمى بالنسبة إلى العقود، ومستحق قصاص الأطراف، وحد القذف، فهو لا يصح توكيلاً لهم لغيرهم، ولا تصح منهم المباشرة، ومنها لو وكل المحرم حلالاً في العقد بعد التحلل، أو أطلق صحة التوكل، ومنها لو

وكل حلال محراً في التوكيل في التزويج، أو وكل رجل امرأة لتوكل زوجاً عنه أو مطلقاً في تزويج ابنته، أو وكل البائع المشترى في أن يوكل من يقبض الثمن منه، فإنه يصح في هذه الصور الثلاث التوكيل من الوكيل مع عدم صحة مباشرته، وفي الحقيقة لا استثناء في هذه الثلاث؛ لأن الوكيل الثاني وكيل عن الموكل لا وكيل عن الوكيل، وإذا كان كذلك فللموكل أن يباشر ما وكل فيه، وهنا مسائل يصح فيها المباشرة للشيء الموكل فيه، ولا يصح فيه التوكيل وذلك كالأخ إذا أذنت له أخيه في التزويج، وناته عن التوكيل فلا يصح له أن يوكل غيره، ويباشر ذلك بنفسه، وكاظافر بمحنة حيث لا يوكل في كسر الباب، وكالوكل قادر على تنفيذ ما وكل فيه، والعبد المأذون له.

وقد فرغ المصنف من الكلام على الموكل، والوكل ثم ذكر ما يتوكيل فيه فقال: **(ويجوز التوكيل في العقود)** كعقد بيع، وهبة، ورهن، ونكاح، وضمان، وحوالة، ووصية، ويقول الوكيل في هذه ثلاثة الأخيرة كما في المطلب: جعلت موكلني ضامنا لك، أو موصيا لك بكتاب، أو أحالتك عالك عليه من كتاب على فلان عاله عليه.

**(و)** في **(الفسخ)** كإقالة ورد بعيب ويصح في قبض وإقراض للدين أو لغير مضمونة أو غير مضمونة على ما جزم به في الأنوار، قال: لكن إقراضها لغير مالكها بغير إذنه مضمون، والقرار على الثاني، وقال، المتول، وغيره: لا يصح التوكيل في إقراضها إذ ليس له دفعها لغير مالكها قضية كلام الجوغرى أنه يصح إن وكل أحداً من عياله للعرف.

**(و)** يصح التوكيل **(في الطلاق و)** في **(العتق)** وهو من باب الحلول الأول لحل العصمة، والثاني حل الرقة فلو قال: ويصح التوكيل في العقود وفي الحلول لشتملها **(و)** يصح التوكيل **(في إثبات الحقوق)** بالدعوى **(و)** في **(استيفائها)** من هي عليه بعد إثباتها بالبينة.

**(و)** تصح الوكالة **(في تملك المباحثات كالصيد والخشيش والمياه)** بأن يوكل رجل غيره الجائز التصرف يتملك له الصيد، أو الحشيش، أو المياه، أو إحياء الأرض الميتة بأن ينقله الوكيل من أرض مباحة للموكل؛ لأن ذلك أحد أسباب الملك كالشراء فيملكه الموكل إذا قصده الوكيل بذلك، هذا كله في حقوق الأدمي.

وقد أشار لهذا بقوله **(وما حقوق الله تعالى)** ففيها تفصيل ذكره المصنف بقوله

(فإن كانت عبادة) كصلة وطهارة حدث (لم يجز) أن يوكل الشخص غيره في فعلها ثم استثنى من العبادة المطلقة قوله (إلا في تفرقة الزكاة) أي، والكافرة فإنه يصح التوكيل فيها لما تقدم في بابها فإنها، وإن كانت عبادة بدنية لكتها تقبل النيابة ومثل الزكاة فيما ذكر صدقة الطوع.

(و) إلا (في الحجج)، أو العمرة، ويندرج فيه توابعه من ركعى الطواف وتطهيره لما تقدم في بابه أيضاً فإنه يصح التوكيل فيه عن المضروب وعن الميت، بأن يوكل الوصى رجلاً يبح عنده إما بالأجر، ويكون من باب الإجارة، وإما تبرعاً عن الميت (و) إلا (في ذبح الأضحية) أي، والعقيقة، والهدى لما تقدم في أبواب كل من المذكورات.

(وإن كان) حق الله (حداً) أي حد قذف، وزنا، وشرب حمر (جاز) التوكيل (في استيفائه) ولو في غيبة الموكل لقوله ﷺ «أَغْدِ يَا أَنِيْسَ إِلَى امْرَأَةِ هَذَا فَإِنْ اعْتَرَفَ فَارْجِهَا»، وقوله (دون إثباته) أي الحد المذكور متعلق بـ«جاز» أي فلا يجوز التوكيل فيه لبيانه على الدرء، والمساحة، والعفو، وذلك بأن يقول شخص آخر: وكلتك في إثبات زنا فلان، أو إثبات شربه الحمر.

وقد أشار المصنف إلى الركن الرابع المعتبر عنه بقوله (وشرطها) أي شرط صحة الوكالة (الإيجاب) من الموكل بأن يأتي (باللفظ) الدال على الرضا من الموكل بتصرف الغير له فإن كل أحد من نوع من التصرف في حق غيره، وأشار إلى شرط الصيغة بقوله (من غير تعليق لها) أي لصيغة الوكالة.

فالإتيان باللفظ شرط للركن، وهو الإيجاب فأراد المصنف بالشرط ما لا بد منه فيشمل الركن فمحاط الشرطية هو اللفظ فإن علق كقوله «إذا قدم زيد أو جاء رئيس الشهر فقد وكلتك بهذا، أو أنت وكيل في» لم يصح عقدها حينئذ كسائر العقود التي لا يصح تعليقها، وذلك (كوكيلك) بهذا، أو فوضته إليك، (أو) يقول الموكل للوكليل: (بع هذا الثوب)، أو أعتق هذا العبد، ونحوهما.

قال الراغبي: وهذا لا يكاد يسمى إيجاباً، وإنما هو أمر، والإيجاب وكلتك، انتهى. والمشهور أن الأمر متضمن للإيجاب؛ لأنه أبلغ من الإيجاب (و) شرطها أيضاً (القبول) من الوكيل إما (باللفظ، أو الفعل) وقد بين المصنف المراد من الفعل بقوله (وهو امتنال ما وكل فيه) فالدار في القبول على عدم الرد، وإن أكرهه الموكل.

(ولا يشترط الفور في القبول)، ولا القبول في المجلس إذا التوكيل رفع الحجر

كإباحة الطعام، ومن ثم لو تصرف غير عالم بالوكلالة صبح كما لو باع مال مورثه ظانًا حياته فيان ميتاً، والحاصل أنه يكفي اللفظ من أحدهما، والقبول، وقوله (وعلق الوديعة (إإن نجزها) أي صيغة الوكالة المركبة من الإيجاب، والقبول، وقوله (وعلق التصرف على شرط) عطف على «نجزها». وجواب الشرط قوله (جاز)، وذلك (كقوله) أي الموكيل (وكليتك) في بيع كذا، (و) لكن (لا تبع إلى) هلال (شهر) كذا، ويظهر الاكتفاء بلا ثبعة إلا بعد شهر فلا يتصرف إلا بعد حصول الشرط، وتصح الوكالة المؤقتة كقوله وكلتك إلى شهر، (وليس للوكييل أن يوكل) أحدًا فيما وكل فيه (إلا يأذنه) أي الموكيل لأن الموكيل؛ لم يرض بتصرف غيره ولا ضرورة كاللوديع.

(أو) إلا إن (كان) الشيء الذي وكل فيه (مما لا يتولاه بنفسه) لكونه لا يحسنـه، أو لا يليق به فيوكل فيه فالضمير البارز في قوله بما لا يتولاه يرجع للشيء الموكيل في، و المستتر يرجع للوكييل.

(أو) كان الموكيل فيه (مما) أي من شيء (لا يتمكن) فعله (منه) أي من الوكييل، وقد علل عدم الإمكان المذكور بقوله (لكرته) أي كثرة الشيء الموكيل فيه فإن الوكييل في هذه الحالة لا يمكنه القيام به، ولا بد له من معين؛ لأنه يشق عليه تعاطيه مشقة لا تتحمل عادة كما هو واضح فله حينئذ التوكيل عن موكله دون نفسه؛ لأن التفويض إنما يقصد به الاستثناء ومن ثم لو كان الموكيل جاهلاً امتنع توكيله كما أفهمه كلام الرملى وقال الإسنوى: إنه ظاهر.

(وليس له) أي الوكييل (أن يبيع ما وكل فيه لنفسه أو) بيعه (لابنه الصغير)، وذلك لاحتلال أمر الإيجاب والقبول بالتحادهما، وللتهمة فيهما أيضًا، ومثل الآبن الصغير ولده الجنون، والسفية، وهذا إذا كان ولها على من ذكر، وأما إذا كان من ذكر في ولایة غيره، وقدر له الموكيل الشمن، ونهاه عن الزيادة جاز البيع له لانتفاء الاتخاد والتهمة.

(ولا) يصح أن يبيع الموكيل فيه (بدون) أي بأقل من (ثمن مثله)، وعبارة غيره ولا بغير فاحش، وهو مالا يتحمل غالباً في المعاملة كدرهمين في عشرة إذ النفوس تشح به بخلاف اليسير كدرهم فيها، وعبارة فتح الوهاب «فبيع ما يساوى عشرة بتسعة محتمل وبثمانية غير محتمل»، (ولا) بيع في صورة البيع المطلق (بـ) ثمن (مؤجل)، ولر

بأكثر من ثمن المثل؛ لأن المعتاد غالباً الحلول مع الخطير في النسبة، (ولا) بيع في البيع المذكور (بغير نقد البلد) الذي وقع فيه البيع بالإذن لدلالة القرينة عليه، فإن سافر موكل في بيته لبلد بلا إذن لم يجز له بيعه إلا بفقد البلد المأذون فيها.

ومرداته بفقد البلد ما يتعامل به أهلها غالباً نقداً كان، أو عرضاً لدلالة القرينة العرفية عليه فإن تعدد لزمه البيع بالأغلب فإن تساويها فبالأتفع، ولا تخير، أو باع بهما كما قاله الإمام والغزالى، ومحل الامتناع بالعرض في غير ما يقصد للتجارة، ولا جاز به كالقراض كما بحثه الزركشى وغيره، فإن قيد بشيء مما تقدم صح البيع حينئذ.

وقد أشار إلى ذلك بقوله: (إلا إن يأذن) أي الموكل (له) أي للوكيل (في ذلك) المذكور من دون ثمن المثل وما بعده (ولو نص) يعني عين الموكل (له) أي للوكيل، وقوله: (على جنس الشمن) متعلق بنص (فخالف لم يصح البيع) ويضمن البيع حينئذ للحيلولة بقيمة يوم التسلیم ولو في مثلي كما ذكره الرافعى، فإن تلف ولم يصح العقد طالب المشتري بالمثل في المثل والقيمة في المتقوم.

وإن صح العقد، وتعدى الوكيل بالتسليم طالبه بالثمن، أو بالبدل المذكور، وله مطالبة الوكيل في صورة البطلان؛ لتعديه بتسليميه لمن لا يستحقه ببيع باطل، فيسترد له إن كان باقياً، وله حينئذ بيعه بالإذن السابق، وقبض الثمن، ويفد عليه أمانة، فإن لم يبق كان طريقاً في الضمان، وقراره على المشتري، فلو في كلامه شرطية، وقوله: فخالف، معطوف على جملة نص إلخ.

وجواب لو الجملة المنافية بلم، وقد مثل المصنف لذلك بقوله: (كبع) الشوب مثلاً (بألف درهم فباع بألف دينار) فالعقد باطل، وقد علمت الحكم المترتب على بطلانه، (ولو نص) أي الموكل (على القدر) أي عين قدر الثمن، (فزاد) الوكيل عليه (من الجنس) أي جنس الثمن.

(صح) البيع وذلك (كبع) العبد مثلاً (بألف درهم فباع بالفين) منها؛ لأنه زاد خيراً ومنفعة تعود على الموكل (إلا إن نهاد) الموكل عن هذه الزيادة، فلا يصح البيع للمخالفة، (ولو قال) الموكل للوكيل (اشترى بمائة فاشترى ما) أي شيئاً (يساويها)، يعني أن ذلك الشيء يساوى المائة.

وقوله (بدون مائة) متعلق باشتري وقوله (صح) جواب لو؛ لأنه حصل غرضه وزاد خيراً، ولا مانع من ذلك، (وإن اشتري) الوكيل (بما تين ما) أي شيئاً

(يساوي) ذلك الشيء (مائتين فلا) يصح الشراء للمخالفة في الثمن؛ لأنَّه اشتري مائتين ما يساويهما، بلا إذن في زيادة الثمن على المائة.

(وإن قال) الموكِل للوكيْل (اشترى بهذا الدينار شاة) ووصفتها بصفة، بأنَّ بين نوعها وغيره، ولا لِم يصح التوكيل (فاشترى به) أى بالدينار (شاتين) بالصفة المذكورة، ومثل ذلك مالُو اشتري شاة كذلك وثوبًا (تساوى كل واحدة) منها (ديناراً صحيحاً) الشراء؛ لوجود الفائدة له (وكانها) أى الشاتان (للموكل)؛ لأنَّه قصده بالشراء بعين ماله، وقد أذن له بشراء شاة بهذا الدينار فإذا اشتري شاتين كل واحدة تساوى ديناراً بدينار فقد أتى بخس مع تحصيل ما طلبه الموكِل، فأشبَه ما إذا أمره ببيع شاة بدرهم، فاشترتها بنصف درهم.

روى الترمذى بإسناد صحيح عن عروة البارقى، قال دفع إلى رسول الله ﷺ ديناراً، لأشتري له شاة، فاشترت له شاتين، فبعثت إحداهما بدينار، وجئت بالشاة والدينار إلى رسول الله ﷺ فذكرت له ما كان من أمرى، فقال: «بارك الله لك في صفقة يمينك»، فقرره النبي ﷺ على شرائهما، وألزم العقد فيهما.

(إِنْ لَمْ تَسَاوِي كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا (دِيناراً لَمْ يَصِحْ) الْعَدُّ، أَى عَدُّ الشَّرَاءِ؛ لِلْمُخَالَفَةِ، وَلَأَنَّهُ تَكْثُرُ الْمُوْنَةُ عَلَى الْمُوكِلِ كُلَّ ذَلِكِ حِيثُ كَانَ بِعِنْدِهِ مَالُ الْمُوكِلِ، وَهُوَ الْدِينَارُ، إِنْ كَانَ الشَّرَاءُ فِي الْذَّمَّةِ، وَقَعَ لِلْمُوكِلِ، (وَإِنْ قَالَ) الْمُوكِلُ (بَعْدَ) هَذَا الشَّرَبِ مُثلاً (لِزِيدِ فَبَاعَ لِغَيْرِهِ لَمْ يَجِزْ) أَى لَمْ يَصِحْ الْبَيْعَ؛ لِأَنَّهُ رَبِّا قَصْدَ إِرْفَاقِهِ بِهِ، وَلَأَنَّ مَالَ زِيدَ قَدْ يَكُونُ أَقْرَبَ إِلَى الْحَلِّ وَأَبْعَدَ عَنِ الشَّبَهَةِ.

وربما يزيد تحصيصه بذلك البيع، ولو باع لوكيله ففي الروضة عن البيان، أنه لا يصح لكن قال في المطلب أنه لو قدم القبول وصرح بالسفارة صح بلا إشكال، ولو قال بع زيد بعائة لم يجوز أن يبيعه بأكثر منها قطعاً؛ لأنَّه ربما أراد إرفاقه بخلاف مالُو قال اشت عبد فلان بعائة، فإنه يجوز شراؤه بأقل، وفرق المأوردى بأنه في البيع من نوع من قبض مزاد على المائة، فلا يجوز قبض ما نهى عنه، وفي الشراء مأمور بدفع مائة، ودفع الوكيْل بعض المأمور به جائز.

(وَإِنْ قَالَ) الْمُوكِلُ لِلْمُوكِلِ (إِشْتَرَى هَذَا الشَّوْبَ فَاشْتَرَاهُ) الْمُوكِلُ (فَوْجَدَهُ الْمُوكِلُ (مَعِيَّا فِلَهُ) أَى لِلْمُوكِلِ (الرَّدُّ) عَلَى الْبَاعِ)؛ لِأَنَّهُ الْمَبَاشِرُ لِلشَّرَاءِ وَلِلْمُوكِلِ كُلَّ ذَلِكِ لِأَنَّهُ الْمَالِكُ، وَلَوْ لَمْ يَكُنْ لِلْمُوكِلِ الرَّدُّ، فَرَبِّما لَا يَرْضِي الْمُوكِلُ بِهِ فَيَعْذِرُ الرَّدَّ؛

لأنه فوري، ويقع الشراء له فيضرر به، وقيل لا يرد الوكيل؛ لأنه قطع اجتهاده بتعيينه، قال ابن الرفعة ومحل الخلاف إذا لم يعين له الشمن أيضا فإن عينه فلا رد قطعا.

(أو) قال له (اشتر ثوبا) وأطلقه (لم يجز) للوكيل (شراء) ثوب (معيب) وإن ساوي أكثر مما اشتراه به لأنه الإطلاق يحمل على السلامة من العيب، فإذا اشتراه فالشراء باطل، والظاهر من عدم الجواز عدم الصحة، وهذا هو المبادر هنا، خلافا لما يقتضيه تعبير الجوهرى من صحة شراء الثوب المعيب، حيث قال: ولا ينبغي أن يفهم من عدم الجواز عدم الصحة، أى بل يصح شراء الثوب المعيب فى هذه المسألة والتى قبلها.

وهي قول المصنف، وإن قال اشتراه هذا الثوب فاشتراه فوجده معيبا، فله الرد أى صحي الشراء، ولكن له الرد وقال اشتراه ثوبا على ما قبلها فى صحة الشراء، وأنت خبير بأن المسألة السابقة حصل فيها تعين للثوب، وقد اشتراه، وما هنا قد أطلق الشراء فى الثوب، وهو لا يحمل إلا على السلامة فشراء المعيب باطل؛ لأنه يجب عليه مراعاة الأحظى للموكى، كما يؤخذ منشيخ الإسلام والمنهاج وأما وما قاله من التصحيح فى مسائل فهو فى غير هذا الباب فتأمل.

(ويشترط) لصحة الوكالة زيادة على ما علم مما تقدم من كونه ممولاً للموكى وقابلًا للنيابة، (كون الموكى فيه معلوماً) لهما، (ولو) كان العلم حاصلاً (من بعض الوجوه)؛ تقليلًا للغرض، ولا يشترط علمه من كل وجه.

(فلو قال) الموكى للوكيل (وكلتك فى بيع مالى و) فى (عتق عبدى)، وفي نسخة بالجمع، وهي أنساب لقابلة الجمع بما بعده، وهو قوله (و) فى (طلاق زوجاتى)، وأشار إلى جواب لو بقوله (صح) أى عقد الوكالة، ولا بد أن يكون له مال وزوجات، وإن لم يكن كل من ماله وعيده وزوجاته معلوماً بالجنس، والقدر، والصفة، ولكنه معلوم من جهة نسبته إليه، وهذا معنى قوله من وجه أى طريق لقلة الغرض فيه كما مر.

(أو) قال الموكى للوكيل وكلتك (في كل قليل وكثير) من أمورى، أو فوضت إليك كل شيء، (أو) بيع بعض مالى، أو قال وكلتك (في كل أمورى)، وجواب لو المقدرة بعد قوله أو قال، قوله (لم يصح) التوكيل فى هذه الصور الواقعية بعد، أو إلخ؛ لأن فى ذلك غررًا عظيماً لا ضرورة إلى احتماله، بخلاف ما لو قال: أجرىء فلانا عن

شيء من مال، فيصبح ويرثه عن أقل شيء منه صرح به المتولى وغيره.

(وإذ الوكيل يد أمانة) على المال الموكلي فيه، ولو يجعل؛ لأنَّه قائم مقام الموكل فكانت يده كيده، ولأنَّ الوكالة عقد إرافق، والضمان ينفره عنها، مع أنَّ المطلوب إعانته المسلمين بعضهم لبعض، وليس لكل أحد قدرة على تنفيذ أشغاله وأعماله؛ فلذلك شرعت رفقاً بالناس، ولو يجعل كما سبق، وقد فرع المصنف على كون يد الوكيل يد أمانة، فقال (فما يتلف معه) من المال الموكلي فيه.

(بلا تفريط) منه (لا يضمنه)، فإذا فرط وتعدى كان استعمل العين، أو وضعها في غير حrz مثلها، ضمن كسائر الأمانة، ولا ينعزز (والقول) مبتدأ سيأتي خبره (في دعوى الهلاك) للموكلي فيه، (و) في (الرد) أى على الموكلي، أى رد الموكلي فيه عليه، (و) في (ما يدعى عليه) أى على الوكيل (من الخيانة) في الموكلي فيه، ثم أشار إلى خبر المبتدأ بقوله (قوله) أى فالقول في هذه المذكورات قول الوكيل بيمينه، فكل جار من هذه المحظوظات متعلق بالقول، أما في صورة ال�لاك فقياساً على المودع وغيره من الأمانة، وأما في دعوى الرد على الموكلي؛ فلأنَّه اتهمته، بخلاف ما إذا رد على رسول الموكلي مثلاً فلا يصدق فيه؛ لأنَّه لم يأته بل المصدق الرسول، أما الخيانة؛ فلأنَّ الأصل عدمها.

(ولكل منها) أى الموكلي والوكيل (الفسخ) لعقد الوكالة؛ لأنَّه عقد جائز من الطرفين مثل الشركة، ولأنَّ في إبرامها ضرراً على الوكيل؛ لأنَّه قد لا يتفرغ للشيء الموكلي فيه، وقوله (متى شاء) أى كل منهما ظرف زمان متعلق بالفسخ، فترفع حاله من غير توقف على علم الغائب منهما؛ بسبب ارتفاعها، (إإن عزله) أى عزل الموكلي الوكيل، بأنَّ قال عزلته، أو فسخت الوكالة، أو أبطلتها أو رفعتها.

(و) الحال أنَّ الوكيل المعزول (لم يعلم بالعزل فتصرف) فيما وكل فيه ببيع أو غيره، (لم يصح التصرف) المذكور؛ لأنَّه غير مالك للتصرف في الواقع، ولا نظر للظاهر، ولارتفاع الإذن بالعزل، ولا يتوقف الانزعال على علمه، كما لا يتوقف طلاق المرأة على علمها به، بجماع أنَّ كلاً منهما رفع عقدحتاج إلى الرضا، والفرق بينه وبين القاضي، حيث توقف انزعاله على بلوغ الخبير له بالعزل تعلق المصالح الكلية بعلمه، (وإن مات أحدهما أو جن) سواء طال زمن الجنون أو قصر (أو أغوى عليه انفسحت) جواب لقوله وإن مات إلخ، أى انفسحت الوكالة حالاً؛ لأنَّه حينئذ لا

يملك الموكيل التصرف لنفسه، فلا يملك من هو من جهته كالوكييل، فإنه تصرف من جهة الموكيل، وقد خرج عن أهلية التوكيل التي هي شرط في صحة الوكالة، فلذلك بطلت لانفاسها بما ذكر.

وتنفسخ بعمد إنكارها بلا غرض له فيه، بخلاف إنكاره لها نسياناً، أو لغرض كياخفائها من ظالم، وتنفسخ بزوال شرط كل من الموكيل والوكييل، لأن طرأ على كل الرق، أو حجر الفلس، أو السفة، وبزوال ملك موكيل عن محل التصرف، كما مر ذلك ومنفعته كبيع ووقف؛ لزوال الولاية، وإيجار ما وكل في بيته، وغير ذلك مما هو في فتح الوهاب، وغيره والله أعلم.

\* \* \*

## باب الوديعة

ومناسبة ذكرها عقب الوكالة ظاهرة، وهى أن كلا من الوكيل والوديع أمن، لا يضمن إلا بالتعذر، ومناسبة ذكر الوكالة عقب الشركة كذلك، أي أن كلا من الشريكين وكيل عن الآخر في التصرف بعد الإذن فيه، تقال الوديعة على الإيداع وعلى العين المودعة، من ودع الشيء يدع، إذا سكن؛ لأنها ساكنة عند الوديع، وقيل من قولهم فلان في دعوة، أي في راحة؛ لأنها في راحة الوديع، ومراوغاته.

والأصل فيها قبل الإجماع قوله تعالى: **﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤْتُوا الْأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا﴾** [النساء: ٥٨].

ويحبر «أد الأمانة إلى من ائتمنك ولا تخن من خانك»، رواه الترمذى وقال أحسن غريب، وقال على شرط مسلم، وأن الناس حاجة إليها، بل ضرورة الإيداع هو التوكيل الخاص في حفظ المال؛ لأن معناها شرعا هو المال الموضوع عند الغير ليحفظ، فخرج ما ليس بمال، كالثمر، وغيره كالسرجين، فلا يصح إيداعه على خلاف فيه، فقال البارزى بصحة إيداع كل ما يثبت فيه جميع أحكام الوديعة، كالتضمين عند التفريط، أي وإن لم يكن مالا، وقول الجوجرى واستئناف لها بقوله تعالى: **﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤْتُوا الْأَمَانَاتِ﴾** [النساء: ٥٨].

لا يخفى ما فيه؛ لأن التعبير به يدل على أنه ليس دليلاً لنا؛ لأنه شرع من قبلنا، وليس كذلك؛ لأن الآية نزلت على رسول الله ﷺ في جوف الكعبة، وإذا كان الأمر كذلك فالم المناسب للتعبير بالدليل، لا الاستثناء، غاية الأمر أن يقال إن في هذه الآية عموماً والاستدلال بالعام صحيح لا غبار فيه، والعبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب، وهو رد المفتاح إلى سادن الكعبة، كما في قوله ﷺ في مقام الاستدلال على البداءة بالصفات عند إرادة السعي؛ «ابدأوا بما بدأ الله به».

وأركانها بمعنى الإيداع أربعة: وديعة بمعنى العين المودعة، وصيغة، وموعد، ووديع، وكلها تتوحد من كلام المصنف، وقد بدأ منها بذكر الموعد، والوديع مع بيان شرطهما، فقال: **(لا تصح الوديعة)** بمعنى الإيداع كما مر **(إلا من)** شخص **(جائز التصرف)**، وهو البالغ العاقل الحر الرشيد، وقد فرع المصنف على مفهوم هذا الشرط، فقال **(فإن أودع صبي أو سفيه)** أو **محنون** **(عند)** شخص **(بالغ شيئاً)**.

وأشار إلى حوار إن الشرطية بقوله (فلا يقبله)، أى لا يقبل البالغ الشيء المودع من ذكر (فإن قبله) أى قبل البالغ ذلك الشيء المودع من ذكر (دخل في ضمانه)، فحينئذ يضمنه إذا تلف؛ لأنه وضع يده عليه بغير إذن معتبر (ولا يبرأ) الوديع المذكور من الضمان (إلا بدفعه) أى الشيء المودع (لوليه)، أى من ولد ذكر من الصبي والسفه والمجنون.

(فلورده للصبي لم يبرأ) من الضمان؛ لأنه دخل في ضمانه بأحده من لا يصح تصرفه، أى إذا أحده على وجه الإيداع، فإن أحده على وجه الحسبة ليحفظه؛ خوفاً عليه من الهالك كأن يكون الزمن زمن نهب، فلا ضمان حينئذ فإذا تلف الشيء المردود على الصبي ونحوه فيضمنه المودع الراد له عليه لما علمت من أنه لا يبرأ إلا الرد على الولي. وأشار المصنف إلى العكس فقال ( وإن أودع) شخص (بالغ عند) نحو (صبي) كمجنون.

(فتلف) الشيء المودع عند الصبي (بتقريظ) كأن فتح الباب فخر جت الدابة مثلاً فتلفت بسبب فتح الباب (أو) تلف (بغيره) أى بغير تقريظ كافة سماوية نزلت على الشيء المودع، فحينئذ (لم يضمنه الصبي) المودع؛ لأنه لم يلزم حفظه فأشبه ما لو تركه عند بالغ من غير أن يستحفظه (فإن أتلفه) أى أتلف الصبي الشيء المودع عنده بالتعدى.

(ضمنه) أى ضمن الصبي المودع عنده بسبب التعدى، لأن المودع بالكسر لم يسلكه على إتلافه فلا يضمنه بتلفه عنده بلا تعد إذ لا يلزم الحفظ كما مر وظاهر أن ضمان المتلف إنما يكون في متمويل أى مقابل عمال ولو قليلاً وضمان الصبي في هذه الصورة بطريق القياس على مالو أتلف شيئاً بلا استحفاظ فيكون من باب خطاب الوضع وهو ربط المسببات بأسبابها كما هو معروف.

(ومن عجز عن حفظ الوديعة حرم عليه قبولها)؛ لأنه بعرضها للتلف ( وإن قدر) عليه (و) الحال أنه (لم يتحقق بأمانة نفسه) أى مع جهل المالك بحاله (و) الحال أنه قد (خاف) على نفسه (أن يخون) فيها، فالجواب قوله (كره له أحدها)؛ خشية الخيانة فيها.

قال ابن الرفعة: إلا أن يعلم بحاله المالك فلا يحرم ولا يكره والإيداع صحيح والوديعة أمانة وإن قلنا بالتحريم وأثر التحرير مقصور على الإثم وتصريح المصنف بالكرامة تبع

فيه المنهاج، وعبارة المحرر: ولا ينبغي، وفي الروضة وجهان من غير ترجيح.

(فإن وثق بـ)أمانة (نفسه) وقدر على حفظها فجواب الشرط قوله (استحب) له أخذها إن لم يتعين عليه أخذها بأن كان هناك من يقوم بحفظها وإنما تعين عليه أخذها وحفظها، خوفاً من أخذ ظالم لها أو سارق لكن لا يجبر على إتلاف مقتضته ومنفعة حرزه بمحاباً.

ودليل الاستحباب المذكور خير مسلم: «إن الله في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه» أي في الإسلام والعنون يعني الإعانته (ثم يلزمه) أي الوديع (الحفظ) أي حفظ الوديعة (في حرز مثلها) وهو مختلف باختلاف الوديعة، فكل شيء له حرز يليق به (فإن أراد) الوديع (السفر أو خاف الموت) أو خاف حريقاً في البقعة أو أشرف الحرز على الخراب ولم يجد غيره وصوريته في خوف الموت كأن مرض مرضًا مخوفاً كالإسهال الدائم أو الحمى المطيبة أو غيرهما من الأمراض المخوفة أو كأن حبس للقتل، وقد ذكر المصنف جواب إن بقوله (فليرددها) أي الوديعة في الحالتين (إلى صاحبها) أي إلى وكيله في قبضها أو مطلقاً هنا إن وجد ما ذكر، وأشار إلى مفهومه بقوله (فإن لم يجده لا) وجد (وكيله) لغطيته أو لتواريه أو حبسه أو تعذر الوصول إليه، وجواب إن الشرطية قوله (سلمهها) أي الوديعة (إلى الحاكم)، لقيامه مقام صاحبها عند فقد من تقدم ذكرهم وعليه أخذها هذا إذا وجد الحاكم.

وأشار إلى مفهومه بقوله (فإن فقد) أي الحاكم (فـ) يسلمهها (إلى أمين)، ولا يكلف تأخير السفر فإن سلمها إلى الأمين مع وجود الحاكم ضمنه؛ لأن أمانة الحاكم مقطوع بها بخلاف الواحد من الرعية قال الماوردي ولو كان الحاكم غير مأمون كان وجوده كعدمه ولو دفنتها في دار سكتها وأعلمها بها قام مقام دفعها إليه (فإن لم يفعل) ما تقدم من الرد المذكور، (فمات ولم يوص بها) لمن ذكر (أو سافر بها ضمنها)؛ لأنه عرضها للغيرات إذ الوارث يعتمد ظاهر اليد ويدعوها لنفسه فقوله فإن لم يفعل فمات ولم يوص بها مفرغ على الحالة الثانية وهي قوله أو خاف الموت، وقوله أو سافر بها مفرغ على الحالة الأولى، وهي قوله فإن أراد السفر على سبيل اللطف والنشر المشوش كما هو معروف وقوله ضمنها، جملة من فعل وفاعل مستتر يعود على الوديع في محل جزم جواب إن الشرطية (إلا أن يموت فجأة) أو قتل غيلة وخديعة هذا مستثنى من قوله ضمنها (أو) إلا أن (يقع في البلاد نهب أو حريق) بالنسبة إلى السفر (و) الحال أنه (لم يتمكن) فيها (من شيء من ذلك) المذكور.

(فاسفر بها) أى فإنه لا يضمن حيثند بترك الإيصاء ولا بالسفر بالشرط المتقدم وهو أن يعجز عن الرد إلى المالك وإلى وكيله ويعجز عن الرد إلى الحاكم وعن الإيداع عند أمين؛ لعجزه عن ذلك المذكور فلا ضمان ومحل الضمان فيما تقدم في غير القاضي أما هو إذا مات، ولم يوجد مال اليتيم في تركته فلا يضمنه، وإن لم يوص به؛ لأنه أمين الشرع بخلاف سائر الأمانة، ولعموم ولایته قاله ابن الصلاح: قال السبكي وهذا تصريح منه بأن عدم إيصائه ليس تفريطاً وإن مات عن مرض وهو الوجه.

(ومتى طلبها المالك) أى متى طلب المالك الوديعة من الوديع أو من وكيله (لزمه) أى الوديع (الرد)، وقد صور المصنف لزوم الرد بقوله (بأن يخللي بيته) أى المالك (وبينها) أى الوديع، بأن يرفع الوديع نفسه عنها وليس المراد أنه يلزم حملها له (فإن آخر) الوديع المذكور.

(بلا عذر) ضمنها؛ لتقصيره أما إذا كان التأخير بعدر كأن طالبه بها في جنح الليل وهي بخزانة لا يتأتى فتح الباب الذي هو محيط بها في ذلك الوقت أو كان مشغولاً بصلة أو قضاء حاجة أو في حمام أو على طعام إلى غير ذلك من الأعذار المسقطة للضمان منه وسيأتي جواب إن الشرطية بعد المعاطيف الآتية (أو أودعها عند غيره بلا سفر) منه.

(و) الحال أنه (لا ضرورة) إلى الإيداع المذكور (أو خلطها) أى الوديعة (بمال له) أى للوديع (أو للمودع أيضاً) خلطًا مصوريًا بحالة هي قوله (بحيث لا يتميز) المخلوط بعضه عن بعض سواء كان الخلط للوديع، أو كان للمودع أى صاحب الوديعة كما علم من كلام المصنف بخلاف ما إذا تميز بسهولة، ولم تنقص الوديعة بهذا الخلط (أو أخرى جها) أى الوديع.

(من الحرز ليتفع بها) كما لو أخرج الدابة من مكانها؛ لبركتها أو أحد الدراديم ليصرفها في حاجته، أو أحد الثوب؛ ليلبسه (فلم يتفع بها ضمنها)؛ لأن الإخراج على هذا القصد خيانة (أو حفظها في دون حرزها) ضمنها؛ لأنه مضيق لها بذلك لأن مكانها أحرز مما نقلت إليه (أو قال له المالك احفظها في هذا الحرز)؛ لكونه حصيناً (فوضعها في) مكان (دونه) أى أقل في الحرز مما أمره أن يضعها فيه.

(وهو) أى ذلك المكان الذي وضعها فيه (حرزها أيضاً) أى كما أن الذي أمره أن يضعها فيه هو حرز وقد صرخ المصنف بجواب إن الشرطية بقوله (ضمنها) أى

ضمن الوديع الوديعة في جميع هذه الصور، وتقديرنا سابقاً ضمنها بعد المعاطيف المتقدمة ليس جواباً وإنما هو تعجيز للفائدة لطول العهد.

وبعد الجواب عن الشرط، وإنما ضمن الوديع في هذه الصور؛ لعدم رضا المالك بما ذكر ولو وضع الوديعة في مثل الحرز الأول أو أعلى منه في الحرز فلا ضمان؛ لزيادة الحفظ في الثانية وللمثلية في الأولى، ويحمل التعين في صورته على تقدير الحرزينة دون التخصيص الذي لا غرض فيه كما إذا أجر أرضاً لزراعة المخنطة يجوز أن يزرع فيها ما ضرره مثل ضررها اللهم إلا أن يتلف الشيء الموعد بسبب النقل كما إذا أنهدم عليها البيت المنقول إليه فإنه يضمن؛ لأن التلف جاء في المخالفه ولو قال أحفظها في هذا البيت ولا تنقلها فإن نقل من غير إذن ضمن ولو كان المنقول إليه أحرز؛ لما فيه من المخالفه من غير حاجة وإن نقل لضرورة غارة أو غرق أو نحوهما لم يضمن إن كان المنقول إليه حرز مثلاً ولا يأس بكون دون الأول حيث لم يجد أحرز منه.

ولو ترك النقل في هذه الحالة ضمن؛ لأن الظاهر أنه قصد بالنهى عن النقل نوعاً من الاحتياط فإذا عرضت ضرورة احتياط بالنقل ولو قال لا تنقلها وإن حدثت ضرورة فحدثت ضرورة ولم ينقل لم يضمن كما لو قال لغيره أتلف ماله فأتلفه (ولكل منهما) أي الموعد والوديع.

(الفسخ) لعقد الوديعة (متى شاء) أي أراد كل واحد منها ذلك؛ لأن عقدتها جائز من الطرفين وقد يعرض لها الازوم كما إذا تعين عليه أحذها وكان واثقاً بأمانة نفسه، ولم يوجد غيره ومالكه بخلاف عليها من النهب وكان الزمن زمن تهب كما تقدم تفصيله وتعبير المصنف بالفسخ يقتضي أنها عقد وهو الموافق لإطلاق الجمهور، وقيل إنها مجرد إذن كما قاله الراغبي.

(فإن مات أحدهما) أي الموعد أو الوديع (أو جن) أي أحدهما (أو أغمر) عليه أي على أحدهما، ومثل الأحد المذكور كلامهما المفهوم بالأولي، وجواب إن الشرطية قوله (انفسخت) أي الوديعة أي عقدتها بناء على مر من أنها عقد.

وكذلك على أنها مجرد إذن في الحفظ، فالموعد بعرض هذه الأشياء يبطل إذنه، والوديع يخرج عن أهمية الحفظ وأما على أنها عقد فعقدها توكيلاً خاص، والوكالة عقاً. جائز من الطرفين لكل منها فسخها ولو عزل الوديع نفسه ففيه وجهان مخرجان على الخلاف السابق كونها عقد أم مجرد إذن، إن قلنا بالثانى،

فالعزل لغو كما لو أذن في تناول طعامه للضيوف فقال بعضهم عزلت نفسى فهو لغو.  
**(ويد المودع)** بفتح الدال يعني الوديع (يد أهانة)، فيصدق بما يدعوه بيمينه؛ لأنَّه  
 أمين (**والقول**) مبتدأ (**في أصل الإيداع**) إذا ادعاه المالك فالجهاز والمحرر متعلق  
 بالمصدر (**أو**) القول (**في الرد**) على من اتمنه (**أو في التلف**) إذا ادعاه الوديع  
 وغير المبتدأ (**قوله**) أما في الصورة الأولى، فلأنَّ الأصل عدم الإيداع، وأما في الثانية؛  
 فلأنَّ المالك اتمنه فقبل قوله أي الوديع عليه.

وأما في الثالثة فللسُّرِّ إقامة البينة على التلف سواء ادعى التلف بسبب ظاهر أو خفي  
 وقد فرع المصنف على هذا الأصل على طريق اللف والنشر المرقب فقال (**فلو قال**)  
**(ما أودعتني شيئاً)** فقد أنكر أصل الإيداع (**أو**) قال أودعتني لكن (ردتها  
 إليك) هذا إقرار منه بأصل الإيداع، وفيه دعوى الرد (**أو**) قال الوديع (**تلف**) الوديعة  
**(بلا تفريط)** مني فيها (**صدق**) الوديع في هذه المسائل (**بيمينه**)؛ لأنَّ القول قوله.

وقد أشار المصنف إلى الصيغة المركبة من الإيجاب والقبول مع شرطها فقال  
**(ويشترط لفظ من المودع)** يدل على الاستحفاظ سواء كان بصيغة العقد وذلك  
**(كاستودعتك)** هذا الشيء (**واستحفظتك**) عليه أو بغير صيغته كاحفظه أو هو  
 وديعة عندك (**ولا يشترط القبول**) لفظاً من المودع بفتح الدال يعني الوديع بل  
 الشرط عدم الرد، كما تقدم في الوكالة فلذلك قال (**بل يكفي القبض**) من غير لفظ  
 كالوكالة إذ هي توكيلاً كما تقدم والله أعلم.

\* \* \*

## باب العارية

بتشديد الياء وقد تخفف، وهي اسم لما يعار، وتطلق على نفس العقد من عار إذا ذهب وجاء بسرعة، وقبل من العاورة وهو التناوب لتحولها وانتقالها من يد، إلى يد ويتناوبها الناس في الاتفاف بها يداً بعد يد، وهي شرعاً إباحة المنافع بالشروط الآتية والأصل فيها قبل الإجماع قوله تعالى: **﴿وَمِنْعُونَ الْمَاعُونَ﴾** [الماعون: ٧] فسره جمهور المفسرين بما يستيره الجيران بعضهم من بعض.

وخبر الصحيحين أنه استعار فرسان من أئم طلحة فركبه الحاجة داعية إليها وقوله **﴿فِيمَا رَوَاهُ الشِّيَخُانَ﴾** «من كانت له أرض فليه بها» أي فليعرها ونقل ابن الصباغ الإجماع على استحبابها، واركانها أربعة: مستعين، ومعير، ومعار، وصيغة، وكلها تعلم من كلام المصنف.

وقد أشار إلى المعير بقوله **(تصح) أي العارية (من كل) شخص (جائز التصرف)** وهو البالغ العاقل الرشيد ويشرط فيه اختيار أيضاً لأن العارية تبرع بإباحة المنفعة فلا تصح من صبي وجنون، لعدم صحة عبارتهما، ولا من مكاتب بغیر إذن سيده، ولا من محجور عليه بسفه وفلس؛ لعدم صحة تصرفهما، ولا يشرط في حق المعير أن يكون مالكا للعين.

وأشار إلى ذلك بقوله **(مالك للمنفعة) فقط سواء كان مالكا للعين أم لا؛ لوزودها على المنفعة دون العين، (ولو) كان ملكه لها (بأجرة) أو وصية، فيجوز لكل منهما أن يغير كما يجوز له أحد العوض بعقد الإجارة، وقد وقع اضطراب في مسألة الوصية، وقد أطلق الرافعى الجواز هنا لكنه قال في باب الوصية: إن استغرقت الوصية مدة بقاء العين أو قدرت مدة معينة كشهر كان تمليكاً، وإن قال أوصيت لك بمنافعه مدة حياتك ونحوه، فإنها لا تملك وفي جواز إغارة هذا وجهان ولم يرجح منهما شيئاً، وأما الموقف عليه، فله أن يغيره إن كان الوقف مطلقاً، فإن قال ليسكتها معلم الصبيان في القرية، فلا قاله القفال، وأورد في المهمات على اشتراط ملك إعارة الأضحية والهدى المنذورين، وإعارة الإمام أرض بيت المال، وقد ينزع في هذا الإيراد، وخرج باشتراط ملك المنفعة المستغير فليس له أن يغير، فإن أذن له حاز. قال الماوردي فإن لم يسم له من يغير فال الأول باق على عاريته وهو المعير الثاني والضمان باق عليه وله الرجوع، وإن سماه انعكس الحكم أهـ.**

وأما المستعير فشرطه أن يكون صالحًا للتبرع عليه كما ذكره الغزالى، قال الرافعى: فكأنه التبرع بعقد، وإلا فالصبي والبهيمة لهم أهلية التبرع والإحسان مع أنه لا يوهب منها ولا يعارا، قال فى الكفاية: ومقتضى صحة استعارة السفيه صحة قبوله الهبة، قال: وكيف تصح استعارةه مع كونه سبباً مضميناً، وكذلك جزم فى الذخائر بعدم صحتها، وذكر الماوردى فى الحجر نحوه أ.هـ. وتبعه عليه فى المهمات.

وقد أشار المصنف إلى ما يشترط فى المعارض قوله: (ويجوز إعارة كل ما ينتفع به معبقاء عينه) منفعة مباحة، بأن يستفيد المستعير منفعة من الشيء المعارض وهو الأكثر أو يستفيد عيناً منه، كما لو استعار شاة ليأخذ درها ونسلها، أو شجرة ليأخذ ثمرها، فلا يعارض مالاً ينتفع به كحمار زمن، ولا يصح إعارة ما يحرم الانتفاع به كآلة لهم، وفرس، وسلاح لحربي، وكأمة مشتهاة لخدمة رجل غير حرم لها من يحرم نظره إليها؛ لخوف الفتنة، أما غير المشتهاة، لصغر أو قبح فصحح فى الروضة صحة إعارتها، وفي الشرح الصغير منها، وقال الإسنوى: المتوجه الصحة فى الصغير دون القبيحة أ.هـ.

قال شيخ الإسلام: وكالقبيحة الكبيرة غير المشتهاة ولا يعارض المطعم ونحوه من كل مالاً تبقى عينه؛ لأن الانتفاع إنما هو باستهلاكه، فانتفى المعنى المقصود من الإعارة، ولا يشترط تعين المعارض، فلو قال: أعرني دابة، فقال له المعيير: خذ ما شئت من دوابي، صحت وتكره كراهة تنزيه إعارة واستعارة فرع أصله لخدمة، وإعارة واستعارة كافر مسلماً؛ صيانة لهما عن الإهانة والإذلال، والمعارض الذى تبقى عينه مع الانتفاع المذكور كدار ودابة، لأنه ~~يكتفى~~ استعار من صفوان درعا، فقال: أخصبأ يا محمد، فقال: «لا بل عارية مضمونة» رواه أبو داود بسنده صحيح.

تنبيه: يجوز إعارة النقادين للنزرين بهما أو للضرب على صورتهما، ومن قال بالمنع محمول على الإطلاق وعدم التقييد بما ذكر، والخلاف فيه وأما عند التقييد كما علمت فلا خلاف فيه.

وقد أشار المصنف إلى الصيغة مع شرطها بقوله: (بشرط لفظ من أحدهما) أى لا تصح العارية إلا به من أحد المتعاقدين، بأن يقول المستعير للمعيير: أعرني الشيء الفلانى، فيدفعه المعيير له إما بللفظ أو غيره، ولو بكتابه، أو بقول المعيير لشخص: خذ هذه الدابة وانتفع بها، فإذاخذها المستعير ولو بغير لفظ، ولو تأخر أحدهما عن الآخر كما فى الإباحة ولا يكفى الفعل من الطرفين حتى لو رأاه حافيا فألبسه قميصاً، فلا يكون ذلك عارية.

(ويتتفع) المستعير حينئذ (به) أى بالمستعار (بحسب الإذن له) من يعيذه المستوفى للشروط السابقة أى على وفقه وقدره، (فيفعل) المستعير بالمعار الشيء (المأذون فيه)، ولا يزيد عليه (أو) يفعل (مثله) أى مثل المأذون فيه، فـي الضرر لا أزيد (أو) يفعل (دونه) أى المأذون فيه أى أقل من المأذون فيه ضررًا.

(إلا أن ينهى) المعير (عن الغير) أى غير الذى عينه له المعير فلا يفعله حينئذ اتباعا  
له وإن كان ضرره كضرر المأذون فيه أو دونه لعدم رضا المالك به (فإن قال) المعير  
(ازرع) فى الأرض التى أعزتها لك (حنطة جاز) للمستعير من غير نهى أن يزرعها  
(الشعير)؛ لأنه أخف من الحنطة فى الضرر، ومثله الفول.

(لا عكسه) أى بأن قال المعير للمستعير زرع الشعير أو الفول فى الأرض المعاشرة، فلا يجوز أن يزرعها برأه؛ لأن البر أعظم ضرراً من الشعير فى الأرض، (فإن قال) المعير للمستعير (ازرع وأطلق) الإذن فى الزرع، (زرع) المستعير (ما شاء) أى ما أراد زرعه؛ لإطلاق اللفظ، (فإن رجع) المعير عن الإذن المطلق (قبل وقت الحصاد) للزرع المأذون فيه أى قبل اشتداد الحب.

فالجواب قوله: (بقي) أي الزرع في الأرض التي رجع فيها صاحبها (إلى) أوان الحصاد لكن) لا يلزم الصبر بمحانا، بل يبقى (بأجرة تلزم) المستعير (إن أذن) إذنا (مطلقاً) في الزرع.

(و) تبقى العارية مستمرة (بغيرها) أى بغير الأجرة (إن أذن) فى الانتفاع (فى  
شيء (معين فزره) أى زرع ذلك الشيء المعين، كالخنطة والشمير؛ لرضاه إلى تلك  
الغاية، وهذا التفصيل من المصنف أوجهه من الإطلاق، أى أقوى منه، حكاه القاضى  
حسين، ومشى عليه التنبيه، وتبعه المصنف، وظاهر الروضة كأصلها والمنهج وجوب  
الأجرة مطلقاً؛ لأنها إنما أباح المتفعة وقت الرجوع، فصار كما لو أعاره دابة إلى بلد ثم  
رجع في الطريق، فعليه نقل متاعه إلى مقصده بأجرة المثل، ومحل الإبقاء إلى الحصاد ما لم  
يُقْصَر.

كما إذا تأخر الإدراك؛ بسبب حر أو برد أو قلة مطر، أو قصر المدة المعينة أو أكل الجراد رأسه، فنبت ثانياً، أما إذا قصر كأن عين المعير مدة ولم يدرك لقصصه بتأخير الزراعة قلع بحانا والله أعلم، وإن قال المعير: (اغرس) الأرض شجراً (أو) قال له: (ابن عليها) بناء سواء أطلق أو عين مدة، فبني أو غرس (ثم) بعد الإذن (رجع) في الأرض المأذون فيها ما ذكر من الغرس والبناء.

ففى الجواب تفصيل أشار إليه بقوله: (**إِنْ كَانَ الْمَعِيرُ**) قد (**شَرْطٌ عَلَيْهِ**) أى على المستعير (**الْقَلْعَ**) أى قلع الغراس، أو قلع البناء أى هدمه، فجواب إن الثانية قوله (**قَلْعَ**) أى الغراس أى قلعه المستعير، معنى أنه يجب عليه ذلك عملاً بالشرط كما فى تسوية الأرض، فإن امتنع قلعه المعير فاجملة فى محل حزم جواب إن الثانية، وهى وجوابها جواب إن الأولى، (**إِنْ لَمْ يَشْرُطْ**) المعير المذكور القلع للغراس والهدم للبناء.

(و) الحال أنه قد (**اخْتَارَ الْمَسْتَعِيرَ الْقَلْعَ**) للمذكور، (**قَلْعَ**) أى الغراس أو البناء بجاناً، ولزمه تسوية الأرض لأن قلع باختياره، ولو امتنع منه لم يجبر عليه ظاهر أن محل لزوم التسوية فى الحفر الحاصلة بالقلع دون الحاصلة بالبناء أو الغراس؛ لحدوثها بالاستعمال، نبه عليه السبكي وغيره، (**وَإِنْ لَمْ يَخْتُرْ**) المستعير القلع لما ذكر بشأن اختيار الإبقاء، فقد صرح المصنف بجواب إن بقوله (**فَالْمَعِيرُ بِالْخِيَارِ بَيْنَ تَبْيَانِهِ وَبَيْنَ قِيمَتِهِ**) أى الغراس.

(بأجرة) للأرض المستعارة لما ذكر يدفعها المستعير له (**وَبَيْنَ قَلْعَةِ**) أى الغراس والبناء (و) على المعير حيثند (**ضَمَانُ أُرْشِ مَا نَقْصَ**) من الغراس؛ (بـ) بسبب (**الْقَلْعَ**)؛ لأن قيمته واقفاً على ساقه أعظم من قيمته مقلوعاً؛ لأنها لا ينتفع بها بعد القلع انتفاع الإبقاء، بل تقل الرغبة فيه حيثند، والمفتول لهذه القيمة إنما هو المعير؛ بسبب اختياره القلع، فهاتان المذكورتان فى كلام المصنف خصلتان، وبقيت خصلة ثالثة، وهى تملكه أى المعير بعقد بقيمتها مستحق القلع حين التملك وقلعة بضمان الغراس؛ لنفسه وهو قدر التفاوت بين قيمته قائماً ومقلوعاً.

(تتمة): لو استعار للغراس أو البناء لم يكن له ذلك إلا مرة واحدة، فلو قلع ما غرسه أو بناه، لم يكن له إعادته إلا بإذن جديد إلا أن صرح له بالتجديد مرة بعد أخرى.

ولما فرغ من بيان كيفيتها، ومن اللفظ الدال عليها، شرع فى بيان أنها غير لازمة مطلقاً سواء كانت عارية أرض أو غيرها وسواء كانت مطلقة أو مؤقتة، فهى جائزة من الطرفين وإلى ذلك الإشارة بقوله: (**وَلَهُ**) أى للمعير (**الرَّجُوعُ فِي الْإِعَارَةِ**) المعينة وغيرها (**مَتَى شَاءَ**) أى فى أى زمان أراد الرجوع فيه سواء كانت مطلقة أو مقيدة ولو قبل فراغ المدة؛ لأنها مضررة لا يليق بها الإلزام، ويؤخذ من هذا انتهاؤها بموت المعير وجنونه وإغمائه والحجر عليه، وبعوت المستعير، وبه صرح الأصحاب، وإذا مات المستعير وجب على ورثته الرد، وإن لم يطالبه المعير قاله الرافعى.

وقد استثنى المصنف من حواز الرجوع في العارية المذكورة قوله: (إلا أن يغير الشخص (أرضاً للدفن) فيها أى دفن الموتى فيها إن وضع في القبر وردم عليه التراب وأما إذا وضع ولسم بالتراب، فيجوز الرجوع فيها، وإن اقتضى كلام الشيدين خلافه).

(ما لم ييل) الميت أى مدة عدم بلاهه، فإن بلى وصار تراباً جاز الرجوع فيها حيثش، ولو بقى عجب الذنب، وإنما امتنع الرجوع في صورة وضعه في القبر وستره بالتراب؛ محافظة على حرمتة وصورة رجوعه في البلى، مع أن العارية قد انتهت باندراسه هي أن المعير قد أذن في تكرار الدفن، وإذا رجع قبل المواراة غرم ولـ الميت مؤنة حفره ولا يلزم المستعير الطم أى رد التراب في الحفرة حتى تتساوى الأرض.

(والعارية مضمونة فإذا تلفت) بيد المستعير (بغير الاستعمال المأذون فيه ولو) كان التلف (بغير تفريط) من المستعير، كان تلفت بأفة سماوية، وجواب الشرط قوله (ضمنها) أى ضمن المستعير الوديعة؛ لأنها مال يجب رده إلى مالكه، فيتضمن عند التلف كالمأحوذ على سبيل السوم وحيث ضمنت فضمانها يكون (بقيمتها يوم التلف) بدلاً أو أرشاً لغير «على اليد ما أخذت حتى تؤديه» رواه أبو داود والحاكم وصححه على شرط البخاري.

ويتضمن التالف بالقيمة، وإن كان مثلياً كخشب وحجر على ما حزم به في الأنوار واقتضاه كلام جمع وقال ابن عصرون: يضمن المثلثي بالمثل وجرى عليه السبكي وهو الأوجه، (فإن تلفت بالاستعمال المأذون فيه لم يضمن) لـ الإذن فيه كان سحق الثوب باللبس له، أو انسحاق أو ركب الدابة أو حمل عليها على العادة حتى تلفت بذلك، أو انحراف أو عرجت الدابة.

مؤنة الرد أى رد للمuar على المستعير من مالكه أو من نحو مكتبه إن رد على المالك فالمؤنة عليه كما لو رد عليه المكتبه وخرج بمؤنة رد مونته المالك لأنها من حقوق المالك وخالف القاضي فقال إنها على المستعير، (وليس له) أى للمستعير (أن يغير الشيء المuar بغير إذن؛ لأنه ليس مالكاً لمحل المنفعة والله أعلم).

## باب الغصب

هو كبيرة من الكبائر، واشترط البغوى بلوغ المغصوب نصاباً والأصل في تحريره قبل الإجماع آيات كقوله تعالى: (لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل) أي لا يأكل بعضكم مال بعض بالباطل، وأخبار كخبر «إن دماءكم وأموالكم وأعراضكم عليكم حرام» رواه الشیخان في الصحيحين، «من غصب شبراً من أرض» وفي رواية «من غصب قيد شبراً من أرض طوفة من سبع أرضين». وهو لغة أخذ الشيء ظلماً وقيل أخذه ظلماً جهاراً.

وشرعماً ما أشار إليه المصنف بقوله (هو) أي الغصب (الاستيلاء على حق الغير)، ولو كان ذلك الاستيلاء منفعة كإقامة من قعده مسجد أو سوق، أو غير مال كلب نافع وزيل حال كون ذلك الاستيلاء (عدوانا) أي تعدياً وظلماً أي بلا حق، فلو عبر به بدل قوله عدوانا لكان أولى، كما عبر به في الروضة وتبعه شيخ الإسلام؛ لأنّه يرد عليه مسألة، فإنه من صور الغصب مع أنها غير داخلة في تعريفه، وهي ما لو أخذ مال غيره يظنه ماله فإنه غصب وإن لم يكن فيه إثم وعدوان.

وقول الرافعى مجىءاً عن تعبيره بالعدوان كالمصنف: إن الثابت في هذه حكم الغصب لا حقيقته منزع، وهو ناظر إلى أن الغصب يقتضي الإثم مطلقاً، وليس مراداً وإن كان غالباً، ( فمن غصب شيئاً له قيمة) ولو حقيقة كما قال المصنف ( وإن قلت) تلك القيمة كأن يساوى خمسة من الفلوس.

(لزمه رد) أي لزم الغاصب له رد المغصوب المذكور، وإن لم يكن متمولأً سواء كان مالاً، كحبة برأم لا كلب نافع وزيل وحمر لخبر «على اليد ما أخذت حتى تؤديه»، فلزم الرد لا يتوقف على وجود قيمة له، وإن كان كلامه يفيد تقييد وجوب الرد بما إذا كان له قيمة، فالأولى ترك التقييد بها، وعبارة شيخ الإسلام: وعلى الغاصب رد المغصوب ثم قال: وضمان متمول تلف.

وقول المصنف لزمه رد أي أو بقى وتمكن من رد، ولو غرم في رد أضعف قيمة، والمردود عليه هو المالك أو وكيله في ذلك، فلو غصب من المودع أو من المستام أو المرتهن برأه بالرد إليه في الأصل، وقيل لا يبرأ بالرد إلى المالك، ولو غصب من الملقط لم يبرأ بالدفع إليه، وإن غصب من المستعير أو المستام، ففي براءته بالدفع إليه وجهان؛

لأنهما مأذون لهما من جهة المالك، لكنهما ضامنان، أما إذا لم يتمكن من الرد إلى من مر، فقد أشار إلى حكمه بقوله (إلا أن يترتب على رده تلف حيوان أو) تلف (مال)، وقد قيدهما بقوله (معصومين)، وقد مثل لذلك أي لما يلزم رده بمن ذكر، فقال: (مثل أن غصب) أي مثل غصبه (لوحاً) من الخشب، (فسمرة) الغاصب أي دقه بالمسمار (على خرق سفينة) أي منها، وهي في وسط (البحر) قد وجد (فيها) أي في السفينة (مال لغير الغاصب أو) وجد فيها (حيوان معصوم) أي محترم. ومثل السفينة البناء كان غصب خشبة ووضعها في جدار وبنى عليها، وخيف من نزع كل من الخشبة واللوح تلف المال أو تلف الحيوان المعصوم، فلا يلزم الغاصب الرد، فيصير المالك إلى أن يزول الخوف كأن تصل السفينة إلى الشط وتلتزمه القيمة للحيلولة.

ومعنى كون القيمة للحيلولة أنه إذا رد إليه المغصوب ردها إن بقيت، وإن فبدلها؛ لأنها إنما أخذها للحيلولة، وال الصحيح أنه ملكها ملك قرض وخرج بالمعصوم وغيره كالمهربi وماله مثل الحربي المرتد تارك الصلاة بعد أمر الإمام بها، والزاتي المحسن ولو رقيقاً كأن التحق بدار الحرب بعد زناه، واسترق، وخرج بكون السفينة في البحر كونها على الأرض أو على الشط، أو كان الخرق في أعلىها فيخرج اللوح المذكور.

وما أفاده المصنف من نزع اللوح إذا كان فيها مال للغاصب بطريق المفهوم، هو ما نقله الرافع عن الإمام، وحكي تصحيح مقابلة ابن الصباغ وغيره قال التووى: والأصح عند الأثريين ما صححه ابن الصباغ، وفي معنى مال الغاصب من علم بالغصب قبل الوضع.

وقد أشار إلى مقابل قوله سابقاً من غصب شيئاً إلخ، فقال (فإن تلف) المغصوب (عندك) أي عند الغاصب بأفة سماوية، (أو أتلفه) الغاصب، فيه تفصيل ذكره بقوله (فإن كان) المغصوب (مثلياً ضمنه) الغاصب (بمثله)، والمثلى ما حصره كيل أو وزن، وجاز السلم فيه كما يغل، وتراب ونحاس بضم النون أشهر من كسرها ومسك وقطن وإن لم ينزع حبه ودقق ونحالة كما قاله ابن الصلاح الضمان بالمثل؛ لآية **﴿فَمَنْ اعْتَدَ عَلَيْكُمْ﴾** [البقرة: ١٧٨] إلخ.

ولأنه أقرب إلى التالف، وما عدا ذلك متقرم كالمزروع والمعدود، وما لا يجوز السلم فيه كمعجون وغالية ومعيب، (فإن تعذر رد المثل) بأن فقد حسناً أو شرعاً كأن لم

يوجد بمكان الغصب ولا حواليه أو وجد بأكثر من ثمن مثله (فـ) يضمن (بالقيمة) حال كونها (أكثـر ما) أى أكثر قيمة (كـانت) أى حصلت ووـجدت حال كـونـها مستقرة (من) وقت (الغصب) وحال كـونـها مستـمرة (إلى تعذر المـثل) والمراد أنه يضمن بأـكـثر قـيمـ المـكانـ الذـى حلـ بهـ المـثلـىـ منـ حينـ غـصـبـ إـلـىـ حينـ فقدـ المـثلـ؛ لأنـ وجودـ المـثلـىـ كـبقاءـ العـيـنـ فـيـ لـزـومـ تـسـليـمـهـ، فـلـزـمـهـ ذـلـكـ أـىـ أـقـصـىـ الـقـيمـ، كـماـ فـيـ المـتـقـومـ، وـلاـ نـظـرـ إـلـىـ ماـ بـعـدـ الفـقـدـ كـماـ لـاـ نـظـرـ إـلـىـ ماـ بـعـدـ تـلـفـ المـتـقـومـ.

وصورة المسألة إذا لم يكن المـثلـ مـفـقـوـداـ عـنـ التـلـفـ، كـماـ صـورـهـ المـحرـرـ، وـإـلاـ ضـمـنـ بالـأـكـثـرـ منـ الغـصـبـ إـلـىـ التـلـفـ، (وـإـنـ كـانـ) المـغـصـوبـ (مـتـقـوـمـاـ) تـلـفـ بـنـفـسـهـ بـآـفـةـ أوـ إـتـلـافـ حـيـوانـاـ كـانـ أـوـ غـيرـهـ وـلـوـ مـكـاتـبـاـ وـمـسـتـولـدـةـ، (ضـمـنـهـ) الـغـاصـبـ لـهـ (بـقـيـمـتـهـ) حالـ كـونـهاـ (أـكـثـرـ ماـ) أـىـ قـيمـةـ (كـانتـ) أـىـ حـصـلتـ وـوـجـدـتـ حالـ كـونـهاـ مـبـدـأـةـ (منـ) وقتـ (الـغـصـبـ) وـمـنـتهـيـةـ (إـلـىـ التـلـفـ) أـىـ تـلـفـ مـاـ لـهـ قـيمـةـ.

وـإـيـضـاـ عـبـارـةـ المـصـنـفـ أـنـ يـضـمـنـ بـأـقـصـىـ قـيمـةـ أـىـ أـكـثـرـهـاـ، حالـ كـونـ ذـلـكـ الأـقـصـىـ مـحـسـوـبـاـ مـنـ حينـ الغـصـبـ إـلـىـ حينـ التـلـفـ، فـضـمـانـ المـتـقـومـ مـثـلـ ضـمـانـ المـثـلـىـ، إـلـاـ أـنـ المـثـلـىـ يـعـتـبـرـ الأـقـصـىـ فـيـهـ إـلـىـ فـقـدـ المـثـلـ، وـالـمـتـقـومـ يـعـتـبـرـ الأـقـصـىـ فـيـهـ إـلـىـ التـلـفـ، فـلـاـ إـشـكـالـ، فـيـضـمـنـ المـتـقـومـ بـأـقـصـىـ الـقـيمـ، وـلـوـ زـادـ الأـقـصـىـ عـلـىـ دـيـةـ الـحـرـ يـتـوـجـهـ الرـدـ عـلـيـهـ حالـ الـرـيـادـةـ، فـيـضـمـنـ الرـائـدـ، وـالـعـبـرـةـ فـيـ ذـلـكـ بـنـقـدـ مـكـانـ التـلـفـ إـنـ لـمـ يـنـقـلـهـ، وـإـلاـ فـيـتـحـهـ كـماـ قـالـ فـيـ الـكـفـاـيـةـ اـعـتـبـارـ نـقـدـ أـكـثـرـ الـأـمـكـنـةـ.

(تنـبـيـهـ)ـ: قولـ المـصـنـفـ وـإـنـ كـانـ مـتـقـوـمـاـ يـقـرـأـ بـكـسـرـ الـوـاـوـ؛ لأنـ اـسـمـ فـاعـلـ أـىـ قـامـ بـهـ التـقـوـيـمـ، وـبعـضـهـمـ بـفـتـحـهـاـ عـلـىـ أـنـ يـكـوـنـ اـسـمـ مـفـعـولـ أـىـ وـقـعـ عـلـيـهـ التـقـوـيـمـ مـنـ الغـيرـ، وـهـوـ غـيرـ صـحـيـحـ؛ لأنـهـ مـأـخـوذـ مـنـ تـقـومـ كـتـلـمـ، وـهـوـ قـاـصـرـ وـاسـمـ المـفـعـولـ لـاـ يـبـيـنـ إـلـاـ مـنـ مـتـعـدـ.

وـقـدـ أـشـارـ المـصـنـفـ إـلـىـ ضـمـانـ مـاـ زـادـ عـلـىـ الأـقـصـىـ حالـ كـونـهـ مـفـرعاـ، فـقـالـ (حتـىـ)ـ أـىـ ذـالـيـوـ زـادـ)ـ المـغـصـوبـ (عـنـدـ الـغـاصـبـ بـأـنـ سـمـنـهـ)ـ أـىـ عـلـفـهـ عـلـفـاـ حـسـنـاـ، بـأـنـ كـانـ حـيـوانـاـ أـوـ أـصـلـعـ غـذـاءـ بـالـأـطـعـمـةـ الـلـذـيـذـةـ الـمـزـوـجـةـ بـالـدـسـمـ إـنـ كـانـ آـدـمـيـاـ كـالـرـقـيقـ فـيـمـ زـادـتـ قـيـمـتـهـ بـسـبـبـ ذـلـكـ.

وـقولـهـ (لـزـمـهـ قـيـمـتـهـ)ـ جـوابـ لـمـ الـوـاقـعـةـ بـعـدـ حتـىـ، أـىـ لـزـمـ الـغـاصـبـ قـيمـةـ المـغـصـوبـ المـسـمـنـ، أـىـ لـزـمـهـ أـقـصـىـ قـيمـةـ حالـ كـونـهـ (سـمـيـناـ سـوـاءـ هـزـلـ بـعـدـ ذـلـكـ)ـ أـىـ بـعـدـ

السمن، (أم لا) أي لم يهزل بأن تلف في حال سمنه، وحمل الضمان بأقصى القييم إذا كان المغصوب عيناً، أما المنفعة فالاصل أنها تضمن في كل من أبعاض المدة بأجرة مثلها فيه، (فيما اختلفوا) أي المالك والغاصب (في قدر القيمة) أي بعد اتفاقهما على تلفه أو حلف الغاصب عليه.

(أو) اختلفا (في التلف)، وأشار إلى الجواب بقوله: (فالقول) فيما (قول الغاصب) بيمينه، أما في الأولى؛ فلأن الأصل براءة الذمة أي ذمة الغاصب من الزينة؛ وأما في الثانية؛ فلأنه قد يكون صادقاً ويعجز عن البينة؛ فيخلد عليه الحبس ولو لم نصدقة؛ فيغفر بعد حلفه بدهنه مثل أو قيمة مالكه؛ لأنها عجز عن الوصول إليه بيمين الغاصب (أو) اختلفا (في الرد) للعين المغصوبة.

(ف) القول (قول المالك)، فيصدق في عدم الرد؛ لأن الأصل عدم الرد ( وإن رد ) أي رد الغاصب المغصوب حال كونه (ناقص العين) لأن غصب دهنه كزيت وأخلاقه فنقصت عينه دون قيمته. لأن كان رطلاً يساوي درهماً، فصار بعد الغصب يساوي درهماً، (أو) رد حال كونه ناقص (القيمة لـ) لأجل (عيوب) حدث به لأن نقص الإغفاء قيمة حتى يساوي نصف درهم بعد أن كان يساوي درهماً، ولم ينقص وزنه.

(أو) رد حال كونه (ناقصهما) أي العين والقيمة، كما لو كان صاعاً يساوي درهماً، فرجع بإغائه إلى نصف صاع يساوي أقل من نصف درهم، وأشار إلى جواب إن الشرطية بقوله (ضمن الأرض) أي أرش نقص العين في الأولى، مع وجوب رد ما بقى منها.

وضمن أرش القيمة في الثاني، وضمن أرش نقص القيمة وأرش نقص ما ذهب من العين مع لزوم ردباقي من العين، وضمن أرش نقص القيمة في هذه إن كان هناك نقص لقيمةباقي، كما لو كان المغصوب صاعاً يساوي درهماً فرجع بإغائه إلى نصف صاع يساوي أقل من نصف درهم، كما مر سابقاً، فإن لم تنقص قيمةباقي فلا أرش وإن لم ينقص واحد منهما فلا شيء غير الرد.

(إن رد و) قد (نقصت القيمة) أي قيمة المغصوب؛ (بـ) سبب (الانخفاض السعر) أي نزوله عما كان. لأن يساوي المغصوب عشرين درهماً، فنزل إلى عشرة مثلاً لكساد جنس المغصوب، وقوله (فقط) أي لا بسبب آخر غير الانخفاض المذكور،

وهذا محترز قوله سابقاً وإن رده ناقص القيمة لعيوب، وجواب الشرط قوله (لم يلزمـه شيء وإن كان له) أى للمغصوب (منفعة) تقابل بأجرة كدار ودابة (ضمن أجـرـته للـمـدةـ التـيـ قـامـ) المـغـصـوبـ فـيهـ وـهـوـ (ـفـيـ يـدـهـ سـوـاءـ اـنـتـفـعـ) الغـاصـبـ (ـبـهـ أـمـ لاـ)؛ لأن المنافع متقدمة كالأعيان سواء كان مع ذلك أرش نقص، أـمـ لاـ، ويـضـمـنـ بأـجـرـةـ منهـ سـلـيـماـ قـبـلـ النـقـصـ، وـمـعـيـاـ بـعـدـهـ، فـإـنـ تـفـاـوتـ الأـجـرـةـ فـيـ الـمـدـةـ ضـمـنـتـ كـلـ مـدـةـ بـعـاـ يـقـابـلـهاـ، أوـ كـانـ صـنـائـعـ وـجـبـ أـجـرـةـ أـعـلـاـهـ إـنـ لـمـ يـكـنـ جـمـعـهـ، إـلـاـ فـأـجـرـةـ الـجـمـيـعـ كـخـيـاطـةـ وـحـرـاسـةـ وـتـعـلـيمـ قـرـآنـ.

(لكن لا يلزمـهـ) أـىـ الغـاصـبـ (ـمـهـرـ الـجـارـيـةـ الـمـغـصـوبـةـ إـلـاـ بـالـوـطـءـ) زـيـادـةـ عـلـىـ الأـجـرـةـ التـيـ تـلـزـمـهـ فـيـ مـضـيـ مـدـةـ تـقـابـلـ بـأـجـرـةـ، وـقـدـ قـبـدـ الـوـطـءـ بـقـولـهـ (ـوـهـىـ غـيـرـ مـطـاوـعـةـ) لـهـ أـىـ بـأـنـ كـانـتـ نـائـمـةـ أـوـ مـكـرـهـةـ عـلـيـهـ، فـإـنـ كـانـتـ مـطاـوـعـةـ عـلـيـهـ، فـلـاـ مـهـرـ لـهـ؛ لـمـ رـوـاهـ الشـيـخـانـ مـنـ قـولـهـ ﴿لـاـ مـهـرـ لـبـغـيـ﴾ـ، وـكـالـزـانـيـةـ الـمـرـتـدـةـ مـاتـتـ عـلـىـ رـدـتـهـ، وـلـوـ كـانـتـ بـكـرـاـ، لـمـ أـرـشـ بـكـارـتـهـ مـعـ مـهـرـ ثـيـبـ.

وـأـمـاـ فـوـاتـ مـنـفـعـةـ الـبـضـعـ عـلـىـ مـالـكـهـاـ مـنـ غـيـرـ أـنـ يـطـأـهـاـ الغـاصـبـ لـاـ شـيـءـ فـيـهـ، وـمـثـلـ فـوـاتـ مـنـفـعـةـ الـبـضـعـ فـوـاتـ مـنـفـعـةـ الـمـصـلـيـنـ، كـأنـ غـصـبـ نـاحـيـةـ مـنـ الـمـسـجـدـ أـوـ كـلـهـ الـمـفـهـومـ بـالـأـوـلـىـ، بـأـنـ مـنـعـ النـاسـ مـنـ دـحـوـلـهـ الـمـسـجـدـ، فـلـاـ ضـمـانـ فـيـهـ وـلـاـ يـلـزـمـهـ شـيـءـ سـوـيـ الـإـثـمـ.

وـأـمـاـ إـذـاـ اـشـغـلـهـ بـأـمـتـعـةـ وـمـنـعـ النـاسـ مـنـ الـصـلـاـةـ فـعـلـيـهـ أـجـرـةـ مـثـلـ فـيـ مـدـةـ الشـغـلـ مـنـ اـبـتـدـائـهـ إـلـىـ اـنـتـهـائـهـ. وـيـشـرـطـ فـيـ ضـمـانـ وـضـعـ الـأـمـتـعـةـ فـيـهـ أـنـ لـاـ تـكـونـ مـصـلـحةـ لـهـ فـيـ وـضـعـهـ، وـأـنـ لـاـ يـعـتـادـ وـضـعـهـ فـيـهـ، بـخـلـافـ مـتـاعـ خـوـ الـمـصـلـىـ أـوـ الـمـعـتـكـفـ لـوـضـعـهـ فـيـهـ.

ثـمـ أـشـارـ المـصـنـفـ إـلـىـ ضـابـطـ الـمـثـلـىـ بـقـولـهـ (ـوـالـمـثـلـىـ مـاـ حـصـرـهـ كـيـلـ أـوـ وزـنـ وـجـازـ فـيـ السـلـمـ)، وـتـقـدـمـ الـكـلـامـ عـلـيـهـ أـوـلـ الـبـابـ مـعـ أـمـثـلـتـهـ، وـأـشـارـ إـلـىـ بـعـضـ الـأـمـثـلـةـ مـنـ ذـلـكـ فـقـالـ (ـكـالـحـبـوبـ) مـنـ الـبـرـ وـالـشـعـيرـ وـالـذـرـةـ وـغـيـرـ ذـلـكـ مـنـ أـنـوـاعـ الـحـبـوبـ، (ـوـ) (ـكـالـنـقـودـ وـغـيـرـ ذـلـكـ) مـنـ أـنـوـاعـ الـمـثـلـيـاتـ، كـالـنـحـاسـ وـالـقـطـنـ وـالـصـوـفـ وـالـعـنـبـ وـسـائـرـ الـفـواـكهـ الـرـطـبـةـ، وـأـمـاـ التـمـرـ وـالـزـبـيبـ فـمـثـلـيـاتـ بـلـاـ خـلـافـ، وـمـنـ الـمـثـلـىـ الـمسـكـ وـالـكـافـورـ.

وـالـضـابـطـ الـمـذـكـورـ فـيـ كـلـامـهـ يـشـمـلـ الـعـيـوبـ، وـقـدـ أـفـتـىـ اـبـنـ الصـلـاحـ بـأـنـ لـيـسـ بـمـثـلـىـ، وـأـنـ الـوـاجـبـ فـيـ قـيـمـةـ مـثـلـهـ، وـلـاـ يـشـتـمـلـ الـقـمـحـ الـمـخـتـلطـ بـشـعـيرـ، فـإـنـهـ لـاـ يـجـوزـ السـلـمـ فـيـهـ كـمـاـ صـرـحـ بـهـ الشـيـخـ فـيـ التـبـيـهـ مـعـ أـنـهـ مـثـلـىـ يـضـمـنـ بـمـثـلـ، (ـوـالـمـقـومـ) بـكـسـرـ الـوـاـوـ لـاـ

بفتحها خلافاً لمن توهمه، وقد تقدم الكلام على الكسر والفتح في التنبية السابق والمتفق مبتدأاً والخبر قوله (غير ذلك) أى أن المتفق هو ما عدا المثلثي، وهو مالم يحصره كيل أو وزن ولم يجز السلم فيه، وذلك (كالحيوان) عاقلاً كان كالرقيق أو غيره (و) كـ(الاختلطات) بعضها بعض مثل المركبات من أجزاء (كالهريسة) المركبة من لحم وبر وماء، وتقدم الكلام على ذلك تفصيلاً.

ثم أشار المصنف إلى ضوابط الضمان فقال (وكلي يد تربت على يد الغصب فهـ) أى تلك اليد المترتبة على ما ذكر، (يد ضمان سواء علمت) أى اليد الثانية (بالغصب) أى بأن علم أن ما استولت عليه يده، هو مخصوص (أم لا) أى لم يعلم بذلك، ثبوتها على مال الغير بلا استحقاق، ولا إذن، والجهل ليس مسقطاً للضمان لأن اشتري شخص من الغاصب المخصوص، فيده عليه يد ضمان، ووطء المشتري للجارية المخصوص، كوطء الغاصب في الحد والمهر وأرش البكاره، فيحد الزانى، ويجب على الواطئ المهر إن لم تكن زانية وأرش البكاره.

(وللملك أن يضمن الأول) الذي هو الغاصب، (و) أن يضمن (الثانى) الذي تلقى الملك فيه من الغاصب، (لكن لو كانت اليد الثانية عاملة بالغصب أو) كانت (جاھلة و) الحال أنها في أصلها (هي) أى البد، في صورة الجهل (يد ضمان)، وقد مثلها بقوله (kgصب) من غاصب، (أو) كـ(عارية) من الغاصب، فكل من الغاصب الثاني، والمستعير من الغاصب الأول يده ضامنة، ومثلهما المشتري منه (أو لم تكن) يده يد ضمان، (و) لكن (باشرت الإتلاف) أى إتلاف المخصوص كالوديع أودع الغاصب المخصوص عند شخص، فتعدى الوديع بإتلاف هذه الوديعة.

وقد فرع المصنف على هذه الصور الثلاثة فقال: (قرار الضمان على الثاني) أما في الأولى، فلتصدق حد الغصب عليه، وأما الثانية؛ فلأن عقدها مبني على الضمان، ولم يصدر من الغاصب تقرير له، وأما في الثالثة؛ فلأن الإتلاف أقوى في الضمان من يد العارية.

وقد فسر المصنف قرار الضمان على الثاني بقوله (أى إذا غرمه المالك) أى مالك المخصوص (لا يرجع) الثاني (على الأول) الذي هو الغاصب، ( وإن غرم) المالك (الأول)، وهو الغاصب (رجع) أى الأول الغارم (عليه) أى على الثاني؛ لأنـه هو الذي باشر الإتلاف؛ لأنـ المباشر للفعل مقدم على السبب.

تبينه: الظاهر أن في قوله لكن إن كانت اليد الثانية عاملة إلى آخره شرطية، جوابها مخدوف دل عليه ما قبله، فتكون قيدها في تضمين المالك للثانية أى فللمالك أن يضمن الثانية، إن كانت يده عاملة، أو كانت جاهلة فله التضمين، وأما قوله فقرار الضمان على الثانية فهو تفريع على الصور الثلاث المتقدمة كما لا يخفى، وليس جوابا لأن والله أعلم.

ثم أحده محترز قوله عاملة فقال (وإن جهلت) يد الثانية (الغصب)، أى جهلت كون المأخوذ من الأول غصبا (و) الحال (أنها هي يدأمانة) لا يد ضمان (كـ) يد (وديعة)، فجواب إن قوله (فالقرار) في الضمان (على الأول) وهو الغاصب (وإن غرم الأول) وهو الغاصب.

(فلا) أى فلا يرجع على الثانية، لأن الضمان على الأول، والثانية يده يدأمانة (وإن غصب كلبا فيه منفعة) أى للحراسة أو الصيد، (أو غصب جلد ميتة) ولم يدبه (أو) غصب (هـراً من ذمى أو) غصبيها (من مسلم وهي محترمة)، بأن عصرت بقصد أن تكون خلا، والأحسن في تعريفها أن يقال هي التي عصرت لا بقصد الخمرية.

كما قاله الرافعى في موضع آخر، وقال بالأول في موضع آخر، لكن الثانية أحسن؛ لأنه يندرج تحتها صورة أخرى وهي ما إذا عصرت وأطلق العصر فهي محترمة أيضاً، وصرح المصنف بجواب إن الشرطية بقوله (لزمه) أى الغاصب (الرود) في هذه الصور للمغصوب على المغصوب منه؛ لاتفاق أصحابها بها، مع عموم قوله عليه: «على اليد ما أخذت حتى تؤديه»، أى يستمر عليه ضمان المغصوب إلى أن يرده على من أخذ منه.

أما الكلب الذي لا منفعة فيه، فلا يجوز إقتناوه لما رواه مسلم من قوله عليه: «من اقتنى كلبا ليس كلب صيد ولا ماشية ولا أرض، نقص من أجره كل يوم قيراطان»، وقال الإمام: وأجمع الأصحاب على أنه نهى تحريم.

ثم إن قول المصنف من ذمى أى لم يظهرها، فالحكم السابق مرتب على عدم إظهارها، وأما إذا أظهرها للبيع أو غيره أربقت، ولم يردها عليه، وأما حمرة المسلم التي ليست محترمة، فيجب إراقتها أيضاً؛ لأن النبي عليه أمر أبا طلحة بإراقة حمور كانت عنده لأيتام، لما نزل تحريمه (فإن أتلف) الغاصب (ذلك) أى المذكور من هذه الثلاث (لم يضمنه) لأنه ليس بمال ولا قيمة لها، (فإذا دبغ) الغاصب (الجلد) الذي غصبه من مالكه، (أو تخللت الخمرة) التي غصبتها.

(فهما) أى الجلد والخمرة التي تخللت (للمغصوب منه); لأنهما فرع ما احتضن به فيضمنهما الغاصب، ولو غصب عصيراً فتخمر ثم تخلل، رده للمالك؛ لأنه عين ماله مع أرش لنقصه، بأن كانت قيمته أنفق من قيمة العصير؛ لحصوله في يده فإن لم تنقص عن قيمته فلا شيء عليه غير الرد، فإن تخمر ولم يتخلل رد مثله عصيراً، وللزم الغاصب في هذه الصورة الإراقة، والله أعلم.

\* \* \*

## باب الشفعة

وهي ياسكان الفاء، وحکى ضمها من الشفاعة، وهي لغةضم، وشرع احق تملك قهري يثبت للشريك القديم على الشريك الحادث فيما ملك بعوض، والأصل فيها خبر البخاري عن جابر رضي الله عنه: قضى رسول الله ﷺ بالشفعة فيما لم يقسم، فإذا وقعت الحدود وصرفت الطرق فلا شفعة، وفي رواية له في أرض أو ربع أو حائط.

والمعنى فيه دفع ضرر مؤنة القسمة، واستحداث المرافق كالمقصد والمثار والبالوعة في الحصة الصائرة إليه، والربع المنزل، والحائط البستان، أركانها ثلاثة آخذ وما يأخذ وما يأخذ منه، والصيغة إنما تجحب في التملك، وكلها تعلم من كلام المصنف، فقد أشار إلى المأخذ بقوله (إنما تجحب) أي الشفعة، والوجوب معناه الثبوت.

(في جزء مشاع من أرض) فهـى صفة جزء على ما اشتهر من أن الظروف والمحرورات بعد التكريات صفات، وبعد المعاف أحوال، وتتابع الأرض ملحق بها كالشجر، والشجر غير المؤير، والبناء وتتابعه من أبواب وغيرها، لا في منقول لأنـه لا يبقى دائماً، والعقار يبقى فيتأيد ضرر المشاركة فيه، ولا شفعة في علو مشترك يبعث منه حصة دون قراره، فإنـ بيع مع قراره وهو السفل ثبت فيها الشفعة تبعاً للسفل، وقد وصف المصنف الأرض بقوله (تحتمل القسمة) بأنـ يتفع بها بعد القسمة من الوجه الذي كان يتفع بها قبل القسمة، فلا ثبت في طاحون وحمام، فهذه الجملة الفعلية في محل حر صفة للأرض أو متعلق القسمة مذكوف أي بين الشركاء وقوله (إذا ملكت) ظرف متعلق بقوله إنـما تجحب أي ثبت فيما تقدم إذ ملكت تلك الأرض المذكورة.

(بعاوضة) فالجـار والمحـور متعلق بقوله ملكـت، وذلك كـمـبيع وـمـهر وـعـوض خـلـع وـصلـح دـم، (فيـأخذـهـاـ) أيـ الحـصـةـ الصـائـرـةـ إـلـيـهـ،ـ وـالـمـنـاسـبـ أنـ يـقـولـ فيـأخذـهـ أيـ الجـزـءـ المشـاعـ،ـ لـتـقـدـمـ ذـكـرـهـ،ـ وـفـاعـلـ الأـخـذـ قـوـلـهـ (الـشـرـيكـ)ـ إـنـ كـانـ شـرـيـكاـ مـعـ غـيرـهـ فـقـطـ (أـوـ)ـ يـأخذـهـ أيـ عـلـىـ تـقـسـيـرـ ضـمـيرـهـ فـيـ كـلـامـهـ بـالـحـصـةـ،ـ وـتـقـدـمـ أـنـ يـقـولـ فيـأخذـهـ أيـ الجـزـءــ.

(الـشـرـكـاءـ)ـ إـنـ كـانـواـ مـتـعـدـدـينـ،ـ وـذـلـكـ المـأـخـوذـ مـوزـعـ عـلـىـ قـدـرـ حـصـصـهـمـ،ـ وـيـكـونـ أـخـذـهـ (بـالـعـوضـ الذـيـ اـسـتـقـرـ عـلـيـهـ العـقـدـ)ـ أيـ عـقـدـ بـعـيـعـ الحـصـةـ مـنـ زـيـادـةـ أوـ نـقـصـانـ فـيـ مـدـةـ الـخـيـارـ،ـ وـيـشـتـرـطـ لـلـتـمـلـكـ بـالـشـفـعـةـ أـنـ يـكـونـ الشـمـنـ مـعـلـومـاـ لـلـشـفـعـيـ،ـ وـلـاـ يـشـتـرـطـ

ذلك في طلبه، (والقول قول المشتري) بيمينه حيث اختلف هو والشفيع.

(في قدره) وإنما كان القول قوله؛ لأنه أعلم بما بذله وأن الأصل بقاء ملكه، فلا ينزع منه إلا ببينة، وصورة الاختلاف المذكور أن الشفيع ادعى على المشتري أنه اشتراه بعشرة، فادعى المشتري أنه اشتراه بقدر آخر أكثر مما ادعاه الشفيع كخمسة عشر، فإن نكل المشتري عن اليمين، حلف الشفيع أنه بعشرة، وأخذه بما حلف عليه، فلا شفعة فيما لم يملك، وإن جرى سبب الملك كالجعل قبل الفراغ من العمل، ولا فيما ملك بغير عرض كإرث ووصية وهبة بلا ثواب.

وقد أشار المصنف إلى الصيغة بقوله: (ويشرط) عدد الأخذ بالشفعة (اللفظ)  
الدال على التملك، ومثل اللفظ ما يقوم مقامه من الكتابة، وإشارة الآخرين المفهمة  
وذلك (كتملكت) الشخص، (أو أخذت بالشفعة) مع قبض مشترى الثمن، كقبض  
المبيع لو امتنع المشتري من قبضه، خلى الشفيع بينهما، أو رفع الأمر إلى الحاكم فلو أنكر  
المشتري وضع الشفيع الثمن بين يديه، صدق المشتري بالنسبة لبقاء الثمن في جهة  
الشفيع، ويصدق الشفيع في الوضع حتى لا يسقط حقه من الشفعة؛ لأنها تثبت باليبيع،  
والمشتري يريد إسقاطها بعدم مبادرة الشفيع.

وأشار المصنف إلى ما يملك به الشخص المشفوع بقوله (ويجب مع ذلك) أي مع  
اللفظ الدال على التملك، (إما تسليم العوض) من الشفيع للمشتري، (أو رضاه)  
أي رضا المشتري (بكونه) أي العوض مستقراً (في ذمة الشفيع)، بشرط عدم الربا؛  
لأن ذلك معاوضة، والملك لا يتوقف على القبض، وقيل لا بد من القبض؛ لأن رضا  
المشتري بدونه وعد وهو لا يلزم الوفاء به.

(أو بقضاء القاضى له) أي للشفيع (بالشفعة) أي بحكم القاضى له بها إذا  
حضر الشفيع مجلسه، وأثبت حقه عنده وطلبه، (فحينئذ) أي حين إذا حصل واحد من  
هذه الأمور الثلاثة، (يملك) الشفيع المشفوع، (فإن كان ما بذله المشتري) للمالك  
البائع من الثمن (مثلياً)، كحب ونقد (دفع) الشفيع له (مثله) أي إن تيسر.

(وإلا) أي وإن لم يكن مثلياً كالعبد والثوب، أو كان ولم يتيسر، بأن فقد حسا، أو  
شرعًا بأن وجد بأكثر من ثمن مثليه، وجواب إن المدحمة في لا النافية، قوله (قيمتها)  
أي قيمة الشخص المشفوع يدفعها الشفيع للمشتري؛ لأنها مثالية في المعنى، وتعتبر هذه  
القيمة (حال البيع) لا حال استقرار العقد وانقطاع الخيار.

ولو قال حال العقد لشتم النكاح والخلع وغيرهما من العقود وإنما اعتبرت القيمة حال البيع؛ لأنه وقت ثبوت الشفعة، وأن ما زاد زاد في ملك المأحوذ منه، وبذلك علم أن المأحوذ به في النكاح والخلع، مهر المثل، ويجب في المتعة متعة مثلها لا مهر مثلها؛ لأنها الواجبة بالفارق.

والشخص عوض عنها، فالقيمة في كلامه مبتدأ، والخبر محنوف تقديره يدفعها الشفيع للمشتري كما مر في حل المتن، والجملة من المبتدأ والخبر المحنوف في محل جزم جواب لأن المدغمة في لا النافية، كما مر أيضا ولما كان الجواب جملة اسمية قرن بالفاء.

(أما الملك المقسوم) أى القابل للقسمة، فاما شرط وسيأتي جوابها بعد في قوله فلا شفعة؛ لما روى البخاري عن جابر قال إنما قال جعل رسول الله ﷺ الشفعة في كل ما يقسم، فإذا وقعت الحدود، وصرفت الطرق، فلا شفعة، وعن ابن شريح تخرير قول بثوبتها للجاري الملحق.

وكذا المقابل إن لم يكن الطريق بينهما نافذا، واحتاره الروياني، وقد مثل المصنف الملك المقسوم بقوله (كالبناء والغراس إذا بيعا) أى كل من البناء والغراس، حال كونهما (منفردين) عن متبعهما، ولو بتفصيل الثمن كان قال له بعثك الشجر بكذا، والأرض بكذا، فلا شفعة فيهما، وهو ظاهر؛ لأنهما منقولان فأشبها العبد وهي لا تثبت في المتقول.

وقوله (أو ما يبطل بالقسمة منفعته المقصودة) منه، معطوف على قوله أما الملك المقسوم أى وأما ما يبطل بالقسمة إلخ، أى فلا شفعة فيه، كما سيأتي في الجواب، وذلك (كالبئر والطريق) المشترkin (الضيق) كل منهما، بحيث لا يمكن أن يجعلها بئرين أو طريقين، وهذا مقصود قبل القسمة، فإذا بطل ذلك المقصود منه بعدها، فلا شفعة بناء على الأصح في علة مشروعية الشفعة، وهو دفع الضرر الناشيء عن القسمة من مؤنها، وإفراد ما تصير إليه الحصة من إحداث المرافق كالبالوعة المستحرم وغير ذلك.

وعلى هذا فلا تثبت إلا فيما يجبر فيه على القسمة، وضابطه ما حصل منه بعد قسمة المعين المقصود منه قبلها كالبئر الكبيرة التي يمكن جعلها بئرين، والطريق الواسعة التي يمكن جعلها طريقين، بخلاف ما ليس كذلك كما في مثال المصنف، وقيل إن علة

مشروعية الشفعة سواء المشاركة، وعليه فثبتت في كل عقار، وقول المصنف فيما تقدم الضيق بالجر صفة لكل من البشر والطريق.

وكان القياس أن يقول الضيقتين أو الضيقين؛ لأن نعت حقيقي يجب أن يطابق المعنوت، وهو هنا متعدد؛ لأنه معطوف ومعطوف عليه، وبجانب عنه بأنه راعى في إفراد الضمير للفظ ألل؛ لأنها اسم موصول وضيق اسم فاعل من ضاق يضيق فهو ضيق وأصله ضيق مثل سيد ومت، فاجتمعت الواو والباء وسبقت إدحاهما بالسكون فقلبت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء، فصار كما ترى؛ فلن ذلك أولت الضمير فيه بكل في حل المتن.

هذا ما ظهر لي في توجيه الإفراد وليس نعتا سببيا لما يلزم عليه من حذف الفاعل، وهو لا يجوز، وتقديري فيما تقدم له بكل منها حل للمعنى لو لبس من باب حذف الفاعل، بل الفاعل ضمير يعود إلى ألل كما علمت، ويمكن على بعد أن يقال: إن الضيق صفة للطريق، وحذف صفة البشر لدلالة الثاني عليه وإن كان هذا قليلاً، وقد احتاره بعض النحوين والكثير الحذف من الثاني لدلالة الأول عليه وعلى هذا فلا إشكال في كلامه تأمل والله أعلم.

وقوله (أو ما ملك بغير معاوضة) معطوف على الأول أيضاً؛ لأن المعاطيف إذا تكررت، وكانت بغير حرف مرتب، كانت معطوفة على الأول كما هنا.

وقد مثل المصنف ما ذكره بقوله (كالموهوب) بلا ثواب، أى الموروث والموصى به فلا شفعة فيه، فهذا جواب معجل كما سيدكره قريباً؛ لأن ما ذكر مملوك، ووضع الشفعة من الموهوب وما بعده على أن يأخذ الشفيع الشخص بما بذلك للتملك، وما ذكر ملكه حاصل بغير عوض، وبذل، ومثل ما تقدم في العطف قوله (أو ما لم يعلم قدر ثمنه) أى بأن جهل.

ثم لما فرغ المصنف من ذكر هذه المعاطيف، صرخ بجواب أما، وما عطف على مدخلوها، فقال (فلا شفعة فيه) أى فيما ذكر من هذه المسائل، وأما تقديري فيما تقدم عقب كل معطوف ولا شفعة ليس جواباً، إنما هو تعجيل للفائدة، لطويل الكلام، وبعد هذا الجواب عن شرطه، وصورة عدم العلم بالثمن المسقط للشفعة أن يشتري الشخص بجزاف ثم تتلص الشمن أو كان المشتري غائباً ولم يعلم قدره فيهما.

(وإن بيع البناء والغرسان مع الأرض أخذه) أى الشفيع المذكور من البناء

والغراس (**بـالـشـفـعـة تـبـعا لـهـم**) أى للأرض المشتركة مع تابعها المذكور؛ لقوله **ﷺ** فى الحديث السابق قضى بالشفعة فى كل شركة ربع أو حائط، والربع يتناول البناء؛ لأن المراد به المنزل، والحائط يتناول الأشجار؛ لأن المراد به البستان.

ويفهم من قولهم **تبـعا**، عدم ثبوت الشفعة فيما لو باع البناء والغراس، وباع الأرض **تبـعا**؛ لأن الحامل على بيع الأرض، هو بيع البناء والغراس، والأرض لها تابعة فى البيع، بخلاف بيعهما تبعا لها، كما هى صورة المتن، أى فهما تابعان للأرض فى الشفعة، وتمثيل الجوهرى لتبعة الأرض لها المقتضى لعدم الشفعة فيهما حيث كانا متبعين والأرض تابعة بقوله فيما لو باع البناء والغراس مع الأرض غير ظاهر؛ لأن مع تدخل على المتبع، فيقال جاء الوزير مع السلطان، ولا يقال جاء السلطان مع الوزير، وأنت تجده قد دخل مع على الأرض، فيقتضى ذلك أن تكون الأرض متبرعة والبناء والغراستابعين، مع أن القصد جعل الأرض تابعة والبناء والغراس متبعين.

وقد قال فى آخر عبارته وهو أشبه الوجهين فى الرافعى، قال أى الرافعى؛ لأن الأرض تابعة والغراس متبع، والأولى فى التمثيل ما مثلنا به سابقا وهو أن يبيع الغراس أو البناء، ويبيع الأرض تبعا لهما، والله تعالى أعلم.

(**وـالـشـفـعـة**) أى طلبها يكون (**عـلـىـالـفـور**) كالرد بالعيوب فى ذلك لأن الشفعة حق ثبت لدفع الضرر فإذا علم الشفيع بالبيع (**فـلـيـسـادـر**) إلى طلبها (**عـلـىـالـعـادـة**) ولو بوكيله بعد علمه أو يرفع الأمر إلى الحاكم فما عدا توانيًا ونسب إلى تقصير فى الطلب سقط حقه من طلبها وملا فلا.

كما تقدم نظير ذلك فى الرد بالعيوب والبابان متساويان فى هذا الحكم (**فـإـنـأـخـرـ**) طلبها (**بـلاـعـذـرـ**) من الأعذار الآتية (**سـقـطـتـ**) الشفعة لتقصيره (**إـلاـأـنـيـكـوـنـ** **الـثـمـنـمـؤـجـلـاـفـيـتـخـيـرـ**) الشفيع حينئذ بين تعجيل له مع أخيذه الشخص حالا وبين صيره إلى محل بكسر الحال أى الحلول ثم أخيذه.

وقد أشار إلى ذلك بقوله: (**فـإـنـشـاءـعـجلـ**) الثمن، أى أعطاه حالا (**وـأـخـذـ**) الشخص المشفوع (**وـإـنـشـاءـصـبـرـحـتـيـبـحـلـ**) الأجل (**وـيـأـخـذـ**) الشخص بعد دفع الثمن للمشتري ولا يبطل حقه بالتأخير إن حل الأجل بعوت المأخوذ منه فكذلك أى يخبر دفعا للضرر من الجانبيين لأنه لو جوز الأخذ بالمؤجل أضر بالأخوذ منه لاختلاف الندم وإن ألزم بالأخذ حالا بنظيره من الحال أضر بالشفيع لأن الأجل يقابله قسط من

الثمن وعلم بذلك أن المأمور منه لورضى بذمة الشفيع لم يخير وهو الأصح (ولو بلغه) أى الشفيع (الخبير) أى أن الشريك تصرف في حصته بما تقدم من بيع وخلع ونكاح وغير ذلك مما يقابل بعوض (وهو) أى الشفيع (مريض) مرضًا لا يقدر أن يسعى معه ويطالبه بها، (أو) هو (محبوس) جسماً لا يقدر على إزالته (فلبيوكل)، أى فيلزم التوكيل حينئذ؛ لوجود عذر من هذه الأعذار، إن قدر على التوكيل؛ لأن طريق الوصول إلى الأخذ بها، ولا يلزم الحضور بنفسه، (إإن لم يفعل) أى لم يوكل مع القدرة عليه (بطلت) الشفعة أى بطل الطلب لها، فإن عجز عن التوكيل وجب عليه الإشهاد، فإن لم يشهد مع القدرة عليه فكذلك أى لتفصيره.

وكان على المصنف أن يذكر وجوب الإشهاد بعد العجز عن التوكيل فإنه قد اقتصر على حكم العجز عن التوكيل في قوله (إإن لم يقدر) الشفيع على التوكيل بأن لم يوجد من يوكله وسيأتي بحوار «إإن» بعد هذا، وتقدم أن المصنف أحل ذكر الشهادة عند عدم القدرة على التوكيل (أو) قدر عليه لكن (كان) المخبر له بالبيع (صبياً أو) كان غير صبي لكن كان (غير ثقة) أى لا يوثق بمخبر لعدم قبوله لكونه فاسقاً.

(أو) أخبار بالبيع المذكور من قبل خبره (وهو) أى الشفيع (مسافر فسار) على العادة (في طلبه) أى طلب حق الشفعة، وقد أتى بالجواب الموعود به عن هذه الصورة فقال: ( فهو) أى الشفيع باق (على شفعته) أى على طلبها لقيام وحصول عذرها ( وإن تصرف المشترى) فيما اشتراه (فبني) فيه (أو غرس) شجرًا (تخير الشفيع بين ذلك ما) أى الشخص الذي (بناء) المشترى أو غرسه (بالقيمة) متعلق بتلك أى تملكه بقيمتها ( وبين قلعة) لذلك الشيء الذي بناء أو غرسه (وضمان أرشه) أى المقلوع لأن قيمته بعد قلعه تقص عن قيمته قبله في ضمن أرش النقص وهو القدر الذي يحصل به التفاوت بين قيمته مقلوعًا وقيمته قائماً.

( وإن وهب المشترى الشخص) الذي تملكه من الشريك بالثمن (أو وقفه أو باعه أو ردّه) أى المشترى على باعه وهو الشريك (بـ) سبب (العيوب) الذي كان فيه عند البائع له، وجواب الشرط قوله (فلله) أى للشفيع (أى يفسخ ما فعله المشترى) من هذه التصرفات ويحصل فسخه بأخذه من هو عنده سواء كان فيه شفعة كبيع أم لا كوقف و هبة؛ لأن حقه سابق.

(وله) أى للشفيع (إإن يأخذ من المشترى الثاني بما) أى بالثمن الذي (اشتراه)

به وصورته كأن باع أحد الشركين حصته لزيد، ثم باعها زيد لعمرو مثلاً فللشريك الآخر الأخذ من المشترى الثانى الذى هو عمرو؛ لأنه ربما كان أقل من الثمن الذى اشتري به زيد أو من جنس هو عليه أيسر وأسهل.

ويفهم من قوله: «وله أن يفسخ وله أن يأخذ إلخ»، صحة التصرفات المتقدمة من المشترى، وهو ظاهر لصادفتها الملك، ويفهم أيضاً من تعبيره بالفسخ، عدم ارتفاعها من أصلها، وهو كذلك، لكن قال في المطلب: «إن ذلك يكون في الأخذ بالشفعه، ولا يحتاج إلى حكم حاكم»، أي فيحصل باللفظ الواحد، وهو تملكت بالشفعه الحال والعقد.

(فإن مات الشفيع) قبل الأخذ بالشفعه؛ لعدم من الأعذار السابقة، (فلورثه الأخذ بها)؛ لأنها حق مال لازم فينتقل إليهم كالرد بالعيوب عملاً بعموم قوله - عليه الصلاة والسلام - : «من خلف حقاً فلورثه»، وثبتت لهم على قدر إرثهم لا على عدد رؤسهم (فإن عفا بعضهم) أي بعض الورثة (أخذ الباقون الكل أو يدعون) الأخذ وليس لهم الاقتصر على أخذ حصتهم لما فيه من إضرار المشترى بالتشقيص.

وهذا كما إذا ثبتت الشفعه ابتداء للشركين فيعفو أحدهما فإن الآخر إما أن يأخذ الجميع أو يدع والله أعلم.

\* \* \*

## باب القراض

مشتق من القرض وهو القطع سمي بذلك، لأن المالك قطع للعامل قطعة من الربح، ويسمى أيضاً مضاربة كما صرخ بها النهاج، ومقارضة، والأصل فيه الإجماع وال الحاجة داعية إليه، ويقال للمالك على الأول مقارض بكسر الراء، وللعامل مقارض بفتحها، ويقال للعامل على الثاني مضارب بكسر الراء؛ لأنه الذي يضرب بالمال، قال ابن الرفعة: «ولم يستقوا للمالك منها اسماً»: واحتج له الماوردي بقوله - تعالى - : «ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلاً من ربكم» [البقرة: ١٩٨] وبأنه ~~يُؤْتَى~~ ضارب لخديجه من مالها إلى الشام وأنفذت معه عبدها ميسرة.

والقراض - أحذاً مما يأتني توكيلاً مالك يجعل ماله بيد آخر يتجر فيه والربح مشترك بينهما، وأركانه ستة مالك، وعامل، وعمل، وربح، وصيغة، ومال، وكلها توحد من كلام المصنف فأشار إلى المالك، والعامل، والمثال بقوله (وهو) أى القراض شرعاً (أن يدفع) المالك (إلى رجل) وهو العامل (مالاً يتجر فيه) بيعاً وشراء.

(ويكون الربح بينهما) وهذا ضابط للقراض لكنه بجمل، وسيأتي في كلامه تفصيله فلا يصح جعله لأحدهما، ولا بد أن يكون الربح معلوماً لهما بالجزئية كنصف ثلث فلا يصح على أن لأحدهما معيناً أو مبهما الربح أو على أن لغيرهما منه شيئاً؛ لعدم كونه لهما، والشروط للملوك أحدهما كالمشروع فيصح معه في الثانية دون الأولى، وكذلك لا يصح على أن لأحدهما شركة أو نصيباً فيه للجهل بمحصلة العامل، أو على أن لأحدهما عشرة، أو ربع صنف لعدم العلم بالجزئية ولأنه قد لا يربح غير العشرة أو غير ربع ذلك الصنف فيفوز أحدهما بجميع الربح.

ثم أشار إلى شرط المالك والعامل فقال: (فيجوز) أى فيصح وينفذ عقد القراض (من) كل شخص (جائز التصرف) في مال نفسه إن كان مالكاً، أو مال غيره إن كان ولها أمّاً أو جدّاً أو وصيّاً أو قيّماً، وخرج بهذا القيد السفيه فلا يصح القراض منه؛ لأنّه غير جائز التصرف، وقوله (مع جائز التصرف) شرط في العامل أيضاً كما هو شرط في المالك فلا يصح أن يكون السفيه قابلاً لعقد القراض.

وقد أشار إلى الصيغة المركبة من الإيجاب والقبول وهي الركن الرابع. وقد عبر المصنف عنه بالشرط حيث قال: (وشرطه) أى شرط صحة القراض (إيجاب) أى من

المالك كفار ضنك وعاملتك وضاربتك وخذ هذه الدرهم (وقبول) من العامل لفظاً فلا يكفي الشروع في العمل مع السكوت، ومراده بالشرط ما لا بد منه فيدخل فيه الركن، ويشترط اتصال القبول بالإيجاب، وعدم التعليق، وعدم التأقيت.

وقد اشار إلى شرط الركن السادس وهو المال بقوله (وكون المال) المعقود عليه (نقداً) أي وشرط صحة القراض أن يكون المال الذي يقع عليه عقد القراض نقداً دراهم أو دنانير، وإن أبطله السلطان ولم يتعامل به أهل تلك الناحية؛ لأن من شأنه الزواج فلا يصح على عروض ولو فلوساً وإنما اشترط هذا الشرط؛ لأن في عقد القراض غرراً من حيث أن العمل فيه غير مضبوط، والربح غير موثوق به، وإنما جوز للحاجة فاختص بما تسهل التجارة فيه وتزوج غالباً وهو كونه نقداً.

(وكونه خالصاً) من الغش فلا يصح على مغشوش ولو رائحاً لانتفاء خلوصه، نعم إن كان غشه مستهلكاً حاز قاله الجوغرى، وكونه (مضروباً) فلا يصح على تبر وحلى، وهذا معلوم من كون المال نقداً؛ لأنه اسم للمضروب فيخرج غيره من أول الأمر لكن صرح به المصنف تأكيداً.

وكونه (معلوم القدر) جنساً وصفة فلا يصح على المجهول جنساً أو قدرأً أو صفة؛ لأن عقده موضوع على جواز الفسخ، ورد رأس المال على حاله، وقسم الربح على ما شرط، والمجهول يتغىر معه ذلك.

وكونه (معيناً) فلا يصح على غير معين كأن قارضه على ما في الذمة من دين، أو غيره، نعم لو قارضه على نقد في ذمته، ثم عينه في المجلس صح خلافاً للبغو، وسواء في عدم صحة المقارضة على الدين أقارب المديون أو غيره؛ لأن ما في الذمة لا يتعين إلا بقبض صحيح كما إذا عينه في المجلس ثم قبضه كما في الاستدراك المذكور.

وكون المال (مسلمًا) أي يعطى ويدفع (إلى العامل) ليتجر فيه فلا يصح القراض بشرط كون المال بيد غير العامل كالمالك ليوفى منه ثمن ما اشتراه العامل؛ لأنه قد لا يجده عند الحاجة فهذه الشروط لمال وشرط أيضاً في هذا المال أن يكون (بجزء معلوم من الربح) وذلك الجزء المعلوم (كالنصف والثلث) أي كشرطهما فلا يصح القراض على عروض.

ثم شرع في بيان محترز ما تقدم من القيو السابقة في حد القراض فقال: (فلا يصح) القراض (على عروض) هذا محترز قوله «أن يكون المال نقداً».

وتقديم بعض الكلام عليه أولاً عند قيده (و) لاعلى (مفشوش) من الدرارهم، والدنانير، هذا محترز قوله «حالصا» (و) لا على (سيكك) ذهب، أو فضة، هذا محترز قوله «مضروباً»، وتقديم بعض الكلام عليه أيضاً (و لا) يجوز (على) شرط أن يكون المال عند المالك) هذا محترز قوله «مسلمما» إلى العامل»، وتقديم الكلام عليه أيضاً.

(ولا) يجوز (على) شرط (أن لأحدهما ربح صنف معين) كأن يقول لك ربح الشياط، ولـ ربح الدواب، أولـ ربح ما تشتريه الدرارهم، ولـ ربح ما تشتريه بالدنانير؛ لأن أحد الصنفين قد لا يربح فيفوز أحدهما بـ جميع الربح دون الآخر كما مر (ولا) يجوز على شرط (أن لأحدهما عشرة دراهم)؛ لأنه قد لا يربح إلا العشرة فيبقى الآخر بلا شيء (ولا) يجوز (على) شرط (أن الربح كله لأحدهما).

إما هو المالك، أو العامل، وذلك كأن يقول قارضتك على أن الربح كله لي، أو كله لك؛ لأن وضع الفراض يقتضى الاشتراك في الربح، وشرط اختصاص أحدهما ينافي مقتضى العقد فيبطل وأصل هذا كما نقل عن ابن سريج أن كل لفظة كانت حالصة لعقد من العقود حمل على إطلاقها عليه فإن وصل بها ما ينافي مقتضاه بطل.

(ولا) يجوز (على) شرط (أن المالك يعمل معه) أي مع العامل، وهذا محترز شرط منزى، وملاحظ، وهو أن ينفرد العامل ليتمكن من العمل متى شاء فلا يصح شرط عمل غيره معه؛ لأن اقسام العمل يقتضى اقسام اليد، ويصح شرط إعانة ملوك المالك له في العمل، ولا يد للملوك؛ لأنه مال فجعل عمله تبعاً للمال، ولأن ذلك لا يمنع استغلال العامل، وشرطه أن يكون معلوماً بروبية، أو وصف، وإن شرطت نفقته عليه جاز.

(وظيفة العامل التجارة وتواضعها) مما يتعلق بها (بالنظر) إليها (والاحتياط) في أمرها (فلا يبيع ولا يشتري بغير فاحش) هذا تفريع على تواضع التجارة، وكذلك قوله (ولا نسيئة) أي ولا يبيع شيئاً بشمن مؤجل، أي بلا إذن فيما أما بالإذن فيجوز كل من الغبن، والنسيئة كما سيأتي في كلامه.

(ولا) يجوز (أن يسافر) العامل بالمال (بلا إذن)؛ لأن فيه خطراً أو تعرضاً للهلاك والتلف فلو سافر به ضمهما أما بالإذن فيجوز لكن لا يجوز في البحر إلا بنس عليه لما فيه من زيادة الخططر، وزيادة الخوف.

وقوله: (ونحو ذلك) يصح قراءته بالرفع بفعل مقدر وقدره «ولا يجوز نحو ذلك

بلا إذن»، ويصبح جعله مبتدأ والخبر محذوف تقديره «ونحو ذلك يمتنع على العامل فعله بغير إذن»، وهذا الوجهان مستويان، فلا أولوية لواحد على الآخر؛ لأن حذف أحد الطرفين حاصل على كل حال، وقد يقال إن الوجه الثاني أرجح لعدم زيادة «لا» عليه بخلاف زيادتها على الأول فتقدر، مع الفعل المحذوف فيصير المحذوف على الأول شيئاً، وعلى الثاني شيئاً واحداً، والله أعلم.

وذلك بأن لا يمسون منه نفسه لا حضراً، ولا سفراً؛ لأن له نصيباً من الربح فلا يستحق شيئاً آخر، ويمتنع عليه شراء من يعتق على المالك؛ لأن فيه تفويتاً لرأس المال، وهذا إذا كان بغير إذن، وإلا فلا يمتنع كما مر (فلو شرط) المالك (عليه) أى على العامل ما ليس عليه، وذلك مثل (أن تشتري حنطة فيطحنه) لها (ويخنز)ها.

(أو) شرط عليه (أن يشتري غزلاً فينسجه وبييه)؛ لأن الطحن وما معه أعمال لا تسمى بتجارة بل هي أعمال مضبوطة يستأجر عليها فلا يحتاج للقراض عليها المشتمل على جهالة الوضعين للحاجة، وهي تندفع بالإجارة عليها كما علمت.

(أو) شرط عليه (أن لا يتصرف إلا في كذا) كان يقول لا تشتري إلا هذه السلعة، ولا تتصرف إلا فيما يقل وجوده كما قال المصنف (و) الحال أنه (هو عزيز الوجود كاختيل البلق أو) شرط عليه (أن لا يعامل إلا زيداً) قوله «لا تبع إلا له ولا تشتري إلا منه».

وأشار إلى جواب «لو» في قوله (فسد) أي القراض أى عقده (وحيث فسد) القراض لفقد ما يعتبر فيه (نفاذ تصرف العامل) لما تضمنه العقد من حصول الإذن كما مر في الوكالة، ويكون العمل من العامل مصحوباً (بأجرة المثل) على المالك؛ لأنه لم يعمل بمحاناً، وقد فاته المسمى فيرجع بالأجرة المذكورة عليه؛ لأنه ما دخل على هذا العمل إلا طامعاً بالمسمي، وحيث فسد فلا يذهب عمله هدرًا، وحمل لزوم الأجرة إذا لم يعلم بالفساد، وإلا فلا شيء له لرضاه بالعمل بمحاناً كما يؤخذ ذلك من التعليل المتقدم (إلا إذا قال المالك: الربح كله لي ويكون الربح كله للمالك)؛ لأنه غاء ماله.

(فلا شيء للعامل)؛ لأنه عمل غير طامع في شيء، وقيل: يستحق الأجرة كما فيسائر أسباب الفساد، وظاهره أن العامل إذا اشتري في الذمة، ونوى نفسه فالربح له؛ لأنه ثماء ملكه، والأجرة على المالك (ومتي فسخه) أي عقد

القراض (أحدهما) أى المالك، أو العامل (أو جن) أى الأحد المذكور.

(أو أغمى عليه الفسخ العقد): لأنه عقد جائز من الطرفين كعقد الوكالة، والعامل بعنزة الوكيل، والمالك بعنزة الموكل، وكذا تفسخ باسترجاع المالك بخلاف استرجاع الموكل ما وكل في بيته، لأنه يشرط أن يكون المال بيد العامل هنا بخلاف الوكيل. وحيث أنفسخ القراض (فلزم العامل تضييض رأس المال) أى رده إلى أصله بأن يجمعه على وصفه، وإن كان قد باعه بقدر على غير صفتة، أو لم يكن ربح؛ لأنه في عهدة رد رأس المال كما أخذه هذا إن طلب المالك الاستيفاء، أو التضييض، وإلا فلا يلزم ذلك، والحاصل أنه إذا كان رأس المال ذهباً، وما في يده ليس من جنسه وجب رده إلى النهب، أو كان رأس المال صحيحاً، وما في يده مكسراً فكذلك، وبالعكس أولاً وثانياً.

(والقول قول العامل) بيمينه (في قدر رأس المال)؛ لأن الأصل عدم رفع الزائد على ما قاله وهذا عند الاختلاف منها (و) القول قوله كذلك أى بيمينه (في رد) على مالكه؛ لأنه اتمنه كالمودع بخلاف نظيره في المرتهن والمتأجر؛ لأنهما قبضا العين لمنفعة نفسها، والعامل قبضها لمنفعة المالك، واتفاقه بالعمل، والقول قوله في عدم الربح، وفي قدره فيصدق في ذلك لموافقته فيما نواه الأصل.

(و) القول قوله (فيما يدعى من هلاك) أى تلف؛ لأنه مأمون فإن ذكر سببه فهو على التفصيل المار في باب الوديعة فمن أراد تحقيقه فليرجع إليه (و) القول قوله (فيما يدعى عليه من خيانة) كأن يقول له المالك اشتريت هذا العبد بعد أن نهيتك عن شرائه؛ لأن الأصل عدمها.

(وإن اختلفا في قدر الربح المشروع) للعامل كأن قال: شرطت لي النصف، فقال: المالك بل الثالث مثلاً، (تحالفاً) كاختلاف المتباعين في قدر الشئ، وإذا تحالفاً كان جميع الربح للمالك، وللعامل أجراً المثل لما عمل، وإن زادت على ما ادعاها العامل، وقيل: لا يستحق الزائد، وكل ذلك بعد الفسخ كما يوحذ من باب الاختلاف في كيفية العقد، ولو اختلفا في جنس رأس المال صدق العامل أيضاً بيمينه؛ أو في أنه وكل، أو مقارض بفتح الراء صدق المالك بيمينه، ولا أجراً عليه للعامل.

(ولا يملك العامل حصته من الربح إلا بالقسمة) لا بظهور ربح؛ لأنه لو ملكها بالظهور كان شريكاً في المال فيكون النقص الحادث بعد ذلك محسوباً عليهم

وليس كذلك لكنه إنما يستقر ملكه بالقسمة إن نص. رأس المال، وفسخ العقد حتى لو حصل بعد القسمة نقص جبر بالربح المقسم، وملكها، ويستقر في ملكه أيضاً بنضوض المال، والفسخ بلا قسمة، والله - تعالى - أعلم.

\* \* \*

## باب المسافة

مأموردة من السقى المحتاج إليه فيها غالباً؛ لأنه أدنى أعمالها وأكثرها مؤنة، والأصل فيها قبل الإجماع خبر الصحيحين أنه **عَالِمُ أَهْلِ خَيْرٍ** عامل أهل خير، وفي رواية إلى يهود خمير نخلها وأرضها بشرط ما يخرج منها من ثمر، أو زرع، والمعنى فيها أن مالك الأشجار قد لا يحسن تعهدها، أو لا يتفرغ له، ومن يحسن، ويتفرغ قد لا يملك أشجاراً فيحتاج ذلك إلى الاستعمال وهذا إلى العمل ولو أكثر المالك لزنته الأجرة في الحال، وقد لا يحصل له شيء من الشمار، ويتهاون العامل فدعت الحاجة إلى تجويزها، وهي - أخذنا ما يأتي معاملة لشخص غيره على شجر يتعهد به سقى وغيره، والثمرة لهما، وأركانها ستة عقودان مالك، وعامل، وعمل، وثمر، وصيغة، ومورد، وكلها تؤخذ من كلام المصنف.

وقد أشار إلى العاقدين بقوله (تصح) أي المسافة (من) أي من شخص (يصح) (قراضه) وهو جائز التصرف في المال مع مثله؛ لأنها معاملة على المال فاعتبر فيها ذلك كالأجارة، ومن يصح قراضه.

هو هنا مالك الشجر فهذا ركنان واحد بطريق الصراحة، وهو المالك للشجر، والآخر، وهو العامل بطريق اللزوم؛ لأنه يلزم من المساقى وهو المالك من يتعهد بها، ويؤخذ منه أيضاً وجوب الصيغة؛ لأنه إذا وجد العقودان وجدت الصيغة؛ لأنها لازمة لهما.

وأشار إلى الرابع وهو المورد أي محل العمل بقوله (على كرم) أي على العمل فيه بالسقى والتعهد بما يعود ثفعه على الأشجار، والكرم اسم لشجر العنب كما هو مصطلح عليه عند أهله، وأما في اللغة فهو اسم للرجل الكريم الذي يشتق منه الكرم بسكن الراء فهو من الكرم بفتحها.

وهو وصف للرجل الكريم لا للشجر المذكور كما قال عليه الصلاة والسلام - : «لا تسمو العنب بالكرم» لما علمنا من أنه اسم للرجل الكريم، وإنما أطلق على العنب كرم؛ لأن العنب إذا تخمر وشربه الشخص فيسكت، وإذا سكر نشاً منه الكرم بفتح الكاف والراء بإطلاقه على العنب إطلاقاً مجازياً والعلاقة اللزوم العادي بالوساطة السابقة، والله أعلم.

ثم عطف على هذه المورد مورداً آخر، فقال: (و) على (نخل خاصة) أى لا تصح المسافة إلا على هذين الشجرتين استقلالاً أى على العمل فيهما للخبر السابق.

والنخل اسم لشجر الرطب والتمر، وهو أنواع كثيرة كالعنب، وكان المناسب للمصنف أن يقدم النخل على العنباً لأنه أفضل، وأنه لم يذكر في القرآن إلا مقدماً ما عليه، وقد اشتهر على ألسنة الناس، وليس بحديث: «أكرموا عماتكم النخل المطعمنات في محل» أى الجدب.

والنخلة مشبهة بالمؤمن وهو الشجرة الطيبة، وإذا قطعت لا تخلف، وتشرب برأسها بخلاف حبة العنباً، فإنها مشبهة بعين الرجال الصحيحة البارزة عن المسوحة فحبة العنباً التي في آخر العنقود بارزة عن أخواتها.

وقوله: (مغروسي) حال منهما، أى حال كونهما مغروسين ولا يقال: صاحب الحال نكرة، فلا تصح الحالية؛ لأننا نقول هو معرفة؛ لأنهما علمان على الثمرتين المعروفتين، والغرس شرط في صحة عقد المسافة.

وهذا الشرط مستفاد من جعلهما حالين؛ لأن الحال تفيد التقييد، أى أن صحة المسافة عليهم مشروطة بالغرس فلا تصح على ما لم يغرس، ويشرط فيهما أيضاً كونهما مرئين معينين بيد العامل.

لم يد صلاح ثمرة سواء أظهر، أم لا فلا تصح على غير نخل وعنباً استقلالاً كـ«تين»، وتفاح، ومشمش، وصنوبر، وبطيخ؛ لأنه ينمو بغير تعهد، أو يخلو عن العوض مع أنه ليس في معنى النخل، ولا على غير مرئي ولا على مبهم كأحد البستين.

كما في سائر عقد المعاوضة، ولا على كونه بيد غير العامل كأن جعل بيده، وبين المالك كما في القراء، ولا على واد يغرسه العامل ويعهد له، والثمرة بينهما كما لو سلمه بذرًا ليزرعه ولأن الغراس ليس من عمل المسافة فضمه إليه يفسدها، ولا على ما بدا صلاح ثمرة لفوائد معظم الأعمال، قوله (إلى مدة يبقى فيها الشجر ويشرم غالباً) إشارة إلى الركن الثالث، وهو العمل مع شرطه، وهو قوله «إلى مدة يبقى إلخ».

فالحار والمحرر متعلق بقوله «تصح المسافة» وكذلك قوله «على كرم» فقوله «أو لا على كرم» إلى هنا أفاد محل العمل، والمدة، وكيفية الصيغة هي أن يقول المالك للعامل: ساقتيك على هذا الكرم أو على هذا النخيل المرئي كل منهما للمتعاقدين إلخ.

ما من الشروط المذكور على أنك تعهد، ولنك نصفها، أو ثلثها فيقول العامل: قبلت، وقد صرخ المصنف بذلك المجنول له فقال: (بجزء معلوم) قدره بالجزئية، وذلك الجزء يكون (من الشمرة) المساقى عليها (كثلث وربع كالقراض) أي يشترط علمه بذلك اشتراطه في باب القراض بجماع العمل في كل، وفهم من قوله: كثلث، أنه لو جعل له من الشمرة آصعاً معينة كعشرة مثلاً أو شمرة نخلات معينات لا يصح وهو ظاهر وفهم من إطلاقه الجزء أنه لا فرق بين كونه قليلاً أو كثيراً.

(و) إن كان العامل هنا (يملك حصته من الشمرة بالظهور) أي ظهور الشمرة بخلافه في القراض لا يملك حصته إلا بالقسمة كما تقدم ذلك في بابه، ولا يتوقف ملكه لذلك الجزء على القسمة قياساً على المالك، والفرق بين ما هنا وبين القراض حيث لا يملك هناك إلا بالقسمة بخلاف ما هنا أن الفائدة هنا لم تجعل وقاية للأصل.

بخلافها، ثم فإنها وقاية لرأس المال، وقيل: لا يملك إلا بالقسمة قياساً على القراض، وقد عرفت الفرق بينهما فعلى الأول، على العامل زكاة حصته إن كانت نصاباً، وقلنا بصحبة الخلطة في غير المواشي وهو الأظهر ل تمام ملكه عليها وعلى الثاني تخرج زكاة الجميع من الشمرة وهل هي محسوبة من نصيب المالك أم من نصبيهما فيه طريقان إحداهما حكاية القولين كما في القراض والثانية قاطعة بأنها من نصبيهما.

والفرق أن المالك لما اختص ببعض المال الزكوي، وهو الأصل اختص بتحميم الزكاة عن الكل بخلاف مالك الأشجار فإنه لما لم يختص بشيء من الشمرة لم يجب عليه زكاة جميعها كذا ذكره في الكفاية.

ولا يجب في عقد المساقاة تفصيل أعمالها بل يكتفى ذكرها بجملة، هذا إذا لم يوجد عرف، فإن وجد أتبع وقد بين المصنف ما هو على العامل، وما هو على المالك فقال: (ووظيفته) أي العامل (أن يعمل ما فيه صلاح الشمرة) أن يكون ذلك على العامل لا على المالك ذكر (كتلقيح) للنخل؟ وهو وضع بعض طلع ذكر على طلع أنتي، وقد يستغنى عنه لكونها تحت ريع الذكور فيحمل الهواء ريع الذكور إليها.

(و) كـ(سقى) هو معطوف على تلقيح أي إن لم يشرب بعروقه بأن مجرى الماء إلى الأشجار في الوقت العتاد، ويفتح رأس الساقية، ويسدّها عند الحاجة إلى ذلك (وتنقية نحو ساقية) كنهر مجرى الماء من طين ونحوه.

(قطع حشيش مضر) كقطع جريد مضر رطباً أو كان أو يابساً، وقضبان

مضرة بالشجرة (و) قطع (نحوه) أى الحشيش كإصلاح أحاجين يقف فيها الماء حول الشجرة ليشربه شبهت بإحاجات الغسيل جمع إجاهة وتعريش للعنب إن حررت به العادة وهو أن ينصب أعواوداً، ويظللها، ويرفعه عليه، وحفظ الشمر على الشجر، وفي البيدر عن السرقة، والشمس، والطيور بأن يجعل كل عنقود في وعاء يهيه المالك كقوصرة.

وخذاذ الشمرة أى قطعها وتحفيفها فإن كل ذلك على العامل، وإن لم تحرر عادة في هذه المذكورات أولها الحفظ في البيدر إلى هنا (وعلى المالك ما يحفظ الأصل) أى أصل الشمرة وهو الشجر.

وقد صرخ المصنف بما يحفظ الأصل فقال: (كتناء حائط) للبسنان (و) كـ(حفر نهر) بفتح النون والهاء (ونحوه) أى نهر ما ذكر من البناء والحفر مما يعود نفعه على الأصل وكل من بناء الحائط المذكور وحفر النهر يعود نفعه على الأصل، وهو الشجر؛ لأن الجدار يحفظه، وكذلك حفر النهر يعود نفعه على الشجر؛ لأجل أن تسقى، ومن ذلك إصلاح ما انهار أى سقط من النهر لاقتضاء العرف ذلك وعليه أيضا الأعيان وإن تكررت كل سنة كطلع التلقيح.

وما على المالك أيضا آلات الحفر التي يباشرها العامل كالफأس، والمغول، والمسحة، ونحوها اتباعا للعرف في جميع ذلك (والعامل أمين) فيما يدعية من الهلاك كعامل القراض؛ لأن المالك الذي قد اتمنهما (فإن ثبتت خياته) عند المالك بأن ظهرت عليه قرائن تدل على خياته أو رأه المالك فيأشجاره أو شهدت بينة بها.

وجواب الشرط قوله (ضم إليه) أى إلى العامل المذكور شخصا (مشرف) يلاحظه، ويستمر على ذلك إلى أن يتم العمل (لأن المساقاة لازمة) من الجانبيين (ليس لأحدهما) أى ليس للمالك على انفراده ولا للعامل كذلك، ولا لهما (فسخها) فهي (كالإجارة) في اللزوم من الجانبيين.

(فإن لم يتحفظ) العامل المذكور (بالمشرف) المطلع عليه في حال العمل واللاحظة له (استئجر عليه) أى استأجر الحاكم على هذا الذي ثبتت خياته من ماله، وقول (من يعمل عنه) مرفوع على كونه نائبا عن الفعل قبله.

هذا إذا كانت المساقاة واردة على الذمة فإن كانت واردة على العين فظاهر أنه لا يكتفى عليه بل يثبت له الخيار وحينئذ فله الفسخ.

للعامل أجراً عمله، وفيه أنه لم يقع العمل مسلماً، ولم يظهر أثره، ولا تنفسه المسافة بعوت المالك بل تستمر، ويأخذ العامل نصيحة لقيام وارث المال مقامه.

\* \* \*

### فصل في المزارعة المخابرة

(العمل في الأرض) يعني المعاملة عليها فالعمل مبتدأ، وفي الأرض متعلق بمحذوف حال من العمل أي حال كونه واقعاً في الأرض، والخبر هو الجملة الشرطية في كلامه.

وقوله (بعض ما يخرج منها) متعلق بالعمل، وقد بين الجملة الشرطية الواقعة خبراً فقال: (إن كان البذر من المالك) أي مالك الأرض التي هي محل العمل.

وجواب إن الشرطية قوله (سمى) أي العمل المذكور (مزارعة) وهي المذكورة في الترجمة فهي في الحقيقة اكتفاء المالك العامل ليزرع له الأرض بعض ما يخرج منها كنصف، أو ثلث مثلاً.

(أو) كان البذر (من العامل سمى) أي العمل في الأرض (مخابرة) بالخاء المعجمة فالموحدة فالمهملة مأخوذة من الخبر وهو الإكار كما في الصحاح والإكار يعني النبات.

وفي الحديث «نستحلب الخبر» أي نقطع البات، وناكله، وقيل من الخبر وهي الأرض الرخوة، وقيل من خبر؛ لأن النبي ﷺ عامل أهلها فهذا الأخير أقوى لهذه العلة، والمخابرة في الحقيقة كراء الأرض بعض ما يخرج منها.

إضافة كراء هنا إلى الأرض من إضافة المصدر إلى مفعوله بعد حذف الفاعل أي كراء العامل الأرض، يعني اكتراه لها من مالكها ببذر - من عنده أي العامل - معلوم كنصف مثلاً يدفعه، أي العامل للمالك بنظير اتفاقه فيها.

(وهما باطلتان) أي المزارعة، والمخابرة للنبي عنهم في الصحيحين أي صحيح البخاري، وصحيح مسلم، فالنبي عن المزارعة في خبر مسلم، والنبي عن المخابرة في صحيح البخاري. وصيغة النبي الواردة في المخابرة كما في الدميري نقلًا عن سنن أبي داود «من لم يذر المخابرة فلياذن بحرب من الله ورسوله»، واحتار النووي من جهة الدليل صحة المخابرة، والمزارعة تبعاً لابن المنذر، وابن خزيمة، والخطابي، وأصحابها عن الأحاديث الصحيحة فيهما.

ثم استثنى من عدم صحة المزارعة مسألة أشار إليها بقوله (إلا أن يكون بين النخيل وشجر العنبر بياض) أي أرض لا زرع فيها ولا شجرة (وإن كثراً) أي البياض (فـ) حينئذ (تصح المزارعة عليه) أي على البياض (تبعاً للمسافة على النخيل) وشجر العنبر لعسر إفراد الشجر بالسوق والبياض بالعمارة.

وعلى ذلك حملوا معاملة النبي ﷺ أهل خير على شرط الشمر والزرع فتصح. ولو عبر المصنف بالشجر أولاً في قوله «بين النخيل»، وثانياً في قوله «تبعاً للمسافة على النخيل» لكان أهم ليشمل شجر العنبر فيكون التعبير في الأول هكذا إلا يكون بين الشجر بياض، وفي الثاني تبعاً للمسافة على الشجر فلذلك قدرته عقب عبارته أولاً وثانياً.

وقد أخذ المصنف صحة المزارعة غاية فقال: (وإن تفاوت المشروط) للعامل (في المسافة والمزارعة) للجاجة إلى ذلك، ومن باب أولى إذا تساوى كأن يشرط في التفاوت للعامل في المسافة نصف الشمر، وربع الزرع، والتساوي كنصف الشمر ونصف الزرع، مثلاً فحينئذ تصح المزارعة كما مر في باب المسافة.

وصحة المزارعة حينئذ مشروطة بشروط صرحت بها المصنف فقال: (بشرط أن يتحد العامل في الأرض والنخيل) أي بأن يكون عامل المسافة هو عامل المزارعة، وإن تعدد كأن ساقى عدة وزارعهم بعقد واحد صحيحة لأن إفراد كل واحد منها بعامل يخرج المزارعة عن كونها تابعة، ويؤدي إلى اختلاط العمل أي فلا بد من اتحاد العقد فلا يصح تعدده.

(و) بشرط أن (يعسر إفراد النخيل بالسوق) و (إفراد البياض بالعمارة لانتفاع النخل والعنبر بسوق الأرض)، فإن أمكن الإفراد لم تجز المزارعة على الأرض لانتفاء الحاجة، وتقدم أن الأولى التعبير بالشجر لما مر.

(و) بشرط أن (يقدم لفظ المسافة) في حال العقد لتحصل التبعية وإنما وجوب تقديم المسافة على المزارعة تبعاً لها (فيقول) المالك في هذه الصيغة (ساقيتها) على هذه الأشجار بربع ما يخرج منها (وزارعتك) على الأرض بنصف ما يخرج منها، فيقول العامل: قبلتها، ونحوها فقد وجد الشرط المذكور سابقاً وهو اتحاد العقد والترتيب أي تأخير لفظ المزارعة عن لفظ المسافة (و) بشرط (أن لا يفصل بينهما) أي بين لفظيهما؛ لأنه لو فصل بينهما لم يتهد العقد فيصيران عقدتين.

والشرط اتحادهما عقداً فالتبعة لا تحصل إلا مع الاتصال فلو قال: ساقتك على الشجر بالنصف، فقال: قبلت، ثم قال: زارعتك على الأرض بالنصف، لم يصح العقد لفوائتها أي التبعة بسبب الفصل المذكور بينهما، وإن حصل تقديم لفظ المساقاة.

(ولا تجوز المخابرة) تبعاً لعدم ورودها كذلك، واختار النروي من جهة الدليل صحة كل منهما مطلقاً تبعاً لابن المنذر، وغيره، قال: والأحاديث مسؤولة على ما إذا شرط لواحد زرع قطعة معينة ولآخر أخرى.

والذهب ما تقرر، ويحاب عن الدليل المحوز لهما بحمله في المزارعة على جوازها تبعاً.

وهناك أيضاً طرق مجازة لأفراد المزارعة، ولا أجراً منها أن يكتري المالك العامل بنصف البذر ومنعه الأرض شائعين، أو بنصف البذر شائعين ويعيره نصف الأرض شائعين ليزرع له باقي الأرض فيكون لكل منهما نصف المفل شائعاً؛ لأن للعامل استحقاق من منفعتها بقدر نصيبه من البذر، والمالك من منفعته بقدر نصيبه من ذلك.

ومنها أن يقرض المالك العامل نصف البذر ويوجره نصف الأرض بنصف عمله ونصف منافع آلاته.

ومنها أن يعيّر نصف الأرض، والبذر منهما، وإن أفردت المخابرة فالمفل العامل، وعليه لمالك الأرض أجراً مثلاً.

وطرق جعل الغلة لهما، ولا أجراً كان كان يكتري العامل نصف الأرض بنصف البذر، ونصف عمله، ومنافع آلاته، أو بنصف البذر، وبترع بالعمل، والمنافع إلخ. شيخ الإسلام والله أعلم.

\* \* \*

## باب الإجارة

بكسر الهمزة أشهر من ضمها وفتحها، من آجره بالمد يؤجره إيجاراً، ويقال: آجره بالقصر يأجره بضم الجيم وكسرها أجراً، وهي لغة: اسم للأجرة، وشرعًا: تملك منفعة بعوض بشروط تأتى.

والأصل فيها قبل الإجماع آية **﴿فَإِنْ أَرْضَعْنَاهُ لَكُمْ﴾** [الطلاق: ٦] وجه الدلالة أن الإرضاع بلا عقد تبرع لا يوجب أجراً، وإنما يوجبهما ظاهراً العقد فتعين، وخبر البخاري «أن النبي ﷺ والصديق - رضي الله عنه - استأجرا رجلاً من بنى الدليل يقال له: عبد الله بن الأريقط، وخبر مسلم لأنه ﷺ نهى عن المزارعة، وأمر بالمواجرة، والمعنى فيها أن الحاجة داعية إليها إذ ليس لكل أحد مركوب، ومسكن، وخدم فجوزت لذلك كما جوز بيع الأعيان، وروى البخاري في صحيحه أنه ﷺ قال: «أعطوا الأجير أجراً قبل أن يجف عرقه».

وأركانها أربعة صيغة، وأجرا، ومنفعة، وعقد، وكلها تعلم من كلام المصنف فأشار إلى العاقد بقوله (تصح) أي الإجارة (من) أي من شخص بالغ عاقل مختار، وقد فسره بقوله (يصح بيعه) وهو من ذكر لكن لا يشترط هنا إسلام المكتري لمسلم ونحوه من مصحف وألة حرب وتقدم في باب البيوع صحة اكتراء الذمي بكراءه مسلماً على عمل يعمله بنفسه لكنه يؤمر بإزالة الملك عن منافعه بأن يؤجره لمسلم.

ويصح إجارة السفيه نفسه لما لا يقصد من عمل كالحج قاله الروياني والماوردي؛ لأن له أن يتبرع به، ولا يصح اكتراء العبد نفسه من سيده، وإن صح شراؤه منه كما أفتى به النووي.

وأشار المصنف إلى الصيغة وهي الركن الأول معبراً عنها بالشرط؛ لأن المراد منه ما لا بد منه فيشمل الركن؛ لأنه يشبه الركن من حيث أن كلاً منها لا بد منه، وإن كان يغايره من حيث أن الشرط يكون خارجاً عن ماهية الشيء والركن يكون جزءاً من الحقيقة، ويجب استمرار كل منها إلى فراغ الشيء كالصلة مثلاً، وقد تقدم مثل هذا كثيراً في كلام المصنف.

فقال: (وشرطها) أي الإجارة أي شرط صحتها (إيجاب) من المكرى أي لفظ

يدل على تملك المنفعة لا على التأييد من المؤجر، وذلك (مثلاً آجرتك هذا) الشيء من عقار أو حيوان أى عينه فقد وقعت الإجارة على العين في هذا المثال وإجارة العقار لا تكون إلا على العين بخلاف غيره (أو) آجرتك (منافعه) أى الشيء المؤجر، وهذا مثال لوقعها على المنافع (أو يقول) في الإيجاب (أكريتك) هذا البيت، أو منافعه أو ملكتك منافعه، هذا ما يتعلق بالإيجاب.

وأشار إلى ما يتعلق بالقبول فقال: (وقبول) بالرفع عطفاً على «إيجاب»؛ لأن الصيغة مركبة منها، ولفظ المستأجر كاستأجرت، أو اكررت، أو تملكت، وكلامه يفيد أن كلاً من لفظ الإيجاب والكراء يصح إرادته على العين وعلى المنفعة، وأنهما صريحان، وهو كذلك، والظاهر انعقاده بالكتابية مع النية كالبيع.

والدليل على اعتبار الصيغة ما تقدم في البيع، ونقل في المجموع عن المتأول، وغيره جريان الخلاف في أنها تصبح بالمعاطاة كالبيع، وشرط في الصيغة عدم التعليق واتصال القبول.

وأما التأكيد فلا بد منه هنا بخلافه في البيع فإنه يشترط فيه عدمه، ويؤخذ من هذا الركن المنفعة، وهي الركن الثالث قال آجرتك هذا أو منافعه، ولا بد في الصيغة من بيان الأجرة التي هي الركن الثاني فكان عليه أن يقول بكلدا إشارة إلى الأجرة.

ثم بعد بيان الصيغة قسم المصنف الإجارة إلى قسمين فقال: (وهي) أى الإجارة على قسمين أى هى منقسمة إليهما (إجارة ذمة) أى إجارة واقعة على ذمة كإجارة موضوع من دابة ونحوها لحمل مثلاً.

(إجارة عين) أى إجارة واردة على عين كإجارة معين من عقار ورقيق ونحوهما ثم بعد أن قسم الإجارة إلى هذين القسمين شرع على سبيل اللف والنشر المرتب يعرف كلاً منها بالمثال.

قال: (فيإجارة الذمة) هي الواردة عليها نحو (أن يقول) المستأجره في إجارة الذمة (استأجرت منك دابة) مثلاً (صفتها) أى نوعها (كذا) كحمل بحاتي، أو عراب، وذكورة، أو أنوثة، ومن الصفة صفة سيرها من كونها مهملاًج أو بحراً أو قطوفاً؛ لأن الأعراض تختلف بذلك، ووجهه في الثالثة أن الذكر أقوى، والأثني أسهل.

(أو) يقول المستأجر في إجارة الذمة: (استأجرت لتحصل لخياطة ثوب)

فذكر قوله: «لتحصل» دافع لكونها إجارة عين من جهة أنه خاطبه بقوله «استأجرتك» أى فلا يتوهم من هذا الخطاب أنها إجارة عين لأجل قوله بعد «لتحصل لي إلخ».

فهذه إجارة ذمية؛ لأنها واردة عليها لا عينية (أو) يقول: استأجرتك لتحصل لي (ركوبى إلى مكة) مثلا، فيقول المؤجر - إيجابا - آجرتك، ولو قال: ألمت ذمتك خيطة ثوب أو ركوبى إلى مكة، لكن أظهر فى المراد ولا بد من الاستئجار لخيطة الثوب من بيان المراد من كونه قميصاً، أو قباء، أو لباساً، والمراد من الثوب المقطع هذا ما يتعلق بإجارة الذمة. ثم ذكر ما يتعلق بإجارة العين فقال (وإجارة العين) أى الإجارة الواردة عليها هي (مثل) قول الشخص (استأجرت منك هذه الدابة) أى المعينة المرتبة هذا هو المفهوم من الإشارة سواء كان استئجارها للركوب، أو للحمل عليها.

فعلم من قول المصنف «هذه الدابة» أنها حاضرة فى مجلس العقد مرئية؛ لأن رؤيتها شرط فى صحة إجارتها عين كما فى البيع، وتقدم شرط إجارتها إجارة ذمة.

(أو) يقول المستأجر فى الإجارة العينية (استأجرتك لتخيط لي هذا الثوب) الحاضر المعنى المشاهد بالبصر ونحو ذلك مما يفيد ارتباط العقد بمحل معين كآجرتك، وفي هذا المثال بيان محل العمل وهو الثوب والأول للمقدرة بالزمن.

فلو قال: لتخيط لي ثوبا، لم يصح، بل لم يبين ما يريد بالثوب من قميص أو غيره، ولا بد أن يبين نوع الخياطة أهى رومية أو فارسية إلا أن تطرد عادة بنوع فيحمل المطلق عليه.

ولا يصح أن تقدر الإجارة بمحل العمل والزمن مع كـ «اكتريتك لتخيط الثوب النهار»؛ لأن العمل قد يتقدم، وقد يتأخر، نعم إن قصد التقدير بالمحل، وذكر النهار للتعجيل فينبغي أن يصح، ويصح أيضا فيما إذا كان الثوب صغيراً مما يفرغ عادة فى دون النهار كما ذكره السبكي، وغيره، بل نص عليه الشافعى فى البوسطى، وقال: إنه أفضل من عدم ذكر الزمن.

(وشروط) صحة (إجارة الذمة) الخاص بها (قبض الأجرة فى المجلس) أى مجلس العقد؛ لأنها سلم فى المنافع، والأجرة مثل رأس مال السلم، فيجب قبضها فى المجلس قبل التفرق كما تقدم فى بابه، ولا يبرأ منها، ولا يستبدل عنها، ولا يحال بها، ولا عليها، ولا تؤجل وإن عقدت بغير لفظ السلم.

ويشترط أيضا عدم تأجيل لما علم من منع بيع الدين بالدين بخلاف إجارة العين فإنه لا يشترط فيها قبض الأجرة في المجلس معينة كانت الأجرة أو في المدة كبيع العين.  
**(وشرط) صحة (إجارة العين) الخاص بها (أن تكون العين) المستأجرة التي ارتبط بها العقد (معينة) أي مشاهدة بالعين مثل البيع.**

**(مقدوراً على تسليمها) حسماً أو شرعاً أي على تسليمها للمستأجر لها كما تقدم في البيع والتسليم ليس بقيد بل المدار على التسليم كما فسرته به (بحيث يمكن استيفاء المنفعة المذكورة منها) أي من العين كل ذلك مقياس على البيع، والقدرة على التسليم تشمل ملك العين، وملك منفعتها ليدخل المستأجر فإن له أن يؤجر إذ هو مالك للمنفعة.**

وأما من أقطع له السلطان أرضا فأفتي النوى بصحة إجارته لها قال: لأنه مستحق لمنفعتها، ولا يمنع من ذلك كونها معرضة لأن يخرجها السلطان بمعنى أنه يتصرف فيها بأخذها منه، وإعطائها لشخص آخر، أو تكون في قبضته كما يجوز للزوجة أن تؤجر الأرض التي هي صداقها قبل الدخول وإن كانت معرضة للاسترداد بالانفساخ.

وأفتي جماعة بالبطلان؛ لأنه غير مالك، وإنما صح له الانتفاع كالمستأجر بخلاف الزوجة فإنها ملكت الصداق، قال بعض المؤخرین: والحق التفصیل، فإن أذن له الإمام، أو جرى به غرف عام كديار مصر صحت، وإلا فلا تصح.

**(و) شرط إجارة العين أيضاً (يتصل استيفاء منفعتها بالعقد)؛ لأن إجارة العين كبيعها أي فإذا باعها على أن لا يسلمها إلا بعد شهر لا يصح فكذلك إجارة العين.**

**(و) أن (لا يتضمن) أي لا يستلزم (الانتفاع) بها (استهلاك) أي إهلاك (عينها وأن يعقد) الإجارة (إلى مدة) أي زمن (تبقى فيها) أي في المدة (العين) المستأجرة (غالباً) أي يمكن بقاوها، وسلامتها من تلف، وهلاك لها قبل مضي هذه المدة المقدرة لها.**

**(ولو) كانت المدة المقدرة (مائة سنة) وهذا يكون ويحصل في هذه المدة لكن (في الأرض) بل أزيد منها، وثلاثين سنة، وعشراً في الدابة، وستين، أو سنة في الثوب على ما يليق به ليغلب على الظن حصول المنفعة فيها، ويقل الغرر.**

والحاصل أن للإجارة العينية شروطاً كثيرة ذكر المصنف منها هنا سبعة شروط، وسيذكر زيادة عليها، والأجرة في إجارة العين كالثمن في البيع، فلا يجب قبضها في المجلس، كما لا يجب قبض الثمن في البيع.

ويجوز إن كانت الأجرة في الذمة الإبراء منها، والاستبدال عنها، والحوالة بها، وعليها، وتأجيلها، وتعجل إن كانت كذلك، وأطلقت، وتملك بالعقد مطلقاً لكن ملكاً مراعي بمعنى أنه كلما مضى زمن عليها على السلامة بان أن المؤجر استقر ملكه من الأجرة على ما يقابل ذلك إن قيس المكتري العين أو عرضت عليه فامتنع فلا تستقر كلها إلا بمضي المدة سواء اتفق المكتري أم لا لتف المتفقة تحت يده.

وشرع المصنف يذكر محتزرات الشروط السابقة فقال: (فلا تصح إجارة أحد عبدين) هذا محترز قوله: أن تكون العين معينة» للجهل بعين العبد الذي وقع عليه عقد الإجارة فالإجارة فاسدة.

(ولا) تصح إجارة شيء (غالب) عن مجلس العقد هذا محترز قوله «معينة» أيضاً لأنه يلزم من كونها معينة أن تكون مرئية ولا يلزم من الرؤية التعيين كما في أحد العبدين فإنه مرئي غير معين، وبهذا الشرط المعلوم من قوله «معينة» تكون الشروط المذكورة ثمانية.

غاية الأمر أنه لم يذكر بصربيح الرؤية (ولا) يصح إجارة عبد (آبق) أي ولا مغصوب لغير من هو بيده، ولا يقدر على انتزاعه عقب العقد هذا محترز قوله «مقدوراً على تسليمها»، ومثل الآبق استشجار أعمى لحفظ أي حفظ ما يحتاج إلى نظر، والإجارة على عينه أي لعدم القدرة على التسليم حساً في جميع ذلك.

(ولا) تصح الإجارة (على أرض لا ماء لها) أي دواماً أو غالباً (و) الحال أنه (لا يكفيها) ماء (المطر) المعتمد، ومثله ماء الثلج المجتمع الذي يغلب حصوله في معنى المطر، وقد ظفر به.

وقوله (للزرع) متعلق بـ «يكفي»، وهذا محترز قوله «يمكن استيفاء المنفعة المذكورة منها»؛ لأن توقيع جميع ذلك نادر؛ لأنها منفعة غير مقدور عليها، وإمكان الحصول غير كاف كإمكان حصول الآبق وعوده.

واحترز بقوله: «للزرع» عما لو استأجرها للسكنى فإنه يجوز سواء كان في محل

يصلح لها أم لا كالمفارزة أما إذا كان لها ماء دائم من عين، أو بئر، أو نهر، أو كفافاً المطر المعاد، أو ماء الثلوج المجتمعة جازت إجارتها لإمكان الزراعة حينئذ.

(ولا) تصح (إجارة) امرأة مسلمة (حائض أو نفساء لكتنس مسجد) لو عبر بالخدمة لكن أعم هذا محترز قوله «ويحصل استيفاء منفعتها بالعقد»؛ لأن الحائض، والنساء المسلمات يمنعن من الدخول في المسجد فلا تتصل المنفعة، وهي خدمة المسجد مع أن شرط الإجارة العينية اتصال المنفعة بالعقد.

(ولا) تصح إجارة امرأة (منكوبة) أي متزوجة (للرضاع) أي رضاع صغير دون الحولين (بلا إذن زوج) لها الحال أن الإجارة عينية كما هو الفرض، والعلة في ذلك استغراق أوقاتها فيفوت حقه من التمتع.

(ولا) يصح (استئجار العام المستقبل لغير المستأجر) والعلة هنا هي العلة المذكورة سابقاً وهي عدم اتصال المنفعة بالعقد؛ لأن مدة المستأجر الأول لم تفرغ (ويجوز) بمعنى تصح إجارة العام المستقبل قبل فراغ العام الذي فيه (له) أي لذلك المستأجر الأول لاتصال المدىتين وعدم الفصل بينهما.

واعتراض الغزالي بأنه قد تنفسح الأولى فلا يتحقق الاتصال، وأصحاب الرافعى بأن الشرط ظهوره، ولا يقدح عروض الانفساخ، وقد صرخ الرافعى بأنه لو انفسخ لم يقدح في الثاني، وقال فيما لو أجر داره لزيد فأجرها زيد لعمرو تلك الملة أن إجارتها لزيد لا تصح بخلاف إجارتها لعمرو فإنها على الوجهين، ونقله عن البغوى قضيته صحتها سنة.

(ولا) يصح (استئجار الشمع للوقود) وهذا محترز قوله «ولا يتضمن الانتفاع استهلاك عينها»؛ لأن الشمع لا تبقى عينه عند وقوده بل تذهب فالانتفاع بهذه العين المستأجرة وهي الشمع حاصل ولكن لا تبقى عينه فلا يصح استئجاره لذلك.

(ولا) يصح استئجار (ما) أي مؤجر (لا يبقى إلا سنة) مثلاً كثوب (و) الحال أنه (قد استأجره أكثر) منها كستين أو ثلاث أى أنه لا يبقى ما استأجره أكثر من هذه السنة التي هو داخل فيها.

(وشرطها) أي شرط الإجارة العينية زيادة على الشروط السابقة بالنسبة للمنفعة (أن تكون المنفعة مباحة) لا حرمته (متقومة) أي لها قيمة ليحسن بذلك المال في

مقابلتها وإلا كان سفهًا وعبثًا بلا فائدة (معلومة) عيناً وقدرًا ومنفعة؛ لأنها بيع، وعلم ذلك شرط فيه كما مر، والمراد أن كلام المتعاقدين يعلم ذلك فهذه ثلاثة شروط للإجارة العينية لكنها شروط للمنفعة لا للعين.

وما تقدم من الشروط الثمانية فهي للعين، فالجملة أحد عشر شرطاً وهي تزيد على ذلك (كقوله: آجرتك) الأرض يا فلان (التزرع) فيها كذا براً مثلاً (أو) آخرتك المحل (لتبني) وفي بعض النسخ كأن يزرع أو يبني عليه أى على المحل أركاناً أو غيرها ويبيّن له محله قدره طولاً وعرضًا وصفة.

من كونه منضداً، أو محفوفاً، أو مسننًا بحجر، أو لبن، أو آخر، أو غيره إن قدر محل للعمل لاختلاف الغرض بذلك، وإن قدر بزمن لم يحتاج إلى بيان غير الصفة ولو اكتفى محل للبناء عليه شرط بيان الأمور المذكورة أيضاً إن كان على غير أرض كسف و إلا فغير الارتفاع والصفة؛ لأن الإجارة تحتمل كل شيء بخلاف غيرها، وظاهر أن محل ذلك فيما يبني به إذا لم يكن حاضرًا وإلا فمشاهدته كافية عن وصفة.

(أو) كقول الشخص (آجرتك الدابة لتحمل) عليها (قطار حديد أو) قطار (قطن) أى وكان ذلك (في مدة معلومة) للمتعاقدين كستة مثلاً (و كانت) الإجارة (بأجرة معلومة) لهما أيضاً جنساً وقدرًا وصفة.

(ولو) كان العلم بها حاصلاً (بالرؤبة جزاً) أى من جهته فهو منصوب على التمييز من الرؤبة يشترط العلم بالأجرة ولو بالرؤبة أى من جهة كونها جزاً أى بالمشاهدة وإن لم يحصل العلم بقدرها عددًا كالثمن في المبيع (أو) كانت الأجرة (منفعة أخرى) أى غير منفعة العين المكتراة كأن يجعل أجراً الدابة المستأجرة منفعة عبد يخدمه شهراً مثلاً أو سكنى دار شهرين مثلاً وهكذا، والجزاف هو أن يقول الشخص: استأجرت مثلاً منك هذه الدار بهذا القدر الذي رأيته، فيقبل المكرى ذلك والحاصل أن الأجرة منفعة، والعين المؤجرة منفعة أيضاً، وقوبلت المنفعة بمنفعة أخرى فإذا جاز أن يعقد على كل منهما جاز أن يعقد على أحدهما بالأخرى عند اتفاق جنسمها.

وقد فرع المصنف على ما تقدم من الشروط فقال: (فلا تصح) الإجارة (على ذمـر) أى على الترمير به هذا محترز قوله «منفعة مباحة»؛ لأن منفعة الترمير محمرة غير مباحة (ولا) تصح الإجارة (على حـل ذمـر) ليست محترة بأن يستأجر شخصاً ليحمل له الخمر من مكان إلى مكان آخر (لغير إراقتها)؛ لأن ذلك حرم فلم يجز أحد

العرض عليه كالميّنة أما إن كان لأجل الإرادة فجائز؛ لأن الإرادة واجبة فيكون الحمل المنفعة واجبة وهي الإرادة وهذا أى قوله ولا على حمل حمر مثال آخر لغير المباحة أيضاً.

(ولا) تصح الإجارة (لـ)أجل (كلمة بيع لا كلفة) أى لا مشقة عليه (فيها) أى في هذه الكلمة كأن ينادي، ويقول: هذه السلعة لا نظير لها، أو يقول: هذا الفجل حال، أو يا فحل يا ريان، (وإن روجت) الكلمة (السلعة) أى رغبت الناس في شرائها لا يصح الاستئجار عليها؛ لأنها لا تتعب صاحبها ولا مشقة في النطق بها على من يقول هذا القول، وهذا محترز قوله متقومة، أى تقابل بأجرة، وليس المراد بالمتقومة، ما قابل المثل، (ولا) تصح الإجارة أى إجارة الدابة، لـ(حمل) قنطرار (لم يعين ما هو)، أى القنطرار هل هو من حديد أو غيره؛ للجهل بجنس المحمول، (ولا) تصح الإجارة، أى إجارة شيء معين إجارة (عين على أن) سكنى (كل شهر) من بيت مقابل (بدرهم و) الحال أنه (لم يبين) المستأجر (جملة المدة)؛ للجهل بقدر المنفعة، هل هي نصف سنة أو هي سنة مثلاً، فقوله كل شهر بدرهم مبهم غير معلوم، من جهة أنه لا يعلم قدر المدة المحتملة للقلة والكثرة.

وهذا محترز قوله معلومة أيضاً؛ لأن علم المنفعة إما أن يكون من جهة عين الشيء الذي حصلت الإجارة لأجله، أو يكون من جهة المدة، كالمثال الثاني فإن المدة التي هي محل استيفاء المنفعة غير معلومة.

والمثال الأول عين الشيء الذي وقعت الإجارة لأجله غير معلوم جنسه، (ولا) تصح الإجارة (بالطعمة)، أى بالشيء المقتات (و) بـ(الكسوة)؛ لأن الطعمة بمعنى المطعم غير معلومة القدر، وكذلك الكسوة، كما لا يصح جعل ما ذكر عوضاً في البيع.

إإن قدر شيئاً من ذلك، ووصفه بصفة السلم، صح جعله أجرة، ومثله لو استأجر الدابة بعلفها والندار بعمارتها، (ثم) بعد ما تقدم من أحکام الإجارة العينية والذمية (المنفعة) الواردة على العين، سواء كانت الإجارة عينية أو ذمية.

(قد لا تعرف تلك المنفعة) إلا بالزمان، كالسكنى (لدار مثلاً فإنها لابد من تقديرها بعده) معلومة، كسنة مثلاً، (والرضاع) أى استئجار المرأة الحرة بإذن زوجها، والجارية بإذن سيدها؛ لإرضاع الصغير.

إإن المنفعة وهي الرضاعة، لابد من تقديرها إما بالحولين، كما هو المعروف، أو بنصف سنة، أو لثمانية أشهر، ويجب تعين الرضيع بالرؤبة؛ لاختلاف الغرض باختلاف

حالة، وتعيين محل الإرضاع من بيت المكترى، أو من بيت المرضعة، لاختلاف الغرض. بذلك، فهو في بيتها أسهل عليها، وبيته أشد توثقاً (وقد لا تعرف) أى المنفعة (إلا بالعمل) في ذلك، (كالحج ونحوه فتقدر) أى المنفعة (به) أى بالعمل المذكور لتعيينه طريقة.

ويصح اكتراء شخص لتحصيل هذا العمل، وإن كان عبادة بدنية، لكنها تقبل النيابة، وأما العبادة البدنية التي لا تقبل النيابة، فلا يصح الاكتراء لها، كالصلاه وإمامتها؛ لأنها لا تقبل النيابة.

(وقد لا تعرف) أى المنفعة (بهما) أى بالزمن والعمل، وذلك (كالخياطة) ثوب، (والبناء) للدار مثلاً، (و) كـ(تعليم القرآن) كلاماً أو بعضاً ولو في شهر مثلاً (فـ)إن الإجارة تقدر (بأحدهما) أى بأحد الأمرين، لا بهما معاً (فـإن قدرت) المنفعة (بهما) أى بالزمن والعمل، (فقال) المستأجر استأجرتك (لتخيط لي هذا الثوب ببياض هذا اليوم لم يصح) الاستئجار للجمع بين الزمن، وهو بياض اليوم، وبحل العمل وهو هذا الثوب، وأن العمل فيها قد يتقدم وقد يتأخر قال السبكي محل ذلك إذا أطلق، وظهر قصد التقدير بينهما معاً، فإن قصد العمل وذكر اليوم تعجبلا صحيحاً، وكذا إذا كان الثوب صغيراً يفرغ فيما دون اليوم، وأيد بنص الشافعى رضى الله تعالى عنه، وقد تقدم بعض الكلام على هذا.

(وتشرط معرفة الراكب) في إجارة دابة للركوب، إجارة عين أو ذمة، وقوله (بـمشاهدة أو وصف تام) متعلق بمعرفة، كأن يصف الراكب بالضخامة أو النحافة، وقيل بالوزن، المعتمد وصفه بالأولين دون الوزن؛ ليتفى الغرر، ولا يعتبر امتحانه باليدي لعلم وزنه تخميناً؛ لأن العادة لم تجر فيه بذلك.

(وكذا) يشترط معرفة (ما يركب عليه) الراكب، سواء كانت الإجارة ذمية أو عينية ثم بين ذلك بقوله (من محمل) بكسر الميم الأولى وفتح الثانية، وقوله (وغيره) معطوف على محمل، فهو من جملة البيان نحو الرجل والسرج والإكاف.

(و) شرط (في إجارة الذمة ذكر جنس الدابة)، كـابل أو خيل، (و) ذكر (نوعها) كـحمل بختي أو عراب؛ لاختلاف الغرض بذلك (و) يشترط ذكر (كونها) أى الدابة (ذكراً أو أنثى) كل ذلك في الاستئجار؛ (لـ)ـأجل (الركوب لا) في الاستئجار (للحمل)، فلا يشترط ذكر جنس الدابة، وصفتها؛ لأن المقصود تحصيل

المتاع في الموضع المنقول إليه، فلا يختلف الغرض بحال الحامل، وهذا مقيد بما إذا حضر المحمول، أو بامتحانه بيد، كذلك إن كان المحمول موزونا.

فلو قال آجرتك دابة لتحمل عليها مائة رطل ولو بدون مما شئت، صع، ويكون رضا منه بأضر الأجناس، ثم استثنى المصنف من عموم قوله لا للحمل قوله (إلا إن كان) هو أى المحمول المفهوم من الحمل وهو اسم كان.

وقوله (*النحو زجاج*) خبر كان، أى على زيادة اللام، أى إلا إن كان المحمول ما ذكر، فيشترط ذكر الجنس، وما بعده، وذلك لاختلاف تأثيره في الدابة، كما في الملح والنذرة، والزاي في الزجاج مثلثة ونحو الزجاج كل ما أسرع إليه الانكسار كالخزف والفالخار ونحو ذلك مما يخاف تلفه بتعرض الدابة كالسمن والعسل، فحيثند يشترط ذكر جنس الدابة، وصفتها؛ صيانة للمحمول.

وفي معنى ذلك، كما قال القاضي أن يكون بالطريق وحل أو طين، أما الحمل غير هذا، فلا يشترط ذكر ما ذكر، كما تقدم، بخلاف ما مر في إجارة النمة للركوب؛ لأن المقصود هنا تحصيل المتاع في الموضع المشروط، فلا يختلف الغرض بحال حاملة.

(وما يحتاج إليه) المكتري مبتدأ وسيأتي حبره، أى والذى يحتاج إليه المكتري، (لـ)أجل (التمكن) أى تمكن المستأجر (من الانتفاع) بالعين التي وقع عليها عقد الإجارة، فهو على المكرى كما سيأتي.

فاجلار والمحرر متعلق بمخدوف حال من ما فهو بيان لها، ويصبح تعلقه بالتمكن، وهو أظهر من الأول، وقد بين المصنف ذلك بقوله (*كالمفتاح*) لباب الدار مثلا، (وـ) كـ(*الزمام*) وهو خيط يجعل في البرة، وهى حلقة تجعل فى أنف البعير.

ويربط المقود بالرمام، ويسمى الزمام بالخطام بكسر الخاء وبالرسن، وذلك لأنه لا يتمكن من الركوب بدون الزمام المذكور، (وـ) كـ(*الحزام*) بكسر المهملة وهو ما يجعل في وسط الدابة؛ لأجل أن يربط به البردعة؛ لتمكن من ظهر الدابة.

(وـ) كـ(*القتب*) بفتح القاف والتاء، وهو ما يكون على ظهر البعير، (وـ) كـ(*السرج*)، وهو ما يوضع على ظهر الفرس.

وقد أشار إلى الخبر بقوله ( فهو)، أى ما ذكر من قوله، وما يحتاج إليه كله يكون (على المكرى) لهذه الأمور المذكورة؛ وهذا عند إطلاق العقد؛ لأن التمكين من

الانتفاع واجب عليه، وهو متوقف على ذلك، ولا فرق فيما ذكر بين الإجارة الذمية أو العينية إلا المفتاح.

وأما هو فلا يتصور فيه الإجارة الذمية، لأن الدار المستأجرة لا تثبت في الذمة، وإذا أسلمه المفتاح، فأضاعه فإبداله من وظيفة المكرى، لكن لا يجر عليه؛ لأنه تعدى بإطلاقه فإن لم يدلله المكرى، فللمكتوى الخيار؛ لأن من ذكر في هذا الباب أن عليه شيئاً من الأمور المذكورة أو غيرها لا يراد إلزامه به، بل أنه من وظيفته، أما إذا قال أكريتك هذه الدابة عارية بلا إكاف ولا حزام، لم يلزمـه شيء.

وما ذكره من كون السرج على المكتوى، هو قياس الإكاف، وقطع به جماعة، وقيل لا يلزمـه، ولم يرجح في الشرحين شيئاً، ورجح في المنهـاج الرجوع إلى العادة، تبعـاً لقول المحرر، والأشبـه اتباعـ العـرف، والحاصل أنه يتبعـ في نحو سرج وحـبر وكـحل، كـفـتـبـ المـذـكـورـ فـيـ كـلامـ المـصـنـفـ، وـصـبـغـ وـطـلـعـ عـرـفـ مـطـرـدـ فـيـ مـحـلـ الإـجـارـةـ؛ لأنـهـ لا ضـابـطـ لـهـ فـيـ الشـرـعـ، وـلـاـ فـيـ اللـغـةـ، فـمـنـ اـطـرـدـ فـيـ حـقـهـ مـنـ الـعـاقـلـدـيـنـ شـيـءـ مـنـ ذـلـكـ، فـهـوـ عـلـيـهـ.

وقد أجمل المصنف الحكم بالنسبة لبعض المذكرات، كالسرج والقتب فإنهما يرجعان للعرف، خلافاً له، وأما البرذعة فإنما كانت على المكرى؛ لأن العـرفـ اـطـرـدـ فـيـهاـ، فـوـجـدـ أـنـهـ عـلـيـهـ، وـسـوـاءـ كـانـتـ الإـجـارـةـ ذـمـيـةـ أوـ عـيـنـيـةـ كـمـاـ مـرـ، وـمـاـ تـقـدـمـ فـيـ كـلامـ المـصـنـفـ مـنـ قـوـلـهـ وـمـاـ يـحـتـاجـ إـلـيـهـ لـتـمـكـنـ مـنـ الـأـنـتـفـاعـ، هـوـ فـيـ أـصـلـ التـمـكـنـ المـذـكـورـ.

وقد أشار إلى حكم الانتفاع بقوله (أو) ما يحتاج إليه؛ (لـكمـالـ الـأـنـتـفـاعـ) هذا معطوف على قوله ما يحتاج إليه للتتمكن، أي والـذـىـ يـحـتـاجـ إـلـيـهـ لـكـمـالـ الـأـنـتـفـاعـ لـلتـمـكـنـ، وـسـيـأـتـىـ خـبـرـ مـاـ الـمـقـدـرـ بـعـدـ الـعـاطـفـ، أـىـ فـهـوـ عـلـيـهـ المـذـكـورـ.

وقد بينه المصنف بقوله (كـالمـحـمـلـ) عـلـىـ وزـنـ مـسـجـدـ وـمـذـهـبـ، مـكـسـورـ وـمـفـتوـحـ أـىـ مـكـسـورـ الـمـيـمـ الثـانـيـةـ الـمـواـزـنـةـ لـلـحـيـمـ فـيـ الـكـسـرـ، وـمـفـتوـحـ الـمـيـمـ الثـانـيـةـ الـمـواـزـنـةـ لـلـهـاءـ فـيـ الـفـتـحـ، وـتـقـدـمـ ضـبـطـ آـخـرـ، وـهـوـ كـسـرـ الـمـيـمـ الـأـوـلـيـ وـفـتـحـ الثـانـيـةـ.

(و) كـ(الـغـطـاءـ) أـىـ لـلـمـحـمـلـ، فـهـوـ بـكـسـرـ الـغـيـنـ هـذـاـ عـنـ الـاـكـتـرـاءـ لـلـرـكـوبـ بـهـماـ، وـكـالـلـوـطـاءـ بـكـسـرـ الـوـاـوـ، وـهـوـ مـاـ يـفـرـشـ فـيـ الـمـحـمـلـ لـيـجـلـسـ عـلـيـهـ، (و) كـ(الـدـلـوـ) الـذـىـ يـسـتـقـىـ بـهـ الـمـاءـ، (و) كـ(الـحـيـلـ) الـذـىـ يـشـدـ بـهـ الـمـحـمـلـ عـلـىـ الـجـمـلـ، أـوـ أـحـدـ الـمـحـمـلـيـنـ إـلـىـ الـآـخـرـ، وـهـمـاـ عـلـىـ الـأـرـضـ.

وأشار إلى الخبر عن المبتداً المقدر بعد العاطف، كما مر التنبية عليه، بقوله (فعلى المكتري) أن يكون المذكور ثابتًا عليه، أى أنها لا تلزم المؤجر الذي هو المكتري، فإن أتى بها بلا شرط عليه، كان فضلاً منه وإحساناً.

ولما كان ذلك على المكتري؛ لأنه لا يتوقف الاستيفاء عليه بإكماله، وما ذكره في الدلو أو الحبل من كونهما على المكتري، هو فيما إذا وردت على العين، فإن وردت على الذمة فهي على المكتري.

**(وعلى المكتري في إجارة الذمة)** للدابة كغير ونحوه مما يركب، (الخروج معه) أى المكتري؛ إعانته له إما بنفسه أو من ينتسبه، (و) عليه (التحميم) للشئ المكتري لأجله، (و) عليه (الخط) عند النزول عن ظهر الدابة. وربط بعضه ببعض، وحله؛ لاقتضاء العرف ذلك، (و) عليه (إركاب الشیوخ) إن كانت الإجارة المذكورة للركوب، ويقرب الدابة من مرتفع ليسهل عليه، ويسكهم عنده بيده، ويضع لهم ركبته عند ركوبهم، وفي نسخة إركاب الشيخ بالإفراد، وعليها تكون الضماائر كلها مفردة، وكل منها له معنى صحيح.

(و) عليه (إبراك) أى تبريك (الجمل)، يعني الإناثة للأرض (لـ) أجل ركوب المرأة و ركوب الشخص (الضعيف). عرض أو تحفه أو غيرهما، ومثل المرأة والضعف، الصغير؛ لضعفهم عن الركوب بأنفسهم مع وقوف الجمل؛ لاقتضاء العرف كل ذلك، وأحق الماورد بالمرأة والضعف، من جاوز الحد في السمن.

هذه العلة، وهي اقتضاء العرف ذلك، أما إجارة العين، فليس عليه فيها إلا تمكين المستأجر من الدابة، إذا لم يتلزم سوى تسليمها، (وللمكتري أن يستوفى في المنفعة بالمعروف) أى فيليب الثوب نهاراً وليلًا إلى النوم، ولا ينام فيه ليلاً ويجوز النوم فيه نهاراً وقت القيلولة، نعم عليه نزع الأعلى في غير وقت التحمل، وقوله (أو مثلها) عطف على المنفعة، أى إما أن يستوفى المنفعة المستأجر لأجلها، أو يستوفى مثلها لا عينها، أو أدون منها، والاستيفاء (إما بنفسه أو) بيده (بـ) شخص (مثله) في الطول والعرض والقصر والوزن لا أثقل منه.

ويؤخذ من كلام المصنف حواز إبدال المستوفى والمستوفى به، كمحمول من طعام وغيره، فإن شرط عدم إبدال المحمول أتبع، وحاز إبدال المستوفى فيه أيضاً، كان المكتري دابة لركوب في طريق إلى قرية مثل الثلاثة، أى مثل المستوفى والمستوفى به والمستوفى فيه أو بدونه.

أى المثل المفهوم بالأولى أما الأول فكما لو أكرى ما اكتراه لغيره، وأما الثاني والثالث فلأنهما طريقة للاستيفاء كالراكب لا معقود عليهما، فلا يدل شيء من ذلك بما فوقه، فلا يسكن غير حداد وقصير حداداً وقصير الر Yad'a الضرر بدقهما.

(تببيه) لو شرط المكرى على المستأجر أن ينتفع، ويستوفى المنفعة بنفسه دون غيره، لا يصح هذا الشرط ويفسد العقد؛ لأن هذا الشرط يعود على العقد بالفساد، كالبيع لأن للمستأجر أن يستوفى المنفعة بنفسه وبغيره، وله أن يؤجر ما اكتراه كما تقدم.

ثم فرع المصنف على ما تقدم من جواز استيفاء المكتوى المنفعة بغيره قوله (إذا استأجر) الشخص أرضاً (ليزرع) فيها (حنة زرع مثلها)، أى مثل الحنطة نوعاً، كالعلس، والظاهر أن المراد بها جميع أنواعها.

وإذا أطلق إجارتها للزراعة، كأن قال آجرتك الأرض للزراعة، فيصبح ويزرع ما يشاء؛ لأن اختلاف ضرر الورع يسير، ولا يزرع ولا يزرع ما فوق الحنطة من الذرة والأرز، لما فيه من الإضرار بالمؤجر.

فإن الأرز يحتاج إلى السقى الدائم، فيذهب قوة الأرض، والذرة تنتشر عروقها في الأرض، فتستوفي قوتها، وفي بعض النسخ وإذا استأجر أرضاً إلخ بالواو، فلا يظهر فيها التفريع، فنسخة الفاء أولى؛ لما ذكر إلا إن الواو تأتي للتفرع على قلة، (أو) استأجر دابة ليركب عليها.

(أركب مثله) في الضخامة والنحافة والطول والقصر ونحوها، وأما إركاب من هو دونه في ذلك فهو جائز، ولا يجوز أن يركبها من فوقه؛ للضرر، ( وإن جاوز) المكتوى في سيره (المكان المكتوى إليه) أى تعداده في حال سيره، كأن اكترى الدابة من مكة إلى جدة، فجاوز في سيره إليه مكاناً أبعد منها، وقطع مسافة بعيدة عن منتهى السير، (لزمه المسمى) في مقابلة (المكان) الذي تنتهي المسافة إليه؛ لاستيفاء المعقود عليه عملاً بقضية العقد.

كما لو اشتري طعاماً فقبضه، وزاد عليه، (و) لزمه (أجرة المثل لـ) أحل (الزائد)، أى بدلاً عن المسافة التي زادت على المحل المستأجر له.

وقد أشار المصنف إلى حكم مختص بالإجارة العينية، بقوله (ويجوز تعجيل الأجرة وتتأجيلها)، كثمن البيع بخلاف الذمية، فإن الأجرة لا تقبل التأجيل؛ لأنه يشترط

قبضها في مجلس العقد، وقد تقدم ذلك على أن هذا الحكم مخصوص بالعينية.

وما قاله المصنف من حوار التعجيل والتأجيل إذا كانت الأجرة ديناً، أما إذا كانت عيناً كدابة أو دار فلا تقبل التأجيل، هذا إن شرط أى التعجيل والتأجيل في العقد، فيتبع ثم قابل ذلك. بقوله (**فإن أطلقها**) - أى الأجرة - العقد، ولم يبين كونها مجللة أو مؤجلة، لأن قال أجرتك هذه الدار، أو هذه الدابة بأجرة معلومة لها، وأطلق، وفي بعض النسخ فإن أطلق بغير ضمير، فعلى هذه النسخة يتحمل قراءة الفعل بالبناء للمفعول ونائب الفاعل يعود على العقد.

أى أطلق عن ذكر الأجرة تعجيلاً وتأجيلاً، أو بالبناء للفاعل أى أطلق العقد عن ذكرها، كذلك وهذا الوجه قريب من نسخة أطلقها، غاية الأمر أنه يكون فيه حذف المفعول، وذكره على هذه النسخة وكل ذلك صحيح وللنفي ظاهر.

ثم أشار إلى جواب إن الشرطية بقوله (**تعجلت**) أى الأجرة، كالثمن في المبيع أيضاً وملكها المؤجر بنفس العقد، واستحق استيفاءها إذا أسلم العين للمستأجر، أى فيطالب المكرى المكتري بالأجرة عند التسليم للعين.

ثم ذكر المصنف حكمًا مختصًا بإجارة الذمة، فقال (**ويجوز في إجارة الذمة تعجيل المنفعة وتأجيلها**)؛ لأنه أقل غرراً كأنلزمت ذمتك حمل كذا إلى مكة غرة شهر كذا، كالسلم المؤجل؛ لأن الدين يقبل التأجيل، ولا يجوز ذلك في إجارة العين.

فلا يصح الأكراه لمنفعة قابلة، كإجارة دار سنة أولها من الغد، كبيع العين أن يسلمها غداً (**وإن تلفت العين المستأجرة**) إجارة عين (انفسخت) الإجارة (في) الزمن (**المستقبل**) أى بالنسبة للمدة المستقبلة، لفوات محل المنفعة فيه حسماً. كان الفوات كتلف دابة، أو أحير معينين ماتا، ودار انهدمت، أو شرعاً كامرأة اكتربت لخدمة مسجد مدة معينة، فحاضت فيها بخلاف المدة الماضية بعد قبض العين، فيقابلها قسط من المسمى، إذا كان مثلها أجرة لاستقرارها، أى المدة الماضية أى لاستقرار الأجرة بالقبض، أى قبض العين المستأجرة، فيستقر قسطها من المسمى باعتبار أجرة المثل، فلو كانت مدة الإجارة سنة، ومضى نصفها، وأجرة مثلها مثلاً النصف الباقي، وجب من المسمى ثلاثة، وإن كان بالعكس، فثلثه، أما إذا كان التلف قبل القبض فإن العقد ينفسخ في الجميع، وفي معناه أن يقع التلف عقب القبض وبعده، ويكون قوله في المستقبل مراداً به كل المدة وبعضاً على ما تقدم في الأحوال الثلاثة، وما ذكره المصنف

من الانفاس المذكور المرتب على التلف المذكور، وهو في إجارة العين دون الذمة، وأما هي فإنها لا تنفسخ بتلف العين المحضرة عما في الذمة، بل عليه أن يحضر غيرها، إلى أن يستوفى المدة المعينة فيها، (وإن تعبيت) العين المستأجرة بعيوب يؤثر تأثيراً يظهر به تفاوت الأجرة، كانقطاع ماء أرض اكتريت لزراعة، وعيوب دابة مؤثر، وغضب وإياب للشئ المكتري، وإنكسار دعائم الدار، واعوجاجها، وانهدام بعض جدرانها، (تحثير) المكتري وهو المستأجر سواء كان العيب المذكور سابقاً على العقد، أو القبض أو لاحقاً في يد المستأجر؛ لأن المنافع في الزمن المستقبل غير مقبوضة، ومحل التحثير مالم يبادر المؤجر إلى الاصطلاح في الحال، فإن وقع ذلك سقط خيار المستأجر، وإذا خير نظر، فإن ظهر العيب قبل أن يمضي من الزمن ماله أجرة، فإن شاء فسخ، ولا شيء عليه، وإذا شاء أجره بجميع الأجرة، وإن ظهر في أثناء المدة، فالجمهور أطلقوا القول بأن له الفسخ، كما قاله الرافعى، وحکى عن المتولى تفصيلاً يقتضى منع الفسخ فيما تلفت عنده بالنسبة إلى المدة الماضية، وحيث امتنع الفسخ، فله الأرش، فيعرف أجرة مثله سليماً ومعيناً، ويدفع له التفاوت بينهما، هذا إذا كانت الإجارة عينية، ولذلك قال المصنف (فإن كانت الإجارة في الذمة)، وقد تلفت العين المسلمة، (لم تنسخ) الإجارة ولم يتغير، المستأجر إذ لم يرد العقد عليها (بل له) أى للمكتري (طلب بدلها) من المكتري، فإن امتنع اكتري الحاكم عليه، قوله (ليستوفي المنفعة) المعقود عليها متعلق بالمصدر، وهو طلب، (وإن تلفت) العين (التي استأجره) أى استأجر الشخص الأجير (على العمل)، أى لأجله (فيها) أى العين حال كونها ثابتة (في يد الأجير) المنفرد باليد، أى التي هي تحت يده وفي قبضته، كأن استأجر شخصاً شخصاً لخياطة ثوب، فتلف الشوب قبل العمل فيه في يد الأجير، (أو) تلفت (العين المستأجرة)، أى التي وقع لأجلها عقد الإجارة (في يد المستأجر)، قوله (بلا عدوان) متعلق بتلفت المقدرة بعد العاطف، أى تلفت بغير تعد منه، كأن تلفت بأفة سماوية، قوله (لم يضمنها) أى المستأجر في الصورة الثانية، ولا الأجير الذي استأجر للعمل فيها في الصورة الأولى، جواب إن الشرطية المقدرة بعد العاطف أى وإن تلفت إلخ.

فقوله بلا عدوان يرجع لهم؛ لأن كلاماً منها أمين على العين المكتراة؛ لأنه لا يمكن استيفاء حقه، إلا بوضع اليدين عليها، وعلى العين التي استأجر على العمل فيها، فهما كاللوديع وخرج بانفراد الأجير بالعين، المفهوم من قوله في يد الأجير ما إذا لم ينفرد

بالعين، كأن قعد المستأجر معه، أو أحضره في داره، ولم يقعد معه، فقطع الجمهور فيه بعد الضمان، بل حكى الأصحاب في الإجماع على أن العين غير مسلمة إليهحقيقة، ويد المالك ثابتة عليها حكما، (وإن مات أحد الشخصين المتكاربين)، أو ماتا معا، وهو المكرى والمكرى، (و) الحال أن (العين المستأجرة باقية) بحالها، ولم تغير (لم تنفسخ) أى الإجارة، فيستوفى المكرى مدة، إن كان المكرى هو الذى قد مات، وإن كان المكرى هو الذى قد مات، فيقوم وارثه مقامه فى الاستيفاء المذكور، ولا تخير فيما مع بقاء العين، نعم إن مات المكرى ولم يختلف وفاة وامتنع وارثه من الإيفاء، للمكرى الخيار، وإن لم تنفسخ الإجارة بموت من ذكر، لأن عقدها لازم من الجانبين، ولا فرق في ذلك بين إجارة العين وإجارة الذمة، واحتاج البخاري لعدم الانفساخ بموت العائد، بأن النبي ﷺ أجر خير بالشرط، وكان ذلك في عهده وبخلافة أبي بكر وصدر من خلافة عمر رضي الله عنهم، ولم يذكر أنهما جددوا العقد بعد رسول الله ﷺ، (إذا انقضت المدة) أى مدة الإجارة، سواء كانت عينة أو ذمية، (لزム المستأجر رد العين) على صاحبها، (وعليه)، أى على المستأجر (مؤنة الرد) لأنه أذن له في إمساكها لاستيفاء المنفعة من غير استحفاظ، ولا إيداع، فإذا انقضت المدة، وجوب عليه الرد ومؤنته كالمستعير، وهذا هو المصحح في التبيه، وأقره عليه النووي.

وقال في الروضة إنه أقرب إلى كلام الشافعى رضي الله عنه، لكن صحة الغزالى وجوب ذلك على المؤجر، وجزم به في الروضة في العارية، قال فيمن استعار من المستأجر أن مؤنة الرد على المالك، إن رد عليه، كما لو رد عليه المستأجر، وصححه الإسنوى في تصحيحه، وهو مقتضى ما في المنهاج والمحرر، من تصحيح عدم الضمان مدة الإجارة، وبعدها، قال السبكى قد يجمع بينهما بأنها أمانة شرعية فلا ينافيها وجوب الرد، وهذا كله حيث لم يشترط المؤجر على المستأجر، فإن شرطه لزمه قاله القاضى أبو الطيب، ومنعه ابن الصباغ، وقال من لا يوجه عليه لا يجوز شرطه، وللقائل أن يقول ما قاله ابن الصباغ هو الظاهر؛ لأن ذلك إن شرط لا في حال العقد، فلا عبرة به، وإن شرط في العقد أدى إلى فساده؛ إذ يصير كأنه ضم إلى الأجرا مؤنة الرد، وهي مجهلة حالة العقد، (إذا عقد) أى أحد المكرتين المتقدم ذكره سابقا، وهذا أولى مما ذكره الجوجرى بقوله إذا عقد المستأجر؛ لأنه يموج إلى تقدير أى مع المكرى، وتقديره المستأجر ليس بأولى من المكرى، وهو صالح لتقديره أيضاً لأن يقال وإذا عقد المكرى، وعلى كل حال يموج إلى تقدير في الجانب الآخر، أى مع المستأجر؛ لأن العقد لا

يكون من واحد فقط، ويلزم هذا التقدير على تقديرنا المذكور أيضاً، غاية ما فيه أن الأحد صادق بأى واحد منهما، فيبقى الاعتراض الثاني على حاله، وهو أن المستأجر ليس بأولى من المكرى، والمخلص منها أن يقرأ الفعل بالبناء للمفعول، والتقدير وإذا عقد، أى إذا حصل عقد الإجارة من كل من التعاقددين (على مدة) معينة، (أو) حصل عقدها على (منفعة معينة فسلم) المكرى (العين) للمكرى (وانقضت المدة) المعينة (أو) مضى (زمن) يمكن فيه (استيفاء المنفعة)، وإن لم يستوف بالفعل، وجواب إذا قوله (استقرت)، أى الأجرة على المستأجر بهذه القيد المذكورة، (ووجب) عليه (رد العين) المستأجرة على صاحبها، وهذا الحكم المذكور عام للإيجارتين العينية والذمية، وقد الحق بتسليم العين عرض المكرى العين المستأجرة على المستأجر، فلم يتسللها حتى انقضت المدة، نقله ابن الرفعة عن المذهب وغيره، قال وحيثند تستقر أجرة منفعة العين المعينة بوحد من ثلاثة أشياء، استيفاء المنافع والتمكن من الاستيفاء، بأن يسلم العين إليه، وتنقضي المدة وهي في يده، وأن يعرض عليه العين، ويكتبه من قبضها ويتركها اختياراً، حتى تمضي المدة، وقول ابن الرفعة منفعة العين، أفاد به أن هذه الثلاثة المذكورة مقصورة على إجارة العين، مع أن بعضها وهو الأول والثانى يكون في إجارة الذمة أيضاً إلا الثالث فلا يكون فيها، فلذلك قيد بالعين ذكره الجوجري، (ويستقر) على المستأجر (في الإجارة الفاسدة أجرة مثل حيث يستقر المسمى في) الإجارة (الصحيحة)، والمعنى يستقر في الفاسدة أجرة مثل بما يستقر به مسمى في إجارة صحيحة، سواء كانت مثل المسمى، أم أقل، أم أكثر، والله أعلم.

\* \* \*

### فصل في الجمالة

هي مثلثة الحجيم، والأصل في مشروعيتها، قوله تعالى: ﴿ولم جاء به حمل بغير وأنا به زعيم﴾ [يوسف: ٧٢]. قال في الكفاية: وشرع من قبلنا، شرع لنا، إذا لم يرد في شرعنا خلافه انتهى.

وهو وجه، والأصح خلافه، وقد ثبت في السنة حديث اللديغ الذي رقاه الصحابي بالفاتحة على قطبيع من الغنم، وأن الحاجة تدعى إليها في رد ضال، وأبقي، فجوزت كالمضاربة، وهي في اللغة ما يجعل للإنسان على شيء يفعله، وفي الشرع ما أشار إليه المصنف بقوله (إذا قال) شخص مطلق التصرف، كما علم مما مر بقرينة أن الكلام

سابقاً ولاحقاً في مطلق التصرف؛ لأن غيره لا يصح تبرعه وتصرفه ومقول القول قوله (من بنى لي حائطاً فله) على (درهم أو) قال (من رد لي آبقي) أى عبدى الذى أبى وهرب، فآبقي بعد الهمزة وبعدها باء، (فله) على (كذا) أى درهم أو درهماً أو أكثر منهما، فكذا اسم لعدد مبهم صالح للقليل والكثير، ومثل الدرهم غيره مما يصلح جعله أجرة وثمنا، (فهذه) الصيغة أى الأولى والثانية، ويراد بالجمع ما زاد على واحد لأنه ذكر صيغتين وقوله (جعلة) خبر عن اسم الإشارة، أى صيغتها، فيسمى كل صيغة من هاتين الصيغتين المذكورتين في كلامه باسم الجمالة.

وأركانها خمسة متلزم للعرض، وإن لم يكن مالكا للشيء المجاعل عليه. وعامل وهو من يعمل.

وعرض معلوم.

و عمل وإن لم يكن معلوماً.

وصيغة وكلها تؤخذ من كلامه، فيؤخذ من قول المصنف (يغتفر فيها) أى الجمالة يعني الصيغة (جهالة العمل) الركن الخامس، وهو الصيغة حيث أريد من الضمير الجمالة، يعني الصيغة، والركن الرابع، وهو العمل حيث أضاف الجمالة إليه، ويلزم من العمل العامل، وهو الركن الثاني، ويلزم من العمل أيضاً أجرة عليه، وهو الركن الأول الذي هو العرض وإنما اختلف فيها جهالة للعرض؛ لأن الحاجة تدعى إليها؛ لأن مسافة العبد قد لا تعرف فاغتفر فيها الجهل.

قال الرافعي وإذا كانت محتملة الجمالة في القراء؛ ليحصل زيادة، فلأن محتملها في الجمالة، أو في بخلاف الإجارة، فلا بد فيها من العلم بمحل العمل، وقوله (دون جهالة العرض) ظرف منصوب على الظرفية، متعلق بالفعل السابق، وهو يغتفر أى فلا بد من العلم به كالأجرة، وأنه لا حاجة إلى احتمال الجمالة فيه، بخلاف العمل أيضاً، فإنه لا يكاد أحد يرغب في العمل، إذا لم يعلم بالجعل، فلا يحصل مقصود العقد، فإذا قال من رد عبدى، أرضيته، أو أعطته شيئاً فسد العقد، واستحق الراد أجرة المثل، وكما اغتفرت فيها جهالة العمل، اغتفرت جهالة العامل (فمن بنى) الحائط في المثال الأول لم يقال له ذلك، (أورد إليه) العبد (الآبقي ولو) كان الراد (جماعية استحق) ذلك الراد المذكور (الجعل) المشروط له؛ لأن رد الآبقي، أو بناء الحائط، أو ما في معناه، قد لا يتمكن منه بعينه، ومن يتمكن قد لا يكون حاضراً، وقد لا يعلم المالك، فإذا أطلق

الاشتراط، وشاع ذلك، فسارع من يتمكن منه إلى تحصيل الغرض، فاقتضت مصلحة العقد احتمال جهالته، وأفهمن قوله من بني الحائط، أورد الآبق، أنه لا يستحق الجعل إلا بفراغ العمل، فلو سعى في رد الآبق فمات على باب داره أو غصب أو هرب، لم يستحق العامل شيئاً، ويستثنى من ذلك ما لو وقع بعض العمل مسلماً إلى المالك، فإذا قال إن علمت هذا الصبي القرآن، فلنكذا، فعلمه بعضه استحق بالقسط، والظاهر أن بناء بعض الحائط كتعليم بعض القرآن، وقوله بناء يتناول العبد وغيره المكلف بإذن المأوردي في موضع لو سمعه صبي أو عبد فرده، استحق، وقال في موضع آخر لا يستحق الصبي ولا العبد بغير إذن سيده، قال فإن إذن له استحق، وقال ابن الرفعة الأشبه أن العبد لا يستحق شيئاً أو يستحق أجراً المثل لا المسمى، والصبي والمجنون يظهر أنهما إن عملاً بإذن الولي، حيث يجوز له إيجارهما، استحقاً الجعل، وإن عملاً بغير إذنه أو حيث لا يجوز إيجارهما، بأجرة المثل وهذا إذا قلنا أن الإذن يتناولهما وإلا لم يستحقا شيئاً، إذن الولي ألم لم يأذن، وقال السبكي: الذي يظهر في هذه المسائل وجوب المسمى، وقوله ولو جماعة يشمل ما إذا قصد كلهم: الرد على المالك، أو أطلقوا، فإن قصد بعضهم معاونة رفيقه فمن قصده المعاونة لم يستحق شيئاً من الجعل، ويستحق الآخر ظاهراً الجعل في رد الآبق، سواء عين الجماعي المسافة، أم لم يعين، وهو كذلك لكن لو عين مسافة فرد منها أو من مثلها استحق الجعل، أما في الأول فظاهره وأما في الثاني فصححه الخوارزمي، وإن رد من دونها نقص الجعل بنسبة ذلك، وظاهره أيضاً استحقاق الجعل عند العمل، سواء كان العمل للملتزم أو لغيره، بولاية أو وكالة وكذا بدونها كما هو ظاهر بإطلاق المنهاج، واستشكله ابن الرفعة، وقال: لا يجوز لأحد بهذا القول وضع يده على الآبق، فكيف يستحق الجعل وأجيب بأن ذلك مقيد بالإذن.

وقد أشار السبكي إلى تقييد عبارة المنهاج بذلك، لكن قال الخوارزمي في الكافي: لو قال: من رد عبد فلان فله على دينار، أو قال فله دينار بدون على، فمن رده استحق على الفضولي أ.هـ.

وهو قادر في تنظير ابن الرفعة السابق، ومصرح بأنه لا فرق في الاستحقاق بين أن يصرح الملزם بقوله على أم لا، وظاهر أنه صريح التزام في الحالين، وعدم اعتبار الإذن وهو مشكل وقول المصنف فمن بني استحق يفهم أنه لا يعتبر القول باللفظ، بل يكفي

الإتيان بالعمل وهو كذلك، سواء خاطب به معيناً، أم لا، قياساً على الوكالة، بجماعـ جواز فسخ العقد، لكن هنا قبل الشـاع في العمل أو بعده وقبل تـامـه، وبعـضـهم قـاسـها علىـ الوـصـيـةـ، بـجـامـعـ أـنـ فـيـ كـلـ مـنـهـمـ تـعلـيقـ اـسـتـحـقـاقـ بـشـرـطـ، والـوـصـيـةـ يـجـوزـ الرـجـوعـ فـيـهاـ قـبـلـ الـمـوـتـ، وـيـصـحـ قـيـاسـهاـ عـلـىـ الـفـرـاضـ وـالـشـرـكـةـ أـيـضاـ فـيـ الـوـكـالـةـ مـطـلـقاـ، (وـمـ عـمـلـ) عـمـلاـ (بـلـ شـرـطـ) شـيءـ لـهـ، بـلـ عـمـلـ مـجاـناـ (لـمـ يـسـتـحـقـ شـيـئـاـ)، سـوـاءـ عـرـفـ بـذـلـكـ، أـمـ لـاـ؛ لـأـنـهـ بـذـلـ المـنـفـعـ مـنـ غـيرـ عـوـضـ فـلـمـ يـسـتـحـقـ وـهـلـ يـكـونـ ضـامـنـاـ لـلـعـدـ الـآـبـقـ بـوـضـ يـدـهـ عـلـيـهـ أـمـ لـاـ نـقـلـ فـيـ الـكـفـاـيـةـ عـنـ الـإـمـامـ أـنـ فـيـهـ الـوـجـهـيـنـ فـيـ أـخـذـ الـمـالـ مـنـ الـغـاصـبـ عـلـىـ قـصـدـ الـرـدـ إـلـىـ الـمـالـكـ، قـالـ وـالـصـحـيـحـ مـنـهـمـ كـمـ حـكـاهـ الـرـافـعـيـ فـيـ كـاتـ الـلـقـطـةـ الـضـمـانـ، وـكـذـاـ إـذـاـ عـمـلـ بـغـيرـ الـإـذـنـ (فـلـوـ دـفـعـ) شـخـصـ (ثـوـبـاـ لـ) شـخـصـ (غـسـالـ فـقـالـ) شـخـصـ الدـافـعـ (لـهـ) أـيـ لـلـغـسـالـ: (أـغـسلـهـ وـلـمـ يـسمـ) الدـافـعـ (لـهـ) أـيـ لـلـغـسـالـ (أـجـرـةـ فـغـسلـهـ لـمـ يـسـتـحـقـ) الغـسـالـ المـدـفـعـ لـهـ التـوـبـ (شـيـئـاـ فـيـانـ قـالـ) الغـسـالـ لـصـاحـبـ التـوـبـ أـنـتـ (شـرـطـتـ لـيـ عـوـضـاـ عـلـىـ هـذـاـ عـمـلـ)، فـأـنـكـ الدـافـعـ لـهـ ذـلـكـ.

وـقـدـ أـشـارـ إـلـىـ جـوـابـ الشـرـطـ بـقـولـ (فـالـقـوـلـ قـوـلـ الـمـكـرـ) بـيـمـينـهـ؛ لـأـنـ الـأـصـلـ عـدـ الشـرـطـ، وـبـرـاءـةـ الـذـمـةـ، وـلـوـ اـخـتـلـفـاـ فـيـ أـنـ الجـعـلـ عـلـىـ رـدـ هـذـاـ أوـ غـيرـهـ، أـوـ أـنـ الـعـبـدـ رـدـ بـنـفـسـهـ أـوـ بـرـدـ الـعـاـمـلـ، فـالـقـوـلـ قـوـلـ الـمـالـكـ (وـلـكـلـ مـنـهـمـ) أـيـ الـمـلـتـرـمـ وـالـعـاـمـلـ (فـسـخـهـ) أـيـ فـسـخـ عـقـدـ الـجـعـالـةـ؛ لـأـنـهـ جـائـزـ مـنـ الـجـانـبـيـنـ، أـيـ قـبـلـ تـامـ الـعـمـلـ كـمـ تـقـدـمـ آـنـفـاـ (لـكـنـ إـنـ فـسـخـ صـاحـبـ الـعـمـلـ بـعـدـ الشـرـوـعـ لـزـمـهـ قـسـطـ) أـيـ قـسـطـ الـعـمـلـ حـالـ كـوـنـهـ مـسـتـقـرـاـ (مـنـ الـعـوـضـ) الـمـشـرـوطـ، فـيـاـنـ كـانـ الـعـمـلـ نـصـفـاـ، فـيـسـتـقـرـ لـهـ نـصـفـ الـعـوـضـ، وـعـلـىـ هـذـاـ الـقـيـاسـ (وـفـيـماـ سـوـىـ ذـلـكـ) أـيـ بـأـنـ كـانـ الـفـسـخـ الـمـلـتـرـمـ بـقـبـلـ الشـرـوـعـ فـيـ الـعـمـلـ أـوـ فـسـخـ الـعـاـمـلـ بـعـدـ الشـرـوـعـ، وـعـمـلـ مـجاـناـ، وـقـدـ عـلـمـ بـالـفـسـخـ (لـاـ شـيءـ لـلـعـاـمـلـ)؛ لـأـنـهـ عـمـلـ غـيرـ طـامـعـ أـمـاـ فـيـ الـأـوـلـىـ فـلـأـنـهـ لـمـ يـعـمـلـ شـيـئـاـ.

وـأـمـاـ الثـانـيـةـ فـلـأـنـهـ اـمـتـنـعـ بـاختـيـارـهـ، وـلـمـ يـحـصـلـ غـرضـ الـمـالـكـ بـعـاـمـهـ، أـمـاـ بـعـدـ تـامـ الـعـمـلـ فـلـاـ مـعـنـيـ لـلـفـسـخـ، وـلـاـ أـثـرـ لـهـ؛ لـأـنـ الـعـوـضـ الـمـشـرـوطـ قـدـ لـزـمـ وـالـلـهـ أـعـلـمـ.

## باب اللقطة

بضم اللام وفتح القاف وإسكانها، لغة: الشيء الملتقط، وشرعنا، ما وجد من حق محترم غير محرز لا يعرف الواحد مستحقه، والأصل فيها قبل الإجماع خبر الصحيحين عن زيد بن خالد الجهنمي، أن النبي ﷺ سُئل عن لقطة الذهب أو الورق، فقال «اعرف عصافها ووكانها ثم عرفها سنة، فإن لم تعرفها فاستتفقها، ولتكن وديعة عندك، فإن جاء صاحبها يوماً من الدهر، فأدّها إليه، وإنما فشانك»، وسأله عن ضالة الإبل، فقال: «مالك ولها، دعها؛ فإن معها حذاءها وسقاءها، ترد الماء، وتأكل الشجر، حتى يلقاها بها»، وسأله عن الشاة فقال: «خذها فإنما هي لك أو لأخيك أو للذئب».

وأجمع المسلمون عليها في الجملة.

وأركانها ثلاثة: لقط، ولقط، ولقط وهي تعلم من كلام المصنف ثم عطف المصنف على اللقطة ما يشار إليها في بعض أحكامها، فقال: (واللقيط)، فهو بالجملة عطفاً على المضاف إليه، وفي اللقطة معنى الأمانة والولاية من حيث أن الملتقط أمين فيما لقطه، والشرع ولاه حفظه كالولي في مال الطفل، وفيه معنى الاكتساب من حيث أن له التملك بعد التعريف، والمغلب منها الثاني، والتقييد المنبود الذي لا كافل له، ويسمى ملغوظاً ومنبوداً ودعياً، والأصل فيه قوله تعالى: (وافعلوا الخير) [الحج: ٢٧]، وقوله تعالى: (وتعاونوا على البر والتقوى) [المائدة: ٢]، وأركان اللقيط الشرعي لقط، ولقيط، ولقط، وكلها تعلم من كلامه فيما يأتي، وقد بدأ المصنف في الكلام على اللقطة فقال: (إذا وجد الحر الرشيد)، وهذا هو اللقط مع شرطه (اللقطة) حيواناً أو غيره، كما يأتي، (جاز) له (التقاطها) وتركها، فجملة جاز إلخ، حوارب فإذا، فقد علم من كلامه هنا أركانها الثلاثة، كما لا يخفى، ولما لم يلزم من الجواز الندب والاستحباب في اللقط، فرع عليه فقال: (إن ثق بأمانة نفسه ندب) له اللقط؛ لقوله تعالى: (وتعاونوا على البر والتقوى)، بل يكره ( وإن خاف الخيانة فيها) مالاً، وهو أمين في الحال، (كره) اللقط لعلا تدعوه نفسه إلى الخيانة بعده، أما إذا كان خائناً في الحال، فإنه يكون داخلاً في حكم الفاسق، وهو أنه يصح منه الالتفات مع الكراهة، كما يصح من مرتد وكافر معصوم، كما سيأتي في كلامه، والذي ذكره الرافعى والنوى أنه إذا لم يثق بأمانة نفسه، وليس هو في الحال من

الفسقة، لا يستحب له الانتقطاع، وهذه الصورة هي مراد المصنف، وهي عدم استحباب المذكور، لكنه قد صرخ فيها بالكرامة، فلا يلقي كلام الشيغرين، (ثم) بعد أحد اللقطة، (يندب) للملتقط على ما قاله الأذرعى، ووجوبا على ما قاله ابن الرفعة، (أن يعرف جنسها) من ذهب أو فضة أو غيرهما، والباء من يعرف مفتوحة، وكسر الراء مخففة أى يعرف اللاقط في حد نفسه جنس اللقطة مما ذكر (وصفتها) اهزوية أو مروية أم مكسرة أم صحيحة (وقدرهما) بوزن أو كيل أو عدد أو ذراع ونحوها (وعاءها) من جلد أو خرقة أو غيرهما وهو المسمى بالفاص (ووكانها وهو الخيط الذى ربط) هي (به) أى بالخيط وإنما طلبت معرفة هذه الأمور للحديث السابق ومالم يذكر فيه مقياس على ما ذكر فيه وليرجع صدق واصفها وتنبيها على أنه يرد لها بجمعها وإن كان حقيراً ويستحب أن يقييد ذلك بالكتابية خشية النسيان ولئلا تختلط عماله (و) يندب (أن يشهد) اللاقط (عليها) أى على أحذتها فلا يجب إذ لم يؤمر به في خبر زيد ولا خبر أبي بن كعب وحملوا الأمر بالإشهاد في خبر أبي داود من التقط لقطة فليشهد ذا عدل أو ذوى عدل ولا يكتم ولا يغيب على التدب جمعا بين الأخبار ولذا خبر بين العدل والعدلين (ثم) بعد ما ذكر يقال فيها وفي المحل الذى أحذت منه (إن كان الانتقطاع) واقعا (في الحرم) المكى زاده الله شرفا لافى حرم المدينة كما صرخ به الروياتى وفي عرفة ومصلى إبراهيم وجهان لأنها من الخل أحد هما لهم حكم الحرم لأنها جمع الحاج ويؤيده مافق مسلم من نهيه عليه عن لقطة الحاج ثانيةما ليس لهم حكم الحرم لقوله عليه في الحديث المتفق عليه في حق مكة: «ولا تحل لقطتها إلا المنشد» أى معرف، والحرم ملحق بها، لمساوته إياها في الفضيلة والتضعيف وعرفة ومصلى إبراهيم خارجان عن ذلك وحديث مسلم السابق لك أن تقول فيه غير بمحى على ظاهره فإنه لا ي تعدى الحكم في الحاج إلى منازلهم وطرقهم فيتحمل ما يوافق الحديث الآخر وهو إذا كان الحاج بالحرم دون غيره جمعا بينهما (أو كانت اللقطة جارية يحل له) أى للملتقط (وطوها) بأن كانت مسلمة أو كتابية لأنه يترب على جواز الانتقطاع التملك والانتقطاع كالاقتراض فلا يجوز له أن يتقطتها للتملك لأن لها سيد أنهتدى إليه بخلافه للحفظ فإنه يجوز.

وأشار المصنف إلى سبب حل الوطء بقوله ( بذلك) أى بسبب التملك بعد الانتقطاع لو حوز له ذلك (أو) يحل وطوها (بنكاح) أى بأن يتزوجها مع وجود شروط نكاح الأمة لو حوزنا له الانتقطاع للتملك (أو) وجد الملتقط (في أرض بورية خالية) عن

العمران (حيواناً) هو مفعول به لقوله أو وجد بمعنى أصاب فهى لا تتعدى إلا المفعول واحد وقد وصف الحيوان بقوله (يَمْتَحِنُ مِنْ صَفَارِ السَّبَاعِ) أى السباع الصغيرة كذئب ونمر وفهد بقوة أو عدو أو طيران وقد مثل لما يمتحن من صغار السباع فقال (كَبِيرٌ وَفَرْسٌ) أى وبغل وحمار وبقر بقوتها (وَأَرْنَبٌ وَظَبِّىٌ) بعدهما (وطير) بطير أنه كالحمام ونحوه.

وقد أشار المصنف إلى جواب إن الشرطية بقوله: (فَلَا يَجُوزُ أَنْ يُلْتَقَطُ) الشخص (في هذه الموضع) الثلاثة المتقدمة (إلا للحفظ على صاحبها) فهذه الجملة المضارعية المقرونة بلا النافية في محل جزم جواب لأن كما علمت أما حرمة اللقطة في الحرم للتملك فلأن صاحبها قد يعود إليه فربما وجد لقطته والخبر «إن هذا البلد حرمه الله تعالى لا يلتقط لقطته إلا من عرفها» وفي رواية للبخاري لا تخل لقطته إلا لمنشد، أى إلا لمعرف كما تقدم والمعنى إلا لمعرف أى على الدوام حتى يظهر التخصيص وإلا فسائر البلاد كذلك فلا تظهر فائدة التخصيص إلا بهذا التقدير ويلزم اللاقط إقامته فيه للتعریف أو دفعها إلى الحاكم أو نائبه والسر في ذلك أن الله تعالى جعل الحرم مثابة للناس يعودون إليه والمراد بالحرم حرم مكة لا حرم المدينة فهو كسائر البلاد في حكم اللقطة.

وأما الحيوان المتقدم ذكره فيه تفصيل فإن كان في البرية فيحرم التقاطه من نهب للتملك كما قاله المصنف لأنه مصون بالامتناع من أكثر السباع مستغن بالرعى إلى أن يجده صاحبه لتطليبه له ولأن طرق الناس فيها لا يعم فمن أخذه للتملك ضمه كما قال المصنف (إِنَّ التَّقْطُطَ) شيئاً من ذلك (لـ) أجل (التملك حرم) عليه وكان ضامناً لعديه بأخذ ما ليس له عليه ولاية شرعية ولا يبرأ من الضمان بدفعه إلى القاضي ولا يرده إلى موضعه وإن كان الحيوان في عمران زمن أمن أو نهب جاز لقطه لحفظ أو تملك لغلا يأخذه خائن فيضيع وإن كانت المفازة زمن نهب فيجوز لقطه للتملك لأنه حيثذا يضيع بامتداد اليد الخائنة إليه.

وقد أشار المصنف إلى ذلك بقوله (وَفِيمَا عَدَا ذَلِكَ) أى فيما عدا ما ذكر من هذه المسائل الثلاث منها كشاة وعجل صغير يجوز لقطه مطلقاً أى من مفازة وعمران زمن أمن أو نهب لحفظ أو تملك صيانة عن الحوننة والسباع (إِنَّ التَّقْطُطَ) هـ (للحفظ لم يلزمه تعريفها) أى اللقطة المفهومة من الأفعال والسياق لأن الكلام فيها وما جرى عليه المصنف من عدم اللزوم هو في المنهاج والروضة وأصلها عن الأكثرين قال الرافعي

وعلله بأن التعريف إنما يجب لتحقيق شرط التملك ورجح الإمام والغزالى وجوبه وإلا فهى كتمان مفسوت للحق على المستحق قال فى الروضة وهذا أقوى وهو المختار وصححه فى شرح مسلم ولو قال المصنف لا خيانة لشتمل أحذها للتملك أو للاختصاص أو لم يقصد خيانة ولا غيرها أو قصد أحدهما ونسيه فإن أحذها بذلك فهو أمين.

وقد أشار إلى ذلك بقوله (وتكون) أى اللقطة (عنه) أى عند الاقتطاع المذكور (أمانة لا يتصرف فيها أبداً إلى أن يجد صاحبها فيدفعها) أى اللقطة واجدتها (إليه) أى إلى صاحبها كسائر الأمانات (وإن دفعها إلى الحاكم) الشروعى وهو القاضى (لزمه) أى الحاكم المذكور (القبول) أى قبول اللقطة وإن لقطتها للتملك حفظاً لها على مالكها بخلاف الوديعة لا يلزمها قبولها لقدرته على ردتها وقد التزم الحفظ له.

ثم استثنى المصنف من قوله من التقط للحفظ لا يلزمها تعريفها مسألة وهى قوله (نعم لقطة الحرم مع كونها للحفظ يجب) على لقطتها (تعريفها) لقوله عليه في الحديث المتقدم «لا تحل لقطته إلا لمنشد» أى معروف فدل الحديث على وجوب التعريف بقوله «إلا لمنشد» وأما أحذها للتملك فممنوع كما تقدم (وإن التقط) الشخص (للتملك) وكذلك التقط للحفظ ثم بذلك أن يتملك (وجب) عليه (أن يعرفها) بتشدد الراء مع ضم الياء وتقدمت صفة معرفته لها ضبط الفعل وهو أنه يفتح الياء مع التخفيف.

وقد بين المصنف مدة التعريف بقوله (سنة) كاملة فهي مفعول به لهذا الفعل وهذا العدد إذا كانت اللقطة جسمية ومحل التعريف قوله (على أبواب المساجد و) في (الأسواق والمواقع التي وجد فيها) من بلد أوز قرية فإن كان بصحراء ففى مقصده ولا يكلف العدول إلى أقرب البلاد إلى موضعه من الصحراء وإن جاءت به قافلة تبعها وعرف ولا يعرف في المساجد قال الشاشي: إلا في المسجد الحرام وإنما خصت هذه الأماكن لكثره طرق الناس فيها فربما يظهر صاحبها فيها والتعريف المذكور يكون جاريأ (على العادة) بحيث لا ينسى التعريف الأول بل يكون الثاني مؤكداً للأول ومقرياً له وتكراراً للأول كما يأتي في كلامه.

وقد بين المصنف العادة بقوله (ففي أول الأمر يعرف طرفى النهار) أى في أوله

وآخره يكث على هذا أسبوعاً أو أسبوعين، ولا يتشرط توالى السنة بل لو عرف اثنى عشر شهراً من الثنتي عشرة سنة مثلاً كفى (ثم) بعد ذلك يعرف (في كل يوم مرة) طرفه أسبوعاً أو أسبوعين (ثم) بعد ذلك يعرف (في كل أسبوع) مرة أو مرتين (ثم) يعرف (في كل شهر مرة) أو مرتين (بحيث لا ينسى التعريف الأول) وهذا هو معنى العادة فيما تقدم (و) بحيث (يعلم أن هذا) التعريف (تكرار له) أى للأول فحيثند (يذكر) في تعريفها (بعض أوصافها) في التعريف ليستدل بها المالك (ولا يستوعبها) أى الأوصاف لئلا يعتمد لها الكاذب فإن استوعبها ضمن لأنه قد يرفعه إلى من يلزم الدفع بالصفات (وإن كانت اللفظه يسيرة) أى حقيرة (وهي مالا يتأسف) مالكه، أى لا يتحزن (عليه) أى على فقده، أى لا يكثر الحزن والتأسف على ذهابه لكونه حقيراً (ويعرض عنه غالباً إذا فقد) قوله (لم يجب تعريفها سنة) أى على الوجه المتقدم جواب إن الشرطية (بل) يرفعها وجواباً (زمنا يظن) بعد التعريف (أن فاقدها أعرض عنها) غالباً، ويختلف ذلك باختلاف المال قال الروياني فدانق الفضة يعرف في الحال ودانق الذهب يوماً أو يومين أو ثلاثة وتذكير الضمير في عليه أولاً وفي عنه ثانياً مراعاة للفظ ما، لو راعى معناها لأنث الضمير لأن ما معناها مؤنث وهو اللقطة ولا يقدر اليسيير المأخوذ لقطة بقدر سواء كان متمولأ أو لا كالاختصاصات.

وفي عبارة المصنف قلادة وعدم استقامة حيث قال ويعرض عنه غالباً فإنه أثبت وجوب التعريف زماناً يظن فيه الإعراض عن الشيء البسيط مع أن الذي يعرض عنه لا يعرف أصلاً للإعراض المذكور كحبة بروزيل يسير وزبية فإن واحد ذلك يستبد أى يستقل به وينبغى حينئذ أن لا يحتاج إلى تملك لأنه مما يعرض عنه وما يعرض عنه أطلقوا أنه يملك بالأأخذ قال ابن قاسم وأما الذي لا يعرض عنه فإنه يعرف التعريف المذكور وعبارة شيخ الإسلام في متنه ويعرف حقير لا يعرض عنه غالباً ثم قال وأما ما يعرض عنه فإنه لا يعرف إلخ وهي أحسن من عبارة المصنف هنا (ثم إنه إذا عرف الملتقط) اللقطة (سنة) في الكبيرة دونها في الحقيقة وبين حكمه بقوله (لم تدخل) اللقطة (في ملكه) بمجرد مضي التعريف بل تستمر غير مملوكة (حتى يختار التملك) لها (باللفظ) لا بالالية لأنه تملك مال بيدل فافتقر إلى اللفظ كالملك بالشراء وما في معنى اللفظ كاللفظ مثل الكتابة وإشارة الآخرين المفهمة وصيغة الملك هي أن يقول الملتقط تملكها ونحوه بشرط الضمان (إذا اختاره) أي التملك بالصيغة المذكورة (ملكها)

حالا ولا يتوقف على التصرف على الصحيح ومقابله أنه يتوقف كالقرض لأن التملك بالانتقاد اقتراض واللقطة أمانه في يد الملتقط مدة التعريف وبعده وقد فرغ المصنف على هذا الشرط، والجواب قوله: (حتى لو تلفت) أى اللقطة (قبل أن يختار) التملك بالصيغة (لم يضمنها)؛ لأنه تدخل في ضمانه إلا بعد التملك فحتى في كلامه تفريعية معنى القاء، فكانه قال ولو تلفت وقوله لم يضمنها جواب لو.

وفي هذا الجواب إشكال من جهة العربية وحاصله أنهم قالوا في لو أنها حرف امتناع لامتناع الثاني لامتناع الأول وقالوا إذا كان الجواب منفيا كما هنا يكون مثينا كالشرط هنا كان منفيا، لأن التلف مثبت قبل دخول لو وحيثند فيكون المعنى امتناع عدم الضمان وامتناع عدمه يكون بإثباته وهو خلاف المقصود وشرطها وهو التلف ممتنع بقاعدة لو وامتناع التلف يكون بعده وهو خلاف المقصود أيضا لأن المقصود نفي الضمان لوجود التلف وحصوله وهذا مخالف لأصل وضعها وهو أنها حرف امتناع لامتناع نحو لو حتى أكرمتك فامتناع الإكرام لامتناع المحبة لأن كلا من الشرط والجواب في هذا المثال ممتنع لإثباتهما.

والظاهر أن المصنف لم يلاحظ قاعدة العربية ولو أبدل لو بـإذا الشرطية أو إن كان كذلك لاستقام المعنى فليتأمل ذلك والله أعلم، (وإذا تملّكها) أى تملك الملتقط اللقطة (ثم جاء صاحبها) أى ظهر وعلم (يوماً من الدهر) فهو صفة ليوماً والمراد بالدهر الزمن الآتي بعدأخذ اللقطة فحكم ظهوره وعلمه مذكور في قوله (فله) أى لصاحبها المذكور (أخذها) أى اللقطة (بعينها) أى من غير تبدلها (إن كانت باقية) مع زيتها المتصلة وكذا المنفصلة إن حدثت قبل التملك تبعاً للقطة وإن يرض الملتقط كالقرض بل أولى لأن للملك سلطنة ليست للمقترض إذا لم يرض بملكها عليه وقد قال عليه في الحديث المتفق عليه «إن جاء صاحبها يوماً من الدهر فأدّها إليه» وقد تبرك الشيخ المصنف بعض لفظ الخبر وقوله فله حيثند، يفيد أنهم لو اتفقا على رد بدلها جاز لأن الحق لا يعد وهما ولا يشك أنه إذا ردها الملتقط وجب على المالك القبول (وإلا) أى وإن لم تكن باقية (فله) أى لصاحبها أخذ (مثلها) أى اللقطة إن كانت مثيلة يغرسه اللاقط (أو) أخذ (قيمتها) وإن كانت متقومة والمعتبر قيمة يوم التملك لأنه وقت دخولها في ملكه (وإن) كانت باقية لكنها تعيس، (أخذها) أى اللقطة صاحبها (مع) أخذ (الأرض) للنقص بسبب العيب الحادث عنده كما يضمنها كلها إن تلفت وللمالك الرجوع إلى بدلها سليمة ولو أراد اللاقط الرد بالأرض وأراد المالك

الرجوع إلى البديل أحبب اللاقط (ويكره التقاط الفاسق) كراهة تزريه تدعوه إلى الخيانة ونقل عن ابن يونس أن الكراهة تحريمية للعلة المذكورة ولأن في اللقطة معنى الولاية والأمانة وهو ليس من أهلها (ويتنزع) أي الشيء الملتقط وفي بعض النسخ تنزع أي اللقطة (منه) أي الفاسق، (ويسلم) إلى الشيء الملتقط أو تسلم أي اللقطة على النسختين السابقتين (إلى ثقة) أي أمين يكون الملتقط عنده احتياطا لحفظها (ويضم إلى) اللاقط (الفاسق) شخص (ثقة يشرف) أي يطلع (عليه) أي يكون المشرف ملاحظا له (في) حال (التعريف ثم) بعد التعريف (يتملكها الفاسق) باللفظ أو ما هو معناه كما سبق ويتصرف حينئذ فيها بما شاء، وإذا ظهر صاحبها فيغرمه الله كما تقدم وإنما أظهر في مقام الإضمار في قوله ويتملكها الفاسق، ولم يقل يتملكها، وفي قوله ويضم إلى الفاسق ولم يقل يضم إليه، أي الملتقط المذكور حوفا من توهم من يتوهم عود الضمير إلى الثقة في محلين، وإن كان هذا التوهم بعيداً، والأحسن أن يقال قصد بالإظهار التوضيح للمبتدئ، (ولا يصح لفظ العبد) بغير إذن سيده وإن اللقطة لأنه ليس أهلاً للملك ولا للولاية وأنه يعرض سيده للمطالبة ببدل اللقطة لوقوع الملك له فعلم أنه لا يعتد بتعريفه وأما إذا أذن السيد فيه كأن قال إذا وجدت لقطة فأننى بها فالمرجح في الشرح الصحة كما لو أذن له في قبول الوديعة (فإن أخذها) أي اللقطة معنى التقاطها (وأخذها السيد منه كان السيد ملتقطا) لها ولو أخذها أحني من العبد كان الأخذ لها هو اللاقط، مثل أخذ السيد منه لأن العبد إذا لم يكن يد التقاط كان الحاصل في يده ضائعا وللأجنبي الأخذ منه أيضا كالسيد، ويسقط الضمان عند العبد بوصول المال لثانية المالك فإن كل من هو أهل للالتقاط كان العبد نائبا عنه هذا إذا أخذها منه، فإن أقرها في يده واستحفظه عليها ليعرفها فإن كان العبد غير أمين فالسيد متعد بتقريرها في يده فبصیر كأنه أخذها وردها إليه وإن كان أمينا جاز تعريفه لها كما لو استuan به في تعرف ما التقاطه بنفسه وقياس كلام الجمهور سقوط الضمان حينئذ عن العبد (وإذا لم يمكن حفظ اللقطة) على الدوام (كالبطيخ ونحوه) مما لا يمكن زمانا طويلا، بل يتغير ويتلف بطول المدة، ولو قصيرة كالهرسة والرطب الذي لا يتصرم والبقول، قوله: (تحير) أي ملتقطه (بين أكله) أي بعد التملك (و) بين (بيعة) بنفسه أو بنائه إن لم يجد حاكماً وبإذنه إن وجده جواب إذا (ثم) بعد التحير وفعل مقتضاه (يعرف) الملتقط الذي أكل أو بع (سنة) إن كان جسيماً عظيماً أو أقل من سنة إن كان حقيراً لتملك ثمنه في صورة بيته (وإن أمكن إصلاحه) وعلاجه ليقي (كالرطب) الذي يتصرم فيه تفصيل أشار إليه بقوله: (فإن

كان الحظ) أى الأفعى لمالكه حاصلا (في بيته باعه) اللاقط له بنفسه إن لم يجد الحاكم وبإذنه إن وجده كما تقدم قبل هذا آنفا (وإن كان) الأحظ والأفعى حاصلا (في تحفيفه) أى تنشيفه (جففة) لأنه مال غيره، فروعى فيه المصلحة كولي العين، ثم إن تبرع الملقط بتحفيفه، فذاك وإن فبع بعضه لتجفيف باقية محافظة على المصلحة والفرق بينه وبين الحيوان، حيث ينبع جميعه إن نفقة الحيوان تتكرر فيؤدى إلى إن يأكل نفسه.

\* \* \*

### فصل في اللقيط

وهو اسم للطفل الذى يوجد مطروداً لا معهده له، فهو معنى ملقوط، وإليه يشير المصنف بقوله (**ال نقاط المنبود**) أى المطرود، (فرض كفاية) هذا الفصل شرح لقوله سابقاً واللقيط الذى هو الشق الثانى فى الترجمة وتقدم هناك وجه التسمية به وإنما كان نقط المنبود فرض كفاية لقوله تعالى: **(ومن أحياها فكأنما أحيا الناس جميعا)** [المائدة: ٣٢] وأنه آدمى محترم فوجب حفظه كالمضطر إلى طعام غيره وفارق اللقطة حيث لا يجب لقطها بأن المغلب فيها جانب الاتساب والنفس تميل إليه فاستغنى بذلك عن الوجوب كالنكاح والوطء وكلام المصنف يشمل المنبود المميز وغيره وهو ظاهر إطلاق النوى والرافعى فى الطفل وقالوا فيه لا فرق بينهما لاحتياج المميز إلى التعهد أيضاً قال السبكي والبالغ المحنون فى ذلك كالصبي وإنما ذكروا الصبي فى كلامهم لأنه الغالب (إذا وجد لقيط) بدار الكفر أو بدار الحرب (حكم بحريته) مالم يقر بالرق أو تقوم ببينة به لأن الظاهر فى الناس الحرية فتبقى على هذا حتى يظهر خلافة (و) كما حكم (ياسلامه إن وجد فى بلد فيها مسلم) يمكن كونه، ولو أسيراً منتشرأ أو تاجرأ أو محتازأ بها تغليباً للإسلام، وأنه قد حكم ياسلامه، فلا يغير مجرد دعوى الاستلحاق قال بعضهم فى الاحتياز بدار الحرب لا يكفى فى الحكم على اللقيط بالإسلام مجرد الاحتياز ويؤيده ما فى الروضة حيث اعتبر السكنى فى دار الحرب وفي دار الإسلام بالسكنى فيها ولحرمة الدار وربما يوحى منها أن الاحتياز كاف فى دار الإسلام دون الكفر (وإن نفاه المسلم) قبل فى نفى نسبة لا فى نفى إسلامه تغليباً للإسلام ولحرمة الدار وقال الفورانى تأييداً لكتابية الاحتياز بدار الكفر إنه تكون مسلماً حيث احتجاز بها المسلم أيضاً أما إذا قامت بالرق بينه أو استلحقه كافر بالبينة فهو تابع من يستلحقه بها، ووجد اللقيط بمحل منسوب للكفار ليس بها مسلم فهو كافر ويحكم

بإسلام غير لقيط صبي أو مجنون تبعاً لأحد أصوله بأن يكون أحد أصوله ولو من قبل الأم مسلماً وقت العلوق به أو بعده قبل بلوغ أو إفاقه وإن كان ميتاً والأقرب منه حيّاً كافراً، (فإن كان معه) أي اللقيط (مال متصل به) لأن كان معه دنانير مفروشة تحته، ولو متنورة أو ثياب مافوفة عليه أو ملبوسه أو كان المال موضوعاً (تحت رأسه) أو بدنه أو كان مغطى به كاللحاف وكذلك الدنانير المتنورة فوقه أو تحته.

وأشار إلى الجواب بقوله: ( فهو)، أي ذلك المال المذكور (ملك له) أي لذلك اللقيط لأن له يد اختصاص كالبالغ ومثل المال المذكور ماله وجد اللقيط في دار وحده، أو معه غيره فهي له في الأول وحصته منها في الثاني لأن له يداً واحتصاصاً كالبالغ والأصل الحرية مالم يعرف غيرها (في إذا التقotte حر مسلم مقيم) أي غير مسافر (أقر) أي اللقيط (في يده) أي المتنقطع الموصوف بهذه الصفات (ويلزمـه) أي المتنقطع (الإشهاد عليه) أي على اللقيط (و) الإشهاد (على ما معه) من ملبوس ودنانير خشية الإجحاد وضياع النسب والفرق بين هذا وبين اللقطة حيث يستحب الإشهاد ولا يجب أن المقصود منها المال والإشهاد في التصرفات المالية يستحب، وفي اللقيط يحتاج حفظ النسب والحرية فوجب ووجوب الإشهاد على ما معه بالطبع لوجوب الإشهاد عليه وهذا هو الفرق بينه وبين اللقطة أيضاً (وينفق) المتنقطع (عليه) أي اللقيط (من ماله) الذي وجد معه (يأذن الحكم) لأن ولاية المال لا تثبت لغير أب وجد من الأقارب فالاجنبي أولى بعدم ثبوتها فلذلك توقف الإنفاق عليه على إذن الحكم (فإن لم يكن حاكـم أـنـفـقـ) عليه (منه) أي ما معه ( وأـشـهـدـ) على الإنفاق خوفاً من الإنكار بعد كما مر (فإن لم يكن له مال) خاص له (فمن بـيـتـ المـالـ) ينفق عليه مسلماً كان أو كافراً، وذكر الماورد عن عمر أنه استشار الصحابة رضي الله عنهم في نفقة اللقيط فأجمعوا على أنها في بيت المال ولأن البالغ المعاشر ينفق عليه فاللقيط العاجز أولى (وإلا) أي وإن لم يكن المال من بيت المال (افتراض) المتنقطع (على ذمة الطفل) المقطوع من ميسير المسلمين، إن كان المقطوع حرّاً وإلا فعلى سيده وهذا مثل المضرر إلى طعام غيره أي فيأخذه قهراً ويعطى بدلـهـ، وهنا يقال الاقتراض عند فقد ما تقدم بمنزلة أخذ المضرر طعام غيره في وجوب البديل وإعطاء البديل (وإن أخذـهـ) أي المقطوع (عبدـ) بغير إذن سيدـهـ ولو مـكـاتـبـاـ (أوـ) شخصـ (فاسـقـ أوـ) أـخـذـهـ (منـ يـطـعـنـ) أي يـسـافـرـ (بـهـ منـ الحـضـرـ إـلـىـ الـبـادـيـةـ) والـمعـنىـ أـنـ الـلـاقـطـ أـرـادـ الـاـنـتـقـالـ بهـ منـ الحـضـرـ إـلـىـ الـبـادـيـةـ وهـيـ لـيـسـ مـحـلـ الـاـنـقـاطـ فـالـأـولـ حـتـرـ زـ قـوـلـهـ سـابـقاـ فـإـذـاـ التـقـوـطـهـ

حر والثاني محترز قوله مسلم لأن الفسق يكون بغير الإسلام والثالث محترز قوله مقيم فمحترز الإسلام والأمانة الفسق.

وقد صرخ المصنف بمحترز الإسلام أيضا بقوله (كذا) لو التقى به (كافر وهو) أى القبيط (محكوم ياسلامه) كالمسيى فإنه حكم بإسلامه تبعا لسايه المسلم وإنما خرج العبد والفاشق؛ لأن كلاً منها ليس من أهل الأمانة والولاية والالتقاط طريقة الأمانة والولاية وأيضا العبد مشغول بخدمة سيده فلا يمكنه التفرغ لخدمة القبيط والفاشق يخشى منه أن يسترق القبيط لقلة دينه والكافر من باب أولى وقد قال الله تعالى: ﴿وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا﴾ [النساء: ١٤١] أما إذا كان القبيط محكما عليه بکفره، فلا حرج أن يلي الكافر الكافر، إذا كان الكافر اللاقط عدلاً في دينه وأمنا منع الانتقال من الحضرة إلى البادية فلما فيه من الإضرار به إذا الحضر محل الرفق ومحل التعليم في الدين والدنيا ومحل الأدب والكمال وأنه أرجى في حصول النسب، وأبعد عن استرقاقه ولنعمومة العيش فيه دون البادية في جميع ما تقدم.

وقد ذكر المصنف جواب إن المتقدمة في قوله وإن أحدهه عبد إلخ فقال (النزع) القبيط (منه) أى من الملتقط المذكور الموصوف بهذه الصفات (وإن التقى به) أى القبيط (اثنان) معَا (وتنازعاً) فيمن يكون عنده (فالمؤمر المقيم أولى به) من المسر والمسافر لحصول الرفق بهاتين الصفتين دون ضدهما فإن الغنى قد يوسع عليه والممسر رعايا اشتغل بطلب الكسب عن تعهده وإصلاحه والإقامة أحفظ لنسبة كما مر في الانتقال وأنعم عيشا من السفر وإن تساوايا في ذلك وتشاحا أقرع بينهما إذ لا مرجع لأحدهما على الآخر ولو ترك أحدهما قبل القرعة انفرد به الآخر.

وليس من خرجت له القرعة ترك حقه للأخر، كما ليس للمنفرد نقل حقه إلى غيره، ولا يجتمعان على حضانته، للاختلاف وعدم الاتفاق، ولا مهابيأة بينهما لعدم الاستقامة حينئذ في أمر الطفل، والله تعالى أعلم.

\* \* \*

## **باب المسابقة**

أى على الخيل والبهاط وغيرهما وهى مفاجلة لأنها من الجانين من السبق بسكون الباء والأصل فيها قوله تعالى: ﴿وَأَعْدُوا لَهُمْ مَا أَسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ﴾ [الأنفال: ٦٠] روى مسلم عن عقبة بن عامر «إن القوة الرمي» كررها ثلاثاً وروى مسلم أنه عليه السلام سابق بين الخيل المضمرة من الحفياء بفتح الحاء وسكون الفاء بالمد والقصر وبعضهم يقدم الياء على الفاء فيقول الحيفاء وهي موضع عند المدينة الشريفة على خمسة أميال إلى ثنية الوداع وسابق بين التي لم تضرم من الثنية إلى مسجد بنى زريق والمسافة ميل وكانت العصباء وهي ناقة رسول الله عليه السلام لا تسبق فجاء أعرابى على قعود له فسبقها فشق ذلك على المسلمين فقال رسول الله عليه السلام «إن حقا على الله أن لا يرفع شيئاً من هذه الدنيا إلا وضعه» وروى عن سلمة بن الأكوع قال خرج رسول الله عليه السلام على قوم من بنى أسلم يتناضلون فقال «ارموا بنى إسماعيل فإن أباكم كان راميا» ونقل عن ابن الصباغ إجماع المسلمين على جوازها في الجملة وذكرها المصنف في كتاب البيوع مع أن غالبية المصنفين يذكرونها في آخر الكتب المصنفة لحصول العوض في بعض صورها فأأشبهت مسائل البيع في ذلك وذكرها عقب اللقطة لوجود البر فيها لأنها توصل إلى معرفة الجهاد وهو بر عظيم كما في اللقطة، والاكتساب في كل أيضا والله أعلم.

وقد أشار لذلك بقوله (تحوز) أى المسابقة (على العوض) من أحد المتسابقين حال كونها واقعة (بين الخيل والبغال والحمير والإبل والفيلة بشرط التحاد الجنس)، أى جنس المركوب مما ذكر، وجوازها على العوض لما فيها من الترغيب المقتضي إلى التأهب والتهيؤ لقتال الكفار وبالمسابقة على ما ذكر يحصل النشاط، وتعلم كيفية القتال التي هي المقصودة بالذات ومتى وقعت على عوض تكون لازمة من جهة الملتزم كالإجارة ليس لأحدهما فسخها ولا ترك العمل قبل الشروع وبعده وهذا إذا كانا متساوين أو كان أحدهما مفضولاً واحتمل أن يفضل الفاضل ويلحقه فإن لم يتحمل جاز للفاضل الترك يجوز فيها اشتراط الرهن والكفيل على عوض في الذمة فإن كان العوض معيناً لم يصح الرهن به ويجوز ضمان تسليمه أى العوض وهو في يد باذله كالكافلة، أما من لم يلتزم عوضاً، وقد يغنم فهي أى المسابقة جائزة في حقه اتفاقاً.

وبهذا كله ظهرت المناسبة في ذكرها في كتاب البيع وجوائزها على هذه الدواب المذكورة، لقوله عليه السلام: «لا سبق إلا في حف أو حافر أو نصل» حسنة الترمذى وصححه ابن حبان، فالخلف يشمل الإبل والفييلة، والحفار يشمل الفرس والبغل والحمار، وقد ذكر المصنف محترزات القيود المذكورة في كلامه مفرعاً عليها، فقال: (فلا تحجز) المسابقة (بين بغير فرس) لاختلاف الجنس بينهما ولا بين فرس وحمار لأن المقصود من المسابقة الاختبار والتفاوت بين الجنسين معلوم لكل أحد وهو أن الفرس أشد عدواناً من الإبل والحمير ويستثنى من هذا الشرط البغل والحمار فتصح المسابقة بينهما وإن اختلف جنسهما لتقاربهما فإن كلاً منها اكتسب شبهها من الفرس وشبهها من الحمار وهل تصح المسابقة بين البغل والفرس فالظاهر الصحة لقرب البغل من الفرس لأنه نوع منها خصوصاً وقد قوى البغل قوة قريبة من قوة الفرس هذا ما ظهر وصرح في الكفاية منع المسابقة بين البغل والحمار وحاصل ما تقدم من محترزات اتحاد الجنس أنه لا يصح أن يكون مركوب أحدهما فرساً ومركوب الآخر بغيراً أو حماراً وكذلك يقال لا يصح أن يكون مركوب أحدهما فرساً والآخر فيلاً (ويشترط) في صحة عقد المسابقة (معرفة المركوبين) للمسابقين أي تعينهما ولو بالوصف لأنه لا يحصل مقصودهما إلا بذلك والاكتفاء بمعرفة المركوبين وصفاً هو ما صححه في أصل الروضة قال الإمام لأن الوصف مع الإحضار بعده يقوم مقام التعين في باب السلم والربا فكذا هنا (و) يشترط معرفة (قدر العوضين) وفي بعض النسخ قدر العوض نظراً لكونه قد يخرج من أحدهما وفي التشية نظراً لإجراجه منهما وهذه المعرفة تحصل بالمشاهدة إن كان العوض معيناً وبذكره إن كان في الذمة أي ذمة المسابقين أو في ذمة أحدهما كما في الإجارة ويجوز أن يكون العوض حالاً ومؤجل، (و) معرفة (المسافة) مبدأً وغاية حتى يكونا على بصيرة؛ لما سبق في حديث مسلم من المسابقة من الحفيا إلى ثنية الوداع ومن الثنية إلى مسجد بنى زريق، ولابد أن يكن وصول الفرسين من موقفهما إلى انتهائهما غالباً ولابد أن يتساوايا في المسافة المذكورة، فلو شرط تقدّم أحدهما على الآخر لم يصح العقد لأن المقصود معرفة فروسيّة الفارس، وجوده الفرس ولا يعرف ذلك مع تفاوت المسافة لاحتمال أن يكون السبق لقصر المسافة، لا لحدق الفارس ولا لفراهة الفرس ولو شرط أن تحرى الدابتان إلى الغاية من غير ركوب لم يصح؛ لأن الدابة حينئذ تعلو ولا تقصد الغاية فيكون من الشروط ركوبها، وقد استدرك الإمام الرافعى على الغزالى حيث لم يذكره في الوجيز.

وقد أشار المصنف إلى أن الركوب شرط، فيما تقدم من قوله ويشترط معرفة المركوبين؛ لأنه اسم مفعول، وهو حقيقة لما وقع عليه الفعل بالفعل، كاسم الفاعل وهو المتلبس بالفعل حقيقة، ولا يقال مركوب إلا لما ركب عليه بالفعل، وإطلاقه من غير ركوب بجاز مرسل علاقته الأول أى يقول إلى الركوب عليه في المستقبل على حد «إني أعصر حمراً» وأما ما قبل الركوب يقال له حيوان أو دابة فظاهر من هذا أن الركوب على الدابة في حال المسابقة شرط في صحة عقد المسابقة (ويجوز أن يكون العوض) المشروط في عقد المسابقة وهو السبب فيها غالباً حاصلاً (منهما) أى من المتسابقين (أو من أحدهما أو) يكون (من أجنبي) وهو صادق بالإمام وإعطاؤه العوض لهما إما من مال نفسه أو من بين المال وجاز ذلك لما فيه من التحرير والحدث على تعلم الفروسيّة وإعداد أسباب القتال وأنه بذل مال في طاعة.

قال في الكفاية: وإذا كان العوض منهما جاز أن يكونا متساوين فيه ومتباينين وعن الماوردى أنه يجب أن يتساوا في الماليين جنساً ونوعاً.

وقد بين المصنف ما أحجمه مفرعاً عليه فقال: (فإن كان) العوض (من أحدهما أو) كان (من أجنبي جازت) المسابقة (من غير شرط) أما في الأولى وهي ما إذا أخرجه أحدهما فلأن كل واحد منها يحرص على السابق، فالخرج حريص على أن يأخذ ما أخرجه ولا يغرم شيئاً، والأخر حريص علىأخذ عوض صاحبه فيغنم ولا يغرم وأما في الثانية وهي ما إذا أخرجه أجنبي، فلما فيها من الحث والتحرير على تعلم الفروسيّة وعلىأخذ عوض لم يخرجه كل منهما؛ فذلك قال (من سبق منهما أحرزه) وفي نسخة أحده، والمعنى واحد، أىأخذ العوض المذكور كله المخرج من أحدهما، أو من أجنبي، (وإن كان العوض منهما) أى من المتسابقين، كان بشرط كل منهما في صلب العقد على أن من سبق فله على الآخر كذا وجواب إن قوله (اشترط) في صحة عقدها أن يكون (معهما محل) للعقد لما رواه الحاكم وقال صحيح الإسناد من قوله عليه: «من أدخل فرساً بين فرسين وقد أمن أن يسبقهما فهو قمار» وإن لم يأمن أن يسبقهما فليس بقمار فجعله قمار حيث لا محلل، ولأن معنى القمار موجود فيه، فإن كل واحد منها يرجو الغنم ويختلف الغرم (وهو) أى المحلل (ثالث) لهما يشاركانها في المسابقة، وشرطة أن يكون مستتراً (على مركوب كفء) أى مكافئ (لمرکوبهما) في الجنس، لا يقطع بسيفه إياهما ولا يقطع بسبقهما إياه أى بل سبقوهما له محتمل وبسبقه إياهما كذلك، وهذا معنى الحديث السابق

وهو من أدخل فرساً إلخ وصفته أنه (لا يخرج عوضاً)، ثم فرع على حكم هذه الثلاثة فقال (فمن سبق من هذه الثلاثة أخذ العوض كله سواء كان أحد المتسابقين أو المحلل، فإن كان المحلل هو السابق لهما أخذ العوض كله الذي أخرجه فيه، سواء جاء المتسابقان معًا أو مرتباً على الأصح، وإن كان السابق أحد المتسابقين أخذ العوض الذي أخرجه صاحبه وبقي الذي أخرجه هو في حوزه، سواء جاء الآخر مع المحلل، أو جاء مرتين على الأصح، هذا حكم سبق أحد الثلاثة وأشار إلى حكم الاجتماع فقال (وإن سبق اثنان) معاً بأن جاء المحلل مع واحد منهما فما أخرجه هو أحرزه وأبقاءه على ملكه وما أخرجه صاحبه يقسم بينه وبين المحلل فكل منهما غنم ولم يغنم هذا هو الصحيح المنصوص أو جاءا معًا دون المحلل أى تأثر المحلل عندهما فكل واحد أحرز ما أخرجه وبقي في حوزه ولا شيء للمحلل في هذه الصورة).

وقد أشار إلى جواب الشرط بقوله (اشتركا)، أى الاثنان اللذان جاءا معًا (فيه) أى في العوض من أحد المتسابقين أو من أحجبي في الأولى أو من كل منهما في الثانية المحتاجة إلى المحلل، وقد علمت حكم ذلك في التفصيل المار.

(تبنيه) الاعتبار في سبق الإبل بالكتند بفتح التاء وكسرها وهو جمجمة الكتفين بين أصل العنق والظهر وعبارة المنهاج بالكتف وفي الخيل بالعنق تساوت أعناقهما أو اختلفت فإن استوى الفرسان في طول العنق فمن سبق ببعضه فهو السابق فإن اختلفا بالقصر والطول ففيه تفصيل فإن سبق الأقصر عنقاً أو الأطول كذلك بأكثر من هذه الزيادة فهو السابق وإلا فلا والفيل كالإبل أى في اعتبار السبق بالكتف والبغال والحمير كالخيول أى في اعتبار السبق بالعنق.

ولما فرغ المصنف من المسابقة على الدواب، شرع بتكلم على المسابقة على غيرها فقال (وتجوز المسابقة على النشاب) وتسمى بالسهام العجمية، وأما النبل فهي السهام العربية وكل منها فيه نصل في طرفه (و) تجوز (على الأرماد) وهي مزارات طوال كأرماح العرب في أطرافها النصل (و) تجوز على جميع (الآلات الحرب) النافعة وهي التي لها دخل فيها كالرمي بالمنجنيق وبالأحجار بيد أو مقلع، وكالرمي بالمسلاط، وهي التي يقال لها المحيط، وبالإبر وهي معروفة يخاطب بها الثياب بخلاف المسلاط وهي كبيرة يخاطب بها الشيء الصفيق وهي لغة أهل الشام وتسميتها بالمخيط لغة الحجاز لا كثير وصراع بكسر أوله ويقال بضمها وكرة مجز وهي التي يلعب بها الصبيان والمحجر عصا معوجة يضرب بها الكرة المذكورة فلذلك أضيفت إليها ويندق

وعوم سباحة وهو علم لا ينسى بعد تعلمه وهو الخوض في الماء الغزير مع حركة يديه . العائم وإلا فيفرق وشطرنج بفتح وكسر أوله المعجم والمهمل، أى فِيْقَال: بالشين والسين، وخاتم وكيفية المسابقة به بأن يجعله الشخص على ظهر كفه ويُقْفَر به على أصابع يده شيئاً فشيئاً، حتى يجعله في خنصره والمشروط دخوله فيه مثلاً كما رأيت بعض الناس يلعبون به على هذه الكيفية، ووقف على رجل ومعرفة ما بيده من شفع ووتر ومسابقة بسفن بأن يشرط كل من صاحبى سفينه على الآخر أنه إن سبقت سفينتي سفينتك إلى محل الفلانى، فعليك كذا تدفعه، وإنما فعلى أن أدفع لك ومسابقة على أقدام بفتح الهمزة جمع قدم، وهو من أصابع الرجل إلى الكعبين وهو الواجب غسله في الروضه بأن يشرط رجل، أى كل واحد منها على الآخر أنه إن سبق أو سبق إلى محل معلوم فله على صاحبه كذا وهو واقع كثيراً فكل هذا لا يجوز على عوض لا منها ولا من أحدهما لأنها لا تنفع في الحرب وأما مصارعته ﷺ ركانة على شياه كما رواها أبو داود في مراسله فأجيب عنها بأن الغرض أن يريه شدته ليسلم بدليل أنه لما صرעהه فأسلم رد عليه غنمها وأما الفلس في الماء فإن حررت العادة بالاستعانة به في الحرب فكالعلوم فيجوز بلا عوض وإنما فلا يجوز مطلقاً.

وقد أشار المصنف إلى حكم المسابقة على النشاب وما بعده حيث قال (والعوض) في المسابقة على النشاب وما بعده يجوز أن يكون مخرجاً (منهما) أى من المتسابقين أى من كل واحد منها كما هي المسألة الثانية فيما تقدم المحتاجة إلى محلل (أو) يكون مخرجاً (من أحدهما) أى أحد المتعاقدين (أو كان) مخرجاً (من أجنبى) عن عقد المسابقة كما هي المسألة الأولى في المسابقة على الدواب ولو أبدل المصنف كان يبيكون لكان أنساب سابقه حيث قال فيما تقدم: ويجوز أن يكون العوض منها إلخ، يجوز أن يكون (المحلل معهما) أيضاً (إذا كان) أى العوض صادرًا (منهما) وحيثذ يكون مستقرًا (على ما تقدم) تفصيله في المسابقة على الدواب (ويشرط تعين الرماة) في صحة المسابقة على السهام إذ المقصود معرفة حذفهم ولا يتأنى ذلك مع غير تعين لهما أو لهم ولا يكفي ذلك في الوصف بخلاف الفرسين ونحوهما لما تقدم حيث يكفي تعينهما بالوصف والفرق بين الدواب والرماة حيث يكفي الوصف في الأول دون الثاني، أن المقصود في الأول شدة الحجرى وهي تحصل بالوصف والمقصود من الرماة حذفهم وهو لا يمكن بالوصف لأنه باطن فلا يجوز العقد إلا على رامين أو رماة معينين (و) يشرط (معرفة) عدد (رشق) بكسر الراء أى رمى إن أراد أعداداً وهو بالنوبة

(و) يشترط علم (المسافة) لهما بالأذرع أو المعاينة لها ليرميان فيها حيث لا عادة، لأن الغرض مختلف بها ما إذا حررت عادة بشيء فتتبع فإذا أطلق عقد الرمي يحمل على العادة المطردة كما في الحاوي الصغير وهو ظاهر الروضة وأصلها (و) يشترط معرفة (من البادىء) أي الذي يتبدىء بالرمي حال كونه مستقراً (منهما) أي من الرامين سواء كانا شخصين أو حزبين لأن الأغراض مختلف بذلك فإن لم يعين بطل العقد (ولا تجوز) المسابقة بالعرض (على الظهور و) على (الأقدام) على (الصراع) أي المصارعة وهي المغالبة مفاعة من الجانين وهي بضم الصاد المهملة لأن هذه المذكورات ليست من آلات الحرب والقتال ولقوله عليه السلام في الحديث السابق: «إلا في خف أو حافر أو نصل» ونقدم بعض الكلام على هذه وأما مصارعة النبي عليه السلام لركانة فتقدم الكلام عليها قبل هذا مع زيادة ومسابقة هذه المذكورات مأخوذة من السبق بفتح الباء، وهو المآل المخرج من أحد المتسابقين، ويدفع للسابق.

\* \* \*

## باب الوقف

هو لغة الحبس، وشرعًا حبس مال يمكن الانتفاع به، مع بقاء عينه بقطع التصرف في رقبته على مصرف مباع، والأصل فيه خبر مسلم «إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاثة صدقة جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعوه له» والصدقة الجارية محمولة عند العلماء على الوقف وثبت في الصحيحين أن عمر أصاب أرضًا بمثيير فقال له النبي ﷺ: «إن شئت حبس أصلها وتصدق بها» فتصدق بها عمر أن لا يباع أصلها ولا يورث ولا يوهب، وفي رواية البيهقي بسند صحيح فقال: «تصدق بشمره وأحبس أصله لا يباع ولا يورث». وأركانه أربعة موقوف، وموقف عليه، وصيغة وواقف، وكلها تعلم من كلامه.

وقد أشار إلى الواقف بقوله (هو) أي الوقف (قربة) أي تقرب إلى الله تعالى هذا هو الغالب فيه، وإن فقد لا يظهر فيه قصد للقربة كالوقف على الأغنياء نظرًا إلى أن الوقف ثلثة كالوصية ودليل القرابة ما تقدم من حديث مسلم «إذا مات ابن آدم» إلخ وقوله تعالى: «وافعلوا الخير لعلكم تفلحون» [الحج: ٧٧] وقوله تعالى: «وما يفعلوا من خير فمن يكفرون» [آل عمران: ١١٥] وغير ذلك من الآيات والأحاديث الدالة على فعل التقرب إلى الله تعالى: (ولا يصح) الوقف (إلا من) شخص (مطلق الصرف) في المال، أي أهل تبرع بأن يكون بالغاً عاقلاً رشيداً، وهذا الوقف الذي هو أحد الأركان السابقة فلا يصح من الصبي والمجنون والسفه والمكاتب ويدخل في قوله مطلق التصرف الكافر فيصح وقفه ولو مسجداً كما في فتاوى البغوى وإن لم يعتقده قربة اعتباراً باعتقادنا ويستثنى من ذلك ما يوقفه الإمام من أراضي بيت المال على ما أفتى به الشيخ محبي الدين التورى وجماعه وما يوقفه من أراضى الفيء، وما يوقفه الحاكم من بدل الوقف المخالف للمباع بقيمتها أو من ريع اشتراط أن يشتري به شيئاً ويوافق.

ثم أشار إلى الموقف بقوله: (في عين)، فالجار والمحرر متعلق بيسع، وقد وصف العين بقوله (معينة) مملوكة، ولو مخصوصة أو غير مرئية (يُنتفع بها) نفعاً مباحاً مقصوداً (مع بقاء عينها) وتقبل النقل (دائماً) أي مدة يصح استئجارها فيها بأن تقابل بأجرة سواء كان الانتفاع بها في الحال أم لا كوقف عبد وجوش صغيرين

وسواء كان الموقوف عقاراً أم لا كما أشار إلى ذلك بقوله (كالعقار) وهو غير منقول، (و) كـ(الحيوان) أي الشياب والسلاح والمصاحف والكتب؛ لقوله عليه السلام في حديث الصحيحين: «وَأَمَا خَالِدٌ فَقَدْ احْتَبَسَ أَدْرَاعَهُ وَأَعْتَادَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ» وقد دخل تحت الكاف كل منقول وتقديم ضابط ذلك في كلامه وهو كل منقول والعقار يصح وفقه ولو كان مشاعاً ولو مسجداً ولا فرق في الحيوان بين كونه عاقلاً كالرقيق ولو مدبراً ومعلقاً عته بصفة أو غيره.

قال في الروضة كأصولها ويتحققان بوجود الصفة ويفطر الوقف بعدهما بناء على أن الملك في الوقف لله تعالى أو للواقف فلا تصح وقف منفعة؛ لأنها ليست عيناً ولا ما في الذمة ولا أحد عبدية لعدم تعينهما ولا مالا يملك للواقف كمكري وموصى بمنفعته له وحررو كلب ولو معلماً ولا مستولدة ومكاتب لأنهما لا يقبلان النقل ولا آلة لهم حرمة ولا دراهم للزينة لأن آلة الله حرمة والزينة غير مقصودة ولا مالا يفيد نفعاً إلا بفوائده كطعم وريحان غير مزروع لأن نفعه لا يدوم بل يكون في فواته وسيأتي بتكلم المصنف على محترزات القيود المذكورة وإنما ذكرت بعضها هنا تعجيلاً للفائدة ولطول الكلام وبعده عن هذه القيود، فقصدت التنبية على بعض المحترزات هنا توضيحاً لما علمت من بعد المحترزات عن القيود.

وقد أشار المصنف إلى الموقوف عليه بقوله (على جهة معينة) كالقراء مثلاً وقوله (غير نفسه) صفة للجهة، أي جهة مغایرة لنفسه، أي فلا يصح أن تكون الجهة هي نفس الواقف لتعذر تمثيل الإنسان نفسه ملكه لأنه حاصل ويكتنف تحصيل الحاصل وقيد الجهة أيضاً بقوله (وغير حرمة) هو بالجز عطفاً على نفسه فلذلك أعاد المضاف وهو غير حاصل معنى كلامه يشترط في صحة وقف العين الموصوفة ما تقدم أن تكون مغایرة لنفس الواقف لما علمت وأن تكون على وجه غير حرم الوقف على الكيسة للتبع وسيأتي الكلام على هذا وقد عم المصنف في الجهة بقوله (اما) بكسر الهمزة هي (قربة) وذلك (المساجد) والمدارس والأربطة (و) كالوقف على (الأقارب) و كالوقف على (سبيل) أي طريق (الخير) والإضافة للبيان أي سبيل هو الخير لظهور المقصود في ذلك ويجوز في قربة وأن تكون مرفوعة على الخبر لمحذف كما علمت ولا يتغير النصب على كونها خيراً لتكون كما مشى عليه الجوجري حيث قال فلا بد أن تكون الجهة الموقوف عليها إما قربة إلخ.

ومثل هذا يقال في قوله (واما مباحة) بالرفع على الخبر لمحذف كما علمت

ويصح النصب على الخبرية لتكون مقدرة أى وإما أن تكون الجهة مباحة أى لا يظهر فيها قصد القربة وقد مثله بقوله (**كالوقف على الأغنياء و**) على (**أهل الذمة**) بناء على أن الملاحظ في الوقف على الجهة العامة التمليلك كما في الوصية وقيل لا يصح على الجهة المباحة، بناء على أن الملاحظ فيها قصد القربة، وكما يكون على الجهة المذكورة يكون على شخص معين، أو أشخاص معينين، وسيأتي في كلام المصنف، وقد أشار إلى تمام الأركان الأربع وهي الصيغة بقوله (**باللفظ**) أى يتشرط في صحة الوقف أن يأتي الواقف قادر على النطق باللفظ (**المنجز**) أى الحال وفي معنى اللفظ ما مر في الضمان وغيره فالجهاز والمحرر في كلامه متعلق بقوله لا يصح المتقدم في أول الباب أى لا يصح إلا من مطلق التصرف ولا يصح إلا باللفظ وخرج بالمنجز المتعلق كوفقت هذا على زيد إذا جاء رأس الشهر وخرج المؤقت أيضاً كوفقت هذا سنة على زيد كما في البيع فيهما فلا يصح الوقف حينئذ فلو لم يوجد لفظ من الواقف لم يصح الوقف لأن أذن في الدفن في أرضه لم تصر بذلك وفقاً للدفن فيها لعدم اللفظ أو بني في أرضه على هيئة المسجد وصلى فيه لم يصر مسجداً لفقد الصيغة المذكورة نعم إذا اتفق ذلك في موات، فإنه يصير مسجداً بالبناء والنية كما ذكره ابن الرفعة تبعاً للماوردي ويزول ملكه عن الآلة بعد استقرارها في مواضعها وأحاجيب السبكي عن ذلك بأن الموات لم يدخل في ملك من أحيا مسجداً وإنما احتاج إلى اللفظ لإخراج ما كان في ملكه عنه وأما البناء فصار له حكم المسجد تبعاً ولو استقل لاعتبر فيه اللفظ وأما الآخرين فيصح منه الإشارة المفهمة والكتاب كالبيع واللفظ صريح أو كناية.

وقد أشار إلى الصريح بقوله (وهو) أى اللفظ قول الواقف (**وقفت وحيست وسلبت**)<sup>(١)</sup> كذا على كذا فكل واحد من هذه الألفاظ صريح في الوقف وكذا ما أخذ منها مثل هذه الأرض موقوفة أو محبسة أو مسبلة لكثره استعماله واشتهاره في هذا المعنى عرفاً وشرعاً فاللواو في كلامه يعني أو ويدل لذلك قوله (أو تصدقت) بكذا على كذا (**صدقه لاتباع**) وهذا اللفظ من جملة الألفاظ السابقة فلما وصف الصدقة بقوله: لا تابع تعين أن تكون الصدقة من ألفاظ الوقف بخلاف ما إذا خلا لفظ تصدقت صدقة عن قوله: لا تابع فلا يكون حينئذ من ألفاظ السابقة أى صريحاً، بل يكون كناية فيه ومثل قوله لا تابع لا توهب أو تصدقت صدقة محمرة أو مسبلة أو مؤبدة أو موقوفة ومثل هذا قول المصنف جعلت هذا المكان مسجداً.

(١) سبلت: وفتها لتكون سبلاً.

وأما الكتابة فكحرمت وأبتدت هذا للقراء؛ لأن كلاً منها لا يستعمل مستقلاً، وإنما يؤكده كما علم مما سر في قوله صدقة لا تباع، فلم يكن صريحاً بل كتابة؛ لاحتماله وكتصدق به مع إضافته بجهة عامة كالقراء بخلاف المضاف إلى معين ولو جماعة فإنه صريح في التمليل المخصوص فلا ينصرف إلى الوقف بنيته فلا يكون كتابة فيه وتقديم لابن الرفعة نقاً عن الماوردي أن الشخص لو بني مسجداً في موات بنية المسجد أنه لا يحتاج إلى اللفظ ويكون مستثنى من اعتبار اللفظ وتقديم أن السبكي أجاب عنه بما مر قال الإسنوي وفيه إجازة في نحو المسجد كمدرسة ورباط وكلام الرافعي في إحياء الموات في مسألة حفر البئر فيه يدل له (وحيثـ) أي حين إذ وجدت الصيغة صريحة كانت أو كتابة (ينتقل الملك في الرقبة) الموقوفة عن الواقف (إلى الله تعالى) يعني أن الملك في ذات الشيء قبل وقفه تحت سلطنة المالك فلما وجدت صيغة الوقف زالت يده وسلطنته عن التصرف فيه وانتقل الملك فيه إلى الله تعالى فلا يكون الملك للواقف ولا للموقوف عليه كالعتق بجامع إزالة الملك عن الرقبة في كل (ويملك الموقوف عليه) من الوقف (غله) أي غلة الوقف وريعه (ومنفعته) وجميع فوائده الحادثة بعد الوقف كأجرة وثمرة إشجار ولد ومهر بوطء أو نكاح يتصرف الموقوف عليه في هذه المذكورات تصرف الملك؛ لأن ذاك هو المقصود فيستوفي منافعه بنفسه وغيره بإعارة وإجارة من ناظره فإن وقف عليه ليسكه لم يسكنه غيره ومن جملة ذلك التاج.

ثم استثنى المصنف من عموم ملك الموقوف عليه المنافع المذكورة قوله (لا الوطاء) أي وطء الموقوف عليه (إن كانت) الموقوفة (جارية) فلا يملك الموقوف عليه الوطاء كما لا يملكه الواقف وهذا إذا كان الملك فيه لله تعالى فهو واضح وأما إذا كان الملك فيه لأحدهما فهو ملك ناقص لم يحدث نقصانه بسبب وطء سابق فلا يفيض حد الوطاء وخرج بالقيـد الأخير وطء أم الولد وكما لا يطأ الموقوف عليه الجارية المذكورة لا يتزوجها لأنـا إذا قلنا أنه يملكها فواضح لأنـ الملكية والزوجية لا يجتمعان وإلا فالظاهر المع احتياطاً قال الرافعي فعلـي هذا لو وقفت عليه زوجته انفسـخ نكاحـها ويزوجـهاـ لهـ الحـاـكمـ بـإـذـنـهـ بـنـاءـ عـلـىـ أـنـ الـمـلـكـ فـيـ الـمـوـقـوـفـ يـنـتـقـلـ إـلـىـ اللـهـ تـعـالـىـ وـلـكـنـ بـإـذـنـهـ عـلـىـ الأـصـحـ؛ـ لـأـنـ مـنـافـعـهـ لـهـ إـذـاـ جـرـبـنـاـ عـلـىـ أـنـ الـمـلـكـ فـيـ لـلـمـالـكـ زـوـجـهـاـ بـإـذـنـهـ أـيـضاـ وـإـذـاـ جـرـبـنـاـ عـلـىـ أـنـ الـمـلـكـ فـيـ الـمـوـقـوـفـ عـلـىـ فـهـوـ الـذـيـ يـزـوـجـهـاـ وـلـاـ يـحـتـاجـ إـلـىـ إـذـنـ أحـدـ (ويـنـظـرـ فـيـهـ)ـ أيـ الـوـقـفـ أـيـ فـيـ شـائـهـ وـحـالـهـ وـحـفـظـهـ (مـنـ شـرـطـ الـوـاقـفـ)ـ لـهـ

النظر فمن فاعل بينظر والعائد محفوظ كما أشرت إليه بقولي له وفي بعض النسخ بالجملة الاسمية وفيها تكلف وهي والنظر فيه من شرط الواقف فالنظر متبدأ ومن خبر عنه وجملة شرط الواقف صلة من والعائد محفوظ على كل من النسختين والمعنى ظاهر عليها وقد فصل المصيف من له التنظر بقوله: (إما بنفسه) أى إما أن يكون حفظه والنظر فيه حاصلاً بنفس الواقف بأن شرط النظارة له (و) يكون الحفظ والنظر فيه حاصلاً (بالموقوف عليه) بأن شرط الواقف النظر (أو) يكون حفظه بـ(غيرهما) أى غير الواقف والموقوف عليه بأن شرطه لأجنبي فيتبع في جميع ذلك شرطه لخبر البيهقي: «ال المسلمين عنده شروطهم»؛ لأن الواقف هو المتقرب بصدقته فهو أحق بإمضائها وصرفها فيما يريد ولا بد فيمن ينظر فيه من العدالة والكافالة كما في الوصى والقسم سواء كان هو الواقف أو غيره سواء كان الواقف على جهة وعامة كالقراء أو الأشخاص المعينين ولو فرض إلى اثنين لم يستقل أحدهما بالحفظ والتصرف (فإن لم يشرط) الواقف النظارة لأحد (فالحاكم) يكون ناظراً عليه بناء على الملك في الموقوف يكون لله تعالى والحاكم نائبه لأن له النظر العام إذ يتعلق به حق النظر في الواقف على الجهة العامة ووظيفة الناظر العمارة والإجارة وتحصيل الغلة، وصرفها (وتصرف الغلة) أى غلة ما يخرج من الأرض الموقوفة على أشخاص أو شخص وأجرة الأماكن الموقوفة من ذكر أى تعطى الغلة وما تحصل من الأجرة لستحقيها حال كونها جارية (على ما) أى على الوجه الذي (شرطه) الواقف (من المفضلة) بين الموقوف عليهم في قدر الاستحاق كأن يشرط للذكر ضعف ما للأئم أو بالعكس والتسوية فيه كأن يشرط للذكر مثل الأئم بلا زيادة (و) على ما شرطه من (التقديم) أى تقديم بعضهم على بعض فيأخذ الغلة إن كانوا جماعة بوجود شرط الاستحاق أو الصفة المعتبرة فيه كأن يقول وقفت على بناتي الأرامل إن كن أرامل فيقدم من وجد فيه ذلك على غيره (و) من (الجميع) بينهم كأن يقول وقفت هذا على أولادي وأولاد أولادى فالعلطف هنا اقتضى إعطاء لكل فإن كل من وجد يشارك الموجودين منهم (و) على ما شرطه من (الترتيب) كرفقت هذا على العلماء مطلقا ثم من بعدهم على الفقراء ثم من بعدهم على السادة أو وقفت هذا على زيد ثم من بعده على عمرو أو وقفت هذا على أولادي، ثم من بعدهم على أولادهم فلا يستحق أولاد الأولاد شيئاً ما دام وجد واحد من الأولاد وهكذا الحكم في الوقف على زيد ثم من بعده على عمرو فإذا مات أحدهما صرف نصيه للآخر فيما إذا قال ثم الفقراء أى بعد عمرو على ما صححه في المنهاج ونسبة إلى النص، وقيل: يصرف إلى المساكين (وغير ذلك) مما

يشترطه الواقف كالأعلى فالأول أو الأول فالأقرب فالأقرب بكل ذلك للترتيب وأما وقفت هذا على أولادي وأولاد أولادي فهو للجمع، لأن العطف بالواد للتسوية بين المتعاطفات وإن زاد على ذلك ما تناسلوا بطنًا بعد بطن إذ المزيد للتعظيم في النسل وقيل المزيد فيه بطن بعد الترتيب، ونقل عن الأكثرين، وصححه السiski تبعاً لابن يونس قال: وعليه هو للترتيب بين البطنين فقط فينتقل بانقراض الثاني لمصرف آخر إن ذكره الواقف وإلا فمقطوع الآخر ويدخل أولاد البنات في ذرية ونسيل وعقب أولاد؛ لصدق الاسم بهم إلا إن قال على من ينسب إلى منهم فلا يدخل أولاد البنات فيمن ذكر نظراً للقيد المذكور وإن كان الواقف رجلاً فإن كان امرأة دخلوا فيه يجعل الانتماء فيها لغويًا لا شرعياً ( وإن وقف ) الشخص ( شيئاً في الذمة) أى غير معين فإن شرطية وسيأتي حوابها وذلك كثوب وبعد أى لم يصبح وقف ما ذكر كما لو أعتق عبداً في الذمة (أو) وقف (إحدى الدارين) المجهولة لم يصبح كما لو ياعها وفيه وجه أنه يجوز كما لو أعتق ويجوز وقف علو دار دون أسفلها ويجوز وقف الفحل للنزوان بخلاف إجارته؛ لأن الوقف قربة يتحمل فيه مالاً يتحمل في المعاوضات وعن هاتين الصورتين احترز بقوله من عين معينة (أو) وقف شيئاً (مطعوماً) لا تبقى عينه (أو) وقف (ريحانًا) غير مزروع لم يصبح أبداً عدم صحته في المطعم؛ فلأنه متفعل في استهلاكه وأما عدم صحته في الريحان فلسراعة فساده وإنما شرع الوقف ليكون صدقه جارية وهذا محترز قوله سابقاً ينتفع به مع بقاء عينه دائماً (أو) وقف شيئاً (معلوماً) ومعيناً (و) لكن (لم يعين) أى لم يبين (المصرف) أى جهة الموقوف عليه الذي هو أحد الأركان كما لو قال بعثت داري بعشرة أو رهنتها ولم يقل من أى لم يبين المشترى والمرتهن إذا قال وقفت داري مثلاً على جماعة أو أوقفت داري وسكت لم يصح لجهالة المصرف في قوله على جماعة فإذا لم يذكر المصرف أصلاً كالمثال الثاني في صورة السكوت كان أولى بعدم الصحة مما إذا ذكر المصرف المجهول، كالمثال الأول في قوله على جماعة، وهذا محترز قوله سابقاً على جهة معينة أى أنه أشار بهذا إلى أن من شرط صحة الوقف بيان مصروفه وهو ما عليه الأكثرون كما ذكره الرافعى واحتجوا لهذا القول بأنه لو قال أوصيت بثلث مالى واقتصر عليه صحت الوصية ويصرف هذا الثلث الموصى به على غير معين إلى الفقراء والمساكين فقال وهذا إن كان متفقاً عليه فالفرق مشكل. ١.٤ـ.

قال في الكفاية: وحكي المتولى أنه إذا أوصى بثلث ماله ولم يعين الجهة كان في

صحة الوصية الخلاف المذكور ولا يلزم ذلك اتفاقهما في المصحح فيحتاج إلى الفرق وإن اختلفا في التصحيح، قال في الروضة الفرق أن غالب الوصايا للمساكين فحمل المطلق عليه بخلاف الوقف ولأن الوصية مبنية على المساهلة فتصح بالمجهول والنجس وغير ذلك بخلاف الوقف والله أعلم (أو) وقف (على) شخص (مجهول) كرجل أو إنسان ولم يعينه لم يصح لتعذر تنفيذ الوقف في مستحقه وكذا لو قال على أحد الرجلين وللشيخ أبي محمد الجوني احتمال بالصحة في هذه إن قلنا إن الوقف على المعين يحتاج إلى القبول ولو قال وقفت على من شاء زيد كان باطلًا ولو قال على من شئت ولم يعينه عند الوقف فهو باطل وهذا محترز قوله على جهة معينة، (أو) وقف (على نفسه) وتقدمت علة عدم صحته وهي تحصيل الحاصل لأنه مالك له ولا يتأنى أن الإنسان يملك نفسه ومنه ما لو شرط أن يقضى من ريع الوقف ديونه أو يأكل من ثماره أو يستنفع به فكل ذلك يبطل الوقف ولو وقف على الفقراء ثم صار فقيراً فهل يأخذ مما منه أم لا قال الرافعى يشبه أن يكون الأخذ أظهر لكن رجح في الوسيط المنع (أو) وقف على محرم كعمارة كنيسة) للتبعيد فيها أو بيعه كذلك وكذا على قناديلها وحصرها لم يصح لما فيه من الإعاقة على المعصية قال الرافعى وكذا لو وقف على كتبة التوراة والإنجيل لا يصح لأنهم حرفوا وبدلوا فيهما والاستغلال بكتبهما حينئذ غير جائز فيصير من جملة المعصية، ولا فرق بين أن يصدر هذا الوقف المذكور من مسلم أو ذمي فنبطله إذا ترافعوا إلينا أما ما وقوفه قبل المبعث على كنائسهم القديمة فيقر على حاله حيث نقر الكنائس القديمة أ.هـ.

أما الكنائس التي تبني لنزول من يمر بها فالنص وقول الجمهور جواز الوصية بينائها قال ابن الرفعة ويشبه أن يكون كذلك وهذا محترز قوله أن يكون الوقف على غير نفسه وغير معصية (أو علق ابتداءه وانتهائه) أي علق صيغة الوقف وابتداء وانتهاء وهما منصوبان بالفعل المذكور قوله (على شرط) متعلق بالفعل المذكور أيضاً وقد مثل لذلك فقال (كقوله) في تعليق الابتداء (إذا جاء رأس الشهر فقد وقفت) هذا الشيء على فلان<sup>(١)</sup> وأشار إلى تعليق الانتهاء بقوله ويسمى مؤقتاً أيضاً فقال (أو وقوفته) أي هذا الموصوف بصفات الوقف حال كونه مؤقتاً (إلى سنة أو) وقوفته (على أن لي بيعه) أو على أن أرجع عنه متى شئت لم يصح كالعتق والصدقة وكذا وقف بشرط الخيار فجميع ما ذكر من التعليق والتأقيت يفسد صيغة الوقف لأنه يمتنع

(١) قوله: « وأشار» إلى هكذا في الأصل وحرر أهـ مصححه.

فيه أما في الصورة الأولى فقياساً على الهبة والبيع ولو قال وقف داري على الفقراء بعد موتي، فأفتي الأستاذ أبو إسحاق وتابعوه بوقوع الوقف بعد الموت كعتق المدبر قال الإمام وهو تعليق على التحقيق بل زائد عليه فإنه تصرف بعد الموت قال الرافعى هذا كأنه وصية لقول القفال في فتاواه لو عرضها على البيع كان رجوعاً، وأما عدم صحة الوقف في الثانية وهي التعليق انتهاء فلفساد الصيغة لأن وضع صيغة الوقف التأييد فقول الواقف وقف داري مثلاً سنة مناف للتأييد الذي هو المطلوب في باب الوقف ولا فرق في عدم صحة الوقف في الأولى والثانية بين المعين وغيره كزيادة مثلاً وهذا معين بالشخص، والمعين بالجهة كالفقراء (أو) وقف (على من لا يجوز) أى لا يصح الوقف عليه (ثم على من يجوز) ويصح الوقف عليه (كـ) وقفه (على نفسه) هذا راجع لمن لا يجوز الوقف عليه الذي هو الأول، قوله: (ثم على الفقراء) راجع للثانية الذي يجوز على سبيل اللف والنشر المرتب وهذا يسمى منقطع الأول، وسيأتي بقية أقسام المنقطع وهو ما أثناه أحدهما منقطع الوسط، وثانيهما منقطع الآخر وسيأتي حكم كل من الثلاثة.

وقد أشار المصنف إلى جواب إن المتقدمة في قوله سابقاً، وإن وقف شيئاً في الذمة بقوله (**بطل الوقف**) في جميع ما سبق من هذه المسائل وقد تقدم شرحها مفصلاً وإنما نبهنا على جواب إن فيما تقدم تعجيلاً للفائدة ولبعد الجواب عن الشرط وإلا فهذا هو الجواب عن جميع ما تقدم.

ثم أشار المصنف إلى بعض شروط الوقف غير ما تقدم فقال (**ولو وقف**) شخص شيئاً (**على**) شخص (معين) وكذا على جماعة معينين فالجواب قوله (**اشترط قبوله**) أى الموقف عليه المعين إن كان أهلاً وإلا فقبوله عليه كما نقله الرافعى والنوى عن الإمام والغزالى لأنه سهل ممكن ولأنه يبعد دخول عين أو منفعة فى ملكه بغير رضاه أى وبغير إرث وعلى هذا فليكن القبول متصلة بالإيجاب أو بلوغ الخبر كالبيع والهبة وقيل لا يشترط كالعتق واستحقاق الموقف عليه للمنفعة كاستحقاق العتيق منفعة نفسه (**إإن رد**) أى رد الموقف عليه المعين الوقف أى لم يقبله (**بطل**) عقد الوقف سواء اشترط القبول أم لا كما في الوصية وكالوكالة فإنها ترد بالرد وإن لم يشترط فيها القبول واحتياز السبکي عدم اشتراط القبول ونقله عن نص الشافعى وجماعة من اختيار النوى له في السرقة في الروضة وعن ابن الصلاح وتبعه الإسنوى ونقله عن شرح الوسيط نظراً إلى أنه بالقرب أشبه منه بالعقود وعلى الاشتراط لا يشترط قبول من بعد

البطن الأول بل الشرط عدم الرد وإن كان الأصح أنهم يتلفون من الوقف فإن ردوا فمقطوع الوسط فإن رد الأول بطل الوقف كما تقدم ولو رجع بعد الرد لم يعد له ويؤخذ من هذا أنه لو رد بعد القبول لم يؤثر قاله في النهاية (ولو وقف على زيد ولم يقل بعده) أى بعد قوله على زيد يصرف (إلى كذا) أى إلى فلان معين ومثل هذا وقفت على أولادي ونحو ذلك مما لا يدوم (صح) الوقف لأن القصد منه القرابة والدوام فإذا بين الواقف مصرف الوقف في الابتداء سهلت إدامته على سبيل الخير وحيثند يصير الوقف في صورة المصنف مقطوع الآخر، وهو صحيح لسهولة الصرف بخلاف ما إذا قال ثم على رجل غير معين ثم على الفقراء فيكون مقطوع الوسط وإذا صع مقطوع الآخر صع مقطوع الوسط بالأولى فلذلك اقتصر على مقطوع الآخر فقط لعلم مقطوع الوسط بالأولى في الصحة.

وقد أشار المصنف إلى حكم كل من مقطوع الآخر والوسط فقال (ويصرف) الوقف أى غلته وريمه (بعد زيد) المذكور (لقراء أقارب الواقف) وفي نسخة لأقارب قراء الواقف والمعنى واحد لأن كلا من النسختين مقيد بالقراء أى أن الأقارب مقيدة بالفقر وهم الأقرب إلى الواقف رحمة لا إرثا والصرف المذكور من يوم فقد زيد ومثل هذه الصورة في الصرف المذكور الصورة الثانية وهي ما إذا كان مقطوع الوسط أى يصرف بعد فقد زيد إلى أقرب الناس رحمة إلى الواقف لا إرثا وهذا هو الصحيح في الصورتين وعبارة الروضة فيما إلى أقرب الناس إلى الواقف وكذلك عبارة النهاج، وعبارة المنهج، وبهذا تعلم أن الأولى للمصنف التعبير بالأقرب لا الأقارب؛ لأنه يقدم الأقرب إلى الواقف لا القريب البعيد مع وجود الأقرب منه فيقدم وجوبا ابن بنت على ابن عم ويؤخذ من هذا صحة ما أفتى به العراقي أن المراد بما في كتب الأوقاف ثم الأقرب إلى الواقف أو المتوفى قرب الدرجة والرحم لأقرب الإرث والعصوبة، فلا ترجيح بهما في مستوىين في القرب من حيث الرحم والدرجة ومن ثم قال لم يرجح عم على حالته بلهما مستويان ويعتبرهم فيهم الفقر ولا يفضل الذكر على غيره فيما يظهر وإنما صرف إلى الأقارب؛ لأن الصدقة على الأقارب أفضل القربات فإذا تعذر الرد للواقف تعين أقربهم إليه لأن الأقارب مما حث الشرع عليهم في جنس الوقف خبر أبي طلحة أرى أن يجعلها في الأقربين وبه فارق عدم تعينهم في نحو الزكاة على أن لهذه مصرفًا عينه الشارع بخلاف الوقف ولو فقد أقاربه كلهم أو كانوا كلهم أغنياء صرف الريع لمصالح المسلمين كما نص عليه البريطى في الأولى ( وإن وقف ) شخص شيئاً

(على عبد نفسه) أى على نفس العبد ولو قال المصنف على عبد لنفسه كما قال شيخ الإسلام لكن في غاية الوضوح قوله (بطل) الوقف جواب إن الشرطية لأنه تملّك منجز وهو لا يملك فلم يصح كالبيع له (وإن أطلق) الواقف الوقف عليه أى لم يقصد أحداً من العبد والسيد ( فهو ) صحيح ويصرف ( لسيده ) كالهبة منه والوصية له وفي هذه الصور الثلاث يقبل بنفسه ولا يحتاج إلى إذن السيد فيها ولا يصح أن يقبل السيد فيها لأن الخطاب مع العبد لامعه فيكون قول المصنف فهو لسيده أى بعد القبول.

\* \* \*

### خاتمة

لو حفت الشجرة الموقوفة أو قلعها نحو ريح أو زمنت الدابة لم ينقطع الوقف على المذهب وإن امتنع وقفها ابتداء لقوة الدوام بل يتتفع بها جذعاً بإجارة وغيرها وقيل تباع؛ لتعذر الانتفاع أعلى وفق شرط الواقف فلو لم يمكن الانتفاع بها إلا باستهلاكها بإحرق ونحوه صارت ملكاً للموقوف عليه كما صححه ابن الرفعة والقمولي وجرى عليه ابن المقرى في روضة، لكنها لاتباع ولا توهب بل يتتفع بعينها كأم الولد ولحم الأضحية هذا كله في غير حصر المسجد وقناديله وجذوعه إذا انكسرت أو أشرفت على الانكسار، ولم تصلح إلا للإحرق فحيثما يجوز التصرف فيها بيع وغيره على الأصح؛ لغلا تضييع فتحصيل شيء يسير من ثمنها يعود على الوقف أولى من ضياعها واستثنى هذه من بيع الوقف، لصيروتها كالمعدومة ويصرف لصالح المسجد ثمنها إن لم يمكن شراء حصير أو جذع به ومقابل الأصح أنها تبقى أبداً وانتصر له جمع نقلة ومعنى و محل الخلاف في الموقوفة والله أعلم.

\* \* \*

## باب الهبة

تقال لما يعم الصدقة والهدية ولما يقابلهما والأصل فيها قبل الإجماع قوله تعالى: «فَإِنْ طِينَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِّنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هُنَيَا مَرِيشَا» [النساء: ٤] وقوله تعالى: «وَآتَى الْمَالَ عَلَى جَهَنَّمَ» [البقرة: ١٧٧] الآية، وأخبار كثيرون الصحيحين «لا تخترن حارة بخارتها ولو فرسن شاة» أي ظلفها وقد روى البخاري في كتاب الأدب قوله ﷺ: «تهادوا تهابوا» وروى أيضاً قوله ﷺ: «لو دعيت إلى كراع لأجبت ولو أهدى إلى ذراع قبلت» (هي) أي الهبة (مندوية) للحث على فعلها كما تقدم في الأخبار والآيات (ومر) وفي نسخة وكونها أي الهبة (للأقارب أفضل) والمعنى واحد إلا أن أفضل على الأولى خبر عن المبدأ وخبر للكون على الثاني والمفضل عليه محنوف وهم الأجانب أي من التصدق عليهم أي كون الصدقة واقعة على الأقارب أفضل من نفسها حال كونها واقعة على الأجانب لما فيها من صلة لرحم المرغب فيها بقوله ﷺ: «من سره أن يتسلأ له في أجله ويتوسّع له في رزقه فليصل رحمه» وتعريفها على ما يعم الصدقة والهدية أن يقال هي تمليك تطوع في حياة فإن ملك لاحتياج أو لشواب الآخرة فصدقة أيضاً أو نقله للمتهم إكراماً له فهدية أيضاً فكل من الصدقة والهدية هبة ولا عكس وكلها مستونة وأفضلها الصدقة وأركانها بالمعنى المغاير لكل من الصدقة والهدية ثلاثة وهو المراد عند إطلاق الهبة صيغة وعائدان وموهوب وشرط فيها أي في هذه المصنف، (وتندب التسوية فيها) أي في الهبة أي للواهب أن يسوى في هبته (بين أولاده) لا فرق بين كونهم ذكوراً فقط أو إناثاً فقد أو البعض ذكوراً والبعض الآخر إناثاً وإلى هذا أشار بقوله (حتى بين الذكر والأئمّة) اجتماعاً وافتراقاً كما علمت أي حتى تندب التسوية بينهما فحني ابتدائية ولا فرق بين الأقارب الأصول والفرع وغيرهما لغلا يفضي التفاصيل بين بعض الأقارب كالفروع إلى العقوق والشحناء والنهي عنه وللأمر بتركه في الفرع كما في الصحيحين في قوله ﷺ: «اتقوا الله واعدلوا بين أولادكم» لأنه ربما يقع في نفس المفضول ما يمنعه قال في الروضة قال الدارمي فإن فضل في الأصل فليفضل الأم ومحل كراهة التفصيل عند الاستواء في الحاجة وعدمها كما قاله ابن الرفعة.

وقد أشار إلى الواهب المفهوم من العاقد بقوله ( وإنما تصح من) شخص (مطلق

التصرف) في المال، فلا تصح من محجور عليه، ولابد أن يكون أهلاً للتبرع، فلا تصح من مكاتب غير إذن سيده.

وقد أشار إلى الموهوب بقوله (فيما) أى في شيء، أو في الذي (يجوز) أى يصح (بيعه) فما إما نكرة موصوفة أو اسم موصول وجملة الفعل إما صفة أو صلة والجار والمحجور أولاً وثانياً متعلق بالفعل المحصور وإنما وأشار إلى الصيغة وبها ثمت الأركان الثلاثة إجمالاً وهي أربعة تفصيلاً لأن الموهوب له داخل تحت قوله عاقد فقال (يإيجاب) أى وإنما تصح به من الواهب حال كون الإيجاب متسبباً بلفظ (منجز) كوهبتك وملكتك ومنحتك وأكرمتك وعظمتك وخلتك وكذا أطعمتك ولو في غير طعام كما نص عليه أى لا معلق فلا تصح مع التعليق كأن يقول وهب الثوب مثلاً إن جاء شهر رمضان (و) لا تصح إلا بـ(قبول) من الموهوب له أى بلفظ منه متصل بالإيجاب كما علم كل ذلك من باب البيع لأن الهبة تملك بأجر فأشبّهت البيع فيما ذكر كان بقول قبلت ورضيت واتهبت.

وقد تصح هبة شيء ولا يصح بيعه كحبشى حنطة وكما يشترط فيها عدم التعليق يشترط فيها أيضاً عدم التأقيت كسائر التسلیکات فعلم من اشتراط الإيجاب والقبول عدم قيام غيرهما مقامهما من الإعطاء والأخذ بدونهما وهذا في غير الهبة الضمنية وأما هي فلا يشترط فيها صيغة تصريحاً ولا فهى معتبرة تقديرًا كما قاله المحلى في أول البيع كأعتقد عبده عنى فأعتقد المخاطب عن المتكلم فيدخل فى ملكه تقديرًا ويعتق عنه ويطالب المخاطب بعنته كما تقدم في باب البيع وهو المسمى بـالبيع الضمنى قال في المطلب ويشبه أن تتعقد بالكتابية كالبيع وهو المسؤول في الكفاية وحمل اعتبار الإيجاب والقبول في الهبة الحالصة التي هي قسم من مطلق الهبة وقسميه الصدقة والهدية (ولا تملك) الهبة (إلا بالقبض) مع الإذن فيه أو الإقراض من الواهب لأنه ~~مملوك~~ كما صححه المحاكم أهدى إلى النجاشى مسکافمات النجاشى قبل أن يصله فقسمه النبي ~~ص~~ وقال بذلك جماعة من الصحابة ولم يعرف لهم مخالف فكان إجماعاً وقياساً على القرض بجماع أن كلاً منهما عقد إرفاق يفتقر إلى القبول.

وقد فرع المصنف على هذا الاستثناء فقال: (فله) أى للواهب (الرجوع) في الهبة (قبله) أى القبض؛ لأنها باقية على ملكه مدة عدم القبض أو الإقراض وعقدتها جائز وصفة القبض في العقار والمنقول قد تقدم الكلام عليها في باب البيع (ولا يصح) (القبض) من الموهوب له للشيء الموجوب (إلا بإذن الواهب) أو إقراضه إياه كما

تقدّم وقد فرع المصنف على هذا النفي فقال (فلو وله) أي وهب الواهب الموهوب له ( شيئاً) مستقراً (عنه) أي عند الموهوب له بأن كان عنده على سبيل الأمانة أو الوديعة أو العارية (أو رهن) أي رهن الواهب الموهوب له الشيء الذي (وله إيه) ثم ذكر حواب «لو» بقوله: (فلا بد من الإذن) من الواهب (في قبضه) أي الموهوب في الصورتين، وإضافة قبض إلى الضمير من إضافة المصدر إلى فاعله أي قبض الموهوب له الشيء الموهوب فالضمير واقع على الشخص الموهوب له والمفعول مذوف كما علمت (ولابد من مضى زمان) بعد الإذن من الواهب وقد وصف الزمن بقوله (يتاتي) ويمكن (فيه) أي في ذلك الزمن (قبضه) أي قبض الشيء الموهوب أي قبض الموهوب له إيه فهو مصدر مضارف للمفعول بعد حذف الفاعل بخلاف المصدر السابق فهو يعكس هذا كما مر (و) يتاتي ويمكن (المضى) أي الذهاب (إليه) أي إلى الموهوب في ذلك الزمن بأن كان الموهوب في مكان وحصل عقد الهبة في مكان آخر فيتوقف حصول القبض على الإذن فيه وعلى مضى زمان يمكن فيه الوصول إليه إن كان الموهوب بعيداً عن مجلس العقد فإذا مضى ذلك الزمن وقد أذن في القبض عدد ذلك قبضاً والحال أنه تحت يده (فإذا ملك) الموهوب له الموهوب بما تقدم (لم يكن للواهب الرجوع) فيه ولو بقي تحت يد الموهوب له من غير أن يتصرف فيه ثم استثنى المصنف من هذا العموم قوله (إلا أن يهب) الأصل وإن علا ذكرًا كان أو أنتهى (لولده أو ولد ولدته وإن سفل) أي وإن نزل ولد الولد (فلله) أي للأصل المذكور (الرجوع فيه) أي الموهوب (بعد قبضه) أي بعد قبض الموهوب له إيه أو إقراض الواهب إيه حال كون الموهوب متسباً (بزيادته المتصلة كالسمن) وكتعلم صنعة وبحمل قارن العطية وإن انفصل بناء على أن الحمل يعلم وحرث الأرض وتسويتها كما في البيع لكن يكره للوالد الرجوع في عطيته لولده إن كان باراً به عفيفاً وهذا في الولد الحر ما الرقيق فالهبة له هبة لسيده والهبة لعبد ولده كالهبة لولده حتى يرجع فيها إلا أن يكون العبد مكاتبها وكما أن للأصل الرجوع في الكل له الرجوع في البعض ولا بد من لفظ يدل على الرجوع كرجعت فيما وهبت واسترجعت ونحوه ولا يحصل بغیر لفظ كالبيع والعقد ونحوهما (لا بزيادته المنفصلة) وذلك (كالولد) والكسب وكذا حمل حادث لحدوثه على ملك فرعة أي لا يرجع الواهب بها ولو نقص الموهوب رجع الواهب فيه من غير أرش النقض ودليل عدم الرجوع في الهبة بعد قبضها قوله عليه: «لا يحل لرجل أن يعطي عطية أو يهب هبة فيرجع فيها إلا الوالد فيما يعطى ولده» رواه الترمذى والحاكم وصححاه وقياس بالوالد كل من له ولادة فعلم من تعليلى عدم رد

الريادة المنفصلة أن الرجوع في الهبة يقطع الملك من حيث لا من أصله كما في الرد بالعيوب وشرط الرجوع بقاء الموهوب في سلطنة المتهب ولذلك فرع على هذا فقال (فلو حجر على الولد) بعد الهبة له (بفلس أو باع) الولد (الموهوب ثم عاد) أي رجع (إليه) أي إلى الولد إما بشراء، أو هبة له من ملكه فلو شرطية وحواها قوله: (فلا رجوع) للأصل على ولده إن كان باقياً في ملك الفرع وعوده إليه أي إلى الفرع لا يؤثر في جواز الرجوع جرياً على القاعدة المشهورة وهي أن الزائل العائد كالزائل في مثل هذا كما قال بعضهم:

وعائد كرائل لم يعد في فلس مع هبة للولد  
في البيع والقرض وفي الصداق بعكس ذاك الحكم باتفاق

أما عدم الرجوع في صورة الحجر على الولد فلتتعلق حق الغرماء به كالمرون وأما في صورة البيع فلأن الجهة التي كانت من جهة الأصل وهي الهبة قد انتقلت وتحولت إلى جهة البيع فلم يكن الموهوب باقياً على الجهة التي وصلت إلى الولد وهي الهبة ولما كانت الهبة تارة تكون على الشواب أي المقابل وتارة لا وأشار المصنف إلى ذلك فقال (إن وهب) الشخص شيئاً (وشرط) الواهب على الموهوب له في هبته (ثواباً) أي عوضاً (معلوماً) قدره وجنسه إلى آخر ما هو مذكور في البيع قوله (صح) أي عقد الهبة المذكور (وكان) ذلك العقد (بيعاً) نظراً للمعنى فإنه معاوضة بمال معلوم وثبت فيه حكم البيع من الشفعة وثبتت الخيار ولزوم القبض وقيل تكون هبة نظراً للفظ (أو) وهب وشرط ثواباً (مجهولاً بطل) العقد ورجع الواهب فيما وهب إذ لا يمكن حمله على الهبة لذكر العوض ولا على البيع لجهالته ( وإن) وهب شيئاً (لم يشروطه) أي الشواب المذكور في عقدها ولم يشرط عدمه والمعنى أنه لم يشرط ثواباً لا معلوماً ولا مجھولاً (لم يلزم) أي الموهوب له شيء سواء وهب لأدنى منه أو لأعلى أو لمساوٍ وكانت هبة شرعية تملك بالقبض مع الإذن فيه والله تعالى أعلم.

(تنبيه) لو ختن ولده وحملت له هدايا ملكها الأب وقال جمع للابن: فيلزم الأب قبولها عند انتفاء المحظوظ كما لا يخفى ومنه قصد التقرب للأب وهو نحو قاض فيمتنع عليه القبول كما بحثه بعض الشراف وهو ظاهر وحمل الخلاف حيث لم يقصد المهدى واحداً منها وإن فهى لمن قصده بالاتفاق ويجرى ذلك فيما يعطاه خادم الصوفية فيكون له عند الإطلاق أو قصده ولهم عند قصدهم ولهم عند قصدهما أي فيكون له النصف فيما يظهر ومثل هذا ما جرت به عادة الناس من وضع طاسة بين يدي

صاحب الفرح ليضعوا فيها دراهم ثم يقسم على المزین ونحوه بمحری فيه ذلك التفصیل فإن المزین وحده أو مع نظرائه المعاونين له عمل بالقصد، وإن أطلق كان ملكاً لصاحب الفرح يعطيه لمن شاء وبهذا يعلم عدم اعتبار العرف هنا أما مع قصد خلافه فظاهر، وأما مع الإطلاق فلأن حمله على من ذكر من الأب والخادم وصاحب الفرح نظراً للغالب أن كلام من هؤلاء هو عرف الشرع فيقدم على العرف المخالف بخلاف ما لا عرف للشرع فيه فيحكم بالعادة فيه ولهذا لو نذر لولي ميت بمال فإن قصد تملیکه لغاً أو أطلق، وكان على قبره ما يحتاج للصرف في مصالحه صرف لها وإلا فإن كان عنده قوم أعتقد قصدهم بالنذر للولي صرف لهم.

تبنيه آخر: يؤخذ مما تقرر في بعض النواحي أن محل ما من الاختلاف في النقوط المعتمد في الأفراح ما يعتاد أحده لنفسه أما إذا أعتقد أنه للخاتن ونحوه وأن معطيه إنما قصده فيظهور الجزم بأنه لا رجوع للمعطى على صاحب الفرح وإن كان الإعطاء إنما هو لأجله؛ لأن كونه لأجله من غير دخول في ملكه لا يقتضي رجوعاً عليه بوجه فتأمله قال الرملی مع ع ش.

\* \* \*

### خاتمة

كان على المصنف أن يذكر باب إحياء الموات فإنه أسقطه وأسقط أيضاً باب الصلح، وباب الإقرار فإن هذه الأبواب لها تعلق بكتاب البيع والأصل في الإحياء المذكور خبر: «من عمر أرضاً ليست لأحد فهو أحق بها»، وصح أيضاً: «من أحيا أرضاً ميتة فهي له»، ولهذا لم يحتاج في الملك فيه إلى لفظ لأنه إعطاء عام منه لأن الله أقطعه أرض الدنيا كأرض الجنة ليقطع منها ما شاء من شاء ومن ثم أتفى السبكي بكفر معارض أولاد تميم فيما أقطعه له بأرض الشام وأجمعوا عليه في الجملة ويستحب التملك به للخبر الصحيح: «من أحيا أرضاً ميتة فله فيها أحرا، وما أكلت العوافي» أي طلاب الرزق منها فهو له صدقة، وحقيقة أرض لم تعمر قط، أي لم يتبن عماراتها في الإسلام من مسلم أو ذمي وليس الأرض من حقوق عامر ولا من حقوق المسلمين ثم إن كانت الأرض ببلاد الإسلام فللMuslim وإن لم يكن مكلفاً تملكها بالإحياء ويستحب استئذان الإمام ولا يشترط فيه قصد وليس للذمي أن يمتلك وغيره بالأولى وإن أذن له الإمام لخبير الشافعى وغيره مرسلاً «عاد الأرض - أي قديمها، ونسب لعاد لقدمهم وقوتهم - لله ورسوله، ثم هي لكم مني»، وإنما جاز لكافر معصوم نحو احتطاب

واصطدام واحتشاش بدارنا لأن المساحة تغلب في ذلك وأما إحياء الكافر في بلاده فلا يمنع منه؛ لأن أرضهم تحت سلطتهم فالأمر فيها لهم لا لنا وللمسلم إحياء شيء من أرضهم إن كانت مما لا يذبون أي يدفعون المسلمين عنها وما عرف من الأرض أنه كان معوراً في الماضي وإن كان الآن خراباً من بلاد الإسلام أو غيرها فهو مالكه إن عرف ولو ذمياً أو نحوه وإن كان وارثاً فإن لم يعرف مالكه فهو مال ضائع يرجع فيه إلى رأي الإمام من حفظه، أو بيعه وحفظ ثمنه واستقراره على بيت المال إلى ظهور مالكه إن رجى وإلا كان ملكاً لبيت المال ولا يملك بالإحياء حريم معمور؛ لأنه ملك لمالك المعور، وهو ما تمس الحاجة إليه لتمام الانتفاع ولا مرتکض نحو الخيل ولا مناخ الإبل وهو بضم الميم ما ينبع فيه ولا مطرح الرماد والقمامه والسرجين ومراح الغنم وملعب الصبيان ومسيل الماء وطرق الفريدة لأن العرف مطرد بذلك وعليه العمل خلفاً وسلفاً ومنه مراعي البهائم وحمل الخطب وحريم النهر كالنيل ما تمس الحاجة إليه لتمام الانتفاع به وما يحتاج؛ للإلقاء ما يخرج منه فيه لو أريد حفره أو تنظيفه فيمتنع البناء فيه ولو مسجداً ويهدم ما بني فيه كما نقل عن إجماع الأئمة الأربع.

(فرع) يجوز إحياء موات الحرم بما يفيده ملكه كما يملك عامره بالبيع وغيره ولا يجوز إحياء شيء من أرض عرفات وإن لم يكن من الحرم بالإجماع ولا يملك به في الأصح لتعلق حق الوقوف بها كالحقوق العامة من الطرق كمصلى العبد في الصحراء.

وقد علمت البلوى بالعمارة على شاطيء النيل والخلجان فيجب على ولـي الأمر ومن له قدرة منع من يتغاضى ذلك ومزدلفة ومنى كعرفة فلا يجوز إحياؤها لما مر آنفاً مع خبر قيل يا رسول الله ألا تبني لك بيتك؟ يظللك فقال: «لا، مني مناخ من سبق» وقد علمت البلوى بالبناء يعني وصار ذلك مما لا ينكر فيجب على ولـي الأمر هدم ما فيها من البناء والمنع من البناء فيها ولا يلحق بهما المحاسب وباب الإحياء باب واسع فلا نطيل به فمن أراد التطويل فعلية بطالعة الكتب المطلولة وقد اقتصرنا على ما ذكر كـي لا يترك الكلام على باب الإحياء رأساً.

والإقرار: لغة: الإثبات، وشرعًا: إثبات بحق على المقر فخرجت الشهادة لأنها إثبات بحق للغير على الغير والمقر به ضربان: أحدهما: حق الله تعالى كالسرقة والرثانا والثانى حق لأدمي كحد القذف لشخص فحق الله تعالى يصح الرجوع فيه عن الإقرار به كأن يقول من أقر بالرثانا رجعت عن هذا الإقرار أو كذبت فيه ويسن للمقر الرجوع عنه حق الأدمي لا يصح الرجوع فيه عن الإقرار به وفرق بين هذا والذى قبله يأن حق الله

تعالى مبني على المساحة وحق الأدمي مبني على المشاحة، ويشترط لصحة الإقرار ثلاثة شروط البلوغ فلا يصح إقرار الصبي ولو مراهقا ولو بإذن ولية والعقل فلا يصح إقرار المجنون والمغمى عليه وأما السكران فيصبح إقراره تغليطاً عليه، والمراد به التعدى؛ لأنه إذا أطلق انصرف إليه والاختيار فلا يصح إقرار مكره بما أكره عليه وزيد رابع وهو أن يكون المقر رشيداً إن كان المقر به مالاً، والمراد به كون المقر مطلقاً للتصرف فإن كان المقر به طلاقاً وظهاراً فلا يشترط هذا الشرط بل يصح إقرار السفه بالطلاق والظهار وإذا أقر الشخص بجهول طلوب بيانه أي المجهول فيقبل تفسيره، ولو بشيء قليل متمول كعلس ولو فسر المجهول بما لا يتمول وهو من جنسه كحبة حنطة أو ليس من جنسه لكن يخل اقتناه كجلد ميتة وكلب معلم وزبل قبل تفسيره في جميع ذلك على الأصح ومتى أقر بجهول وامتنع من بيانه بعد أن طلوب به حبس حتى يبين المجهول فإن مات قبل البيان طلوب الوارث ووقف جميع التركة ويصبح الاستثناء في الإقرار إذا وصله به أي وصل المقر الاستثناء بالمستثنى منه ويتعلق بهذا مسائل كثيرة فمن أراد فعليه بالمطولات وقد اقتصرنا على المهم منه.

والصلح لغة قطع المنازعه وشرعها: عقد يحصل به قطع النزاع والمقصود منه بيان شيء من أحكام الصلح كصحته مع الإقرار وعدم جواز فعله على شرط وجريان حكم البيع عليه وما يتبع ذلك من جواز إشراع روشن في الطريق النافذ وعدم جوازه في الدرب المشترك إلا بإذن الشركاء وجواز تقديم الباب وعدم جواز تأخيره إلا بإذن الشركاء فهذه هي أحكام الصلح وهو سيد الأحكام لأنه يجري في سائر الأبواب وهو مندوب إليه وهو أنواع صلح بين المسلمين والكافر وهذا له باب يسمى بباب الهدنة والجزية والأمان وصلح بين الإمام والبغاة وهذا له باب يسمى بباب البغاة وصلح بين الزوجين عند الشقاق وهذا له باب يسمى بباب النشوذ والقسم بين الزوجات وصلح في المعاملات وهذا هو محل الكلام عليه في باب البيع والأصل فيه قوله تعالى: ﴿وَالصلح خير﴾ [النساء: ١٢٨] وهو لفظ عام وقوله ﷺ: «الصلح جائز بين المسلمين إلا صلحاً أحل حراماً أو حرم حلالاً» وإنما خص المسلمين مع جوازه بين الكفارة أيضاً لانقيادهم للأحكام غالباً وشرط الصلح سبق خصومة بين المتنازعين فلو قال الشخص صالحى من دارك مثلاً بكلداً من غير سبق خصومة فأجابه فهو باطل على الأصح لأن لفظ الصلح يستدعي سبق الخصومة سواء كانت عند حاكم أم لا ولفظه يتعدى للمأمور بالباء أو على وللمتروك بمن أو عن غالباً ويصح في الأموال مع الإقرار بالمدعى به وكذا ما أفضى

إليها كمن ثبت له على شخص قصاص فصالحه عنه على مال بلفظ الصلح فإنه يصح وإن كان بلفظ البيع لا يصح والصلح ينقسم إلى قسمين صلح إبراء ومعاوضة فالإبراء أي صلحه اقتصره أي المدعى من حقه أي دينه على بعضه فإذا صالحه من الألف الذي له في ذمة شخص على خمسة منها فكأنه قال له أتعطني خمسة وأبرأتك من خمسة ولا يصح تعليق الصلح الذي هو يعني الإبراء على شرط كقوله إذا جاء رئيس الشهر فقد صالحتك وصلاح المعاوضة عدول الشخص المدعى عن حقه إلى غيره كان المدعى عليه داراً أو شققاً منها وأقرّ له بذلك وصالحه منها على معين كثوب فإنه يصح ويجرى على هذا الصلح حكم البيع فكأنه في المثال المذكور باعه الدار بالثوب وحيثنى ثبت في المصالح عليه أحکام البيع كالرد بالعيوب ومنه التصرف قبل القبض ولو صالحه على بعض العين المدعاة فهبة منه لبعضها المتراكب منها فيثبت في هذه الهبة أحکامها التي تقدمت في بابها ويسمى هذا صلح الخطيئة ولا يصح بلفظ البيع للبعض المتراكب كان يبيعه العين المدعاة ببعضها ومسائله كثيرة جداً فمن أراد فليراجع في الكتب التي ذكرت هذه الأبواب فيها.

\* \* \*

## باب العنق

إنما ذكر المصنف في هذه الباب في كتاب البيع لتعلقه به بالنسبة لبعض أفراده فإنه قد يكون بالكتابة وعقدها يستدعي ثبوت العوض وقد يحصل بالبيع الضمني ويشاركه أيضاً في الشرط وهو أن يكون كل من البائع والمعتق مطلقاً للتصرف كما يعلم من كلام المصنف وغير المصنف ذكره في الآخر تفاؤلاً بأن الله يعتقه من النار ولكل وجهة هو في الشرع إزالة الرق عن الآدمي لا إلى مالك تربا إلى الله تعالى والأصل فيه قوله تعالى: **(فك رقبة)** [البلد: ١٣] وخبر الصحيحين أنه **قال: أَمَا رَجُلٌ أَعْنِقَ امْرَأَ مُسْلِمًا إِسْتَقْدَمَ اللَّهَ بِكُلِّ عَضُوٍّ مِّنْ نَارٍ حَتَّىٰ الْفَرْجَ بِالْفَرْجِ** وأركانه ثلاثة عتيق وصيغة ومعتق وكلها تعلم من كلام المصنف فأشار إلى العنق لروما بقوله (وهو) أى العنق المنجز من مسلم (قربة) أما المعلق فليس قربة أى ليس أصل وضعه على ذلك ولكن قد يقترن به ما يصيره قربة كمن علق عنق عبده على إيجاده قربة كإدان صليت الضحي فأنت حر وأما العنق من الكافر فليس قربة لأن القربة لا تكون إلا من المسلم وهو مأخوذ من عنق الفرج إذا طار واستقل بنفسه وقوى على الطيران فكانه بالعنق قوى على التصرفات واستقل بها بخلافه قبله وعنق لازم بهذا المعنى وأما أعتق فهو متعد (ولا يصح) العنق المذكور (إلا من) شخص (مطلق التصرف) في ماله لأنه تصرف مالي فأشباه الهبة فلا يصح من الصبي والمحنون والسفيه والمفلس ويصبح من الكافر وإن لم يكن الصادر منه قربة لأن مطلق التصرف في ماله سواء كان ذمي أو خالفة وأما الولي فيصح إعتقه عن موليه إذا تلزمته كفارة من الكفارات كالصبي والمحنون وصورة لزوم الكفارة للصبي والمحنون مع أنه غير مكلف لا يوحذ بالحلف والظهور منه غير صحيح كطلاقه ولا تلزمته كفارة وطء في جماع رمضان لكنه يتصور في كفارة القتل إذا كان مكافعاً فإنه لا يقتضي منه ولكن تلزمته الديمة لأنها من باب خطاب الوضع وتلزمته الكفارة أيضاً فحيثند يكر عنده ولديه بالإعتاق المذكور وأما المحنون فصورته ظاهرة وهي أن تلزمته قبل الجنون ثم يطرأ عليه وأما عنق التبرع عنهم فلا يصح وهذا محمل من قال لا يصح عنق الولي عنهم، وهذا أحد الأركان المذكورة (ويصح) العنق (با) للفظ **(الصریح)** وينفذ بذلك **(بِالنَّائِيَةِ)** أى لا يتوقف نفوذه وحصوله على النية وإن افترى بها كان أعظم أجرًا (و) يصح **(بِالْكَنَائِيَةِ)** أى باللفظ المحتمل للعنق وغيره حال كونه مقوينا **(مع النية)** ليتميز عن غيره كما في الإمساك

في الصوم فإنه لا بد له من نية تمييزه عن غير الصوم وفي معنى اللفظ ماء مر في القسمان (فصريحة العتق والحرية) أي ما تصرف منها وذلك كانت عتيق أو معتوق أو معتق بصيغة اسم المفعول، أو اعتنك أو أنت حرًا، أو محمر بصيغة اسم المفعول أيضاً أي خالص من أسر الرق أما لو قال أنت تحرير أو إعتاق هكذا بلفظ المصدر فالظاهر كما قاله بعض المتأخرین أنه كقوله للمرأة أنت طلاق وهو كناية على الأصح ومثله فيما يظهر أنت عتق أو حرية كذلك أي بلفظ المصدر لكن لو كان اسمها حرّة قبل ذلك فقصد نداءها به لم تعتق ولا عتقت وإن كان اسمها في الحال حرّة فهو كناية ولا تعتق إلا بالنية ولو قال أنت حر مثل العبد، أو مثل هذا فنقل الرافع عن ولد الروباني عدم العتق فيما أى الصورتين وقال النروي في الأولى يتبعى أن يعتق المشبه بصيغة اسم المفعول وفي الثانية الصواب عتقهما وفي المهمات الصواب في الثانية عتق الأولى دون الثنائي لأنهما خبران مستقلان (وفككت رقبتك) أي ذاتك من الرق فأطلق الجزء وأريد الكل وإنما كانت هذه اللفظة من صريح العتق لوزوتها في القرآن في قوله تعالى: **(فك رقبة)** [البلد: ١٣] فقد أشبه هذا اللفظ العتق والتحرير في الورود المذكور (**والكناية**) هو قول من يريد العتق (لا ملك لي عليك ولا سلطان لي عليك) لا يدل على عليك لا سبيل لي عليك لا خدمة عليك أنت سائبة أنت مولاي لاشتراكه بين العتيق والمعتق (**وأنت لله، وحبلك على غاربك، وشبه ذلك**) من الألفاظ السابقة المريدة على المتن وكذلك صيغة طلاق صريحة كانت أو كناية هناك فهي كناية هنا ولا يضر خطأ بتذكير أو تأنيث وقول السيد لعبدة أنا منك طلاق كان كناية طلاق ولو قال بخلاف باب الطلاق فإذا قال الرجل لنزوجته أنا منك طلاق كأن كناية طلاق ولو قال لعبدة: اعتقد واستبرئ رحمك، ونوى العتق لم ينفذ لاستحالته في حقه (ويجوز) أي يصبح (**تعليقه**) أي العتق (**على شرط**) كأن دخلت الدار فأنت حر و(**ممثل**) أن يقول (إذا جاء زيد فانت حر) ومثله إذا هبت الريح أو جاء المطر أو الشهر الفلامي (**فإذا** على) عتقه (**بصفة**) قياساً على التدبير؛ لأنه تعليق عتق بصفة معينة لا وصبة ولهذا لا يفتقر إلى إعتاق بعد الموت.

وأشار إلى حوار «إذا» بقوله: (لم يملك) الملعن (**الرجوع فيه بالقول**) كفسحته أو نقضته كسائر التعليقات ولا إنكار له أي لا بعد إنكاره إبطالاً له (**ويجوز الرجوع**) فيه (**بالتصرف كالبيع ونحوه**) كالهبة والهدية مع القبض والتسلیك (**فإن اشتراه**) سيده (**بعد ذلك**) أي بعد إزالة الملك عنه (**لم تعد الصفة**) الملعن العتق عليهما فإذا

ووجدت وحصلت بعد عوده إلى السيد لم تؤثر في العتق؛ لأن الملك الذي وجد فيه التعليق قد زال بآثاره وبزواله يطلب الصفة والملك المتعدد غير مبني على الأول والعتق على قبله فلم يقع فيه كما لو علق عتق عبد على ملكه (ويجوز) أي يصح التصرف (في العبد) كله بالعتق له أي بجميع بدنه ومثله الأمة؛ للحديث المار وإن علم هذا من قوله: «العتق قربة» لكنه أتي به للتوصيل إلى قوله (وفي بعضه) قياسا على الكل كالرابع والثالث ونحوهما ولما سألت من قوله عليه السلام: «من أعتق شقصا له في مملوك» الحديث وحاصل المعنى أنه يصح عتق بعض العبد أو الأمة كما يصح عتقه كله، وهذا قياس أولوي.

وقد بين المصنف عتق البعض بالتفريع فقال: (بأن أعتق) السيد (بعض عبده) كالرابع مثلاً كأن يقول له: أعتقت ربك أو ثلك أو سدسك، وهذا البعض شائع، ومثله المعين كعтик يده مثلاً، وأشار إلى جواب «إن» الشرطية بقوله: (عتق كله)، ولو كان معسراً بطريق السراية وإن لم يملك سواه؛ لأنه موسر يقدر الذي سرى إليه وهل عتق ذلك الجزء ثم سرى أو وقع على جميعه دفعه، ويكون قد عبر بالبعض عن الكل في ذلك حلف والأصح الأول هذا إذا كان العبد مملوكاً لشخص واحد وأشار إلى مقابله بقوله: (وإن كان) هناك (عبد) مشترك (بين اثنين فأعتق أحدهما نصيبيه) منه (عتق) ذلك النصيب موسراً كان ذلك العتق أو معسراً لأنه مالك التصرف فيه (ثم) فصل المصنف في عتق الكل بالنسبة لنصيب شريكه فقال (إن كان) العتق (موسراً أعتق عليه) أي على العتق لذلك النصيب المتقدم (نصيب شريكه) أيضاً (في الحال) بطريق السراية (ولزمه) أي العتق الموسر (قيمتها) أي قيمة نصيب شريكه (حينئذ) أي حين إذ كان العتق موسراً فيلزمها قيمة ما أيسر به من نصيب شريكه كثرت تلك القيمة أو قلت ويعتق من نصيب شريكه بقدر ما أيسر به فإن أيسر بكل ما يبقى من نصيب الشريك فقد عتق كله وإن أيسر بثلث ما بقي فيعتق ذلك الثلث فقط ويستمرباقي على الرق وعلى هذا القياس ولو كان العتق مدينا فلا يمنع الدين ولو مستغرقا السراية كما لا يمنع تعلق الزكاة ومثل الإعناق المذكور في السراية الاستيلاد فلو كان عنده حارية مشتركة واستولدها أحد الشركين فإن الاستيلاد ينفذ ويسرى بالعلوق من الموسر إلى ما أيسر به من نصيب شريكه أو بعضه ولو مدينا على التفصيل السابق في الإعناق وإنما اعتبرت القيمة وقت الإعناق أو لعلوق لأنه وقت الإطلاق والأصل في ذلك خبر الصحيحين من أعتق شركا في عبد وكان له مال يبلغ ثمن العبد

قوم العبد عليه قيمة عدل فأعطي شركاءه حصصهم وعتق عليه العبد «وإلا فقد عتق منه ما عتق» ويقاس بما فيه غيره مما ذكر وعليه لشريكه في مسألة مستولده حصته من مهر مثل مع أرش بكاره إن كانت بكلاراً هذا إن تأخر الإنزال عن تغيب الحشمة كما هو الغالب وإلا فلا يلزم حصة مهر؛ لأن الموجب له تغيب الحشمة في ملك غيره وهو منتف.

وأشار المصنف إلى مقابل اليسار بقوله (فإن كان) المعتق (معسراً عتق) من العبد المشترك (نصيبيه) أي نصيب المعتق (فقط) أي لا غير، ولا يسرى إلى الباقي لفقد الشرط، وهو اليسار بالكل أو بالبعض.

وقد أشار المصنف إلى مسألة العتق بالبعضية فقال (ومن ملك) ولا يشترط أن يكون من أهل التبرع فمن اسم شرط حازم، وجملة «ملك» في محل حزم فعل الشرط وقوله: (أحد الوالدين) بصيغة الجمع أفيد من صيغة الشتانية مفعول به لفعل الشرط وقوله: (إن علوا) بصيغة الجمع أيضاً للعلة المذكورة وإن قرئ بصيغة الشتانية فلا مانع فنقول وإن علوا أي الوالدان غاية فيهم أو فيهما (أو) ملك أحد (المولودين وإن سفلوا) أي وإن نزلوا أو جواب الشرط قوله: (عتق) أي ذلك الأحد وقوله (عليه) متعلق بعتق والضمير عائد على من ملك أي عتق المملوك من أحد الوالدين أو المولودين بسبب دخوله تحت ملكه وهذا هو المسمى بالعتق القهري بلا صيغة عتق و«من» تقع على المذكر والمؤنث أي سواء كان المالك لمن ذكر ذكرأً أو أنثى كأن اشتريت امرأة أباها أو ابنها أو أمها أو غير ذلك من الأصول والفروع والدليل في الأول قوله تعالى: «لن يجزى ولد والده إلا أن يجده ملوكاً فيشتريه فيعتقه» أي بالشراء رواه مسلم وفي الثاني قوله تعالى: «وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنَ وَلَدًا سَبَحَاهُ بِلْ عَبَادٌ مَكْرُمُونَ» [الأنبياء: ٢٦] وقوله تعالى: «وَمَا يَنْبَغِي لِلرَّحْمَنَ أَنْ يَتَخَذَ وَلَدًا» [مريم: ٩٢] الآية. فهاتان الآياتان دلتا على امتناع الولدية والملکية ولو ملك غير الأصول والفروع من الأقارب لم يعتق عليه بخلاف الوالد والولد فإن بينهما بعضية فكما لم يجز أن يملك الشخص نفسه لم يجز أن يملك بعضه (وإن ملك بعضه) أي بعض أحد الوالدين أو المولودين كالنصف مثلاً ففيه تفصيل أشار له بقوله: (فإن كان) الملك حاصلاً (برضاه) أي برضاء المالك كالبيع والهبة وقبول الوصية (وهو) أي الحال أن المالك له (موسر قوم عليه) أي على من ملك ذلك البعض (الباقي) منه أي الجزء الآخر قليلاً كان أو كثيراً، (وعتق) كله بالسرابة كما لو ملك كله ووجه السرابة أن الضمان يجب بالسبب وهذا التمييز

سبب للعتق (وإلا) أى وإن لم يكن المالك موسراً بقيمة الباقي، أو ملكه بغیر اختياره كإلاirth والرد بالعيوب (فلا) أى فلا يعتق الباقي أى لا يسرى العتق إلى الباقي؛ لفقد الشرط وهو اليسار (ولو أعتق) المالك الأمة (الحاصل) منه أو غيره (اعتقت هى و) عتق (حملها) تبعاً لها لأنه كالجزء منها ولو استثنى الحمل كان قال: اعتقتك دون حملك، فلا يؤثر في عتقه لفوته بخلاف البيع كما لو كانت الأم لواحد، والحمل الآخر فإنه لم يبطل بعتق أحدهما، (أو أعتق الحمل دونها عتق) هو (فقط) بشرط نفخ الروح فيه لقوة العتق حيث إن ولا تعتق هي لأنها متبوعة فلا تصير تابعة بخلافه هو فإنه تابع فيعتق بالتبع والاستقلال، أما لو أعتقه قبل نفخ الروح فيه، ففي الروضة عن فتاوى القاضي حسين أنه لغو ولو أعتقهما معاً عتقاً (ولو قال) السيد لعبدة أو أمته (اعتقتك على) إعطاء (ألف أو) قال له: (بعتك نفسك بألف) هي الشمن (وقبل) العبد في الصورتين (عتق) فيهما (ولنجمه) إعطاء الألف للسيد في مقابلة الإعتاق أما في الأولى فقياساً على الطلاق وأما الثانية فكما لو قال أعتقتك على مال وخرج الريبع فولا في هذه أنه لا يعتق ولم يتبعه بعضهم وشبهته أن السيد لا يباع عبدة والولاء في الصورتين للسيد لأنه المعتق ولو بمال، والله أعلم.

\* \* \*

## باب التدبير

هو لغة النظر في عواقب الأمور وشرعًا تعليق عتق يقع على الرقيق بعد الموت فهو تعليق عتق بصفة معينة لا وصية ولهذا إلا ينفت إلى اعتاق بعد الموت وسيمى تدبيراً من الدبير لأن الموت دير الحياة وقيل المغلب فيه الوصية الأولى هو الصحيح بدليل أنه لا يجوز الرجوع بالقول ونقل القاضي أبو الطيب إجماع المسلمين على جوازه والدليل عليه قوله الإمام حجر الصحيفين: «أن رجلاً دبر غلاماً ليس له غيره فباعه النبي ﷺ» فنقديه له يدل على جوازه وأركانه ثلاثة: صيغة، ومالك، ومحل، وشرط فيه كونه رقيقاً غير أم ولذلك أنها تستحق العتق بجهة أقوى من التدبير وشرط في الصيغة لفظ يشعر به وفي معناه ما في الضمان وهو بما صريح وهو ما يحتمل غير التدبير.

وقد أشار المصنف إلى ذلك بقوله (التدبير قربة) من القرب الأخروية (وهو) أي التدبير أى صيغته الشرعية الصريحة مثل (أن يقول) المالك لمملوكه ذكرًا كان أو أنثى: (إذا مت) أنا (فأنت حر أو) أن يقول له: (دبرتك أو) أن يقول له: (أنت حر) فقد تضمن هذا التعريف الأركان المذكورة وهي الصيغة والمالك والمحل وهذه الألفاظ كلها صريحة ومثلها «أعتقتك بعد موتي» أو «حررتك» كذلك وقيل ليس من التدبير أو أنت مدبر بصربيح خلوه عن لفظ العتق والحرية كما في الكتابة فإنه إذا قال كاتبتك على كذا لا يكفي حتى يقول فإذا أديت ذلك فأنت حر أو ينويه والفرق الصحيح بين الكتابة والتدبير أن الكتابة تقع على العقد المعلوم وعلى غيره فلا بد من التمييز باللفظ أو بالنسبة بخلاف التدبير ومن صريحه أعتقتك بعد موتي وحررتك بعد موتي والكتابية في صيغة التدبير وهي ما يحتمل التدبير وغيره كخليل سبilk أو حبستك بعد موتي والحبس بعد الموت معناه المنع من التصرفات فيه (ويعتبر) أى التدبير أى يحسب المدبر (من الثالث) أى ثلث مال السيد المدبر له.

وقد أشار المصنف إلى شرط المالك بقوله (ويصح) أى التدبير (من) شخص (مطلق التصرف) ولو غير المصنف بالاختيار يدل قوله: «مطلق التصرف» لاستغنی عن قوله: (وكذا من مبدل) كما عبر شيخ الإسلام بقوله وشرط في المالك اختيار واقتصر عليه فعلم منه أنه يصح من المبدل والمفلس ولم يأت بصيغة التمريض التي تشعر بالخلاف في المبدل.

وأشار إلى محترز الشرط المذكور بقوله (لا من صبي) أى لا يصح تدبيره لأنه غير

مطلق التصرف وكذلك هو خارج بعبارة الاختيار؛ لأن الصبي لا اختيار له وإن ميز عقد البيع وغيره ومثل الصبي فيما ذكر المجنون ولا يصح من مكره إلا إذا كان كان الإكراه يتحقق كأن نذر تدبيره فأكره عليه فإنه يصح حينئذ ويصبح من كافر ولو حريراً لأنه صحيح العبارة الملك ومن سكران لأنه كالمكلف حكماً وتدبیر مرتد موقوف إن أسلم بأن صحة تدبیره وإن مات مرتدًا بان فساده (ويجوز تعليقه) أى التدبیر (على صفة) وذلك (مثل أن يقول) السيد (إن دخلت) أو متى دخلت (الدار فأنت حر بعده موتي فيشتشرط لصحة التدبیر مع التعليق بهذه الصفة حتى يتحقق الدخول) أى دخول المدير المتعلق تدبیره على هذه الصفة (قبل الموت) أى موت السيد لأنه شرط صحة التدبیر على وجود هذه الصفة فإذا وجدت بأن دخل الدار قبل الموت ثم مات عتق وإلا فلا بأن مات السيد قبل الدخول فلا يتحقق لعدم التدبیر ولا يصير مدبرًا حتى يدخل نعم إن قال إن مت ثم دخلت الدار فأنت حر أو شرط دخوله بعد موته ويكون على التراخي لتعبيره بضم ومن صور التعليق أن يقول إن شئت فأنت مدبر أو أنت حر بعد موتي إن شئت وتشترط المشيئة على الفور فإن قال متى شئت فعلى التراخي وكما يصح التدبیر مطلقاً يصح مقيداً كإن مت في هذا الشهر أو في مرضي هذا فأنت حر فإن حصل ذلك عتق وإلا فلا (وإن دبر) الملك (بعض عبده) كالثالث أو النصف منه أو الربع (أو) دبر (كل ما يملكه من العبد المشترك) بينه وبين غيره كالنصف مثلاً (لم يسر) التدبیر (إلى الباقي منه) في الصورتين لأنه كتعليق عتق بصفة أشار بهذا إلى إن شرط السراية السابقة في باب العتق منجزاً لا معلقاً والتدبیر نوع من التعليق بالصفقة فلا سراية فيه كما أنه لا سراية في التعليق بصفة غير التدبیر ولو كان الملك موسراً قبل موته لأن الميت معسر (ويجوز الرجوع فيه) أى التدبیر (بالتصريف) فيه بكل ما يزيل الملك كالبيع والهبة مع الإقباض وكجعله عوضاً في إجازة أو سلم أو بذلك في خلع كأن تخالع المرأة زوجها بإعطائهما له المدير أو جعله بدلاً عن قصاص عند العفو عنه كأن عفا ولـيـ الدـمـ علىـ إـعـطـاءـ القـاتـلـ لـهـ عـبـدـهـ المـدـبـيرـ ومـثـلـ ذـلـكـ الـوـقـفـ بـأـنـ وـقـفـ السـيـدـ عـبـدـهـ المـدـبـيرـ أـمـاـ الـبـيـعـ فـلـمـ رـوـاهـ الشـيـخـانـ مـنـ بـيـعـهـ ﷺـ المـدـبـيرـ وـأـمـاـ غـيرـ الـبـيـعـ فـبـالـقـيـاسـ عـلـيـهـ بـجـامـعـ نـقـلـ الـمـلـكـ إـذـاـ عـلـمـتـ مـاـ ذـكـرـ وـنـخـوهـ مـاـ يـزـيلـ الـمـلـكـ عـنـ الـمـدـبـيرـ لـعـبـدـ تـعـلـمـ أـنـ لـاـ يـعـودـ التـدـبـيرـ إـنـ مـلـكـهـ بـنـاءـ عـلـىـ عـدـمـ عـودـ الـخـتـ فـيـ الـيـمـنـ أـىـ إـذـاـ قـالـ لـزـوـجـهـ إـنـ دـخـلـتـ الدـارـ فـأـنـ طـالـقـ ثـلـاثـاـ ثـمـ خـالـعـهـاـ ثـمـ عـقـدـ عـلـيـهـ عـقـدـاـ آـخـرـ ثـمـ دـخـلـتـ فـيـ الـعـقـدـ الثـانـيـ وـفـيـ مـدـةـ الـبـيـنـوـنـةـ فـإـنـ الـمـعـتمـدـ أـنـ الـخـتـ لـاـ يـعـودـ فـلـاـ تـطـلـقـ.

وأما إن بنينا على عود الحنت في اليمين وهو قول مرجوح فإنه يعود التدبير (لا بالقول) كأن قال: فسخته أو نقضته فلا يؤثر رجوعه به، بل هو باق على تدبيره بناء على أنه تعليق عتق بصفة كما تقدم فإن جعلناه وصية صح الرجوع عنه بالقول ولو استولد أمته المديرة بطل تدبيرها (ولو أتت المديرة بولد) من المدبر لها أو من غيره ولو من زنا (لم يتبعها) ولدها (في التدبير) بأن حملت به بعده، وقد انفصل قبل موته السيد، كما في ولد المرهونه، وولد الموصى بها، وإنما عتق تبعاً لأمه، ودبرها هي حامل فكذا أي يتبعها في التدبير بشرط عدم استثنائه والله أعلم.

\* \* \*

### فصل في الكتابة

هي بكسر الكاف قيل وبفتحها معناها لغة الضم والجمع وشرع عقد عتق بالفظها تضمن معاوضة سميت بذلك لأنها يستوثق في عقودها بالكتابة أو لأنها يضم فيها بضم إلى بضم كما تقدم في معناها اللغوى وانعقد الإجماع على جوازها، وقال ﷺ: «من أعan مكاتبًا في فك رقبته أظلله الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله».

الكتابة قربة لقوله تعالى: «فكاتبوهم إن علمتم فيهم خيراً» [النور: ٣٣] وليس الأمر للوجوب إذ لو جبت الكتابة لتحكمت المالك على المرال ثم وصف المصنف القربة بقوله (تعتبر) وتحسب (في) حال (الصحة من رأس المال و) تعتبر (في) حال (مرض الموت من الثالث) وإن كاتبه بمثل قيمته أو أكثر لأن كسبه له أى للسيد فإن خلف مثليه أى مثلي قيمته صحت الكتابة في كله أو خلف مثليه أى مثل قيمته ففي ثلثيه تصح فيبقى لهم ثلاثة مع مثل قيمته وهما مثلاً ثلثية أو لم يختلف غيره ففي ثلاثة تصح فإذا أدى حصته من النجوم عتق وأركانها أربعة رقيق وعوض وصيغة وسید وكلها تعلم من كلامه.

وقد أشار إلى ما يعتبر في كل، وقد بدأ بالسيد مع بيان شرطه المعتبر فيه فقال (ولا تصح) أي الكتابة (إلا من) شخص (جائز التصرف) وهو السيد الذي هو الركن الأخير وقد ضم المصنف إلى هذا القيد قوله (مع عبد بالغ عاقل) أي حال كون ذلك التصرف واقعاً معه وهذا هو الركن الأول وهو الرقيق قوله (على عوض في الذمة) أي ذمة العبد يعني أن العوض يكون ديناً لا عيناً وهذا هو الركن الثالث فلو كان العوض عيناً كأن كاته على شاتين معيتين لزيد يدفعهما له في شهرين فلا يصح وإن

أمكن أن يشتريهما من زيد ويؤديهما لسيده لأن الأعيان لا توجل وقوله في الذمة مع قوله (معلوم الصفة) ومع قوله (في نجمين) أي وقتين كل منهما صفة للعرض، ولابد من كونه معلوم القدر أيضاً كالمسلم فيه وقوله على عوض في الذمة يدخل فيه مالو قال كاتبتك على أن تخدمي بنفسك شهرًا من الآن وعلى دينار تؤديه بعد انتهاء الشهر بيوم مثلاً فإنه يصح لكن شرطه في هذه الصورة أن يقدم منفعة العين على الدينار لأن إجارة العين يشترط فيها اتصال الشروع في الاستيفاء فلو قال على دينار تؤديه بعد شهر وعلى أن تخدمي الشهر الذي بعده لم يصح والنجم كما يطلق على الوقت يطلق على العرض أيضاً لكن المراد منه هنا الوقت والمعنى أن العرض يكون مفرقاً على وقتين (فأكثر) وأشار إلى شرط رابع للعرض بقوله (يعلم ما) أي العرض الذي (يؤدي في كل نجم) أي في كل وقت من النجوم والمراد يعلم الصفة في العرض كونه مكسرًا أو صحيحًا كألف تكون صحيحة لا مكسرة أو تكون مكسرة لا صحيحة فلو لم يعلم ما يؤدي في كل نجم من النجوم لا يصح عقد الكتابة كما إذا كاتبه على مائة يؤديها في عشر سنين لم يجز حتى بين السيد حصة كل نجم صوناً للعقد عن غرر الجهة.

ثم أشار المصنف إلى الصيغة التي هي أحد الأركان فقال (إيجاب) أي من السيد فالجار والمجرور مرتبط بمقدار دل عليه قول المصنف سابقاً ولا تصح إلا من جائز التصرف أي ولا تصح إلا بإيجاب إلخ ثم وصف الإيجاب بقوله (منجز) أي لا معلق فإن التجيز شرط في كل عقد من العقود وقد تقدم في باب البيع شرط الصيغة ومن جملة ذلك عدم التعليق فلو قال إذا جاء رأس الشهر أو زيد مثلاً من السفر فقد كاتبتك فإنه لا يصح العقد لأن العقد إذا بطل للجهل به لا يصح تعليقه على شرط مستقبل كما في البيع ثم إن الصيغة تكون باللفظ الصريح.

كما أشار إليه بقوله (وهو) أي الإيجاب المنجز نحو قول السيد لرقمه (كاتبتك على كذا) كألف من الدرهم الصحيحة مثلاً (تؤديه) أي العرض المفهوم من لفظكذا وقوله (في نجمين) متعلق بتؤديه أي تدفعه في وقتين معلومين (كل نجم) قدره (كذا) كخمسماة مثلاً فالنجم هنا معناه العرض ويضاف إلى هذا قول السيد له وقت عقدها (إذا أديت) ذلك العرض في هذين الوقتين في كل وقت منها تدفع كذا (فأنت حر) فلابد من هذه الزيادة في الصيغة لأنها مركبة منهما ونحو كاتبتك أنت مكاتب على كذا إلى آخر ما تقدم وفي معنى اللفظ المذكور الكتابة وإشارة الآخرين المفهمة كما مر في الضمان.

تبنيه: ظاهر كلام المصنف أنه لابد من قوله فإذا أديت فأنت حر أى لابد من التلفظ به وليس كذلك بل لو نواه كان كتلفظه به فإن اقتصر على قوله كاتبتك ولم يصرح بالتعليق ولا نواه لم يصح عقد الكتابة كما نص عليه (ولا يجوز) أى لا يصح (كتابة بعض عبد) كالنصف مثلاً وإن كان باقيه لغيره، وأذن له فى الكتابة؛ لأن الرقيق لا يستقل فيها بالتردد لاكتساب النجوم (إلا أن يكون باقيه حر)، فتصح حينئذ كتابة بعض العبد أى بعض ما فيه من الرق سواء كان نصفاً أو أقل منه أو أزيد؛ لأنه حينئذ يستقل بالاكتساب، (ولا تستحب) الكتابة ولا تسن (إلا لمن) أى لرقيق (يعرف كسبه) أى أنه معروف بأنه كسوب بحسب يقى بمؤنته ونجومه والمراد من ذلك قوله عليه (و) تعرف (أمانته) أى أنه معروف بالأمانة أىأمانة نفسه بأن يكون حريصاً على ما يكسبه لأجل أداء النجوم ودليل هذا الاستحباب قوله تعالى: **﴿فَكَاتُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا﴾** [النور: ٣٣].

قال الإمام الشافعى رضى الله عنه: المراد بالخير فيها الأمانة والاكتساب فإنه ورد في الكتاب العزيز بمعنى العمل الصالح قال الله تعالى: **﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾** [الزلزلة: ٧] ويعنى المال قال الله تعالى: **﴿وَإِنَّهُ لَحُبُّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ﴾** [العاديات: ٨] وقال تعالى: **﴿كَتَبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتَ إِنْ تَرَكْ خَيْرًا وَلَوْصِيَّةً﴾** [البقرة: ١٨٠] فتحيل عليهم هنا لحواز إرادتهم بالقصد؛ لتوقف المقصود عليهم فإن لم يكن كسوباً أى لم يقدر على الأداء، أو لم يكن أميناً بأن لم يوثق بوفائه، فلا تستحب الكتابة حينئذ (وللعبد فسخها) أى الكتابة الصحيحة (متى شاء) وإن كان معه وفاء كالمهرن بالنسبة للمرتهن فهو جائز من طرف المرتهن، ولأنها عقدت لحظ المكاتب لا لحظ السيد (وليس للسيد فسخها) لأن عقدها لازم من جهته (إلا أن يعجز المكاتب عن أداء النجوم) لسيده عند المحل ولو عن بعض فحيئذ للسيد فسخها في هذه الصورة كما يفسخ البائع بعجز المشتري دفعاً للضرر ( وإن مات العبد) المكاتب (النفسخت) الكتابة، وإن خلف وفاء كالمبيع إذا تلف القبض؛ لفوات المعقود عليه قبل التسليم، وقتل المكاتب كموته سواء كان القاتل أجنبياً أو سيداً (أو) مات (السيد فلا) أى فلا تنفسخ ويقوم الوارث مقامه في قبض النجوم المضروبة عليه فأأشبه موت الراهن والبائع أى فيقوم وارث كل منهما مقامه أى فيعطي وارث الراهن ما على مورثه من الدين ويستلم الراهن من المرتهن ويقوم وارث البائع مقامه في تسليم المبيع للمشتري وقبض الثمن منه (ويلزم السيد أن يحط عنه) أى عن المكاتب (جزءاً من

(المال) المكاتب عليه (وإن قل) ذلك الجزء المذكور بأن يتمول (أو يدفعه) أى يدفع السيد ذلك الجزء (إليه) أى إلى المكاتب ويكون أى ذلك الجزء من جنس النجوم المجنولة عليه وإن كان من غيرها أى غير عينها قال تعالى: ﴿وَآتُوهُم مِنْ مَالِ اللَّهِ الَّذِي آتَاكُم﴾ [النور: ٣٣] فسر الإيتاء بما ذكر لأن القصد منه الإعانة على العتق والحط أولى من الدفع لأن القصد بالحط الإعانة وهي محققة فيه موهومة في الدفع إذ قد يصرف المدفوع في جهة أخرى وما ذكره المصنف في وجوب الإيتاء دفعاً وحطاً.

وقد أشار إلى ما هو الأنسب والألائق فقال (وفي النجم الأخير أليق) وأنسب ما قلبه لأنه حالة خلوص من أسر الرق وتحقق العتق (ويتدبر) في الحط أو الدفع (الرابع) وهو أولى من غيره أى من الخمس والستس لقول على رضي الله عنه في قوله تعالى: ﴿وَآتُوهُم مِنْ مَالِ اللَّهِ الَّذِي آتَاكُم﴾ [النور: ٣٣] هو ربع مال الكتابة والصحيح وقفه عليه إلا أن مثل هذا لا يقال من قبل الرأى فيكون في حكم المرفوع فإن لم يتيسر الرابع فالسبعين اقتداء بابن عمر رضي الله عنهما (فإن لم يفعل) السيد ما ذكر من الحط والدفع (حتى قبض المال) المجنول عليه (رده) السيد وجربا (عليه) أى على المكاتب (بعضه) ولو قليلاً حتى يخرج من الواجب عليه لظاهر الآية وحيثذا يكون المردود عليه قضاء حيث قبض المال كله ومحله قبل الدفع وظاهر كلامه تعين رد شيء من المقوض مع أنه يجوز من جنسه.

وقد تقدم ذلك لأن القصد الإعانة (ولا يعتق المكاتب) كله (ولا شيء منه ما يبقى عليه شيء) من مال الكتابة أى مدة بقاء شيء منه فما مصدرية ظرفية لخبر «المكاتب عبد ما يبقى عليه درهم» ففي كلامه إشارة إلى هذا الحديث وفي معنى أداءباقي الواجب الإبراء منه والحوالة به لا عليه (وعליך) المكاتب (بالعقد) أى عقد الكتابة (منافعه وأكسابه) تكون كلها ملكاً له لأن الغرض من تحصيل الكتابة تحصيل العتق وهو متوقف على الأداء والأداء إنما يكون باكتساب فيمكن منه بجمع جميع جهاته تحصيلاً للمقصود (وهو) أى المكاتب (مع السيد كالأجنبي) أى يعامل معاملة الأجنبي في البيع والشراء والأخذ بالشفعة وبذل المنافع؛ لأنه صار بعقد الكتابة كأنه خرج عن ملكه وإنما له في ذمته مال (ولا يتزوج) أى المكاتب أى لا يصح عقد النكاح إلا بإذن السيد (ولا يهرب) شيئاً ولو بثواب أى لا يتصرف بشيء من أعيان ماله لأنه ليس من أهل التبرع فهو محجور عليه مدة الكتابة لأجل وفاة السيد نجوم الكتابة (ولا يعتق) لا بعوض ولا غيره (ولا يحابي) في المعاملة بأن يزيد في الثمن

إكراماً للبائع زيادة على ثمن مثله ولا ينقص من ثمن المبيع إذا باع شيئاً بأن يبيع ما يساوى عشرين بخمسة عشر مثلاً لأن ذلك يؤدي إلى العجز عن أداء التحوم لعدم تحصيلها بسبب هذه المذكورات قوله: (إلا بإذن السيد) راجع إلى هذه المسائل الداخلية تحت قوله ولا إلخ أما النكاح فلقوله عليه: «إنما عبد نكح بغير إذن سيده فهو عاهر» أى زان وهو عبد ما بقي عليه درهم ولما في النكاح أيضاً من التزام المهر والنفقة وإطلاق المصنف يشمل الأمة وهو كذلك لخطر الطلاق ونقصان القيمة وأما الهبة مجاناً فلما فيها من التبرع وأما ذات الشوائب فلأن الشيء الموهوب قد وقع اختلاف بين العلماء في قدره فقد يحكم حاكم بأقل من الموهوب ولأن الشواب إنما يستحق بتسلمه بعد تسليم الموهوب وهو من نوع من التسليم قبل القبض لما فيه من الخطر وأما العتق والمحاباة فلما فيهما من التبرع وما قاله المصنف من توقف صحة العتق على الإذن مخالف لما ذكره غيره من أنه لا يعتق بعوض كالكتابة ولا بغير عوض وإن أذن السيد فإن العتق والكتابة يستعقبان الولاء والمكاتب ليس أهلاً لثبت الولادة كالمجنون فضايطة ما يمنع من التبرعات بغير إذن السيد كله يحسب<sup>(١)</sup> من الثالث في مرض الموت (ولا يجوز) للسيد (بيع المكاتب)؛ لأن الكتابة عقد لازم من جهة السيد يمنع من استحقاقه الكسب وأرش الجنابة فيمنع البيع فالإضافة في كلامه من إضافة المصدر إلى مفعوله بعد حذف الفاعل.

(تنبيه) إذا رضى المكاتب بالبيع كان رضاه فسخاً لها كما نقله البهقى عن نص الشافعى وذكره القاضى حسين قال في المهمات وهى مسألة نفيصة (ولا) يجوز للسيد (بيع ما) استقر (في ذاته) أى ذمة المكاتب (من التحوم)، هذا بيان لما لأنه مع المكاتب كالأجنبي، فليس له التصرف فيما بيده من بيع جاريته وإعتصاق عبده الذى ملكه بعد الكتابة ولا تزويع أمته التى ملكها كذلك بغير إذنه ولما في هذا التصرف من الغرر إذ هو غير مستقر لقدرة المكاتب على إسقاطه (ولد المكاتب) الحاصل من زوج أو زنا بعد الكتابة يتبعها رقاً وعتقاً (يعتق إذا عتقت) ويترق إذا رقت أى دامت واستمرت عليه بأن عجزت عن أداء التحوم، والعتق يكون بأداء التحوم أما الولد الموجود حال الكتابة فهو باق ملك السيد.

(تنبيه) لم يتعرض المصنف للكتابة الفاسدة والباطلة لبناء كتابه على الاختصار فال fasade هي التي احتلت صحتها بكتابه بعض من رقيق أو فساد شرط كشرط أن يبيعه

(١) قوله: «كله يحسب» هكذا فى الأصل ولعل المناسب كل ما يحسب وحرره اهـ مصححه.

كذا أو فساد عوض كخمر أو أجل كنجم واحد فتكون كالصحيحة في استقلاله أي المكاتب بحسبه وفي أنه يعتق بالأداء لسيده عند المحل بموجب التعليق لأن مقصود الكتابة العنق وهو لا يبطل بالتعليق بفاسد وفي أنه يتبعه كسبه الحاصل بعد التعليق وفي غير ذلك من أحكام الكتابة الصحيحة والباطلة هي ما اجتلت صحتها باختلال ركن من أركانها ككون أحد العاقدين مكرها أو عقدت بغير مقصود كدم فهى ملغاة إلا في تعليق يعتبر بأن يقع من يصح تعليقه فلا تلغى فيه وذلك كقول مطلق التصرف لعبدة إن أعطى دما أو ميته فأنت حر قاله العناني، ومثله غيره بقوله كقول مطلق التصرف كاتبتك على رقى دم فإذا أديتها فأنت حر فإذا أداهما عنق، واعلم أن الفاسد والباطل عندنا سواء إلا في مواضع منها الحج، والعارية، والخلع، والكتابة، والفرق بين الصحيحة وال fasida أن السيد له الفسخ في الفاسدة بالفعل وبالقول إذا لم يسلم له العرض وغير ذلك مما تخالف الصريحة الفاسدة.

\* \* \*

### فصل

#### في بيان حكم أمهات الأولاد

(إذا ولد) الشخص (جاريته أو) أولد (جارية يملك بعضها) قليلاً كان ذلك البعض أو كثيراً والإيلاد المذكور يحصل إما بوطء أو باستدلال مائه ويسرى في صورة ملك البعض عند وطئها إلى نصيب شريكه إذا كان موسراً بقيمة نصيب شريكه (أو) أولد الحر (جارية ابنه) ويقدر دخولها في ملكه العلوق وليس مستولدة للولد (فالولد) في هذه المسائل (حر) نصيب ينبع للوطاء لها أما في الأولى فلقوله عليه الصلاة والسلام في الحديث «أن تلد الأمهات ربها» اي سيدها فأقام الولد مقام أبيه والأب حر فكذلك هو وأما في الثانية فالصحيح الحرية لأنه وطء لا يجب فيه الحد لأجل الشبهة فانعقد الولد حر الوطء أمته المملوكة.

وأما في الثالثة؛ فلأنه وطء لا يجب فيه الحد لأجل الشبهة فانعقد الولد حر الوطء جارية الغير بشبهة وهذه الشبهة شبهة ملك قال عليه السلام: «أنت ومالك لأبيك» أما إذا كان الأب رقيقاً فالولد رقيق لرق أبيه وإن كانت مستولدة للابن لم تصر متولدة للأب لأن أم الولد لا تقبل النقل (والجارية) المطروعة بهذا الوطء المذكور تسمى (أم ولد له)

فتتحقق هذه المستولدة بموت السيد الواطيء لها ومثل الوطء استدخال مائه المحترم في فرجها ولو كان الوطء المذكور حراماً بسبب حيض أو نفاس أو إحرام أو فرض صوم أو إعتكاف أو لكونه قبل استبرائتها أو لكونها محرباً له بنسبة أو رضاع أو مصاهرة أو لكونها مزروحة أو معتدة أو بخوبية أو مرتدة، وسواء وضعت الولد حياً أو ميتاً أو ما فيه غرة كمضغة فيها صورة آدمي ظاهرة أم خفية أخبر بها القوابل ولو استعجلت أم الولد بموته بأن قتلته فتكون مستثنة من قاعدة من استعجل بشيء قبل أوانه عوقب بحرمانه لتشوف الشارع إلى العتق والأحاديث الواردة في العتق لم تفصل في الموت فهي عامة مثل قوله عليه الصلاة والسلام: «إِنَّمَا مُرِدٌ مِّنْ سَيِّدِهِ فَهِيَ حَرَةٌ عَنْ دِيرِهِ» رواه ابن ماجه والحاكم وصحح إسناده ومثل خبر أمهات الأولاد لا يعن ولا يوهن ولا يورثن يستمتع بها سيدها ما دام حيا فإذا ماتت فهي حرة رواه الدارقطني والبيهقي وصححا وفه على ابن عمر رضي الله عنهما وخالف ابن القطان فصحح رفعه وحسنه وقال رواه كلامهم ثقات وسبب عتقها بموته انعقاد الولد للإجماع وخبر الصحيحين «إِنَّمَا تُلَدُ الْأُمَّةُ إِذَا حَاضَرَتْ رَبَّهَا» كما مر وفي رواية ربهما أى سيدها (ويكتنبع بيعها وهبها)؛ لأنها لا تقبل النقل وما رواه أبو داود عن جابر كنا نبيع سرارينا أمهات الأولاد والنبي ﷺ حاضر لا يرى بذلك بأساً، أحبب عنه بأنه منسوب للنبي ﷺ استدلالاً واحتهاضاً فيقدم عليه ما نسب إليه قوله قولاً ونصراً، وهو نهيه ﷺ عن بيع أمهات الأولاد كما مر والمراد بقوله يكتنبع بيعها وهبها أى لغير نفسها وأما بيعها من نفسها بعوض منها فيصبح كما أفتى به القفال في البيع ومثله غيره مما يتأنى كالهبة فيهبها نفسها والقرض كأن يفرضها نفسها فتعتق وتتأنى بأمة مثلها بدلها وأما الوصية بعتقها فلا تصح؛ لأنها تتعق من غير إعتقاد، ولا يصح رهنها لما فيه من التسلیط على بيعها وتقدم امتناعه (ويجوز) للسيد (استخدامها وإيجارتها) أى لغير نفسها لأنه مالكها ومالك منافعها غير أنه ممنوع من بيعها؛ لتأكد حق العتق والدليل على ثبوت ملكه لرقبتها استحقاقه لقيمتها على قاتلها (و) يجوز (تزويجها) ولو بغير رضاها لأنه مجبر لها كما في القنة أى خالصة الرق ولأنه يملك إيجارتها فيما يملك تزويجها وأنه يحل له الاستمتاع بها فيزوجها كالمدبرة وإذا زوجها انقطع حل الاستمتاع بها ولا تنقطع عنه بذلك علقة الملكية فيجوز للسيد استخدامها (وكسبها) يكون (للسيد) ومهما عليها وعلى منافعها كالمدبرة كما مر (وسوء ولدته حياً أو ميتاً) هذا تعليم في استحقاقها العتق بالموت وكان الأنسب ذكر ذلك عند قوله إذا أولد جاريته الخ.

ولا يشترط في ثبوت الاستيلاد انتقال الكامل بل يثبت أيضاً بالقاء المضفة التي ظهر فيها خلق الآدمي، أو ظهر فيها التخليط لكل أحد أو للتفاويل وقوله (لكن لو لم يتصور فيه) أي في الولد (خلق آدمي أم ولد) استدراك على قوله أو ميتاً لأنه يوهم أنه لو كان مضفة ميتة لم تتحقق أنها تعتق بسقوطها وتصير أم ولد فلذلك أخرجها بقوله لكن إلخ.

وقد أشرت إلى ذلك فيما تقدم في التع溟 السابق وهذا بخلاف انقضاء العدة لشن ذلك؛ لأن مبني انقضاء العدة على فراغ الرحم وبالقاء ذلك يتحقق فراغه عادة (ولو أولد جاريته أجنبى بنكاح) لها بأن تزوجها بالشروط المذكورة في حواز نكاح الأمة (أو) أولدها (بزنا) بأن زنى شخص أجنبى بمارية أجنبية.

وقد أشار إلى حواب لو بقوله (فالولد) الحاصل من ذلك الوطء المذكور (ملك لسيدها) فلا تصير الجارية المذكورة مستولدة وهذا محترز قوله سابقاً جاريته بالإضافة إلى ضمير نفسه (أو) أولدها الأجنبية (بشبهة) لأن ظن أنها جاريته المملوكة له أو زوجته الحرة فتبين أنها جارية لغيره ( فهو) أي الولد الحاصل من الشبهة المذكورة (حر) للواطئ عليه قيمة لسيدها لتفويته رقه بالظن المذكور ولو ظن بالشبهة أن الأمة زوجته المملوكة له فالولد رقيق، وهذه الشبهة والتي قبلها تسمى شبهة الفاعل وشبهة الطريق هي التي قال بها عالم كالتزويج بلا ول عن الشافعى ووطها على مذهب الحفى فلا يحد الواطئ لأنه قال بحمله عالم فله شبهة به فيكون الولد الحاصل من هذه الشبهة ريقاً لانتفاء ظن الزوجية والملك بخلاف شبهة الفاعل ففيها ظن الزوجية أو الملكية وقوله: (فلو ملكها) أي الجارية المذكورة أي ملك الواطئ بالشبهة المذكورة الموطوعة، هذا تفريع على قوله أو بشبهة وقوله (بعد ذلك) أي بعد الوطء والولادة هو من تعلقات التفريع المذكور، وقوله: (لم تصر أم ولد) هو حواب لو، وذلك بأن اشتراها أو وهبها، ودخلت في ملكه، لعدم العلوق بالحرية في ملكه أما عدم صيرورتها أم ولد في الأولى والثانية، فلأن أمية الولد ثبتت تبعاً لحرية الولد والولد في هذه الحالة رقيق.

وأما في الثالثة؛ فلأنها علقت به في غير ملكه فأشبّهت ماله علقت به في نكاح والله أعلم.

## باب الوصية

إنما ذكرها المصنف هنا قبل الفرائض نظر إلى أن الشخص يوصى ثم يموت ثم تقسم تركته فسقط القول بأنه كان المناسب ذكرها عقب الفرائض كما هو لبعض المصنفين وشبهتهم أن قبولها وردها إنما يعتبر بعد الموت ومعرفة قدر الثالث ومن يكون وارثاً كذلك ولكل وجهة.

وهي لغة الإيصال من وصى الشيء بكتنا وصله به؛ لأن الموصى وصل خير دنياه عقباه، وشرع لا يعني الإيصال تبرع بحق مضاف ولو تقديرًا لما بعد الموت ليس بتدبير ولا تعليق عتق، وإن التحقة بها حكمًا كالتبريع المنجز في مرض الموت، أو الملحق به والأصل فيها قبل الإجماع وقوله تعالى: «من بعد وصية يوصى بها أو دين» [النساء: ١٢] وأخبار كخبر الصحيحين «ما حق أمرىء مسلم له شيء يوصى فيه بيته ليلة أو ليتين إلا ووصيته مكتوبة عنده»، وأجمع المسلمون على مشروعيتها، وكانت الوصية في صدر الإسلام واجبة لجميع الأقربين لقوله تعالى: «كعب عليكم إذا حضر أحدكم الموت إن ترك خير الوصية» [البقرة: ١٨٠] الآية. ثم نسخ بأية المواريث.

أركانها لا يعني الإيصال أربعة موصى وموصى به ووصيفة وكلها تعلم من كلام المصنف وقد أشار إلى الموصى بقوله (تصح) أي الوصية (من) الشخص (المكلف الحر ولو) كان (مبذرًا) أي محجورًا عليه حجر سمه أو فلس ولو كان كافرًا لصحة عبارتهم واحتياجهم إلى الثواب ولافرق في الكافر بين كونه ذمياً أو غيره لكن يشرط أن لا يوصى في جهة العصبية كما في المسلم واحتياجه للثواب تحفييف عذاب غير الكفر عنه وإلا فالكافر في النار أوصى أو لم يوص فلا فائدة في وصيته إلا التخفيف المذكور فلا تصح من صبي وجنون ومعمى عليه ورقيق ولو مكاتبًا ومكره كسائر عقودهم ولعدم ملك الرقيق ولم يصرح المصنف بشرط الاختيار لأنه غير خاص بهذا الباب بل هو عام في جميع العقود.

ثم إن الرقيق إن أوصى ومات على الرق أي قبل العتق لغيره وصيته، وإن عتق ثم مات فذلك على الأظهر لأنه لم يكن أهلاً عند الوصية وإن كان المعتبر في القبول والرد إنما هو بعد الموت والسكنان المتعدد كالمكلف فتصح وصيته تغليظاً عليه (ثم الكلام) على الوصية منحصر (في فصلين) أي في المقامين أي أن الكلام على الوصية من جهتين جهة الإيصال وجهة الوصية.

وقد شرع في الكلام على الجهة الأولى حيث قال: (أحدهما) أى أحد الفصلين ثابت وحاصل في (نصب الوصي) أى نصب المريض والوصي أذن إقامته على أمر ماله وصغار أولاده وتنفيذ الوصية ووفاء ما عليه من الدين وقبض ماله على الناس ففي كلامه إضافة المصدر إلى المفعول بعد حذف الفاعل ويسمى هذا بالإيصاء فيقال في صيغته أوصيت لفلان بكلذا وأوصيت إليه ووصيته إذا جعلته وصيا وقد أوصى ابن مسعود فكتب: وصيتي إلى الله وإلى الزبير وابنه عبد الله رواه البيهقي بإسناد حسن (و) هذا أى نصب الوصي (شرطه التكليف) أى يشترط فيه أن يكون مسلماً بالغاً عاقلاً (و) شرطه أيضاً (الحرية والعدالة والاهتداء للموصى به) فلا يصح الإيصاء لمن فقد شرطاً من ذلك كإيصاء للصبي والمحتون لأنهما محتاجان إلى من يتعهد أمرهما فلا يمكنهما القيام بأمر غيرهما، ولأن في الإيصاء معنى الأمانة والوكالة من حيث أن الموصى إليه يفرض إليه الأمر من الموصى وبصير ولها على الموصى عليه وكل من الصبي والمحتون مفقود منه هذه المعانى المذكورة ظهر من ذلك عجزهما عن التصرف لأنفسهما فكيف يمكنهما التصرف عن غيرهما، ولا للفارق؛ لأنه غير أمين والمغلب في الإيصاء الأمانة ولا لمجهول لا يعلم بالكمال ولا لمن به رق لأن الرقيق مشغول بخدمة سيده سواء كان كامل الرق أو مدبراً أو مكاتبًا ومثل الرقيق المذكور أم الولد فلا يصح الإيصاء لها لأنها مشغولة بخدمة سيدها أيضاً ولا إلى من لا يهتدى إلى القيام بأمر الموصى عليه، لأنه عاجز والقصد تعهد وخدمة من يكون وصيا عليه كالكبير الهرم والسفيه لعدم الأهلية المذكور وشرط العدالة يعني عن شرط الإسلام، لأنه يلزم من كونه عدلاً كونه مسلماً.

والمراد بالعدالة عدالة الإسلام فلا يصح إيصاء المسلم إلى الكافر مطلقاً لفقد العدالة المذكورة ولأنه لا ولادة له على أهل الإسلام ويصح أن يوصى الذمي للذمي إن كان الذمي عدلاً في دينه كما لا يجوز له أن يلي أمر أولاده ويمكن أن تحمل العدالة في كلامه على الأعم فتشمل عدالة الكافر في دينه وعدالة المسلم في دينه ويجوز أن يجعل الذمي المسلم وصيا على أمر أطفاله كما تجوز شهادة المسلم على الذمي، وقد ثبتت له الولاية على الذمي وبدل لهذا ولاية الإمام على الذميات عند التزوج فيزوجهن بطريق الولاية (ولو أوصى) شخص قبل الموت (لـ) شخص (غير أهل) للإيصاء بأن كان عند الإيصاء غير أهل (فصار عند الموت) أى موت الموصى (أهلاً) للإيصاء بأن صار كاملاً متصفًا بالشروط المذكورة، وسيأتي الجواب في كلامه (أو أوصى)

الشخص (جماعته) معينين (أو) أوصى (لزید) أى جعله وصيا على أمر أطفاله وعلى ما يلزم له من تنفيذ الوصايا وقضاء الديون التي عليه، أو استيفائها من هى عليه (ثم) أوصى (لعمرو) من بعده كذلك (أو جعل) أى فوض الموصى (للوصى أن يوصى عنه) (من يختاره) الوصى من شخص عدل حر إلى آخر ما تقدم من الشروط السابقة في الوصى الأصلى.

وأشار المصنف إلى حواب الشرط المتقدم بقوله: (صح) أى صح ما ذكره المصنف بقوله: فلو أوصى إلخ، وإنما اعتبرت الشروط السابقة في الوصى عند الموت لا عند الإيصاء ولا بينهما، لأنه وقت التسلط على القبول، ولا يضر الوصى كونه أعمى، لأنه متتمكن من التوكيل فيما لا يمكن منه، ولا يضر كونه أنشى لما في سنن أبي داود أن عمر أوصى إلى حفصة. والأم أولى من غيرها إذا حصلت الشروط فيها عند الموت لوفور شفقتها وخروجا من خلاف الأصطخرى، فإنه يرى أنها تلى بعد الأب والجند، وفي الصورة الثانية، وهي ما إذا أوصى الجماعة اثنين فأكثر فإن لم يشرط الموصى الإنفراد بالتصريف لكل واحد على حدته بل شرط الاجتماع عليه أو أطلق وجوب عليهم أو عليهم التعاون في الوصى عليه، ولا ينفرد واحد بالعمل والحفظ والتصريف.

والمراد بالاجتماع على ما ذكر صدور الشيء عن رأى الجميع، وليس المراد أنهم عند عقد البيع مثلا يتلفظون معا، بل إذا حصل الرضا والإذن منهم بأن يتولى أمر الشيء واحد منهم ويباشره كان كافيا. قال البغوى: محمّل وجوب الاجتماع في غير رد الودائع والغصوب والعوارى وتنفيذ وصية معينة وقضاء دين في التركة جنسه، أما إذا كان شيء من ذلك فلكل الإنفراد به، فإن لصاحبه الاستقلال بأحدهذه.

قال الرافعى: ومقتضاه وقوع المدفوع موقعه، أما جواز الإقدام على الإنفراد فليس واضحًا؛ لأنهم لم يتصرفوا أو يتصرفوا إلا بالوصاية فليكن الإقدام بحسبها وفي كلامهم ما هو كالتصريح في ذلك فليجيء فيه الأحوال المذكورة فيسائر التصرفات انتهى، وإن مات واحد من ذكر أقيم بدلله إلا أن يشرط الموصى استقلال من بقى بالتصريف ولا فرق بين أن يقع الإيصاء معاً أو مرتبا كما إذا أوصى إلى زيد ثم إلى عمرو، فإن قبلا فهما شريكان وليس لأحدهما الإنفراد بالتصريف، وإن قبل أحدهما دون الآخر انفرد بالتصريف.

ولو أوصى إلى زيد ثم قال: ضمت إليك عمرًا، أو قال لعمرو: ضممتك إلى زيد،

فإن قبل عمرو دون زيد لم ينفرد بالتصرف لكن بضم القاضي إليه أميناً، لأنه لم ينفرد بالوصاية بل جعله مضموماً إلى غيره وذلك يقتضي الشركة، وإن قبل زيد دون عمرو، فنقل الرافعي عن المنولى والغزالى في الوسيط أنه ينفرد بالتصرف، لأنه أفرده بالوصاية إليه، ثم قال: ويشبه أن يقال: إن ضم عمرًا إليه سلب استقلاله، لأن الضم يشعر بعدم الاكتفاء بالمضموم إليه وإذا كان كذلك فليضر عمرو شريكاً لزيد.

وإن قيلاً جائعاً، قال الرافعي: فلفظ الوسيط: أنهما شريكان ، ثم قال: ويشبه أن يقال: زيد وصى وعمرو مشرف، ثم إن قول المصنف: صح الواقع، جواباً للو يحتاج للبيان أما صحة الإيصاء في الصورة الأولى، ما أشرت إليه عند الجواب بقولي: وإنما اعتبرت الشروط إلخ، ولا عبرة بوجود الشروط قبل الموت كما لا عبرة بقبول الوصية قبله، وأما صحته في الثانية وهي الإيصاء للجماعة فلأن الموصى هو الذي أوصى إليهما أو إليهم ورضي بهم.

وأما صحته في الثالثة، وهي ما إذا أوصى لزيد ثم بعده لعمرو وكأن قال: أوصيت لزيد إلى قドوم عمرو، فإذا قدم فهو الوصى، أو أوصيت إلى زيد سنة، فإذا مضت فعمرو هو الوصى، فهذه الصورة قد اشتغلت على التعليق والتأقيت، فلأن الوصاية تتحمل التعليق كما تحمل الخطر والجهالات.

وأما صحته في الرابعة وهي ما إذا قرر الموصى للوصى أن يوصى من بختاره فلان الموصى إليه له أن يوصى، فله أن يستتب في وصيته، كما في الوكالة، وأيضاً فلان نظره للأطفال بعد الموت متسع بدليل اتباع شرطه فيما إذا أوصى إلى رجل حتى يبلغ ابنه هذا إذا جعل للوصى أن يوصى من بختار ولم يعين، فإن عين كان قال للوصى: أوص بتركتى إلى زيد مثلاً، فأولى بالصحة؛ لأنه قطع نظر الوصى واحتياذه فصار كما لو قال: أوصيت بعده إلى فلان.

وقد أشار المصنف إلى الصيغة فقال: (ولا تتم الوصاية إلا بالقبول) وفي نسخة: ولا يتم الإيصاء، والمعنى واحد ولا مخالفة إلا بالتذكير والتأنيث، والعبرة بالقبول من الوصى أن يكون (بعد موته الموصى ولو) كان القبول حاصلاً (على التراخي) ولا يشترط فيه الفورية كما في العقود فإنه يشترط فيها اتصال القبول بالإيجاب كالبيع والنكاح لارتباط القبول بالإيجاب فيها دون الإيصاء لأن القبول لا يكون إلا بعد الموت كما علمت (ولكل منهما) أي من الوصى والموصى (العزل متى شاء) أي كل منهما، لأنه عقد جائز من الطرفين كالوكالة.

قال في الروضة: إلا أن يتعين الوصي أو يغلب على ظنه تلف المال باستيلاء ظالم عليه من قاض وغیره، فليس له الرجوع، أى يحرم عليه ولو عزل نفسه، لم ينزع لكن لا يلزم ذلك مجاناً بل بالأجرة والأوجه أنه في هذه يلزم بالقبول (ولا تصح الوصية) يعني الإيصاء (إلا في) أمر (المعروف) أى خير (وغير) فهو عطف تفسير على قوله: معروف، لأن البر هو المعروف بالخير.

وقد مثل المصنف لما ذكره بقوله: (كقضاء دين); لأنه من أفراد المعروف (وحج) كذلك والمعروف يشمل الواجب والمندوب فقضاء الدين من المعروف الواجب، وأما الحج فإن كان فرضاً فكذلك، وإلا فهو من المعروف المندوب (والنظر في أمر الأولاد) الصغار أو المجنين، وهذا من المعروف الواجب أيضاً، لأنه لابد من شخص يدير أمرهم (وشبيهه) أى شبه ما ذكر من الأمثلة، كتنفيذ الوصايا، ورد العواري والغصوب، وغير ذلك من التصرفات المالية، وخرج مال م يكن تصرفه مالياً كتوزيع الأولاد، وليس له التصرف في بناء كيسة للتبعد بها ولا غيرها من بيعة وصونعة الراهن ولا في كتب كتبهم، لما في ذلك من المعصية؛ وهذا الأخير معطوف على ما ذكره من الأمثلة.

وفي بعض النسخ بإسقاط الكاف، ويكون معطوفاً على معروف و تكون إلا مسلطة على هذه المعاطيف، أى إلا في معروف وإلا في قضاء دين وإلا في حج وإنما في أمر الأولاد، ولكن التمثيل أنساب، لأنه ذكر أمراً كلباً وهو المعروف فيحتاج حينئذ إلى توضيحه بالمثال (وليس له) أى الموصى (أن يوصى) أى أن يقيم وصياً (على نحو الأولاد) من المجنين (و) الحال أن (الجد أب الأب) بدل من الجد هو (حي) وهو (أهل للولاية) بالشروط المتقدمة، لأن ولاته شرعاً، والإيصاء المذكور ولاية، فليس للموصى نقل الولاية عنه لهذه العلة كولاية التزويع، وهذا في غير قضاء الدين وتنفيذ الوصايا فله نصب غير الجد ويكون غيره أولى منه حينئذ.

تنبيه: الإيصاء المذكور تارة يكون سنة إن لم يعجز عن قضاء الحق حالاً، أو عجز وبه شهود، وإنما سن حينئذ استبقاء للخيرات، وتارة يكون واجباً لأن عجز عن قضاء الحق حالاً، أو عجز ولا شهود به، وحينئذ يجب الإيصاء مساعدة لبراءة ذمته، وإطلاق المنهاج سن الإيصاء متزلاً على هذا التفصيل، فإن لم يوص بها نصب القاضي من يقوم بها.

## الفصل الثاني

من الفصلين المذكورين أول الباب وهو مبتدأ، وقوله: (في الموصى به) خبر عنه وقد بينه المصنف بقوله: (تجوز) أي تصح الوصية لا يعني الإيصاء كما علم مما مر في أركانها، وقوله: (بثلث المال فما دونه) أي أقل منه متعلق بتجوز يعني تصح، وإنما اعتبر التصرف بالثلث فقط، لأن البراء بن معروف أوصى للنبي ﷺ بثلث ماله فقبله ورده على ورثته. ولا فرق بين كون الوصي يعلم قدر ما عنده من المال أو يجهله فلا يزيد عليه إلا بإذن الورثة المطلقين التصرف. وقد أشار إلى ذلك المصنف حيث قال: (ولا تجوز) أي لا تصح الوصية (بالزيادة عليه) أي على الثلث خير الصحيحين: «الثلث والثلث كثير»، والزيادة عليه.

قال المتولى وغيره: مكروهه، والقاضى غيره كالبنديجى محمرة، وهو مفهوم التنبية. ونقل ابن حزم الإجماع على أنه لا يجوز لمن ترك وارثاً أن يوصى بأكثر من الثلث لا في صحته ولا في مرضه. وقال السبكي: إن قلنا إجازة الزائد ابتداء عطية حرمت الوصية بالزائد عليه، لأنها عقد قصد به تحقيق حكم غير مشروع، وإن قلنا تنفيذ فكبيع الفضول وهو حرام وللوارث إبطالها (والمراد) من قوله: بثلث المال (ثلثه) الحاصل (عند الموت) لا قبله ولا بعده، لأن الوصية تمليك بعد الموت، فلو أوصى برقيق ولا رقيق له ثم ملك عند الموت ريقاً تعلقت الوصية به، وكذلك لو أوصى ولا مال له ثم استفاد مالاً تعلقت الوصية به (فإن كانت ورثته) أي ورثة الموصى (أغنياء) بالمعنى المذكور في باب الركاة (لدب له استيفاء الثلث) أي يندب حيث تدلى للموصى أن لا ينقص عن الثلث بل يستوفيه بالوصية (وإلا) أي بأن لم تكن ورثته أغنياء بأن لم يكن لهم مال أصلاً أو لهم ولكن لا يغيبهم ولا يكفيهم الشisan الباقيان لهم، فلا يندب له استيفاء الثلث، أي بل يندب له النقص عنه ليوافق ما في التنبية، وأقره عليه في الصحيح.

ومشى عليه في شرح مسلم لما فيه من قوله ﷺ: «إنك إن تدع ورثتك أغنياء خير من أن تدعهم عالة - أي فقراء - يتکفرون الناس»، لكن أطلق في الروضة تبعاً لأصلها أن الأحسن أن ينقص من الثلث شيئاً، لقوله ﷺ في حديث مسلم السابق: «والثلث كثير» (فإن زاد) الموصى (عليه) أي على الثلث (بطلت) الوصية (في الزائد إن لم يكن له وارث) خاص لأن الحق لل المسلمين فلا مجيز (وكذا إن كان) له وارث خاص مطلق التصرف (و) الحال أنه قد (رد الزائد) فإن الوصية تبطل فيه فقط، لأنه

حقة فإن كان الخاص غير مطلق التصرف، فالظاهر كما قال شيخ الإسلام: أنه إن توقعت أهليته وقف الأمر إليها وإلا بطلت، وعليه يحمل ما أفتى به السبكي من البطلان (فإن أجازه) أي أجاز الوراث الخاص المطلق التصرف الرائد على الثالث (صح) الزائد على الثالث وكانت إجازته تنفيذ للوصية (ولا تصح الإجازة) بالرائد على الثالث (و) لا (الرد) له من الوراث المذكور (إلا بعد الموت) أي موت الموصى إذ لا حق للوارث قبله، فأشبئه ما لو عفا الشفيع عند البيع، وأن الإجازة والرد إنما يصحان من وارث وهو قبل الموت ليس بوارث ويكن أنه يتغير حاله ولا يصير وارثاً لأن يتصرف بمانع من الموانع (وما وصي به) الموصى وهو متبدأ.

وقوله: (من التبرعات) بيان لما فهو متعلق بمحدود منصوب على الحال من ما على طريقة من أجاز الحال من المتبدأ قوله: (يعتبر من الثالث) هو خبر عن المتبدأ، وذلك كوقف وهمة وغيرهما من التبرعات كصدقة التطوع والبيع بالمحاباة والعتق لا عن الكفاره سواء موصى به في الصحة أو في المرض لاستواء الكل في وقت اللزوم وهو حال الموت (وكذا) ما وصي به حال كونه (من الواجبات) أي فيعتبر من الثالث أيضاً، لأنه قصد بالرفق بالورثة فاعتبر قصده، فإن لم يوف الثالث بها ثمت من الثلين كالدين وأداء فرض الحج والزكوة والكفارة والنذر اللازم له في الصحة، وهذه الجملة المأخوذة من كذا إلخ، معطوفة على جملة ما وصي به من التبرعات.

ثم أشار إلى تقييد الواجب الذي وصي به بقوله: (إن قيده) أي قيد الواجب المفهوم من الواجبات أو أن الضمير عائد على ما وصي به (بالثالث) متعلق بقيده (فإن أطلقه) أي أطلق الوصية به ولم يقيده بالثالث ( فمن رأس المال) يحسب كالوصية بعتق أم الولد، لأن هذه الأشياء في الأصل تمحسب من رأس المال، وإذا لم يصرفها عنه بقيت على الأصل وكانت الوصية بها محمولة على التأكيل والتذكرة بها.

أما النذر الملزم في المرض فهو من الثالث قطعاً، صرخ به الدارمي (وما نجزه) الموصى (في حياته) حال كونه مستمراً (من التبرعات) وذلك (كالوقف والعتق والهمة وغيرها) أي غير هذه الثلاثة كالمباح في البيع والشراء وصدقة التطوع فما في كلامه متبدأ والخبر محدود تقديره يفصل فيه.

وقد أشار إلى تفصيله فقال: (فإن فعله) أي فعل ما نجزه في حياته، وفي نسخة فإن فعلها أي المذكرات بكل من النسختين صحيح، فالإفراد مع التذكرة باعتبار ما والجمع

مع التأنيث باعتبار الأفراد المذكورة، قوله: (في الصحة) متعلق بفعله أو فعلها أي نجزها في حال صحته قبل موته.

وأشار إلى جواب الشرط بقوله: (اعتبر) تبرعه (من رأس المال) لأنه ملكه ولا حق لأحد فلو تصرف فيه كله فلا حرج عليه، وكذلك أم ولد بحر عنقها في مرض موته فإنها تحسب من رأس المال، لأنها مستحقة للعتق بالموت من رأس المال أيضاً (وإن فعله) أي فعل المذكور من التبرعات (في مرض الموت أو) فعله (في حال الطعام والحب) أي فعله في حال (نفوج) أي ارتفاع (البحر) أي هيجانه وكبره (أو) فعله في حال (التقديم للقتل) بأن أريد قتل المتبرع بما ذكر (أو) فعلته المرأة في حال (الطلق) أي وجع الولادة (أو) فعلته (بعد الولادة قبل انفصال المشيمة) المسممة بالخلاص (و) قد اتصلت هذه الأشياء بالموت (اعتبر) هذا التصرف في هذه الأحوال (من الثالث) أي لأن هذه الأمور ملحة بالمرض وأمثاله كثيرة لا تخصى كالحمى المطبقة والفالج والإسهال الدائم ومن المعروف القولنج بضم القاف وفتح اللام وكسرها، وهو أن تتعقد أحلاط الطعام في بعض الأمعاء فلا ينزل ويصعد بسببه البخار إلى الدماغ فيؤدي إلى الهالاك وغير ذلك من الأمراض المخوفة، فإن خرج ما تبرع به من الثالث نفذ تصرفه وإلا فإن زاد ما تبرع به رد الزائد على الورثة، وإن نقص فلا يزداد عليه شيء حيث لم يوصي بتمام الثالث كما سيأتي ذلك مفصلاً بقوله: فإن عجر الثالث.

وقول المصنف: (وإلا) شرط مدغّم في لا النافية، أي وإن لم يقع ذلك التبرع في مرض الموت ولا في حال من الأحوال المتقدمة، أو وقع في هذه الأحوال ولم يتصل بالموت بأن تراخي عنده، فلم يعتبر حينئذ من الثالث بل يقع من رأس المال، لأن حكمه في هذه الحالة حكم الصحة، وقد علمت حكمه.

وقد أشار إلى ذلك بالجواب بقوله: (فلا) أي فلا يحسب ما نجزه من التبرعات من الثالث كما لو فعله في حال الصحة (فإن عجز الثالث عما) أي عن شيء أو عن الذي (نجزه) الموصى (في المرض) وكانت هذه التبرعات مرتبة (ببدئي بالأول) من هذه التبرعات في اعتباره من الثالث، أي فيزياد على ما تبرع به حتى يوفى بالثالث، وقوله: (فالأول) معطوف على لفظ الأول، وهكذا إلى تمام الثالث ويتوقف ما بقى على إجازة الورثة هذا مع الترتيب المذكور.

وقد أشار إلى ضده بقوله: (فإن وقعت التبرعات دفعة واحدة، كان قال

لعيده: إذا مت فأنتم أحرار دفعه واحدة، وفي هذه الصورة المتبرع به جنس واحد، وقد يكون متعدداً في الجنس، كأن قال لشخص: وكتلك في عتق عبد لي، وركل شخص آخر في بيع شيء من أمواله بمحاباة، وركل شخصاً آخر في الهبة، فلا فرق في ذلك كله، أو قال: فسالم وبكر وغامر أحرار وغير ترتيب، أو قال لجماعة: ملكتكم هذه المائة ريال مثلاً، أو كان أوصي لزيد بمائة ريال مثلاً، أو كان أوصي لزيد بمائة ولعمرو بمئتين ولبكر بمئتين ولم يرتب (أو) لم تقع التبرعات دفعه لكن (عجز الثالث عن الوصايا) التي صدرت منه في حال المرض (قسم الثالث بين الكل) وزع عليها كما تقسم التركة على الديون إذا صافت عن الوفاء لتساويهم في الاستحقاق وعدم المرجح، وهذا في التبرع الناجز والوصايا المجتمع ظاهر.

والحكم فيما ذكره المصنف من القسمة بين الكل (سواء كان ثم) أي هناك، أي في الوصية المذكورة (عتق) محض كما في المثال الأول (أم لا) كالمثال الثاني فيفرع في مثال العتق فمن خرجت له القرعة عتق منه ما يبقى بالثالث، ولا يعتق من كل شخص وفي الوصية بمال يعطى لزيد مئون، ولكل من بكر ولعمرو خمسة وعشرون، وإذا اجتمع عتق وغيره كان أوصي بعتق سالم وقيمة مائة، ولزيد بمائة ولم يرتب وثلث ماله فيما مائة قسم الثالث على الجميع، أي على العتق وغيره باعتبار القيمة ففي هذا المثال يعتق من سالم نصفه ولزيد مئون (وتلزم وصية بالموت) ثم يفصل بعد ذلك في ملك الموصى به وفي القبول وعدمه فيقال: (إن كانت) الوصية (الغير معين كالفقراء) فإنهم يملكون الموصى به ولا يتوقف ذلك على القبول، لأنه غير ممكن منهم، لأنهم غير محصورين (فإن كانت) الوصية (المعين) وإن تعدد (فالملك) أي ملك الموصى (له) المذكور للموصى به قبل القبول (موقف على القبول) منه (فإن قبل بعده الميت) ولو كان القبول متراخيًا ومتباعدًا (حكم بأنه) أي الموصى به (ملكه)، أي ملك الموصى له (من حين الميت) وقيل: يملكه بالموت، لأنه استحقاق بالوفاة فكان كإرث، وقيل: بالقبول، لأنه تملك بعقد فيتوقف الملك فيه على القبول كما في البيع، وعلى هذا فالمملوك قبل القبول هل هو للوارث؟ أو يبقى للميته؟

فيه وجهان أصحهما الأول، قاله الرافعى، وينبئ على هذا الخلاف المذكور أن الزوائد<sup>(١)</sup> الحاصلة بعد الميت وقبل القبول، فإن قلنا بالصحة، فهي موقوفة إن قبل الوصية فهي له وإلا فلا، وإن قلنا يملكه بالموت، فهي للموصى له قبل الوصية أو ردها،

(١) قوله: «أن الزوائد» إلخ، كذا في الأصل وحرر. ١.هـ. مصححة.

وإن قلنا يملكه بالقبول فلا تكون الروايد له قبل الوصية أوردها لأنها حديث قبل حصول الملك، ويترتب على ذلك الحكم حصول فوائد الموصى به للموصى له كالبن والنسل والثمرة وغير ذلك، وإنما لم تعتبر الفورية في القبول بعد الموت، لأنها لا تشرط إلا في العقود الناجزة التي يعتبر فيها ارتباط القبول بالإيجاب كعقود البيوع وعقد النكاح (وإن رده) أي رد الموصى له المعين الموصى به.

وفي نسخة: وإن رد بلا ضمير فهي مناسبة لقوله: فإن قبل بلا ضمير، ولكن في ذكر الضمير أيضاً، وبمحتمل أنه محنوف من الأول؛ لدلالة الثاني، وإن كان الأكثر العكس ويكون المعنى على حذفه من الأول، وإن قبله بعد الموت، أي قبل الوصي له الموصى به وحواب إن الشرطية، قوله: (حكم بالملك للوارث) وتكون منافعه له، لأنه تحت يده ولم يخرج عن ملكه (وإن قبل) أي الموصى له الموصى به (ورده قبل القبض) أي قبل قبضه إياه، أي وبعد القبول له (سقوط الملك) أي ملك الموصى له الموصى به، لأنه ثبت له بالقبول لكنه رده قبل قبضه فسقط بعد ثبوته، لأنه تملك من جهة آدمي من غير بدل فصح رده بعد القبول وقبل القبض كالوقت.

قال الراغبي: الأظهر المنع، لأن الملك حاصل بعد القبول وبعد القبض، فلا يرتفع بالرد كما في البيع، فقول المصنف بسقوط الملك وجه مرجوح، ولهذا قال في تهذيبه: ويكتنف الرد بعد القبول والقبض، وكذا بينهما في الأرجح، وفي بعض نسخ المتن ورد لها وعليه فالضمير المؤنث للوصية يعني الموصى به الذي الكلام فيه (أو) رده (بعد) أي بعد القبض، أي وبعد القبول (فلا) أي فلا يسقط الملك فلا عبرة بردہ حينئذ (ويجوز تعليق الوصية على شرط) واقع (في) حال (الحياة) كإنه دخل زيد دار فلان فقد أوصيت له بكذا من مال (أو) واقع (بعد الموت) كإنه دخل زيد دار فلان بعد موته فقد أوصيت له بكذا من مال، وإنما صحت الوصية مع التعليق المذكور، لأنها تصح بالمجهول فجاز تعليقها على شرط كالطلاق ودخل في قوله على شرط ما لو قال: أوصيت له بكذا إن شاء الله، وقد نصوا على أنه لا يصح (وتصح) الوصية (بالمنافع) فقط دون العين.

وفي بعض النسخ وتحوز بالمنافع، فيكون الجواز يعني الصحة، وذلك كأنني صفت هذا العبد لفلان، فيملك الموصى له منفعته فليست إباحة ولا عارية للزومها بالقبول وعلى مالك الرقبة مؤنة العبد الموصى بمنفعته (و) تصح الوصية (بالأعيان) أيضاً فقط وبالعين والمنفعة معاً لاثنين كأنني صفت بهذا العبد مثلاً لفلان فيملكه الموصى له

بالقبول بعد الموت، وكأن أوصى لشخص بمنفعة عبد، ولشخص آخر برقيته وعليه، أي الآخر مؤنته حتى فطرته (و) تصح الوصية (**بالمعدوم**) سواء كان معلوماً أو مجهولاً فالأول كأن قال: أوصيت له بعشر شياه مما تنتجه غنمى التي هي من النوع الفلانى، والثانى كأن أوصى له بالحمل الذى سيحدث.

وقد مثل المصنف لذلك بقوله: (**كالوصية بما تحمل هذه الجارية أو تحمل هذه الشجرة**) من الثمرة قبل وجودها، لأن المعدوم يجوز ويصح أن يملك بالمسافة والإجارة فجاز أن يملك بعقد الوصية، لأنها أوسع بآبا من غيرها (و) تصح الوصية (**بالمجهول**) أي من كل وجه كشىء أو من بعض الوجه كأن يكون مجهول القدر وذلك كاللين في الضرع، وألاؤصيت له بهذه الدرهم وهي مجهولة القدر أو كانت مجهولة الجنس كنوب أو النوع كصاع حنطة أو الصفة كحمل الدابة أو العين كأحد عيدهى وبذلك تعلم أن الوصية بالبيم كأحد عبيده صحيحه، لأنها تحتمل الجهة كشيء فلا يؤثر فيها الإبهام والتعيين في ذلك للوارث وإنما احتمل فيها ما ذكر رفقاً بالناس (و) تصح الوصية (**بما لا يقدر على تسليمه كـالعبد الآبق**، **والطير الطائر** (و) تصح (**بما لا يملكه الآن**) أي عند الوصية ثم ملكه عند الموت؛ لأن العبرة به؛ لأنه محل القبول كالف درهم لا يملكها، ثم ملكها عند الموت سواء كانت معينة أو غير معينة، كما صرخ به الرافعى، وكذا بعد لا يملكه سواء قال عند الوصية: إن ملكته، أو لم يقل (و) تصح الوصية (**بما يجوز الانتفاع به من التجassات**)، وذلك (**كالكلب المعلم**) للصيد، (و) كـ(**الزيت النجم**) أي الذي أصابته بخasse، وكالزبل ورماده وكجلد ميتة قابل للدبغ وميتة لطعم الجوارح.

(لا) تصح الوصية (**بما لا ينتفع به**) حال كونه كائناً (منها) أي من التجassات وذلك (**كالخمر**) غير المحترم، أما هو فتصح الوصية به (و) كـ(**الساختزير**) لأنه يحرم الانتفاع به، ولا تقر اليدي عليه، فلا يجوز نقله إلى الغير، وإطلاق المصنف الخمر يشمل المحترمة وغيرها، وهي طريقة العراقيين.

والذى عليه الروضة كأصلها والمنهاج جواز الوصية بالمحترمة وهى طريقة المراوزة وابن الرفعة، والمحترمة هي التي عصرت بقصد كونها خلاً، وغير المحترمة هي التي عصرت بقصد كونها حمراً (**وتحوز**) معنى تصح (**الوصية للــكافرــ**) (**الــحربــ**) وصورته أن يوصى لزيد وهو حربى فى الواقع أو مرتد بخلاف ما لو قال: أوصيت لفلان الحربى أو المرتد لا يصح، لأن تعليق الحكم بالمشتق يوذر بعلية ما منه الاشتقاد،

فكانه قال لحرابته أوردته، فيكون القصد منه المعصية كما أنه يجوز البيع والهبة له، وقيل: لا يجوز كالوقف عليه (و) تجوز الوصية (للذمى) بالأولى، لأنه ملتزم لأحكام المسلمين بخلاف الحربي، وصحتها للذمى بلا خلاف كما يجوز التصدق عليه، ولا يخفى أن محل الصحة في هذه والتي قبلها فيما يجوز له تملكه فلا تصح الوصية للأول بالسلاح كما لا يجوز بيده منه، ولا تصح لهما بال المسلم والمصحف كما لا يجوز تملكهما ذلك (و) تجوز (للمرتد) كالحربى لكن بالتصوير المقدم (و) تجوز الوصية (لقاتله) أى قاتل الموصى بحق أو غيره كالصدقة عليه والهبة لكن صورة مقاتل بغیر حق أن يوصى لرجل فيقتله بخلاف ما لو أوصى لمن يقتله بغیر حق، فإنها لا تصح لأنه حمل على المعصية (وكذا) تصح الوصية (لوارثه) الخاص حتى بعين هي قدر حصته.

وقوله: (**عند الموت**) متعلق بوارثه، يعني أنه يعتبر كون وارثاً عند الموت؛ لتحقق إرثه حينئذ، وأما قبله فيحتمل موته قبل موته الموصى فلا يكون وارثاً، وقوله: (إن أحيازها بقيمة الورثة) المطلقين التصرف هو قيد في صحة الوصية للوارث الخاص سواء زاد على الثالث أم لا لخبر البهقى بإسناد صالح: «لا وصية لوارث»، إلا أن يحيى الورثة، أما إذا لم يحيوا فلا تنفذ الوصية، فإن أوصى لوارث عام كان كان وارثه بيت المال، فالوصية بالثالث، فأقل صحة دون ما زاد، ولا تصح الوصية لوارث بقدر حصته، لأنه يستحقه بلا وصية، وإنما صحت بعين هي قدر حصته كما مر؛ لاختلاف الأغراض في الأعيان (و) تصح الوصية (**للحمل فتدفع**) حينئذ (من) أى لولي ولو وصيًا بعد الانفصال؛ لأنه هو الذي ينوب عنه في القبول سواء كان الحمل من زوج أو سيد أو ووطة شبهة أو زنا لأنها أوسع باباً من الإرث ألا ترى المكاتب والكافر فإنهم لا يرثان، وتصح الوصية لهم.

ثم وصف الولي المفهوم من من بقوله: (**علم وجوده**) أى الحمل عند الوصية، أى تحقق عنده العلم بوجوده، وذلك بإخبار القابلة أنه كان موجوداً عند الوصية وقيد المصنف وجوب الدفع إليه بقوله: (**إذا انفصل**) حال كونه (حيًا) حياة مستقرة كما صرخ به الرافعى والنورى فى أثناء مسألة إرث الحمل، وتعرف الحياة المستقرة بالصرارخ والبكاء والعطاس والتثاؤب وامتصاص الندى.

وحكى الرافعى والنورى عن الإمام أنه حكى في الحركة والاختلاف اختلاف قول، وأنه ليس موضع القولين ما إذا قبض اليد وبسطها، فإن هذه الحركة تدل على الحياة قطعاً والاختلاف الذى يقع مثله لانضغاط وتقلب عصب فيما أظن وإنما الاختلاف فيما

بين هاتين الحركتين، والظاهر من هذا الاختلاف أنه لابد من الحياة فلو انفصل ميتاً لو بمحبته توجب الغرة لا يتعين له تقدير الحياة ألا ترى قول الأصحاب أن الغرة إنما وجبت لرفع الجانى الحياة مع تهيوه الجنين لها، ولو خرج بعضه حياً ومات قبل تمام الانفصال فهو كما لو خرج ميتاً كما في الإرث وسائر الأحكام.

ثم صور المصنف انفصال الحمل حياً بقوله: (بأن تلده) أمه (الدون ستة أشهر) حال كون ذلك الدون محسوباً من وقت الوصية للعلم بأنه كان موجوداً عندها (أو) مصوراً بأن تلده (فوقها) أي فوق الستة أشهر (ودون) أي أقل من (أربع سنين) أو لأربع من الوصية (و) الحال أنها (لا زوج لها) أي لم تكن فراشًا له (ولا) هناك (سيد يطئها) أمكن كون الحمل منه، أي من الزوج أو السيد؛ لأن الظاهر وجوده عندها؛ لندرة وطء الشبيهة وفي تقديره وطء الزنا إساعة ظن نعم لو لم تكن فراشًا فقط، لم تصح الوصية، كما نقل عن الأستاذ أبي منصور، فإن كانت فراشًا له، أو انفصل لأكثر من أربع سنين لم تصح الوصية لاحتمال حدوثه معها، أو بعدها في الأولى ولعدم وجوده عندها في الثانية ولا يخفى أن الأمة لا تصير فراشًا إلا باعتراف السيد بوطئها، وقد صرحت بها في البحر والبيان ( وإن وصي ) بشيء (لعبد) أي رقيق سواء كان ذكرًا أو أنثى ولو مكتابًا (فقبل) العبد الوصية بعد الموت في حال رقه (دفع) ذلك الشيء الموصى به (إلى سيد) أي سيد العبد عند موت الموصى كما لو احتطبه أو اصطاد وإسناد القبول إلى العبد يقتضي أنه لا عبرة بقبول السيد؛ لأن الخطاب مع الرقيق، ولا يصح أن يقصد بها بأن يقصد الموصى أن العبد يتملّكها بنفسه، فإذا حصل هذا القصد لم تصح الوصية كنظامه في الوقف، قاله ابن الرفعة واعتمد الزيادي الصحة.

وإذا قيل العبد لا يحتاج إلى إذن السيد، أما إذا عتق العبد قبل موت الموصى فالوصية له لا للسيد، وإن عتق بعد موته ثم قبل بني ذلك على الأقوال السابقة في ملك الوصية، وقد تقدمت موضحة (إن وصي) الشخص بشيء من مال أو عين (ثم رجع عن الوصية) بما سيأتي من اللفظ الدال على الرجوع عنها كنقضها ببطلتها أو هذا الوارثي (صح الرجوع) عنها (وبطلت الوصية) لأنها عقد تبرع لم يتصل القبض به فأشباهه قبل القبض، وأيضاً فإن القبول المعتبر في الوصية إنما هو القبول بعد الموت وكل عقد لم يقترن بإيجابه القبول المعتبر فالموجب له الرجوع فيه.

وحيث الأستاذ أبو منصور الإجماع على جواز الرجوع عن الوصية، وقول المصنف: وإن وصي يخرج عنه التبرعات المنجزة في المرض، فلا يرجع عنها، وإن كانت من الثالث

والفرق بينهما ظاهر وهو أن المقتضى للرجوع في الوصية كون التمليل لم يتم لترفقه على القبول بعد الموت والتبرعات المنجزة عقد تمام بإيجاب وقبول فأشبه البيع، وكما يجوز الرجوع عن جميع الوصية يجوز عن بعضها كما لو أوصى بعد ثم رجع عن نصفه، وكما يحصل الرجوع باللفظ السابق كذلك يحصل بفعل يشعر بقصد التصرف.

وقد أشار المصنف إلى ذلك بقوله: (*إذالة الملك فيه*) أي في الموصى به بالفعل وهذا مبتدأ وسيأتي الخبر في كلامه بعد وقد مثل المصنف لإزالة الملك الموصى به بالفعل بقوله: (*كاليبيع والهبة*) لما وصى به ولو فاسدة لظهور صرفه بذلك عن جهة الوصية، وفي معنى البيع والهبة الإصداق والإعتقاد وجعله أجرا في إجارة، وعوضاً في خلع وإنما كان ذلك رجوعاً؛ لأن نافذ التصرف لمصادفته خالص ملكه والوصية تمليل عند الموت، فإن لم يبق في ملكه ما ينفذ فيه الوصية بطلت كما لو هلك الموصى به وبطلاز الوصية بالهبة مقيد بالقبض للموهوب، أو الإقراض من الواهب للمتهب؛ لأنها لا تكون من إزالة الملك إلا حينها.

وقد أشار المصنف إلى ما يلحق بإزالة الملك فقال: (*أو تعريضه*) أي تعرض الموصى (*لزواله*) أي زوال ملك الموصى به فالمصدر في الأول مضاد إلى فاعله والزوال. معنى الذهاب ناشيء عن التعريض فيكون أثراه وقد صور التعريض بقوله: (*بأن دبره أو كاتبه*) أي العبد الموصى به بأن قال للعبد الموصى به: أنت حر بعد موتي، أو قال له: إن دفعت لي كذا من الدرارهم في شهرين مثلاً في كل شهر منها نصف المعمول مثلاً فأنت حر، فإذا دفع له ذلك على ما شرط عتق العبد وبطلت الوصية به من حيث الوفاء بالشرط فلا ينافي بطلازها من جهة أخرى وهي الكتابة، لأنها سبب مستقل في بطلازها وكذلك إذا مات الموصى المدبر للعبد الموصى به عتق وبطلت الوصية فالتدبير أقوى من الوصية، لأن فيه تشوفاً إلى العتق بالموت، وأنه لا يحتاج إلى القبول بخلاف الوصية والكتاب مقيسة على التدبير بجماع التوصل إلى العتق (*أو رهنه*) ولو بلا قبول وبالأولى عدم القبض لأشعاره بقصد التعريض للبيع إذا عجز الراهن عن الوفاء؛ لأن حق المرتهن يتعلق بالرهن (*أو عرضه*) أي الموصى به (*على البيع*) بالفعل (*أو وصي*) الموصى (*ببيعه*) أي الموصى به بأن قال الموصى لشخص: أوصيتك بأن تبيع هذا العبد الموصى به، فهذه الوصية تبطل الوصية الأولى، وتكون الوصية الثانية رجوعاً عن الأولى.

وفي بعض النسخ أو وكل فيه، أي البيع، ولا حاجة إلى هذه الزيادة، لأنها عين الوصية بالبيع فلذلك سقطت من بعض النسخ ومثل العرض على البيع في إبطال الوصية

والرجوع عنها العرض على الهبة بجماع أن كلاً منها وسيلة إلى الأمر الذي يحصل به الرجوع (أو أزال اسمه) أي اسم الموصى به هذا وما قبله مما يتعلق بالفعل غاية الأمر أن هذا النوع فيه تغيير لاسم الموصى به، وما قبله يبقى على حاله.

وقد مثل المصنف لزوال اسم الموصى به بقوله: (**بأن طحن القمح**) الموصى به، وكذا اتخذ منه سويقاً، أو بذرها في أرض للزراعة (**أو عجن الدقيق**) الموصى به، وإنما كان ذلك رجوعاً عن الوصية؛ لبطلان اسم الموصى به قبل استحقاق له والوصية كانت معلقة بهذا الاسم، فلما زال الاسم زال الاستحقاق؛ لأن الوصية لا تملك إلا بعد الموت، فلو كان الموصى باقياً على قصده الأول، لاستدام الموصى به على حاله وهذا التصرفات مشعرة بالصرف عن الموصى به، فإن الخنطة طحن والدقيق يعجن للأكل والاستهلاك (**أو نسج الغزل**) الموصى به، ومثله غزل القطن الذي وصى به لإشعار ذلك بالإعراض عن الوصية والصرف عنها إلى غيرها كما مر، وقطع الشوب الذي وصى به قميصاً، وبنائه وغرسه، وصى بها، فكل واحد من هذه المذكورات مشعر بالإعراض عن الوصية والصرف عنها (**أو خلطها**) أي الموصى به (إذا كان معيناً بغيره) ولو كان أحوج من الموصى به كأن خلط براً دون بير أعلى منه، أو خلطه ببر دون منه؛ لأنه أخرجه بذلك عن إمكان التسليم، وكخلطه صبرة وصى بصاع منها بأحوج منها؛ لأنه أحدث زيادة لم تتناولها الوصية بخلاف ما لو خلطها بمنتها؛ لأنه لا زيادة أو بأدون منه؛ لأنه كالتعيب.

وقوله: (رجوع) هو خبر عن قوله: وإزالة الملك إلخ، أي كل واحد من المذكورات رجوع عن الوصية (**وإن مات الموصى له قبل**) موت (**الموصى**) أو معه (**بطلت**) الوصية؛ لأنها ليست بلازمة ولا آيلة إلى النزوم (**وإن مات**) الموصى له (**بعد**) أي بعد موت الموصى (**وقبل القبول**) أي قبول الموصى له (**فلوارثه قبولها**) أي الوصية (وردها) كالشفعية، فإن كان الوارث بيت المال فالقابل والراد هو الإمام.

تنبيه: ملك الموصى له المعين للموصى به الذي ليس بإعتاق بعد موت الموصى، وقبل القبول موقف إن قبل بان أنه ملكه بالموت، وإن رد بان أنه للوارث وتبعه في الوقف الفوائد الحاصلة من الموصى به كثمرة وكسب المؤنة ولو فطرة ويطالع موصى له، أي يطالعه الوارث أو الرقيق الموصى به أو القائم مقامها من ولد وصى بها أي بالمؤنة إن توافق في قبول ورد، فإن أراد الخلاص رد، أما الوصى بإعتاق، فالملك فيه للوارث إلى إعتاقه فالمؤنة عليه، والله أعلم.

## كتاب الفرائض

أى مسائل قسمة المواريث أى المسائل التي تقسم فيها المواريث كالمسألة التي تكون من ثمانية مثلاً كزوجة وبنات عم وكالتي تكون من ستة فليس المراد بالفرائض الأنصباء والفرائض جمع فريضة بمعنى مفروضة، أى مقدرة وهذا هو المعنى اللغوى للفرائض، وأما اصطلاحا هنا فهو نصيب مقدر شرعاً للوارث، وسميت مسائل قسمة المواريث بالفرائض لما فيها من السهام المقدرة فغلبت، أى الفرائض على التعصيب وسميت مسائل التعصيب بالفرائض تغليباً لها، أى الفرائض عليها، أى على مسائل التعصيب لفضلها وشرفها بسبب تقدير الشارع فاندفع ما يقال الأولى، أن يقول كتاب الفرائض والتعصيب، لأن مسائل قسمة المواريث شاملة له.

والأصل في كتاب الفرائض، أى في وضعه وذكر مسائله قبل الإجماع، آيات المواريث والأخبار، أما الآيات فكقوله تعالى: «**يوصيكم الله في أولادكم**» [النساء: ١١] إلخ، وكقوله تعالى: «**وإن كان رجل يورث كلالة أو امرأة**» [النساء: ١٢] إلخ، وأما الأخبار كخبر الصحيحين: «**الحقوا الفرائض بأهلها فما بقى فلأولى رجل ذكر**».

فائدة: ذكر «ذكر» بعد ذكر «رجل» دفع ما يتوهם أن المراد بالرجل ما قابل الصبي، وهو غير مراد، بل المراد ما قابل المرأة.

تنبيه: قد ورد الحديث على تعلم علم الفرائض كحديث ابن مسعود هم أن النبي ﷺ قال: «تعلموا الفرائض وعلموها الناس فإني أمرت مقبوض وإن هذا العلم سيقبض وتظهره الفتن حتى يختلف الرجالان في الفريضة، فلا يجدان من يفصل بينهما». صححه الحاكم وغيره وحسنه المتأخرون.

وروى ابن ماجه بسنده حسن عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «تعلموا الفرائض فإنها من دينكم، وأنها نصف العلم، وأنه علم ينزع من أمته». وقال بعض العلماء: وهو أفضل العلوم، أى بعد أصول الدين، والمراد بالنزع المأمور من الحديث أن تموت أهله لا أنه ينزع من أهله؛ لما ورد في الحديث: «إِنَّ اللَّهَ لَا يرْفَعُ الْعِلْمَ إِنْ تَرَاهُ إِلَيْهِ مَوْتُ الْعُلَمَاءِ». وعلم الفرائض يحتاج إلى معرفة الحساب، ومعرفة النسب، وأما علم الفتوى فلا يحتاج إليه في علم الفرائض بأن يعلم نصيب كل وارث

من التركة، ولما كانت الفروض المقدرة تحتاج إلى مقدمة، بين المصنف ذلك بقوله: (يبدأ من تركة الميت) وجوياً (بمؤن تجهيزه) من ثمن ماء غسله، وأجرة مغسله، وكفنه، وثمن حنوط يوضع في الكفن، وأجرة حامل، وغير ذلك مما يخالط ماء الغسل من الصابون والسدر، ولو قال المصنف: يبدأ من تركة الميت بمؤمن تجهيز مموته لكان أعم، لأن تجهيز مموته يشمل نفسه وغيره من يجب عليه مؤنته ولو كان المموته كافراً ولو اجتمع معه مموته بأن مات هو ومات مموته ولم تف تركته إلا بأحد هما فالأوجه تقديم نفسه لتبين عجزه عن تجهيز غيره، أو اجتمع جمع من موتاه وماتوا دفعة قدم من يخشى تغيره، ثم الأب لشدة حرمته، ثم الأم لأن لها رحما، ثم الأقرب فالأقرب.

وقوله: (ودفنه) يتحمل أنه معطوف على م المؤنة والمعنى، ويبدأ بدفعه ويتحمل أنه معطوف على تجهيزه؛ لأن لدفنه مؤناً من أجرا من يغفر القبر وأجرة من يلحده وما يتبع ذلك من حشيش يوضع على الأحجار أو إدخار كذلك وهو أظهر من الأول والمعنى يبدأ من تركة الميت بمؤمن تجهيزه ومؤون دفنه (قبل) إخراج (الديون) وفي نسخة بالإفراد وهي ترجع إلى نسخة الجمع يجعل أول في الدين للجنس (و) قبل (الوصايا و) قبل إعطاء (الإرث) والظرف المذكور في كلاماً متعلق بالفعل السابق ولكن لما طال الكلام بين المتعلق والمتعلق صرحت به قبل الظرف.

تبنيه: المرأة المزوجة مؤنة تجهيزها على الزوج، وإن كانت موسرة وعلم من كلام المصنف أن الدين مقدم على الوصية وإن كانت الوصية مقدمة في كلام الله على الدين ذكرًا لا حكما وإنما قدم الله الوصية على الدين مع أن الدين مقدم عليها لكونها قربة ولشح الوراث بها، وأما الدين فنفس الوراثة مطمئنة بإعطائه ودفعه لمستحقه، لأنه حق لازم والوصية قربة من القرب فرعاً يخل بها الوراث؛ فلذلك قدمها الله في الذكر فقط دون الحكم اعتناء بشأنها.

وما ذكره المصنف من تقديم ما تقدم على الدين مقيد بقوله: (إلا أن يتعلق بعين الترفة حق) وذلك (كالزكاة) أي كمال وجبت فيه؛ لأنه كالمرهون بها يعني أن عين الترفة صارت كالرهن في تعلق الزكاة بها، فلا يمكن أن يتصرف بشيء من الترفة مطلقاً قبل إخراج الزكوة منها، وفرض الكلام أن الزكوة قد وجبت عليه قبل الموت ثم مات ولم يخرجها وهذا جرى على القول بأن الزكوة تتعلق بالعين وهو المذهب (و) كـ(الرهن) كان يرهن عبداً مثلاً ثم يموت فإنه الدين متعلق بعين الرهن (و) كـ(الجانى) كان يجني العبد بما يوجب الديبة ثم يموت السيد فأرش الجنابة متعلق برقبة

العبد الجانى (و) كـ(**المبيع إذا مات المشتري مفلساً**) بشهنه ولم يتعلق به حق لازم ككتابة، لتعلق حق فسخ البائع به، فإن تعلق بالمبيع حق لازم كالكتابة قدم حينئذ مسوون التجهيز، وكذلك إذا تعلق بالتركة حق الغراماء بسبب الحجر بالفسل، فلا يبدأ فيه بحقهم بل بعومن التجهيز كما نقله فى الروضة عن الأصحاب.

وقد نبه المصنف على أن الواقع بعد إلا من المستثنيات مقدمون بحقوقهم، فقال: (**إإن حقوق هؤلاء**) أى المذكورين بعد إلا (**تقديم على مؤون التجهيز و**) تقدم (**على الدفن**، وقد سبق الكلام على هذا العطف وكما تقدم هذه الحقوق المذكورة على مؤون التجهيز بعد المورث تقدم على حاجته فى حياته وإتيان المصنف بالكاف فى قوله: كالرثا بعد ذكر الضابط ليفيد عدم اخصار صورة فى المذكورات وإلا فالمناسب لذكر الضابط الإتيان بالمثال ليتوضح الضابط كما هو المعروف والمقرر عندهم فى تعريف المثال هو أنه جزئي يذكر لإيضاح الضابط أو القاعدة وقد علمت النكتة فى ذكر الكاف ومن الصور التى لم تذكر هنا لو افترض ومات ولم يختلف سوى ما افترضه فللمفترض تفريعا على المذهب أحده بعينه، ومنها لو أصدقها عينا، ثم طلقها قبل الدخول، وماتت وهى باقية، فله نصفها، ومنها لو أتلف المالك مال القراض بعد الربع ولم يبق إلا قدر رخصة العامل ومات ولم يترك سواه تعين للعامل.

ومنها ما لو مات سيد المكاتب، ولم يترك ما يجب إيتاؤه، أى دفعه للمكاتب أو حطه عنه فيتعين أن يدفع هذا المتروك للمكاتب، حتى يستعين به على العتق (**ثم** بعد ذلك) أى بعد موئن التجهيز إن لم يتعلق بالتركة ما ذكر (**تفصي ديونه**) المتعلقة بالذمة من التركة فإنها مرهونة بها؛ لأن المورث أحق بماله من غيره ولا فرق فى تقديم الديون على الوصايا بين دين الآدمى ودين الله تعالى (**ثم**) بعد القضاء المذكور (**تفذ**) أى تخرج (**وصاياته**) من ثلث ما بقى بعد الدين ويكون التنفيذ المذكور قبل قسمة التركة على الورثة، وما الحق بالوصايا كذلك كتحقق علق بالموت، وتبرع بجز فى مرض الموت، وهذا الترتيب موافق للحكم الشرعى، فإن قضاء الدين بعد موئن التجهيز مقدم على تنفيذ الوصايا، وإن كان مخالفًا للأية فى تقديم الوصية الذكر وقد أشرنا فيما تقدم إلى نكتة تقديم الوصية فى الذكر فى الآية (**ثم**) بعد تنفيذ الوصايا (**تقسم تركته**) أى البيت (**بين ورثته**) على ما يأتي من التفصيل والتركة ما يتركه الميت من مال أو ما يؤول إليه، فإذا ترك حمرًا وصار خلا، أو نصب شبكة ووقع بعد موته فيها صيد دخل فى التركة وورث ومثل المثال الحقوق المالية كحق الخيار والشفرة وكذلك

الاختصاصات التي يتنفع بها كالكلاب ولو واحداً والسرجين وجلد الميّة، فقد صرّح النّووي في مجموعه في باب البيع أن الكلاب تورث بلا خلاف، وغير ذلك كحدّ القذف والقصاص.

وقد أشار المصنف إلى طريقة في ضبط الورثة على سبيل التمييز بين الذكور والإإناث، وهي أسهل من طريقة خلطهما، وللفرضين عبارتان في طريقة التمييز عبارة ميسوطة وعبارة مختصرة، وقد بين المصنف العبارتين ومن يرث من الرجال والنساء انفراداً واجتماعاً، وقد بدأ بالصنف الأول فقال: (والوارثون من الرجال) لجمع على إرثهم بالاختصار (عشرة) وبالبسط خمسة عشر فمن يختصر يطلق ومن يسطّ يزيد العدد بحسب التفصيل الآتي فإن نظرت للإطلاق تجد العدد عشرة، وإن نظرت للتفصيل تجده خمسة عشر، وصريح كلامه طريق الاختصار حيث بنى العدد عليهما قوله: (الابن وابنه وإن سفل) أي ابن ابن كابن ابن أب وهذا في النزول (وأبواه وإن علا) أي أب كاب أب أب، وهذا في العلو، أي فهو غاية فيه كما أن قوله: وإن سفل غاية في النزول فالابن وابنه من أسفل النسب والأب وأبواه من أعلىه، والأخ وما بعده من حواشى النسب فطريق الاختصار والبسط لا يختلف في هؤلاء كما في الآخرين وهو الزوج والمعتق وإنما يختلف في الأربعه المتوسطة، فقوله (والأخ) المختصرون يعدونه واحداً، وأهل البسط يفصل فيه ويزيد العدد بحسب التفصيل.

وقد أشار إلى ذلك بقوله: (شقيقاً كان) الأخ (أو) كان منسوباً (لأب أو) كان منسوباً (لأم) فمن اختصر جعل الأخ بانضمامه لما قبله خامساً ومع التفصيل تكون الجملة سبعة، لأنه تقدم أربعة الابن وابنه، والأب وأبواه، والأخ الشقيق، والأخ لأب، والأخ لأم، وهذه سبعة، وكذا يقال في قوله: (وابن الأخ الشقيق أو) ابن الأخ (لأب والعم الشقيق أو) العم (لأب)، والعم الشقيق هو أخي الأب من أبيه وأمه والعم للأب وهو أخي الأب من أبيه فقط فإن الأخ الشقيق هو السادس، والعم الشقيق هو السابع وإن العم هو الثامن والزوج والمولى المعتق تمام العشرة والخمسة الباقيّة تتوحد من الأخ لأب، والأب لأم، وابن الأخ لأب، والعم لأب، وابن العم لأب (والزوج والمعتق) وقد مر أنهما لا يختلفان بعبارة الاختصار والبسط فهذه جملة الوارثين من الرجال بطريق الاختصار وبطريق البسط.

تبليغه: إنما قدم الابن وابنه على الأب وأبيه مع أن الأب وأباه مقدمان عليهما في

الوجود؛ لفوتهمَا فِي الْإِرَثِ؛ لَأَنْ كُلًا مِنَ الْأَبِ وَالْجَدِ لِهِ السَّدِسُ مَعَ كُلِّ مِنْهُمَا، وَالبَاقِي بَعْدِهِ يَأْخُذُهُ كُلُّ مِنَ الابْنِ وَابْنِهِ هَذَا مَا يَتَعَلَّقُ بِالرَّحْمَانِ. وَقَدْ أَشَارَ إِلَى مُقَابِلَتِهِ، فَقَالَ: (وَالْوَارِثَاتُ مِنَ النِّسَاءِ) الْمُجْمَعُ عَلَى إِرْثَهُنَّ بِالاختِصَارِ (سَبْعَ) وَبِالبَسْطِ عَشَرَ، وَقَوْلُهُ: (الْبَنْتُ وَبَنْتُ الابْنِ وَإِنْ سَلَفَتْ) وَفِي بَعْضِ النُّسُخِ وَإِنْ سَفَلَ بِالْتَّذْكِيرِ وَهَذِهِ النُّسُخَةُ أُولَى، وَإِنْ كَانَتِ الْأُولَى هِيَ فِي الْمُحَرَّرِ وَفِي الشَّرْحَيْنِ لِلرَّافِعِي لِأَنَّ النَّازِلَ هُوَ ابْنُ الابْنِ وَلَعْلًا يَتَوَهَّمُ مِنْ إِثْبَاتِ التَّاءِ دُخُولُ بَنْتِ بَنْتِ الابْنِ وَذَلِكَ كَبِيتَ ابْنِ ابْنِ ابْنِ وَهَكُنَّا فِي التَّنْزُولِ كَمَا مَرَّ وَهُمَا مِنْ أَسْفَلِ النِّسْبِ، وَقَوْلُهُ: (وَالْأُمُّ) مَعْطُوفٌ عَلَى الْبَنْتِ وَهَذِهِ الْثَّلَاثَةِ اتَّفَقْتُ فِيهَا عِبَارَةُ الْإِخْتِصَارِ وَالْبَسْطِ لَا خَلَافٌ فِيهَا (وَالْجَدَةُ أُمُّ الْأُمِّ وَأُمُّ الْأَبِ وَإِنْ عَلِتْ) أَيِّ الْجَدَةِ الْمَشْتَمَلَةِ عَلَى أُمِّ الْأُمِّ، وَأُمُّ الْأَبِ فَلَوْ قَالَ: وَإِنْ عَلِتَا أَيِّ أُمٍّ وَأُمِّ الْأَلْكَانِ أَنْسَبٌ لِأَنَّ الْمَرْجِعَ اثْنَانِ كَمَا لَا يَخْفَى وَعِبَارَةُ غَيْرِهِ كَشِيخِ الْإِسْلَامِ وَإِنْ عَلِتَا أَمُّ الْأُمِّ وَالْجَدَةُ مِنْ أَعْلَى النِّسْبِ (وَالْأُخْتُ شَقِيقَةُ كَانَتْ أَوْ) كَانَتْ (لِأَبِ أَوْ) كَانَتْ لِأَخْتٍ مَنْسُوبَةً (لِأُمِّ) فَمَنْ يَخْتَصُرْ يَعْدُ الْجَدَةَ وَالْأُخْتَ ثَتَّيْنِ فِي ضِمَانِ إِلَى الْبَنْتِ، وَبَنْتُ الابْنِ وَأُمُّ الْأَبِ فَتَصِيرُ الْجَمْلَةُ حَمْسَةً وَسَتَّيْنَيِّنِ الْزَّوْجَةُ وَالْمَعْتَقَةُ فَتَصِيرُ الْجَمْلَةُ سَبْعَةً وَمِنْ يَسْلُكُ طَرِيقَ الْبَسْطِ فَيَعْدُ الْجَدَةَ مِنْ قَبْلِ أُمِّ الْأَبِ وَالْأُخْتَ مِنْ أُمِّ الْأُمِّ فَتَصِيرُ الْجَمْلَةُ عَشَرَةً عَشَرَةً وَالْأُخْتُ بِأَقْسَامِهَا مِنْ حَوَاشِي النِّسْبِ (وَالْزَّوْجَةُ وَالْمَعْتَقَةُ) وَتَقْدِيمُ أَنَّ الْثَّلَاثَةِ الْأَوَّلَى لَمْ تَخْتَلِفْ عِبَارَةُ الْإِخْتِصَارِ وَالْبَسْطِ فِيهَا وَكَذَلِكَ الْزَّوْجَةُ وَالْمَعْتَقَةُ فَإِنَّهُمَا لَمْ يَخْتَلِفَا وَالْمَعْتَقَةُ بِكَسْرِ التَّاءِ اسْمٌ فَاعِلٌ، أَيِّ التَّى مِنْتَ بَعْقَ رَقَبَةً ذَكْرًا كَانَ المَعْتَقَةُ، أَوْ أَنْتَى فَلِلْمُعْتَقَةِ الْإِرَثُ بِالْوَلَاءِ كَمَا سَيَّأَتِي الْكَلَامُ عَلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

تَبَيَّبَهُ: فَلَوْ اجْتَمَعَ الذُّكُورُ فَالْوَارِثُ أَبُّ وَابْنُ وَزَوْجٌ لَأَنَّ غَيْرَهُمْ مُحْجُوبٌ بِغَيْرِ الزَّوْجِ وَمُسَأَلَتْهُمْ مِنْ أَنْتَيْ عَشَرَ ثَلَاثَةً لِلزَّوْجِ، وَاثْنَانِ لِلْأَبِ، وَالبَاقِي لِلابْنِ، أَوْ اجْتَمَعَ الإِلَاثُ فَالْوَارِثُ بَنْتُ وَبَنْتُ ابْنِ وَأُمِّ وَأَخْتُ لِأَبَوينِ وَزَوْجَةِ وَسَقَطَتِ الْجَدَةُ بِالْأَمِّ وَذَاتِ الْوَلَاءِ بِالْأُخْتِ الْمَذَكُورَةِ كَمَا سَقَطَتْ بِهَا الْأُخْتُ لِلْأَبِ وَبِالْبَنْتِ الْأُخْتُ لِلْأُمِّ وَمُسَأَلَتْهُنَّ مِنْ أَرْبَعَةِ وَعِشْرِينِ ثَلَاثَةً لِلزَّوْجَةِ وَاثْنَا عَشَرَ لِلْبَنْتِ وَأَرْبَعَةً لِكُلِّ مِنْ بَنْتِ الابْنِ وَأُمِّ الْأَبِ وَالبَاقِي لِلْأُخْتِ أَوْ اجْتَمَعَ الْمُمْكِنُ اجْتِمَاعُهُ مِنْهُمَا، أَيِّ مِنَ الصَّنْفَيْنِ فَالْوَارِثُ أَبُونَ وَابْنُ وَبَنْتُ وَأَحَدُ زَوْجِيْنِ، أَيِّ الذَّكْرِ إِنْ كَانَ الْمَيْتُ أَنْتَيْ، وَالْأَنْتَى إِنْ كَانَ الْمَيْتُ ذَكْرًا وَالْمَسَأَةُ الْأُولَى أَصْلَاهَا مِنْ أَنْتَيْ عَشَرَ وَتَصِيرُ مِنْ سَتَّةِ وَثَلَاثَيْنِ، وَالثَّانِيَةُ مِنْ أَرْبَعَةِ وَعِشْرِينِ وَتَصِيرُ مِنْ أَنْتَيْ وَسَبْعِينِ. أ.هـ. شِيخُ الْإِسْلَامِ.

هذا حكم الأقارب من الوارثين والوارثات، وأما حكمهم غير وارثين وارثات، فقد أشار إليه بقوله: (وَمَا ذُو الْأَرْحَامِ وَهُمْ) كل قريب غير المذكورين وإن شئت فقل هم كل من ليس له فرض ولا عصوبة وهم عشرة أصناف الأول (أولاد البنات) ذكور كانوا أو إناثاً (و) الثاني (بَنُو الْإِخْرَوَةِ لِلأَمِ وَالثَّالِثُ (أَوْلَادُ الْأَخْوَاتِ) كذلك أى ذكوراً كانوا أو إناثاً وقد أشار إلى هذا العموم بقوله: (وَبَنُوهُنَّ) أى بنو الإخوة للأم وبنو أولاد البنات وبين أولاد الأخوات (وَبَنَاتُهُنَّ) أى بنات أولاد البنات وبينات أولاد الأخوات الإناث، فالأول للذكر، والثانى للإناث، وكلهم أو كلهن من ذوى الأرحام، (و) الرابع (بَنَاتُ الْإِخْرَوَةِ) مطلقاً أى أشقاء أو لأب أو لأم (و) الخامس (بَنَاتُ الْأَعْمَامِ) مطلقاً سواء كان الأعمام أشقاء أو لأب (و) السادس (العِمَلِ لِلأَمِ) أى أخ الأب لأمه، فهو غير وارث (و) السابع (أَبُو الْأَمِ) وإن علا (و) الثامن (الخَالِ) أى أخ الأم (والخالة) وهى أخت الأم (و) التاسع (العُمَّة) وهى أخت الأب (و) العاشر (مِنْ أَدْلِي بِهِمْ) ذكوراً كانوا أو إناثاً، ويدخل هذا كله كل جدة ساقطة، وهى التى تدللى يائى الأم.

وقد ذكر المصنف جواب أى ما بقوله: (فَلَا يَرْثُونَ عِنْدَنَا) معاشر الشافعية (بطريق الأصلية) لما روى الحاكم وصحح إسناده من قوله عَلَيْهِ السَّلَامُ فى حق العممة والخالة: «أنه لا ميراث لهم» وغيرهما مقيس عليهم، ولقوله عَلَيْهِ السَّلَامُ: «إِنَّ اللَّهَ أَعْطَى كُلَّ ذِي حَقٍّ حَقَّهُ فَلَا وَصِيَّةٌ لِوَارِثٍ». قال سليم: ووجه الدلالة على عدم ذكرهم فى القرآن واحتاج البيهقي على عدم إرثهم بحديث حابر دخل على رسول الله عَلَيْهِ السَّلَامُ وأنا مريض، فقلت: إنما يرثنى كلاله، فكيف الميراث؟ فأنزل الله تعالى آية الفرائض، ثم أضرب عن عدم إرث ذوى الأرحام فيما تقدم، فقال: (بَلْ يَرْثُونَ إِذَا فَسَدَ بَيْتُ الْمَالِ) بأن لم يكن هناك إمام أو كان لكنه غير منتظم وعدم انتظامه بعدم عدالته بأن لم يعط كل ذى حق حقه وسيائى صفة توريث ذوى الأرحام.

قال القاضى حسين: والتوريث بالرحم توريث بالعصوبة بدليل أنه يراعى فيه القرب، ويفضل فيه الذكر على الأنثى، ويحوز المنفرد منهم جميع المال وقد استفيده من كلام المصنف فيما تقدم من ذكر الوارثين من الرجال والوارثات من النساء أن للإرث أسباباً وهي مختصرة في ثلاثة وهي: القرابة والنكاح والولاء.

وأشار المصنف هنا إلى السبب الرابع، وسيائى بيانه فى كلام آخر الباب، حيث قال: فإن لم يكن للميت أقارب ولا ولاء عليه انتقل ماله إلى بيت المال إرثاً للمسلمين،

ثم ذكر موانعه، فقال: (وموائع الإرث أربعة) أيضاً والمراد أنه إذا وجد شخص فيه سبب الإرث لكنه اتصف بوصف مانع منه فلا يرث لوجود المانع المذكور في قوله: (الأول) منها (القتل فمن قتل مورثه لم يرثه) لما صححه ابن عبد البر من قوله عليه السلام: «ليس للقاتل من الميراث شيء».

وقال بعضهم: وإن كان في سنته مقال إلا أن العلماء تلقوه بالقبول، والمعنى في ذلك أنا لو ورثنا القاتل لم يؤمن من شخص وارث أن يقتل مورثه تعجلاً للإرث، فافتضلت المصلحة حرمانه وقد عمم المصنف في هذا المانع بقوله: (سواء قتله بحق كالقصاص) لأنه مخbir في القتل والترك فإذا قتل فقد يتهم بقصد حلب الميراث (أو) قتل الإمام مورثه (في الحد بالرجم) لأجل الزنا أو في محاربة للإطلاق السابق، وقيل: إن هذا لا يوجب الحرمان لأن الإمام مأمور به ومحروم عليه. وقيل: إن ثبت بالإقرار فلا يحرم؛ لأنه غير متهم.

قال في زيادة الروضة: قلت الأصح المع مطلقاً؛ لأنه قاتل (أو) قتله (بغيره) أى غير الحق وغير الحد ثم عمم في هذا الغير حيث قال: (خطأ كان) القتل (أو) كان (عمداً) أو كان شبه عمد، ثم عمم تعبيماً آخر بقوله: (مباشرة كان) ذلك القتل بأن باشر قتله بنفسه كأن رمى صيداً فأصاب مورثه (أو) كان القتل (سبباً) فيه وقد مثل المصنف لهذا السبب بقوله: (مثل أن يشهد) أى الوارث (عليه) أى على مورثه الذي قتل بسبب هذه الشهادة ( بما يوجب القصاص) هذا مثال من أمثلة السبب.

وقد أشار إلى مثال آخر من أمثلته أيضاً، فقال: (أو) مثل أن (حفر) أحد الورثة (بثرا فوق) أى المورث (فيها) أى في هذه البغر، فمات فلا يرث الحافر من وقع في هذه الحفرة لأن الحافر وإن لم يباشر القتل فقد تسبب فيه فكانه باشر وعود الضمير مؤنثاً في قوله: فيها على البتر المذكور لكونه يعني الحفرة فيجوز تذكر الضمير باعتبار اللفظ وتأنيثه باعتبار المعنى، ومثل حفر البغر المذكور ووضع الوارث حجراً في الطريق فتعذر به مورثه وسواء قصد بذلك مصلحة كضرب الأب والمعلم والزوج للتأديب أولاً (والحاصل أنه) أى القاتل المذكور في هذه المسائل كلها (لا يرثه) أى المقتول (متى كان له) أى القاتل (مدخل في قتله بأى طريق كان) من أنواع القتل المقدمة، سواء كان ذلك بال المباشرة أو بالسبب أو بالقصاص أو غير ذلك خبر الترمذى وغيره بسند صحيح: «ليس للقاتل شيء». أى من الميراث، ولتهمة استعجال قتله في بعض الصور كالقتل عمداً، وسدًا للباب في الباقى كالقصاص والسبب، وأن الإرث للموالة

والقاتل قطعها، وأما المقتول فقد يرث القاتل بأن يجرحه أو يضره ويموت هو، أي القاتل قبله، ومثل الأسباب المتقدمة مال لو سقى الوارث مورثه دواء أو ربط جرحه للمعالجة فمات منه.

المانع (الثاني الكفر) بأنواعه وقد فرع المصنف على مفهوم هذا المانع، فقال: (فلا يرث مسلم من كافر ولا كافر من مسلم) وإن أسلم قبل قسمة التركة للمانع ولخبر الصحيحين: «لا يرث المسلم الكافر، ولا الكافر المسلم». ولا يرد على عدم الإرث المذكور صحة نكاحنا إباهيم كاليهود والنصارى بالشروط المعلومة فسي بابه كما سيأتي إن شاء الله تعالى، لأن ذلك يرجع إلى شرفهم بتزوجنا منهم، أى يتشرفون بنا بسبب نكاحنا إباهيم بخلاف الإرث فإنه يرجع إلى المولاة والنصرة ولا مولاة بيننا وبينهم، ولا يرد أيضاً على هذا ما لو مات كافر عن زوجة حامل منه فأسلمت ثم ولدت حيث يرثه الولد مع أنا حكمنا بإسلامه؛ لأنه كان محظوماً بكفره يوم موت أبيه، ومن ثم قال بعض المحققين: إن لنا جهاداً يملئه، وهو الحمل ولو نطفة، واستحسنه السبكي.

قال الدميري: وفيه نظر إذ الجماد ما ليس بحيوان، ولا كان حيواناً، ولا أصل حيوان فالنطفة ليست جماداً لأنها أصل حيوان، وأحجب بأن الجماد مختلف باختلاف الموضع فالمراد به هنا ما ليس فيه روح فالنطفة جماد بهذا المعنى (ولا يرث الكافر الحربي إلا من) الكافر (الحربى) سواء كانا متفقى الدارين أو مختلفيهما كالروم والهنود ولا يرث الحربي من الذمى والمعاهد والمستأمن لما فيه من قطع الولادة بينهم.

(وأما) الكافر (الذمى والمعاهد والمستأمن فيتوارثون) أى يرث (بعضهم من بعض وإن اختلفت ملتهم ودارهم) كاليهودى من النصارى، والنصرانى من المحوسى لأن الكفار عن اختلاف فرقهم كالنفس الواحدة فى معاداة المسلمين، وقد قال تعالى: «لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِي دِينِ» [الكافرون: ٦] فأشعر بأن الكفر كله ملة واحدة ويتصور أن يرث اليهودى من النصارى بالولاء والنكاح والنسب فيما إذا كان أحد أبويه يهودياً والآخر نصرانياً، إما بنكاح أو وطء شبهة فإنه يخير بينهما بعد بلوغه كما قاله الرافعى قبل نكاح المشرك فلو مات يهودى ذمى عن أبناء أحدها مثله، والآخر نصرانى ذمى، وأخر يهودى معاهد، وأخر يهودى حربي فالمال بينهم سوى الأخرين والحاصل أن جمیع الملل في البطلان كمللة الواحدة كما قال تعالى: «فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ

إلا الصالل) [يونس: ٣٢] والأية السابقة، وهى: «لَكُمْ دِيْنُكُمْ» إلخ، أصرح من هذه الآية في الدلالة على المراد والمراد بالدار المذكورة محل سكتاهم (وأما) الكافر (المترد) ونحوه كيهودي تنصر (فلا يورث) من أحد لأنه ليس بينه وبين أحد موالاة في الدين، لأنه ترك ديناً كان يقر عليه، ولا يقر على دينه الذي انتقل إليه (ولا يورث) أى لا يرثه أحد لل蔓ع المذكور بل ماله لبيت المال فيء. قال الرافعى: وكذا الحكم في المرتد بالزندة وهو الذي يخفى الكفر ويتحمل بالإسلام، أى بإظهاره له بين الناس.

المانع (الثالث) من موانع الإرث (الرق) على ما يأتي (فالرقيق) ولو مدبراً أو مكتوباً (لا يورث) من أحد (ولا يورث) أى لا يرثه أحد لنقصه ولأنه لو ورث الملك واللازم وهو الملك باطل وإذا بطل اللازم المذكور بطل الملزم وهو الإرث وهو المطلوب والقول بأنه يملك بتملك سيده فهو ملك غير مستقر فهو يعود إلى السيد إذا زال ملكه عن رقبته كما إذا باعه (ومن بعضه حر لا يورث) من أحد إذ لو ورث لكان بعض المال لمالك الباقى، وهو أجنبي عن الميت، وأنه ناقص بالرق في الطلاق والنكاح والولاء فلم يرث كالفن (لكن) البعض المذكور (يورث) عنه (بـ) بسبب (ما جمعه) من الأموال (بعضه حر) ل تمام ملكه عليه، ولا شيء لسيده منه لاستيفاء حقه مما اكتسبه بالرقيقة ويدخل في إرث البعض المذكور بالبعض المذكور قريبه وزوجته وعتق بعضه، وقيل: بقسط ما يملكه بجريته على مالك البعض والورثة بقدر رقه وحريته، فإن كان نصفه حرًا فنصف ذلك لورثته ونصفه لمالك باقيه؛ لأن الموت حل جميع البدن، والبدن ينقسم إلى رق وحرية.

المانع (الرابع) من موانع الإرث (استبهام) أى إبهام تاريخ (وقت) أى زمن (الموت) وفي عد هذا من الموانع خلاف فمنهم من عده مانعاً، ومنهم من منع ذلك، وقد قال ابن الهائم في شرح كافيته: المانع الحقيقة أربعة القتل، والرق، والاختلاف الدين، والدور وما زاد عليها فتسميتها مانعاً بجاز بالاستعارة فشيء انتفاء الإرث فيه يعني المانع بجماع منفأة كل للحكم وأطلق الثاني على الأول استعارة تصريحية أصلية فظاهر من هذا التقرير أن انتفاء الإرث مع الاستبهام المذكور لا لأنه مانع بل لانتفاء الشرط أى شرط الإرث.

وقد أوضح المصنف ما ذكره من الاستبهام المذكور بالتفريع فقال: (فإذا مات متوازنان) كأخرين شقيقين معاً (بـ) بسبب (غرق أو) ماتا معاً تحت (هدم) حدار عليهما (ولم يعلم السابق منهمما) وهذا صادق بالموت معاً، وصادق بالسبق، ولكن

لم يعلم عين السابق منهمما، وجواب إذا قوله: (لم يرث أحدهما من الآخر) شيئاً؛ لأن كل واحد منها لم تتحقق حياته عند موت صاحبه، فلا يرث منه كالمجنين إذا انفصل ميتاً بعد موت مورثه ولأننا لو ورثنا كل واحد منها من صاحبه فقد حكمنا بالخطأ يقيناً أو ورثنا أحدهما فقط فيلزم التحكم وحيثند فيقدر في حق كل واحد أنه لم يختلف الآخر فيكون مال كل منها ملواه..

مثال آخر: أخ وأخت غرقاً وخلف الأخ زوجة وبنتاً فيجعل كأن الأخ مات عن زوجة وبنت لا غير والأخت عن زوج وبنت لا غير وبقى من الموانع الدور الحكيمى وهو أن يلزم من توريث شخص عدمه كما لو أقر الأخ بابن لأخيه الميت، فإنه يثبت نسبة ولا يرث إذ لو ورث لخرج الأخ عن كونه مقرأً؛ لأن شرط صحة الإقرار كونه حائزًا لجميع المال وإذا بطل إقراره بطل نسبة وحيثند لا يرث فأدلى إرثه إلى عدم إرثه.

\* \* \*

### فصل في

بيان (ميراث أهل) أي أصحاب (الفروض) جمع فرض يعني الأنصباء لا يعندهم اللغوى، وهو التقدير، ولا يعندهم الأصولى، وهو ما طلب فعله طلباً جازماً كما لا يخفى بدليل قوله: (أعني الفرض السبعة المذكورة في القرآن) خرج به ثلث ما يبقى في مسائل الجد والأخوة وبعض الأحوال وخرج به أيضاً ثلث الباقى في مسألة الغراوين، فهذا الفرض ثابتان بالاحتياط لا بنص القرآن فلذلك قيد المصنف الفروض المذكورة بنص القرآن احترازاً من هذين الفرضين.

وكلام المصنف شامل للفرض مع العول ودونه ويعبر عن هذه الفرض بعبارات أخصها الرابع والثالث وضعف كل ونصفه فضعف الرابع هو النصف وضعف الثالث هو الثناء ونصف الرابع هو الثمن ونصف الثالث هو السادس وقد اقتصر على بعض العبارات، فقال: (وهي النصف والرابع والثمن والثناء والثالث والرابع والسادس) وإن شئت قلت الثمن وضعفه وضعف ضعفه، والسادس وضعفه وضعف ضعفه، والرابع والثالث وضعف كل ونصف كل.

وقد علم تفصيل ذلك كله وببدأ المصنف كغيره بالنصف لأنه أكبر كسر مفرد وببعضهم بدأ بالثناء واستحسن السبكي لموافقة القرآن (وهي) أي الفرض المذكورة مستحقة (العشرة) أشخاص وفي بعض النسخ وهم أي أصحاب الفرض عشرة

الزوجان إلخ، وعليه فلا حاجة إلى تقدير بخلاف نسخة وهي مع قول المصنف الزوجان إلخ، فإنها تحتاج إلى تقدير وتأويل لأجل صحة الإخبار لأن ضمير وهي عائد إلى الفروض وهي ليست عين الزوجين وما عطف عليهما بناء على أن لفظ عشرة ليست من المتن وأما على ذكرها فلا حاجة إلى تقدير لأن المعنى أن الفروض تكون للعشرة.

وقوله: (الزوجان) بالرفع خبر مبتدأ محنوف أي أحدهما الزوجان وعلى نسخة، وهم الزوجان فبالرفع أيضاً إلا أنه خبر عن المبتدأ الذي هو الضمير المنفصل لكن بمحلاً حظة المعطوف والمعطوف عليه هذا إذا جعل الزوجان خبراً وأما إذا جعل خبر المبتدأ محنوفاً تقديره عشرة فعلى هذا الزوجان بدل من هذا المحنوف بدل مفصل من محمل وهذه النسخة أولى من نسخة «هي»، كما تقدم لقلة التأويل والتقدير عليها والزوجان هما الزوج والزوجة (و) ثالثها ورابعها (الأبوان) وهما الأب والأم وأطلق علىهما أبوان مع أن الشخص ليس له إلا أبو واحد تغليباً للأب على الأم لشرفه عليها (و) خامسها (البنات) وسادسها (بنات الابن) وإن نزل المراد منها الجنس؛ ليشمل الواحدة والمتحدة (و) سابعها (الأخوات) للميّت ذكراً كان الميّت أو أنثى ولا فرق بين كونها شقيقات أو لأب، والمراد الجنس أيضاً ليشمل الأخت الواحدة والمتحدة (و) ثامنها وတاسعها (الجند والجذات) أم الأب وأم الأم.

والمراد بالجمع ما فوق الواحد أو المراد بهن الجنس أيضاً كما تقدم (و)عاشرها (الإخوة والأخوات) كل منها (من الأم) واعتبرهما المصنف صنفًا واحدًا فلذلك جعلهما العاشر، ومثلهما الأبوان، ولما فرغ المصنف من ذكر أصحاب الفروض سرداً وعداً، شرع يذكرها على طريق ترتيب النشر.

قال: (فاما الزوج فله النصف) بقيده المذكور بقوله: (مع عدم ولد) لزوجته، ولو من غيره، (أو) مع عدم (ولد ابن) لزوجته وقوله: (وارث) قيد فيهما خرج به غير الوارث كولد رقيق أو قاتل مثلاً سواء فيهما الذكر والأنثى، المنفرد والمتحدة، لقوله تعالى: ﴿وَلَكُمْ نِصْفُ مَا ترَكَ أَزْوَاجُكُمْ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُنَّ وَلَدٌ﴾ [ النساء: ١٢] وألحق به ولد الابن بالإجماع وخرج بولد الابن ولد البنت فلا إرث له في رد الزوج إلى الربع، وإن ورثنا ذوى الأرحام، وإنما بدأ المؤلفون بالزوج دون غيره من أصحاب الفروض تسهيلاً على المتعلم لأن كل ما قبل الكلام عليه يكون أرسخ في الذهن وهو على الزوجين أقل منه على غيرهما وإنما بدأ الله بالأولاد لكونهم أهم عند الأدباء (وله) أى للزوج (الربع مع الولد) الوارث أيضاً سواء كان منه أو من غيره ذكراً كان أو

أثني (أو ولد الابن) الوارث لقوله تعالى: «فَإِنْ كَانَ لَهُنَّ وَلَدٌ فَلَكُمُ الرِّبْعُ» [النساء: ١٢] ولو كان الولد من غيره ذكرها كان أو أثني أيضًا وخرج بولد الابن ولد البنت فلا يحجب الزوج من النصف إلى الرابع لأنه غير وارث فلا عبرة به، وقد تقدم التنبية عليه (وما الزوجة فلها الرابع) بقيده المذكور بقوله: (مع عدم ولد) للزوج ولو من غيرها (أو) مع عدم (ولد ابن له) أى للزوج.

وقوله: (وارث) قيد فيما خرج به غير الوارث كالقاتل والرقيق ذكرًا كان كل من الولد وولد الابن أو أثني واحدًا أو متعددًا لقوله: «وَلَهُنَّ الرِّبْعُ مَا ترَكْتُمْ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكُمْ وَلَدٌ» [النساء: ١٢] وولد الولد مقيس على الولد وخرج بولد الولد ولد البنت فلا يحجب الزوجة من الرابع إلى الثمن لأنه غير وارث فلا عبرة به كما تقدم التنبية عليه غير مرة (و) يفرض (لها الشمن مع) وجود (الولد أو) مع وجود (ولد الابن) سواء كان كل منها منها أو من غيرها لقوله تعالى: «إِنْ كَانَ لَكُمْ وَلَدٌ فَلَهُنَّ الشُّمُنُ» [النساء: ١٢] ولا بد من تقييد الولد ولد الابن بالوارث، كما تقدم، ولم يقيده هنا اعتمادًا على ما قبله والزوجة بالباء لغة قليلة جرت على الألسنة وهي حسنة للفرق بين المذكر والمونث، ولو قال المصنف: ولها الشمن معهما لكان أخصر لأنه تقدم ذكر المرجع فالمقام للإضمار لكنه أظهره؛ إيضاحاً لهذا حكم الزوجة المنفردة.

وأما إذا كانت متعددة، فقد أشار إلى حكمها بقوله: (وللزوجتين والثلاث والأربع) بمحذف التاء من الثلاث والأربع؛ لأن المعدود وهو الزوجات مؤنث والجهاز والمحرور متعلق بمحذوف غير مقدم.

وقوله: (ما للواحدة) اسم موصول مبتدأ مؤخر. وقوله: (من الرابع والشمن) بيان والمعنى ما ثبت للزوجة الواحدة ثابت للزوجتين، والأكثر منها حال كون ذلك الأكثر متھيًا إلى الأربع، وقوله: من الرابع، أى عند عدم الفرع الوارث، وقوله: والشمن، أى عند وجوده سواء كان ذكرًا أو أثني منفرداً أو متعدداً وهذا جمع عليه للاية المتقدمة فإنها صريحة فيهما (وما الأرب ف) يفرض (له السادس مع) وجود (الابن و) مع وجود (ابن الابن) والواو يعني أو وكذا يستحقه مع وجود البنت وبنت الابن لقوله تعالى: «وَلَا يَأْبُوهُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا السِّسُّ مَا ترَكَ إِنْ كَانَ لَهُ وَلَدٌ» [النساء: ١١].

وإنما اقتصر المصنف هنا على الابن وابن الابن ولم يذكر البنت وبنت الابن مع أن حكمه معهما كذلك لاقتصره على بيان الفرض فقط، وأما مع البنت أو بنت الابن فله

الفرض والتعصيб وهذا غير مراد، وإن كان الحكم كذلك (فإن لم يكن معه ابن ولا ابن فهو) أى الأب حينئذ (عصبة) أى بنفسه فقط، أى فيأخذ جميع المال إذا انفرد أو ما بقى بعد أصحاب الفروض فالأول كأن مات الشخص عن أبيه فقط والثانى لأن كان معه صاحب فرض كزوجة أو أم أو جدة فله الباقي بعد الفرض بالعصبة أما الأول، فلأن الله تعالى جعل للأخ جميع المال عند عدم الولد فالآب أولى فإن الأخ قد أدى به، وأما الثانى فلقوله تعالى: (فإن لم يكن له ولد وورثه أبواه فلأمهم الثالث) [النساء: ١١] فأضاف الإرث إليهما ثم خص الأم بالثالث، فاقتضى الظاهر أن ما بقى للأب فيكون عصبة (كما سيأتي) الكلام عليه إن شاء الله تعالى.

فإن قيل: لا شك أن حق الولدين أعظم من حق الولد لأن الله تعالى قرن طاعته بطاعتهم، فقال تعالى: (وَقُضِيَ رِبُّكَ أَن لَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَاهُ وَبِالْوَالِدِينِ إِحْسَانًا) [الإسراء: ٢٣] فإذا كان كذلك فما الحكمة في أنه جعل نصيب الأولاد أكثر وأجاب الإمام الرازي حيث قال: الحكمة أن الوالدين ما بقى من عمرهما إلا القليل، أى غالباً فكان احتياجهما إلى المال قليلاً، وأما الأولاد فهم في زمن الصبا فكان احتياجهم إلى المال أكثر فظهر الفرق (وأما الأم) فهي صاحبة فرض ولها ثلاث حالات (فـ) في حالة يفرض (لها الثالث إذا لم يكن معها ولد ولا ولد ابن ذكرًا كان) الولد (أو أنثى ولا) يكون معها (الثانى) فأكثر (من الإخوة و) لم يكن معها عدد من (الأخوات) قال تعالى: (فإن لم يكن له ولد وورثه أبواه فلأمهم الثالث) [النساء: ١١].

وقد عم المصنف في الإخوة والأخوات بقوله: (سواء كانوا) أى الإخوة أو كن أى الإخوات كلهم أو كلهن (أشقاء) أى من الأب والأم (أو) كانوا كلهم منسوبيين أو منسوبات (أب) أى إخوة أو أخوات من الأب فقط، أى دون الأم وسواء كانوا كلهم ذكوراً فقط أو إناثاً فقط أو بعضهم ذكوراً وبعضهم إناثاً فالمدار فيأخذها الثالث على عدم التعدد من الفريقين فأشار بذلك إلى الآتين مع بيانهما هو في قوله: من الإخوة والأخوات إلى أنه لا يشترط الجمع النحوي، وهو ثلاثة فأكثر بل يتحقق بالاثنين كما اصطلاح الفرضيين (و) كذلك ترث الأم الثالث فيما (إذا لم تكن) واقعة (في) مسألة زوج وأبوبين) والميت فيها الزوجة (ولا) واقعة أى الأم في مسألة (زوجة وأبوبين).

وقد أشار المصنف إلى محاذيرات القيود السابقة بقوله: (فإن كان معها) أى الأم

..... كتاب الفرائض (ولد أو) كان معها (ولد ابن) ذكرأ أو أنثى (أو) كان معها عدد (اثنان) فأكثر حال كونهما (من الإخوة و) من (الأخوات فـ) حينئذ يفرض (لها) أى للأم (السدس) في هذه الصور كلها؛ لقوله تعالى: «فإن كان له إخوة فالأمة السادس» [ النساء: ١١] والمراد بهم اثنان فأكثر إجماعاً قبل إظهار ابن عباس الخلاف وهذه هي الحالة الثانية.

وأشار إلى الحالة الثالثة فقال: (إن كانت) أى الأم واقعة (في مسألة زوج وأبوبين أو) كانت واقعة في مسألة (زوجة وأبوبين) فيفرض (لها) أى الأم (ثلث ما بقى) وهو واحد من ثلاثة وذلك (بعد فرض الزوج) والميت فيها الزوجة وهي المسوأة الأولى (أو) بعد فرض (الزوجة) والميت فيها الزوج وهي المسوأة الثانية (والباقي) وهو اثنان (للأب) والباقي هو النصف في هذه المسوأة وثلث في الأولى في مسوأة موت الزوجة، وإلى هذا أشار بقوله: (فياخذ الزوج في الأولى) وهي ما إذا كان الميت الزوجة (النصف) وذلك على سبيل الفرض وإنما أخذ النصف؛ لأنه لم يكن معه فرع وارث (و) يفرض (لها) أى للأم فيها (السدس) لأنه ثلث ما بقى والباقي، وهو اثنان، للأب تعصيما.

(و) في المسوأة الثانية، وهي ما إذا كان الميت فيها الزوج (تأخذ الزوجة الربع) لأنه لم يكن للميت فرع وارث وهو واحد من أربعة (و) تأخذ (الأم) فيها (الربع) لأنه ثلث ما بقى وهو من ثلاثة وهذا يسمى ربعاً أيضاً، أى كما يسمونه ثلثا (والباقي) اثنان هما (للأب) تعصيما فالمسوأة الأولى من ستة، لأن فيها نصفاً هو للزوج ومخوجه من اثنين، وفيها سدساً هو للأم وهو من ستة ووجه كونها من ستة هو النظر بين المخرجين مخرج السادس ومخوجه النصف وبينهما تداخل، وإذا كان كذلك، فيكتفى بالأكبر كسرأ، وهو مخرج السادس، فلذلك كانت من ستة، فياخذ الزوج النصف وهو ثلاثة كما مر، وتأخذ الأم ثلث الباقي وهو سدس في الحقيقة، ويبقى اثنان هما للأب كما مر، والمسوأة الثانية من أربعة؛ لأن فيها ربعاً للزوجة وهو من أربعة، فتأخذ الزوجة الربع، وهو واحد من الأربعة، وتأخذ الأم ثلث الباقي، وهو واحد من الثلاثة الباقي، ويأخذ الأب الباقي، وهو اثنان تعصيماً، وهاتان المسوأتان تسميان بمسألة الغراوين؛ لشهرتهما تشبيههما بالكوكب الأغر، وتلقبان بالعمرتيين لقضاء عمر فيهما بما ذكر وبالغربيتين، لغرايتهما.

(وأما البنت الفردة) عن يعصيما كأخيها، وعمن في درجتها كأخيتها

(ف) يفرض (لها) حينئذ (النصف)؛ لقوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً فَلَهَا النَّصْفُ﴾ [النساء: ١١]، وقد أشار إلى محترز الفردة، بمعنى المفردة، كما هو في بعض النسخ، فقال: (وللبنتين فصاعداً)، أي فأكثر منها، فهو منصوب بمحذوف على أنه حال من فاعله، أي فذهب العدد صاعداً، أي زائداً على الاثنين، فيفترض لهما أو لهن (الثلثان) فهو مرفوع على أنه مبتدأ مؤخر، والجر والمجرور خبر مقدم، ودليل كلامه أنه ~~لهم~~ أعطى ابنتي سعد ابن الربيع الثلثين.

وحكى ابن المنذر فيه الإجماع، وقياساً على الأخرين، ومثل الأعراب المتقدم يعرب قوله: (ولبنت الابن فصاعداً)، أي أن الجار والمجرور خبر مقدم، وما بعده مبتدأ مؤخر، وتقدم إعراب قوله: فصاعداً.

(وقوله: مع بنت الصلب المفردة) حال من بنت الابن، أي حال كون بنت الابن مصاحبة لبنت الصلب. وقوله: (السدس) هو المبتدأ المؤخر عن الجار والمجرور. وقوله: مع بنت الصلب قيد في أرث بنت الابن السادس.

وكذلك قوله: المفردة، وقوله: (تمكملة الثنائي) حال من السادس، أي حال كون السادس مكملاً لهما، فتمكملة اسم مصدر لكميل، والمصدر التكميلي، ودليل إرث البنات أو بنات الابن الثنائي قوله تعالى: ﴿إِنْ كَنْ نِسَاءً فَوْقَ اثْنَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثٌ مَا تَرَكُ﴾ [النساء: ١١] هذا ظاهر في الجميع حيث قال: ﴿إِنْ كَنْ نِسَاءً﴾.

وأما البتان وبنتا الابن، فهما مقيسستان في الاستدلال على الأخرين في إرثهما الثنائي، في قوله تعالى: ﴿إِنْ كَانَا اثْنَيْنِ فَلَهُمَا الْثَّلَاثَانِ مَا تَرَكُ﴾ [النساء: ١٧٦] هذا إذا قيل: إن لفظ فوق أصلية، وأما إذا قيل: إنها مفعمة، أي زائدة، فلا حاجة إلى القياس المذكور في إرث البتين، وبنتي الابن على الأخرين فإنهما حينئذ داخلان في قوله: (نساء) ويكون قوله: ﴿اثْنَيْنِ﴾، بدلاً من قوله: نساء، بدل بعض من كل، ويكون المعنى:

فإن كن نساء اثنين فأكثر، وأفهم كلام المصنف أنه لو كان بنتا صلب فأكثر، فلا شيء لأحد من بنات الابن في درجة واحدة، وأنه لو كان مع بنت الصلب بنت ابن وبنت ابن ابن فالسدس الأولى فقط (وأما الأخت الفردة) قيد للاحترام عن الأخرين (الحقيقة ف) يفرض (لها النصف)، والفردة هو المنفردة عن أخيها، أو عن أختها لقوله تعالى: ﴿وَلَهُ أَخْتٌ فَلَهَا نِصْفٌ مَا تَرَكَ﴾ [النساء: ١٧٦].

ونقل ابن الرفعة الإجماع على أن المراد الشقيقة والأخت للأب، وقد أشار المصنف إلى محترز الفردة بقوله: (وللأثنين فصاعداً الثالثان)، لقوله تعالى: (فَإِنْ كَانَا اثْتَيْنِ فَلَهُمَا الْثَّالِثُانِ)، ولا يخفى عليك إعراب الجار والمحرر وما بعده من كونه خبراً مقدماً، والثالثان مبتدأ مؤخر كما مر، وتقديم أن صاعداً منصوب بمحذف، على أنه حال من فاعله، أي فذهب العدد حال كونه صاعداً، أي زائداً على المقصود المنطوق به، (وَإِنْ كَانَتْ) أي الأخت، ليست شقيقة بل كانت (من الأب) (فـ) يفرض (لها) حينئذ (النصف).

أيضاً يقيد الانفراد عما تقدم، ولم يقيدها هنا بذلك؛ لعلمه مما تقدم بدليل محترزه المذكور بقوله: (وللأثنين) من أختي الأب (فصاعداً الثالثان)، ولو قال المصنف فيما تقدم: وأما الأخت الفردة الشقيقة أو الأخت الفردة للأب، لكان أحصر، واستغنى عن قوله: وإن كانت من الأب إلخ. ودليل إرث الأختين الشقيقتين أو لأب الثالثين قوله تعالى: (فَإِنْ كَانَا اثْتَيْنِ فَلَهُمَا الْثَّالِثُانِ مَا تَرَكَ)، نزلت في سبع أخوات لحاير حين مرض، وسأل عن إرثهن منه، فدل على أن المراد منها، أي الآية الأختان فأكثر.

وقد أشار إلى بعض من يرث بالتعصيب، وهو العصبة مع الغير، فقال: (وللأخت من الأب فصاعداً)، أي فأكثر منها حال كونها مستقرة (مع) الأخت (الشقيقة الفردة)، أي المفردة عمن يعصبها (فلها)، أي للأخت المذكورة حينئذ (السدس)، لقيد المذكور، وهو انفرادها عمن تقدم ذكره، أي أنه يفرض لها، إن كانت واحدة، أو لهن، إن كن متعددات الترتيب فأكثر.

وقوله: (تكملاً للثثنين) حال من السادس، وهذا بطريق القياس على بنات الابن مع بنت الصلب، ولو كانت الأخت أو الأخوات للأب مع الشقيقتين سقطت أو سقطن لاستيفائهما الثالثين، ثم أن الجار والمحرر في قوله: وللأخت إلخ، خبر مقدم. وقوله: مع الشقيقة حال من الأخت، أي حال كونها مصحوبة مع الشقيقة.

وقوله: فلها جار ومحرر خبر مقدم أيضاً، عن قوله: السادس والفاء الدالحة على الجار والمحرر هي مقدمة من تأخير وحقها الدخول على المبتدأ وتقدير الكلام، فالسدس مفروض للأخت من الأب حال كونها مصحوبة مع الأخت الشقيقة، بشرط الانفراد المتقدم.

وفي هذا الإعراب ثلاثة من حيث أن الجار والمحرر هو عين الثاني، وأحددهما يعني

عن الآخر، ولو حذف المصنف الفاء مع ما بعدها من الجار والمحرر، لكان أحصر وأوضح، ويصير المعنى، فالسدس مستقر للأخت من الأب حال كونها مصحوبة مع الأخت الشقيقة، وهو في غاية الحسن والاختصار، وهذه الفاء ليست تفرعية، ولا واقعة في جواب شرط، ولا واقعة في خبر مبتدأ عام؛ لأن شرط زiadتها في الخبر أن يكون المبتدأ عاماً، وما هنا ليس كذلك، وعلى هذا الإعراب لا حاجة إلى تقدير في الكلام، وما لا يحتاج إلى تقدير، وتتكلفو أولى مما يحتاج إليه.

وأما على كلام المصنف، فيكون قوله: وللأخت من الأب، خبراً مقدماً، والسدس مبتدأ مؤخراً كما تقدم، ولها متعلق بما تعلق به الخبر والتقدير، والسدس كائن لها كائن للأخت من الأب، ولا يخفى ما فيه من التهافت والفالقة كما مر، ويمكن أن يعرب على غير هذا الوجه، ولكن يكون فيه تكليف، وهو أن يقال: فلها متعلق بمحذوف، والتقدير فيفرض لها، أي السدس، وهو في كلام المصنف مبتدأ مؤخر عن قوله: وللأخت من الأب إلخ.

ونائب فاعل يفرض يعود على السدس المؤخر لفظاً، والفاء على هذا واقعة في جواب شرط مقدر، والتقدير: فإذا وجد هذا القيد فيفرض لها السدس. هذا ملخص ما ظهر لي في إعراب هذه الجملة، والله أعلم.

وقد ذكر المصنف مثلاً للعصبة مع الغير بالنسبة للأحوالات مع البنات، فقال: (**والأخوات الأشقاء**) اثنان فأكثر، حال كونهن مستقرات (**مع البنات**) اثنين فأكثر، والأخوات مبتدأ، والخبر قوله (**عصبة**) قياساً على الإخوة الأشقاء.

وروى البخاري، أن ابن مسعود قال في بنت وبنت ابن وأخت: أقضى فيها بما قضى رسول الله ﷺ، للبنت النصف، ولبنت الابن السادس، وللأخت الباقي، وحكم الواحدة والاثنتين من كل منها حكم الجمع، أي فالجمع ليس بقيد، (**فيإن فقدن**)؛ أي الأخوات الشقيقات (**فالأخوات من الأب**) يقمن مقامهن في التعصيب المذكور، أي فحكم الأخوات من الأب مع البنات أو بنات الابن كالأخوات الشقيقات معهن في التعصيب، ولو قال من أول الأمر والأخوات الشقيقات أو لأب؛ لاستغنى عن هذا التطويل، لكن قصد به الإيضاح لأمثالنا.

وتقديم أن المراد بالجمع ما فوق الواحد، وما ذكر المصنف من أن حكم الأخوات من الأب مع البنات حكم الأخوات الشقيقات، يكون بطريق القياس على الإخوة للأب،

أى فإنهم عصبة كالأخوة الأشقاء، وقد مثل المصنف لصاحب الأخوات الشقيقات للبنات، فقال: (مثاله) أى مثال وجود العصبة مع غيره بالنسبة للأخوات مع البنات (بنت وأخت) لأبوين أو لأب مات الشخص عنهما، فالمسألة من اثنين؛ لوجود مخرج النصف، وكل مسألة فيها نصف، وما بقى فهي من اثنين (للبيت النصف) فرضًا، وهو واحد (والباقي) واحد هو (للأخت) سواء كانت شقيقة أو لأب كما مر.

وقد ذكر مثلاً آخر العصبة المذكورة، فقال: (بتنان وأخت شقيقة وأخت من الأب) مات الشخص عنهن، فالمسألة من ثلاثة لوجود مخرج الثالث (للبيت الثالثان) اثنان من ثلاثة هما فرضهما (والباقي) واحد هو (للأخت) إل (شقيقة)؛ لأنها عصبة معهما (ولا شيء للأخرى) وهي الأخت للأب؛ لأنها محجوبة بالشقيقة وهي أقوى منها.

وقد أتى المصنف بمثالين للعصبة مع الغير، لكن الأول: المعصب والمعصب واحد، والثانى: المعصب بصيغة اسم الفاعل متعدد وهو البنات، والمعصب بصيغة اسم المفعول واحد وهي الشقيقة، وقد قصد الإيضاح ببعض المثال.

ولما فرغ المصنف من الفرض وذويها ومن بعض ما يتعلق بالتعصيب، شرع فى الكلام على إرث الجد وبيان أحواله مع أصحاب الفرض والأخوة، فقال: (وأما الجد) فله أحوال، (فتارة يكون معه إخوة وأخوات) سواء كانوا أشقاء أم لأب، والمراد بالجمع ما فوق الواحد كما مر؛ ليشمل ما إذا كان معه واحد واثنان، (وتارة لا) يكون معه ذلك (إإن لم يكونوا معه) فقد ذكر حكمه فى هذه الحالة، بقوله: (فله) أى للجد (السدس) حيث (مع) وجود (الابن أو) مع وجود (ابن الابن)، ومثل الذكر في ذلك الأنثى مع البنات، وبنت الابن قياساً على الأب في ذلك.

ولكن إنما أراد المصنف الحالة التي لا يكون الجد فيها عصبة وهو مع البنات، أو بنت الابن له عصوبة بأن يأخذ فرضه، ثم يأخذ ما بقى بعض أصحاب الفرض (ومع عدمها)، أى الابن وابن الابن (هو) أى الجد، يكون عصبة بنفسه فإذا نفذ التركة كلها إذا لم يوجد للميت أحد غيره، وعند وجود البنات وبنت الابن يكون عاصباً وصاحب فرض كما مر ( وإن كان معه إخوة وأخوات) كلهم (أشقاء أو لأب).

ففي هذا الجواب تفصيل أشار إليه بقوله: (فتارة يكون معهم)، أى الإخوة والأخوات، (ذو)، أى صاحب (فرض، وتارة لا) يكون معهم ذلك، وقد فرع على

الشق الثاني على سبيل اللف والنشر المشوش، قوله: (إِنْ لَمْ يَكُنْ مَعْهُمْ ذُو)، أى صاحب (فرض قاسم الحد)، فى هذه الحالة (الإخوة وعصب)، أى الحد (إناثهم)، أى الإخوة، وهذه الإناث هن الأخوات، وهذا التعصيب يسمى عصبة بالغير، أى أن للأثني ثلثا وللذكر الثلاثين.

ولو كانت الأثنى متعددة، فأخذ الذكر قدرها أو قدرهن مرتين؛ لأنه فى رتبة الإخوة، وإنما يقاسم الذكور ويعصب الإناث فيما ذكر، (مَا لَمْ يَنْقُصْ مَا يَخْصِهُ بِالْمُقَاسِمَةِ)، لهم أو بالتعصيب لهن (عَنْ ثُلُثْ جَمِيعِ الْمَالِ)، سواء ساوى الثالث أو زاد عليه ويستويان فى ثلاثة صور وضابطها أن يكونوا مثليه.

وقوله: مَا لَمْ يَنْقُصْ، يقتضى أنه فى حالة الاستواء تعتبر المقاومة دون الثالث، والحال أنه لا فرق فى الحقيقة بينهما، غاية الأمر أن الفرضيين يرون التعبير بالثالث أولى؛ لكونه أسهل فى العمل، وستأتى الصور الثلاث فى كلامه، (إِنْ نَفْصُ)، أى ما يخصه بذلك عما ذكر فقد بين حكمه، بقوله: (إِنَّهُ يَفْرُضُ لَهُ)، أى للحد (الثالث)، ولا يقاسم فى هذه الحالة؛ لأن الثالث خير له، (وَيَجْعَلُ الْبَاقِي)، بعد إخراج الثالث، (للإخوة والأخوات)، ولا تتحصر صور أخذ الحد الثالث فى هذه، وضابطها أن يزيدوا على مثليه.

إنما أخذ الثالث حينئذ؛ لأن الأم والحد إذا اجتمعا أخذ الحد مثل ما أخذته الأم؛ لأنها لا تأخذ إلا الثالث، والإخوة لا ينقصون الأم عن السادس، فوجب أن لا ينقصوا الحد عن ضعف السادس، وإنما أخذ أكثر الأمرين؛ لأنه اجتمع فيه جهة الفرض والتعصيب، فأعطيناهم خيراً، وقد صرحت المصنف بقسمة الباقى بينهم، فقال: (الذكر مثل حظ الأثنيين)؛ لأنهم يأخذونه بالعصوبية، (مثاله)، أى مثال كون المقاومة أحسن للحد والحال أن نصيبي لم ينقص بال مقاومة عن ثلث المال، سواء زادت المقاومة أو سارت.

وقد ذكر المصنف للمقاومة بينه وبين الإخوة ثمانية أمثلة، فقال: (حد وأخت)، مات الرجل عندهما فالحد محسوب برأسين والأخت برأس واحد، فالمسألة من ثلاثة على عدد الرءوس، فالمقاومة تزيد على ثلث المال، فهي خير له من الثالث، وهي منقسمة، فلهاثان وللأخت واحدة، للذكر مثل حظ الأثنيين.

(أو) حد (وأختان) مات الشخص عندهم، فهو من أربعة على عدد الرءوس أيضاً،

فيأخذ اثنين، ولكل واحدة من الأختين واحد، ولو أخذ الثالث لأخذ واحد أو شيئاً (أو) جد (وثلث)، أخوات، فهي من خمسة؛ لأنه برأسين ينضمان إلى ثلات أخوات تصير الجملة خمسة، فأخذ خمسين من خمسة، ولكل واحدة من الثلاث خمس.

(أو) جد (وأربع) أخوات، فهي من ستة للجد اثنان، ولكل واحدة من الأربع أخوات واحد أو جد (وأخ) فهي من اثنين، فله واحد ولآخر واحد (أو) جد (وأخوان) فهي من ثلاثة، للجد واحد، ولكل واحد من الأخرين واحد، والظاهر أن هذا المثال يصلح لأنخذ الثالث أيضاً.

(أو) جد (وأخ وأخت) فهي من خمسة؛ لأن الجد برأسين والأخ كذلك، والأخت برأس واحد، فالجملة خمسة، فللجد اثنان ولآخر كذلك، وللأخت واحد (أو) جد (أخ وأختان)، فهي من ستة، للجد اثنان، ولكل واحدة من الأختين واحد، ولآخر اثنان، فالمجموع ستة، فتحصل من هذه الصور المذكورة أن المقاسمة في بعضها خير للجد منأخذ الثالث.

كما أشار له المصنف بقوله: (في قاسم)، أي الجد الإخوة أو الأخوات، (في هذه الصور الشمانية)، أي لا في الكل وفي بعضها المقاسمة، والثالث سواء لا فرق فيها بين الجد مع الأخت الواحدة والمتعلدة، وسواء كانت الأخوات مع الذكور أو منفردات عنهم، كما مر في ذكر الأمثلة السابقة في كلامه.

وتكون المقاسمة المذكورة (للذكر مثل حظ الأثنين)، أي أن للجد مع جنس الإناث الواحدة والمتعلدة مثل ما للأثنى كالآخر معهن، هذا حكمه إذا لم يكن معه ذو فرض، وهو الشق الثاني المتقدم، وقد أشار إلى حكمه، وهو ما إذا كان معه ذلك، وهو الشق الأول، بقوله: (وإن كان معه ذو فرض)، وفي نسخة وإن كان معهم بضمير الجمع، أي مع الجد والإخوة، وهي بمعنى الأولى؛ لأن قوله: ذو فرض صادق بالواحد والمتعلدة، فترجع نسخة معهم إلى هذه النسخة، وقد تقدم صاحب الفرض، وهو من لم يرث بالعصوبية فقط.

وقد أشار المصنف إلى جواب الشرط بقوله: (فرض لذى)، أي صاحب (الفرض فرضه)، وفي نسخة: فلذى الفرض فرضه، فيكون الجار والمحرر على هذه النسخة خبراً مقدماً، وفرضه مبتدأ مؤخر، أو على هذه النسخة تكون جملة الجواب اسمية، والفاء تدخل فيه حيئنة.

وعلى نسخة المصنف، وهي جملة ماضوية لا تحتاج إلى الفاء، وهي أولى من الثانية؛ لاحتياجها إلى التقديم والتأخير، ولزيادة الفاء وما لا يحتاج لشيء أولى مما يحتاج، كما هو معلوم.

ومعنى قوله: فرض... إلخ، قدر فهو يعني التقدير والجعل، والفرض الأخير يعني النصيب، والمعنى أنه قدر وجعل لصاحب الفرض فرضه، أي نصيبه (ثُم) بعد أخذ صاحب الفرض فرضه، (يعطى الجد من الباقي)، بعد الفرض المذكور (الأوفر)، أي لا حظ (له) وهو حاصل (من ثلاثة أشياء)، وقد فصلها بقوله: (أما) هو (المقاسمة)، أي بعد أخذ أصحاب الفروض حظها ونصيبها (أو) هو (ثلث ما يبقى أو) هو (سدس جميع المال).

أما المقاسمة فلمساوه إياهم، وتنزله منزلة آخر، وأما الثلث ما يبقى؛ فلأنه لو لم يكن صاحب فرض لأخذ ثلث جميع المال، فإذا خرج قدر الفرض مستحقاً أخذ ثلث الباقي، وأما السدس فإن البين لا ينقصون الجد عن السادس، فالإحورة أولى (مثاله)، أي مثال ما إذا كان معه ذو فرض، ويأخذ الجد الأوفر له بعد الباقي من المقاسمة، أو ثلث ما يبقى، أو سدس جميع المال.

وقد شرع المصنف في أمثلته على سبيل اللف والنشر المرتب، فقال: (زوج وجد وأخر) المسألة من اثنين؛ لوجود مخرج النصف فيأخذ الزوج نصفه، وهو واحد فيبقى واحد على اثنين لا ينقسم، وبيان فيضرب اثنان في اثنين بأربعة، فيأخذ الزوج اثنين، ويبقى اثنان بين الجد والأخر لكل واحد منهما واحد منها، فالأحسن له في هذا المثال (المقاسمة)؛ لأنها (خير له).

مثال آخر (بستان وأخوان) شقيقان أو لأب (وجد) في بعض النسخ سدس جميع المال خير له، فيكون أصلها من ستة، لوجود مخرج السادس للجد واحد من ستة، وللبيتين الثلاثين أربعة لكل واحدة اثنان، يبقى واحد على اثنين لا ينقسم، فيضرب اثنان في أصل المسألة، فتصبح من اثنى عشر، فالجد له اثنان، والبستان ثماني، وأثنان للأخرين.

وعلى هذه النسخة شرح الجوغرى والتى وقع شرحتنا عليها أقل عملاً، وكلاهما صحيحة، والاختصار أولى من التطويل، وذلك فالمسألة<sup>(١)</sup> من ثلاثة، لوجود مخرج الثلث فيها فالثلاث وهما اثنان للبيتين فيبقى واحد وهو لا ينقسم بين الجد والأخرين،

(١) قوله: «وذلك فالمسألة»، كذا في الأصل وليحرر أ.هـ. مصححه.

فيضرب ثلاثة في ثلاثة بتسعة فللبنتين الثلثان وهو ستة، فيبقى ثلاثة فللجد ثلث ما يبقى، وهو واحد ولكل واحد من الآخرين واحد.

مثال آخر: (بنتان وأم وجد وأخوة) ثلاثة فأكثر، فالمسألة من ستة، لوجود مخرج السادس، فأربعة للبيتين لكل واحدة اثنان، وللأم السادس وهو واحد، وللجد السادس أيضاً.

وقد صرحت المصنف بهذا، فقال: (**للبيتين الثلثان وللأم السادس وللجد السادس**) ولو كان عائلاً كما يعلم من التمثيل؛ لأنه ذو فرض فيرجع إليه عند الضرورة (**وتسقط الأخوة**، أي لاستغراق ذوى الفروض التركة).

وفي بعض النسخ مثال زائد على هذه الأمثلة، وهو زوجة وثلاثة أخوة وجد أصلها من أربعة؛ لوجود مخرج الرابع للزوجة ربها رهسو واحد من الأربع المذكورة، ويبقى ثلاثة ثلثها واحد يأخذ الجد وهو خير له، ويبقى اثنان على ثلاثة إخوة لا ينقسم، وبيان فتضرب ثلاثة في أصل المسألة، وهي الأربعة فيحصل من الضرب اثنا عشر، فللزوجة ثلاثة وهي ربع الاثني عشر، وللجد ثلث الباقى وهو ثلاثة من تسعة، يبقى ستة تقسم على الإخوة، فلكل واحد اثنان.

ومثال ما إذا لم يفضل شيء بعد أحد أصحاب الفروض حقوقها، بنتان وأم وزوج وجد، أصلها من اثنى عشر لوجود مخرج الرابع، فيأخذ الزوج ربها والبيتين الثلثان ثمانية لكل واحدة أربعة، وللأم اثنان، فيعال لها بوحد، ويعال للجد بالسدس، وهو اثنان فتضير الجملة خمسة عشر.

وقد علمت تقسيمها على الورثة المذكورين، ومثال ما إذا فضل دون السادس بنتان وزوج، وجد أصلها من اثنى عشر لوجود مخرج الرابع، فللبنتين الثلثان وهو ثمانية لكل واحدة منها أربعة، وللزوج الرابع ثلاثة، فيبقى واحد وهو دون السادس، فيعال له بوحد فتكون المسألة من ثلاثة عشر بالعول. وقد علمت تقسيمها، هذا حكم اجتماع الإخوة الأشقاء مع الجد.

وأما اجتماع الصنفين، فقد أشار له المصنف بقوله: (**وإن اجتمع معه**، أي الجد (**الإخوة الأشقاء والإخوة للأب**) معه)، المراد من الجمع ما زاد على الواحد، كما علم مما مر، فللجد خير الأمرين، أي الأكثر من ثلث المال والمقاسمة، إذا لم يكن معهم ذو فرض وبخير في الأمور الثلاثة إن كان معهم صاحب فرض، كما إذا لم يكن معه إلا

أحد الصنفين، وإنما يزداد هذا القسم بوجود تعداد الإخوة الأشقاء الإخوة للأب على الجد، وإن كانوا محجوبين بهم.

وقد أشار إلى هذا، قوله: (**فإن الأشقاء عند المقادمة**)، أي مقاومتهم الجد (**يعدون الإخوة من الأب**)، أي يحسبونهم عليه؛ لأجل تكثير الأشخاص على الجد، وإن كانوا محجوبين بالأشقاء كما مر، فالعد في كلامه معناه، الحسبان لا العدد.

يقال: عدلت المال، معنى حسيبه بالفتح، وبابه نصر وكتب (**ثم**) بعد عدم عليه (**يأخذون**)، أي الأشقاء (**نصيبهم**)، أي نصيب الإخوة للأب لحجبهم بهم؛ لأن الأخ الشقيق والأخ للأب بالنسبة إلى الجد سواء، أي فيعد الأخ الشقيق الأخ للأب على الجد ويأخذ حصته، كما أن الإخوة يردون الأم من الثالث إلى السادس، والأب يحجبهم ويأخذ ما نصوا من الأم، فجاز أن يحجبها عن وراث غير وارث، فإنه يحجبها عن الثالث أخوان وارثان، ويحجبهما أب عند اجتماعه معهما ومع الأم (**مثاله**)، أي مثال اجتماع الفريقين (**جد وأخ شقيق وأخ لأب**)، فالمسألة من ثلاثة على عدد الرءوس (**للجد الثالث**) منها (و) يقى (**الثاشان**)، وهما اثنان منهمما يكونان (**للأخ الشقيق**) فأخذ الثنائي هو (**الثالث الذي خصه بالقسمة**) و ثالثهما (**الثالث الذي هو نصيب الأخ من الأب**)؛ بسبب عده على الجد.

وقد اختار الشيخ هنا طريقة الفرضيين، حيث عبر بالثالث فإنه استوى هنا له الثالث<sup>(١)</sup>، وهناك مشى على المقادمة؛ لينبه على جواز الأمرين، إذ لا فرق في الحقيقة، وإنما أخذ الثالث من الأخ للأب؛ (**لأن الشقيق يحجبه**)، كما علم ذلك مما تقدم (فيعود نفعه) من الأخ (**إليه**)، أي إلى الأخ الشقيق؛ بسبب عده على الجد بلا فائدة تعود عليه، هذا إذا كان الشقيق ذكرًا، وقد ذكر مقابلة قوله: (**فإن كان الشقيق أنثى**) للميت، وقد وصفها بكونها (**فردة**)، أي واحدة فقط.

وقد صرّح بجواب الشرط بقوله: (**كمّل لها الأخ من الأب النصف**)؛ أي أخذته بسبب انضمّام الأخ معها ولو لواه لأخذ الجد مثل الأخت وأخذت ثلثاً واحداً، وهذه المسألة على خمسة على عدد الرءوس، فالجد باثنين، والأخت بواحد، والأخ للأب باثنين، فالجملة ما ذكر، فيأخذ الجد سهرين، والأخت سهّماً واحداً، والأخ للأب

(١) قوله: «استوى هنا له الثالث»، هكذا في الأصل، ولعل الناسخ أسقط أحد المستويين وهو المقاصمة كما هو ظاهرًا. أ.هـ. مصححه.

كتاب الفرائض ..... سهرين، فيرد منه على الأخت تمام النصف وهو سهم ونصف، فيبقى في يد الأخ نصف، فانكسرت على مخرج النصف، فيضرب اثنان وهما مخرج النصف في أصل المسألة، وهي خمسة فيحصل عشرة ومنها تصبح، فتعطى الأخت خمسة وهي نصف العشر ويأخذ الجد أربعة؛ لأن له اثنين في الأصل، فهما مضروبان في اثنين، وهما جزء السهم، فيحصل أربعة، فالباقي من العشرة واحد يأخذه الأخ من الأب؛ لأنه عاصب، والعاصب يأخذ ما يبقى بعد أصحاب الفروض.

ولذلك، قال المصنف: (والباقي)، أي بعد أصحاب الفروض (له)، أي للأخت من الأب بعد العامل السابق. وقول المصنف: والباقي له، أي للأخت للأب، أي إن يمكن أن يبقى له شيء فيسقط كما هو معلوم؛ لأنه لما صب وصورته: جد وزوجة وأم وأخت شقيقة وأخ لأب، فالمسألة من اثني عشر لوحود مخرج الربع، ومخرج السادس، وبين المخرجين توافق، فيرد أحد المخرجين إلى وفقه ويضرب في كامل الآخر فتضرب ثلاثة في أربعة، أو أربعة في ثلاثة، فيحصل ما ذكر، فتعطى الزوجة الربع ثلاثة، والأم السادس، وهو اثنان فيبقى سبعة على خمسة لا ينقسم، ويباين الخامسة هم الجد والأخ للأب والأخت الشقيقة؛ لأن الجد برأسين، وكذلك الأخ للأب للأب برأسين أيضاً؛ لأنه يحسب على الجد.

وإن كان ساقطاً والسبعة لا تنقسم أثلاثاً فتضرب في أصل المسألة بستين، فالزوجة لها ثلاثة من الأصل تضرب في خمسة التي هي جزء السهم بخمسة عشر، وهي ربع السادس وللأم السادس اثنان في خمسة عشرة وهي سدسها، فيبقى خمسة وثلاثون تنقسم بين الجد والأخت والأخ للأب أثلاثاً، فيأخذ الجد أربعة عشر وهي ثلثاً ما لها، ويبقى واحد وعشرون وهي أقل من نصف السادس، فيأخذها ولا شيء للأخت المذكور؛ لكونه عاصباً، ولم يبقى لها شيء؛ لأن لها نصفاً وهو لم يكمل.

(ولا يفرض للأخت) لغير أم، وهي الأخت الشقيقة والأخت للأب (مع الجد) وإنما لم يفرض لها معه؛ لأنه يعصيها، وذلك لا يكون (إلا في) مسألة ملقبة: بر(الأكدرية)، وسميت بها، لتکديرها على زيد مذهبها لمخالفتها القواعد.

وقيل: لتکدير أقوال الصحابة فيها، وقيل: لأن سائلها اسمه أکدر، وقيل غير ذلك. كما ذكره شيخ الإسلام في شرح الفصول (وهي)، أي هذه المسألة الملقبة بهذا اللقب (زوج وأم وجد وأخت شقيقة) أو لأب، فالمسألة من ستة؛ لوجود مخرج السادس.

وقد فرع المصنف على هذا المخرج، فقال: (فللزوج النصف) ثلاثة منها، (وللأم الثالث) وهو اثنان منها أيضاً (وللجد السادس) فالمجموع ستة. قوله: (استغرق المال)، معناه فرغ ولم يبق منه شيء، والمعنى أن أصحاب الفروض استغروا الترك، فلم يفضل منها شيء، (و) الحال أنه (ليس هناك من يحجب الأخت عن فرضها)، فحيثذ يحتاج إلى العود لأجلها، فلذلك قال: (فتعود المسألة بـ) نصفها وهو (نصيب الأخت فتقسم) المسألة (من تسعه ل الزوج ثلاثة) من التسعة (والأم اثنان يبقى أربعة) منها (وهي نصيب الأخت والجد فتجمع)، أى هذه الأربع (وتقسم بينهما وبينه للذكر مثل حظ الأنثيين).

ثم أن قسمة الأربع الباقية على الجد والأخت لا تنقسم وتبادر لأن الجد برأسين، والأخت برأس واحد، فانكسرت على مخرج الثالث، فيضرب ذلك المخرج، وهو ثلاثة في المسألة بعولها وهي تسعة، فتبلغ سبعة وعشرين، فتنقسم على أهله، فتقول: للزوج ثلاثة من أصل المسألة، وهي جزء السهم بتسعة وهي ثلثها، وللأم اثنان في ثلاثة بستة وهي ثلث ما بقى، وهو ثمانية عشر، فيبقى اثنا عشر، فتأخذ الأخت أربعة منها وهي ثلث الاثنين عشر، والجد يأخذ الثمانية الباقية.

وحيثذ يلغز بها، فيقال: خلف في هذه المسألة أربعة أخذ أحدهم ثلث جميع المال وهو الزوج، والثاني ثلث الباقي، وهو الأم؛ لأن الباقي ثمانية عشر وثلثها ستة، كما تقدم، والثالث ثلث الباقي وهي الأخت؛ لأن الباقي بعد الثمانية عشر اثنا عشر، وثلثها أربعة، وهي للأخت، وأخذ الجد الباقي، وهي الثمانية كما علمت، ولو كان فيها بدل الأخت أخ لسقط، ولا بد إذ لا فرض للأخ، وصحت من أصلها وهو ستة.

(أما الجدة) ففيها تفصيل ذكره بقوله: (فإن كانت أم الأم أو) كانت (أم أم الأم وهكذا)، وفي بعض النسخ فصاعداً، وهي غير محتاج إليها؛ للاستغناء عن هذه الزيادة بقوله: وهكذا؛ لأنهما يعني واحد، وهو الصعود، وذلك مثل أن تكون مدلية بمحض الإناث كما ذكر.

(أو) كانت الجدة (أم أم الأب أو) كانت (أم أم الأب وهكذا أو) كانت (أم أم الأب وهكذا) أى لا فرق فيها بين أن تكون مدلية بمحض الإناث أو بمحض الذكور فقط، أو بمحض الإناث إلى محض الذكور (فلها) في جميع هذه الصور (السدس) فرضاً لما صصحه الترمذى وابن حبان أنه <sup>رسلا</sup> أعطاها السادس، وسواء

انفردت أو كانت مع ذوى فرض أو عصبة، فتقصر على السادس فقط، هذا في الجدة الواحدة.

وقد أشار إلى الأكثر بقوله: (وإن اجتمع جدتان في درجة واحدة (فلهما السادس) اشتراكاً من غير زيادة، لقول عمر، رضي الله عنه: ذلك هو السادس، فإن اجتمعما فهو بينكما، وأيضاً خلف فلهمَا<sup>(١)</sup>، ثم مثل لاجتماع جدتين في درجة بقوله: (مثل) اجتماع (أم أم أم أم) مثل اجتماع (أم أم أم أم أم)، فالأولى أي اجتماع أم أم وأم أم مما في الدرجة الأولى من درجات الجدات، ولو اجتمع ثلاثة جدات فأكثر، كأم أم أم وأم أم أم أم لم يزد عن السادس، هذا إذا تساوت درجتهما، يعني أن اجتماع الجدتين أو أكثر منها، فلهمَا أو لهن السادس على سبيل الاشتراك فيه (وإن كانت إحداهما أقرب) من الأخرى إلى الميت ففي هذا الجواب تفصيل أشار له بقوله: (فإن كانت) أي الجدة (القريبي من جهة الأم سقطت البعدى) التي من جهة الأب قياساً على من تدلّى به، وهي الأم، فإنها تسقطها، وذلك (مثل) جدة هي (أم أم) وهي القريبي (و) مثل جدة هي (أم أم أم) وهي البعدى، فليس للجدة البعدى شيء وهي أم الأب مع وجود القريبي التي هي أم بخلاف العكس، وهي ما إذا كانت القريبي من جهة الأب والبعدى من جهة الأم.

كما أشار إليه بقوله: (وإن كانت)، أي الجدة القريبي (من جهة الأب لم تسقط البعدى) من جهة الأم (بل يشتراكان في السادس)؛ لأن الأب لا يمحى الجدة من جهة الأم، فالجدة التي تدلّى به أولى ولا يضر هنا اختلاف الدرجة.

وذلك (مثل) جدة هي (أم أم أم) والقريبي في كل جهة تحجب البعدى منها هذا فيمن أولى بمحض الإناث أو بمحض الذكور أو بمحض الإناث إلى محض الذكور (وأما الجدة التي) أدلت بذكر بين اثنين و (هي أم أبي الأم فلا توث) شيئاً؛ لأنها أدلت بغير وارث، (بل هي من ذوى الأرحام كما سبق) عند تعدادهم حيث قال هناك: ومن أدلى بهم، فإنه يدخل فيه أم أبي الأم وأمهاتها.

(واما) إرث (الإخوة والأخوات) حال كونهم جميعاً (من الأم) فقد أشار إلى حكمهم وحكمهن بقوله: (فللوحد منهم السادس) ذكرًا كان أو أنثى (وللاثين)

(١) قوله: «فلهمَا هكذا» في الأصل، ولتحرر الحديث.

منهم (فصاعداً) أى فأكثر منها (**الثالث ذكورهم وإناثهم فيه**) أى فى الثالث (سواء) أى يشتركون إن كن إناثاً أو يشتريken إن كانوا ذكوراً أو كانوا ذكوراً وإناثاً، فالثالث بينهم بالسوية؛ لقوله تعالى: **(وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُورثُ كَلَّالَةً أَوْ امْرَأَةً أَخْ أَوْ أَخْتَ فَلَكُلُّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا السَّدِسُ فَإِنْ كَانُوا أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ فَهُمْ شُرَكَاءُ فِي الْثَّالِثِ)** [ النساء: ١٢] والمراد أول الأم بدليل قراءة ابن مسعود وغيره: وله أخ وأخت من أم القراء الشاذة كخبر الواحد على الصحيح.

وقال ابن المنذر وابن عبد البر: أجمعوا على أنها نزلت فى أولاد الأم وإنما أعطوا الثالث؛ لأنهم يدلون إلى الميت بالأم، وذلك منهى ما تأخذنه، وسوى بينهم؛ لأنه لا تعصيib فيمن يدلون بها بخلاف الأشقاء.

ولما فرغ من ذكر الفروض ومن يستحقها مفصلة ذكرها محملة ثقيرياً على المبتدئ، فقال: (**فتلخص**)، أى تحصل، وعلم من ذلك (**أن النصف فرض خمسة**، من الورثة، ثم أبدل من الخمسة قوله: **(الزوج في حالة)** وهى ما إذا لم يكن للميت فرع وإرث من ولده وولد ابن كما علم مما مر مفصلاً.

(والبنت وبنت الابن والأخت الشقيقة أو) الأخت (**الأب** و) أن (**الربع**) هو (**فرض اثنين**) أحدهما (**الزوج في حالة**) أخرى، وهى ما إذا كان للميت فرع وارث بضد ما قبله (و) ثانيةهما (**الزوجة**) في حالة، وهى ما إذا لم يكن للميت فرع وارث (و) أن (**الشمن فرض للزوجة**) في حالة أخرى، وهى ما إذا كان للميت فرع وارث (و) أن (**الثلثان فرض أربعة**) من الورثة أحدهم (**البستان**) أى اثنان (**فصاعداً** أو **بنتا الابن فصاعداً**) أى اثنان فأكثر، (**والأختان الشقيقتان فصاعداً**)، أى اثنان فأكثر، فالثانية ليست قيداً في جميع ما تقدم، وكذلك الشقيقتان، ولذلك قال: (**أو لأب**).

وقوله: (**فصاعداً**) إشارة إلى الأكثـر من الشـتـين كما تـقـدـم غـير مـرـة، وـهـما أـو هـنـ مستـويـات فـي الشـتـين، فـيـقـسـمـان عـلـيـهـما أـو عـلـيـهـنـ بـالـسـوـيـة (و) أن (**الثالث فرض اثنين الأم في حالة**) وهـى ما إذا لم يكن للمـيت فـرع وـارـث ولا عـدـ من الإـخـوة وـالـأـخـوات كـما تـقـدـم ذـلـك (**واثـنان فـأـكـثـر**) حالـ كـونـهـما أـو كـونـهـمـ مـسـتـقـرـينـ (من ولـدـ الأم) أـى الإـخـوة لـلـأـمـ، ثـمـ إـنـ قولـ المـصـنـفـ وـالـثـلـاثـانـ فـرـضـ ... إـلـخـ. فـيـاسـهـ النـصـبـ؛ لأنـهـ معـطـوفـ عـلـىـ المـنـصـوبـ هوـ اـسـمـ أـنـ فـيـ قـوـلـهـ: فـتـلـخـصـ مـنـ ذـلـكـ أـنـ

المصنف... إلخ. أى وأن الثالثين... إلخ، لكنه جرى على حواز رفع المعطوف بالواو على منصوب أن بعد أن تستكمل الخبر كما قال ابن مالك:

وجائز رفعك معطوفاً على منصوب أن بعد أن تستكملا

أى بعد استكمالها الخبر، وهنا من هذا القبيل، فيكون قوله: والثالثان، مبتدأ وما بعده خبر، وكذا يقال فيما بعده، ولا يقال: إنه جرى على لغة من يلزم المثنى الألف، لما يلزم عليه من التتفيق، وكذلك قوله: البتتان وبنتا الابن، والقياس الجر بـأ، يقول: البتين وبنت الابن؛ لأنه مجرور بدلاً من أربعة، وكذلك قوله: والأختان الشقيقتان، وكذلك قوله: اثنان فأكثر، كل ذلك بالجر بـالياء؛ لأنه بدل من المجرور قبله.

وقد علمت توجيه الرفع فيما تقدم في عطف المرفوع على المنصوب، وأما العطف المرفوع على المجرور، فيمكن أنه خبر عن مبتدأ مذوف، وليس بدلاً من المجرور، (وقد يفرض)، أى الثالث (للجد مع الإخوة)، وذلك إذا زادوا على مثلية، كجed وعشرة إخوة، (و) تلخص أيضاً أن (السدس فرض سبعة) فرض (الأب في حالة) وهي ما إذا مات عن أب وولد أو ولد ابن (و) فرض (الجد في حالة أخرى)، وهي ما إذا مات عنمن ذكر، (و) فرض (الأم في حالة)، وهي ما إذا مات عنمن ذكر.

(و) فرض (الجد في حالة)، سواء كانت لأم أو لأب، إذا لم تدل بذكر بين أنتين كما مر، (و) فرض (بنت الابن فصاعداً)، أى واحدة كانت أو أكثر، حال كونها أو كونهن مصحوبة (مع بنت الصلب) للميته، فالنصف للبنت الواحدة من الصلب، والسدس لبنت الابن فأكثر، بشرط أن تكون بنت الصلب واحدة كما مر، ولا شيء لبنت الابن أو الأكثر منها مع المتعددات من بنات الصلب، إلا أن يكون ذكر مع بنات الابن في هذه الحالة؛ لأنه يغضبهن أو يغضبها (و) هو فرض (الأخت) واحدة لأب.

(أو أخوات لأب)، حال كون الأخت الواحدة والأخوات لأب مصحوبة أو مصحوبات (مع اخت شقيقة فردة)، أى منفردة عن غيرها، بخلاف ما إذا كانت الشقيقة مع مثلها فتسقط الأخت الواحدة أو الأخوات للأب معهما لاستغراف الثنين؛ لأن الأخت للأب أو الأخوات له ما أخذت، أو أخذن السادس، إلا تكملة للثعين. وقد أخذته الشقيقتان فلم يبق لها أو لهن شيء (و) يفرض السادس (لواحد من الإخوة للأم) كما سبق بقيد انفراده، وتقدم أنه إذا تعدد الأخ للأم اثنان فأكثر، فلهما أو لهن

ولما أنهى الكلام على من يرث بالفرض، شرع في الكلام على من يحجب من أصحاب الفروض، فقال:

\* \* \*

### فصل في الحجب

وهو من الأبواب المهمة في الفرائض، وهو في اللغة: المنع، وفي الشرع: منع من قام به سبب الإرث بالكلية، أو من أوفر حظه، ويسمى الأول: حجب حرمان، وهو قسمان حجب بالشخص، وحجب بالوصف، والثاني: حجب نقصان.

وقد شرع المصنف في بيانه، فقال: (لا يرث الأخ من الأم مع) وجود (أربعة)، أي واحد منها، أحدها: (الولد و)، ثانية: (ولد الابن ذكرًا) كان كل منهما (أو اثنى)، ثالثها ورابعها: يحجب الأخ للأم (والأخ و) بـ (الجلد)، فإذا وجد واحد من هذه الأربعية، حجب الأخ للأم، (ولا يرث الأخ الشقيق مع) وجود (ثلاثة) من الورثة، أي واحد منها، أحدها: (الابن و) ثالثها: (الأب).

إذا وجد واحد من هذه الثلاثة، حجب الأخ الشقيق (ولا يرث الأخ من الأب مع) وجود (أربعة)، أي مع وجود واحد منها، أحدها وثانية وثالثها (هؤلاء الثلاثة)، أي الذين تقدم ذكرهم، وهم: الابن، وابن الابن، والأب؛ لأنهم يحجبون الشقيق فهو أولى، (و) رابعها (الأخ الشقيق)؛ لقوله عليه السلام في حديث حسن الترمذى: «يرث الرجل أخاه لأبيه، وأمه دون أخيه لأبيه»؛ لأنه أقوى؛ لأنه يدللي بأصلين.

والأخت للأب يحجبها هؤلاء الأربعية وكل منهما يحجبه أصحاب الفروض المستغفرة كاخت لأبوبين وزوج، ويحجبان أيضاً بالبنت مع الأخ الشقيقة، هذا في الحواشى. وقد أشار إلى الفروع، فقال: (ولا يرث ابن ابن فسافلاً)، أي نازلاً في النسب (مع الابن).

وقد فسر المصنف قوله فسافلاً بقوله: (ولا مع ابن ابن أقرب منه)، أي لا يرث ابن ابن ابن، مع وجود ابن ابن أقرب منه، وهكذا نازلاً، سواء كان أبوه أو عمه؛ لأنه يدللي به؛ ولأنه عصبة أقرب منه، وذلك كابن ابن، وابن ابن ابن، ويحجب أيضاً باستغراق أصحاب التركة الفروض كبنتين، وأبوبين، للبنتين الثالثان، ولكل من الأبوين

السدس، فلا شيء لابن الأبن (ولا ترث الجدات كلهن من أي جهة كن)، سواء كن من جهة أب وأم من جهة أم، سواء أدلين بمحض الأناث، أو بمحض الذكور، أو بمحض الإناث إلى محض الذكور، وهذا كما يحجب الأب كل من يرث بالأبوبة.

قال الرافعي: قال العلماء: كل الجدات يرثن السدس الذي تستحقه الأم، فإذا أخذته فلا شيء لهن، وقوله: (مع وجود الأم) قيد في عدم إرث الجدات، أي أن الجدة أم الأم لا ترث مع وجود أم الميت، فهي ممحوقة بالأم؛ لأنها أدلت إلى الميت بواسطة وهذا على قاعدة قولهم: كل من أدلت إلى الميت بواسطة، حجتها تلك الواسطة (ولا) يرث (الجد) هو أب الأب (و) لا (الجددة) التي هي (من جهة الأب مع وجود الأب) لإدلاهما به، وكذلك كل أحد يحجب أم نفسه وأبائه، ولا يحجب أم من هو دونه، والأب والجد لا يمحجان الجدة من جهة الأم قريبة كانت أم بعيدة بالإجماع.

(إذا استكملت البنات) أو البتتان، فالجمع ليس بقييد، أي إذا أخذن أو أخذتا (للبنتين لم ترث)، حينئذ (بنات) أو بنتا (الأبن) شيئاً، لاستغراق أصحاب الفروض للثلاثين، وإنما يأخذن أو تأخذان السدس، تكملة الثلاثين بشرط انفراد البنت، وأما مع تعددتها يسقطن بنات الأبن الواحدة والمتحدة (إلا أن يكون في درجتها) كأختيهن أو ابن عمتهن (أو) يكون (أسفل منهن ذكر) كابن ابن ابن مع بنت أو بنات ابن (فإنه يعصبهن)، أي فيكون (للذكر مثل حظ الأنثيين)، ويسمى الأخ المبارك؛ لأنه لو لاه لسقطت بنات الأبن.

وقد وضع المصنف الشرط المذكور، مع جوابه وما بعده من الاستثناء بالمثال، فقال: (مثاله)، أي مثال حجب بنات الأبن مع أكثر من بنت (بتتان وبنات ابن) مات عنهن الشخص، المسألة من ثلاثة؛ لوجود مخرج الثالث، فللبتتين الثلاثان وهو اثنان منها فلكل واحدة واحد، فيبقى واحد فإن كان معهما عاصب فهو له، وإلا فيزيد عليها بالسوية وهو لا ينقسم على اثنين، وبباين، فيضرب اثنان في أصل المسألة وهي ثلاثة، فيحصل ستة فيعطي البتتان الثلاثين وهو أربعة لكل واحدة اثنان، ويبقى اثنان لكل واحدة منها واحد على طريق الرد عليهما بالسوية، وحينئذ (لا شيء لبنت الأبن) لسقوطها بالبتتين.

وقد فرع المصنف على الاستثناء المتقدم في قوله: إلا أن يكون في درجتها إلخ.

قوله: (فُلُوْ كَانَ مَعِهَا)، أى مع بنت الابن (ابن ابن)، وهذا مثال لمن كان فى درجتها، وقد مثل. لقوله: أو أُسفل بقوله: (أَوْ ابْنُ ابْنِ ابْنِ)، أى أو كان مع بنت الابن، ابن ابن ابن، وجواب لو في هذين المثالين. قوله: (كَانَ الْبَاقِي)، حيثند (لها وله) تعصيًّا.

وقد فسر وبيَّنَ كون الباقي لهما، بقوله: (للذِّكْرِ مُثْلٌ حَظُّ الْأَنْثَيْنِ)، ولا يسقطن حيثند لوجود المعصب لهن أو لها، هذا حكم الفروع. وأشار إلى حكم الحواشى بقوله: (وَإِذَا اسْتَكْمَلَ الْأَخْوَاتِ) أو الأختان (الأشقاء)، أو الشقيقتان، بأخذ فرضهن أو فرضهما، أعني (الثلثين).

وجواب إذا قوله: (لَمْ تَرِثِ الْأَخْوَاتِ) أو الأختان (من الأَبِ)؛ لسقوطهن أو سقوطهما بالأشقاء، كما في البنات وبنات الابن، وهنا لا يعصب الأخوات إلا الأخ المساوى لهن، مثاله أختان لأبويين، وأخت لأب، وابن أخي لأب، فالمسألة من ثلاثة، لوجود مخرج الثالث، فللبيتين الثالثان اثنان من ثلاثة، يبقى واحد لابن الأخ المذكور، ولا شيء للأخت من الأب.

والفرق بينه وبين ابن الابن، حيث يعصب عمه، أن ابن الابن يعصب أخته، فيعصب عمه، وابن الأخ لا يعصب أخته؛ لأنها لا ترث، فلا يعصب عمه لذلك. (وَمَنْ لَا يَرِثُ) بحال (أَصْلًا)، كمن قام به مانع من الإرث، كالقاتل فإنه قام به مانع وهو القتل، وكالعبد، فإنه قام به مانع وهو الرق، وكالكافر، فمانعه الكفر، كما علم مما مر، فمن قام به إلخ.

شرط جوابه قوله: (لَا يَحْجِبُ أَحَدًا) أى أحدًا من الورثة عن إرثه حجب حرمان بالإجماع، ولا حجب نقصان قياسًا عليه، فلو مات عن ابن رقيق وزوجة وأخ حرين، لم يحجب الابن المذكور الأخ المذكور، ولم ينقض فرض الزوجة بل لها الربع وللأخ الباقي فالمسألة من أربعة؛ لوجود مخرج الربع، فللزوجة الربع واحد من أربعة، يبقى ثلاثة فهي للأخ المذكور، ولا شيء للابن الرقيق؛ لوجود المانع من إرثه وهو الرق، والزوجة لم تنقص على ربها لوجود هذا الولد الرقيق؛ لعدم إرثه (وَمَنْ يَرِثُ) بأن لم يقم به مانع من موانع الإرث المتقدمة، وذلك كالإخوة للأم كما يأتي في كلامه.

ثم استدرك على قوله: ومن يرث. قوله: (لَكُنَّهُ مَحْجُوبٌ)، أى حجب حرمان لتقديم غيره عليه، فمن شرطية جوابها قوله: (لَا يَحْجِبُ غَيْرَهُ أَيْضًا)، أى كما أن من

..... كتاب الفرائض  
لا يرث أصلاً لا يحجب أحداً (حجب حرمان)، أي بأن يحرم من الإرث بالكلية، أي  
بل يرث، ولذلك أشار إليه، بقوله: (لكنه يحجب غيره حجب تقيص)، أي من  
أوفر الحظين ويرد إلى أقلهما، وذلك (مثل الإخوة من الأم مع) وجود (الأب و)  
مع وجود (الأم)، فإنهم (لا يرثون)؛ لأنهم محجوبون بالأب حجب حرمان (و) مع  
ذلك من (يتحجبون الأم من الثالث إلى السادس) لأنهم عدد من الإخوة، وكل عدد  
منهم يحجبها من الأكثري إلى الأقل، وإن كانوا إخوة للأم، وهم محجوبون بالأب حجب  
حرمان، كما علمت.

وقد شرع المصنف في بيان العول، فقال: (ومتي زادت الفروض)، أي أصحابها  
(على السهام)، أي الانصياء، بأن لم يبق لصاحب الفروض شيء من المسألة  
(أعيلت)، أي المسألة، أي زيد في سهامها إلى أن يبلغ المطلوب، فلذلك قال:  
(بالجزء) الزائد، قليلاً كان ذلك الجزء أو كثيراً، وحيثند يدخل النقصان على جميع  
الورثة بقدر فروضهم، كما يدخل النقص على أرباب الديون عند ضيق التركة عن  
حقوقهم.

والعول ثابت بإجماع الصحابة في زمن عمر، رضي الله عنه، وذلك (مثل مسألة  
المباهلة) من البهلوان وهو اللعن، ولما قضى فيها عمر بذلك، حالفة ابن عباس بعد موته،  
جعل للزوج النصف، وللأم الثالث، وللأخت ما بقى، ولا عول، فقبل له الناس على  
خلاف رأيك، فقال: إن شاءوا فلنندع أبناءنا وأبناءهم، ونساءنا ونساءهم، وأنفسنا  
 وأنفسهم، ثم نبتهل فنجعل لعنة الله على الكاذبين، فلذلك سميت بالمباهلة.

وقد قبل: إنها أول فريضة عالت في الإسلام (وهى)، أي هذه المسألة المذكورة  
(زوج وأم وأخت شقيقة) ماتت المرأة عنهم، فالمسألة من ستة لوجود مخرج  
النصف، ومخرج الثالث، فضربي مخرج أحدهما في كامل الآخر فتحصل ستة وهي  
أصل المسألة. وقد بين تقسيمها بقوله: (فلنزوغ النصف)؛ لعدم الفرع الوارث،  
(وللأخت الشقيقة النصف) أيضاً؛ لعدم التعدد فيها الذي هو شرط فيأخذها له.

وقوله: (استفرق المال)، معناه حصل الاستغراق له، أي أن أصحاب الفروض  
استوفوه بالقسمة عليهم ولم يبق منه شيء (وبقيت الأم)، وهي لا تخجب حجب  
حرمان كما تقدم (فيفرض لها) حيثند (الثالث فتعال) هذه المسألة بفرض الأم، وهو  
الثالث، فتبليغ بالعول ثمانية؛ فلذلك قال: (فتقسام)، أي المسألة (من ثمانية للزوج

ثلاثة) عائلة (وللأخت ثلاثة) كذلك (وللأم) الثالث (اثنان) تقص من نصيب الكل بقدر ربعه؛ لأن نسبة ما عالت به المسألة إلى مبلغها بالعول الرابع.

وقد أشار المصنف إلى بعض أمثلة العول، وهو هذه المسألة، وله مسائل شتى، وقد تقدم لك تعريفه، فلا عود ولا إعادة.

اعلم أن أصول المسائل سبعة اثنان وثلاثة وأربعة وستة وثمانية وأثنا عشر وأربعة وعشرون، وزاد المتأخرون أصلين آخرين في مسائل الجد والإخوة، وهما ثمانية عشر وستة وثلاثون، ثم أن هذه الأعداد قسمان، تام وناقص، فالثام هو الذي إذا اجتمعت أجزاءه الصحيحة كانت مثله أو أزيد، وذلك كالستة، فإن لها نصفاً وثلثاً وسدساً، فإذا جمعت هذه الأجزاء تجدها متساوية للعدد وهو الستة، فتجمع النصف وهو ثلاثة، والثالث وهو اثنان والسلس وهو واحد، فالمجموع ستة، فهذا هو العدد التام، ويسمى أيضاً بالعدد المتساوي؛ لأن الأجزاء متساوية لأصل العدد، وهو الستة.

ومثال ما إذا زادت أجزاءه على عدده الاثنا عشر، فإن لها سدسًا ونصفاً وربعًا وثلثاً، فإذا جمعتها زادت على أصل العدد، فإذا جمعت السلس وهو اثنان، والثالث وهو أربعة، والنصف وهو ستة، والربع وهو ثلاثة، زادت هذه الأجزاء على أصل العدد وهو الاثنا عشر، والناقص هو الذي لا تساويه أجزاءه.

ومثاله الاثنان، فإن لها نصفاً فقط، وهو واحد وهو ناقص عن الاثنين، وهما أصل العدد، والثلاثة ليس لها إلا ثلث، والأربعة لها ربع ونصف، فالربع واحد منها والنصف اثنان، فالمجموع ثلاثة فهي ناقصة عن الأربعة، والثمانية لها ربع وهو اثنان، ونصف وهو أربعة وثمن، وهو واحد منها، فالمجموع سبعة، وهي ناقصة عن الثمانية، فالناقص لا يعول، والتام وهو الستة وضعفها وهو الاثنا عشر وضعف ضعفها، وهو الأربعة والعشرون هو الذي يعول، فالستة تعول أربع مرات إلى سبعة كزوج وأختين، أصلها من ستة؛ لأن فيها نصفاً من اثنين، وثلثين من ثلاثة وبينهما التباين، فيضرب أحد المتبادرين في كامل الآخر، فيحصل ستة، وهي أصل المسألة، فيعطي الزوج النصف ثلاثة ويبقى ثلاثة.

والاختان لهما أربعة، وهي ثلاثة الستة، فيعال بواسطه فتصير الجملة سبعة وإلى ثمانية كمثال المصنف الذي ذكره، وهي مسألة المباهلة، وتعول إلى تسعة كما لو كان مع هؤلاء أخ لأم، أى في صورة المباهلة، فالأخ للأم له السادس واحد، فتصير الجملة تسعة

بزيادة هذا السادس، وتعول إلى عشرة كما لو كان مع هؤلاء آخر لأم آخر؛ لأن لهما حينئذ الثالث، وهو اثنان من الستة العائلة إلى الثمانية، فتضير الجملة بزيادة هذا الثالث الكائن للأخوين للأم عشرة.

ومتي عالت الستة إلى غير السبعة فلا بد أن يكون الميت أثني، بخلاف عولها إلى سبعة، فقد يكون الميت ذكراً، وقد يكون أنثى، كما لو خلف، أما وأختين شقيقتين، أو لأب وأختين لأم.

والاثنا عشر تعول ثلاث مرات إلى ثلاثة عشر، كزوج وأم وبنتين فهـى من اثنى عشر، لوجود مخرج الربع ومخـرج الثالث، وبينهما تبـاين في ضرب مخرج الربع في مخرج الثالث أربعة في ثلاثة، أو ثلاثة في أربعة، فيحصل من ذلك اثنا عشر، للزوج منها ثلاثة وهي الربع، وللبيتين الثالثان ثمانيـة فيبقى واحد، والأم لها السادس فيعـال لها بواحد، فتأخذ اثنين واحدـاً من أصلـها واحدـاً عائـلاً، فصارت الجملـة ثلاثة عشر بهذا العـول، وإلى خـمسـة عشر كما لو كان مع هـؤـلاء آخر لأـم فـيـزاد له اـثنـان أـيـضاً؛ لأنـه لـه السـادـس إـذا انـفرد، وهو اـثنـان من اـثنـى عـشـر، وـلـم يـقـى من الـاثـنـى عـشـر الـأـول إـلا وـاحـد، فـيـعـال بـثـلـاثـة وـاحـد لـلـأـم، وـاثـنـين لـلـأـخ لـلـأـم، فـتضـيرـ الجـملـة خـمـسـة عـشـر، للـزـوـج ثـلـاثـة، ولـلـبـيـتـيـن ثـمـانـيـة، ولـلـأـم اـثـنـان، ولـلـأـخ لـلـأـم اـثـنـان أـيـضاً، كـما تـقـدـم إـلـى سـبـعـة عـشـر، وهـى المسـمـاة بـأـم الـأـرـامـل، وهـى جـدتـان، وـثـلـاثـ زـوـجـاتـ، وـأـرـبعـ أـخـواتـ لأـمـ، وـثـمـانـ شـقـيقـاتـ، فـالـمـسـأـلة أـصـلـها من اـثنـى عـشـر بلا عـولـ، وـمـن سـبـعـة عـشـر بـالـعـولـ، فـيـهـا الـرـبـع لـلـزـوـجـاتـ، والـسـادـس لـلـجـدـتـيـنـ، وـبـيـنـ المـخـرـجـيـنـ توـافـقـ، فـيـرـدـ مـخـرـجـ السـادـسـ إـلـى ثـلـاثـةـ، وـيـضـرـبـ فـيـ مـخـرـجـ الـرـبـعـ وـهـو أـرـبـعـةـ، فـيـحـصـلـ اـثـنـى عـشـرـ أوـ تـضـيرـ مـخـرـجـ الثـلـاثـ فـيـ مـخـرـجـ الـرـبـعـ فـكـذـلـكـ، فـلـلـجـدـتـيـنـ السـادـسـ اـثـنـانـ، لـلـزـوـجـاتـ ثـلـاثـةـ، وـلـلـأـرـبـعـ أـخـواتـ لأـمـ لهـنـ الثـلـاثـ أـرـبـعـةـ، فـالـمـجـمـوعـ تـسـعـةـ، وـلـلـشـقـيقـاتـ ثـلـاثـانـ ثـمـانـيـةـ، فـتـضـمـ ثـمـانـيـةـ إـلـى تـسـعـةـ، فـتضـيرـ الجـملـة سـبـعـة عـشـرـ عـائـلـةـ، فـهـذـهـ صـورـةـ من صـورـ عـولـها إـلـى سـبـعـة عـشـرـ، وـلـهـا صـورـ آخرـ تـطـلـبـ من كـتـبـ الفـرـائـضـ. وـتعـولـ الـأـرـبـعـةـ وـالـعـشـرـونـ مـرـةـ وـاحـدـةـ إـلـى سـبـعـة وـعـشـرـينـ، كـزـوـجـةـ وـبـيـتـيـنـ وـأـبـيـنـ، فـالـمـسـأـلةـ من أـرـبـعـةـ وـعـشـرـينـ لـوـجـودـ مـخـرـجـ ثـمـنـ وـالـسـادـسـ وـبـيـنـهـما توـافـقـ.

فيضرب مخرج الشمن وهو ثمانية، في نصف مخرج السادس وهو ثلاثة أو بالعكس، فيحصل أربعة وعشرون، فللبيتين الثالثان ستة عشر، وللأبوبين السادسان وهو ثمانية لكل واحد أربعة، وتحتاج إلى ثلاثة للزوجة، فتعول المسألة من أربعة وعشرين إلى سبعة

وعشرين، فقد عالت بثمنها، وليس لها أزيد من هذه المرة. وتسمى هذه بالمنبرية؛ لأن علياً، رضي الله عنه، سئل عنها وهو على المنبر، فقال ارجحالاً: صار ثمن المرأة تسعًا، والله أعلم.

\* \* \*

### فصل

(في) بيان إرث (العصبات) وترتيبهم، وهي جمع عصبة، ويسمى بها الواحد والجمع، المذكر والمؤنث، كما قاله المطرازى، (وهي ثلاثة) أقسام: (عصبة بنفسه) كالذكر، (عصبة بغيره) كالبنت مع أخيها، (عصبة مع غيره) كالأخوات مع البنات، أو بنات الابن، أو كالأخت الواحدة مع من ذكران، ولا فرق في الأخت بين الشقيقة أو لأب.

وقد أشار إلى القسم الأول بقوله: (والعصبة) بنفسه هو (من يأخذ جميع المال إذا انفرد) عن صاحب الفرض، (أو) يأخذ (ما يفضل عن صاحب الفرض إذا اجتمع)، أى العاصب (معه)، أى مع صاحب الفرض، فإذا حينت ما بقى بعد أخذ صاحب الفرض نصبيه. هذا إذا فضل شيء عن صاحب نصبيه المقدر له.

ثم أن ما ذكره المصنف من أن العاصب هو من يأخذ إلخ، وهو بيان لحكمه، وليس تعريفاً واحداً، وإلا لزم الدور، فيكون معرفة كونه عاصباً متوقفة على كونه حائزاً، ومعرفة كونه حائزاً تتوقف على معرفة كونه عاصباً.

وقد أشار المصنف إلى محترز قوله: أو يأخذ ما يفضل، بقوله: (إإن لم يفضل عن صاحب الفرض شيء سقطت العصبات)، والجمع ليس بقيد ولو كان العاصب واحداً، وذلك كروج وأم، وولدى أم، وعم، فلا شيء للعم. والدليل على أن حكم العصبة ما ذكر، قوله تعالى: ﴿إِنْ إِمْرُؤٌ هَلْكٌ لَّيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَلَهُ أَخٌ فَلَهَا نَصْفٌ مَا تَرَكَ وَهُوَ يَرْثُهَا إِنْ لَمْ يَكُنْ لَّهَا وَلَدٌ﴾ [النساء: ١٧٦]، تورث الأخ عند عدم الولد جميع المال، ويقاس الباقى من العصبة عليه، وقوله عليه في الحديث المتفق عليه: «فما أبقيت الفرائض فلأولى رجل ذكر» هذا حكم العاصب.

وأشار إلى ترتيب العصبة، فقال: (وأقربهم)، أى أقرب العصبات إلى الميت (الابن)؛ لقوله تعالى: ﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ لِذَكْرِ مُثْلِ حَظِ الْأَثْيَنِ﴾

[النساء: ١١]، فبدأ بذكر الأولاد، والعرب تبدأ بذكر الأهم؛ لأنَّه تعالى أسقط تعصيب الأب بالولد بقوله: «ولأبويه لكل واحد منها السادس مما ترك إنْ كان له ولد» [النساء: ١١]، وإذا سقط تعصيب الأب به فمن عداه أولى.

(ثُمَّ ابن الابن وإن سفل)، أى وإن نزل وإن كان بعيداً عن الميت وبينه وبينه بطون كثيرة؛ لأن حكمه حكم الابن مع الأب فيسائر الأحكام، فليكن كذلك في التعصيب، (ثُمَّ) بعده (الأب)؛ لأن الميت بعض منه، وثبتت له الولاية عليه بنفسه، ولأن من عداه يدلُّ به فكان مقدماً عليه؛ لقربه (ثُمَّ) بعده (الجد) أب الأب (وإن علا) في النسب، كجده جد جد وهكذا في العلو.

(و) بعد الجد (الأخ لأبويين)، وهو الأخ الشقيق، وهو مع الجد في درجة واحدة إن اجتمعوا؛ لما تقدم في الكلام على الجد والأخوة، (ثُمَّ) بعده الأخ (لأب)، وهو مع الجد في درجة واحدة أيضاً، إن لم يكن أخ لأبويين (ثُمَّ) بعده (ابن الأخ للأبويين)، وهو ابن الأخ الشقيق.

(ثُمَّ ابن الأخ للأب)؛ لأن كلاً منهما ابن لأبي الميت وكما تسقط بنو الإخوة بالجده الأدنى، كذلك يسقطون بالجده الأعلى، ثم بنو الإخوة لأبويين، ثم بنو الإخوة لأب، (ثُمَّ) بعد ابن الأخ للأب، (العم) لأبويين، أى أخ الأب من أمه وأبيه، وهو العم الشقيق، (ثُمَّ ابنه)، أى ابن العم لأبويين، ففي كلامه إجمال، حيث أطلق العم ولم يبين أنه الشقيق أو غيره.

وكذلك العم للأب، أى أخ الأب من أبيه، ثم ابنه فإنه لم يبينه أيضاً، فكان عليه أن يذكره؛ لأنَّه وارث، (ثُمَّ) بعد العم المتقدم (عم الأب)، أى عم أبيه لا عم الميت، (ثُمَّ) بعده (ابنه)، أى ابن عم الأب (وهكذا)، أى يقدم ابن عم الأب وإن سفل ولا يعدل إلى عم الجد، إلا إن فقد ابن عم الأب وإن سفل، حتى لو كان ابن ابن ابن عم لأب قدم على عم الجد، هذا إذا وجد للميت عصبات تسب على هذا الترتيب المتقدم.

وقد أشار إلى المفهوم بقوله: (فإن لم يكن له)، أى للميت (عصبات نسب)، أى عصبات تسب إلى الميت (عصبات الولاء) يرجع إليها عند فقد عصبات النسب، وذلك بالإجماع كما نقله ابن المنذر وغيره.

وروى مرسلاً، أنه عليه السلام قال: «الميراث للعصبة، فإن لم تكن فالمولى المعتق»، وقد فرع المصنف على عصبات الولاء، فقال: (فمن عتق عليه عبد) أو أمه، هو شامل لأنواع

العتق، فلذلك فصله، بقوله: (إما ياعتق) منه، أو من غيره عنه ياذنه، والمعنى أن عتقه المذكور ناشيء عن الإعتاق، الذي هو المعنى المصدرى، أى بأن نجز مالك الرقيق عتقه، (أو) حصل العتق بواسطة (تدبير)، بأن قال مالك الرقيق: أنت حر بعد موتي، ثم مات بعد المدبر، بصيغة اسم الفاعل، وهو السيد، (أو) حصل العتق بواسطة (كتابة)، كان قال لعبد: كاتبتك على مائة درهم فى شهرين، فى كل شهر تدفع لي خمسين منها، فإذا أديت ذلك فانت حر، فيعنى العبد ياعطاء ما حصل عليه عقد الكتابة.

(أو) حصل العتق بواسطة (استيلاد)، كان أحبل السيد جاريته فولدت (منه)، أى من سيدها، فصارت حينئذ مستحقة للعتق. موت السيد من رأس المال، فلا ينفذ فيها بيع ولا غيره من أنواع التصرفات، (أو) حصل العتق (له)، أى لسيده الذى كان سبباً فى عتقه وتخلصه من الرق إلى الحرية.

أما ثبوت الولاء فيما إذا باشر العتق بنفسه، وهى الصورة الأولى، فلقوله عليه السلام فى الحديث المتفق عليه: «إنما الولاء لمن أعتق»، وأما ثبوته فى باقى الصور فالقياس عليه يجامع حصول العتق فى كل، (إذا مات) وفي نسخة: فإن مات، والمعنى واحد؛ لأن كلاً منهما يفيد التعليق.

وقوله: (هذا العتيق)، أى الحر فاعل بقوله: مات، (و) الحال أنه (ليس له)، وارث (ذو)، أى صاحب (فرض ولا) وارث هو (عصبة)، وقوله: (ورثه)، حينئذ (المعتق) له؛ (بالولاء)، أى بسببه جواب إذا لما تقدم الإجماع والحديث، (فإن كان المعتق) له (ميتاً انتقل)، أى انحر وانسحب (الولاء إلى عصباته) المتبعين بأنفسهم، فإن المتأخر عند إطلاق العصبة هم لا غيرهم، من باقى أقسام العصبة (دون سائر)، أى باقى (الورثة) كالبنت والأخت؛ لأن الولاء أضعف من النسب المترافق.

وإذا ترافق النسب ورث الذكر دون الأنثى، كبني العم دون أخواتهم، أى ودون العصبة بغیره، أو مع غیره، كما تقدم وذلك كيتها مع معصبتها، وكأخته كذلك. وكأخته مع بنته؛ لأنهما ليستا عصبة بنفسهما، ثم يقال فى ترتيبهم (يقدم) منهم إلى الميت المعتق (**الأقرب**) إليه، (**فالأقرب**)، والقرب معتبر بيوم موت العتيق، وهذا يجري (على الترتيب المقدم) فى النسب، أى فيقدم ابن المعتق، ثم ابن ابنته، وإن نزل ثم أبوه، ثم جده، وإن علا، فلو مات المعتق وخلف ابنتين، ثم مات أحدهما وخلف ابناً، ثم مات العتيق عنهما، فولاوة لابن المعتق، لا لابن ابنته.

ويشترط في عصبة المعتق أن يكونوا على دين العتيق عند موته، فلو أعتق مسلم كافراً، ثم مات العتيق الكافر عن ابنين للمنتقد يكونوا على دين العتيق عند موته، فلو أعتق مسلم كافراً، ثم مات العتيق الكافر عن ابنين للمنتقد وأحدهما كافر، والآخر مسلم، فولاء العتيق للولد الكافر؛ لأنه على دين العتيق، والمسلم ليس له شيء؛ لأنَّه مخالف لدين العتيق، والعكس بالعكس، فلو أعتق كافر عبداً مسلماً للمنتقد ولدان، أحدهما مسلم، والآخر كافر، ثم مات العتيق المسلم عند هذين الولدين، فلولاء للMuslim؛ لأنَّه على دين العتيق، وليس للكافر شيء لمحالفته لدين العتيق، كما علمت.

ثم استثنى المصنف من هذا الترتيب قوله: (إلا أن الأخ) في باب النسب (يشارك الجد وهذا)، أي في باب الأرث بالولاية (الأخ يقدم على الجد) سواء كان الأخ شقيقاً أو لأب، وكذلك ابنه مقدم عليه أيضاً، أي في هذا الباب بخلافه في الإرث بالنسبة، فإنه يسقط بالجد، وإنما كان الأخ هنا مقدماً على الجد؛ لأن تعصيه يشبه تعصيَّب الابن لإدلاعه بالبوة، وتعصيَّب الجد يشبه تعصيَّب الأب لإدلاعه بالأبوة، فلو اجتمع الأب والابن قدم الابن.

وكان القياس أن يجيء مثل ذلك في النسب، أي بأن يقدم الابن على الأب، لكن صده عن ذلك الإجماع، فصرف إليه الولاية، فلذلك قدم الأخ هنا على الجد لهذه العلة؛ لأنَّ الابن مقدم على الأب، وكذلك الأخ؛ لأنَّه عازلته، والجد لما كان عازلاً للأب، والأب مؤخر عن الابن الذي عازلته الأخ فكان مؤخراً، فاتضح الفرق بين ثم، وبين ما هنا.

(فإن لم يكن للمنتقد عصبة نسب انتقل) الولاية من العتيق (إلى معتق المعتق)؛ لأنه كالعصبة، (ثم إن لم يكن معتق المعتق انتقل أيضاً إلى عصبه)، أي عصبة معتق المعتق، أي بالنفس على نسق ما تقدم، هذا كله فيمن حصل له رق، أما من لم يحصل له رق، وإنما حصل لأحد أصوله فإنه يثبت الولاية على أولاده بطريق السراية.

ولذلك قال المصنف: (وللمنتقد أيضاً الولاية على أولاد العتيق)، أي كماله الولاية على العتيق بنفسه، وذلك عند فقد عصباتهم، سواء كان العتيق المذكور أمَا أمَا، وإن علا كل منهما، فالولاية على أولاد العتيق بطريق السراية، بخلاف ثبوته على العتيق، فإنه بطريق المباشرة للعنق، فعلم من هذا أن ولاة المباشرة أقوى من ولاة السراية، فالإرث به لا بها لما ذكر، ثم أن في كلام المصنف إجمالاً، حيث أطلق أولاد العتيق.

وقد بين ذلك بالفريغ، فقال: (فيقدم) عند إرث المعتق أولاد العتيق إذا فقدت عصباتهم، (معتق الأب على معتق الأم)، أي إذا كان كل من الأب والأم ريقاً، ومالك الأب غير مالك الأم، أي ولم يكن للأب والأم وارث من الأولاد وأولاد الأولاد، فالإرث حينئذ لمن أعتق الأب، لا لمن أعتق الأم، فمعتق الأم محجوب بمعتق الأب؛ لأن الولاء فرع النسب والنسب معتبر بالأب، وإنما ثبت بولاء الأم؛ لعدم الولاء من جهةه.

وقد وضع المصنف ذلك حيث قال مفرعاً: (فلو تزوج عبد بمعتقة) باسم المفعول، بمعنى عتيقة، (فأنت) منه (بولد فولاؤه) حينئذ، حيث كان زوجها عبداً وهى حرة يعطى وينقل (المعتق الأم)، والحال أن العبد المذكور باق على الرق، (فلو أعتق أبوه)، أي أبو المذكور (بعد ذلك)، أي بعد عتق الأم (انحر الولاء من معتق الأم إلى معتق الأب)؛ لما تقدم من أن الولاء معتبر بالأب كالنسب.

إنما ثبت لجهة الأم لعدم الولاء من جهة الأب، فإذا ثبت الولاء من جهةه عاد ورجع إلى موضعه، وهذا معنى قوله: فيقدم معتق الأب على معتق الأم بالانحرار المذكور، (ولا ترث المرأة بالولاء إلا من عتيقها)، أي فتكون حينئذ عصبة بنفسها، كما قال صاحب الرحيبة:

وليس فى النساء طرا عصبه إلا التى منت بعتق الرقبه  
 (و) لا ترث أيضاً بالولاء انحرار، إلا من (أولاده) الذين ليس لهم ورثة؛ لأن هذا القيد معتبر في الإرث بالولاء، فورثة العتيق مقدمون على المعتق أيضاً، فانحرار الولاء من الأولاد إلى المعتق بعد فقد ورثتهم؛ لأنهم أقرب إلى الميت؛ بسبب النسب وهو مقدم على الولاء، (و) كذلك لا ترث المرأة بالولاء انحراراً لا من (عتيقها)، أي عتقاء العتيق، أي إذا أعتق العتيق ومات كل منهما، وليس لهما وارث بالنسبة فهو الوارثة من عتيقها أيضاً.

أما العتيق، فلقوله ﷺ: «إنما الولاء لمن أعتق»، وأما أولاده وعتراته فقياساً عليه، وفهم من هذا أنها لا ترث من أعتقه أحد أصولها، ولو مات عتيق عن بنت معتقة وعمه فالولاء لعمه، ولو عتق عليها أبوها ثم أعتق عبداً فمات بعد موته الأب ولم يخلف إلا البنت، فماله لها؛ لأنها معتقة المعتق، فلو كان لأبيها عصبة كابن عم، فميراث هذا العتيق له؛ لأنه عصبة المعتق بالنسبة ولا شيء لهذه؛ لأنها معتقة المعتق فهي مؤخرة عن عصبة المعتق.

ونقل عن الشيخ أبي على أنه قال: سمعت بعض الناس يقول: أخطأ في هذه المسألة أربعمائة قاض. قال: لأنهم رأوها أقرب، وهي عصبة له بولاتها عليه، (فإن لم يكن للميت أقارب) ترثه أصحاب فروض أو عصبات، أو كان له أصحاب فرض فقط لم يستغروا (ولا ولاء) هناك ثابت (عليه)، أى على الميت، أى لم يوجد للميت أحد ينتسب إليه لا بولاء ولا غيره.

(انتقل ماله) كله أو ما بقى منه (إلى بيت المال إرثاً للمسلمين) بطريق العصبية؛ لخبر أبي داود وغيره: «أنا وارث من لا وارث له أعقل عنه وأرثه» وهو لا يرث شيئاً لنفسه، بل يصرفه للمسلمين؛ لأنهم يعقولون على الميت كالعصبة من القرابة، ويجوز تخصيص طائفة منهم بذلك، وصرفه بأن ولد، أو أسلم، أو اعتق بعد موته.

وارث بيت المال مشروط بالانتظام، كما قال المصنف: (إن كان السلطان عادلاً)، أى يعطى كل ذي حق حقه، ويصرفه في مصالح المسلمين لا كما هو الآن، فإن بيت المال غير منتظم؛ لأنه يصرف في غير محله، (فإن لم يكن) السلطان عادلاً كما ذكر، (رد الفاضل) من التركة (على ذوى الفروض) من الورثة، حال كونهم ثابتين (من غير الزوجين)، الظاهر أن من الداخلة على الزوجين زائدة وغير منصوبة على الحال، وهي بمعنى مغایر.

إنما أولناها بهذا المعنى؛ لأجل الاشتقاد؛ لأن الحال لابد فيه من ذلك إما تحقيقاً أو تأويلاً، وإنما أخرج الزوجين من يرد عليهم؛ لأنهما ليسا من الأقارب، والرد مختص بهم، وإنما يكون الرد (على قدر فروضهم)، ونسبتها كأم وبنات أصلها من ستة، واحد للأم، وثلاثة للبنت، فترجع إلى أربعة تكون الأربعة أصل المسألة، وينقسم المال على الأربعة، فكأنها من أربعة من أول الأمر، فللأم الرابع، وللبنت ثلاثة أرباع، ويرد عليهما ما فضل بنسبة فرضيهما هذا كله، (إن كان ثم ذو)، أى صاحب (فرض وإلا)، أى وإن لم يكن صاحب فرض في المسألة بأن لم يوجد وارث أصلاً.

وجواب إن المدغمة في لا التافية، ما أشار إليه بقوله: (فيصرف) المال حيثئذ (إلى ذوى الأرحام فيقام كل واحد منهم)، أى من ذوى الأرحام (مقام من يدل به)، وإنما قدم الرد على ذوى الأرحام؛ لأن القرابة المقيدة لاستحقاق الفرض أولى؛ لأن الأقارب يأخذونه بطريق الإرث، وذوى الأرحام أحد عشر صنفاً جد وجدة ساقطان، كأبي أم، وأم أبى أم، وإن علّيا وهذا صنف، وأولاد بنات لصلب، أو لاين من ذكر

وإناث، وبنات إخوة للأبدين. أو لأب، أو لأم، وأولاد أخوات كذلك، وبنتو إخوة لأم، وعم لأم، أى آخر الأب لأمه، وبنات أعمام لأبدين، أو لأب، أو لأم، وعمات، وأنحوال وحالات.

ومن أدل بهؤلاء، أى بما عدا الأول، إذا لم يبق في الأول من يدل به؛ لأنه يشمل جميع الأجداد والجدات، حيث قيل في شأنهما: وإن عليا ومن انفرد من ذوى الأرحام المذكورين، حاز جميع المال ذكرًا كان أو أنتي.

وفي كيفية إرث ذوى الأرحام مذهبان، أحدهما: وهو الأصح، مذهب أهل التنزيل، وهو أن ينزل كل واحد منهم منزلة من يدل به، وإلى هذا اشار له فيما تقدم، بقوله: فيقام الخ. وقد فرع عليه بقوله: (فيجعل ولد البنات)، سواء كن بنات صلب أو بنات ابن، (و) يجعل (ولد الإخوات)، سواء كن شقيقات أو لأب، أو لأم (كأمهاهاتهم)، فيكون أولاد البنات كالبنات، وأولاد بنات الابن كبنات الابن، ويقدم منه من سبق إلى الوارث، (و) يجعل (بنات الإخوة وبنات الأعمام كآبائهم و) يجعل (أب الأم)، أى الجد من جهتها، (و) يجعل (الحال) أى آخر الأم، (و) يجعل (الحالة)، أى آخر الأم.

فقول المصنف: وأب الأم مرفوع على النيابة عن الفعل المقدر بعد الواو، وهو المفعول الأول، وأشار إلى المفعول الثاني بقوله: (كالأم) فهو راجع إلى المفعول الأول، وهو النائب عن الفاعل، أى أن أب الأم مثل الأم وما بعده مثله فيكون الجار والمحرر في محل نصب مفعولاً ثانياً؛ ليجعل المذكورة بعد الواو في المعطوف والمعطوف عليه، والمعنى ويجعل أب الأم مثل الأم، أى ينزل منزلتها، ويجعل الحال الذي هو آخر الأم كالأم، والحالة هي آخر الأم، منزلة منزلتها أيضاً.

إذا انفرد كل واحد منهم أخذ المال فرضًا وردًا، كما تأخذه الأم، وإن اجتمع أب الأم، والحال والحالة، فالمال لأب الأم كما لو ماتت الأم، (والعم للأم) مبتدأ، (والعممة) كذلك بطريق العطف، بقوله: (كالأب) هو الخبر عن المعطوف والمعطوف عليه، والعم للأم هو آخر أب الشخص من أمه فقط لا من الأبدين، ويصبح تقدير فعل بعد الواو كما سبق فيما قبله، أى ويجعل العم للأم إلى آخر ما تقدم، والعممة هي آخر الأب، يعني أن العم للأم والعممة منزلان منزلة الأب.

ولم يذكر المصنف مثالاً لذوى الأرحام في إرثهم، وفي كيفية، ولنذكر بعض أمثلة

توضيح المقام: ففي بنت بنت، وبنت بنت ابن المال على الأول، ومذهب أهل التنزيل بينهما أرباعاً، أى فرضاً ورداً. ووجهه أن بنت البنت تنزل منزلة البنت، فلها النصف وبنت بنت الابن تنزل منزلة بنت الابن فلها السادس، فالمسألة من ستة يبقى بعد فرضيهما اثنان يرددان عليهما باعتبار نصيبيهما لبنت بنت الابن ربعماء وهو نصف؛ لأن نسبة نصيبيها وهو واحد، للأربعة ربع، ولبنت البنت واحد ونصف، فيحصل الكسر على مخرج النصف فيضرب في أصل المسألة وهو ستة، يحصل اثنا عشر لبنت البنت تسعة فرضاً ورداً وهى ثلاثة أرباع، ولآخرى ثلاثة فرضاً ورداً وهى ربع الاثنى عشر، وترجع بالاختصار إلى أربعة.

والمال على المذهب الثاني، وهو مذهب أهل القرابة كله لبنت البنت، لقربها من الميت، وفي بنت أخ شقيق إن كانت منفردةأخذت المال كله، وإن كان معها اخت لأب فهى محجوبة بها، وإن كانتا شقيقتين أخذنَا الثلثين، وفي أبي أم فهو كالأم فإذا انفرد أخذ المال كله. وفي بنت ابن بنت، وبنت بنت ابن المال الثانية باتفاق المذهبين.

أما على مذهب أهل التنزيل؛ فلأن بنت بنت الابن أقرب من بنت ابن ابن بنت، وأما على المذهب الآخر؛ فلأنه المعتبر عند استواء الدرجة، وإذا انفرد كل واحد من العم للأم والعممة أخذ المال فرضاً ورداً، وإن اجتمع ثلاث عمات متفرقات كان المال بينهن على خمسة، للشقيقة ثلاثة، وللعممة لأب واحد، وللعممة للأم واحد.

وقد أشار المصنف إلى من يرث بالتعصيب وأنه أقسام ثلاثة، وقد مر الكلام عليها فقال: (ولا يرث بالتعصيب أحد وثم)، أى هناك عاصب (أقرب منه)، لقوله عليه «الحقوا الفرائض بأهلها فما بقى فلأولى رجل» وفي رواية «عصبة ذكر»؛ وقد فسر الأولى الواقع في الحديث بالأقرب، وقيل: مأخوذ من الأول وهو القرب وعلى كل فهو دليل لقول المصنف، ثم أقرب منه وذلك كالأخ الشقيق مع الأخ للأب، وكابن الابن وهكذا، فإن الشقيق أقرب للميته من الأب فهو الوارث دونه وكذلك الابن فهو أقرب من ابن الابن فهو الوارث دونه أيضاً.

وهذا القسم الأول من أقسام العصبة ويسمى عصبة بنفسه، وأشار إلى العصبة بالغير بقوله: (ولا يعصب أحد) من الورثة (أخته إلا الابن) فإنه يعصب اخته كما يعلم بما يأتي في كلامه (و) إلا (ابن الابن) فإنه يعصب من فى درجته، كابن ابن، وأخته

وهي بنت ابن ابن، فإنه يعصيها للذكر مثل حظ الأثنيين (و) إلا (الآخر) فإنه يعصي أخيته، وهذا يسمى عصبة بغيرة.

وأشار إلى حكمه بالتفريع، فقال: (فإنهم)، أى هؤلاء المذكورين (يعصون أخواتهم) ويكون الإرث فيه (للذكر مثل حظ الأثنيين)، بمعنى أن الذكر يأخذ قدر ما تأخذ الأنثى مرتين، أما الابن فقوله تعالى: ﴿يوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حظ الأنثيين﴾ [النساء: ١٧٦].

وأما ابن الابن فالقياس على الابن إن لم يشمله الابن بأن يراد بالابن الابن بلا واسطة، وأما إذا دخل فيه وشمله فلا حاجة إلى القياس، بأن يراد منه الابن حقيقة أو مجازاً فيكون الابن مستعملاً في حقيقته ومجازه، وأما الآخر سواء كان شقيقاً أو لأب، فقوله تعالى: ﴿وإن كانوا إخوة رجالاً ونساء فللذكر مثل حظ الأنثيين﴾ [النساء: ١٧٦].

(ويعصي ابن الابن) زيادة على تعصبيه لأخته وهي بنت الابن المساوية له، وقوله: (من يحاذيه) مفعول به للفعل قبله، وقوله: (من بنات عمها) بيان له، فهو متعلق بمحذوف حال من مَن، (و) كذلك (يعصب)، أى ابن الابن المذكور (من فوقه) فهو على نسق ما قبله في الإعراب، فمن مفعول به للفعل المذكور، وقوله: (من عماته) حال، أى متعلق بمحذوف هو في محل نصب على الحال مِنْ مَن، والضمير المضاف إليه. الطرف عائد على ابن الابن وعماته من أخوات أبيه، كأن يختلف شخص ولد ابن ذكر وأنثى، ويختلف الذكر ولدًا هو ابن ابن، ثم يموت ولد ابن الأول وهو آخر الأنثى ويترك أخواته وولد ابنه، فهو لاء الأخوات عمات لهذا الولد؛ لأنهن أخوات أبيه فهو يعصييهن، وقوله: (وبنات عم أبيه) معطوف على عماته، فهو من جملة البيان السابق.

أما تعصبيه من بنات عممه فلأنهن في درجته فأشبئن أخواته، وأما تعصبيه من فوقه فلأنه يمكن إسقاطه لأنه عصبة ذكر على قاعدة العاصب، وهي أنه يسقط إذا استوفت أصحاب الفروض التركة، وقد لا يسقط. فكيف يجوز حرمان من فوقه، وكيف يفرد بالميراث مع بعده، فتعين حينئذ أنه يعصي من فوقه من عمات أبيه ولو كان في درجتهن لم يفرد بالإرث أيضًا مع قريبه، ولهذا لا يعصي من هو أسفل منه.

ومثال تعصبيه لعمات أبيه: زيد خلف عمر أو خالدًا فهما إخوان، وخالد بنات

ولعمرو ولد، ثم مات خالد عن بنته وعن ولد عمرو فهؤلاء البنات بنات عم ولد عمرو، فهذا الولد المذكور يعصب بنات عم أبيه، للذكر مثل حفظ الأنثيين، وهذا (إذا لم يكن لهن)، أي لبنات عمه أو بنات عم أبيه إذا كان جمّعاً، أو لها إذا كانت منفردة (فرض) هو السادس، وإلا فلا يعصبها، أو يعصبهن إن كان لها أو لهن ما ذكر.

(مثال): بنت وبنت ابن، وابن ابن؛ لأن بنت الابن إما عمة له إن كان ابن أخيها، أو بنت عم أبيه إن كان ابن ابن عمها، فالنصف للبنت، والسدس لبنت الابن والباقي لابن ابن الابن؛ لأن المسألة من ستة.

(ومثال آخر): بنت صلب مع بنت ابن، وابن ابن ابن، وبنت ابن ابن، فالمسألة من ستة أيضاً. فلبنات الصلب النصف، ولبنات الابن السادس تكملة للثلاثين فيبقى اثنان بين ابن ابن لا بن، وبنت ابن ابن أثلاثاً.

(مثال آخر) بنت ابن، وبنت ابن ابن، وابن ابن ابن، وبنت ابن ابن ابن، فالمسألة من ستة أيضاً. فلبنات الابن النصف، ولبنات ابن ابن السادس معها تكملة الثلاثين، فيبقى اثنان يأخذهما ابن ابن الابن، ولا شيء لبنات ابن ابن لنزولها عنه؛ لأنه لا يعصب من تحته كما مر. (ولا يشارك عاصب ذا)، أي صاحب (فرض) في مسألة من المسائل (إلا في) المسألة (المشركة) بفتح الراء المشددة، وقد تكسر وتسمى الحمارية لقول الإخوة الأشقاء: أجعل أباً حماراً، وتسمى بالحجورية واليمية، لقولهم أيضاً: أجعل أباً حجراً ملقى في اليم، أي البحر، وتسمى المنبرية؛ لوقوع السؤال عنها على المنبر.

وقالوا: ألسنا من أم واحدة، (وهي زوج وأم أو جدة و) عدد (اثنان فأكثر من الإخوة للأم وأخ شقيق فأكثر)، فالمسألة من ستة (للزوج النصف وللأم أو الجدة السادس، وللإخوة للأم الثالث يشاركها)، أي الإخوة للأم (فيه)، أي الثالث (الشقيق) فهو مرفوع على الفاعلية ليشاركها وأنث الضمير في هذا الفعل وإن كان عائداً على الإخوة وهي مذكورة باعتبار تأويله بالجماعة فصدق على العاصب الذي هو الأخ الشقيق، أنه مشارك صاحب الفرض الذي هو الإخوة للأم في فرضهم وجعلوا الأب كالعدم وكأنهم كلهم من الأم ولا يسقط الشقيق ووجهه أنها فريضة جمعت الإخوة من الأبوين والإخوة من الأم، فورث الصنفان معاً.

(ومتي وجد في شخص جهتا فرض وتعصي)، أي سبيان كل منهما مقتض للإرث (ورث بهما)، أي بهذين السبيلين، وذلك (كابن عم هو زوج) فلنلزوج

النصف بالزوجية والباقي بالتعصيب، أى ماتت الزوجة عن زوجها هو ابن عم لها (أو) كـ (ابن عم هو أخ لأم)، أى ماتت المرأة عن ابن عمها وهو أخوها من أمها، كان تزوج زيد بامرأة فأتى له منها بنت، وللزوجة المذكورة ولد من أخرى زيد، فهذا الولد ابن عمها وأخوها من أمها، فيرث السادس بفرصة إخوة الأم، والباقي بالتعصيب.

ولو حجبت إحدى الجهتين ورث بالأخرى ولو خلف بنتاً وابنى عم وأخاً شقيقاً فله بإخوة الأم السادس، والباقي للشقيق ولو وطء بمحوسى أو مسلم بشبهة بنته فأولادها بنتاً ثم ماتت الكبرى وخلفت الصغرى، فهي بنتها وأختها من أبيها.

وقد علم مما مر أن الأخت مع البنت عصبة ومع هذا ترث بالبنوة فقط؛ لأنها أقوى. وسبب ذلك كونهما قرابةين يورث بكل منهما عند الانفصال فورث بأقواهما ولم يورث بهما كالأخت للأب والأم لا ترث النصف بأختية الأب والسادس بأختية الأم بإجماع، والله تعالى أعلم.

واعلم أن المصنف لم يتكلم على ما يتعلق بتصحيح المسائل إذا وقع فيها الكسر على فرقة أو فرقتين أو ثلاثة أو أربعة، ولم يتكلم أيضاً على ميراث المفقود والحمل والخشى المشكل، ولم يتكلم على ما يتعلق بالمناسبة.

وقصده بذلك الاختصار، ونحن ن تعرض لبعض ما ذكر فنقول: أصول المسائل سبعة وهي: اثنان، وثلاثة، وأربعة، وستة، وثمانية، واثنا عشر، وأربعة وعشرون، ومنها ما يعول كالستة والاثني عشر والأربعة وعشرين، ومنها ما لا يعول كالاثنين والثلاثة والثمانية، ولنذكر التي تعول، فنقول: الستة تعول إلى سبعة، نحو زوج وثلاث أخوات لأبوبين أصلها ستة؛ لوجود مخرج النصف وهو اثنان، وخرج الثالث وهو ثلاثة، وهذا متباينان، فيضرب مخرج أحدهما في مخرج الآخر، فيحصل ما ذكر للزوج النصف ثلاثة ولأخوات لأبوبين الثالثان، وهو أربعة، وقد يبقى من الستة بعد فرض الزوج ثلاثة، فيعال بواحد على الثلاثة الباقية، فتضير الجملة أربعة تعطى للأخوات الثلاث، فوقع الكسر على فريق واحد، وهو الأخوات؛ لأن الأربعة على ثلاثة لا ينقسم، ويبيان فيضرب العدد المنكسر عليهم وهو ثلاثة في المسألة بعولها، فبلغ أحداً وعشرين، للزوج ثلاثة في ثلاثة بتسعة، ولكل أخت أربعة، فهذا المثال وقع الكسر فيه على فريق واحد، واحتاجنا فيه لضرب رuous الفريق المذكور في أصل المسألة بعولها.

وقد لا يحتاج إلى ضرب الرءوس فيه، وذلك كما إذا خلف حمس جدات وخمسة

إخوة لأم وخمسة أعمام أصلها من ستة؛ لوجود مخرج السادس وهو للجذات الخمسة بياين عددهن ولإلخواة الثالث سهمان بياين عددهم والباقي ثلاثة للأعمام بياين عددهم، فالرعاوس كلها متماثلة، فاضرب عدد رعوس إحدى الفرق وهو خمسة، في أصل المسألة، وهو ستة، فتصح من ثلاثة من ضرب إحدى الفرق، وهو خمسة في ستة، فالجذات لهن واحد في خمسة بخمسة، لكل واحدة سهم ولإخوة للأم سهمان في خمسة عشرة، لكل واحد سهمان، وللأعمام الباقي، وهو خمسة عشر، لكل واحد ثلاثة.

ولو ضربنا فيها الرعاوس بعضها في بعض، ثم المحاصل في أصل المسألة لصحت من سبعمائة وخمسين، وإذا كانت المسألة تصح من عدد قليل، فتصحيحها من عدد أكثر منه خطأ في الصناعة الحسابية، وذلك لأن وقع الكسر على فريق واحد، وكانت السهام تباين رعوس الفريق المنكسر عليه، كأم وخمسة أعمام، فأصلها ثلاثة لوجود مخرج الثالث، فللأم واحد من الثلاثة، فيبقى الثنان على خمسة لا ينقسم، وبيان فضرب خمسة، وهو عدد رعوس الأعمام، في أصل المسألة، فتبلغ خمسة عشر للأم واحد في خمسة، فتبقى عشرة على الأعمام الخمسة، لكل واحد الثناء، هذا إذا كانت السهام مبادنة للرعاوس.

فإن كانت توافق الرعاوس فاردد الفريق الموفق إلى وفقه واضربه في أصل المسألة، إن كان المنكسر عليه فريقاً يحصل المطلوب، وذلك كأم وستة أعمام أصلها من ثلاثة لوجود مخرج الثالث، فللأم سهم واحد من ثلاثة منقسم عليهما، ويفضل سهمان على ستة لا ينقسم.

ويوافق فترد الستة إلى وفقها، وهو ثلاثة، واضربه في أصل المسألة وهو ثلاثة فيحصل تسعه للأم واحد في ثلاثة بثلاثة، فيبقى ستة على الأعمام، لكل واحد واحد، وتعول الستة أيضاً إلى ثمانية كزوج وأم وأختين لغيرها، فالمسألة من ستة لوجود مخرج السادس، فلن الزوج النصف ثلاثة وللأخرين الثناء أربعة، وقد بقى ثلاثة بعد فرض الزوج، فيعال بواحد على الثلاثة الباقين للأختين لغير الأم، ثم يعال بواحد أيضاً للأم، فتصير الجملة ثمانية، وتعول إلى تسعه كزوج وأم وثلاث أخوات متفرقات.

فالمسألة من ستة أيضاً لوجود مخرج السادس، فلن الزوج النصف ثلاثة وللشقيقة من الثلاث أخوات المتفرقات النصف أيضاً، فكملت الستة، ويعال بثلاثة للأخت للأم واحد، وللأخت للأب واحد وللأم واحد، فهذه تسعه وتعول إلى عشرة كزوج وأختين

لأم وأخت شقيقة، وأخت لأب، فهي من ستة لوجود مخرج السادس، وهو للأخت للأب مع الأخت الشقيقة، فللزوج النصف ثلاثة وأثنان للأختين للأم وللشقيقة النصف ثلاثة أيضاً، وللأخت للأب واحد وواحد للأم، فالجملة عشرة.

والاثنا عشر تقول ثلاثة مرات على توالى الأفراد إلى ثلاثة عشر وإلى خمسة عشر وإلى سبعة عشر فتعول إلى ثلاثة عشر كبنتين وأم زوج، فللزوج الربع ثلاثة وللبنتين الشثان ثماني، فالجملة أحد عشر واثنان للأم؛ لأن لها السادس فاثنان على أحد عشر تصير الجملة ثلاثة عشر، وتعول إلى خمسة عشر كبنتين وزوج وأبوين، فللبنتين الشثان ثماني، وللزوج الربع ثلاثة وللأبوين أربعة، فالجملة خمسة عشر وإلى سبعة عشر، كزوجة وأم وولديها وأختين لغيرها، فللزوجة الربع ثلاثة وللأم السادس اثنان وأربعة ولولدى الأم، ثماني للأختين، فالجملة سبعة عشر.

وتعول الأربع والعشرون مرة واحدة بشمنها إلى سبعة وعشرين، كأربع بنات ابن وأربع جدات وجد وثلاث زوجات، فللأربع بنات الابن الشثان ستة عشر وللأربع جدات السادس، وهو أربعة وأربعة للجد، وثلاثة للزوجات الثلاث، والجملة سبعة وعشرون، فعالـت بشمنها وهو ثلاثة للزوجات الثلاث، هذا ما يتعلـق بالعول وهو نقصان من الأنصباء وزيادة في السهام.

وتقدم بعض أمثلة التصحيح فيما إذا وقع الانكسار على صنف واحد من غير تطويل في الحساب، ومثال ما وقع فيه الانكسار على صنفين من الورثة أن تقول مات الشخص عن اثنى عشرة جدة واثنى عشر عمما، فالمسألة من ستة؛ لوجود مخرج السادس، فللجدات السادس وهو سهم من ستة، وهو يبـاين عدهـن، والخمسـة الباقيـة على اثنـى عشر عمـما لا ينقـسم وتبـاين والصنـفان مـتماثـلان، فيـضرـب أحـدهـما وـهو اـثـنا عـشر فـي أـصـل المسـأـلة، وـهو ستـة، فيـحـصـل اـثـنـان وـسبـعون وـمنـها تـصـح سـدـسـها اـثـنـان عـشر لـكل وـاحـدة سـهـم يـقـى ستـون لـلـاثـنـى عـشر عمـما لـكـل وـاحـد خـمسـة.

ومثال الانكسار على ثلاثة أصناف جدتان وثلاثة إخوة لأم وخمسة أعمام، فالمسألة من ستة؛ لوجود مخرج السادس، فللجدتين السادس واحد عليهما لا ينقـسم ويبـاين واثـنان لـلـإخـوة لـلـأـم لـمـا لا يـنقـسم وـيبـاين أـيـضاً، فيـقـى ثـلـاثـة عـلـى خـمـسـة لـمـا لا يـنقـسم وـيبـاين فـالـأـصـنـاف كلـها مـتـبـاـيـنة، فـاضـرـب بـعـضـها فـي بـعـضـ، كـأنـ تـضـرـب خـمـسـة الـأـعـمـام فـي ثـلـاثـة إـخـوة، فـيـحـصـل خـمـسـة عـشـرـ، ثـمـ تـضـرـب خـمـسـة عـشـرـ فـي الـجـدـتـيـنـ، يـحـصـل ثـلـاثـونـ ثـمـ تـضـرـب

الثلاثين المتحصلة من الضرب في أصل المسألة، وهي ستة يحصل مائة وثمانون ثلاثة للجدين، لكل واحدة خمسة عشر، وستون للأحمر الثلاثة لكل واحد عشرون وللأعمام الخمسة تسعون لكل واحد منهم ثمانية عشر.

ومثال الانكسار على أربع فرق أربع زوجات وثمان جدات وستة عشر أخاً لأم وأربعة أعمام، فأصلها اثنا عشر لوجود مخرج الرابع، وهو أربعة وخرج السادس وهو ستة، وبينهما التوافق فترتدة ستة إلى وفقها وهو ثلاثة، وتضرب في الأربعة يحصل ما ذكر أو تضرب الأربعة في الثلاثة، فيحصل ما ذكر أيضاً.

فللزوجات الرابع ثلاثة لا ينقسم عليهن وبيان، وللجدات السادس اثنان على ثمانية لا ينقسم ويافق وأربعة لستة عشر أخاً لأم لا ينقسم ويافق فترتدة الثمان جدات إلى وفقها أربع، وكذلك الستة عشر ترد إلى رباعها أربعة فجزء سهمها أربع لثمائل المحفوظات، فيضرب أربعة في أصل المسألة، فيحصل ثمانية وأربعون، فللزوجات ثلاثة في أربعة باشني عشر لكل واحدة ثلاثة، وللجدات اثنان في أربعة بثمانية لكل واحدة واحد، وأربعة للإحمر ستة عشر في أربعة عشر لكل واحد واحد، يبقى اثنا عشر للأعمام الأربعة لكل واحد ثلاثة، وهذا الباب واسع جداً، فلنقتصر على ما ذكرناه هنا بعض ما يتعلق بأصول المسائل على سبيل الاختصار، والله أعلم.

وأما ما يتعلق بميراث المفقود والحمل والختنى المشكل، فنقول: إذا مات إنسان وبعض ورثته معقود بأن غاب عن وطنه أو أسر وطال غيبه وجهل حاله، فلا يدرى أحيى هو أم ميت، فالحكم فيه أن يقسم المال بين الحاضرين على الأقل المتيقن، وذلك بأن تقدر حياته أو تنظر فيها وتقدر موتها وتنظر فيه، فمن اختلف نصيبيه بموت المفقود أو حياته أعطى أقل النصيبيين، ومن لا يختلف نصيبيه يعطاه في الحال كاملاً، ومن يرث بتقدير دون تقدير لا يعطى شيئاً، ولا يعطى لورثة المفقود شيئاً؛ لاحتمال حياته عملاً باليقين في الكل، ويوقف الباقى إلى أن يظهر حاله، أو يحكم قاض بموته اجتهاداً.

مثال: مات الشخص وخلف ابنين أحدهما مفقود، فلابن الحاضر النصف؛ لاحتمال حياة المفقود، ويوقف النصف الآخر، ولو خلفت زوجاً وأمّا وأخرين لأبوين أو لأب أو لأم أحدهما مفقود، فللزوج النصف كاملاً وللآخر الحاضر السادس، سواء كان شقيقاً أو لأب أو لأم؛ لعدم اختلاف نصيب الزوج ونصيب الأخ، وللأم السادس؛ لاحتمال حياة المفقود، ويوقف السادس الباقى، فإن ظهر المفقود حياً فهو له، أو ميتاً فهو للأم، وإذا

مات إنسان وخلف ورثة فيهم حتى مشكل بين الإشكال، أى ظاهر، فيعامل هو ومن معه من الورثة بالأضر من ذكورة الحنثى وأنوثته، فيعطي كل واحد الأقل المتيقن عملاً باليقين، ويوقف الباقى إلى اتضاح حال المشكل، فيعمل بمحسنه أو إلى أن يصطلحوا.

فلو مات عن ابن وولد حتى مشكل، بتقدير ذكورة الحنثى يكون المال بينه وبين الأب بالسوية، لكل واحد منها نصف المال، وبتقدير أنوثته يكون للحنثى الثلث وللابن الثلثان، فيقدر الحنثى في حق نفسه أثنتي، فإذاً كل الثالث فقط، ويقدر ذكرًا في حق الابن النصف؛ لأنه متيقن، ويوقف السلس الباقى بينهما حتى يتضح حال المشكل أو يصطلحا.

قال سبط الماردبى شارح الرحيبة: وعلم من مفهوم كلام المصنف أنه لو لم يختلف نصيب الحنثى أو لم يختلف نصيب غيره من معه من الورثة يعطى نصبيه كاملاً، لأنه الأقل، ولو خلف أخاً شقيقاً وولد أم حنثى مشكلاً، كان له السلس فرضًا؛ لأنه لا يختلف بذكورته وأنوثته، وللشقيق الباقى.

ولو خلف بنتاً وولد أبوين أو ولد أب حنثى مشكلاً، فللبن نصف فرضًا، وللحنثى الباقى تعصبياً؛ لأنه إما عصبة بنفسه أو عصبة مع غيره، ولو خلف زوجة وأمًا وولداً حنثى مشكلاً وأبناً، فللزوجة الثمن، وللأم السلس؛ لأن فرضهما لا يختلف بذكورة الحنثى ولا بأنوثته، وللحنثى ثلث الباقى، وللابن نصف الباقى، ويوقف السلس الباقى بينهما.

فمسألة ذكورته تصح من ثمانية وأربعين، ومسألة أنوثته تصح من اثنين وسبعين، والجامعة لهما مائة وأربعة وأربعون؛ لتوافقهما بثلث الثمن للزوجة منها ثمانية عشر، للأم أربعة وعشرون، وللحنثى بتقدير أنوثته أربعة وثلاثون، وللابن أحد وخمسون بتقدير ذكورة الحنثى، والموقوف بينهما سبعة عشر.

تبنيه: مما قيل في إرث المفقود يقال في إرث الحمل، أى فيوقف نصيب الحمل حتى يظهر حاله، انفصالة حيًا أو ميتاً، أو عدم انفصالة، وبمعامل باقى الورثة بالأضر من تقدير عدم الحمل، ووجوده وموته وحياته وذكورته وأنوثته وإفراده وتعدده، فيعطي كل واحد من الورثة اليقين، ويوقف الباقى إلى ظهور حال الحمل.

مثاله: خلف زوجة حاملًا، فلها بتقدير عدم الحمل وانفصالة ميتاً الرابع، ولها بتقدير انفصالة حيًا كيف كان الثمن، فتعطاه ويوقف الباقى، فإن ظهر الحمل ذكرًا أو ذكورةً

وإناثاً، فالموقف كله له أو لهم على عدد رءوسهم إن تم حضوراً ذكوراً، وإلا فللذكر مثل حظ الأنثيين، وإن ظهر أنثى واحدة، فلها النصف، أو أنثيين فأكثر فلهما أو لهم الثنائي، والباقي لبيت المال المتنظم، أو يرد عليهم، وهذا كله بشرط أن يتفصل الحمل كله وبه حياة مستقرة.

فلو ظهر أن لا حمل، أو ظهر ميتاً، أو انفصل بعضه وهو حي فمات قبل تمام انفصاله، أو انفصل كله حياً حياة غير مستقرة، لم يرث شيئاً في جميع هذه الصور، ووجوده كعدمه، فيكمل للزوجة الرابع، ويكون الباقي في هذه المسألة لبيت المال المتنظم أو لذوي رحمة.

وحقيقة المنسخة في اصطلاح الفرضيين أن يموت شخص، وقبل قسمة تركه يموت أحد الورثة، فحيثذا يقال: صبح مسألة الميت الأول، واعرف سهام الميت الثاني من مسألة الميت الأول واعمل له مسألة أخرى بأن تصبح مسألته وتقسمها، ثم أقسم سهام هذا الميت الثاني من مسألة الأول على مسأله، يعني ما يخصه من الميت الأول يقسم على ورثته، فإن انقسمت هذه السهام على ورثته فالامر واضح؛ لأنها حيща لا تحتاج إلى عمل.

مثاله: ماتت امرأة عن زوج وأم وعم، ثم مات الزوج عن ثلاثة بنين، أو عن أبوين، فمسألة الميت الأول تصح من أصلها ستة؛ لوجود مخرج النصف وهو اثنان، وخرج الثالث وهو ثلاثة، وبينهما تباين، فيضرب أحد المخرجين في كامل الآخر فيحصل ما ذكر، فلنرر الزوج منها النصف، وهو ثلاثة، وللأم الثالث، وهو اثنان، فيبقى واحد هو للعم العاشر.

ومسألة الميت الثاني من ثلاثة على عدد رءوس الورثة، وهم ثلاثة بنين، هذا في الصورة الأولى، ومثلها الصورة الثانية، وهي أنه مات عن أبوين، ووجه كونها من ثلاثة؛ لوجود مخرج الثالث وهو للأم. وأما الأب فهو في هذه عاشر ليس له فرض، وسهام الزوج من المسألة الأولى متقطعة على مسأله في صوريتها، أما في صورة البنين، فلكل واحد منهم سهم.

وفي صورة الأبوين، فللأم الثالث من ثلاثة وهو سهم، والباقي سهمان فهمما للأب، فصحت المنسخة من ستة، فإذا لم تقسم سهام الميت الثاني من الأول على مسأله فارجع إلى الوقف بأن تنظر هل بين سهام الميت الثاني ومسأله موافقة أو مبادلة، فلا يخلو

فإن كان بينهما موافقة، أى بأن وافقت سهامه مسألته، فخذ وفق مسألته واضربه فى المسألة السابقة التى هي مسألة الميت الأول على قاعدة ضرب الوفق، فما حصل بعد الضرب اقسمه كما ستأتى كيفية قسمته.

وإن لم يكن بين سهام الميت الثاني من الميت الأول ومسأله موافقة، بأن تباینا ضضرب مسألته جمیعها في المسألة السابقة على قاعدة ضرب المباینة، وهو ضرب الكل في الكل، فحيثند يحصل في الحالين تصحيح المنسخة، مثاله: والمسألة الأولى بحالها: مات الزوج عن ستة بنين أو عن أم وأخوين لأم وأخ لأب، فمسأله في الصورتين يصح من أصلها ستة؛ لوجود مخرج السادس في الصورة الثانية، ولوافقة عدد الرعوس في الأولى وسهامه منها ثلاثة لا تقسم على مسألته، بل توافقها بالثالث، فاضرب ثلث مسألته وهو سهمان في المسألة الأولى، وهي ستة تصح من اثنى عشر، وهي صورة المنسخة للأم من الأولى أربعة، وللعم سهمان، لورثة الزوج ستة، وهي منقسمة عليهم لكل واحد منهم سهم.

وإن مات الزوج فيها عن عشرة بنين أو عن بنت وخمسة إخوة لأبوين أو لأب، صحت مسألته فيها من عشرة لكل ابن سهم وللبنت خمسة، ولكل أخي سهم، وسهامه أى الزوج، من الأولى ثلاثة تباین العشرة، وهي مسألته، فاضربها في جميع الأولى تصح المنسخة من ستين من ضرب الستة، وهي المسألة الأولى في العشرة وهي مسألته، فيحصل ما ذكر للعم من الأولى سهم مضروب في عشرة عشرة، وللأم منها سهمان في عشرة عشرين، ولورثة الزوج وهم العشرة المذكورة ثلاثون لكل واحد ثلاثة.

إذا أردت أن تقسم المنسخة، فاضرب سهام كل وارث من المسألة الأولى في جميع المسألة الثانية عند مبایيتها لسهام صاحبها، وفي وفق الثانية عند موافقتها، واضرب سهام كل وارث من الثانية في جميع سهام مورثه عند التباین، وفي وفقها عند التوافق، ففي صورة زوج وأم وعم مات الزوج عن ستة بنين تقدم أنها تصح من اثنى عشر؛ لموافقة الثانية سهامه بالثالث للأم من الأولى، وهو سهمان يضربان في وفق الثانية وهو اثنان؛ لأنهما وفق الستة بالثالث، فضرب الاثنين في الاثنين بأربعة، فلها ذلك.

ولعم الميّة في الأولى سهم يضرب في الاثنين باثنين، فله ذلك، ولكل من أولاد الزوج من الثانية سهم يضرب في ثلث مورثه وهو واحد من ثلاثة؛ لأن له ثلاثة من الأولى وثلثها واحد، فضرب الواحد في الواحد بواحد، فلكل واحد حيثند سهم، وفي

صورة زوج وأم وعم مات الزوج عن بنت وخمسة إخوة وتقدم أنها تصح من ستين لمبادنة سهام الثاني مسألته؛ لأن مسألته من عشرة على عدد الرءوس وسهامه من الأولى ثلاثة مبادنة للعشرة، فحيث تضرب الثانية في جميع الأولى فيحصل ما ذكر فمن له شيء من الأولى أحدهه مضروباً في جميع الثانية عند التباین، فلأم لها اثنان في عشرة عشرين، وللعم واحد في عشرة عشرة، ومن له شيء من الثانية أحدهه مضروباً في ثلاثة وهي سهام مورثه من الأولى.

فلكل واحد من أولاد الزوج في الثانية سهم في ثلاثة نصيب مورثه بثلاثة، وللبنت خمسة من الثانية في ثلاثة نصيب الميت الثاني، فتأخذ خمسة عشر كما أن الأولاد يأخذون خمسة عشر، فحملة ذلك ثلاثون، ووراثة الأول أخذوا ثلاثة كما تقدم مفصلاً.

وعلى قياس ما تقدم يقال: إذا مات ثالث ورابع قبل قسمة تركة من مات قبله منهما أو منهما فصحح مسألة الميت الأول، واعرف سهام الميت الثاني منها، واعمل للثاني مسألة أخرى، وانظر هل بينهما، أى بين سهام الثاني من الأول، ومسألة موافقة أو مبادنة ثم اضرب وفق مسألته في كامل مسألة الميت الثاني بأن تصحّه وتقسمها كما تقدم، ثم اقسم سهام هذا الميت الثاني من المسألة الأولى على مسألته هو، فإن انقسمت فواضح أنها لا تحتاج إلى عمل، وإن لم تنقسم سهام الميت الثاني من الأول على مسألته فارجع إلى الوقف واضربه في جميع الأولى أو اضرب جميع مسألته في جميع الأولى عند التباین يحصل تصحيح المناسبة، ثم تجعل ما صحت منه المسائلتان أولى بالنسبة إلى الميت الثالث، وتنظر بين سهامه وبين مسألته كما صنعت في الأوليين، ثم في الرابعة كذلك.

مثال ذلك: ماتت امرأة عن زوجها وأمها وعمها، ثم مات الزوج عن خمسة بنين، فالمسألة الأولى من ستة؛ لوجود خرج النصف والثلث وبينهما التباین، فيضرب أحد المخرجين في الآخر، فيحصل ما ذكر للزوج فيها النصف ثلاثة ولأم الثالث سهمان وللعمباقي، وهو سهم واحد فثلاثة الزوج لا تنقسم على مسألته؛ لأن مسألته من خمسة على عدد الرءوس، فبين سهامه ومسألته تباین، فاضرب المسألة الأولى، وهي الستة في الثانية وهي الخمسة، يحصل ثلاثون، فاجعل ذلك مسألة أولى بالنسبة للثالثة.

ثم ماتت الأم عن إربعة إخوة لأب، فخذ سهام الأم من الأولى اعتباراً بالتصحيح عشرة واعرضها على مسائلتها وهي أربعة تجد بينهما موافقة بالنصف، فاضرب نصف

الأربعة وهو اثنان في الثلاثين يحصل ستون، ومنها تصح، ثم مات العُم عن عشرة بنين، فخذ سهام العُم وهو عشرة باعتبار التصحيح واقسمها على مسأله، لكل واحد سهم واحد، فتصح المنسخة الجامعية للمسائل الأربعة كلها من ستين، فاقسمها كما علمت.

فلورث الزوج ثلاثون، لكل واحد منهم ستة ولورثة الأم عشرون، لكل واحد خمسة، ولورثة العُم عشرة، لكل واحد منهم سهم واحد، وللث طريق آخر في العمل بأن تقسم مسألة الميت الأول وهي ستة على المسائل الأربع، فللزوج منها ثلاثة على مسأله وهي خمسة تبانيها، فأثبتت الخمسة وللأم منها اثنان على مسألهما وهي أربعة توافقها بالنصف فرد الأربعة إلى نصفها اثنين وأثبتهما، وللعم منها واحد على مسأله وهي عشرة تبانيها، فأثبتت العشرة، فصارت المثبتات خمسة واثنين وعشرة، فجزء سهمها عشرة؛ للتداخل فاضربه في أصلها ستة تصح من ستين للزوج من ستة ثلاثة في العشرة، فله ثلاثون فاقسمها بين بنيه الخمسة وللأم اثنان من ستة، فاضربها في العشرة، فلهما عشرون فاقسمها بين إخوانها الأربع وللعم ما قدمناه، وفي هذا القدر كفاية، وباب المنسخة واسع جدًا، فعليك بما هو مرقوم ومسطّر في محله، فلا حاجة إلى التطويل من هذا الباب، والله أعلم.

\* \* \*

## كتاب النكاح

هو لغة: الضم والوطء، ويطلق على العقد أيضًا. قال الإمام أبو الحسن على بن أحمد الوحدى اليسابوري: قال الأزهري: أصل النكاح في كلام العرب الوطء، وقيل للتزويع نكاح، أى على هذا الأصل؛ لأنه سبب الوطء. يقال: نكح المطر الأرض، ونكح النعاس عينه، أصابها.

قال الوحدى: وقال أبو القاسم الزجاجي: النكاح في كلام العرب الوطء والعقد جميًعا. قال: وموضع «ن ك ح» على هذا الترتيب في كلام العرب؛ للزرم الشيء الشيء راكباً عليه، هذا كلام العرب الصحيح، فإذا تالوا: نكح فلانة ينكحها نكاحاً ونكحًا، أرادوا تزوجها.

وقال أبو علي الفارسي: فرقت العرب بينهما فرقاً لطيفاً، فإذا قالوا: نكح فلانة بنت فلان أو اخته، أرادوا عقد عليها، وإذا قالوا: نكح امرأته أو زوجته، لم يريدوا إلا الوطء؛ لأن ذكر امرأته وزوجته يستغني عن ذكر العقد.

قال الفراء: العرب يقولون: نكح المرأة، بضم النون، بضعها، وهو كناية عن الفرج، فإذا قالوا: نكحها أرادوا أصاب نكحها وهو فرجها، وقل ما يقال: ناكحها، كما يقال: باضعها، هذا آخر ما نقله الوحدى.

وقال ابن فارس والجوهرى وغيرهما من أهل اللغة: النكاح الوطء، وقد يكون العقد، ويقال: نكحتها ونكحت هي، أى تزوجت، وأنكحته زوجته وهى ناكحة، أى ذات زوج، واستنكحها تزوجها، هذا كلام أهل اللغة.

وأما حقيقة النكاح عند الفقهاء، ففيها ثلاثة أوجه لأصحابنا، حكامها القاضي حسين من أصحابنا في تعليقه، أصحها: أنه حقيقة في العقد مجاز في الوطء، وهذا هو الذي صححه القاضي أبو الطيب، وأطرب في الاستدلال له وبه، وقطع المسوى وغيره، وبه جاء القرآن والأحاديث. والثاني: أنه حقيقة في الوطء مجاز في العقد، وبه قال أبو حيبة. والثالث: أنه حقيقة فيهما بالاشتراع، وإنما حمل على الوطء في قوله تعالى: «حتى تنكح زوجاً غيره» [البقرة: ٢٣٠]، لخبر: «حتى تذوقى عسلته»، والأصل فيه قبل الإجماع آيات، كقوله تعالى: «فإنكحوا ما طاب لكم من النساء» [النساء: ٣]

وأخبار كخبر: «تناكحوا تكثروا». رواه الشافعى بлагاؤ، وفي رواية: تناكحوا تناسلا.

(من احتاج إلى النكاح)، بمعنى المتزوج بتوقانه للوطء حال كونه (من الرجال) و الحال أنه (و جد)، أى من احتاج المذكور (الأهبة) بضم الهمزة، من مهر وكسوة فضل التمكين ونفقة يومه وجواب من قوله (ندب) النكاح (له)، أى لمن احتاج تحصيناً لدينه سواء كان مشتغلاً بالعبادة أم لا، (ومن احتاج) إليه (و) الحال أنه قد (فقد الأهبة) المذكورة (ندب له تركه).

وعبارة شيخ الإسلام متركة أولى، وهى مشعرة بعدم الندب (وبكسر) المشتاق إليه (شهوته) إرشاداً (بالصوم)، لخبر «يا معاشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج، فإنه أغض للبصر، وأحصن للفرج، ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء»، أى قاطع لتوقانه والباءة بالمد مؤن النكاح، فإن لم ينكسر بالصوم فلا يكسره بالكافور ونحوه، بل يتزوج ويكلف افتراض المهر إن لم ترض بذمه (وإن لم يحتاج إلى النكاح)، بأن كان غير تائق إليه لعلة أو غيرها.

(و) الحال أنه قد (فقد الأهبة كره له)، أى لمن لم يحتاج إليه، ونائب الفاعل يعود على النكاح، وسبب الكراهة حينئذ عدم الاحتياج إليه مع التزام فقد الأهبة ما لا يقدر عليه، وخطر القيام بواجبه فيما عداه (وإن وجدها)، أى الأهبة المذكورة (و) الحال أنه (لا مانع) قائم (به) يمنعه منه.

وقد بين المانع المنفى بقوله (من هرم ومرض دائم) كالعنة وجحوب الشرط قوله: (لم يكره) له النكاح، (لكن الاشتغال بالعبادة أفضل من النكاح) المقام للإضمار، أى منه لتقدير المتقدم المرجع، وكذلك قوله فيما تقدم: وإن لم يحتاج إلى النكاح لتقدير مرجعه أيضاً، والأفضلية المذكورة مقيدة بما إذا كان متبعاً اهتماماً بها، فلذلك قال: (فإن لم يتعبد)، أى إن لم يشتغل بالعبادة بأن كان مشتغلاً باللذات ولم يلتفت إلى العبادة أصلاً.

وحيثـ (فالنـكـاحـ أـفـضـلـ) من تركه ثلا تقضى به البطالة إلى الفواحش مثل الزنا؛ لأن غير التائق لا لعلة ربما حصل له التوقان بعد ذلك بالتفكير، بخلاف غير التائق لعلة لا يحصل له ذلك، هذا حكم الرجل.

ولذلك قال: (والمرأة إن احتاجت إلى النكاح ندب لها وإلا)، أى وإن لم تحتاج إليه كانت نفسها غير تائقة وهي مشتغلة بالعبادة، قوله (فيكره) هو، أى

النكاح لها حيث إن جواب إن الشرطية المدمعة في لا النافية فهي كالرجل، والمعنى أنها تطلب من ولها ذلك إن علمت قدرتها على القيام بواجب حق الزوج.

وقد نقل عن الشيخ عماد الدين الزنجانى في شرحه للوجيز استحباب النكاح لهن، أي فهن كالرجل في التفصيل، ولم يعرض الأصحاب للنساء والذى يتعجب ويغلب على الظن أن النكاح في حقهن أولى من الرجال مطلقاً لشدة ميلهن إلى الرجال.

وقد ورد لولا أن الله أرخى عليهم الحياة لبرك تحت الرجال في الأسواق؛ ولأنهن يحتاجون إلى القيام بأمورهن وخصوصاً إذا احتاجت للنفقة (وينداب) لمن أراد التزوج (أن يتزوج بكرًا) إن لم يقم به عذر، كضعف الآلة أو احتياجه لمن يقوم على عياله ومنه ما اتفق لجابر لما قال رسول الله ﷺ ما سيرأني، اعتذر له فقال: إن أبي قتل يوم أحد وترك تسع بنات فكرهت أن أجمع إليهن حاربة خرقاء مثلهن، ولكن امرأة تستطعن وتقوم عليهن، فقال ﷺ: «أصبت».

وفي معنى البكر من زالت بكارتها بنحو حيض، وفي معنى الثيب من لم تزل بكارتها مع وجود دخول الزوج بها كالغوراء، ويسن للمرأة أن تتزوج بكرًا إلا لعذر جميلاً، ولوًّا إلى آخر الصفات المعتبرة في المرأة ويسن أن لا يتزوج بنته إلا من بكر، وفي بعض نسخ المتن حر يكر بالباء الرائدة، والمعنى لا يختلف على كلتا النسختين.

ودليل سنية البكر قوله ﷺ في خبر الصحيحين خطاباً لجابر لما سأله عن تزوجه، فقال بكرًا أم ثيبي، فقال له النبي ﷺ: «هلا بكرًا تلاعبها وتلابعك» وفي رواية «فهلا حاربة تلابعها وتلابعك»، وفي رواية «فهلا تزوجت بكرًا تضاحكك وتضاحكها وتلابعك وتلابعها»، فقوله في الحديث بكرًا مفعول به محدثه، أي فهلا تزوجت بكرًا بدليل التصریح به في بعض الروايات، وهلا أدأة تنديم إن دخلت على فعل ماض، وأدأة تحضيض إن دخلت على مستقبل، والتدبیم الواقع في التدبر على ما فعل فيما مضى، ويسمى توبيخاً أيضاً، أي أن المتكلم يوبخ المخاطب ويلوم عليه لأجل عدم فعله في الماضي.

ثم عطف المصنف على نسخة الجزر قوله: (ولوًّا) فهو مجرور على نسخة الجزر، ويصح النصب كما علمت. وهذا الأوصاف الآتية، ويعرف كون البكر ولوًّا بأقاربها، ودليل ندب كونها ولوًّا خبر «تزوجوا الولود الولود فإنی مکائز بكم الأمم يوم القيمة» رواه أبو داود والحاكم وصحح إسناده.

(جميلة عاقلة دينة)، وذلك لخبر الصحاحين: «نكح المرأة لأربع: ملالها وحملها ولحسها ولدينها فاظفر بذات الدين تربت يداك»، أى افترقنا إن لم تفعل، وقال عليه السلام: «إياكم وحضراء الدمن، قيل: يا رسول الله وما حضراء الدمن؟ قال: «المرأة الحسناء في منبت السوء» شبه المرأة الحسناء ذات النسب الفاسد بالشجرة الخضراء النابتة في مطارح البعير (نسيبة)، أى طيبة لخير: «نكحروا لنطفيكم»، رواه الحاكم وصححه، بل تكره بنت الزنا وبنت الفاسق.

قال الأزرعى: ويشبه أن يلحق بهما اللقيطة، ومن لا يعرف لها أب (ليست قرابة قريبة) لمن يتزوج بها للنهى عن نكاح القريبة المذكورة، يعني بأن تكون أجنبية، أو ذات قرابة بعيدة، والحكمة في ذلك ضعف الشهوة في القريبة، فيحيىء الولد نحيفاً، والعبيدة أولى من الأجنبية، وذات القريبة التي تكون في أول درجات الخُؤولة والعمومة، كبنت الحال والخالة، وبنت العم والعممة، فلا يرد تزوج على، كرم الله وجهه، بفاطمة؛ لأنها بنت ابن عم فهي بعيدة ونکاحها أولى من الأجنبية، لافتاء ذلك المعنى مع حنو الرحم، وتزوجه عليه السلام زينب بنت جحش مع كونها بنت عمته لمصلحة، هي حل نكاح زوجة المتبيّ وهو زيد وتزويجه زينب بنته إلى العاص، مع أنها بنت حالته، أى العاص بتقدير وقوعه بعد النبوة واقعة حال فعلية، فاحتمال كونه لمصلحة يسقطها.

لكن ذكر صاحب البحر والبيان أن الشافعى نص على أنه يسن له أن لا يتزوج من عشيرته؛ لأن الغالب حينئذٍ على الولد الحمق فليحمل نصه على عشيرته الأدرين.

تنبيه: والأولى أن تكون في هذه الصور وافرة العقل، وحسنـة الـخلق، وأن لا تكون ذات ولد من غيره إلا لمصلحة، وأن لا تكون طويلة مهزولة للنهى عن نکاحها ومحل رعاية جميع ما مر حيث لم تتوقف العفة على غير متصفـة بها، وإلا فـهي أولى.

قال الشيخ ابن حجر في شرح النهاج: ولو تعارضت عليه تلك الصفات، فالذى يظهر أنه تقدم ذات الدين مطلقاً، ثم العقل وحسنـة الـخلق، ثم الـولادة، ثم النسب، ثم البـكارـة، ثم الجـمـالـ، ثم ما المصلحة فيه بحسب اجتهاده. ا.هـ.

والذى جزم به في شرح الإرشاد تقديم الـولادة على العـقلـ، ويندب للـولـي عـرضـ مولـيـتهـ على ذـوىـ الصـلاحـ، ويسـنـ أنـ يـنـبـوىـ بالـنكـاحـ السـنـةـ وـصـوـنـ دـيـنـهـ، وإنـماـ يـثـابـ عـلـيـهـ إنـ قـصـدـ بـهـ طـاعـةـ مـنـ نـحـوـ عـفـةـ، وـولـدـ صـالـحـ، وـإـنـ يـكـونـ العـقـدـ فـيـ المسـجـدـ، وـيـوـمـ الـجـمـعـةـ، وـأـوـلـ النـهـارـ، وـفـيـ شـوـالـ، وـأـنـ يـدـخـلـ فـيـ أـيـضـاـ.

## ( وإذا عزم ) الرجل ( على نكاح امرأة فالسنة أن ينظر إلى وجهها وكفيها )

ظهراً وبطناً، لأن الوجه يدل على الجمال، والبدن على خصب البدن.

وروى الترمذى عن المغيرة: أنه خطب امرأة، فقال له النبي ﷺ: «انظر إليها فإنه أحرى أن يؤدم بينكمما، أى تدوم بينكما المودة والألفة»، رواه الترمذى وحسنة، ويؤدم بضم الياء مبني للتجهول، فهو من الدوام، أى طول المدة، وأصله يدوم قدمت الواو على الدال وهمزت، أى جعل عليها همزة، وقيل: لا تقديم وإنما هو من الإدام، مأخذ من إدام الطعام؛ لأنه لا يطيب إلا به، أى إذا نظر إليها وأعجبته دام عيشه بها، وكما ينسن له النظر إليها، ينسن لها النظر إليه، وجواز النظر المذكور لكل منهما مشروط بقصد النكاح.

ومراده يخطب في الخبر عزم على خطبتها، لخبر أبي داود وغيره «إذا ألقى في قلب امرأة خطبة امرأة فلا بأس أن ينظر إليها»، وجواز النظر المذكور إنما يكون (قبل أن يخطبها وإن لم تأذن) الخطوبة (له)، أى للخاطب (في ذلك)، أى في النظر المذكور، وإنما لم يشترط الإذن في النظر اكتفاء بإذن الشارع ولثلا يتزين المنظور إليه، فيفوت غرض الناظر، وإنما يجوز النظر قبل الخطبة، ولو جوزنا النظر إليها بعد الخطبة لربما أعرض الخاطب عن منظوره فيؤذيه.

(وله تكريير النظر) إليها عند حاجته إليه ليتبين هيئة منظوره، فلا يندم بعد نكاحه ولها مثله (ولا ينظر) منها (غير الوجه و) غير (الكفين)؛ لأنه ليس في معناهما ولا حاجة إليه وإن لم يتيسر له النظر فيبعث امرأة أمينة تنظرها له وهي ترى منها أكثر ما يرى هو، ولها أن تصفعها له، ويكون مستثنى من نهى وصف الأجنبية للأجنبى للحاجة. وجميع ما ذكر في حق الرجل فكذلك هي، (ويحرم أن ينظر الرجل) الأجنبية (إلى شيء من) المرأة (الأجنبية حرمة كانت أو أمة)، ولا فرق في الشيء المذكور بين الوجه والكفين أو غيرهما، كالشعر ولو منفصلأ منها، والمراد بالشيء ما كان جزءاً منها لا كمثالها من نحو مرأة.

وعبارة الرملى: وخرج بالشيء مثالها، فلا يحرم نظره في نحو مرأة كما أفتى به جمع؛ لأنه لم يرها، وليس الصوت منها فلا يحرم سماعه ما لم يخف منه فتنة، وكذلك المر التذ به على ما يجده الزركشى، ومثلها في ذلك الأمر، قال تعالى: «قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم» [النور: ٣٠].

وقد نقل الاتفاق على منع النساء من الخروج سافرات الوجه، ولا فرق بين خوف الفتنة وعدمها، وهو عند خوفها مجمع عليه. والمراد من خوف الفتنة ما يدعو إلى الجماع ومقدماته، ولا فرق في هذا بين الأمة والآخر لاشراكهما في الأنوثة وهو ما صححه النووي، وإن اعتمد المصنف فيما سيأتي تصحيف الرافعى، ولا فرق في الحرمة المذكورة بين الكبير والمحبوب والخصى، ومثلهما العين، وينبع الصغير المراهق من اطلاقه على العورات؛ لأنه ينقل العورة؛ لأن النظر مظنة الفتنة ومحرك الشهوة.

فاللائق بمحاسن الشرع سد الباب والإعراض عن تفاصيل الأحوال، كالمخلوطة بها، والحرمة في المراهق متوجهة على وليه، أي يحرم عليه تفكيره من النظر، كما يحرم عليها أن تكشف له لظهوره على العورات، بخلاف طفل لم يظهر عليها. قال تعالى: ﴿أَوْ الطَّفَلُ الَّذِينَ لَمْ يَظْهُرُوا عَلَى عُورَاتِ النِّسَاءِ﴾ [النور: ٣١].

وقوله: (والآمرد الحسن) بمحروم بالاعطف على البيان، أي ويحرم أن ينظر الرجل الأجنبي إلى شيء من الآمرد الحسن، وفي نسخة أو الآمرد الحسن، وهي تعنى الواء، ويصبح أن تكون «أو» للتقسيم، أي أن من يحرم النظر إليه ينقسم إلى المرأة الأجنبية والأمرد الحسن، وقوله: (ولو بلا شهوة)، غاية للرد على من قال: إنه يحرم إلا إذا كان بشهوة أو عند خوف فتنة، وإن كان هذا هو المعتمد.

وما مishi عليه المصنف من الحرمة مطلقاً ضعيف، وخرج بالنظر اللمس فيحرم، وإن حل النظر؛ لأنه أفحش وغيرحتاج إليه قاله الرملـي. وقد نظر المصنف في تعميم الحرمة إلى أن النظر إليه مظنة الفتنة فهو كالمرأة، بل أعظم منها بدليل أنه يحرم الاحتباء بأمرديـن، ولا يحرم بالأجنبيـن؛ لأنهما لا يتواافقان على فعل الفاحشـة، أي أنه إن فعل واحدة ما يقتضـى الفاحشـة لا تسـكت الأخرى على فعلـها، بخلاف الأمرديـن فإنهما يتـواافقان علىـها مع وجودـهما، وإنـما لم يـؤمرـ الأمـردـ بالـاحتـجابـ عنـ النـاسـ، مثلـ المـرأـةـ معـ أنهـ أـشدـ منـهاـ كـماـ عـلـمـتـ لـلمـشـقةـ عـلـيـهـ، بلـ يـترـكـ وـيـخـلـيـ سـبـيلـهـ لـتحـصـيلـ أـسـبـابـ مـعاـشهـ، ولوـ حـجـبـ لـتعـطـلـتـ عـلـيـهـ.

قال في الروضة: أطلق صاحب التهذيب وغيره التحرير لغير حاجة، وعلـلهـ في المهدـبـ بـخـوفـ الفتـنةـ وـتـقيـيـدـهـ بـالـحـسـنـ تـبعـ فيـهـ القـاضـيـ حـسـيـناـ وـالـمـتـولـيـ وـالـنـوـوىـ فـيـ رـيـاضـ الصـالـحـينـ، وـلـمـ يـقـيـدـواـ النـسـاءـ بـذـلـكـ؛ لأنـ لـكـلـ سـاقـطـةـ لـاقـطـةـ، وـمـثـلـ النـظـرـ إـلـيـ الـأـمـردـ المـذـكـورـ بـشـهـوـةـ غـيـرـهـ، وـمـنـ كـلـ مـنـظـورـ إـلـيـهـ وـفـائـدـةـ ذـكـرـهـاـ فـيـ الـأـمـردـ تـميـزـ طـرـيقـةـ الرـافـعـىـ

وضبط في الإحياء الشهوة، بأن يتأثر بجمال صورته، بحيث يدرك من نفسه فرقاً بينه وبين الملتخي.

وهذا يرجع إلى عبارة من قال: بأن ينظر فيلند، وليس المعنى أنه مجرد نظره يحرم ولم يقل به أحد، بل المراد أنه يعرف الفرق مع تأثر ذهنه وقلبه بجمال صورته، وضابط الأمرد هو من لم تبت لحيته، ولم يصل إلى أوان إنباتها غالباً، أى وكان بحيث لو كان بتنا صغيرة اشتهرت وحسنه وجماله يحسب طبع الناظر.

وقال الرملى: هو ذو الوصف المستحسن عند ذوى الطباع السليمة، ويشترط فى حرمة النظر إليه أن لا تكون محرمية ولو برضاع أو مصاهرة، وأن لا يكون ملوكاً، أى مع العفة عن كل مفسق من كل منهما، كما هو قياس المرأة مع ملوكها، وهذا القيدان يرجعان إلى الغاية، وهي قوله: ولو بلا شهوة على قول من لم يشرطها، وتقدم أن المعتمد أنه لا يحرم إلا إذا كان على وجه الشهوة، وإلا فالنظر بشهوة لا يتقيد تحريم بالأمرد، بل ولو للجمادات فضلاً عن ملوكه وعن محرميته، إلا لزوجته وأمه.

وأما مع الحاجة فلا يحرم، لا فرق بين المرأة والأمرد كمعاملة ببيع أو غيره، وشهادة تحملأ، وأداء وتعليم لما يجب أو يسن، فينظر في المعاملة إلى الوجه فقط. وفي الشهادة إلى ما تحتاج إليه من وجه وغيره، وفي إرادة شراء رفيق ما عدا ما بين السرة والركبة، هذا كله إن لم يخف فتنة، وإنما فإن لم يتغير ذلك لم ينظر، وإنما نظر وضبط نفسه والخلوة في جميع ذلك كالنظر.

وقول المصنف: (مع أمن الفتنة)، فهو من جملة الغاية، أى ولو مع الفتنة، وتقدم أن هذا ضعيف أيضاً، والمعتمد أنه إن أمن الفتنة لا يحرم النظر إليه، ثم قابل التعليم السابق بالنسبة للأمة، بقوله: (وقيل: يجوز أن ينظر من الأمة) الأجنبية (ما عدا عورتها)، أى من فوق السرة إلى رأسها، ومن تحت الركبة إلى قدمها، فهى على هذا كينظر الرجل إلى الرجل.

ولكن (عند الأمن) المذكور، ثم ذكر محترز الأجنبية بقوله: (ينظر) الرجل (إلى) زوجته و(إلى) (أمته) التي يجوز له الاستمتاع بها، بأن لم تكن مزوجة أو معتدة فنة كانت أو مدبرة، أو أم ولد.

وقد أخذ المصنف جواز النظر إلى العورة غاية، فقال: (حتى)، أى إلى (العورة) منها، لأن له الاستمتاع بذلك، فالنظر أولى وما ورد أنه ~~يُنْهَى~~ قال: «النظر إلى الفرج

بورث الطمس» إن صع محمل على الكراهة، والكرابة في باطن الفرج أشد، أما التي لا يجوز الاستمتاع بها، لأن كانت مرتدة أو بمحوسية، أو وثنية، أو مزوجة، أو مكتبة، أو مشتركة فهي كالأمة الأجنبية على طريقة الرافعى في حرمة ما ذكر.

وقد أشار المصنف إلى تقييد الغاية السابقة في كلامه، بقوله (لكن يكره لكل من الزوجين النظر إلى فرج الآخر)، وكذا السيد بالنسبة إلى امته التي يجوز له الاستمتاع بها لقوله عليه السلام: «إذا جامع أحدكم زوجته أو حاريته فلا ينظر إلى فرجها فإن ذلك يورث العمى»، قيل: في الناظر، وقيل في الولد، أخرجه البيهقي.

وقال ابن الصلاح: أنه جيد والتقييد فيه بالجماع، قد يقال إنه لغيبة الروية، حينئذ لا لكنه شرطًا بل النظر إليه مكروه مطلقاً جامع أو لا.

ونقل الدارمي أن النظر إلى حلقة الدبر حرام قطعاً؛ لأنها ليست محل استمتاع، وهذا التقل ضعيف، بل يجوز النظر إليها؛ لأنها محل الاستمتاع والتلذذ في الجملة، هذا إذا لم يمنعها من نظرها إلى فرجه، وإلا فلا يجوز لها النظر إليه، حينئذ بخلاف ما إذا منعه فله النظر مع معها؛ لأنها محل تمنعه بها.

(وينظر العبد إلى سيدته)، لكن بشرط العفة من كل منهما ولو كان العبد مكتباً على النص (و) ينظر (المسموح) وهو من ذهب منه ذكره وأنثياء (إلى) المرأة (الأجنبية)، بشرط عدم بقاء الشهوة ويحل نظرها إليه، بشرط عدالهما، وشرط إسلامه فيما لو كانت الأمة مسلمة.

(و) ينظر (الرجل إلى محمره) نسباً ورضاعة أو مصاهرة (و) تنظر (المرأة إلى محمرها) ويشترط في حل نظر ما ذكر في هذه المسائل الأربع أن يكون مستقراً (فيما عدا ما بين السرة والركبة)، أما جواز النظر في المسألة الأولى فلقوله تعالى: ه أو ما ملكت أيمانهن هـ [المؤمنون: ٦]، قال في زيادة الروضة: وهو المنصوص وظاهر الكتاب والسنة.

وقال القاضي حسين: فإن كاتبته فليس بمحرم؛ لأن المكاتب يعامل مع سيده معاملة الأجنبي، وتقدم أن شرطه العفة والعدالة، وكانت المرأة ثقة كما ذكره المهدوى في تفسيره، وقد تقدم أن الخلوة من ذكر في معنى النظر.

وقد صرخ بجوازها صاحب المذهب والبيان، وكذلك السفر بها وخرج بالعبد، أي

كامل الرقية البعض فهو كال الأجنبية. وأما جواز نظر المسموح سواء كان عبداً أو حرّاً ظاهر قوله تعالى: ﴿أوَ الْتَّابِعُونَ غَيْرُ أُولَئِكَ الَّذِينَ مِنَ الرِّجَالِ﴾ [النور: ٣١] وهذا هو الأصح في المنهاج وعزاه في الروضة إلى الأكثرين.

وقال السبكي: الصحيح عندى أن نظر المسموح كنظر الفحل وبتقدير جوازه فينبغي تقييده بعفته وعفة المنظور إليها كما تقدم في جواز نظر عبد المرأة، وقال المتولى: إن كان له ميل إلى النساء حرم، وإلا فكالشيخ الهرم، وأما المجبوب وهو من قطع ذكره، وبقى أشياء، والخاصي وهو من سلت أشياء وبقى ذكره، وكذا العنين وهو من لا يقدر على الوطء لضعف في آنه فكالفحل في حرمة النظر.

وأما جواز نظر المحارم بأقسامها فلقوله تعالى: ﴿وَلَا يَدِينَ زَيْنَتْهُنَّ إِلَّا لِعَوْلَتْهُنَّ أَوْ آيَاتِهِنَّ﴾ [النور: ٣١] الآية؛ لأن المحرمية توجب حرمة المناكحة أبداً فكان الناظر والمنظور فيها كالرجل مع الرجل، والمرأة مع المرأة، أى فيجوز لما عدا ما بين السرة والركبة.

(وأما نظرها) أى المرأة (إلى) رجل (غير زوجها) و غير (محرمها فحرام كنظره إليها) كما صححه النووي في زيادة الروضة والمنهاج لقوله تعالى: ﴿وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضِضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ﴾ [النور: ٣١]، ولقوله ﷺ لأم سلمة وميمونة، رضى الله عنهما: «أفعميا وان أنتما» وذلك حين دخل عليهما ابن أم مكتشوم وأمرهما بالاحتجاب منه والذى في الروضة كأصلها حل نظر الفحل إلى وجه المرأة الأجنبية وكفيها.

(وقيل لها أن تنظر منه)، أى من الرجل الأجنبية (ما عدا عورته)، أى الرجل المذكور، وتقدم أن عورته ما بين السرة والركبة وهذا (عند الأمان) من الفتنة.

هذا ما صرّح به الرافعي قال: وليس كنظر الرجل للمرأة؛ لأنها بدنها عورة في نفسه، ولذلك يجب ستره في الصلاة، ولأنهما لو استويوا لأمبروا بالاحتجاب كالنساء. قال: ومن قال بهذا يحمل الحديث السابق على الاحتياط وكل ذلك عند الأمان المذكور (ويحرم عليها)، أى المرأة (كشف شيء من بدنها) ووجهها وكفيها (مراهق) هو الغلام إذا قارب الاحتلال (أو) كشفها لشيء منه (لأمّة كافرة) وفي نسخة بالتعريف في المرأة والكافرة وهي لا تناسب المعطوف عليه وهو لراحته؛ لأنه بالتكلير فكذلك يكون المعطوف مثله، ويتحمل أن الألف واللام زائدتان من الناسخ لا من المصنف.

وقد فرع المصنف على حرمة كشفها للمرأة الكافرة فقال: (فليحترز النساء المسلمات (في) حال دخولهن (الحمامات من ذلك)، أى من كشف شيء من المسلمة بحضور واحدة من الكافرات، كما يقع لكثير من النساء الداخلات في الحمامات مع اختلاطهن بهن، فإنه يendo ويظهر عند الدخول فيه ما زاد على المهنة، كما هو العادة من خلع الثياب، ويسترن ما بين السرة والركبة، وربما كشفت المرأة فيه جميع بدنها، سواء كانت الكافرة حربية أو ذمية).

وحاصل معنى المصنف أن المسلمة لا تتمكن الكافرة من النظر إلى شيء من بدنها، ويحرم على الكافرة النظر إليها أيضاً، فيلزم المسلمة الاحتياط من الكافرة؛ لأنها إذا مكنتها من النظر فقد أعادتها على معصية هذا إذا قلنا أن الكفار مخاطبون بفروع الشريعة.

وأما إذا لم نقل بذلك احتضن التحرير بال المسلمة، وذلك لقوله تعالى: ﴿أو نسائهم﴾ والكافرة ليست من نساء المؤمنات؛ وأنها ربما تحكم الكافرة المسلمة للكافر، نعم يجوز للكافرة أن تنظر من المسلمة ما يendo منها عند المهنة وهو الوجه والكفاف فقط. وهذا ما في الروضة كأصلها.

والوجه ما صرّح به القاضي وغيره، أن الكافرة مع المسلمة كالآجنبى، كما أوضّحه شيخ الإسلام في شرح الروض، فالحرمة بالنسبة للمرأة الكافرة مشتركة بين المسلمة الممكنة والكافرة، بخلاف الحرمة بالنسبة لكشف شيء من بدنها لراحته فهي مختصة بها لا مشتركة بينهما؛ لأن المراحت لا يلحقه تحريم؛ لأنه لم يكلف والأحكام التكليفية مختصة بالملكلف، ومثل المراحت المجنون في ذلك، فحينئذ يلزم الاحتياط عن المراحت والمجنون؛ لأن كلاً منهما يحكم العورة للكبير. كما ذكره الرافعى.

وقال النووي: إذا جعلنا الصبي كالبالغ لزم الولي أن يمنعه من النظر كما يمنعه من سائر المحرمات. ويفهم من كلام المصنف أنه يجوز للمسلمة النظر للكافرة، حيث اقتصر على حرمة كشف شيء للكافر سواء قلنا: إن الذي يحرم نظر الذمية له من المسلمة جميع بدنها، كما هو قضية كلام شيخ الإسلام في شرح الروض أو هو ما لا يendo عند المهنة والخدمة.

(ومتي حرم النظر) إلى شيء مما لا يباح النظر إليه (وحرم المس) له؛ لأن المس أفحش ومحشر للشهوة، بدليل أنه لو مس فأنزل بطل صومه، ولو نظر فأنزل لا يبطل على

تفصيل فيه فيحرم على الرجل ذلك فخذل بلا حائل، وقد يحرم المس دون النظر كفعم الرجل ساق محرمة أو رجلها وعكسه بلا حاجة، فيحرم مع جواز النظر إلى ذلك.

ثم إن المصنف عبر بمعنى وهي للزمان وليس مقصوداً، فالأحسن التعبير بعكيث كما هي عبارة المحرر، وتبعه شيخ الإسلام واعتراض على عبارة المنهاج المخالف لعبارة المحرر، وعبارة المصنف موافقة لعبارة المنهاج، والمعنى على المكان أن كل جزء حرم نظره حرم مسنه، وليس المراد أن كل وقت حرم فيه النظر حرم فيه المس، ولكن المصنف هنا لم يرتضى هذا الاعتراض، وكأنه جعل الزمان مقصوداً أيضاً.

كما أجاب عن هذا الاعتراض ع ش فقال: بل يكون الزمان مسراً إذا الأجنبيية يحرم مسها ويحل نكاحها، ويحرم بعد طلاقها، وقيل: نحو زمن معاملة يحرم ومعه يحل (ويباحان)، أي النظر والمس (القصد، ومداواة)، ومثل القصد الحجامة، وعلاج غيرهما للحاجة إلى ذلك، ولكن بشرطه وهو اتحاد الجنس أو فقده مع حضور نحو حرم وقد مسلم في حق مسلم، والمعالج كافر فلا تعالج امرأة رجلاً مع وجود رجل يعالج ولا عكسه، ولا رجل امرأة ولا عكسه، عند فقد إلا بمحضرة نحو حرم ولا كافر أو كافرة مسلماً أو مسلمة مع وجود مسلم أو مسلمة يعالجان.

ثم أن العلاجة في الوجه والكفين يكفي فيما الحاجة المجوزة للنظر، ويعتبر في غيرهما تأكدها وهو ما يبيح التيمم، وفي الفرج مزيد تأكدها وهو ما لا يعد الكشف له هتكا للمروءة، كأن ينظر لفرجها للشهادة بزناها، أو لولادة، أو عيالة، أو التحام إضفاء، وكأن ينظر لثديها لأجل رضاع (ويباح النظر) فقط (الشهادة) عليها تحملأ وأداء، وإن تيسر وجود نساء يشهدون في الأوجه؛ لأنهم توسعوا هنا بخلاف التعليم، فإنه لا يجوز النظر إليها مع وجود من يعلمها من المحارم.

ولو عرف الشاهد المرأة من النقاب حرم الكشف، فحيثئذ ينظر الشاهد إلى ما يحتاج إليه من وجه أو غيره (ومعاملة) الأجنبي لها وغير ذلك، كأن يرى نكاحها أو شرائهما، ولو حصلت معرفتها ببعض الوجه اقتصر عليه، كما لو عرفت من فوق النقاب لا يجوز كشفه وكل ذلك عند أمن الفتنة.

فلو خافها فقال الرافعى في الشهادات: أنه يشبه أن يقال إن لم يتغير لم ينظر وإن تعين نظر ويضبط نفسه (و) يباح النظر (لتعميم صنعة)، وقد فقد فيها الجنس والحرم الصالح، ولم يمكن من وراء حجاب ولا خلوة محرمة.

وفي كلام ابن حجر وظاهر أن هذه الشروط لا تعتبر إلا في المرأة كما عليه الإجماع الفعلى، ويتجه اشتراط العدالة في الأمرد والمرأة ومعلمها كالمملوك، بل أولى قوله: (ونحوها)، أي الصنعة، كتعليم واجب أو مندوب كالافتاحة والسورة.

وقد أشار المصنف إلى أن جواز النظر في الموضع السابقة مقدر (بقدر الحاجة)، فلا يجوز بمحاورتها كأن يكتفى في النظر للوجه ببعضه، فلا يجوز حينئذ النظر إلى باقيه؛ لأنه زائد على قدر الحاجة، وكذلك إذا كان يعرف المرأة بغير كشف للنقاب، فلا يجوز كشفه؛ لأنه لا حاجة إلى كشفه وهكذا.

وقد دخل تحت الحاجة المذكورة النظر إلى الفرج؛ لأجل الشهادة عليها بالزنا، والنظر إلى ثديها؛ لأجل شهادة الرضاعة وغير ذلك. وتقدم بعض الكلام على جواز النظر لما ذكر للحاجة المذكورة.

ولما فرغ المصنف من الكلام على حكم النظر المناسب للمخطوبة ذكر ما هو متعلق بخطبتها فقال: (ويحرم) على الرجل إجماعاً (أن يصرح أو يعرض بخطبة) المرأة (المعتدة)، أي المتلبسة بها حال كون العدة المفهومة من المعتدة واقعة (من غيره)، أي غير من يصرح أو يعرض بخطبته (إذا كانت) المعتدة مطلقة طلقة (رجعية)؛ لأنها حينئذ في معنى الزوجة.

قد صرحت بمقابلته فقال: (وأما المعتدة البائنة) من زوجها (بثلاث)، أي من الطلقات (أو) البائن منه (بخلع) أو بفسخ أو انفصال (أو المعتدة عن الوفاة فيحرم التتصريح) بخطبتها في الثلاث (دون التعریض)، فالخطبة بكسر الحاء: هي التماس الخطاب النكاح من جهة المخطوبة، وإنما حللت في البائن وما بعدها لعدم سلطنة الزوج عليها، قال تعالى: ﴿وَلَا جناحٌ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَضْتُمْ بِهِ مِنْ خُطْبَةِ النِّسَاءِ﴾ [البقرة: ٢٣٥] وهي واردة في عدة الوفاة.

أما التتصريح لها فحرام إجماعاً كما ذكره المصنف. والتتصريح: ما يقطع بالرغبة في النكاح كأ يريد أننكحك، وإذا انقضت عدتك نكحتك، والتعریض: ما يتحمل الرغبة في النكاح وغيرها، نحو من يجد مثلث فآذني، وأنا راغب فيك، وأنت جميلة، ولست بمرغوب عنك، فهذه الأنفاظ لا تستلزم الرغبة في النكاح، بل تحتمل الرغبة في غيره. ففي التتصريح ربما كذبت في انقضاء عدتها لغلبة الشهوة أو غيره.

وأما الكنابة وهي الدلالة على الشيء بذكر لازمه، فقد تفيد ما يفيده التتصريح

فتحرم نحو أريد أن أتفق عليك نفقة الزوجات، وأتلذذ بك، فإن حذف أتلذذ بك لم يكن صريحاً ولا تعريضاً، وحكم جواب الخطبة حكم الخطبة حلاً وحرماً، أما صاحب العدة الذى يحل له نكاحها فله خطبتها تعريضاً وتصريراً، (ويحرم) على الرجل (الخطبة على خطبة الغير) مسلماً كان ذلك الغير أو ذمياً، لكن بشروط أشار بعضها المصنف بقوله: (إذا صرخ له)، أى لذلك الغير، (بالإجابة إلا يأذنه)، أى إذن ذلك الغير، بأن أذن له أن يخطب التى خطبها هو، وبشرط أن يكون الخطاب الثانى عنده علم وبشرط أن تكون الخطبة الأولى جائزة، وإن كانت مكرورة.

والظاهر أن الخطبة ليست بعقد وإن تخيل أنها عقد، فليس بلازم، بل جائز من الجانبين قطعاً، قاله السيوطي، ومثل الإذن فى جواز خطبة الثاني إعراض الخطاب الأول أو إعراض الولى عن الخطاب، وذلك لخبر الشيحيين، واللفظ للبخارى: «لا يخطب الرجل على خطبة أخيه حتى يترك الخطاب قبله، أو يأذن له الخطاب»، والمعنى فيه ما فيه من الإيذاء.

وصرىح الإجابة أن تقول المرأة: أجبتك إلى ذلك، أو تأذن لوليهما فى التزويج من خطبها وهى من يعتبر إذنها، والأحسن قراءة المضارع فى يحرم بالباء، وإلا كان التأنيث والتذكرة فى التأنيث المحازى الظاهر جائزين لكن الأحسن التأنيث مع المحازى الغائب فهو واجب كما هو معلوم فى بابه.

وقوله: «الخطبة على الخطبة» قيد أول فى التحرير خسرج به ما إذا لم توجد خطبة أصلاً وخرج بقوله: «إذا صرخ له»، وهو القيد الثانى فيه ما إذا لم يصرخ له وهو صادق بالردد أو الإجابة لكن تعريضاً مطلقاً، ولا يحرم إذا أحب تصريحاً ولم يعلم الثنائى بالخطبة، أو علم بها ولم يعلم الإجابة، أو علم بها ولم يعلم كونها بالصريح، أو علم كونها بالصريح، ولم يعلم بالحرمة، أو علم بها وحصل إعراض من ذكر أو كانت الخطبة الأولى غير جائزة، كان خطب فى عدة غيره، فلا تخرم خطبة الثنائى فى هذه المحترزات، إذ لا حق للأول فى الأخيرة، ولسقوط حقه فى التى قبلها.

والاصل الإباحة في البقية، فكان على المصنف أن يصرح بالقيود التي أشرنا إليها، فلذلك ذكرنا محترزاتها، ويعتبر في التحرير أن تكون الإجابة من المرأة إن كانت غير مجبرة ومن وليها المجرر إن كانت مجبرة، ومنها الولى إن كان الخطاب غير كفاء، ومن السيد إن كانت أمة غير مكتوبة، ومنع من الأمة إن كانت مكتوبة، ومع المبعة إن

كانت غير مجبرة، وإلا فمع ولتها من السلطان إن كانت محنة بالغة ولا أب ولا جد.

وقد ذكر المصنف محتزز الشرط المذكور في كلامه بقوله: (فإن لم يصرح بإيجابته)، أي الخطاب الأول، وتقديم أنه صادق بالرد أو بالإجابة لكن تعريضاً. وقوله: (جاز)، أي لغير الخطاب الأول خطبيه على خطبة الأول التي فقد شرطها المذكور، و(يصرح) هنا المنفي مبني للمجهول، أي لم يصرح الولي ولا الزوجة ولا السلطان فيمن لا ولى لها، ويتحمل بناؤه للفاعل، أي لم يصرح من حصل معه الخطاب.

وكذلك قوله فيما تقدم (إذا صرخ) فإنه بالبناء للمفعول وهو الأقرب إلى الذهن، ويحمل أنه للفاعل، أي إذا صرخ من خطب بالخطبة وهو صادق بالزوجة وبالولي وبالسلطان، ويجوز الهجوم على الخطبة لمن لم يدر خطب المرأة، وأحاب الخطاب أم لا، لأن الأصل الإباحة كما تقدم.

وفي معنى إذن الخطاب الأول للثاني من جهة إباحة الخطبة ما لو ترك الأول أو طال الزمان بعد إيجابته بحيث يعدونه معرضًا كما مر آنفًا وغاب زمناً يحصل به الضرر أو رجعوا عن إيجابته، أو كان في عصمه من بحرم الجمع بينها وبين المخطوبة، ففي هذه الصور تجوز الخطبة للمخاطب الثاني، والحاصل أن قول المصنف يحرم... إلخ، مقيد بقيود تسعه بعضها في المتن وبعضها لم يصرح بها، وقد صرحت بها سابقاً.

الأول قوله: خطبة، فهي قيد أول، وقد علمت محتززه سابقاً، وصرح له قيد ثان، وقد علمت محتززه سابقاً، وبالإجابة متعلق بتصريح. وقوله: إلا إذنه قيد ثالث؛ لأن هذا يكون عند عدم الإذن وقولي سابقاً فيما زدته على المتن جائز قيد رابع، وقد علمت محتززه سابقاً، وهو ما إذا كانت معتدة من غيره. وقولي: وبشرط أن يكون الخطاب الثاني يعلم أن هذه المرأة قد خطبت قيد تخته أربعة قيود، فتضتم إلى الأربعة السابقة فتصير ثمانية.

ووجه هذه الأربعة أن حذف المعمول يؤذن بالعموم، أي عنده علم بالخطبة وبالإجابة وبصراحتها وبحرمة الخطبة على الخطبة، وقد علمت محتززتها سابقاً، فإذا انتفى قيد من هذه القيود التسعة حلت خطبة الثاني، وسكتوت البكر ملحق بصريح الإجابة، لكن هذا في غير المجرة، هكذا قاله شيخ الإسلام.

وقد ناقشه محسبيه بأنه خلاف المعتمد أنه لابد من التصريح ولا يكفي في كونه كالتصريح، وأما السكتوت منها كالتصريح فمفروض في الاستئذان في النكاح؛ لأن

الحياة هناك أقوى، فلذلك كان سكوتها هناك دليلاً على الرضا، وأما السكوت في المخطبة لا ينزل منزلة الإجابة الصريحة حتى يحرم على الثاني خطبته، والله تعالى أعلم.

(ومن استشير)، أى من طلب منه المشاورة، (في) شأن (خاطب) للنكاح كما هنا أو استشير شخص فى شأن من يجتمع على غيره لأجل معاملة أو غيرها من طلب علم على يد عالم من العلماء مثلاً.

فقد أشار المصنف إلى حوار «من» بقوله: (فليذكر)، أى المستشار، أى الذي طلبته منه المشورة (مساوية)، أى عيوبه جمع مسوى، يعني العيوب والزلات، أى عيوب من أريد الاجتماع عليه، أى الشخص المجتمع عليه بصيغة اسم المفعول، وظاهر الأمر الوجوب، كما عبر به النحوى فى الأذكار (يصدق) متعلق بذكر والباء للملائمة، أى ذكرًا متلبساً بصدق، فيكون الجار والمحرر متعلقاً بمذوف صفة لمصدر مذوف، كما علمت وذلك واجب أو جائز على اختلاف العلماء فيه بذلاً للتصرية حتى يحد المستشير بصيغة اسم الفعل من الاجتماع على من أراد الاجتماع عليه، فالخاطب فى كلامه ليس قيداً، وهى عبارة المنهاج، ولو قال: ومن استشير فمن أراد الاجتماع عليه ليشمل الخاطب وغيره، وليس ذكر العيوب حينئذ من الغيبة المحرمة، وهذا أحد الأمور المستثناة من تحريم الغيبة، وقد نظمها بعضهم فى قوله:

القدح ليس بغية فى ستة متظالم ومعرف ومحذر  
ولظهور فسقاً ومستفت ومن طلب الإعانة فى إزالة منكر  
فإن اندفع بدونه بأن لم يحتاج إلى ذكرها أو احتاج إلى ذكر بعضها حرم ذكر شيء منها فى الأول وشيء من البعض الآخر فى الثانى.

(ويندب) لكل من الخاطب والمحيط (أن يخطب)، أى يذكر خطبة باسم الحاء، وهى من كلام مفتتح بحمد الله مختتم بدعاء ووعظ كأن يقول الخاطب ما روى عن ابن مسعود موقوفاً ومرفوعاً: «أن الحمد لله نحمده ونسعى إليه ونستغفر له، نعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهد الله فلا مضل له ومن يضل فلا هادى له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبد الله ورسوله، صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه، يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقateه ولا تموتون إلا وأنتم مسلمون، يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة»، إلى قوله: رقيباً.

وتسمى هذه الخطبة خطبة الحاجة، ثم إن قول المصنف: ويندب أن يخطب... إلخ

يحتاج إلى حل التركيب بيان إعرابه، فال فعل الأول مبني للمفعول، وال فعل الثاني مبني للفاعل، وأن الفعل في تأويل مصدر في محل رفع نائب عن فاعل الفعل قبله وفاعل يخطب يعود على ما أشرت إليه في حل العقد الأول، أي كل من الخطاب والمحب.

وقوله: (**عند الخطبة**)، أي قبلها وهي بكسر الحاء كما مر، فإن أراد اختصارها فيقول: «الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله ﷺ، أوصيكم بتقوى الله، حثكم خطاباً كرب لكم فلانة»، فيخطب الولي كذلك، ثم يقول: لست بمرغوب عنك وما أشبه هذا.

(و) يندرج خطبة أخرى (**عند**)، أي قبل (**العقد**) سواء خطب الولي أو الزوج أو أجنبي، ودليل استحباب الخطبة قوله ﷺ في الحديث الحسن: «كل أمر ذى بال لا يبدأ فيه بذكر الله»، وفي رواية: «بسم الله»، وفي رواية: «بالحمد لله، فهو أقطع، أو أبتر أو أحذم»، أي قليل البركة، أي وإن تم حسناً لا يتم معنى، وفي بعض الروايات: «كل كلام لا يبدأ فيه... إلخ».

ولكن هذه الرواية محمولة على كلام ذى بال، أي شرف... إلخ، بدليل ذكره في بعض الروايات حتى يخرج الكلام المشتمل على سفاسف الأمور، أي خسيسها، فلا يتطلب له ثناء ودعاء ووصية بتقوى الله. (ويقول) أي الولي، قبل العقد للزوج ندباً (أزو جك على أمر الله)، أي على ما أمر الله به، وقد يبينه بقوله: (من إمساك معروف أو تسريح بإحسان)، فقد روى ذلك عن ابن عمر، رضي الله عنهما، ومعناه بأن كل زوج مؤاخذ من جهة الشرع بأن يمسك حيلته معروفة أو يسرحها بإحسان.

وإنما استحب قبل العقد ذلك حتى لا يقع شرطاً، ولو قيد الولي كلامه بذلك، فقال: زوجتها على أن تمسكها معروفة إلخ، فقبل الزوج مطلقاً، أو صرخ بالتزام ما شرط عليه، فالأصح عند الرافعى الصحة؛ لأن كل زوج مؤاخذ بمقتضى الدين، فليس في ذكره إلا التعرض بما يقتضيه العقد، وقال الإمام: إن أجريناه شرطاً، فالوجه البطلان أو وعظاً فلا أو أطلق فالقرينة تقتضي الوعظ.

ثم أن الفعل المضارع في قوله: ويقول منصوب بطريق العطف على قوله أن يخطب، أي ويندرج أن يقول الولي إلخ؛ لأن هذا القول مندوب كما روى عن ابن عمر فيما تقدم (**ولو خطب الولي**)، أي من يتولى العقد ولو غير ولد العصبة (**عند الإيجاب**)

ظرف متعلق بقوله: خطب ( فقال الزوج )، ومثله قوله الأجنبي: ( الحمد لله والصلوة على رسول الله ) ( قبلت ) النكاح ( صح ) العقد؛ لأن الفاصل يسير وهو من مصالح العقد ومقديمات القبول، فلا تقطع هذه الخطبة الواقعة من الزوج أو الأجنبي الولاء كإقامة وطلب الماء بين صلاتي الجمع، لكن بشرط عدم طول الفصل.

( لكنه )، أي الثناء المذكور وما بعده ( لا يندب )، خروجاً من خلاف من أبطل العقد به، وهذا ما صححه النووي، بل يسن تركه كما صرخ به ابن يونس، ( وقيل: يندب ) ما ذكر وهو ما صححه الرافعى لإطلاق الحديث السابق.

وقد وافق النووي فى الروضة الرافعى فى ندب ذلك، وجعلها فى النكاح أربع خطب: خطبة من المخاطب، وأخرى من المجيب للخطبة، وخطبتان للعقد واحدة قبل الإيجاب، وأخرى قبل القبول، أما إذا طالت هذه الخطبة الواقعة من الزوج مثلاً قبل القبول أو فصل كلام أجنبي عن العقد بأن لم يتصل به ولو بسيراً، فلا يصح العقد لإشعاره بالإعراض ( وللنكاح أركان ) خمسة لا بد فى صحته منها الركن ( الأول للصيغة الصريحة ) المشتملة على الإيجاب من الولي، والقبول من الزوج كغير النكاح من المعاملات وشرط فيها ما شرط فى صيغة البيع.

وقد مر بيانه ومنه عدم التعليق والتأقيت كما سيصرح به المصنف فى قوله الآتى فلا يصح النكاح إلخ. فلو بشرت بولد ولم يتيقن صدق المبشر فقال: إن كان أنتى فقد زوجتكها، فقيل: أو نكح إلى شهر، لم يصح، وكذا إلى مالا يبقى كل منها إليه كألف سنة خالفاً للبلقينى، حيث قال: إذا أقت بمدة عمره أو عمرها صبح؛ لأنه تصريح يقتضى الواقع ورد بأن التعليق بذلك يقتضى رفع آثار النكاح بالموت وهى لا ترتفع به بدليل أن له أن يغسلها فرفعها به مخالف لمقتضاه، فلا يصح كل من التعليق والتأقيت كالبيع، بل أولى لاختصاصه بمزيد الاحتياط، وللنهى عن نكاح المتعة فى خبر الصحيحين سمى بذلك؛ لأن الغرض منه مجرد التمتع دون التولد وغيره من أغراض النكاح، ولا يشترط أن تكون الصيغة واقعة باللفظ العربى، ولذلك قال: ( ولو كانت ) الصيغة حاصلة ( با ) للغة ( العجمية لمن يحسن ) اللغة ( العربية ) اعتباراً بالمعنى.

قال الرافعى: وليس كلفظ البيع والتمليك لاختلاف المعنى. أ. هـ. كلامه.

والمراد بالعجمية ما عدا العربية وتصح الترجمة لمن لا يحسن العربية من باب أولى؛ لأنه لا يتعلق به إعجاز فاكتفى بترجمته عند العجز ككبيرة الإحرام، وقوله ( لا

بالكتابية) عطف على مقدر، أى ينعقد النكاح بالصيغة الصربيحة لا بالكتابية، أى لا ينعقد بها لافقارها إلى النية، والنكاح لابد فيه من شهود عدول كما سيأتي وهم لا اطلاع لهم على النية المعتبرة في الكتابيات ظهر من هذا أن الكتابية لا تكفي هنا، وصورة الكتابية التي لا تكفي أن يقول الولي للزوج: أحالتك بنتي، بخلاف الكتابية الواقعية في البيع فإنها تكفي صحته، وبخلاف الكتابية في المعقود عليه، كما لو قال: زوجتك بنتي، فقبل ونوبتا معينة فيصبح النكاح بها.

وقد فرع المصنف على الركن الأول الذي هو الصيغة من جهة شرطها كما مر آنفاً فقال: **(فلا يصح النكاح) في حال من الأحوال (إلا) في حال كونه واقعاً ( بالإيجاب)**، أى من الولي وإلا في حال كون هذا الإيجاب **(منجزاً)**، أى غير معلق، لأن البيع وسائر المعارضات لا تقبل التعليق، فالنكاح مع اختصاصه بضرب من الاحتياط أولى، كما مر آنفاً، وفي الروضة كأصلها عن البغوى لو بشر بنت فقال: إن صدق المخبر فقد زوجته إياها صبح، ولا يكون تعليقاً، بل هو تحقيق للخبر، كقول شخص لزوجته: إن كنت زوجتى فأنت طالق.

فتكون إن بمعنى إذا، أى أنت طالق إذا كنت زوجتي، وهي زوجته على حد قوله تعالى: **(وَخَافُونَ إِنْ كَتَمُوا مُؤْمِنِينَ) [آل عمران: ١٧٥]**، ويصح قراءة منجز بالجر صفة الإيجاب، كما هو في بعض النسخ، وهو أولى وأسلم من التكلف المذكور.

ثم بين المصنف كيفية الإيجاب الواقع من الولي فقال: **(وهو) أى الإيجاب، أى صيغته الصربيحة هي قول الولي للزوج (زوجتك أو أنكحتك) وهذا اللفظان هما المعتبران (فقط) دون غيرهما من الألفاظ كبيع وهببة وتمليك خبر مسلم: «اتقوا الله في النساء فإنكم أخذتموهن بأمانة الله واستحللتم فروجهن بكلمة الله»، وهي ما ورد في كتابه من النكاح والتزويع؛ لأنهما هما الواردان فيه، والقياس ممتنع؛ لأن في النكاح ضرباً من التعبد خلافاً للحنفية، حيث قاسوا عليهمما وهبتك وملكتك، وإنما لم يصح بغير هذين اللفظين؛ لأن النكاح يميل إلى العادات لورود الندب فيه.**

والآذكار التي هي الأركان كالتشهد والتکبير في العبادات تتلقى من الشرع، ولم يرد منه إلا بهذين اللفظين، فلذلك تعينا فيه، وهل غيرهما من المشتقات يقاس عليهما كاسم الفاعل والمضارع. فقد نقل البليقى عنهم عدم الصحة في مضارع هذين اللفظين ثم بحثا الصحة إذا انسليخ عن معنى الوعد بأن قال: أزوجك الآن، وكأنما مزوجك، وإن

لم يقل الآن خلافاً في هذا، لأن اسم الفاعل حقيقة في حال المتكلم على الراجح فلا يوهم الوعد حتى يمتنز عنه بخلاف المضارع.

(تنيبيه): لو قال جَوَجْتُكَ بالجيم بدل الزاي، أو أَنْأَحْتَا بالهمزة بدل الكاف صحيحة. وقال الخلبي: هو مخل بالمعنى والظاهر كما قال؛ لأنه من الجواز معنى المرور، لا يعني ربط العصمة المطلوبة هنا، وإن لم تكن لغته على المعتمد قاله الشوبيري والحفني، وقوله (وقبول على الفور) معطوف على قوله سابقاً: «فلا يصح النكاح إلا بإيجاب»، أي ولا يصح إلا بقبول.

وأما قوله: «وهو زوجتك إلخ» جملة معتبرة بين المعطوف والمعطوف عليه، قصد بها بيان الإيجاب وأنه متبع لفظه، وأشار بقوله على الفور الواقع صفة لقبول أن يكون متصلأً به، أي بغير سكت طويل، والفصل بينهما بكلام أحيني يضر مطلقاً، ويشرط لصحة القبول من الزوج أن لا يرجع الولي قبله، فلو حن، أو أغمى عليه، أو مات لغا إيجابه.

ثم فسر القبول كإيجاب فقال: (و) القبول (هو) قول الزوج بعد الإيجاب بالشرط المقدم: (تزوجت أو) هو قوله: (نكحت أو قبلت نكاحها أو) قبلت (تزوجها) فكما لابد من أحد اللفظين في الإيجاب، كذلك لابد من ذكر أحدهما في القبول. وإذا علمت أن حقيقة الصيغة إنما تكون واردة على هذه الألفاظ تعلم أن غير هذه الألفاظ لا ينعقد النكاح به.

ولذلك قال المصنف: (فلو اقتصر)، أي الزوج (على قبلت) في القبول (لم ينعقد) وكذلك لا يكفي قبلت النكاح من غير إضافة إليها، وفي الروضة كأصلها أنه يكفي قبلت هذا النكاح، ولم يذكره المصنف وصح النكاح بتقديم القبول على الإيجاب وإليه أشار المصنف بقوله: ( ولو قال) الزوج للولي ابتداء من أول الأمر (زوجني) بنتك فلانة، (فقال) الولي على الفور: (زوجتك) إياها (صح) النكاح، ومثل هذا بأن قال الزوج: قبلت نكاح فلانة أو تزوجها، أو رضيت نكاح فلانة، أو أردته، لأن هذه الصيغ كافية في القبول لا فعلت ولا يضر من عامي فتح التاء، وكذا من العالم على المعتمد؛ لأن الخطأ في الصيغة إذا لم يخل بالمعنى ينبغي أن يكون كالخطأ في الإعراب والتذكرة والتأنيث.

وعبارة الرملى: ولا يضر فتح تاء المتكلم ولو من غير عارف، ولا ينافي ذلك عدتهم

أنعمت بضم التاء وكسرها لحناً نهلاً بالمعنى؛ لأن المدار في الصيغة على المتعارف في محاورات الناس ولا كذلك القراءة.

ومثل ما تقدم من تقديم القبول ما لو قال الولي للزوج تزوج بنتى، فقال الزوج: تزوجت، ويقوم الاستدعاء الجازم في الشقين مقام الإيجاب والقبول، ولا حاجة إلى إعادة لفظهما، وخرج بالجازم ما لو قال الزوج: تزوجنى أو زوجتنى أو زوجها منى، وما لو قال الولي: تتزوجها أو تزوجتها لم يصح النكاح في جميع هذه الصور لعدم الجزم.

ولو قال الولي للزوج: قل تزوجتها لم يصح؛ لأنه استدعاء للفظ لا للتزويع، ولا يشترط اتفاق لفظي الإيجاب والقبول، بل لو قال الولي: أنكحتك، فقال الزوج: تزوجت، أو قال: زوجتك، فقال نكحت حاز، كما تفهمه عبارة المصنف في الإيجاب، زوجتك وأنكحتك، وفي القبول تزوجت وأنكحت على ما في بعض النسخ من ذكر الواو وفي بعضها «أو» فالظاهر على هذا أنها بمعنى الواو، أو هي باقية على حقيقتها، وتكون قضية منفصلة مانعة خلو تجوز الجمع وذلك بأن تقول: زوجتك فقط، أو أنكحتك فقط، أو زوجتك وأنكحتك فكل من هذه الصور الثلاث صحيح، وكذلك يقال في القبول الركن (**الثاني الشهود**)، أى أن العقد لابد في صحته من حضور شهود عدول في صلبه.

وقد ذكر بعض العلماء كالروضة وأصلها أن الشهود شرط في صحة عقد النكاح لخروجهم عن ماهية النكاح. وقد تبع المصنف الروضة في إطلاق الركنية هنا على الشهود. قال الرافعي: وقد تساهلنا في تسميتهم ركناً، وهذا التساهل على طريق المجاز بالاستعارة الأصلية بجماع التوقف على كل، والمشهور في الكتب المشهورة الآن أن الشهود ركن، فلعل مراد من عبر بالشرط أراد به ما لابد منه فيشمل الركن.

وعلى هذا لا فرق بين عبارة الشرط وعبارة الركن؛ لأن كلاً منها لابد منه وإن كانت حقيقة الركن غير حقيقة الشرط كما هو معروف (فلا يصح) النكاح (إلا بمحضه)، أى حضور (**شاهدين**) لما روت عائشة، رضي الله عنها، أنه ~~يُكمل~~ قال: **(أيما** أمرأة نكحت بغير إذن ولها وشاهدى عدل، فنكاحها باطل)، ونقل عن ابن حزم أنه قال: لا يصح في الشاهدين غير هذا. انتهى، وعليه عمل أكثر العلماء. والمعنى فيه الاحتياط للأي ضاع وصيانة للأنكحة عن الجحود.

وقد ذكر المصنف ما يعتذر في الشاهدين من الصفات التي لابد من وجودها وتحقيقها فيهما، فقال: (ذكرين) فلا ينعقد ب الرجل وامرأتين لظاهر الحديث المذكور، فإن لفظ الشاهدين يقع على ذكرين أو ذكر وأنثى والأخير لا تصح إرادته هنا فتعين الأول (حرين) فلا ينعقد بحضره، أي حضور عبدين إذ لا يثبت النكاح بهما لو فرض جحوده، فلا يثبت بهما ابتداء أيضاً (سميعين)، فلا ينعقد بحضور الأصم الذي لم يكن عنده سمع أصلاً (بصيرين)، فلا ينعقد بحضور الأعمى؛ لأن الأقوال لا ثبت إلا بالمعاينة، وشرط الشاهد رؤية كل من الولي والزوج كعقود المعاملات (عارفين بلسان المتعاقددين)، فلا ينعقد بأعجمي لا يعرف لغة المتعاقددين ولو ضبط اللفظ (مسلمين)، فلا ينعقد بحضور الذميين أو ذميين مسلم، ولو كان نكاح مسلم مع ذمية (عدلين)، فلا ينعقد بحضور الفاسقين كحضور العبددين، فإذا وجدت هذه الأوصاف في الشاهدين انعقد النكاح حينئذ.

ثم غلى المصنف في العدلين يقوله: (ولو) كانا (مستوري العدالة)؛ لأن النكاح يجري بين أوساط الناس والعوام ولو كلفوا معرفة العدالة الباطنة وهي التي لا تثبت عند القاضى بالتركيبة لطال الأمر وشق عليهم بخلاف الحكم، حيث لا يجوز بشهادة المستورين لسهولة معرفة العدالة الباطنة على الحاكم. بمراجعة المركب.

قال الرافعى: فالمستور هو من عرف بالعدالة ظاهراً لا باطناً. قال التنووى: وهو الحق ولا ينعقد بمستوري الإسلام والحرية وهما من لا يعرف إسلامهما وحرىتهما ولو مع ظهورهما بالدار، وذلك بأن يكونا بموضع يختلط فيه المسلمون بالكافر والأحرار والأرقاء، ولا غالب أن يكونا ظاهري الإسلام والحرية بالدار، بل لابد من معرفة حالهما فيما باطنًا لسهولة الوقوف على ذلك بخلاف العدالة والفسق، وكمستوري الإسلام مستور البلوغ.

الركن (الثالث الولي)، فلا تعقد المرأة النكاح ولو بإذن إيجابها كان أو قبلها لنفسها ولا لغيرها إذ لا يليق بمحاسن العادات دخولها فيه لما قصد منها من الحياة وعدم ذكره أصلاً، أي عدم ذكره في العقد، فلا ينافي ما يأتي في التوكيل في النكاح منها ولها، وأصرح الأدلة على عدم كونها لا تعقد، قوله تعالى: «فلا تعضلوهن أن ينكحن أزواجهن» [البقرة: ٢٣٢]، بناء على كون الضمير في «تعضلوهن» للأولى لما روى أن معلق بن يسار كان له أخت طلقها زوجها، وانقضت عدتها وأرادت أن تعود له بعقد جديد فامتنع أخوها من ذلك؛ لأنها لو كانت تتولى العقد بنفسها لم يكن للنهى عن العضل فائدة كذا قيل.

لكن يعكر على كونه أصرح الأدلة قوله: **«أن ينكحن»** بناء على أن النكاح حقيقة في العقد. وروى ابن ماجه خبر: «لا تزوج المرأة المرأة ولا المرأة نفسها». وأخرجه الدارقطني بإسناد على شرط الشيحيين، ومثل المرأة الحشبي، لكن لزوج أحنته مثلاً قبأن رجلاً صحي ذكره ابن المسلم، وخرج بلا تقادم ما لو وكلها رجل في أنها توكل آخر في تزويج موليتها، أو قال وليها: وكلى عنى من يزوجك أو أطلق فوكلت وعقد الوكيل فإنه يصح ولا تكون المرأة قابلة للنكاح أيضاً لا بولاية ولا وكالة، لما روى أبو داود والترمذى وحسنه من قوله **«إيماناً امرأة نكحت بغير إذن مواليها»**، وفي رواية: «وليها فنکاحها باطل»، وقد تقدم هذا أيضاً.

(فلا يصح) النكاح (إلا بولي ذكر مكلف حر مسلم عدل تام النظر)، وقد أخذ المصنف يذكر محترزات هذه القيد على ترتيب اللف والنشر المرتب، فقال: (فلا ولایة لامرأة) هذا محترز قوله: ذكر وتقدم أنها لا تصلح للولاية للعلة العقلية السابقة وللأحاديث المتقدمة (و) لا لـ (**صبي وجنون**)؛ لأن كلامهما لا يصلح للنظر والبحث عن أحوال الأزواج وأخبارهم، ولسلب عبارتهما إلا ما استثنى من سلب أقوال الصبي وأفعاله، كالأذن في دخول الدار وإصال الهدية إذا عهد بالأمانة ولو تقطع الجنون بالنسبة للمجنون لسلبه العبارة المذكورة وتغليباً لزمن الجنون المتقطع، فيزوج الأبعد في زمن جنون الأقرب دون إفافته.

وخالف في الشرح الصغير فقال: الأشبه المتقطع لا يزيل الولاية كالإغماء ولو قصر زمن الإفافة جداً فهو كالعدم كما قاله الإمام (و) لا ولایة لـ (**رقيق**) لما فيه من النقص، فلا تليق به الولاية؛ لأن مقامها عظيم ولعدم تفرغه للبحث عن أحوال الأزواج، فالفرق يمنع من الولاية ولو في بعض لنقصه أيضاً نعم لو ملك البعض أمّة زوجها كما قاله البليقيني بناء على الأصح من أنه يزوج بالملك لا بالولاية خلافاً لما أفتى البعوى به.

وهذا محترز قوله: حر (و) لا ولایة لـ (**كافر**) على مسلمة، ولو كانت عتيبة كافر لما بينهما من اختلاف الدين المانع من الموالاة والإرث فيزوجها الأبعد من الأولياء في النسب أو الولاء، فإن لم يوجد فالسلطان ولا يلي مسلم كافرة لهذه العلة المذكورة كما سيأتي في كلام المصنف نعم لولي السيد تزويج أمته الكافرة كالسيد الآتى بيان حكمه.

وللقارئ تزويج الكافرة عند تعذر الولي الخاص ويلى كافر لم يرتكب محظوظاً في

دينه كافرة ولو كانت عتيقة مسلمة أو اختلف اعتقادهما فيلي اليهود النصرانية والنصراني اليهودية كالإرث، ولقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا بَعْضُهُمْ أُولَئِكَ بَعْضٌ﴾ [الأنفال: ٧٣]، وهذا مفترض قوله سابقاً: مسلم.

(و) لا ولادة لـ(فاسق) غير السلطان الأعظم هذا هو الصحيح في المنهاج والظاهر في المحرر، وفي الشرح عن الروياني وغيره أنه ظاهر المذهب، لكنه قال: أفتى أكثر المؤمنين لاسيما الحراسانيون بأنه يلى وفي زيادة الروضة عن الغزالي إن كان بحيث لو سلبناه الولاية لانتقلت إلى حاكم يرتكب ما نفسقه به أبقيناه على ولادته وإلا فلا.

قال ابن عبد السلام: ولا سبيل إلى الفتوى بغيره إذ الفسق عم العباد والبلاد. قال الإمام النووي: وهو حسن، وينبغى العمل به والمعتمد انتقالها إلى الحاكم الفاسق، وخرج بزيادة غير السلطان الأعظم، فلا يمنع فسقه ولادته على الصحيح من أنه لا يتعزل بالفسق، فيزوج بناته وبنات غيره، بالولاية العامة تفخيماً لشأنه وإذا تاب الرئي زوج في الحال كما قاله البغوي.

وذكر نحوه المتولى وبحث فيه الرافعي بأن القياس اشتراط الاستبراء والمقياس عليه هو الشاهد ولا تقبل الشهادة من الفاسق الذي تاب إلا بعضه سنة ومثله التولى على هذا وهو خلاف المعتمد وهذا مفترض عدل في كلامه.

(و) لا ولادة لـ(سفيه) لنقصانه باحتلال نظره، فلا يلى أمر غيره، وظاهر إطلاقه أنه لا فرق بين أن يحجر عليه أم لا وهو ما صرحه القاضي مجلبي وابن الرفة، وهو ظاهر المختصر واحتقاره السبكي وقيده المنهاج بأن يكون محجوراً عليه، وهو موافق لبحث الرافعي.

وعبارة شيخ الإسلام مقيدة بالحجر حيث عطفه على موانع الولاية، فقال: وينبع الولاية حجر سفه وصورة بقوله: بأن بلغ غير رشيد، أو بذر بعد رشدته ثم حجر عليه؛ لأنه لنقصه لا يلى أمر نفسه، فلا يلى أمر غيره. وأما حجر الفلس فلا يمنع الولاية لكمال نظره والحجر عليه لحق الغرماء لالنقص فيه.

(و) لا ولادة لـ(محتل النظر بهرم أو خبل) جبلى أو عارضى وفي معنى الهرم كثرة الآلام والأسمام الشاغلة عن العلم بموضع الحفظ والمصلحة، أى فيكون عاجزاً عن البحث عن أحوال الأزواج ومعرفة الكف منهم والخبل بسكنون الباء الموحدة الجنون وشبهه كالهوج والبله وبفتحها الجنون فقط، كما يفيده المصباح فيكون ذكره بعد

الجنون على الأول من ذكر العام بعد الخاص، وعلى الثاني فهو من عطف أحد المترادفين لشدة الاعتناء بأمر الولاية.

وقال ع ن: الخبر فساد في العقل، والمشهور فتح الباء فتنتقل الولاية في جميع هذه الصور السابقة في هذه المحترزات للأبعد واستشكل الرافع عدم انتظار زوال الأقسام حيث قال: لا يبعد أن يقال: سكون الألم ليس ببعد من إفادة المغمى عليه، فإذا انتظرت الإفادة في الإغماء وجب أن يتضرر السكون هنا، أى سكون الألم وزوال الأقسام ولا تنتقل الولاية للأبعد وبتقدير عدم الانتظار يجوز أن يقال: يزوج السلطان لا الأبعد كما في الغائب.

وأحاب ابن الرفعة عن الأول بأن الإغماء له أمد ينتظر يعرفه الأطباء، فجعل مراداً بخلاف سكون الألم، وعن الثاني يمنع بقاء الأهلية مع الألم إذ لا أهلية مع دوام الألم بخلاف الغيبة، فظهر من هذا الجواب الأول والثاني أن الأقسام والألام مانعة من الولاية، وليس لزوال ذلك غاية حتى تتضرر ولا يزوج السلطان في هذه الحالة.

والظاهر من كلام المصنف أن المختل المذكور وما قبله من السفيه بما محترز قوله سابقاً «تم النظر»، (ولا يضر) في ولاية النكاح (العمي)؛ لأنَّه يحصل معه المقصود من البحث عن حال الزوج وعن كونه كفوا بالسماع، وإنما لم تقبل شهادته لتعذر التحمل منه ولهذا يقبل منه بما تحمله قبل العمى، (ويلى الكافر مولاته الكافرة) بشرط أن لا يرتكب محظوراً في دينه؛ لأنَّه أقرب نظراً من غيره، وتقدم أن اليهودي يلى النصرانية وبالعكس، ولا ولاية لمرتد على مرتدة؛ لأنَّه انتقل إلى دين لا يقر عليه ولا كافرة ولا مسلمة.

أما إذا ارتكب الكافر محظوراً في دينه فتزويجه كمتزوج المسلم الفاسق، وقد تقدم الكلام على بعض هذا، (ولا يليها)، أى الكافرة (المسلم) لما مر، ثم استثنى المصنف من قوله: ولا يلى الكافرة المسلم قوله: (إلا السيد في) شأن (أمته)، أى الكافرة كما تقدم؛ لأنها محل الكلام وتقدم أن هذا مبني على أنه يزوجها بالملك ولو فاسقاً كما سيأتي في كلامه وإذا كان يزوج، أما الكافرة بالملك فيزوج أمته المسلمة بالأولى فقوله فيما سيأتي.

أما الأمة المسلمة فيزوجها السيد ولو فاسقاً مستغنى عنه بما هنا إلا أن يقال ما ذكر هنا من جهة اختلاف الدين وما سيأتي من جهة الاتحاد فيه وإن اشتراكاً في كون كل منهم لا يزوج بالولاية هذا ما ظهر، والله أعلم.

وقوله: (والسلطان في نساء أهل الذمة)، معطوف على المستثنى قبله، أي فهو ولن ينكر لهن ولن ينكر لهن ولو بعيداً. وقد أشرنا إلى هذا سابقاً.

قال الرافعى: وإذا لم يكن هناك قاض لل المسلمين، فمحكم الإمام عن إشارة صاحب التقريب أنه لما يجوز للMuslim قبول نكاحها من قاضيهم، قال: والظاهر المتع، انتهى كلامه.

تبنيه: ولو كان الحاكم لا يزوج إلا بدرهم لها وقع لا يحتمل مثلها عادة كما هو  
كثير في زماننا، ابتجه جواز تولية أمرها لعدل مع وجوده، وإذا عدم السلطان لزم أهل  
الشوكه الذين هم أهل الحل والعقد أن ينصبو قاضيا فتنفذ أحكامه للضرورة الملحة  
لذلك، ولو قالت للقاضي: أبي غائب وأنا خلية عن النكاح والعدة، فله تزويجها  
والأحوط بإثبات ذلك أو طلقنى زوجى أو مات لم يزوجها حتى ثبت ذلك، وهذا إن  
عينت الزوج إلا زوجها.

(أما الأمة المسلمة فيزوجها السيد)، لأنه الذى يملك الاستمتاع بها وتقديم ما في هذه العبارة وأن تزوججه إياها بالملك لا بالولاية، فحينئذ يزوجها (ولو) كان (فاسقاً)، كما أنه له بيعها، كذلك والمكاتب يزوج أمته بإذن السيد، ولا يزوج السيد الكافر أمته المسلمة، ولا أم ولده المسلمة، والفرق بين تزويج السيد المسلم أمته الكافرة المقدمة في كلامه وبين عدم تزويج الكافر أمته المسلمة من وجهين كون حق المسلم أكيد وكون المسلم يملك الاستمتاع ببعضهم الكافرة بخلاف العكس.

(فإن كانت) الأمة التي يراد تزويجها مملوكة (لامرأة) رشيدة (زوجها)، أي الأمة المملوكة لمن ذكر (من يزوج السيدة) من عصبات النسب أو الولاء تبعًا لولايته على المالكة لها فيزوجها أبوها ثم جدها بترتيب الأولياء، لكن بإذن السيدة المالكة نطفأ، ولا يكفي سكتتها وإن كانت بكرًا؛ لأنها لا تستحق من تزويج أمتها ولا حاجة إلى إذن الأمة صغيرة كانت أو كبيرة، بكرًا كانت أو ثي娅، عاقلة كانت أو مجنونة.

ثم قابل القيد الملحوظ وهو الرشيد بقوله: (فإإن كانت السيدة غير رشيدة) لصغر أو جنون أو سفة (زوجها) ولنكاحها الذي هو ولن مالها وهو (أبو السيد أو جدها) عند فقد الأب ولو عبر بهم لاستفادة الترتيب كما عبر بها شيخ الإسلام، لأن الولاية لا تثبت له بالفعل إلا بعد فقد الأب، ثم بعد فقده تنتقل إلى الجد إن كان، ولا ولاية هنا لغير الأب والجد، فلو كانت السيدة عاقلة صغيرة ثياباً امتنع على أبيها

تزويج أمتها؛ لأنه يمكنه تزويجها في هذه الحالة حتى تبلغ وتأذن نطقاً، ويزوج عتيقة امرأة عند فقد عصباتها من النسب من يزوج المعتقة وهو الأب، ثم الجد، ثم باقي العصبية، ولا يزوجها ابن المعتقة، كما أنه لا يزوج أمه ولا يشترط هنا رضا المعتقة إذ لا ولایة لها.

وأما العتقة فلا بد من رضاها ويكتفى سكوت البكر، وإذا ماتت المعتقة زوج ابنتها العتقة حينئذ، فيقدم ابنتها على أبيها. أ. هـ.

من كلام شيخ الإسلام مع الحاشية عليه والمعضة يزوجها مالك بعضها مع قريها، وإنما فمع معتق بعضها، والمكتبة يزوجها سيدها بإذنها وكذا أمته؛ لأنه إما مالك أو ولـيـ يزوجـ الحـاـكـمـ أـمـةـ كـافـرـ أـسـلـمـتـ بـإـذـنـهـ،ـ أـىـ الـكـافـرـ وـالـمـوـقـوـفـ لـاـ يـزـوـجـهـ إـلـاـ السـلـطـانـ بـإـذـنـهـ المـوـقـوـفـ عـلـيـهـمـ إـنـ اـخـصـرـواـ،ـ إـلـاـ فـبـإـذـنـ النـاظـرـ فـيـمـاـ يـظـهـرـ.ـ كـمـاـ أـفـتـىـ بـهـ الـوـالـدـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ بـخـلـافـ الـعـبـدـ الـمـوـقـوـفـ لـاـ يـزـوـجـ بـحـالـ إـذـاـ لـاـ مـصـلـحـةـ فـىـ تـزـوـيجـهـ ظـاهـرـةـ وـإـنـ اـخـصـرـ الـمـوـقـوـفـ عـلـيـهـمـ،ـ قـالـهـ الـخـلـبـيـ.ـ هـذـاـ كـلـهـ فـىـ غـيرـ الـحـرـةـ،ـ وـأـمـاـ هـىـ فـقـدـ أـشـارـ إـلـيـهـاـ الـمـصـنـفـ بـقـوـلـهـ:ـ (ـوـأـمـاـ الـحـرـةـ)ـ بـاعـتـبـارـ تـزـوـيجـهـاـ،ـ فـقـدـ صـرـحـ الـمـصـنـفـ بـقـوـلـهـ:ـ (ـفـيـزـوـجـهـ عـصـبـانـهـاـ)ـ مـنـ النـسـبـ أـوـ مـنـ لـهـ الـوـلـاءـ عـلـيـهـاـ كـمـاـ تـقـدـمـ؛ـ لـأـنـ الـوـلـايـةـ تـثـبـتـ لـدـفـعـ الـعـارـ عـنـ النـسـبـ وـالـوـلـاءـ لـحـمـةـ كـلـحـمـةـ النـسـبـ (ـوـأـلـاـهـاـ)،ـ أـىـ الـعـصـبـاتـ،ـ أـىـ أـحـقـهـاـ بـالـوـلـايـةـ (ـالـأـبـ)ـ؛ـ لـأـنـ مـنـ عـدـاهـ يـدـلـ بـهـ (ـثـمـ الـجـلـدـ)ـ أـبـوـهـ وـإـنـ عـلـاـ؛ـ لـأـنـ لـهـ وـلـايـةـ وـعـصـوبـةـ نـىـ الـجـملـةـ،ـ أـىـ بـعـدـ فـقـدـ الـأـبـ فـيـقـدـ عـلـىـ مـنـ لـيـسـ لـهـ إـلـاـ عـصـوبـةـ فـقـطـ.

(ثم الآخر)؛ لأنه يدل بالأب فكان أقوى وإنما قدم الجد هنا وإن ساوى الآخر في الإرث لاختصاصه بولاية المال، بخلاف الآخر، فإنه لا يكون ولـي مال إلا بالوصاية؛ وأنه أشد اعتماداً بدفع العار عن النسب، وألـاحـلـ هذاـ كـانـ الـابـنـ الذـىـ هوـ أولـيـ العـصـباتـ فـىـ المـيرـاثـ لـاـ ولـاـيـةـ لـهـ هـنـاـ بـالـبـنـوـةـ،ـ لـعـدـمـ مـشـارـكـتـهـ فـىـ النـسـبـ،ـ وـلـكـونـهـ لـاـ يـدـفعـ العـارـ عنـ النـسـبـ،ـ وـكـذـاـ أـخـ منـ الأـمـ لـهـ إـرـثـ فـىـ الـجـمـلةـ،ـ وـلـاـ مـدـخـلـ لـهـ فـىـ وـلـاـيـةـ النـكـاحـ،ـ لـعدـمـ مـشـارـكـتـهـ فـىـ النـسـبـ المـقـضـيـةـ لـدـفـعـ العـارـ عـنـهـ.

(ثم) بعد الأخ فى الولاية (ابنه)، أى الأخ؛ لأنه يدلل بالأب، (ثم) بعد ابن الأخ (العم) لإدلاه بالجد، (ثم ابنه)، أى العم وكذا بقية عصبات النسب على ترتيب الارث، (ثم) بعد فقد العصبات من النسب (المولى المعتق).

ثم إن قول المصنف: «أولاً لها» بصيغة التفضيل، إشارة إلى أن الولاية ثابتة للجميع

مع الترتيب المذكور لا ثابتة لكل واحد على الترتيب، قوله: الآخر، أى الشقيق لإدائه بالأب والأم.

وقد أجمل المصنف الكلام وجعل الآخر ولها مطلقاً سواء كان شقيقاً أو لا، لكن على الترتيب المذكور، وكذلك يقال في ابن الآخر، أى الشقيق أو لأب، والعم الشقيق أو لأب، ثم ابنه الشقيق أو لأب، على هذا الترتيب السابق. وأجمل المصنف الكلام اختصاراً؛ لأن الترتيب معلوم من باب الميراث.

وقد أطلق المصنف المعتق هنا وظاهره ولو كان أنثى، وليس كذلك؛ لأن جنس الأنثى لا يصلح لولاية النكاح لما مر من العلة العقلية، والأحاديث الدالة على عدم ولادة المرأة مطلقاً معتقدة أو غيرها، وتقديم أن عتقة المرأة إذا فقد ولها العاصب يزوجها من يزوج المعتقدة من الأب، ثم الجد، ثم الأخ للأبوبين، وهكذا إلى آخر العصبة. هذا إذا كانت المعتقدة حية ولا يزوجها ابنها، وتقديم أيضاً أنه لا يشترط رضا المعتقدة إذ لا ولادة لها، وتقديم أيضاً أنه يشترط رضا العتقة.

وإذا ماتت المعتقدة زوج العتقة من له الولاء على المعتقدة بفتح النساء، وهو قرينهما من أب وجد وغيرهما من باقي العصبات، فإذا فقدوا كلهم زوج هذه المعتقدة يعني العتقة من يزوج المعتقدة بصيغة اسم الفاعل من ابنها، ثم ابن ابنها، ثم أبيها على ترتيب عصبة الولاء؛ لأن تبعية الولاية انقطعت بالموت، (ثم) يكون بعد المعتقد ولها (عصبته)، أى عصبة المعتقد رجلاً كان أو امرأة على ما تقدم.

(ثم) بعد عصبة المعتقد يقدم في الولاية المذكورة (معتق المعتقد ثم عصبته)، أى معتقد المعتقد على نسق ما مر في ترتيب إرثهم، أى إرث الولاء، أى فيقدم ابن المعتقد على أبيه وأخوه وابن أخيه على الجد والعم وابن العم على أبي الجد، (ثم) بعد التقديم بالولاء يقدم في ولاية النكاح (الحاكم)، أى في محل ولائته وحكمه، فلو كانت المرأة في بلد وأذنت لحاكم بلد آخر في تزويجها لم يصح. قاله الغزالى.

دليل ولاية الحاكم قوله عليه السلام: «السلطان ول من ولا ول لـه»، والمراد من له سلطنة وسلط من الإمام الأعظم، والقضاة ونوابهم فولاية السلطان لا تكون إلا بعد فقد من تقدم ذكرهم.

ولذلك عبر المصنف بش (ولا يزوج أحد منهم)، أى من أولياء النكاح (و) الحال أن (هناك) في البلد (من)، أى ولها موصوفاً بصفات الولاية السابقة (هو

أقرب منه)، أى من يزوج، لأن الولاية حق استحقها الولي بالتعصي، فقدم فيه الأقرب كالميراث (فإن استوى الثان) فأكثر من الأولياء (في الدرجة و) الحال أن أحدهما يدل (إلى من تتزوج (بابين والآخر) يدل إليها (باب فالولي هو من يدل) إليها (بابين) دون الذي يدل بالأب فقط، (فإن) اجتمعا وقد (استويا) في الدرجة وفي الولاء بأن كان كل منهما شقيقاً أو لأب، وهكذا إذا كانوا أشقاء أو لأب، (فال أولى) والأحسن على سبيل الندب ، كما يؤخذ من عبارة فتح الوهاب (أن يقدم) منها أو منهم في الولاية المذكورة (أسنهم) إذ لم يتفاوتا إلا بالسن؛ لأن السن أكثر تجربة (وأعلمهما)، أى أفقهما بباب النكاح؛ لأنه أعلم بشرائطه؛ ولأنهما لم يتفاوتا إلا في ذلك أيضاً (وأورعهما)؛ لأنه أشق وأحرص على طلب الحظ.

قال الرافعي: ولو تعارضت هذه الحال قدم الأفقه، أى في باب النكاح، ثم الأورع للعلة المذكورة، ثم الأسن؛ لما ذكر أيضاً (فإن زوج الآخر) منها، وهو بغير الوصف المذكور (صح) العقد؛ لأن ولاته ثابتة وللإذن فيه؛ لأن فرض المسألة قد أذنت لكل واحد منها أو منهم (وإن تشاحا) وقد استويا، أو استوا في الصفات (أقرع) بينهما أو بينهم وجوباً؛ قطعاً للنزاع (وإن زوج غير من خرجت قرعته صح) العقد أيضاً؛ لأن القرعة لا تسرب الولاية، وإنما هي لقطع النزاع والمشاجرة.

وقد أتخد خاطب في هذه الصور كلها، وأما إذا تعدد فإنها إنما تتزوج من ترضاه فإن رضيتهما أمر الحكم بتزويع أصلحهما كما في الروضة وأصلحها عن البغوى وغيره، وجزم به في الشرح الصغير (وإن خرج الولي عن أن يكون ولينا) بسبب اتصفه (بشيء من الموضع المتقدمة انتقلت الولاية) عنه (إلى من بعده من الأولياء) وهم أبعد منه ولو في باب الولاية، حتى لو اعتق شخص أم، ومات عن ابن صغير وأخ كبير كانت الولاية للأخ، خلافاً لمن قال: إنها للحاكم، وهذا الانتقال إلى من بعده يشير كالعدم، ويفرض أنه قد مات، ولو عادت إليه صفة الولاية عاد ولينا، ولا ينقلها عنه، لحصول المقصود معه من البحث، وقد تقدم ذلك.

(ومتي دعت)، أى طلبت (الحرجة إلى الزواج بكفاء) بأن قالت لوليهما: زوجني منه (لزمه تزويجها) منه؛ تحصينا لها، سواء كان بالولاية أو بالنسبة، بمحبها كان الولي أو غير محبها، سواء تعين أم لا، كإخوة وأعمام، كما يجب إطعام الطفل إذا استطعهم، أى طلب الطعام، سواء كانت الطالبة للتزويع بكرأ أم ثيباً، كما هو ظاهر إطلاقه والثيب أولى بالإجابة وكلمه أيضاً يشمل غير البالغة وهو موافق في ذلك لما

نقله الرافعي عن بعضهم وهو أن الصغيرة إذا التمست التزويج وجبت الإجابة إذا كانت في إمكان الشهوة كبنت تسع سنين؛ لأن هذا الزمن يحصل لها فيه اشتئاء للنكاح.

لكن الغزالى وصاحب الصحاح قيده بالبالغة، ولعل الصورة التي نقلها الرافعي عن بعضهم لا تختلف التقيد المذكور منهما حيث كانت في سن يمكن فيه الاشتئاء كالسن المذكور، وحيثعد لا مخالفة بين من قيد ومن لم يقييد، (**فإن عضلها**)، أى منها الولي الذي طلبت منه أن يزوجها من الكفاء، وقد ثبت العضل منه (بين يدي الحاكم أو) لم يحصل عضل أصلاً، لكن (**كان**) الولي (**غائباً في مسافة القصر**)، أى ولم يوكل أحداً يزوج مولاته عنه (أو) كان الولي حاضراً لكنه كان (**محرماً**) بحج فقط أو بعمره فقط، أو محرماً بهما، أو كان محرماً بظاهر، وسواء كان إحراماً صحيحاً أم فاسداً.

وقد أشار المصنف إلى جواب ابن بقوله: (**زوجها الحاكم**) حيث ذكر في الصور المذكورة؛ لأن تزويجها واجب على الولي عند طلبها ما تقدم، فإذا امتنع من تزويجها وفاه الحاكم في هذه الصور الثلاث، وتقدم أنه يزوج أيضاً إذا عدم الولي أصلاً، وعنده فقده وإذا أراد أن يتزوج الحاكم بنفسه لابد أن يزوجه حاكم آخر في محل ولايته ويزوج الحاكم عند إحرام الولي، وإذا أغمى على الولي فإن الحاكم هو المزوج له، وعند حبس الولي المانع له من التزويج ويزوج الحاكم أمة لمحجور عليه، وعند تواري القادر على التزويج ويزوج أيضاً أم الولد وهي لكافر وقد نظم بعضهم الصور التي يزوج فيها الحاكم، فقال:

يزوج الحاكم في صور أنت  
منظومة تحكى عقود جواهر  
عدم الولي وفقده ونكاحه  
وكذاك غيته مسافة قاصر  
وكذاك إغماء وحبس مانع  
أمة لمحجور تواري القادر  
إحرامه وتعزز مع عضله  
إسلام أم الفرع وهي لكافر

والمعتمد أن الإغماء لا يكون مانعاً بل يتضرر، وفي فتاوى البغوى أنه لو زوج السلطان من غائب وليها ثم حضر بعد العقد، حيث يعلم أنه كان قريباً في البلد عند العقد، تبين أن العقد لم يصح. وفي فتاوى القفال نحوه، ولو زوج الحاكم في غيته ثم حضر الولي، وقال: كنت زوجتها في الغيبة.

قال الأصحاب: يقدم الحاكم حيث لا بينة، ولو باع عبد الغائب في دينه فقدم،

وقال: كنت بعثه في الغيبة فعن الشافعى أن بيع المالك مقدم، والفرق أن السلطان في النكاح كولي آخر، ولو كان لها وليان فزوجها أحدهما في غيبة الآخر فقدم، وقال: كنت زوجتها لم يقبل إلا ببيبة.

وقول المصنف: «بين يدى الحاكم» شرط في ثبوت العضل، حتى يزوجها الحاكم والحاصل أن العضل لا يثبت ولا تنتقل الولاية إلى الحاكم، إلا إذا حضر الخاطب والمرأة والولي وياصره الحاكم بالتزويج، فيقول الولي: لا أفعل أو يسكت، فيحيى ذلك يزوج الحاكم؛ لأنه قد ثبت العضل عنده، ونقل الرافعى عن الشيخ أبي حامد والبغوى أن هذا حيث تيسر، فإن تعذر حضوره بتعذر، أو بوارى المذكور في النظم السابق، فلا بد من إثباته بالبيبة كسائر الحقوق، وإنما تعذر التزويج من المحرم؛ لقوله عليه السلام فيما رواه مسلم: «لا ينكح المحرم ولا ينكح».

وقول المصنف: «إلى كفء» قيد في وجوب الإجابة، ولو بدون مهر المشل من تزويجهما به بخلاف ما إذا دعته إلى غير كفء؛ لأن للولي حقاً في الكفاءة، ويؤخذ من التعليل أنها لو دعته إلى محبوب أو عين، فامتنع الولي كان عاضلاً، وهو كذلك إذ لا حق له في التمتع، وكذا لو دعته إلى كفء، فقال: لا أزوجك إلا من هو أكفاء منه، ويشترط في نقل الولاية للحاكم عند العضل تكرره، أما إذا تكرر فقال في أصل الروضة: وليس العضل من الكبائر، وإنما يفسق به إذا عضل ثلث مرات فأكثر، وحيى ذلك يزوج الأبعد لا السلطان؛ لثبوت الفسق من الولي الأقرب بسبب ذلك.

(ولا تنتقل الولاية) بمجرد العضل وما بعده (إلى) الولي (الأبعد)؛ لبقاء الولي بما ذكر على رشده ونظره في أمر النكاح، وأن الولاية باقية بدليل أنه لا ينزعز وكيله فيزوج وكيل الغائب حال غيابه، ووكيل المحرم إذا حل من إحرامه بالوكالة السابقة، ولو كان الإحرام ينقلها إلى الأبعد لم يستمر وكيل المحرم على وكاتنه، وهل التزويج من الحاكم في مواضع تزويجه بطريق النيابة أو الولاية فيه خلاف.

قال الرافعى في الكفاءة: لم يتعرض أحد من الأصحاب إلى ذكر ذلك، لكن الرافعى رجح أنه من باب الولاية، فلذلك يزوج التي هي في محل ولايته لا الخارجة عنه، ولو أذنت له وهي خارجة عن محل ولايته ثم زوجها بعد وصولها إليه صحيحة لا قبله، فلا يصح وإن رضيت (وإن غاب الولي) إلى مسافة هي (دون مسافة القصر لم يزوج) السلطان حيث إن المرأة التي غاب عنها الولي دون المسافة المذكورة (إلا بإذنه)،

أى إذن الولي بأن يرسل إليه يستأذنه من تلك المسافة، فهو فيها كالحاضر، وهذا كله إذا عرف مكانه وأمكن الوصول إليه، فإن كان مفقوداً لا يعرف حياته ولا موته فيزوجها السلطان؛ لأن نكاحها قد تعذر من جهته، فأأشبه ما إذا عضل.

وإذا انتهى الأمر إلى غاية، فحكم موته فيها، وقسم ماله بين ورثته، فلا بد من نقل الولاية إلى الأبعد، وإن عرف مكانه وتعذر الوصول؛ للفتنة والخوف في الطريق، حاز له أن يزوج بغير إذنه، قاله الروياني.

(ويجوز للولي) محيراً كان كالأب والجد في تزويج البكر أو غير محير، (أن يوكل بتزويجها)، أى تزوجه إياها، فهو مصدر مضاد للمفعول بعد حذف الفاعل، والضمير المضاف إليه يعود على المولية، سواء أذنت له في ذلك التزويج، أم لم تأذن؛ لأنه حق له، فجازت الاستئناف فيه كتوكييل الزوج في قبول النكاح، ولا يجب على الولي إذا وكل فيما ذكر أن يعين للوكيل الزوج؛ لأنه يمكن التعين في التوكيل فيزوج الوكيل مع الإطلاق؛ لأن شفقة الولي تدعوه إلى أن لا يوكل إلا من يشق بحسن نظره و اختياره.

(ولا يجوز أن يوكل) الولي في تزويج مولاته (إلا من)، أى شخصاً، أو الذي (يصح أن يكون) ذلك الشخص متصفاً بكونه (وليًّا)؛ لأنه موجب للنكاح فأأشبه الولي في اعتبار صفاتة، (ويجوز للزوج أن يوكل) أيضاً (في القبول) للنكاح؛ لأنه وكل في نكاح أم حبيبة، وكل في قبول نكاح ميمونة، رضى الله عنهما، وإذا وكل الزوج في ذلك فليوكل (من) أى شخصاً، أو الذي (يجوز أن يقبل النكاح لنفسه) في الجملة، فلا يوكل صبياً؛ لأنه لا يصح أن يقبل الصبي النكاح لنفسه، فلا يقبل لغيره بالأولى ولا امرأة ولا محرباً، لأن كلاً منها لا يقبل لنفسه، فلا يقبل لغيره أيضاً.

(ولو كان) الوكيل (عبدًا)، فإنه يصبح توكيله في القبول ولو بغير إذن سيده، (وليس للولي ولا للوكيل أن يوجب النكاح لنفسه)؛ لأنه يلزم عليه اتحاد القابل والموجب، وقد جاء الحديث: «لا نكاح إلا بأربعة: حاطب، ولد، وشاهدين»، (فلو أراد ولديها) سواء كان هو القاضي، أو من له الولاية أو النسب كابن العم.

وقوله: (أن يتزوجها) مؤول مصدر فاعل؛ لقوله: أراد. وقوله: (فرض العقد إلى ابن عم آخر في درجته)، أما أخوه أو ابن عممه هو جواب عن قوله: ولو أراد، (فإن فقد) من في درجة (قاضي) هو الذي يزوجه، وإن أراد الحاكم أن يتزوج من لا

ولى لها إلا هو، زوجها منه خليفة أو من فوقه من الولاية، أو أخرج إلى قاض بلد آخر.  
**(وليس لأحد) من الأولياء (أن يتولى الإيجاب والقبول في نكاح واحد**  
 كالعلم يزوج ابنة أخيه ابنه الصغير، ويقبل له؛ لا تحدد الموجب والقابل، (إلا) الجد  
 (المجبر) إذا أراد أن يزوج بنت ابنه، فله أن يتولى الطرفين، (القوة ولايته  
 ووفور شفنته) وصورة تولية الطرفين أن يقول: زوجت ابنة ابني هذه ابن ابني هذا، ثم  
 عقب فراغه من الإيجاب يقول: قبلت له، وأوجب صاحب الاستقصاء أن يقول قبلت  
 له بالواو، فلو تركها لم يصح، وضعفه الرملى الصغير تبعاً لوالده الكبير.

وعلم من قوله: المجبر، أي غير المجبر لا يزوج، وذلك بأن تكون مولته ثيّباً بالغة،  
 فلا يزوجهما، ولو بالإذن؛ لأنه الآن غير مجبر وغير المجبر لا يزوج بغير الإذن وبالإذن  
 يصير بمثابة الوكيل. (ثم) بعد معرفة من يتصرف بأولوية ومن لا يتصف، يقال: (الولي  
 على قسمين مجبر وغير مجبر، فالمجبر هو الأب والجد خاصة)، أي لا غيرهما  
 من باقي العصبات، فليس لهم إجبار (في تزويع البكر) بل هي مقصورة فيه عليهما  
 (فقط)؛ لقوله عليه في حديث رواه الدارقطني: «والبكر يزوجها أبوها»، والجد كالأب؛  
 لأن له ولادة وعصوبية، وتحب عليه النفقة، وتعتق عليه، (وكذا السيد في) نكاح  
 (أمهته) له إجبارها على النكاح (مطلقاً) صغيرة أو كبيرة، بكرًا أو ثيّباً، عاقلة أو مجنونة؛  
 لأنه يمكن من منفعة بضعها، فله إيراد العقد عليه.

ولا يرد على قوله: فالمجبر هو الأب والجد خاصة، قوله: وكذا السيد؛ لأن ظاهر  
 التشبيه يقتضي أن السيد يكون مجبراً بالنسبة لأمهته وهو غيرهما؛ لأن تزويع السيد إنما هو  
 بالملك، بإجباره مغاير لإجبارهما فليس عينه.

(ومعنى) الولي (المجبر أن له أن يزوجها من كفاء بغير رضاها) إذا كان  
 بغير المثل، وليس بينهما عداوة ظاهرة، وإذا كان من نقد البلد، ونقل الرافعى عن  
 القاضى حسين وأقره: اشتراط كون الزوج ليس معسراً، وفي المهمات عن الماوردى  
 والرويانى أنه باق على ولايته مع العداوة بينهما وبين الزوج، فقال: ولابد من اتفاقيها،  
 والمراد باليسار فى اشتراط من شرطه اليسار بالصادق الحال على المعتمد، فحرج المعسر  
 منه ما لو زوج الولي محجوره المعسر بنتاً بإجبار ولها لها، ثم يدفع أبو الزوج الصادق  
 عنه بعد العقد، فلا يصح؛ لأنه كان حال العقد معسراً، فالطريق أن يهب الأب لابنه  
 قبل العقد مقدار الصداق ويقبضه له، ثم يزوجه.

والحاصل أنه يشترط لصحة النكاح شروط أربعة، ذكر المصنف منها واحداً، وهو كون الزوج كفواً، والثلاثة الباقية: اتفاء العداوة الظاهرة بينها وبين وليهما، وأن لا يكون بينها وبين الزوج عداوة، وإن لم تكن ظاهرة، وأن يكون الزوج موسراً بحال الصداق، فمتي فقد شرط من هذه الأربعة كان النكاح باطلأ، وهذا إن كان بغير الإذن، ويشترط ثلاثة شروط لجواز المباشرة، وهي كونها بغير مثلها؛ أو من نقد البلد، وكونه حالاً وقد نظمها بعضهم بقوله:

الشرط فى جواز إقدام ورد طول بعمره المثل من نقد البلد  
كفاءة الزوج يساره بحال صداقها ولا عداوة بحال  
وفقدها من الولي ظاهراً شروط صحة كما تقررا

وإنما اشترط في الزوج عدم العداوة الظاهرة والباطنة لمعاشرتها له، وخرج بالعداوة الكراهة من بخل أو تشوه خلقة، فلا تؤثر، لكن يكره تزويجها له هذا ما يتعلق بالمحير.

(و) أما (غير) الولي (المحير) فإنه (لا يزوج) البكر (إلا برضاهما وإذنها)؛ لما روى الترمذى وصححه من قوله عليه السلام: «لا تنكحوا اليتامى حتى تستأمروهن»، وفي إطلاق اليتامى على البكر البالغة في هذا الحديث بحاز مرسل علاقته اعتبار ما كان بقرينة «حتى تستأمروهن»؛ لأن الاستئمار لا يكون إلا للبالغة لا اليتيمة حقيقة.

ثم فرع المصنف على المولى المحير بقوله: (فمتى كانت بكرًا)، وهي التي لم توطأ سواء كانت صغيرة أو بالغة وسواء خلقت بلا بكاراة أو زالت بكارتها بنحو سقطة، وصرح المصنف بحواب متى بقوله: (جاز للأب أو الجد تزويجها) أي البكر (بغير إذنها) لما من كمال شفقتها عليها والموطأة في الدبر لا تخرج عن كونها بكرًا ومثلها من زالت بكارتها بأصبع وحدة حيض، فكل هذا داخل في البكاراة؛ لأنها لم تمارس الرجال بالوطء في محل البكاراة، وهي على غايتها وحياتها، وتقدم أن «أو» في كلامه ليست للتخيير، بل بمعنى الواو، وتكون الولاية للجميع لكن لا يزوج أحد منهم بالفعل مع وجود الأقرب، والجد لا يزوج مع وجود الأب، وإن كانت الولاية له ثابتة.

ثم استدرك المصنف على ما يتوهם من قوله: (بغير إذنها) من عدم سنية الاستئذان، فقال: (لكن يندب) للأب والجد (استئذان) المرأة (البالغة وإذنها السكوت) تطبيقاً لخاطرها، وعليه حمل خبر مسلم، والبكر تستأذن، وفي رواية البكر يستأذنها أبوها، بخلاف غيره، فإنه يعتبر في تزويجها لها استئذانها، أما الصغيرة فلا إذن لها، وعن

الصيمرى أنها إذا قاربت البلوغ استحب أن يرسل لها ثقات يتضمن ما في نفسها.

(وأما الشيب العاقلة فلا يزوجها أحد) من أوليائها (إلا يأذنها) نطقاً (بعد البلوغ باللفظ) الصادر منها ولا يكفي سكتها ولا الإشارة بالرأس وغيره، لما رواه مسلم من قوله عليه السلام: «الشيب أحق بنفسها من ولديها» وفي بعض النسخ بدل «باللفظ» بالنطق، وقد أشرت إلى هذا بقولي: نطقاً، وقوله عليه السلام في الحديث: «والشيب أحق بنفسها من ولديها»، أي في اختيار الزوج، أو في الإذن، وليس المراد أنها أحق بنفسها في العقد كما بقوله المخالف كالحنفية، وإن كان قوله من ولديها مع قوله: والبكر يزوجها أبوها يشهد للحنفية القائلين بأنها تزوج نفسها، وهذا الحكم المذكور لا يختص بالأب والجد.

وإلى هذا أشار له بقوله: (سواء) فيما ذكر (الأب والجد وغيرهما) وسواء حصلت الشيبة بوطء حلال أو حرام أو بوطء شبهة، سواء وطئت وهي مجنونة أو نائمة أو مكرورة والشيب، هي التي زالت بكارتها بوطءاً قبلها ولو حراماً كما علمت، ولو من نحو قرد في قبلها الأصلي وإن تعدد، فلو اشتتبه بغيره، فلا بد من زوال البكارية منها هذا ما يتعلق بالشيب العاقلة بعد بلوغها.

وإلى مقابله أشار بقوله: (وأما قبل البلوغ فلا تزوج أصلاً) وليس للقاضى تزويجها؛ لأن إذنها غير معتبر، هذا حكم العاقلة الشيب وإلى مقابله أشار بقوله: (وإن كانت)، أي الشيب (مجنونة) ففي الجواب تفصيل ذكره بقوله: (إإن كانت صغيرة زوجها الأب أو الجد) عند فقد الأب للمصلحة دون غيرهما من الأولياء إذ لا حاجة إلى تزويجها وغير الأب والجد لا يجبر، سواء كانت بكرًا أم ثيًّا بخلاف العاقلة الشيب؛ لأن البلوغ أمدًا يتضمن بخلاف الإفادة، (وإن كانت) المجنونة (كبيرة زوجها الأب أو الجد أو الحاكم) لكن على الترتيب المتقدم فالجد مؤخر عن الأب والحاكم مؤخر عن الجد كما تقدم. أما الأب والجد فلوفور شفقتهم، وأما غيرهما فلا شفقة له أو توجد لكنها ناقصة.

وقول المصنف أو الحاكم ربما يوهم أنه مثل الأب والجد من كل وجه، فلذلك استدرك على هذا التوهم فقال: (لكن الحاكم يزوجها للحاجة) فقط (والآب والجد يزوجها)، أي المجنونة المتقدمة كل منهما على الانفراد (للحاجة والمصلحة)، وهذا بخلاف المجنون فلا يزوجه الأب والجد إلا للحاجة، والفرق أن نكاحها يفيدها المهر والنفقة ونكاحه يغره.

(ولا يلزم السيد تزويج الأمة والمكاتب وإن طلبتا) التزوج، أما الأمة؛ فلأنه يشوش مقاصد الملك وينقص القيمة، سواء كانت من يحمل له وطوها أو لا، كمحرم بنسب أو رضاع أو مصاهرة، وأما المكاتب فإنها ربما عجزت نفسها فتعود إليه ناقصة.

ولما فرغ المصنف من بيان الأولياء شرع بذكر الكفاءة، فقال: (ولا يزوج أحد الأولياء) سواء كان أباً أو جدًا أو غيرهما (المرأة من غير كفاء)؛ لأن الكفاءة مرعية في النكاح؛ دفعاً للعار عن النسب فليست شرطاً في صحته؛ لأن النبي ﷺ قال لفاطمة بنت قيس: «انكحى أسامي»، فنكحته بعد أن امتنعت، وكان نكاحها له بأمره ﷺ وكأن من الموالى وهي قرشية.

وقد طلبها قبله معاوية ابن أبي سفيان وأبو جهم، فذكر لها النبي ﷺ صفة معاوية فقال: «أما معاوية فهو صعلوك لا مال له، وأما أبو جهم فلا يضع عصاه عن عاتقه، فهو كنایة عن كثرة الضرب. ثم قال النبي ﷺ في المرة الثانية: «انكحى أسامي»، فأجابت بالرضا.

وهذه الرواية بالمعنى ولفظها من آخرها، فإذا حلت، أي من العدة فآذني، قالت: فلما حلت ذكرت أن معاوية بن أبي سفيان وأبا جهم خطباني، فقال رسول الله ﷺ: «اما أبو جهم» الخ. وكذا زوج أبو حذيفة سالم مولاه بنت أخيه الوليد بن عتبة. متفق عليه، والجمهور على أن موالى قريش ليسوا أكفاء لهم، وزوج ﷺ بناته من غير أكفاء وإن حاز أن يكون لأجل ضرورةبقاء نسلهن.

وما ذكره المصنف من عدم صحة التزويج بغير كفاء مقييد بقوله: (إلا برضاهما ورضا سائر)، أي جميع (الأولياء) وهو من ثبت لهم ولادة حال فقد كلامه زوجها أحدهم أو أعمام، كذلك فإنه يصح لتركهم حقهم بخلاف ما إذا لم يرضوا أو زوجها ول منفردًا، وأقرب كأب وأخ وخرج بالأقرب الأبعد، فلا يصح تزويجه ولا يمنع عدم رضاه صحة تزويج من ذكر، إذ لا حق له الآن في التزويج، فالكافأة معتبرة في النكاح، لا لصحته؛ بل لأنها حق للمرأة والولي فلهما إسقاطهما.

(فإن كان ولها الحاكم لم تزوج من غير كفاء أصلًا وإن رضيت) لما فيه من ترك الاحتياط من هو كائن، فلا بد من ملاحظة الحظ لها وهو تزويجها من الكفاء (فإن دعت) المرأة (إلى غير كفاء لم يلزم الولي تزويجها)، لأن له حقاً في الكفاءة فلا بد من رضاه بإسقاطها، وهذا بخلاف ما لو زوجها بكافء بدون مهر

مثلها برضاهما، فإنه يصح إذا لا حق للأولياء في المهر (وإذا عينت) المرأة (كفؤًا وعين الولي) المجرم (كفؤًا) آخر ( فمن عينه الولي أولى)، أي من عيته؛ لأن نظر الولي أكمل في تعينه من تعينها، هذا حكم المجرم.

أما غيره كآخر، فليس له أن يزوجها من غير من عيته قطعًا، (والكافأة) معتبرة في خمس خصال: الخصلة الأولى معتبرة (في النسب)؛ لأن العرب تفتخر بأنسابها، (و) الثانية معتبرة في (الدين) لقوله تعالى: «إن أكرمكم عند الله أتقاكم» [الحجرات: ١٣]، قوله ﷺ: «إذا جاءكم من ترضون أمانته ودينه فأنكحوه»، (و) الخصلة الثالثة معتبرة في (الحرية)؛ لأن الحرمة تعتبر لكونها تحت عبد، ومن ثم خيرت بريمة حين عنت تحت مغيث، (و) الخصلة الرابعة معتبرة في (الصنعة)؛ لقوله تعالى «والله فضل بعضكم على بعض في الرزق» [النحل: ٧١]، (و) الخصلة الخامسة معتبرة في (سلامة العيوب المشتبة للخيار)، كجنون وجذام وبرص.

وسألتني في بابه، فغير السليم منه ليس كفؤًا للسليمة منه؛ لأن النفس تعاف صحبة من به ذلك، ولو كان بها عيب أيضًا، فلا كفأة وإن اتفقا وما بها أكثر؛ لأن الإنسان يعاف من غيره ما لا يعاف من نفسه، وبخل ذلك بمقصود النكاح، وفي الحديث «فر من المجنوم فرارك من الأسد»، والكلام على عمومه بالنسبة للمرأة، أما بالنسبة للولي فيعتبر في حقه الجنون والجذام والبرص لا الجب والعنة.

ثمأخذ المصنف يقرع على مفاهيم الحصول السابقة فقال: (فلا يكافيء أعمى عربيّة)، لما في الحديث من قوله ﷺ: «إن الله اصطفى العرب على غيرهم»، (و لا) يكافيء (غير هامشى ومطلبي) وهو من قريش (هاشمية أو مطلبية) لخبر مسلم «إن الله اصطفى كنانة من ولد إسماعيل، واصطفى قريشاً من كنانة، واصطفى من قريش بنى هاشم، واصطفى من بنى هاشم» وبنو هاشم وبنو المطلب أكفاء، كما استفید من المتن لخبر: «نحن وبنو المطلب شئ واحد»، نعم، ولو تزوج هاشمي أو مطلبي رقيقة بالشروط، فأولدها بنتاً فهى هاشمية أو مطلبية رقيقة لمالك أمها، وله تزويجهما من رقيق ودنىء النسب، كما يقتضيه قول الشعراين: للسيد تزويج أمته برقيق ودنىء النسب واستشكله الإسنرى، وصوب عدم تزويجهما لهما، مستندًا في ذلك إلى أصل ما صححاه من أن بعض الحصول لا يقابل بعض، غير قريش من العرب بعضهم أكفاء بعض، كما ذكره جماعة، قال في الروضة: وهو مقتضى كلام الأكثرين.

وقد علم من كلام المصنف أن غير القرشي ليس كفؤاً لقرشية بالطريق الأولى لخبر «قدموا قريشاً ولا تقدموها»، رواه الشافعى بلاغاً ويفهم منه أيضاً أن غير قريش من العرب بعضهم أكفاء بعض، وقد حكاه الرافعى عن جماعة، وقال النووي: إنه مقتضى كلام الأكثرين، لكن قال الرافعى: مقتضى اعتبار النسب فى العجم اعتباره فيما سوى قريش من العرب.

قال النووي: وذكر إبراهيم المرزوقي أن غير كنانة ليس كفؤاً لكتانة، بدليل قوله عليه السلام: «إن الله اصطفى من العرب كنانة» فقوله: ولا يكفى السخ، هو وما بعده مفرع على الخصلة الأولى.

(فرع) لو جاءت امرأة مجهولة النسب إلى الحاكم، وطلبت منه أن يزوجها من ذى الحرفة الدينية ونحوها، فهل يجি�ئها أم لا، والجواب عنه الظاهر الشانى للاحتجاط لأمر النكاح فعلها تنسب إلى ذى حرفة شريفة، ويفترض أنها لا تنسب إلى حرفة شريفة، فتزوجها من ذى الحرفة الدينية باطل، والنكاح يحتاج له، قاله ع ش، (ولا) يكفى فاسق عفيفة، لقوله تعالى: «الرَّانِي لَا يَنْكِحُ إِلَّا زَانِي» [النور: ٣] الآية. ويكفى في الزوج خلوصه من الفسق.

وقال ابن الصلاح: لا يعتبر كونه عدلاً، فليس فاسق كفء عفيفة، وإن ثاب وحسن توبته، حيث كان فسقه بالرثى بخلاف ما إذا كان بغيرة، قالوا: لأن التوبة من الرثى لا تنفي سنته بخلاف غيره، ذكره ابن حجر، والذى أفتى به والذا رملى: أن الفاسق إذا ثاب لا يكفى العفيفة، وإن كان الفسق بغير نحو الرثى، والفاشقة يكافئها فاسق إذا اتهد فسقهما نوعاً وقدراً، فإن زاد فسقه أو اختلف فسقهما نوعاً لم يكافئها، والمحجور عليه بالفسقة ليس كفء رشيدة، وإنما يكافئها عفيف، وإن لم يستهر بالصلاح شهرتها، والحاصل أنه يشترط في كفاءة الزوج أن لا يكون فاسقاً بفسق ترد به شهادته.

وهذا مفرع على الخصلة الثانية، وهي الدين (ولا) يكفى (عبد حرة)، سواء كانت أصلية أو طارئة بالعتق؛ لما سبق من التخيير في بربرة؛ ولأنها تتضرر بكونه لا ينفق عليها إلا نفقة المعاشرين؛ ولأنها تعيير به، فالرقيق ليس كفء عتيبة ولا مبضة، وهذا مفرع على الخصلة الثالثة (ولا) يكفى (العتيق) أو من مس أباه رق حرة (الأصل).

وكلام المصنف يفهم أن الرق في الأمهات لا يؤثر، وقد نقله في الروضة عن تصريح صاحب البيان؛ لأنه يتبع الأقرب في النسب، وفي نسخة هي بخط المؤلف من مس الرق أباها وهي يعني النسخة المذكورة في كلامه هنا، وعبارة فتح الوهاب موافقة لما هنا حيث قال: فمن مسه أو مس أبا له أقرب أى من أب لها رق ليس كفاء سليمة من ذلك؛ لأنها تعبير به وتتضرر فيما إذا كان به رق بأنه لا ينفق إلا نفقة المعسرين.

وهذا من جملة التفريع على الخصلة الثالثة (ولا) يكفىء (ذو)، أى صاحب (حروفة دنيئة)، أى خسيسة (بنت من) بفتح الميم، أى شخص (حروفه أرفع)، أى أعلى من حرفه وذلك (كخياط فلا يكون كفؤاً لبنت تاجر)، وكناس لا يكون كفؤاً لها أيضاً، وهكذا لنقص حرفة كل منهم عن حرفة التاجر العرف في ذلك كله والحرفة هي صنعة يرتفع منها، والحرفة الدنيئة في الآباء والاشتهر بالفسق مما يغير به الأولاد، وهذا مفرع على الخصلة الرابعة.

والعبرة بالحرفة الدنيئة بحالة العقد، نعم ترك الحرفة الدنيئة قبله لا يؤثر إلا إن مضت سنة كما أطلقه جمع، وهو واضح إن تلبس بغيرها بحيث زال عنده اسمها، ولم ينسب إليها أصلاً، وإن فلابد من مضى زمن يقطع نسبتها عنه، بحيث صار لا يغير بها، وقد بحث ابن العماد والزركشى أن الفاسق إذا تاب لا يكفى. وصرح ابن العماد في موضع آخر بأن الزانى المحسن وإن تاب وحسنت توبته لا يعود كفؤاً كما لا تعود عفتة، وأفتى به الوالد رحمه الله تعالى.

وعلم مما مر من أن العبرة بحالة العقد أن طرو الحرفة الدنيئة لا يثبت بها الخيار في النكاح بعد صحته لا يوجد إلا بالأسباب المذكورة في بابه، وبالعتق تحت رقيق وليس طرو ذلك واحد من هذه ولا في معناها. وأما قول الإسنوى: ينبغي الخيار إذا تحدد الفسق فمردود، كما قاله الأذرعى وابن العماد وغيرهما، نعم طرو العتق يبطل النكاح (ولا) يكفىء شخص (معيب بعيوب يثبت الخيار) مثل الجنون والجنadam والبرص والحب والعنة (سليمة منه)، أى من هذا العيب المذكور حتى لو وجدته عيناً أو محبوباً وهى رقيقة أو قرقاء، فلا يكافيها؛ لأن ذلك يثبت الخيار لها على ما نقله عنهم المصنف في نكته، وذكره صاحب المنهاج في قوله: وقيل إن وجد به مثل عيوبها فلا خيار، وقد جعلوا منه أن يجدها المحبوب رقيقة، وقيل: لا خيار هنا قطعاً.

(و) علم مما ذكر أنه (لا اختبار) في الكفاءة (باليسار)؛ لأن المال غاية ورائحة،

ولا يفتخر به أهل المروءات والبصائر، ولا عبرة بعيوب أخرى منفردة، كعمرى وقطع وتشوه صورة، وإن اعتبرها الروياني. وقد احتار النبي ﷺ الفقر وقال: «عليكم بذات الدين»، (و) لا اعتبار بالشيخوخة حلاً للروياني.

قال الرافعى: حكى عنه أن الشيخ لا يكون كفوا للشابة، ولا الجاهم للعائمة. ثم قال: وهذا فتح باب واسع. وقال النسوى الصحيح خلاف ما قاله الروياني وكان ينبغي للمصنف أن يعبر بالشبوة لا بالشيخوخة، بمعنى أن الشبوة للمرأة غير معيبة معشيخوخة الزوج، وإذا ما تقدم من الخصال المعيبة في الزوج والزوجة (فمتى زوجها) الولى (بغير كفء بغير رضاها) و (غير رضا الأولياء الذين هم في درجته)، أى الولى المزوج لها كإخوة أشقاء، أو لأب أو أعمام زوج، أحدهم بغير رضاها وبغير رضاهم، (فالنکاح باطل) لما تقدم من اعتبار المكافأة، وعدم إسقاط الكفاءة، (وإن) كان الأولياء الذين هم في درجته قد رضوا بتزويجهما بغير كفء.

وقد (رضيت) هي معهم بذلك، (فليس للأبعد) من الأقارب (اعتراض) في ذلك؛ لأن من له الحق قد رضى بإسقاطها، فالبعد لا ولادة له حيثـ، وحاصل ما تقدم من صفات الكفاءة المعيبة في الزوج من حيث ذاته، أو من حيث أبوه، حيثـ كانت الزوجة موصوفة بتلك الصفات قد جمعت في بيت شعر تسهيلاً على من أراد إتقانها وهو مشتمل على الخمسة المذكورة وهي قوله:

شرط الكفاءة خمسة قد حررت  
بنبيك عنها يبت شعر مفرد  
نسب ودين حرفة حرفة  
فقد العيوب وفي اليسار تردد  
وقال الشيخ مرعى الحنيلى رحمة الله تعالى:

قالوا الكفاءة ستة فأحبتهم قد كان هذا في الرمان الأقدم  
أما بنو هذا الزمان فإنهم لا يعرفون سوى يسار الدرهم  
(وإذا رأى الأب والجد المصلحة في تزويج الصغير) العاقل بقرينة ما سيفتي.

فأشار المصنف إلى جواب إذا بقوله: (زوجه) ولو بأربع زوجات، حيثـ وجدت المصلحة المذكورة في كل واحدة من الأربع؛ لأنها الملاحظة والمرعية في نكاحه. وقد يكون فيه مصلحة وغبطة بخلاف الصغير المحظوظ، وإن احتاج لخدمة، لاحاجة إلى نكاح، فإنه يمكنه تزويجه، ومثله المجنون الكبير الذي لا حاجة إلى النكاح، والمجنونة الكبيرة إذا فقدت الحاجة والمصلحة.

وفهم من تقييد المصنف تزويج الصغير بالأب والجدهان غيرهما لا يزوجه؛ لعدم الحاجة ولانتفاء كمال المشقة، (وليس له)، أى للولي (أن يزوجه)، أى الصغير العاقل (أمة)، أى مملوكة لفقد شرط من شروط نكاح الأمة وهو خوف الغنث (ولا معيبة) بعيوب يثبت الخيار كالجنون والبرص وغيرهما، لعدم الغبطة له فى ذلك ولنفرة الطبع خصوصاً إذا كانت متصفه بالقرن والرثق، ولما فيه من بذل المال بغير فائدة؛ لأنه يستفيد من بعضها شيئاً مع نفقة طبعه منها أو مع انسداد محل الجماع. (وإن كان) الرجل الذى ي يريد النكاح (سفيها) أو محجوراً عليه بسفه أصلى غير طارئ (أو) كان (جنوناً) جنوناً (مطبقاً)، أى مستمراً لا ينقطع (أو) كان جنونه غير مطبق لكنه قد (احتاج إلى النكاح) بأن ظهرت رغبته فى النساء أو لم يتحقق إلى النكاح بعدم ظهور الرغبة المذكورة، لكنه احتاج إلى امرأة تتبعه وتحده، والحال أنه لم يوجد فى مخارمه من تقوم بما ذكر. ومؤنة النكاح أخف عليه من شراء أمة ومؤنها.

وقد صرحت المصنف بجواب الشرط فقال: (زوجه)، أى من ذكر من السفيه وما بعده (الأب أو والجد) أبو الأب، وإن علا عند فقد الأب (أو) زوجه (الحاكم) عند عدمها؛ لأن فى ذلك رعاية لمصلحة كل منهما، وحفظاً لدینه، ولا تكفى الحاجة بمجرد دعواه، بل لابد من ظهورها على الوجه المتقدم بظهور علامات التوكان إلى النساء، أما إذا لم يحجز عليه وهو المسمى بالسفيه المهمل، بأن بلغ سفيهاً فتزوجه كسائر تصرفاته.

وقد وقع فيها خلاف، أو حجر عليه بسفه طارئ فلوليه القاضى تزوجه، وإن لم يحجز عليه؛ لأن تصرفه نافذ، وإنما يزوج السفيه بإذنه؛ لأنه عبارة صحيحة إذ هو حر مكلف وفهم من قوله: زوجه الأب أو الجد أو الحاكم عند فقدهما، أو الوصى لا يزوج وهو كذلك، وصححه النووي فى مسألة السفيه، وفي زوائد الروضة.

ونقله عن الشيخ أبي محمد، وقد فهم من تقييد الصغير بالعقل أو الجنون الصغير لا يزوج، وقد تقدم الكلام عليه سابقاً. وتقدمت علته وهو عدم الاحتياج إليه فى الحال وبعد البلوغ لا يدرى كيف يكون الحال، واحترز المصنف بالجنون المطبق عمما إذا تقطعت بأن كان يفتق يوماً ويجهن يوماً مثلاً، فلا يجوز تزوجه إلا بإذنه؛ لأن له حالة است Gundan، فلا يجوز تقويتها عليه.

فأشبه العاقل الكامل، وإذا قبل الولى له النكاح، فليقبل بعمر المثل أو بدونه، فإذا زاد

فهو كريادة الأب في نكاح ابنته، فيصح بعمر المثل، ولا يتعين أن يزوجه الأب، أو الجد عند فقد الأب، أو الحاكم عند فقدهما، بل يصبح أن يعقد السفيه لنفسه بإذنه الولي.

وقد أشار إلى هذا، فقال: (إإن أذنوا)، أي الأولياء المذكورون على الترتيب السابق، ولو قال المصنف: ولو أذن، أي الولي، كان أحسن؛ لأن الإذن حاصل من واحد فقط لا من الكل، ويدل لهذا التعبير بأو التي هي للأحد الدائر لكن لما كانت الولاية لهم كلهم كانوا كأنهم أولياء، وإن كانت مرتبة على ما سبق.

وقوله (للسفيه) متعلق بأذنوا، أي أذنوا في عقد النكاح له، (فقد لنفسه جاز)، أي صلح عقده المذكور، فإذا ذكر الأب له أولاً، ثم الجد عند فقده أو عند امتناعه، ثم الحاكم عند فقد الجد أو امتناعه قياساً على المرأة في العضل على التفصيل السابق في باب الأولياء، وإنما صلح نكاحه بإذن من ذكر؛ لأنه مكلف صحيح العبارة بالنسبة لغير التصرف المالي، ولصحة العبادات منه، والحجر عليه بالنسبة لماله حتى لا يضيعه في غير محله.

وعند الإذن في النكاح مع تعين المهر دون المرأة ينتفي عنه تضييع المال في غير محله، بل إنما وضع في محله؛ لأن الإذن له هو المتصرف في الحقيقة، وصورة المهر فقط بأن قال: أنكح بمائة مثلاً فینکح امرأة تليق به، بأن ينظر لأقل الأمرين من المسمى ومهر المثل فيتبع الأقل منهما، فإن كان الأقل مهر المثل فینکح به، وإن كان على الأقل المائة بأن كان مهر مثلها يزيد على المائة فلا يزيد عليها، فيتعين عليه أن يدفع المائة.

فإذا نكح امرأة وكان مهر مثلها مائة موافقاً لما سماه الولي له من المائة، أو نكح بعمر المثل وكان زائداً على المائة صح في الصورتين بالمائة فقط دون الزائد، وإن كان أقل من المائة صح بعمر المثل من المائة، وسقطت الزيادة عن المهر من المائة؛ لأنه إذا دفع المائة لها وهي زائدة على المهر المذكور، بأن كان مهر مثلها سبعين فقد تبرع بما زاد عليه، وهو ليس من أهل التبرع، وإن نكح امرأة بأكثر من المائة، وكان مهر مثلها أكثر من المائة لم يصح النكاح؛ لأن الولي لم يأذن إلا بالمائة دون ما زاد عليها، هذا كله إذا لم يعين المرأة.

فإن كان عينها الحال أنه عين له المهر بأن قال له: انكح فلانة بمائة مثلاً، وهي مهر مثلها أو أقل منه فنکحها به، أو بأقل صلح النكاح بالمسمي، أو نکحها بأكثر منه لغاء الرائد في الأولى، وبطل النكاح في الثانية، والأولى هي ما إذا كان المسمى مهر مثلها، والثانية ما إذا كان المسمى أقل من مهر مثلها.

ثم إن تعين المرأة، فإن كان بالشخص كأن يقول: تزوج بفلانة، فلا يصح نكاح غيرها اقتصاراً على مجرد الإذن في المعينة، وإن عينها بال النوع، كأن يقول: تزوج من بني فلان أو إحدى بنات زيد، فلينكح واحدة منها، هذا إذا عين المهر والمرأة، وإذا عين المرأة دون المهر، فيتعين أن ينكحها بمهر المثل أو أقل منه فإن زاد في هذه الصورة صح النكاح؛ لأن خلل الصداق لا يفسد النكاح ويبطل ما زاد على مهر المثل.

وإن كان الصداق المسمى أكثر من مهر مثلها، فالإذن باطل، وإن أطلق الإذن بأن قال: تزوج نكح بمهر المثل لافتقة به، فإن نكح بمهر مثلها أو أقل، صح النكاح بالمسمى أو بأكثر لغا الزائد، وإن نكح شريفة يستغرق مهر مثلها لم يصح النكاح، كما اعتبره الإمام، وقطع به الغرالي لانتفاء المصلحة فيه، والإذن للسفية، ولا يفيده حواز التوكيل ولو قال: انكح من شئت لم يصح؛ لأنه رفع للحجر بالكلية، (وإن) عقد السفية (بلا إذن) من ذكر (فـ)النكاح (باطل)، كالعبد إذا تزوج بنفسه وحيثند يفرق بينهما، فإن وطء في هذه الحالة فلا شيء عليه؛ لأن الموطوعة رشيدة مختارة، وإن لم تعلم سفهه للتغريب بترك البحث.

وهذا في الظاهر، وأما في الباطن فيلزم مهر المثل، وخرج بالرشيدة غيرها، فيلزم لها مهر المثل، نص عليه الشافعى في الأولى، وأفتى به النووي في الثانية في السفية ومثلها الصغيرة والمجنونة، (فإن كان السفية مطلقاً)، أى كثير الطلاق، فمطلقاً من صيغ المبالغة، وصورة كونه مطلقاً أن يطلق ثلاث مرات، ولو من زوجتين أو زوجة واحدة لغير عذر، ولو قبل الحجر عليه فلا يكتفى بمحصول الثلاث في مرة واحدة.

وعباره الرملى: فإن كان مطلقاً بأن طلق بعد الحجر أو قبله، كما هو ظاهر ثلاث زوجات أو ثنتين، وكذا ثلاث مرات ولو في زوجة واحدة فيما يظهر، والحاصل أنه لا يكون مطلقاً إلا إذا تعدد، سواء كانت المطلقة زوجة واحدة أو أكثر، ولا يكون مطلقاً إذا قال لثلاث: أنتن طوالق، أو أنتما طالقان؛ لأنه لم يتكرر منه حتى ي تعد من صيغ المبالغة.

وما حکاه في الكفاية عن القاضي حسين، من أن معنى كونه كثير الطلاق أن يزوجه وليه ثلاثة على التدریج، فيطلقهن فإن كان مراده فيطلقهن على التدریج فظاهر؛ لأنه تكرر منه الطلاق، وإن كان مراده دفعه واحدة فغير ظاهر؛ لأنه حيثند لم يتكرر منه وقوع الطلاق متعدد حتى يصدق عليه أنه مطلقاً، أى كثير الطلاق.

وقوله: (تسرى جارية واحدة) جواب الشرط ولم يزوج؛ لأنه أصلح له ولو اعتق الجارية التي تسرى بها لم ينفذ إعتقاده؛ لأن تصرفه لاغ؛ لأنه محجور عليه، والجارية المذكورة لا يقع عليها طلاق، فإن تبرم بها أبدلت: (**والعبد الصغير يزوجه السيد**)؛ لأنه لا يملك التصرف بنفسه، فالسيد معنزة ولده الصغير، فهو الذي يتول أمره من نكاح وغيره.

وقد تبع المصنف فيه صاحب التنبيه، وهو الذي يقتضيه إيزاد الرافعى في الرضاع، ولكن المذهب إنه كالكبير، وقد مشى عليه شيخ الإسلام في منهجه، حيث أطلق العبارة، فقال: **والعبد ينكح بإذن سيده ولو أنشى**؛ لأنه محجور مطلقاً كان الإذن أو مقيداً بأمرأة أو قبيلة أو بلد أو نحو ذلك.

ثم قال المصنف بناء منه على الضعيف المفرق بين الصغير والكبير: (**والكبير يتزوج بإذنه**) أي السيد؛ لأن المنع لحقه فيزول بإذنه، وعليه أن لا يعدل العبد المذكور عمما أذن له فيه السيد، فلا يجاوزه مراعاة لحق سيده، فإن عدل عنه لم يصح النكاح، نعم لو قدر له مهراً فزاد عليه، أو أطلق فزاد على مهر المثل فالزائد في ذمته يطالب به إذا عتق؛ لأن له ذمة صحيحة.

ومنه يعلم أن الكلام في عبد رشيد، هذا إذا كانت المرأة كبيرة، فإن كانت صغيرة تعلق المهر برقبته (**وليس للسيد إجباره على النكاح**)، لأنه يملك رفع النكاح بالطلاق فكيف يجبر على ما يتتمكن من رفعه، وقيل له إجباره كالأمة، والفرق على الأول الصحيح، مع أن كلاً منها محجوره ومملوكة أنه يملك محل الاستمتاع منها، فله تفویته على نفسه بالتزویج وذلك يكون بإجبارها بخلافه.

وأيضاً فإن النكاح يلزم ذمة العبد مالاً، فلا يجبر عليه، ولا فرق في إجبار الأمة على نكاحها بين كونها صغيرة أو كبيرة، بكرًا أو ثيبًا، عاقلة أو مجنونة؛ لأن النكاح يرد على منافع البعض، وهي مملوكة له، لكن لا يزوجها بغير كفء، بعيوب أو غيره إلا برضاهما، بخلاف البيع؛ لأنه لا يقصد به التمتع وله تزويجها برقيق ودنيء النسب؛ لأنها لا نسب لها.

وقول المصنف: **وليس للسيد إجباره**، أي العبد يشمل الكبير وهو ظاهر، والصغير أيضاً؛ لأن الصغير لا يملك رفع النكاح بالطلاق، فلا يملك إثباته عليه، يجبر السيد له عليه، وإنما أجبر الأب الأبن الصغير عليه؛ لأنه قد يرى تعين المصلحة، والواجب عليه

رعايتها، (ولا للعبد إجبار السيد عليه)، أى على النكاح؛ لأنه يشوش مقاصد الملك وفوائده.

(تنبيه) : ليس للسيد إجبار مكاتبه ولا بعضه على النكاح؛ لأنهما في حقه كالأجنبيات، وتقدم أن للسيد إجبار أمته على النكاح وليس لها إجباره على تزويجهما، وإن حرمت في بعض صورها، كان كانت وثنية أو محوسية، فلو طلبت منه تزويجهما لم يلزمها؛ لأنها ينقص قيمتها ويفوت التمتع عليه فimen تخل له، وتقدم أيضاً أن تزويج السيد الأمة بطريق الملك لا بطريق الولاية، ولذلك لا يزوج المسلم أمته الكافرة، ولو كان بطريق الولاية لامتنع تزويج الكافرة المملوكة؛ لأن المسلمين لا يلي الكافرة وبالعكس.

\* \* \*

### فصل

يتعلق بتسليم الزوجة للزوج وعدمه، وما يتبع ذلك. وقد بدأ المصنف بالتسليم فقال: (يجب تسليم المرأة) الزوجة للزوج (على الفور) بالشرط المذكور بقوله: (إذا طلبها)، وقوله: (في منزل الزوج) متعلق بالمصدر وهو التسلیم، والظاهر أنه قيد أيضاً كالطلب، أى أن وجوب التسلیم مقيد بهذين القیدین: الأول الطلب، فإذا لم يطلب فلا يجب التسلیم أو طلبه، لكن في غير منزله، فلا يجب التسلیم أيضاً.

والمراد بالمنزل: مكانه الذي هو مستقر فيه ولو بالعارية، أو بالاستئجار، ومن باب أول الملك وإنما وجوب مع وجود هذين الشرطين وفاء بمحقه.

وقد شرط المصنف لوجوب التسلیم شرطاً آخر وهو قوله: (إن كانت تطيق الاستمتاع) بها، والمراد به خصوص الوطء لا مطلقه، وإلا فهي تطيقه ولو صغيرة، ويضاف إلى هذه الشروط المذكورة كون الصداق مقبوضاً أو مؤجلاً، لم يحل فلو حل قبل التسلیم، ففي الكبير والمحرر فكما لو لم يحصل وصح في الصغير أن لها الحبس حتى تقبضه.

وصوبه في المهمات: والمخاطب بوجوب التسلیم الزوجة إن كانت حرة مكلفة، والولى إن كانت غير مكلفة، أما إذا لم يمكن الاستمتاع بها بالمعنى المذكور، لصغرها أو مرضها أو نصوها بكسر النون وسكون الضاد، وهو النحافة، بحيث يحصل لها ضرر بِّين بالوطء مع عدم إطاقتها له في هذه الحالة، فلا يجب تسليمها، بل يكره لولي الصغيرة

تسليمها في هذه الحالة إذا كانضرر مظنوناً، وإذا تحققضرر فيحرم التسليم إلى أن تطيق الاستمتاع.

ولو قال الزوج لأهل الزوجة: سلموها إلى وأنا أتركتها من غير غشيان لها، فعن البغوى: بمحاب في المريضة دون الصغيرة؛ لأن المريضة تأمن من الغشيان؛ لأن الغالب من الرجل، أنه لا يغشى المريضة؛ لأن نفسه تعاف من قربانها، ولا نظر لمن نفسه تهوى الغشيان ولو للبيهيمة؛ لأن العبرة بالطبع السليم.

وقد وجه القول بالإجابة إن كانت مريضة، دون ما إذا كانت صغيرة، بأن الصغيرة محضونة، والحضانة للأقارب أولى من الأجانب، وهو الزوج لو سلمت له، وعند الغزالى في الوسيط المنع فيهما، وفي الكفاية أن مؤنة التسليم على المرأة إذا دعاها إلى البلد الذى وقع فيه العقد، وأنه إذا دعاها إلى غير بلد العقد، فالمؤنة تكون على الزوج على ما يأتى تفصيله، كأن كانت بالكوفة وبلد العقد في بغداد، والكوفة فرق بغداد.

فإن طلبها إلى البصرة وهي دون بغداد إلى طرف البحر، فالمؤنة من الكوفة إلى بغداد على الزوجة، ومن بغداد إلى البصرة على الزوج؛ لأنها غير بلد العقد. وقد طلبها إلى غيره، (فإن سُلِّلت) الزوجة (الانتظار)، أى تأخير التسليم بعد طلبها مدة تنظر فى نفسها و شأنها.

وجواب الشرط قوله: (الانتظر) وجواباً، أى يجب على الزوج انتظارها على الأصح؛ لأنها ربما احتاجت إلى تهيئه أسبابها، ويكون من الانتظار يوماً أو يومين بحسب ما يراه القاضى، (وأكثروه)، أى أكثر مدة (ثلاثة أيام)؛ لأنها هى المعتبرة فى عرف الشرع، ولا تهمل لتحصيل سمن إن كانت هزيلة، ولا لزوال الحيض أو النفاس إذ لا ضرر عليها في تسليمها، كذلك نعم لو خافت من مضاجعته الورطء، فلها الامتناع منها إذ لا يجب عليها ذلك، وهذا كله في الحرفة.

وقد ذكر مقابلته بقوله (فإن كانت) الزوجة (أمة لم يجب) على السيد (تسليمها) إلى الزوج (إلا بالليل)؛ لأنه محل تمنعها بها (وهي) تكون (بالنهار عند السيد) استخداماً لها، فحينئذ تكون قائمة بحق الزوج حق السيد معها إذ حق الزوج الاستمتاع بها. وقد علمت وقتها وهو الليل غالباً، وحق السيد استخدام ووقته فى النهار غالباً، (ومستحب) إذا سلمت الزوجة لزوجها وهو مبتدأ.

وقوله: (أن يأخذ الزوج بناصيتها)، وهي مقدم رأسها، جملة مؤولة مصدر خبر

عن المبتدأ، واستحباب ذلك يكون (أول ما يلقاها) أي يكون عند أول اجتماعه بها المسماى عند أهل مكة بالنصرة، وهى معروفة عندهم (و) حيثذا (يدعو) الزوج لها ولنفسه (بالبركة) كأن يقول: بارك الله لكل منا في صاحبه؛ لأن ذلك ابتداء الوصلة بينهما فاستحب أن يدعو الزوج عنده بالبركة.

وقد ورد بالدعاء عند ذلك حديث رواه أبو داود، ( ويملك ) الزوج ( الاستمتاع بها) أي بالزوجة (من غير إضرار) بها لقوله عليه السلام: «لا ضرر ولا ضرار».

فلو أدى استمتاعها بها بمعناه السابق وهو الوطء إلى ضرر بين، بحيث لا تطيقه كما إذا كان كبير الآلة أو كانت مريضة، أو غير ذلك من كل ضرر ينشأ من الاستمتاع بمعنى الوطء، فلها منه منه.

(وله)، أي للزوج (أن يسافر بها)، أي بالزوجة ( وإن كانت حرة)؛ لأنه عليه السلام كان يسافر بنسائه، رضى الله عنهن؛ ولأنه يملك الاستمتاع بها من غير مانع، فوجب تمكينه من استيفائه حيث شاء، كما في العين المستأجرة، فإنها محل استيفاء المنفعة فيستوفيها في أي مكان، وفي أي زمان شاء.

وأما الأمة فلا يسافر بها إلا برضاء سيدها (وله)، أي للزوج (أن يعزل عنها)، أي عن الزوجة (حرة كانت) الزوجة (أو) كانت (أمة)، وصورة العزل الجائز أن يجتمع الزوج حتى يقرب الإنزال، فينزع لينزل خارج الفرج.

أما جوازه في الحرة فلأن حقها في الوطء لا في الإنزال، بدليل سقوط مطالبتها في الإيلاء والعنزة بتغيب الحشنة، والحال أنها قد أذنت في العزل وإذا لم تأذن فيه فوجها، أصحهما لا يحرم. وأما جوازه في الأمة المزوجة؛ فلأن لها غرضاً في أن لا يرق ولدتها، وأما جوازه في الأمة المملوكة؛ فلأن عليه ضرراً بصيرورتها أم ولد وامتناع بيعها.

ثم استدرك المصنف على جوازه المتوجه منه أن فيه فضلاً، فقال: (لكن الأولى أن لا يفعل) ذلك لقوله عليه السلام حسن سئل عن العزل: «هو الوداد الخفي وإذا المؤدة سئلت». أخرجه مسلم.

وقد ورد أحاديث كثيرة في جواز العزل، ومنها حديث أحمد بن المنذر البصري قال: أنبأنا زيد بن الحباب قال: أنبأنا معاوية قال: أخبرني على بن أبي طلحة الهاشمي، عن أبي الوداك، عن أبي سعيد الخدري، عن النبي صلوات الله عليه وسلم قال: «ما من كل ماء يكون الولد وإذا أراد الله خلق شيء لم يمنعه شيء».

فظهر من هذا الحديث أن العزل مكره عندنا في كل حال، وفي كل امرأة سواء رضيت أم لا؛ لأنه طريق إلى قطع النسل، ولهذا جاء في الحديث تسميته الوراء الخفي؛ لأن قطع طريق الولادة، كما يقتل المولود بالولادة.

(وله) أي للزوج ومثله السيد في شأن الأمة أن (يلزمها) أي الزوجة، ومثلها الأمة، والباء في يلزمها مضمومة فهو من الزم الرباعي لا من لزم. قوله: (بما)، أي بشيء أو بالذى (يتوقف عليه) حل (الاستمتاع) بها جار ومحروم بالفعل قبله.

وقد مثل المصنف ذلك الشيء الذي يتوقف عليه الاستمتاع بها، فقال: (كالغسل من الحيض)، ووجه إلزام الزوج أمراته بذلك هو أن التمكين واجب عليها وهو لا يتم على الزوج الأكمال شرعاً إلا به، وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب، فإن لم تفعلي غسلها بنفسه واستفاد الحل، وإن لم تنو الغسل للضرورة فيحررها على الغسل، كما يحير المجنونة المسلمة، والنفاس كالحيض في ذلك، قوله إيجارها على ترك السكر، وكانت زوجته ذمية؛ لأنها قد تصول عليه فيختل أمر الاستمتاع، وهذا مخالف للمقصود من النكاح.

(و) له أيضاً، أي يلزمها (بما) أي بشيء (يتوقف عليه)، أي على ذلك الشيء، وهو مصدق ما. قوله: (كمال اللذة) فاعل يتوقف، وذلك الشيء الذي يتوقف عليه كمالها كائن، (كالغسل من) أصل (الجنانة و) كـ(الاستحداث وإزالة الأوساخ)؛ لأن كل واحد من هذه الأشياء لا يتوقف عليه أصل الوطء، بل يحصل الوطء، وإن لم يحصل شيء منها، لكن فات الواطئ كمال اللذة؛ لأن اللذة الحاصلة مع هذه الأمور أعظم من اللذة الحاصلة من غير مصاحبتها.

إنما يجب عليها ما ذكر إذا أمرها الزوج به؛ لأن للزوج حقاً في كمال الاستمتاع فيلزمها ما يتوقف عليه كمال ذلك، والاستحداث وإزالة ما حول الفرج من شعر العانة بالآل الحديد، وهي الموسى غالباً، وقد يكون بغيرها كالنورة، ولا فرق في التزام ما ذكر بين كون المرأة مسلمة أو كتانية.

\* \* \*

### فصل فيما يحرم من النكاح

عبر عنه في الروضة كأصلها بباب موانع النكاح، ومنها - وإن لم يذكره الشیخان - اختلاف الجنس، فلا يجوز للأدمي نكاح جنیة كما أفتی به ابن یونس وابن عبد

السلام، لكن حوزه القمولي، والتحرير يطلق معنى التأثير وعدم الصحة، وهو المراد هنا، ويطلق معنى التأثير فقط، وبجماع الصحة كما في نكاح مخطوبة الغير من بقاء خطبته، والتحرير قسمان: مؤيد وغير مؤيد، والمؤيد له أسباب قرابة ورضاع ومصاهرة وللقرابة ضابطان، الأول - وهو للشيخ أبي إسحاق الإسفرايني - يحرم على الرجل أصوله، وفصول أول أصوله وأول فصل من كل أصل بعد الأصل الأول.

والضابط الثاني - وهو للشيخ أبي منصور البغدادي - قال: يحرم على الرجل نساء القرابة غير ولد الحولة والعمومة، وهذا أو جز وأختصر من الأول، وأحسن؛ لتنصيصه على الإناث، ولتحقيقه على وفق قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَخْلَقْنَا لَكَ أَزْوَاجَكَ الَّتِي آتَيْتَ أَجْوَرَهُنَّ وَمَا مَلَكْتَ يَمْبَنِكَ مَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْكَ وَبَنَاتُ عَمَّتِكَ وَبَنَاتُ عَمَّاتِكَ وَبَنَاتُ خَالِكَ وَبَنَاتُ خَالِاتِكَ﴾ [الأحزاب: ٥٠]، فدل على أن من عداهن من الأقارب منوع.

ثم إن المصنف قد فصل ما دخل تحت الضابط المتقدم بقوله: (ويحرم نكاح الأم والجدات)، أي من جهة الأم أو من جهة الأب ( وإن علون)، أي الجدات في النسب (والبنات وبنات الأولاد) ذكوراً كانوا أو إناثاً ( وإن سفلن و) يحرم نكاح (الأخوات وبنات الإخوة) وإن سفلن (و) يحرم نكاح (بنات الأخوات) وإن سفلن (ونكاح العمات وإن علون) والعمات جمع عممة وهي أخت كل ذكر ولدك بواسطة وبغيرها.

(و) يحرم نكاح (الحالات وإن علون)، والحالات جمع حالة، وهي أخت كل ابني ولدتك بواسطة أو بغيرها. قال الله تعالى: ﴿هُرِبْتُ عَلَيْكُمْ أَمْهَاتِكُمْ وَبَنَاتِكُمْ وَأَخْوَاتِكُمْ وَعَمَّاتِكُمْ وَخَالَاتِكُمْ وَبَنَاتِ الْأَخْ وَبَنَاتِ الْأَخْتِ﴾ [النساء: ٢٣].

(تبنيه) قد ذكروا خلافاً في الوقف والوصية في دخول الجدات في اسم الأمهات، ودخول بنات الأولاد في اسم البنات، فإن مشينا على القول بالدخول كان في الآية دلالة على الجدات وبنات الأولاد، وإن مشينا على خلافه ففي الآية قياسات كما علمت، والأكثرون على أن التحرير المذكور في الآية منصرف إلى العقد والوطء جميعاً؛ لأن التحرير لا يقع على الذوات والأعيان، بل إنما يقع على الأفعال مثل العقد والوطء جميعاً.

ولما فرغ المصنف من عدد ما يحرم بالنسبة يذكر ما يحرم بالمحاورة، فقال:

كتاب النكاح ..... (و) تحرم (أم الزوجة وجداتها) وإن علون (و) يحرم (أزواج آبائه) وإن علوا (و) أزواج (أولاده) وإن سفلوا (هؤلاء) المحرمات من النسب والمصاهرة (كهلن يحرمن بمجرد العقد) الصحيح دون الفاسد إذ لا يفيد الحل في المنكوبة والحل في غيرها فرع الحل فيها قال تعالى: ﴿وَمِهَاتِنَ نَسَائِكُم﴾ وقال تعالى: ﴿وَحَلَّتِلَ أَبْنَائِكُم الَّذِينَ مِنْ أَصْلَابِكُم﴾ [النساء: ٢٣] وقال تعالى: ﴿وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحْتُ أَبْوَاءِكُم مِّنَ النَّسَاءِ﴾ [النساء: ٢٢].

(وأما بنت زوجته) وإن سفلت (فلا تحرم إلا بالدخول بالأم): قال تعالى: ﴿وَرِبَائِكُم الَّاتِي فِي حِجُورِكُم مِّنْ نَسَائِكُم الَّاتِي دَخَلْتُمْ بِهِنَ﴾ [النساء: ٢٣]. ولا فرق بين أن يكون الدخول في عقد صحيح أو فاسد، وذكر الحجور جرى على الغالب، ومثل الدخول بالأم استدخال مائه المحترم بأن لا يخرج منه على وجه الزنا.

وقد فرع المصنف على القيد المذكور قوله: (إِنَّ أَبَانَ الْأُمَّ قَبْلَ الدُّخُولِ بِهَا حَلَّتْ لَهُ بِنَتُهَا) قال تعالى: ﴿إِنْ لَمْ تَكُونُوا دَخَلْتُمْ بِهِنَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُم﴾ النساء: ٢٣، أي إن لم تكونوا دخلتم بالأمهات، فلا خرج عليكم في العقد على البنات حينئذ كما يثبت التحرير بالعقد الصحيح على البنات بالنسبة لحرم الأمهات أو بالوطء في عقد صحيح بالنسبة لحرم البنات يثبت التحرير في الوطء على اليمين.

وقد أشار إلى ذلك بقوله: (ويحرم عليه)، أي الشخص وطء (من وطئها أحد آبائه) وإن علوا (أو) وطئها أحد (أبنائه) وإن سفلوا سواء كان الوطء المذكور (بملك أو شبهة)، أما في الملك؛ فلأن الوطء فيه نازل منزلة عقد النكاح، ولهذا حرم الجمع بين وطء الأخرين في الملك كما يحرم الجمع بينهما في النكاح.

فإن وطئ إحداهما في الملك ولو في الدبر حرمت الأخرى حتى يحرم الأولى بإزار الملك ولو لبعضها، وأما في الشبهة فقياساً على ثبوت النسب ووجوب العدة سواء كانت الشبهة بالنكاح الفاسد أو بالشراء الفاسد بوطء الجارية المشتركة ووطء الأب جارية الابن، سواء أوجد منها شبهة أيضاً أم لا.

(تبنيه) إن كانت الشبهة منه وحده فهي توجب ما عدا المهر من نسب وعدة؛ إذ لا مهر لبغي، وإن كانت الشبهة منها وحدها فهي توجب المهر فقط، أي دون النسب والعدة، وإن كانت منها فهي توجب الجميع، ولا يثبت لها محمرة مطلقاً، أي للواطئ ولا لأبيه وابنه، فلا يحل نظر ولا مس ولا خلوة.

(و) يحرم على الشخص (أمهات موطوأته) سواء كان الوطء المذكور (ملك أو) كان بـ(شبهة) بأقسامها المذكورة، وإن علون الأمهات، (و) يحرم عليه (بناتها) أي الموطوءة وإن سفلن لما تقدم من قوله تعالى: ﴿وربائكم اللاتى فى حجوركم﴾ [النساء: ٢٣]، وتقديم إن حرمة الأمهات بالصاهرة وكما ثبتت المحرمية في الوطء في النكاح وملك اليمين ثبتت المحرمية في جواز سفر الواطئ بأم الزوجة وابنته، ولأبيه وابنه الخلوة بزوجته والمسافرة بها.

وأما الوطء بالشبهة الرافعى: الأصح عند عامة الأصحاب وحكوه عن نص الإملاء أنه لا يشتها (كل ذلك)، أى المذكور من التحريم المتقدم (تحريم مؤيد)، أى على الدوام، فلا يحل أصلًا. وأما غير المؤبد فأقسام سيدرها المصنف منها ما هو على وجه الجمع بين اثنين كالاخت مع اختها ومنها الوثنية والمحوسية، ومنها ما يتعلق باستيفاء عدد الطلقات الثلاث.

وقد بدأ المصنف بالقسم الأول فقال: (ويحرم عليه)، أى الرجل (أن يجمع) في النكاح (بين المرأة وأختها)، أو بين المرأة (وعمتها) وتقديم أنها اخت الأب (أو) بين المرأة (وخلالتها)، قال تعالى: ﴿وَأَنْ تَجْمِعُوا بَيْنَ الْأَخْتَيْنِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ﴾ [النساء: ٢٣] وقال ﷺ: «لا تنكح المرأة على عمتها، ولا العممة على بنت أخيها، ولا المرأة على خالتها، ولا المخالة على بنت اختها، لا الكبرى على الصغرى، ولا الصغرى على الكبرى» رواه أبو داود وغيره، وقال الترمذى حسن صحيح.

ولاحق في الأخت بين كونها شقيقة أو لأب أو لأم، وكذلك خالتها سواء كانت أمها، أو اخت أمها، والضابط أنه يحرم الجمع بين كل امرأتين بينهما قرابة لو كانت إحداهما ذكرًا حرمت المناكحة بينهما، والمعنى في ذلك ما فيه من قطيعة الرحم؛ لأن الجمع بينهما يؤدي إلى التبغض والتحاسد، بسبب إكرام إحداهما دون الأخرى، فینشأ غيرة فيحصل بسبها ما ذكر كما هو العادة بين الضرتين.

ولا يحرم الجمع بين المرأة وبنت خالتها، ولا بين المرأة وبنت عمها أو عمتها، لأنه لو كانت إحداهما ذكرًا لم تحرم الآخرى عليه، (وإن تزوج) الرجل (امرأة ثم وطئها أبوه أو) وطئها (ابنه) ابن الرجل (شبهة) بأقسامها السابقة، (أو وطئه) الرجل (أمهات)، أى أم الموطوءة (أو) وطئ (بناتها) أى بنت الموطوءة (شبهة انفسخ نكاحها)، أى نكاح الزوجة في هذه الصور، إلحاقاً للدؤام بالابتداء؛ ولأن في وطئه

كتاب النكاح .....  
الأب زوجة الابن، أو وطء الابن زوجة الأب، أو وطء أم الزوجة، أو وطء بنت الزوجة معنى يوجب تحريرها موبداً، فإذا طرأ على النكاح أبطله كالرضاع.

ولما فرغ من الكلام على ما يحرم بالنسبة وعلى ما يحرم بالجمع المتقدم، شرع يتكلّم على ما يحرم بالرضاع فقال: (وما حرم من ذلك بالنسبة) حرمة موبدة أو حرمة على جهة الجمع (حرم بالرضاع)، لقوله تعالى: ﴿وَأَمْهَاتُكُمُ الَّاتِي أَرْضَعْتُمُوهُنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ رَضَاعَةٍ﴾ [النساء: ٢٣] وهذه الآية إنما أفادت تحرير الأمهات والأخوات نصافيهما، وتحريم الباقي بالقياس، ولخبر الصحيحين «يحرم من الرضاع ما يحرم من الولادة».

وفي رواية: «من النسب» وفي أخرى: «حرموا من الرضاعة ما يحرم من النسب» والسبع المحرمات بالرضاع هي: الأم وهي كل أئمّة أرضعتك، أو أرضعت من أرضعتك، وأرضعت أباً من رضاع وهو الفحل، الذي هو صاحب اللبن بواسطة أو غيرها، والبنت هي المرتضعة ببنك، أو لبن فروعك نسبياً، أو رضاعاً بنت رضاع، وأولادها كذلك بنسبة أو رضاع، والأخت هي المرتضعة بين أحد أبويك نسبياً أو رضاعاً، أو ولدتها مرضعتك أو فحلها، فهي أخت رضاع وبنّت ولد المرضعة بنسبة، أو رضاع هي بنت أخ من الرضاع، أو تقول هي بنت ولد أرضعه أمك، ومن أرضعها أختك بنسبة أو رضاع، بنت أخي من الرضاع وأخت الفحل، أو أبيه نسبياً، أو رضاعاً عمّة رضاع، وأخت المرضعة وأمّها نسبياً أو رضاعاً حالة رضاع، فقد كملت السبع من الرضاع.

وقد اقتصر الجواز على ذكر الأم والبنت من ذلك، ثم قال: ولا يخفى قياس الباقي، وكذلك قال صاحب متن فتح الوهاب: بعد ذكر الأم من الرضاع وقس الباقي من السبع المحرمة بالرضاع.

وقول المصنف من ذلك يفيد أنه: لا تحرم عليك مرضعة أخيك أو مرضعة أختك، ولو كانت أم نسب حرمت عليك؛ لأنها أمك أو موطأة أبيك، ولا تحرم عليك مرضعة نافلتك، وهو ولد الولد ولو كانت أم نسب حرمت عليك؛ لأنها بنتك أو موطأة ابنك، ولا أم مرضعة ولد ولدك، ولا بنتها، أي بنت المرضعة ولو كانت المرضعة أم نسب كانت موطأتك، فتحرم عليك أمها وبنتها، وهو كذلك، فهذه الأربع يحرمن في النسب لا في الرضاع.

فلهذا قال المصنف: من ذلك، أي من المذكور سابقاً. فخرجت هذه الأربع المذكورة

كما علمنا، فاستثنىها بعضهم من قاعدة «يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب» والمحققون كما في الروضة على أنها لا تستثنى، لعدم دخولها في القاعدة؛ لأنهن إنما حرمن في النسب لمعنى لم يوجد فيهن في الرضاع، كما قرره شيخ الإسلام، ولهذا لم يستثنها كالنهاج وكالجلوجري وزيد على هذه الأربع: أم العم والعمة، وأم المخال والخالة، وأخ الابن، وصورة الأخيرة امرأة لها ابن ارتصع على امرأة أجنبية لها ابن، فابن الثانية آخر ابن الأولى، ولا يحرم عليه نكاحها.

(تنبيه): لا يحرم عليك أخت أخيك سواء كانت من نسب، لأن كان لزيد أخ لأب، وأخت لأم، فلأخيه لأبيه نكاحها، أم كانت من رضاع، لأن ترضع امرأة زيداً وصغيرة أجنبية منه، فلأخيه لأبيه نكاحها، سواء كانت الأخت أخت أخيك لأبيك لأمه، كما مثل أم أخت أخيك لأمك لأبيه، مثاله في النسب أن يكون لأب أخيك بنت من غير أمك ذلك نكاحها، وفي الرضاع أن ترضع صغيرة بلبن أبي أخيك لأمك ذلك نكاحها. ذكره شيخ الإسلام.

ولما فرغ المصنف من ذكر ما تقدم من التحرير المذكور بأقسامه، شرع في ذكر ما يحرم وطؤها بملك اليمين، فقال: (ومن حرم نكاحها من ذكرناه) على التأييد أو على سبيل الجمع نسياً أو رضاعاً، كما تقدم وجواب من قوله: (حرم وطؤها بملك اليمين)؛ لأنه إذا حرم النكاح؛ فلأن يحرم الوطء المذكور بالأولى وهو المقصود، فإذا ملك أختين أو جارية، وعمتها أو حالتها، أو غيرهما مما يحرم الجمع بينهما، حرم وطؤهما معاً بملك اليمين، فإذا وطئ واحدة حرمت الأخرى حتى يحرم الموطوأة، إما بيع أو هبة أو غيرهما مما يزيل الملك، ولا خيار في صورة البيع والهبة، شرطها الإقباض من الواهب والقبض من الموهوب، حتى لا يرجع الواهب في هيته حيثنة.

ومن جملة ما يزيل الملك، العتق والتزويع والكتابة للموطوأة، بخلاف التحرير بحيف وإحرام، وعدة شبهة ورهد، فإن كل واحد من هذه لا يحرم الثانية، لعدم زوال الملك؛ ولأن الحيض وما بعده يسيرة، والردة والعياذ بالله منها، يطالب صاحبها بالرجوع إلى الإسلام، فيزول التحرير العارض في هذه الأمثلة. عصى المدة اليسيرة وبالرجوع المذكور، ولو عادت الأولى لأن ردت بعيب قبل وطء الأخرى، فله وطء أيتهما شاء بعد استقراء العائلة، أو بعد وطئها حرمت العائلة حتى يحرم الأخرى، ويشترط أن تكون كل منهما مباحة على انفرادها، ولو كانت إحداهما محسنة أو نحوها كمحرم، فوطئها جاز له وطء الأخرى، نعم لو ملك أمّا وبنتها فوطئ إحداهما،

حرمت الأخرى مؤيداً، (ومن وطئ أمتها) بذلك اليمين، (ثم تزوج أختها أو تزوج (عمتها أو) تزوج (خالتها حلت المنكوبة) له، أى حل وطؤها.

(وحرم) الموطأة (المملوكة)، أى حرم عليه وطؤها، وإنما قدرنا حل الوطء وحرمة الوطء؛ لأن كلا من الحل والحرمة إنما يتعلق بالفعل دون الذات. وسبب حل المنكوبة وتحريم الموطأة، هو أن فراش النكاح أقوى من الملك في إباحة الوطء به، إذ يتعلق الطلاق والظهار والإيلاء واللعان وغيرها، فلا يندفع الأقوى بالأضعف، بل الأخرى يدفعه لهذه الأمور المتعلقة به.

لما فرغ المصنف من الكلام على ما تعلق بالقسم الأول، وهو ما يحرم لأجل الجمع، وهو التحرير غير المؤبد، شرع بذكر ما يتعلق بالقسم الثاني، وهو ما يحرم لأجل الكفر، (ويحرم على المسلم) تحريراً غير مؤبد (نكاح المجنوسية)، وإن كان لها شبيهة. وقد قيل بذلك: وهو أنه كان للمجنوس نبى أنزل عليه كتاب فقتلوه، فرفع الكتاب، فمعنى شبهة الكتاب أن لهم كتاباً باقياً بحسب زعمهم، وفي الواقع ليس الملك لرفعه.

وقال الرملى: والمشهور أن للمجنوس كتاباً منسوباً إلى زرادشت، فلما بدلواه رفع، قال ع ش: نقلأ عن بعضهم، وزرآدشت هو الذى تدعى المجنوس نبوته، وهو يفتح آذانه، وبالرثاء المهملة بعدها ألف، ثم دال مهملة مضمومة، وسكون الشين المعجمة، ثم نون، والقول بعد الكتاب لهم موافق لظاهر قوله ﷺ: «سنوا بهم سنة أهل الكتاب لا توكل ذبيحة ذاتهم ولا تنكح نساؤهم» (و) يحرم عليه أيضاً نكاح (الوثنية) عابدة الوثن، وهو الصنم.

بل الصنم: ما كان مصوراً والوثن غيره، قال تعالى: ﴿وَلَا تنكحوا المشركـات بـؤـمن﴾ [البقرة: ٢٢١]، وفي معنى المشركة عابدة الشمس والقمر، والنجموم من والزنادقة والباطنية وغيرهم، (و) ولا يحل نكاح (المرتدة)؛ لأنها كافرة لا انصراف عنها فأشبهاه الوثنية، وكما تحرم المرتدة على المسلم، كذلك تحرم على الذميين بلفة نكاح الإسلام، وكذلك تحرم على مرتد مثلها؛ لأنه لا يبقى على ارتداده (و) لا يحل (منْ أَحَدُ أَبْوَيْهِ كَتَابِيْ وَالآخِرُ مَجْوُسِيْ) سواء كان أحد الآبوبين أو الأم تخلينا للتحرير.

هم من قوله: والآخر مجوسى، جواز نكاح الكتابية، وهو كذلك، لقوله تعالى:

﴿وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ [المائدة: ٥]، ولا فرق بين أن تكون الكتابية حرية أو ذمية أو مستأمة، لكن يكره نكاحها، ونكاح الحرية أشد كراهة؛ لأنها بالإقامة بين أهل الحرب تكثر سوادهم، وأيضاً يخاف من الميل إليها الفتنة في الدين، وهي ليست تحت قهرنا، وللحروف من إرثاق الولد، حيث لم يعلم أنه ولد مسلم، ولا يقبل قولها في أن حملها من مسلم، والكتابية تشمل اليهودية والنصرانية دون من تمسك بسائر كتب الأنبياء الأولين، كصحف شيث وإدريس وإبراهيم، عليهم الصلاة والسلام، وكالزبور، وانختلف في سببه، فقيل: أنها لم تنزل عليهم بنظام يتلى ويدرس أو حى إليهم معانيها.

وقيل: أنها كانت حكمًا ومواعظ، ولم تتضمن أحكاماً وشرايع، ثم إن لم تكن الكتابية من أولاد يعقوب بن إسحق بن إبراهيم، عليهم الصلاة والسلام، اشترط في حلها دخول قومها في ذلك الدين قبل نسخه وتحريفه. وقد علم ذلك بالتواتر، أو شهادة عدلين أسلماً عند القاضي، فحيثند حاز نكاحها لشرفها بنسبتها إلى ذلك الدين الموصوف بهذه الصفة.

مخالف ما إذا علم دخول قومها في ذلك الدين بعد نسخه بشرعية تنسخه، كشرعية عيسى، ونبيانا محمد ﷺ، فإن شريعة سيدنا عيسى ناسخة لشريعة سيدنا موسى، وشريعة نبينا ناسخة لجميع الشرايع، فلا تحل للمسلم، وكذلك إذا دخل قومها في ذلك الدين بعد تحريفه وتبدلاته وقبل نسخه، فلا تحل أيضاً؛ لسقوط فضيلة دينها حينئذ، مخالف ما إذا دخل قومها في ذلك الدين بعد بعثة لا تنسخه كبعثة موسى وعيسى من أنبياء بني إسرائيل، فإنها تحل أيضاً، وإذا تزوج الكتابية بالشرط المذكور، فتكون كالمسلمة في وجوب النفقة والكسوة، والقسم والطلاق، بجامع الزوجية المقتضية لذلك، ولو إجبارها على غسل من حدث أكبر، كحيض، وجنابة كالمسلمة، ويغفر عدم النية منها للضرورة، كما في المسلمة المحونة، ويجبرها على تنظيف بغسل نحو وسخ من بحس ونحوه، ويجبرها على ترك تناول خبث كخبزير وبصل ومسكر، لتوقف التمتع أو كماله على ذلك، مما يتعلق بالزوجية.

(تنبيه) تحرم سامرية وصابية على المسلم أيضاً، والأولى هي التي خالفت اليهود في أصل دينهم، والثانية هي التي خالفت النصارى كذلك على مخالفة اليقين، أو الشك، وإن وافقت كل من السامرية والصابية طائفتها في الفروع، فإذا حصلت المحالفة منها لهم في الفروع، فلا تحرم؛ لأنها مبتداعة فهى كمبتدعة أهل الإسلام، بإطلاق الصابية

على الطائفة من النصارى هو المراد هنا، وتطلق على قوم أقدم من النصارى يعبدون الكواكب السبعة، ويضيرون الآثار إليها، وينفون الصانع المحتار، وهؤلاء لا تخل منا كتحتهم ولا ذبيحهم، ولا يقرنون بالجذبة.

(و) يحرم على المسلم حرّاً كان أو عبداً نكاح (الأمة الكتابية)، لأن الله تعالى شرط في صحة نكاح الأمة الإسلام، حيث قال: **﴿فِمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِّنْ فِتَانِكُمْ الْمُؤْمِنَاتُ﴾** [النساء: ٢٥]، وشرط في صحة نكاح الكتابية الحرية، حيث قال: **﴿وَالْمَحْصُنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أَوْتَاهُنَّ الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾** [المائدة: ٥]، هذا في الحر، وأما غيره؛ فلأن المانع من نكاحها كفرها، أي مع نقضها بالرق، فلا يقال العلة موجودة في الكافرة الحرية، فحيثند ساوي غير الحر الحر في شرط نكاح الأمة وهو إسلامها، فمنع نكاح الأمة الكتابية كمنع نكاح المرتد والمحوسيبة بجامع النقص في كل؛ لأن المحوسيبة وهي المشبه بها نقضها كفرها وعدم وجود كتاب لها، والمرتدة نقضها الكفر وعدم ثبوتها على الردة، بل لابد من رجوعها إلى الإسلام أو قتلها، ولا تقر على ردهما، وفي جواز نكاح أمة مع تيسير مبعضة تردد للأمام؛ لأن إرافق بعض الولد أهون من إرافق كلهم.

وعلى تعليل المنع اقتصر الشيخان، قال الزركشى: وهو الراجح، أما غير المسلم من حر وغيره، فيحل له نكاح أمه كتابية؛ لاستواههما في الدين، ولا بد في حل نكاح الحر الكتابية الأمة الكتابية من أن يخاف زنا، ويفقد الحرية كما فهمه السبكى من كلامهم، (و) لا يحل للرجل الحر ابتداء نكاح (جارية ابنه)، ولا نكاح مكتتبته، ولا أمة موقوفة عليه، ولا موصى له بخدمتها.

ومثل الابن فروعه، كابن ابنه، وإن سفل؛ لما سيأتي في باب النفقات من أنه يجب على الولد إعفاف أبيه والإتفاق عليه، ومن ثبوت الاستيلاد بوطء أمته، أما الرقيق فلا يحرم عليه نكاح ملك ولده؛ لأنه لا يجب عليه إعفافه ولا نفقته، ولا يثبت استيلاده، وخرج الابتداء المزيد على المتن ما لو نكح جارية أجنبى، ثم ملكها فرعه لم يفسخ النكاح؛ لأن الأصل في النكاح الثابت الدوام.

(و) يحرم على الرجل، ولا يصح نكاح (جارية نفسه) ابتداءً ودواً؛ لأن الزوجية والملكية متنافيان لا يجتمعان، فلو ملك الشخص زوجته انفسخ نكاحها؛ لأن ملك اليمين أقوى من ملك النكاح؛ إذ به يملك المنفعة والرقبة، والنكاح لا يملك به إلا

الانتفاع فيسقط الأضعف، وهو النكاح هنا بالأقوى وهو الملك.

(و) يحرم على العبد ولا يصح نكاح (مالكته) أى سيدته ابتداء ودواماً أيضاً حتى لو ملكت زوجها بأن اشتريته، وكانت متزوجة به انفسخ نكاحها؛ للتنافى المتقدم؛ لأن أحکام النكاح مغايرة لأحكام الملك ووجه بأنها لو طلبته أن يسافر معها إلى الغرب مثلاً لزمه ذلك بحکم الملكية، وهو إذا طلبها للسفر معه إلى الشرق مثلاً لزمنها ذلك بحکم الزوجية، ومن جملة أحكام الزوجية طلبها إلى فراشه، ومن جملة أحكام الملك أنها تعنه في أشغالها وإذا اجتمعا بطل الأضعف، وهو النكاح الطارئ عليه ملكها له، وثبتت الأقوى وهو ملكها له وملك البعض في صورة ملك الرجل زوجته، وكذلك في صورة ملكها زوجها حكمه كملك الكل في انساخ النكاح.

ثم استدرك المصنف على حرمة نكاح المسلم الأمة قوله: (لكن يجوز) له (وطء الأمة الكتابية بملك اليمين)؛ لأنه يتوهם من نفي نكاحه الأمة المذكورة نفي حل الوطء لها بملك اليمين، فلذلك أعقبه بهذا الاستدراك، كما هو ضابطه بخلاف المحوسية والوثنية، فلا يحل وطؤهما بملك المذكور اعتباراً بالنكاح، فإن نكاح المحوسية لا يصح، وكذلك وطؤها بملك اليمين بخلاف الكتابية الحرة، فإن نكاحها بالشرط المتقدم صحيح، وكذلك وطء الأمة الكتابية بملك المذكور جائز، وإن كان نكاحها لا يصح لـ مـر من كفرها المخالف لشرط نكاحها.

ومن جملة ما يحرم على التأييد غير ما تقدم قوله: (وتحرم الملاعنة على الملاعن) ظاهراً وباطناً سواء كانت صادقة في قوله: إنه لمن الكاذبين فيما رمانى به من الزنا أو كاذبة لقوله عليه السلام: «الملاعنان لا يجتمعان أبداً»، وسيأتي كيفية اللعان في بابه، إن شاء الله تعالى.

ومن جملة ما حرم نكاحها تحريراً عارضاً غير مؤيد قوله: (ويحرم نكاح المحرمة) إحراماً صحيحاً أو فاسداً بمحاج أو عمرة أو هما؛ لما رواه مسلم من قوله عليه السلام: «المحرم لا ينكح ولا ينكح» ومن جملة ما يحرم نكاحها لا على التأييد قوله: (المعتدة من غيره) أى ويحرم على الشخص نكاح من هي في عدة غيره، أى قبل العدة لقوله تعالى: «ولا تعزوا عقدة النكاح حتى يبلغ الكتاب أجله» [البقرة: ٢٣٥]، وهو العدة ولما فيه من اختلاط الأنساب.

وما يحرم على الشخص تحريراً غير مؤيد قوله: (ويحرم على الحر أن يجمع) في

نكاحه (بين أكثر من أربع نسوة) بل عليه الاقتصر على الأربع فما دونها الآية (فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثني وثلاث ورباع) [النساء: ٣] لقوله ﷺ لغيلان وقد أسلم وتحته عشر نسوة: ( أمسك أربعًا وفارق سائرهن ) رواه ابن حبان والحاكم وغيرهما، المراد بالإمساك الواقع في الحديث الاحتياز ولفظ أمسك للوجوب كما قاله الأذرعي.

وأما لفظ فارق فهي للإباحة وقد اعتمد الرملى واختار السبكي العكس فى ذلك واعتمد غير واحد وجوب أحد الأمرين إذ بوجوبه يتعين الآخر على نظر فى ذلك بسطه البجيرى على فتح الوراب فإن وقع نكاح ما زاد على الأربع دفعه واحدة فالنكاح باطل فى الجميع إذ لا يمكن الجمع ولا أولوية لإحداهن على الباقيات نعم إن كان فيه من يحرم جمعه كأختين وهن خمس أو ست فى حر أو ثلات أو أربع فى غيره اختص البطلان بهما، وإن وقع مرتبًا، فما زاد على الأربع فهو باطل.

(وال الأولى الاقتصر على) نكاح امرأة (واحدة) عند عدم الاحتياج إلى ما زاد عليها إذ للمقصود بمحصل بها غالباً وخصوصاً إذا لم يقم بمحقوه عند التحقق، فإذا تتحقق عنده عدم الإتيان بواجبهن مع عدم الاحتياج إلى ما زاد، فيحرم عليه حيثذا الرائد؛ لأنه يترب عليه مضاربهن وهو منهى عنه. أما إذا احتاج إلى ما زاد على الواحدة بأن كانت لا تكفيه الواحدة فإنه ينکح بحسب الحاجة.

(وله) أى للشخص (أن يطأ ملك اليمين) أى بما ملكته يمينه بشراء أو هبة أو غير ذلك، ويفعل ذلك (ما شاء) من الإمام غير حصر، لقوله تعالى: (أو ما ملكت يمانكم)، والفرق بينه وبين النكاح، هو أن الزيادة على الأربع لا تحمل؛ لما يترب عليه من كثرة الأحكام، بخلاف التسرى فإنه لم يترب عليه شيء إلا وجوب المؤنة على من ملك، فلما كثرت أحكامه قل فيه العدد. وللحديث المتقدم فإنه أفاد بطلان ما زاد على الأربع فاقصر فيه على الوارد، وهذا حكم الحر.

وأشار إلى حكم العبد بقوله: (ويحرم على العبد) نكاح (أكثر من ثنتين)، والدليل على ذلك إجماع صحابة رسول الله ﷺ، والمensus كالقزن، وما يحرم على الحر تحريراً غير مؤيد، بل التحرير فيه لعارض قول المصنف: (ويحرم على الحر نكاح الأمة المسلمة) لنبيه ﷺ عن نكاح الأمة على الحر، وهو وإن كان مرسلأ فقد اعتضد بقول على وجایر، رضى الله عنهم، ولارفاق الولد، ونكاح الأمة

المذكورة مشروط بشرط واحد لكنه مقيد بقيود ثلاثة سيصرح بها المصنف.

وقد جعلها شيخ الإسلام شرطاً حيث قال: ولا ينكح الحر من بها رق لغيره إلا بثلاثة شروط: الأول: العجز عن تصلح للتمتع، والثاني: خوف العنت بأن تغلب شهوته وتضعف تقواه بخلاف من ضعفت شهوته وقويت تقواه، والثالث: إسلام الأمة. وقد أشار له المصنف بقوله: نكاح الأمة المسلمة، وسيأتي أن هذا ليس خاصاً بالحر.

وقد أشار إلى الشرط المقيد بما ذكر، فقال: (إلا أن يخاف) الشخص من عدم نكاحها (العنت) وأصله ارتکاب المشقة والمراد منه هنا ما أشار إليه بقوله: (وهو الوقوع في الزنا) فإذا طلاقه على الزنا من باب إطلاق السبب على المسبب؛ لأن الزنا سبب في المشقة الحاصلة بالحد في الدنيا والعقاب في الآخرة، ويشير إلى هذا الشرط قوله تعالى: «ذلك من خشي العنت منكم» [ النساء: ٢٥].

وأشار إلى القيد الأول والثاني من القيود المذكورة فقال: (وليس عنده)، أي الخائف المذكور (حرة) مسلمة أو كتابية (تصلح للاستمتاع)، فإن لم يوجد أصلاً، أو وجدت لكنها غير صالحة لقوله تعالى: «ومن لم يستطع منكم طولاً» [ النساء: ٢٥]، أي مهراً، «أن ينكح المحصنات المؤمنات فمما ملكت أيمانكم من فساتحكم المؤمنات» [ النساء: ٢٥]، وذكر المؤمنات في صدر الآية جرى على الغالب، وإلا فالمؤمنات في جواز النكاح لا تشترط؛ لأنه يجوز للمسلم أن ينكح الحرة الكتابية كما سبق، والمؤمنات في عجزها شرط؛ لأنه لا يجوز أن ينكح الأمة الكتابية كما سبق أيضاً لكرها ورقها.

فمن لم يخف العنت لا يجوز ولا يصح له أن ينكح الأمة، أو خافه لكنه قد وجد الحرة الصالحة له ووجد طولها وقد رضي بها، والحررة الصالحة هي التي تكون حالية من كل ما ينفر من الوطء طبعاً كالجثون والخذام والبرص وغير ذلك، وحالية من الضعف المانع من الوطء، ولم تكن صغيرة لا تطيقه. وجملة قول المصنف تصلح للاستمتاع، صفة الحررة فهي تفيد التقييد أيضاً ويخرج منه إذا لم تكن صالحة وقد تقدم الكلام عليه.

وأشار المصنف إلى القيد الثالث بقوله: (و) قد (عجز عن صداق حرة) مسلمة أو كتابية، والمعنى أنه وجد الحررة لكنه قد عجز عن صداقها، وقد أشرنا إليه آنفاً، أو وجد الصداق لكنها لم ترض به فهي في حكم العدم، (أو) عجز عن (ثمن جارية) صفتها أنها تصلح (للاستمتاع) فإذا لم تصلح له، ولو وجد ثمنها فهي كالعدم،

## كتاب النكاح

ودليل العجز عن الصداق للحرة، وعن الثمن للجارية المتقدمة في قوله تعالى: «فمن لم يستطع منكم طولاً أن ينكح المحسنات» إلخ، وتقديم تفسير الطول.

وقد صحيح في الروضة أن القدرة على غير الصالحة كالعدم هنا، أما العبد فيجوز له نكاح الأمة المسلمة مطلقاً، وتقديم أنه لا تحل الأمة الكتانية لا للحر ولا للعبد المسلمين، أى فإسلامها شرط في صحة نكاحها للحر والعبد. قال في الكفاية: وإذا جوزنا نكاح الأمة فأتت بولد، فهو رقيق، سواء كان الناكح عرباً أو غير عربي: وقد نقل صاحب التهذيب حكاية القول عن القديم أن ولد العربي لا يعقد ريقاً، فعلى هذا هل يغرس الناكح قيمته لسيد الأمة فيه، وجهان.

(ولا يصح نكاح الشغاز) بمعجمتين وآخره راء، للنبي عنه في خبر الصحيحين وسمى شغازاً من قولهم شغر البلد عن السلطان إذا خلا عنه، خلوه عن بعض شرائطه كما سياتي أو من قولهم شغر الكلب زجله ليغول، فكان كلاماً منها يقول للأخر لا ترفع رجل ابنتى حتى أرفع رجل ابنك. وقد فسر ابن عمر الراوى له بأن يقول الرجل الآخر زوجتك بتى على أن تزوجنى بنتك ويضع كل منها صداق الأخرى فيقبل ذلك، وهذا التفسير مأخذواه من آخر الحديث المحتمل؛ لأن يكون من تفسير النبي ﷺ، وأن يكون من تفسير ابن عمر الراوى، أو من تفسير نافع الراوى عنه، وهو ما صرخ به البخاري، فيرجع إليه أى إلى التفسير، وإن كان من تفسير الراوى؛ لأنه أعلم بتفسير الخبر من غيره والمعنى في البطلان به التشير إلى البعض حيث جعل مورد النكاح امرأة وصادقاً لأخرى فأشبه تزويع واحدة من اثنين، وقيل: لما فيه من التعليق.

(ولا) يصح (نكاح المتعة) وصورة الباطلة قول المصنف (وهو أن ينكحها) أى المرأة الرجل (إلى مدة) معلومة من الزمن كشهر، أو مجهلة كفديوم زيد؛ للنبي عنه في الصحيحين، وقد كان جائزًا في صدر الإسلام، ثم نسخ، ثم أجيزة، ثم نسخ، واستمر نسخه إلى الآن، والنكاح المذكور مما تكرر النسخ له، ومثله القبلة والخمر والوضوء مما تمس النار وقد نظم الأربعه بعضهم فقال:

واربع تكرر النسخ لها جاءت بها النوص والأثار  
قبلة ومتنة وحمرة كذا الوضوء مما تمس النار

(ولا) يصح (نكاح المحلل) لكن بشرط أن يكون مصاحباً للعقد، أى لصيغته، ثم بين المصنف حقيقته بقوله: (وهو) أى النكاح المذكور (أن ينكحها) أى الزوج الثاني

والمراد من النكاح هنا الدخول لا العقد فقط (ليحللها) أى المرأة المطلقة (الذى) أى للزوج الذى (طلقها ثلثاً)، والشرط المفسد للعقد كأن يقول الولي للزوج الثاني زوجتك فلانة بشرط، أو لا تدخل عليها، أو بشرط أن تطلقها أو يشرط عليه إذا وطئها لا نكاح بينهما، فكل ذلك مفسد لعقد المحلل؛ لأنه مخالف لمقصود النكاح، وفهم من كلامه تحريم المطلقة ثلثاً على من طلقها حتى تنكح زوجاً غيره، ولابد من أن يدخل بها، ولابد من مفارقة الزوج الثاني لها، ومضي عدتها منه، كما أنه لابد من مضى عدتها من الزوج لأول.

قال تعالى: «فَإِنْ طُلِقَهَا فَلَا تَحْلِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِ حَتَّى تُنكِحْ زَوْجًا غَيْرَهُ» [آل عمران: ٢٣٠]، والمراد الثالثة، ولا فرق بين أن تقع الشلات في دفعه واحدة أو دفعات، أى متفرقات، في نكاح واحد أو أكثر، قبل الدخول أو بعده. وقالت عائشة: جاءت امرأة رفاعة القرظى إلى رسول الله ﷺ، فقالت: إني كنت عند رفاعة فطلقنى فبنت طلاقى فتزوجت بعده عبد الرحمن بن الزبير، رضى الله عنهما، وإنما معه مثل هدية الثوب، فتبسم رسول الله ﷺ، فقال: «تريدين أن ترجعي إلى رفاعة» إلى أن قالت: نعم، فقال لها النبي ﷺ: «لا حتى تذوقى عسيلته ويدوقي عسيلتك» رواه الشيخان.

هذا في حق الحر، وأما العبد فلا يملك إلا طلقتين، فإذا استوفاهما فلا تحل له زوجته حتى تنكح زوجاً غيره، كما في الحر سواء بسواء، ولا أثر لطرق الحرية بعد الطلاق، (فإن عقد) الولي النكاح المذكور (الذى)، أى للتحليل، (و) الحال أنه (لم يشرطه)، أى الشرط المذكور في صلب العقد (صح) النكاح، يعني العقد، ويترتب عليه جواز الوطء حينئذ، خلوه عن المفسد، والله أعلم.

\* \* \*

## فصل

### فيما يثبت به الخيار من فسخ النكاح من عيب وغيره

وأسبابه خمسة: الأول: عيب النكاح، الثاني: خلف الشرط، الثالث: إعساره بالنفقة، الرابع: عتقها تحت عبد، الخامس: خلف الظن، وصورته ما لو ظنته حرّاً فيان عبداً وهى حرّة، فلها الخيار على المعتمد (إذا وجد أحدهما)، أى الزوجين الصادق بالزوج أو الزوجة، (آخر مجانوناً) جنوناً متقطعاً ولو حدث بعد العقد والدخول وهو مرض يزيل الشعور من القلب مع بقاء القوة والحركة في الأعضاء، (أو) وجده (مجذوماً أو

ووجهه (أبرص)، والأول علة يحمر منها العضو، ثم يسود، ثم ينقطع ويتساير، والثاني بياض شديد مبقع، فكل منهما مثبت للخيار؛ لفوات كمال التمتع، وإن لم يكن كل منهما مستحکماً.

واشتراط الاستحکام فيهما ضعيف، بل يکفى حکم أهل الخبرة بأنه جذام أو برص، كما في الرملی، ومستحکم بكسر الكاف بمعنى محکم، يقال: أحکم واستحکم، أى صار محکماً، فهذه الثلاثة مشتركة بين الزوج والزوجة.

وأشار إلى المختص بكل، فقال: (أو وجدها)، أى الزوج (رتقاء)، وهي التي انسد محل الجماع منها باللحم، (أو) وجدها (قرناء) وهي التي انسد محل الجماع منها بالعظم. والأول مفتوح الراء، والثانية مفتوحة القاف مع سكون الراء، ومد الهمزة، وذلك لفوات التمتع المقصود من النكاح.

(أو وجدته)، أى الزوجة (عنينا)، أى عاجزاً عن الوطء في القبل، وهو غير صبی ومجنون؛ لحصول الضرر به، (أو) وجدته (مجبوها) وهو المقطوع الذكر، بحيث لم يبق شيء، أو بقى دون الحشنة، لحصول الضرر أيضاً، بخلاف ما إذا بقى منه ما يمكن أن يولج منه.

وقد أشار المصنف إلى جواب إذا، بقوله: (ثبت الخيار في فسخ العقد)، أى عقد النكاح؛ لأنّه عقد معاوضة لا يقبل الانفساخ، فجاز فسخه بالعيوب كالبيع، ولكن المقصود في البيع المالي، فأثر فيه كل عيب يخل به، والمقصود في النكاح الاستمتاع، فاعتبر فيه ما يخل به، أما بأن يمنع بالكلية كالجحب والررق، أو ينفر عنه تنفيزاً قوياً، إما للخوف على النفس دفعها عنها، أو على المال كالجنون أو لعيادة الطبع، وخوف السريان كالجذام والبرص.

ولا يلحق بهذه العيوب غيرها، مثل: الصنان، والبهق، والبحر، والاستحاضة، والقروه السائلة؛ لأنّه ليس في معناها، ومثل القروه المرض المسمى بالمبارك، والمسمى بالحكمة، فلا خيار بذلك، وكذلك ضيق المنفذ، نعم نقل الشیخان عن الماوردي ثبوته إذا ووجهها مستأجرة العين وأقراءه، وثبتت الخيار المذكور (على الفور)، ك الخيار العيوب في المبيع.

قال الرافعى: ولا ينافي كونه على الفور ضرب المدة في العنة، فإنها حينئذ تتحقق، وبعد تتحققها بعضى السنة تبادر الزوجة بطلبها عند القاضى حتى ينظر حاله، ويتربّ على

ذلك مقتضاه، ولا يستقل أحد الزوجين بالفسخ، وإنما يحصل (عند الحاكم) سواء كان العيب عنده أو غيرها على الأقرب عند الرافعى، فأشبه الفسخ بالإعسار؛ لأن القاضى يجتهد فيه، وقيل يستقل بالفسخ فى غير العنة، كالفسخ بالعيب فى البيع، ومثل القاضى فى ذلك المحكם بشرطه، وهو أن يكون مجتهداً ولا قاضى، ثم ولو قاضى ضرورة.

وال الخيار المذكور يثبت لكل من الزوجين عند القاضى كما تقدم (سواء كان به)، أى بأحد الزوجين (مثل ذلك العيب)، بأن اتحد عيهما، كجنون كل منهما إذا كانوا متقطعين، قاله ابن الرفعة: فلهما إثبات الفسخ حال التقطع لا حال الجنون.

وقال الرافعى: لا يمكن إثبات الخيار لواحد منهما، ويمكن حمل كلامه على المطيق، وأيضاً لوليهما في المطيق إثبات الخيار، ويتصور هذا فيما إذا كان الجنون فيهما مقارنا للعقد، حتى يثبت للولي الفسخ، أو برص كل منهما، أو جذامه؛ لأن الإنسان يعاف من غيره ما لا يعاف من نفسه، كما تقدم (أم لا) يكون به مثله، بأن اختلف عيهما كجذام وبرص، وقد جعلوا من ذلك أن يجدها المجبوب رقاء، (ولو حدث العيب) المثبت للخيار بعد العقد (ثبت الخيار أيضاً)؛ لحصول الضرر.

ثم استدرك على مطلق العيب الحادث بعد العقد، قوله: (إلا أن تحدث العنة بعد أن يطأها فلا خيار لها) حيشد؛ لأنها مع رجائها زوال المانع عرفت قدرته على الوطء، ووصلت إلى حقها بخلاف الجب بعد الوطء فلها الخيار؛ لأنه لا يمكن عود الذكر بعد قطعه، فلا ترجى رجوعه فقد حصل لها اليأس من الرجوع، بخلاف العنة، فإنها مترجمة زوال المانع وهو ممكن.

(وإذا أقر) الزوج (بالعننة) عند القاضى، أو عند شاهدين، وشهدا به عنده على إقراره، وتثبت أيضاً بيمين ردت عليها لإمكان إطلاعها عليها بالقرائن، ولا يتصور ثبوتها بالبينة؛ لأنه لا اطلاع للشهود عليها.

فأشار المصنف إلى جواب إذا بقوله: (أجله)، أى ضرب لمن اتصف بهذا الوصف (سنة) كما فعله عمر، رضى الله عنه، رواه الشافعى وغيره وتابعه العلماء عليه، وقالوا: تعذر الجماع قد يكون لعارض حرارة فيزول فى الشتاء، أو برودة فيزول فى الصيف، أو بيوسفة فيزول فى الربيع، أو رطوبة فيزول فى الخريف.

إذا مضت السنة ولم يطا علم أنه عجز خلقى، حراً كان الزوج أو عبداً، مسلماً أم

كافراً؛ لأنه أمر يتعلق بالطبع، فلا يختلف بالرق والخربة والإسلام والكفر كالمحائض.

وتقديم أن التأجيل المذكور يكون بطلب الزوجة؛ لأن الحق لها، فلو سكتت جھل أو دھشة، أى تخيير فلا بأس بتبيتها، ويکفى في طلبها المذكور قولها: إن طالبة حكم على موجب الشرع، وإن جھلت الحكم على التفصیل، وابتداء السنة بحسب (من يوم المرافعة إليه)، أى القاضي لا من وقت إقراره؛ لأنه مجتهد فيه كما مر.

وهذا بخلاف مدة الإيلاء، فإنها تمحسب من وقت اليمين؛ لأنها مقصورة عليهما، وحجر المفلس والسفيه من وقت قضاء القاضي، وحجر الصبي والمحنون لا يتوقف على قضاء القاضي، وإذا لم تطلب الزوجة بأن سكتت، فلا يضرب القاضي المدة ما لم يكن السکوت لدھشة كما مر.

وإذا مضت المدة المضروبة ينظر في شأنه، (فإذا جامع فيها فلا فسخ لها)؛ لزوال سببه بالوطء (وإلا)، أى وإن لم يطأ في المدة ولا بعدها (فلها الفسخ)، أى بالرفع للحاكم ثانية، فإذا أقر بعدم الوطء فسخت فوراً بعد قول القاضي ثبتت عنته، أو ثبت حق الفسخ أو أنكر، وحلفت اليمين المردودة.

وذلك لا يتوقف على أمر القاضي لها به، بل تستقل به كما يستقل به المشترى بالفسخ، إذا وجد بالمبیع عيناً وأنكر البائع كونه عيناً، وأقام المشترى على ذلك بینة عند القاضي، وليس لها الاستقلال بالفسخ قبل الرفع إلى الحاكم؛ لأن مدار الباب على الدعوى والإقرار والإنكار واليمين، فاحتاج الحال إلى نظر القاضي واجتهاده.

(والمراد بالقول في العنة)، أى بالنسبة لها هو رفع أمرها إلى القاضي، وذلك إنما يكون (عقب) مضى (السنة) المقدرة والمضروبة له؛ لأنها تفسخ من غير رفع إلى الحاكم، (ومتى وقع الفسخ) بشيء من العيوب المتقدمة سواء وقع الفسخ منه أو منها.

ففي الجواب تفصیل أشار إليه بقوله: (فإن كان قبل الدخول فلا مهر) لها، وكذا المتعة؛ لارتفاع النكاح الحالى عن الوطء بالفسخ، سواء قارن العيب العقد أم حدث بعده؛ لأن العيب إن كان به فهي الفاسحة، وإن كان بها فسبب الفسخ فيها، فكأنها هي الفاسحة أيضاً.

(أو) كان الفسخ (بعدة)، أى بعد الدخول (عيوب حدث) به أو بها (بعد

الوطء)، وجب المسمى لها؛ لتقرره بالوطء قبل أن يوجد سبب الخيار، (أو) كان الفسخ (يعيب حدث قبله)، أى قبل الدخول سواء كان مقارناً للعقد، أو حادثاً بعده وقبل الوطء.

(فمهر مثل) يجب؛ لأن تمنع بمعية على خلاف ما ظنه من السلامة، فكأن العقد حرى بلا تسمية؛ ولأن قضية الفسخ رجوع كل منهما إلى عين حقه، أو إلى بدله إن تلف، فيرجع الزوج إلى عين حقه وهو المسمى، والزوجة إلى بدل حقها وهو مهر مثلها؛ لفوات حقها بالدخول.

(وإن شرط) الزوج في حال العقد عليها (أنها)، أى الزوجة (حرة فبانت أمة) والحال أن المزوج لها وهو السيد (وهو)، أى والحال أن الزوج كان (من بحل له نكاح الأمة)، بأن وجدت فيه شروط حل نكاح الأمة.

وقد تقدم الكلام عليه وجواب إن الشرطية قوله: (تحير) في فسخ النكاح لتضرره بنقصان الاستمتاع؛ بسبب أنها لا تسلم للزوج إلا ليلاً، وهي عند السيد للخدمة وللسيد السفر بها، ولتضرره أيضاً برق الأولاد، فإنهم تبع لها لما فيه، وإنما لم يطرد النكاح؛ لأن خلف الشرط لا يوجد فساد البيع مع كونه يتأثر بالشروط الفاسدة، فالنكاح أولى احتياطاً للإبضاع؛ وأن المعقود عليه معين لم تتبدل عينه.

وإنما تبدل صفتة وتبدل الصفة ليس كتبديل العين، أما لو كان الزوج المشروط له حريتها عبداً، أى وبانت أمة، فلا خيار على المعتمد؛ لتكافئهما، مع تمكنه من الفراق بالطلاق، وإن كان الزوج من لا تخل له نكاح الأمة لم يصح النكاح أصلاً.

فالخيار فرع الصحة ولا صحة له هنا، (وإن شرط) له في العقد (أنها أمة فبانت حرة)، فلا خيار له ومثله ما لو شرط للمسلم أنها كتابية فبانت مسلمة، إذ لا نقص في الصورتين، بل هو خير مما شرط؛ لأن الحرية أفضل من الرق، والإسلام أعلى وأفضل من الكتابية كما هو معلوم.

ومثل ما ذكر ما إذا شرطت حريتها والزوجة حرة أو أمة، فبان عبداً، وقد أذن له سيده في نكاحه، فلها الخيار حينئذ، كما أنه إذا ثبت له بخلاف الشرط مع تمكنه من الطلاق، يثبت لها أيضاً بخلاف الشرط في الأولى؛ لعدم تمكنها بما ذكر.

ومما لا تحير فيه، ما إذا شرط أنه حر بمان عبداً وهى أمة، وكذلك إذا شرط كونه

عبدًا فيان حرًا، فلا خيار لها؛ لأن الحرية أعلى مما شرط، وغير الحرية من الصفات المشروطة من قبلها، كأن شرطت كونه ذا صنعة، وكذا وهي من أهلها فكان كذلك.

فلا خيار لها؛ لتكلافهما، وكأن شرطت أنه إسكافي فيان حياطاً، وهي من أهل الإسكافية، فلا خيار لها أيضًا؛ لأنه فوقها وأعلى منها، وغير ذلك لا يثبت بقوات المشروط الخيار.

حيث كان المشروط خيراً من الشارط أو مثله، أو كان الشرط من قبله، كأن شرط أن تكون دنيعة النسب، فبانت عاليته فلا خيار له، أو كانت مثله في الدناءة في النسب أو الحرفة كما مر، فكذلك أو بان دون ما شرط، كأن شرط أن تكون ذات حرفه شريفة، فبانت ذات حرفه حسيبة، وكان الشارط مثلها في ذلك أو دونها، فلا خيار في جميع ذلك. بخلاف ما إذا شرط أن تكون بيساء فبانت سوداء وهو أسود، فله الخيار، وإن كان كلام شيخ الإسلام يقتضى عدم ثبوته.

وكلام المنهاج يقتضى ثبوت الخيار فيه، وكذلك إذا كان الوصف المشروط جمالاً أو كمالاً، أو بكاراً في المرأة والرجل، أو نقصاً كضد المذكورات أو لا نقصاً ولا غيره، كالبياض والسمرة كما مر، فإذا أخلف شرط ما ذكر، فللشارط الخيار من ذكر وأثنى بعد صحة العقد، فله الفسخ ولو بلا قاض إن بان الموصوف دون ما شرط، والله تعالى أعلم.

ثم عطف المصنف على قوله: وإن شرط إلخ، قوله: (أو لم يشرط) الزوج (شيئاً) بأن تزوج ولم يشترط في صلب العقد شيئاً من الصفات المثبتة للخيار ولا غيرها، (فبانت) الزوجة (أمة) وهو من يحل له نكاح الأمة، (أو) بانت (كتابية)، أو ظنته كفؤًا فأذنت فيه فيان فسقه، أو رقة أو دناءة نسبة أو حرفته.

وأشار المصنف إلى جواب إن الشرطية المقدرة بعد العاطف بقوله: (فلا خيار) له؛ للتقصير بترك البحث والشرط، بخلاف ما لو بان عييه؛ لأن الغالب ثم السلامة، وليس الغالب هنا الكفاءة. وما ذكره النووي، من أن لها خياراً فيما لو بان عبداً، تبع فيه الماوردي، والمنصوص في الأم وغيرها خلافه.

قال البليقيني: وهو المعتمد والصواب، وقد اعتمد المحل على المنهاج، ما قاله النووي من أن لها الخيار إذا بان عبداً، مع ظنها أنه حر، وقد علل ما اعتمد ف وقال: فلأن نقص الرق يؤدي إلى تضررها بأشغال سيده كاستخدامه، فلا يتفرغ لها حينئذ، وبأنه لا ينفق

إلا نفقة المعاشرين، وتعيير ولدها برق أبيه، ورد قياسه على الفسق بظهور الفرق؛ لأن الرق مع كونه أفحش عار يدوم عاره، ولو بعد العتق، بخلاف الفسق، لاسيما بعد التوبة. انتهى.

وفضية الفرق بما ذكر أن الفسق لو كان بالرثنا ثبت لها الخيار، (وإن تزوج عبد) سواء كان م كتاباً ومدبراً، أو معلقاً عتقه بصفة، ومثله البعض (بأمة فأعتقدت) كلها أو باقيها، ولو بقول زوجها الرقيق: فادعى على سيدها أن أعتقدها فصدقها الزوج المذكور، وأنكر السيد فيصدق بيمينه، وتبقى على رقها، ويثبت لها الخيار؛ لأنها حرة في زعمها الحق لا يعدوها.

وإنما رد قولها في حق السيد لا الزوج، وعليه، أو فسخت قبل الدخول لم يسقط صداقها؛ لأنها حق السيد ولو لأنها فسخته، ثم عتق العبد، وأيسر امتناع نكاحها؛ لأنها رقيقة ظاهراً، وأولادها تجعل أرقاء، (فلها أن تفسخ نكاحه)، ولو بلا قاض قبل وطء وبعده؛ لأنها تعير بمن فيه رق.

والالأصل في ذلك أن ببرة، رضي الله عنها، عتقدت فخیرها رسول الله ﷺ، وكان زوجها عبداً فاختارت نفسها، رواه مسلم. وببرة جارية لعائشة، وخرج بعتقدها كلها المفهوم من لفظ عتقد من عتق بعضها، أو كوتبت أو علق عتقد بصفة أو عتقد معه، أو تحت حر، ومن عتق وتحته من بها رق فلا فسخ لها في هذه الصورة ولا له، لأن معتمد الفسخ والختار فيه الخبر، وليس شيء من ذلك في معنى ما فيه؛ لبقاء النقص غير الثلاثة الأخيرة، وللتساوى في أولادها؛ وأنه لا يعبر باستفراش الناقصة، ويمكنه التخلص بالطلاق في الأخيرة، لا إن عتق قبل فسخها أو معه، أو لزم على فسخها دور، كمن عتقدوا مريض قبل الوطء، وهي لا تخرج من الثالث إلا بالصدق، فلا تخير فيها.

والخيار المذكور يكون (على الفور)، كختار العيب في المبيع، بل أولى؛ بعد النكاح عن الخيار، فمن آخر بعد ثبوت حقه سقط خياره، نعم إن كان أحدهما صبياً أو مجنبوناً آخر خياره إلى كماله أو طلقها زوجها رجعياً، أو تختلف إسلامه فلها التأخير.

وعلم من اعتبار الفورية، أن الزوجة لو رضيت بعته، أو أجلت حقها بعد مضي المدة، حفظ حقها، وهذا بخلاف النفقة إذا أعسر الزوج، ورضيت به، فإن لها الفسخ؛ لتتجدد الضرر، وكذا في الإيلام.

وقد تقدم أن الفسخ المذكور يحصل ولو (من غير) مراجعة (الحاكم)؛ لأنه ثابت

## كتاب النكاح

بالنص المتقدم وبالإجماع أيضاً، فأأشبه الرد بالعيوب والشفعية، فإن الأخذ بها يحصل ولو من غير رفع إلى الحاكم، فمعنى علم بيع شريكه نصيبيه، يقول: مملكته بما وقع عليه البيع، ولا يلزم فيه الرفع إلى الحاكم، (وإذا أسلم أحد الزوجين الوثنيين أو المحسنين أو أسلمت المرأة والزوج يهودي أو نصراني أو ارتد الزوجان المسلمين أو) ارتد (أحدهما)، فينظر في هذا الجواب في هذه الصور.

ويقال: (إن كان) أحد الزوجين المذكورين، أو إسلام المرأة المذكورة واقعاً (قبل الدخول)، فجواب الشرط قوله: (تعجلت)، أي تتجزأ (الفرقة) بينهما، لأن النكاح حيث لا يتحقق غير متأكد، لأنه يخلل بما ذكر، يدلل أنه يرتفع بالطلقة الواحدة، ( وإن كان) ما حصل من الإسلام المذكور والردة حاصلاً (بعد)، أي بعد الدخول (توقفت)، أي الفرقة بينهما.

يعنى أننا لا نحكم بتنحيزها حالاً، بل نوقفها (على انقضاء العدة) وليس له في زمن التوقف نكاح أختها، (إن اجتمعوا)، أي الزوجان بعد ما ذكر (على الإسلام قبل القضاها)، أي قبل فراغ العدة (دام النكاح) بينهما لتأكده بما ذكر (والآ)، أي وإن لم يجتمعوا على الإسلام فيها، بل مضت العدة ولم يسلما (حكم بالفرقـة) بينهما، (من حين تبديل الدين).

أما في صورة إسلام أحد الزوجين، فلما روى أبو داود، عن ابن عباس أن امرأة أسلمت على عهد رسول الله ﷺ، فزوجت فجاء زوجها إلى النبي ﷺ، فقال: يارسول الله إنـي كنت أسلمت وعلمت بإسلامي، فانتزعـها رسول الله ﷺ من زوجها الثاني، وردها إلى زوجها الأول.

وأشار ابن عبد البر إلى الإجماع فيه مع شذوذ النخعي، وأما في مسألة الرد، فلأنـها اختلاف دين طرأ بعد المسيح، فلم يوجب الفسخ في الحال، كإسلام أحد الزوجين، أما لو أسلم الزوج سواء كان كتابياً أو غيره، والمرأة كتابية دام النكاح بينهما لجواز نكاح المسلم لها ابتداء، وأسلم الزوجان معـاً قبل الدخـول أو بعـده دام النكاح بينـهما لخبر صحيح فيه، ولتساويـهما في الإسلام المناسب للتقرير، بخلاف ما لو ارتدا معـاً، كما علمـنا منـه.

وقد نقل جماعة منهم ابن المنذر الإجماع على دوام نكاح من أسلما معـاً، والمعينة في الإسلام تعتبر باـخر لفـظ، لأنـه يحصلـ بالإسلام لا بأولـه ولا بـثانـاه، وسواء فيما ذـكرـ

كان الإسلام استقلالاً أم تبعية، لكن لو أسلمت المرأة مع أبي الطفل أو عقبه قبل الدخول، بطل النكاح.

كما قاله البغوي؛ لتقدم إسلامها في الأولى؛ لأن إسلام الطفل عقب إسلام أبيه، وإسلامها في الثانية متاخر، فإنه قوله، وإسلام الطفل حكمي (وإن أسلم) الزوج الكافر (على أكثر من أربع) حرائر، والزوج المذكور حر أو غير حر على أكثر من ثنين، وكانت الأربع أو الشنان كتابيات أو كتابيتين، كان ذلك قبل الدخول أو بعده، أو أسلمت بعد إسلامه في العدة، وهن أو هما مدخولون بهن أو بهما، وتحب العدة من حين إسلامه.

وأشار المصنف إلى جواب إن الشرطية بقوله: (اختار منها أربعاً) ويندفع نكاح من زاد عليهم، سواء نكح الجميع معاً أم مرتباً، ولهم إمساك الأخيرات إذا نكحهم مرتباً، وإذا مات بعضهم فله اختيار الميتات، ويرث منها؛ وذلك لترك الاستفصال في خبر غilan، الذي أسلم وتحته عشر من النساء، ولو امتنع من التعين عند طلبه ولم يعين حبس ليعين، فإن أصر على الامتناع عزرا.

قال الأصحاب: ويعذر ثانياً وثالثاً وهكذا حتى يختار ويخلص مدة، بحيث يبرا فيها من ألم الأول. وقد تمسك الأصحاب لوجوب الاختيار بورود الأمر به في حديث غilan السابق، حيث قال فيه: «أمسك أربعاً وفارق سائرهن» وقد مر الكلام عليه.

\* \* \*

## باب الصداق

بفتح الصاد وكسرها، اسم للمال الواجب للمرأة على الزوج بنكاح أو وطء أو تقوية بضم قهراً، كإرضاع ورجوع شهود، سمي بذلك لإشعاره بصدق باذله في النكاح، الذي هو الأصل في إيجابه، ولو أسماء منها النحلة، قال تعالى: ﴿وَآتُوا النِّسَاءَ صِدْقَاتِهِنَّ نَحْلَة﴾ [النساء: ٤]، أي عطية من الله تعالى من غير مقابل؛ لأنها تستمتع به أكثر من استمتاعه بها؛ لكون شهوتها أكثر من شهوته ومنها الصدق كما في هذه الآية.

الصدقات جمع صدقة بفتح أوله وتثليث ثانية وبضم أوله وفتحه مع إسكان ثانية فيهما وبضمها، ومنها العلائق جمع علقة بفتح العين وكسر اللام ومنها الخرس بضم الخاء المعجمة وسكون الراء، قال تعالى: ﴿وَلَا يَسْتَعْفِفُ الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا﴾ [النور: ٣٣]، ومنها الطول قال تعالى: ﴿وَمَنْ لَمْ يُسْتَطِعْ مِنْكُمْ طُولًا﴾ [النساء: ٢٥] والمشهور فيه اسم المهر، ومنها الأجر قال تعالى: ﴿فَآتُوهُنَّ أَجُورَهُنَّ﴾ [النساء: ٢٤] ومنها العقر.

قال عمر، رضي الله تعالى عنه: فلها عقر نسائها. وقال ﷺ: «إِنَّ مَسَّهَا فَلَهَا بِمَا اسْتَحْلَلَ مِنْ فِرْجَهَا»، وسمى ما تأخذه المرأة من المال في مقابلة وطهها باسم الصداق لإشعاره بصدق رغبة باذله في النكاح الذي هو الأصل في إيجابه.

ونظم بعضهم أسماءه فقال:

صادق ومهر نحلة وفرضية حباء وأجر ثم عقر علائق  
وطول نكاح ثم خرس تمامها ففرد وعشرون عند ذاك موافق  
والفرضية هي تفويض المرأة أمر عقد نكاحها إلى الولي بأن تقول زوجني وتطلق أو  
زوجني على أن لا مهر لي فيزوجها على ذلك، وبعده إما أن يفرض المهر للزوج  
وترضى به أو يفرضه الحاكم، وهذا هو معنى الفرضية كما سيأتي.

والأسأل فيه قبل الإجماع الآية السابقة وهو قوله تعالى: ﴿وَآتُوا النِّسَاءَ صِدْقَاتِهِنَّ نَحْلَة﴾ [النساء: ٤]، وقوله ﷺ لم يريد التزوج: «التمس ولو خاتماً من حديد».

(تسن تسميتها) أي الصداق (في العقد)، لأنه ﷺ لم يخل نكاحاً عنه ولشأنه  
نكاح الواهبة نفسها له ﷺ، وأنه أدفع للخصومة، وإنما يحب؛ لأن الغرض الاستمتاع

ولو احتجه، وذلك يقوم بالزوجين فهما كالركن، نعم لو زوج عبده لأمته لا يستحب ذكره في الجديد إذ لافائدة له، كذا في المطلب والكافية. وفي الروضة أن الجديد الاستحباب.

قال الأذرعى: والصواب الأول، ويسن أن لا ينقص فى العقد عن عشرة دراهم فضة خالصة؛ لأن أبا حنيفة، رضى الله عنه، لا يجوز أقل منها ويسن ترك المغالاة فيه، وأن لا يزيد على خمسمائة درهم فضة خالصة أصدقه أزواجا هـ ما عدا أم حبيبة وبناته هـ، وأن يكون من الفضة للاتباع. وصح عن عمر، رضى الله عنه، فى خطبته: لا تغالوا فى صدقة النساء، فإنها لو كانت مكرمة فى الدنيا أو تقوى عند الله تعالى، كان أولى بها رسول الله هـ.

(إإن لم يذكر) الصداق فيه (لم يضر) أى فى صحة النكاح فصحته لا تتوقف على ذكر المهر، فإذا خلا العقد عن تسميته فيرجع فيه إلى مهر المثل وإنحصاره عنه جائز إجماعاً، لكن مع الكراهة كما صرخ به الماوردي والمتولى وغيرهما، نعم لو كان محجوراً عليه ورضيت رشيدة بأقل من مهر مثل وجبت تسميته، أو كانت محجورة أو مملوكة لمحجور، ورضي الزوج بأكثر من مهر المثل فتحجب تسميته أيضاً.

وقد أشار المصنف إلى هذا بقوله: (ولا يزوج) الأب أو الجد عند فقد الأب (ابنته) البكر (**الصغيرة**) أى غير البالغة (بأقل من مهر المثل ولا) يزوج (ابنه الصغير) من مال الابن المذكور (بأكثر من مهر المثل) ومثلها في ذلك البالغة إذا زوجت بغير إذنها والمحنة والسفهية مطلقاً (**بطل المسمى**) كما يطلي بيع مال من ذكر بدون ثمن المثل لما في ذلك من الإضرار بالمولى عليه ولا يفسد النكاح كما في سائر الأسباب المفسدة للصداق.

(ووجب مهر المثل) في الصورتين، لصحة النكاح، أما إذا زوج الأب ابنه المذكور من مال نفسه بأكثر من مهر المثل، فلا يفسد المسمى في أحداحتمالين للإمام، ومشى عليه صاحب الحاوی الصغير تبعاً لتصحيح الغزالى؛ لأن المجعل صداقاً لم يكن ملكاً للابن، فلم يفت عليه شيء، وإن لزم من الإصدق عن الابن دخوله في ملكه، فكانه ملكه، غير أن التبرع به حصل في ضمن تبرع الأب، فاحتتمل بخلاف التبرع بمال الابن ابتداء، وأيضاً فلو لم يصح لكان فيه إضرار بالابن بلزم مهر المثل في ماله. وزوج المتولى وغيره الفساد كما يفسد على الاحتمال الآخر للإمام.

(ولا يتزوج السفيه) إذا أذن الولي في النكاح سواء أطلق أو عين له امرأة ينكحها أو قبيلة ينكح من نسائها، (و) لا يتزوج (العبد) أيضاً إذا أذن له السيد في النكاح بأكثـر من مهر المثل، أي أن كـلـاً من السـفـيهـ والـعـبـدـ المـأـذـونـ لـهـماـ فـيـ النـكـاحـ يـقـنـصـرـ فـيـ المـسـمـىـ مـنـهـمـاـ عـلـىـ مـهـرـ المـثـلـ،ـ وـلـاـ يـتـجـاـوزـهـ؛ـ لـأـنـ الإـذـنـ لـهـمـاـ لـاـ يـتـنـاـولـ الزـيـادـةـ عـلـىـ كـمـاـ لـوـ أـذـنـ لـلـعـبـدـ فـيـ الشـرـاءـ،ـ فـلـاـ يـشـتـرـ بـأـكـثـرـ مـنـ ثـمـنـ المـثـلـ،ـ وـتـقـدـمـ الـكـلـامـ عـلـىـ مـاـ إـذـاـ خـالـفـ فـيـ ذـلـكـ،ـ وـأـنـ بـغـيرـ الإـذـنـ لـاـ يـصـحـ النـكـاحـ،ـ فـلـيـرـاجـعـ.

وقد أشار المصنف إلى ضابط ما يجعل صداقاً بقوله: (وكل ما جاز أن يكون ثمناً)، ولو كان قليلاً متمراً (جاز جعله صداقاً)؛ لكونه عوضاً، ولا يتقدر بقدر؛ فلذلك أتى المصنف بهذا الضابط، وتقديم من جملة أسمائه العلائق، وقد سئل عليه السلام عن معنى العلائق، فقال: «ما تراضى عليه الأهلون»، ولما رواه الترمذى، وقال: حسن صحيح أن امرأة تزوجت على نعلين، فقال لها رسول الله صلوات الله عليه وسلم: رضيت من نفسك ومالك بنعلين، فقالت: نعم، فأحازه.

نعم يستحب أن لا ينقص عن عشرة دراهم خروجاً من خلاف أبي حنيفة، فإنه لا يجوز ما دونها وأن لا يزيد على صداق أزواج النبي صلوات الله عليه وسلم وبناه، رضى الله تعالى عنهن، وهو خمسمائة درهم، والمحاطب بهذا الاستحباب المرأة المالكة أمر نفسها بخلاف السيد في تزويج أمته، فالمحاطب به هو لا هي، وتقديم إذا زوج الولي مولاته الصغيرة والمحنونة أنه لا ينقص عن مهر المثل، فإن عقد بما لا يتمول كنواة وحصاة وترك شفعة وحد قذف فسدت التسمية؛ لخروجه عن الضابط المذكور، وصورة جعل الصداق ترك الشفعة بأن اشتربت حصة شريكه في الدار، فجعل ترك الشفعة صداقاً لها.

(ويجوز) أن يكون الصداق (حالاً ومؤجلاً ودينـاً وعيـناً وشفـعاـةـ)؛ لأنـهـ عـقـدـ عـلـىـ مـنـفـعـةـ،ـ فـجـازـ عـلـىـ هـذـهـ الـذـكـورـاتـ،ـ وـفـىـ صـورـةـ جـعـلـ الصـدـاقـ عـيـناـ تـكـوـنـ مـنـ ضـمـانـهـ قـبـلـ قـبـضـهـ ضـمـانـ عـقـدـ لـاـ ضـمـانـ يـدـ،ـ وـإـنـ طـالـبـهـ بـالـتـسـلـيمـ فـاـمـتـنـعـ كـالـمـبـيعـ يـدـ الـبـاعـ،ـ فـلـيـسـ لـلـزـوـجـةـ تـصـرـفـ فـيـهاـ قـبـلـ قـبـضـهـ بـيـعـ وـلـاـ غـيـرـهـ،ـ وـمـنـ الـمـنـافـعـ الـتـىـ يـصـحـ أـنـ تـجـعـلـ صـدـاقـاـ أـوـ يـصـدـقـهـ تـعـلـيمـ مـاـ لـيـسـ بـحـذـورـ كـالـطـبـ،ـ وـالـشـعـرـ الـذـىـ لـاـ يـسـتـمـلـ عـلـىـ هـجـرـ وـلـاـ فـحـشـ،ـ كـفـولـهـ:

يريد المرأة أن يعطى منها ويسألي الله إلا ما أرادا  
يقول المرأة فائدتي ومالى وتفوى الله أفضـلـ مـاـ اـسـتـفـادـاـ

فلو قال المصنف: ويصح أن يكون الصداق عيناً ومتفعنة وحالاً ومؤجلاً، لكان أحسن في سبك العبارة؛ لأن كلاً من الحال والمؤجل يرجع لهما، (وتملكه)، أي الصداق المرأة (بالتسمية) أي ذكره في صلب العقد سواء كانت صحيحة أو فاسدة، ففي التسمية الصحيحة تملك المسمى بعينه، وفي الفاسدة تملك مهر المثل؛ لأن المرجع إليه عند فساد المسمى، فهو كالبيع؛ لأن المعرض وهو البعض ملك بعقد فيملك فيه البعض، وهو مهر المثل عند فساد المسمى بالعقد أيضاً.

(وتصرف)، أي المرأة (فيه)، أي المسمى (باليبع) وغيرها من سائر أنواع التصرفات (بالقبض)، لأنه ملك بعقد معاوضة، فجاز التصرف فيه بعد القبض، وصار من ضمانتها كقبض المشتري المبيع، وأما قبل القبض فهو في عهدة السقوط كسقوط الثمن إذا تلف المبيع قبل قبض المشتري له، وتقدم أن التصرف في الصداق إذا كان عيناً قبل قبضها، فهو من ضمان الزوج ضمان عقد لا ضمان يد على المذهب الجديد، فهو كالمبيع قبل قبضه.

وقد أشار المصنف إلى أسباب تقرر المهر، فقال: (ويستقر) المسمى (بالدخول) بالزوجة، فلا يسقط حينئذ منه شيء، والمراد من الدخول وطؤها، وإن كان حراماً كوقوعه في حال الحيض أو في دبر، وإن كانت الموطئة صغيرة لا توطأ في العادة على ما في الإياع؛ لاستيفاء مقابله.

قال تعالى استدلالاً على وجوب المسمى بالوطء: «وَكِيف تأخذونه وقد أفضى بعضكم إلى بعض» [النساء: ٢١]، والإفضاء مفسر بالجماع؛ ولأن الوطء بالشبهة يوجب المهر ابتداء، فالوطء في النكاح أولى في إيجابه، وقد عطف على السبب الأول قوله: (أو يموت أحدهما) أي الزوجين قبل وطء، ولو في نكاح صحيح؛ لانهاء العقد به؛ لأن الموت منزلة الدخول.

(تبنيه) قتل السيد أمته وقتلها نفسها يسقط المهر، والمراد بتقرر المهر بما ذكر الأمان من سقوطه كله بالفسخ أو شطره بالطلاق، وخرج بالوطء والموت غيرهما كاستدلال مائه وخلوة مباشرة في غير الفرج حتى لو طلقها بعد ذلك، فلا يجب إلا الشطر؛ الآية: «وَإِن طلقُوهُنْ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَقْسُوهُنْ» [البقرة: ٢٣٧]، أي تحرموهن. وإذا قتلت المرأة زوجها قبل الدخول سقط مهرها أيضاً.

(فرع) ولو أعتق مريض أمة لا يملك غيرها وتزوجها وأحازت الوراثة العنق، استمر

النكاح ولا مهر، (ولها)، أى الزوجة (أن تقنع من تسليم نفسها) للزوج (حتى تقبضه)، أى الصداق (إن كان حالاً)، أى ليس مؤجلاً، ديناً كان أو عيناً؛ دفعها لفوائض ضرر البعض، فخرج بالحال المؤجل فلا حبس لها، وإن حل قبل تسليمها نفسها لوجوب تسليمها نفسها قبل الحلول أيضاً؛ لتأجيل كما في البيع.

وما لو زوج أم ولده فعتقت بموته أو باعها بعد أن زوجها؛ لأنه ملك للوارث أو العتق أو البائع لا لها، وما لو زوج أمة ثم أعتقتها وأوصى لها بمهر لها؛ لأنها إنما ملكته بالوصية لا بالنكاح والحبس في الصغيرة والمجنونة لوليهما، وفي الأمة لسيدها أو لوليه، ولو كان بعض الصداق حالاً وبعضه مؤجلاً فلها الامتناع لقبض الحال.

ولو قال المصنف بأن كان، أى الصداق، غير مؤجل، لكان أعم ليشمل الحال والمعين من دين وعين، وكلمه قاصر على الدين؛ لأنه الذي يتصرف بالحلول والتأخيل كما عبر بذلك شيخ الإسلام.

(فإن سلمت) الزوجة الكاملة نفسها للزوج (فوطئها) باختيارها (قبل القبض) وهو قادر على تسليم الصداق وامتنع منه، (سقط حقها من الامتناع) المذكور؛ لأنه تسليم بالاختيار واستقر بها المسمى، فأسقط المنع، كما لو تبرع البائع بتسليم المبيع قبل قبض الثمن، فليس له أخذه وحبسه بعد ذلك، وخرج بالوطء عدمه، فلها الرجوع عن التسليم قبله وطلب المهر والامتناع وحبس نفسها لاستيفائه.

ولو وطئها مكرهة بقى لها حق الحبس والامتناع عن التسليم على الأصح، كما لو غصب المشترى المبيع قبل تسليم الثمن، ولو سلم الولي غير الكاملة قبل قبض الصداق فلها بعد البلوغ والإفادة الامتناع أيضاً في الأصح؛ لأن الحق بعد الكمال لها.

(وإن وردت)، أى طرأت (فرقة) في الحياة (من جهتها قبل الدخول بها)، أى قبل وطئها. وقد صور المصنف الفرقه بقوله: (بأن أسلمت) بعد كفرها ولو حكمها كتبعة أحد أبيوها، وبقى الزوج على الكفر، (أو ارتدت) وبقى الزوج على الإسلام، أو فسخ بعيوب منها، وإرضاعها زوجة له صغيرة وملكتها له.

فهذه الأمثلة كلها للفرقه الحاصلة من جهتها، ومثل إرضاعها زوجة له... إلخ، ارتضاعها بنفسها من أم الزوج أو من زوجته الكبيرة، فإنه يسقط المهر، كما في شرح الرملى، وينفسخ نكاحها معًا؛ لأنه لا يجوز الجمع بين الأم وبنتها ولو من الرضاع. ويسقط مهر الكبيرة ويجب للصغيرة نصف المهر، ويرجع الزوج على الكبيرة بنصف

مهر المثل، وإن كانت فوتت عليه البعض بتمامه اعتبار لما يجب له بما وجب عليه. وتحرم الكبيرة عليه مؤبداً وكذا الصغيرة إن كان دخل بالكبيرة.

ثم أشار المصنف إلى جواب «إن» الشرطية بقوله: (**سقوط المهر**) جميعه عن الزوج بهذه الفرقة المضورة بما تقدم؛ لأنها أتلفت المعرض على الزوج قبل التسليم، فكذلك ما يقابلها وهو المهر كالباقي إذا تلف المبيع قبل قبض المعرض، فيسقط ما يقابلها وهو الثمن.

(تنبيه) قول المصنف: من جهتها، يشمل ما لو كان العيب قائماً بها، وفسخ الزوج النكاح بسبب العيب القائم بها، فكذلك يسقط المهر أيضاً؛ لأن الفرقة من جهتها وهو قيام العيب بها، ومثله بالأولى إذا كان العيب قائماً وفسخت بسببه. وعبارة النهاج: والفرقة قبل وطء منها أو بسببها كفسحها بعيتها يسقط المهر. قال الرملى: لأن فسحه الناشئ عنها كفسحها.

(أو وردت) وطرأت الفرقة (من جهته) أى الزوج (بأن أسلم) وبقيت هي على الكفر، (أو ارتد) هو وحده، وبقيت هي على الإسلام وارتد معها، ومثل الردة لعنه وإرضاع أمها لها وهي صغيرة أو أمها له، وهو صغير، وملكه لها، (أو طلق) الزوجة طلاقاً بائناً، ولو باختيارها كان فرض الطلاق إليها فطلقت نفسه أو علقه بفعلها ففعلت، وسواء طلاقها على عوض أو بدونه. والخلع كالطلاق وإن كان لا يتم إلا بها؛ لأن المغلب فيه جانب الزوج؛ لأن المقصود منه الفراق وهو مستقل به، ولأنه متمكن من الفراق بخلع الأجنبي.

وأشار المصنف إلى جواب إن المقدرة بعد أو العاطفة بقوله: (**سقوط**) من الصداق (**نصفه ويرجع**) الزوج (في نصفه) إن قبضته، ويدفعه لها إن لم تقبضه؛ لأن الفرقة في جميع هذه الصور حاصلة من جهة، فيتصف المسمى إن كان، أو المهر إن لم يكن هناك مسمى، أو كان، لكن كان فاسداً. أما في الطلاق؛ فلقوله تعالى: «**وإن طلقتموهن من قبل أن تمسوهن وقد فرضتم لهن فريضة فنصف ما فرضتم**» [النساء: ٢٣٧]، أى تدفعونه لهن.

وأما في الباقى فالقياس على الآية الشريفة، والمعنى فى ذلك أن قضية ارتفاع العقد قبل تسليم المعقود عليه سقوط جميع العوض، كما فى البيع والإحرار، أن الزوجة كالمسلمة إلى الزوج بنفس العقد من جهة نفوذ تصرفاته التى يملكها بالنكاح من غير توقف على الوطء، فاستقر لذلك بعض العوض، وسقط بعضاً؛ لعدم اتصاله بالمقصود.

وقد أفهم كلام المصنف أن رجوع النصف إلى الزوج يحصل بنفس الفرقة من غير توقف على قضاء قاض، وأن الفرقة يحصل بها الرجوع؛ لأن الفراق يثبت خيار الرجوع حتى أنشأ ملكه بالاختيار، وأنشأ تركه كالشفعه، يعني أن الرجوع في نصف المهر لا يتوقف على صيغة اختيار للعود والرجوع فيه، خلافاً لمن اشترط في رجوعه وعوده للزوج صيغة اختيار، بل يعود ملكه قهراً عليه كما في شرح م. ر.

و محل الرجوع في نصفه (إن كان باقياً) بعينه، وإن خرج عن ملكه ثم عاد أو أوصت باعتقاه، ولو صدق ذمة خمراً فصار في يدها خلاً، ثم ترافعوا إلينا، وكان قد طلقها قبل الدخول رجع الزوج إلى نصف الخل؛ لأن عين الصداق باقية، وإنما تغيرت صفتة، (وإلا)، أي وإن لم يكن المسمى باقياً بعينه، كان تلف أو خرج عن ملكه، (فالي نصف قيمته) يرجع إن كان متocomاً حال كون النصف المذكور (أقل ما) أي أقل قيمة (كانت) مبتدأة (من وقت العقد) مستمرة (إلى) وقت (التلف)، أي وقت القبض، فينظر إلى أقل قيمة من وقت العقد إلى وقت تلف العين.

فإن كانت وقت العقد أقل فالزيادة حصلت في ملكها إن لم يرجع في نصفها، وإن كانت يوم العقد أكثر ثم نقصت فالنقص في يده، فلا يرجع به. والذى قطع به صاحب المنهاج وغيره من كتب الرافعى والتورى رجوعه بأقل قيمة يوم العقد، والقبض من غير اعتبار الحالة المتوسطة.

وما عبر به المصنف هنا من نصف القيمة تبع فيه التنبيه، إلا أنه عير عن القبض هنا بالتلف، وتعبيره بنصف القيمة تبع فيه عبارة الشافعى والأكثرين. وفي أصل الروضة أنه الصواب، إذ قيمة النصف أقل؛ لأن التشخيص عيب، ووقع في كلام الغزالى إلى قيمة النصف، ومثال المتأخرون كابن الرفعة والسبكي والإسنوى والبلقينى إليه، لأن الواجب للزوج بالطلاق نصف الصداق، وقد تعذر أحدهذه فأأخذ قيمته وهو قيمة النصف لأنصف القيمة.

قال شيخ الإسلام: والتعبير بنصف القيمة قال الإمام: فيه تساهل، وإنما هو قيمة النصف، وهي أقل من ذلك؛ لأنه يقوم فيها منفرداً عن الآخر، وذلك يقوم منضمًا للآخر، وإنما كانت قيمة النصف أقل؛ لأن التشخيص ينقص القيمة.

ثم قال شيخ الإسلام: وقد تكلمت في شرح الروض على ذلك، وذكرت أن الشافعى والجمهور عبروا بكل من العبارتين، وأن هذا منهم يدل على أن مرادهما واحد

بأن يراد بنصف القيمة نصف قيمة كل النصفين منفرداً لا منضماً إلى الآخر، فيرجع بقيمة النصف أو بأن يراد بقيمة النصف قيمة منضماً لا منفرداً، فيرجع بنصف القيمة وهو ما صوبه في الروضة هنا رعاية للزوج كما روعيت الزوجة في ثبوت الخيار لها.

أ.هـ.

كلامه هذا كله في الصداق المتفق، وأما المثلى فالرجوع فيه إلى نصف المثل، (فإن كان) الصداق (زيادة منفصلة) كولد ولبن وكسب وثمرة (رجع في النصف) منه (دون الزيادة) فهي لها سواه حصلت في يدها أم في يده، فيرجع في الأصل إن كانت الفرقية بسببها ومن جهتها، أو نصفه إن كانت الفرقية من جهة، وأن الزيادة غير مفروضة، وأنها زيادة متميزة حدثت في ملكها، فلم تبع الأصل في الرد كما في الرد بعيوب.

وظاهر أنه إن كانت الزيادة ولد أمة لم يميز عدل عن الأمة أو نصفها إلى القيمة؛ لحرمة التغريق، فيكون هذا مستثنى من الرجوع في نصف الأصل لما علمت، (أو) كان الصداق زيادة (متصلة) كسمن وتعلم صنعة، (تحير) الزوجة (بين رده) حال كونه (زاداً)، فحيثند يجير الزوج على قبوله؛ لأنه نصف المفروض مع زيادة لا تتميز وليس له طلب قيمة، ( وبين) دفع (نصف قيمته) إلى الزوج؛ لأن الزيادة غير مفروضة ولا يمكن الرد بدونها، فجعل المفرض كالهالك.

ثم المعتبر في القيمة أقل قيمة من يوم الإصدق إلى يوم التسليم إلى الزوجة.

قال الأصحاب: ولا تمنع الزيادة المتصلة الاستقلال بالرجوع إلا في هذه الموضع دون غيرها، كما إذا أفلس المشترى بالثمن، أو رجع الأب فيما وبه لولده، أو رد المبيع بعيوب، أو رد الثمن بالعيوب والعين زائدة.

قال في الكفاية: وفرقوا بأن الملك في هذه المسائل رجع بطريق الفسخ، والفسخ محمول على النقد، ومشبه به الزيادة تتبع الأصل في العقود، فكذلك في الفسخ، وعود الملك في الشطر بالطلاق ليس على سبيل الفسخ، وإنما هو ابتداء ملك يثبت فيما فرض صداقاً لها وليس الزيادة مما فرض. هذا حكم الصداق إذا كان زيادة.

وأشار إلى مقابلته بقوله: (وإن كان) الصداق (ناقصاً) نقصان منفعة لا نقصان عين، وذلك لأن كان عبداً فعمى أو مرض أو نسي الحرفة في يدها، (تحير) الزوج (بين أحده)، أي الصداق حال كونه (ناقصاً) من غير أن يأخذ أرش

النقص كما إذا تعيب المبيع في يد البائع (وبيه) أن يأخذ (نصف القيمة).

وإنما خير دفعاً للضرر عنه، ولا يجبر على الأخذ له لنقصه، وهذا إذا كان متقدماً، فإن كان مثلياً فنصف مثله يأخذنه. أما نقصان الجزء كما لو صدقها عبدين وقبضهما فتلف أحدهما في يدها، ثم طلقها قبل الدخول، فإنه يرجع في نصف الباقي ونصف قيمة التالف على الأصح، ولو كان النقص بجنابة حان وأخذت أرشه، فالأصح أنه يرجع إلى نصف الأرشن مع نصف العين.

تبية: ذكر المصنف الزيادة والنقص في الصداق، وبقى ما إذا حصل فيه نقص وزبادة، وفارق الزوج لا بسببيها، وذلك كثبر عبد ونخلة وحمل من أمة أو بهيمة، وتعلم صنعة مع برص، والنقص في العبد الكبير قيمة بأنه لا يدخل على النساء ويعرف الغواقل، أي المكابد كالسرقة والزنا وغيرهما، ولا يقبل التأديب والرياضنة، وفي النخلة بأن ثمرتها تقل، وفي الأمة والبهيمة بضعفهما حالاً، وخطر الولادة في الأمة، ورداءة اللحم في المأكلة.

والزيادة في العبد بأنه أقوى على الشدائدين والأسفار، وأحفظ لما يستحفظه، وفي النخلة بكثرة الحطب، وفي الأمة والبهيمة بتوقع الوليد، فحكمهما أن يقال: إن رضي الزوجان بنصف العين، فذاك وإنما فنصف قيمتها حالياً عن الزيادة والنقص، ولا تجبر هي على دفع نصف العين للزيادة ولا هو على قبوله للنقص.

(فرع) ولو أصدق تعليمها قرآنًا أو غيره بنفسه، وفارق قبله تعذر تعليمها. قال الرافعى وغيره: لأنها صارت محرمة عليه، ولا يؤمن الوقوع في التهمة والخلوة المحرمة لو جوزنا التعليم من وراء حجاب من غير خلوة، وليس سماع الحديث كذلك، فإنما لو لم يجوزه لضاع، وللتعليم بدل يعدل إليه. انتهى.

نقله شيخ الإسلام، وفرق بينها وبين الأجنبية بأن كلاً من الزوجين قد تعلقت آماله بالآخر، وحصل بينهما نوع ود، فقويت التهمة، فامتنع التعليم؛ لقرب الفتنة بخلاف الأجنبية، فإن قوة الوحشة بينهما اقضت جواز التعليم. وحمل السبكي وغيره التعليم الذي يبيح النظر على التعليم الواجب كقراءة الفاتحة، مما ذكر محله في غير الواجب. وإن تعذر التعليم وجب لها مهر المثل إن فارق بعد وطء، أو نصفه إن فارق لا بسببيها قبله.

ولما فرغ المصنف من بيان الصداق وضابطه قلة وكثرة، وبين صحيحه وفاسده،

شرع في ضابط مهر المثل، حيث وجب في نكاح الصغيرة بأقل منه أو سفيه أو صغير بأكثر منه، أو عند فساد المسمى، فقال: (ثم مهر المثل هو ما يرحب به في مثلها)، أي مثل المتزوجة عادة من النساء والأولى للمصنف أن يأتي بالواو بدل ثم، ويكون الكلام من مستأنفاً استئنافاً بياناً، وليس في كلامه ما يقتضي الترتيب، إلا أن تجعل ثم للترتيب في الاخبار، أي بعد ما أخبرتكم ببيان ما تقدم أخبركم الآن ببيان مهر المثل، إذا رجع الأمر وآل إليه عند فساد المسمى أو غيره، كما علم مما مر.

ولو قال: ومهر المثل... إلخ، كما قال شيخ الإسلام لكان أحسن؛ لأن الاستئناف بالواو أليق، ومهر المثل مبتدأ، وجملة ضمير الفصل مع ما بعده خبر، وما وقع في بعض النسخ من زيادة الواو قبل ضمير الفصل غلط من النساخ؛ لأنه يصير الكلام على زيادتها مستأنفاً، فيصير المبتدأ بلا خبر؛ لأنه لا رابطة حينذ.

ثم فرع المصنف على هذا الضابط، فقال: (فيعتبر)، أي مهر المثل (من يساويها)، أي المتزوجة، والضمير المستتر في يساوى يعود إلى من، فتذكيره باعتبار لفظ من، وإن كانت من واقعة على مؤنث، وقد بينه بقوله: (من نساء عصباتها)، وإن من، ولو أنت المستتر؛ مراعاة لمعناها لحصل لبس. عرج الضمير البارز مع المستتر، وفاقت المطابقة بين البيان والمبين؛ لأن البيان اسم جمع، والبيان مفرد وهو الضمير المستتر، فلذلك راعى لفظ من دون معناها.

ونساء العصبات هن اللاتي يتسببن إلى من تنسب إليه كالأخوات وبنات الإخوة والعمات وبنات الأعمام، دون الأم والجددة والخالة؛ لأن المهر مما يقع التفاخر به، فكان كالكافارة في النكاح، ويراعى في نساء العصبات قرب الدرجة وأقربهن الأخوات من الأبوين، ثم من الأب، ثم بنات الأخوين من الأبوين، ثم من الأب، ثم العمات كذلك، ثم بنات الأعمام.

(و) كما يعتبر مساواتها لهن في قرب الدرجة يعتبر مساواتها لهن (في السن والعقل والجمال واليسار)، وإنما لم يعتبروا المال والجمال في الكفاءة؛ لأن الملاحظ هناك التحرز بما يوجب عاراً، ومدار المهر على ما مختلف به الرغبات. (و) في (الشيوبة والبكارية) وسائر الصفات التي مختلف بها العرض وتزداد بها الرغبة كالعلم والفصاحة والعلفة.

(و) في (البلد) فيعتبر من فيها من نساء عصباتها دون غيرها؛ لأن عادة البلاد في

المهر مختلفة. قال الرافعى: ولو كان جميعهن فى بلد آخر فالاعتبار بهن أولى من الاعتبار بالأجنبيات فى تلك البلدة، (فإن اختصت) المرأة عنهن (بمزيد) فضل من الصفات المذكورة، (أو نقص) فيها بحيث لم يوجد ذلك فى النساء العصبات، فإن شرطية وجوابها قوله: (روعى ذلك)، أى المذكور من الزيادة والنقص، فيزاد فى مهرها وينقص منه ما يليق بالزيادة والنقص.

والمعنى فرض لها مهر لا تؤتى بالحال، (فإن لم يكن لها عصبة من النساء) بأن تعذر معرفة ما يرغب به فى مثلها من نساء العصبات، بأن فقدن، أو لم ينكحن، أو جهل مهرهن، وليس فى ذلك موتهن، بل تعتبر بغيرها، وإن كن ميتات.

وأشار إلى جواب إن الشرطية بقوله (في الأرحام) لها يعتبر مهرها، والمراد هنا به قرابات الأم لا المذكورات فى الفرائض؛ لأن أمهات الأم يعتبرون هنا كالمجدة والخالة، فتقدم الجهة القربى منهن على غيرها، وتقدم القربي من الجهة الواحدة كالمجادات على غيرها.

واعتبر الماوردى الأم فالاخت لها قبل الجدة، (وإلا)، أى وإن لم يكن لها نساء أرحام تعتبر بغيرها، (فنساء بلدتها) الأجانب تعتبر بغيرها، (و) تعتبر بـ (من يشبهها) فى الصفات المذكورة، (وإذا أفسر) الزوج (بالمهر قبل الدخول) بالزوجة، (فلها الفسخ)؛ لأنه عجز عن تسليم العوض، وللمعرض باق بحاله، فأشبه ما إذا أفلس المشترى بالثمن، (أو) أفسر (بعده) أى بعد الدخول، (فلا) فسخ لها؛ لأن البضع بعد الوطء كالمستهلك، فأشبه ما إذا أفلس المشترى بعد هلاك السلعة؛ لأن تسليمها يشعر برضاهما بذمتها؛ ولأنها بعد تسليم نفسها غير متمكنة من الامتناع، فعدم تسليطها على الفسخ أولى، وهذا الخيار على الفور.

ولو قبضت بعضه وأفسر الزوج بباقيه، ففى فتاوى ابن الصلاح: ليس لها الفسخ، ولا يجوز الفسخ إلا بأمر الحاكم؛ لأنه مجتهد فيه، (فإن اختلفا)، أى الزوجان ووارثاهما أو وارث أحدهما والآخر (في قبض الصداق) كله أو بعضه مع الاتفاق على المسمى، (فالقول قولها)، أى فتصدق بيمينها؛ لأن الأصل عدم القبض.

(أو) اختلفا (في الوطء) ولو بعد أن حلا بها، (فـ) القول (قوله)؛ لأن أصل عدم الوطء، (ومن وطئ امرأة بشبهة) قامت بها، سواء قامت بالزوج أم لا، وسواء كانت تلك الشبهة شبهة المحل أو الطريق أو الفاعل، وتقدم تفصيلها فى باب النكاح.

(أو) وطئها (في نكاح فاسد)، كما إذا خلا عن الولي دون الشهود، كما هو مذهب الحنفية، أو عن الشهود دون الولي، كما هو مذهب الإمام مالك، أو اقترن به شرط أفسده، (أو زنى بها وهي مكرهة) عليه. وجواب «من» الشرطية قوله: (لزمه مهر المثل) في هذه الصور الثلاثة، أما لزومه في النكاح الفاسد؛ فلما رواه الترمذى وحسنه والحاكم وصححه من قوله عليه السلام: «إيما امرأة نكحت بغير إذن ولديها فنكاحها باطل، فإن دخل بها فلها المهر بما استحل من فرجها».

وأما غيره فقياساً عليه بجماع استيفاء منفعة البعض، والاعتبار في مهر المثل بوقت الوطء، فإن تكرر الوطء اعتبر أرفع حالاته؛ لأنه لو اقتصر عليه لوجب، وهذا حيث اتحدت الشبهة، فإن تعددت كما إذا وطئها مراراً وهي مكرهة في كل مرة تعدد المهر بعدها الوطء، هذا حكم الإكراه.

وأشار إلى مقابله بقوله: (وإن طاوعته) أي الموطأة (على الزنا)، سواء كانت حرة أو أمة، (فلا مهر) لا للحرة ولا للسيد؛ لتهيه عليه السلام عن مهر البغي، ولو كان المهر في صورة الأمة للسيد؛ فإنه لا يمنع سقوطه بفعلها، كما لو ارتدت قبل دخول الزوج بها، أو أرضعت إرضاعاً مفسداً، كان أرضعت الكبرى الصغرى، فلا مهر للمرضة بفعلها المذكور، ويجب للصغرى مهر على الكبرى المرضة، وأيضاً فالزانى ليس منفرداً بالفعل، بل هي مشاركة له فيه.

(وحيث طلقت) الزوجة قبل الدخول، وكذلك لو فسخ نكاحها لا منها ولا بسببيها، كإسلام الزوج أو رده أو لعانه، (و) الحال أنه قد (تشطر المهر) الواجب بتسميته صحيحة أو فاسدة في العقد، أو بفرض بعد العقد إذا كانت مفوضة.

وأشار المصنف إلى أن حيث في كلامه منزلة إذا الشرطية؛ فلذلك أتى بما هو منزلة الجواب، فقال: (لا متعة لها) في هذه الصورة؛ لأن الزوج لم يستوف منفعة يضعها، فيكفى نصف مهرها للإيحاش، وأنه تعالى لم يجعل لها سواه بقوله: «فنصف ما فرضتم» [البقرة: ٢٣٧]، ولا متعة لها أيضاً إذا كانت الفرقة بسببيها، كملكيتها له ورثتها وإسلامها وفسخها بعيه وفسخه بعيها، أو بسببيهما كردهما معًا أو ملكه لها بشراء أو غيره، أو بموت سواه وطئها أم لا.

وكذا لو سببا معًا الزوج صغير أو مجنون، وذلك لانتفاء الإيحاش، ولأنها في صورة موته وحده متفرجة لا متوجهة، (وحيث لم يتشرط) المهر بالفرقـة. وقد فصل

المصنف عدم تشطيره بقوله: (بأن لا يجب لها)، أى للمفارقة، (شيء) أصلًا، وذلك (المفروضة) وهى التى تقول لوليهما: زوجنى، فيزورها فىنفى المهر، أو يهمله، أو يسكت، أو ينكحها بدون مهر المثل، أو بغير نقد البلد إذا وقعت الفرقة المذكورة (قبل الدخول) بها (و) قبل (الفرض) لها.

ثم عطف على قوله بأن لا يجب لها شيء قوله: (أو يجب) لها (الكل) من المسمى أو مهر المثل إذا لم يكن مسمى، أو كان لكن كان فاسدًا، فقوله: أو يجب، مقابل قوله<sup>(١)</sup> أما، وذلك أى وجوب الكل، (الطلاق بعد الدخول)، فإنه يجب لها حينئذ كل المسمى الصحيح فى غير المفروضة، ويجب به مهر المثل فيها.

وتقدم أن المصنف نزل حيث متصلة إذا الشرطية، ولذلك ذكر لها ما هو منزلة الجواب، فقال: (وجبت لها)، أى للمفارقة (المتعة) بالشروط المذكورة، أما وجوبها فى الأولى؛ فلقوله تعالى: ﴿لَا جناح علیکم إِنْ طَقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَفْرَضُوا لَهُنَّ فَرِيْضَةً وَمَتَعَوْهُنَّ﴾ [البقرة: ٢٣٦]، ولأنها لم يحصل شيء، فيجب لها متعة.

وأما وجوبها فى الثانية فلعموم: (وللمطلقات متاع المعروف) [البقرة: ٢٤١] خصوص (فعالين أمتلكن وأسر حكن سراحًا جيلاً) [الأحزاب: ٢٨]، وكان النبي ﷺ قد دخل بهن، وأن المهر فى مقابلة منفعة بضعها، وقد استوفاها الزوج، فيجب للإيجاش متعة، وفي بعض نسخ المتش حذف قوله: والفرض، ولا ضرر فى إثباتها، والمعنى عليه صحيح أيضًا.

(و) المتعة بضم الميم وكسرها، لغة للتمتع أو ما يتمتع به، كالمتاع، وهو ما يتمتع به من الحاجات، وفي المختار: وتمتع بكتذا واستمتع به، بمعنى، والاسم المتعة، ومنه متعة النكاح والطلاق والحج، لأنها انتفاع، وأمتعة تقيعًا، بمعنى (هي شيء) من المال (يقدره الحاكم باجتهاده)، والواجب فيها ما يتراضى الزوجان عليه، وسن أن لا تنقص عن ثلاثة درهماً أو ما قيمته ذلك، وأن لا تبلغ نصف المهر.

وعبر جماعة بأن تزاد على خادم، فلا حد للواجب، وقيل: هي أقل ما يتمول، وإذا حصل التراضى على شيء قليلاً كان أو كثيراً فذاك، وإلا فيقدره الحاكم كما تقدم، فلا يرجع إليه إلا عند التنازع، ولا فرق فى وجوبها بين المسلم والذمى، والحر والعبد، والحرمة والأمة، وهي لسيد الأمة وفي كسب العبد، والدليل على وجوبها قلة وكثرة قوله

(١) قوله: مقابل لقوله أما، كذا بالأصل، وتأمله.

تعالى: ﴿عَلَى الْمُوْسَعِ قَدْرِهِ وَعَلَى الْمُفْتَرِ قَدْرِهِ﴾ [البقرة: ٢٣٦].

(ويعتبر الحاكم) في تقديره (فيه)، أي في الشيء الواجب، (حال الزوجين) من يسار الزوج وإعساره، ونسب المرأة وصفاتها السابقة.

\* \* \*

### فصل في الوليمة

من الولم، وهو الاجتماع، وهي تقع على كل طعام يتخذ لسرور حادث من عرس وإملاك وغيرهما من ختان وقدوم من سفر، إن طال عرفاً في غير بعض التواحي القريبة، وخرج بالسرور ما يتخذ للعصبية، فليس من أفراد الوليمة. وفي شرح الروض لشيخ الإسلام: أن ما يتخذ للعصبية من أفراد الوليمة، وأن التعبير بالسرور جرى على الغالب، واستعمال الوليمة في العرس أشهر، وفي غيره تقييد، فيقال: وليمة ختان أي غيره، ويقال في دعوة الختان: إعذار، ويقال لدعوة الولادة: عقيقة، ولسلامة المرأة من الولادة: حرس، ولقدوم المسافر: نقية، والأحداث البناء: وكيرة، ولما يتخذ في المصبية: وضيمة، ولما يتخذ من غير سبب: مأدبة، وقد نظم بعضهم أسماء الولائم، فقال:

وليمة عرس ثم حرس ولادة      عقيقة مولود وكيرة ذي بنا  
وضيمة موت ثم إعذار خاتن      نقية سفر والمآدب للثنا

والآداب إلخ، أي يقال: مأدبة بسكنى الهمزة وضم الدال، إذا لم يكن لها سبب، إلا ثناء الناس عليه. وقيل: هي أن يصنع طعاماً لما يشتهي الناس عليه، كحفظ القرآن وختم كتاب.

(وليمة العرس سنة)، ومثل وليمة العرس غيرها من بقية الولائم في ذلك، ودليل السننية ثبوتها عنه ﷺ قولهً وفعلاً، فقد أسلم على بعض نسائه بمدين من شعير، وعلى صفية بتمر وسمن وأقطط، وقال عبد الرحمن بن عوف وقد تزوج: «أسلم ولو بشاة» رواها البخاري. والأمر في الأخير للندب قياساً على الأضحية، وسائر الولائم وألقها للتمكن شاة، ولغيره ما قدر عليه، والمراد أقل الكمال لقول النبي: وبأى شيء أسلم من طعام حاز، كما سيأتي في كلامه.

تنبيه: يتجه تعددها بتعدد الزوجات أو الإماماء، وإن عقد عليهن معاً، كما لو جاء له أولاد يندب أن يعيق عن كل واحد، ويكتفى وليمة واحدة بعد تزوج الجميع بقصدهن، (والسنة أن يولم بشاة) للحديث الأخير، وهو قوله ﷺ عبد الرحمن بن

عوف: «أولم ولو بشاة»، ولابد أن تكون الشاة موصوفة بصفة الأضحية.

وصرح البرجاني بندب عدم كسر عظمها كالحقيقة. (ويجوز) أن يولم الشخص (ما تيسر من الطعام)؛ لما تقدم من أنه **أولم على صفة بتمر وسمن وأقط**. وفي رواية: بسوق وتمر، وعبارة المحلي: أولم على صفة بحيس، والحيس بفتح الحاء وسين مهملة، التمر والسمن والأقط المخلوطة، فما في بعض الروايات من التصريح بالثلاثة موافق لعبارة المحلي من التعبير عنها بالحيس، فلا مخالفة في ذلك، وذلك بعد أن أعتقدنا وعقد عليها، وجعل عنقها صداقها، وهو من خصوصياته **فليصل**.

(ومن دعى إليها)، أي الوليمة، فدعى بالبناء للمجهول، أي طلب إلى الحضور لها، (لزمه الإجابة)؛ لخبر الصحبيين: «إذا دعى أحدكم إلى الوليمة فليأتها»، وفي رواية مسلم: «شر الطعام طعام الوليمة يدعى إليها الأغنياء ويترك الفقراء»، ومن لم يجب الدعوة فقد عصى الله ورسوله.

قالوا: والمراد وليمة العرس؛ لأنها المعهودة عندهم، وحمل خبر أبي داود: إذا دعا أحدكم أخاه فليجب، عرساً كان أو غيره، على الندب في وليمة غير العرس. وأخذ جماعة بظاهره، وليس الصوم عذراً في ترك الإجابة، لخبر مسلم: «إذا دعى أحدكم إلى طعام فليجب، فإن كان مفترضاً فليطعم، وإن كان صائماً فليصل»، أي فليدع، بدليل رواية: «فليدع بالبركة». وإذا دعى وهو صائم، فلا يكره أن يقول: إنني صائم.

وقد صرحت المصنف بهذا، فقال: (صائماً كان) المدعو لها (أو مفترضاً)؛ للخبر المذكور، (وإذا حضر) من دعا إلى الوليمة (ندب له الأكل منها) إن كان مفترضاً، لما تقدم في الحديث المروي عن مسلم، (ولا يجب)؛ لقوله **فليصل**: «إذا دعى أحدكم إلى طعام فليجب، إن شاء طعم وإن شاء ترك»، ولو كان الأكل واجباً لوجوب على صائم التطوع، وهو خلاف الإجماع، كما نقل عن الروياني. ونقل شيخ الإسلام قوله قولاً بالوجوب وهو ضعيف، ولذلك عبر به بصيغة التمريض، حيث قال: وقيل: يجب. وصححه النووي في شرح مسلم، وأقله لقمة،

(إن كان) المدعو (صائماً تطوعاً)، أي نفلاً لا فرضًا، (و) الحال أنه (لم يشترط على صاحب الوليمة صومه)، أي صوم المدعو، فصرح المصنف بجواب إن الشرطية بقوله: (إنتم صومه أفضل) من الأكل؛ لقوله **فليصل** في الحديث: «إإن كان صائماً فليصل»، وما فيه من المحافظة على عدم إبطال العبادة.

ثم قابل المصنف عدم المشقة بقوله: (وإن شق عليه)، أى على الداعى، وهو صاحب الوليمة، (صومه)، أى صوم الشخص المدعو إلى الوليمة، (فالفطر) له (أفضل) من الصوم؛ لأنه ﷺ حضر دار بعضهم، فلما قدم الطعام أمسك بعض القوم، وقال: إنى صائم، فقال ﷺ: «يتكلف لك أخوك المسلم وتقول: إنى صائم، أفتر ثم اقض يوماً مكانه». أما صوم الفرض، فلا يجوز الخروج منه ولو موسعاً كنذر مطلق، ويندب كما في الإحياء إذا أكل الصائم أن ينوى بفطراه إدخال السرور عليه.

(ولوجوب الإجابة شروط)، يعني لا يجب على المدعو الحضور إلى الوليمة إلا بشروط:

أحدها: (أن لا يخص) الداعى (بها)، أى بالوليمة، (الأغنياء) ولا غيرهم، بل يعم بها عند تذكره أو حيرانه، أو أهل حرفته، وإن كانوا كلهم أغنياء؛ لخبر: «شر الطعام طعام الوليمة يدعى إليها الأغنياء ويترك الفقراء»، فالشرط أن لا يظهر منه قصد التخصيص.

(و) ثانية: (أن يدعوه)، أى يدعو الداعى الشخص المدعو المعين بنفسه أو نائبه، بخلاف ما لو قال: ليحضر من شاء أو نحوه، وقوله (في اليوم الأول) متعلق بالفعل قبله، (فإن أولم ثلاثة فأكثر فدعاه)، أى المعين (في اليوم الثاني) منها، (لم يلزمـه)، أى المدعو الحضور، وفي بعض النسخ بالثاء فى الفعل المذكور، فالضمير يرجع للإجابة، أى لا تلزمـه الإجابة بلا خلاف ذكره الرافعـى، ولا يكون استحبابـه كالاستحبابـ فى اليوم الأول إذا جريـنا على القول بالاستحبابـ.

(أو) دعاه (في) اليوم (الثالث كرهـت إجابتـه)، أى يكرهـ له الحضور إلى الوليمة. روى أنه ﷺ قال: «الوليمة فى اليوم الأول حق، وفي الثاني معروف، وفي الثالث رباء وسمعة»، ومحـلـ الكراهةـ فىـ الثـالـثـ، واستـحـبابـهاـ فىـ الثـانـىـ إذاـ فعلـ ذـلـكـ لـغـيرـ ضـيقـ منزلـ، أـمـاـ إـذـاـ فعلـ ذـلـكـ لـضـيقـهـ وـكـثـرـ النـاسـ فـلاـ كـراـهـةـ، وـتـكـونـ الثـلـاثـ حـيـنـذـ كـالـيـومـ الـواـحـدـ، فـكـأنـهـ دـعـاـ النـاسـ إـلـىـ وـلـيمـةـ وـاحـدـةـ أـفـوـاجـاـ، فـتـجـبـ عـلـىـ مـنـ لـمـ يـحـضـرـ فـيـ الـيـومـ الـأـوـلـ إـلـيـهـ فـيـ الـيـومـ الثـانـىـ أوـ الثـالـثـ.

(و) ثالـثـهاـ: (أن لا يـحـضـرـهـ)، أـىـ الدـاعـىـ، مـنـ أحـضـرـ الـرـبـاعـىـ، والـضـمـيرـ الـبـارـزـ للـمـدـعـوـ، لـخـوفـ مـنـهـ. (أـوـ) يـدعـوـ لأـجلـ (طـمعـ فـيـ جـاهـهـ)، أـوـ لأـجلـ أـنـ يـعـاـونـهـ عـلـىـ أـمـرـ باـطـلـ، بـلـ إـنـماـ يـدعـوـ لـتـقـرـبـ أـوـ لـتـوـدـدـ، فـإـنـ دـعـاهـ لـشـئـ مـاـ ذـكـرـ، فـلـاـ تـلـزـمـهـ الإـجـابـةـ.

(و) رابعها: (أن لا يكون ثم)، أى هناك، أى في موضع الوليمة (من) أى شخصاً (يتاذى) أى المدعى (به)، أى بالشخص، فالضمير في يتاذى المستتر يعود إلى المدعى كما علمت، والضمير المحروم بالباء يعود إلى من الواقعة على شخص، (أو) أن يكون هناك من (لا يليق به مجالسته) لقبحه مثلاً، كالأراذل، والضمير في به عائد على من الواقعة على شخص، والضمير المضاف إليه المصدر يعود على المدعى، فإن كان شيء من ذلك انتفي عنه طلب الإجابة، لما فيه من التأذى، أو الفظاظة.

(و) خامسها: (أن لا يكون) هناك (منكر)، ولو عند المدعى فقط.

وقد بين المصنف المنكر بقوله: (من زمر وحمر وفرش) محمرة، لكونها من (حرير)، والوليمة للرجال أو كونها مخصوصية، أو نحو ذلك. (و) من (صور حيوان منقوشة على سقف أو جدار أو وسادة منصوبة أو ستر أو ثوب)، فقوله: منقوشة صفة لصور، وقوله: على سقف، متعلق بمنقوشة، وقوله: أو جدار، معطوف على سقف، وقوله: أو وسادة معطوف على سقف أيضاً؛ لأن العطف بأو، فيكون على الأول ما لم يكن بحرف مرتب، كثم والفاء.

وقوله: منصوبة، صفة لصور، وقوله: أو ستر أو ثوب، معطوف على سقف، أى أن نقش الصور إما أن يكون على السقف أو على الجدار أو على الوسادة أى المحددة، بشرط أن تكون منصوبة لا مطروحة، أو تكون الصور على ستر، أى ستارة، أو تكون على ثوب مليوس. (أو) كان المنكر من (غير ذلك) فهو معطوف على قوله: من زمر وذلك كالألات والملاهي من العود والطنبور. روى الحاكم وصححه، وقال: إنه على شرط مسلم أنه عليه قال: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يقعد على مائدة يدار عليها الخمر». ولأنه بالحضور يصير كالراضي بالمنكر ومقرراً له، وفي الصحيحين، أنه عليه قال: «البيت الذي فيه الصور لا تدخله الملائكة». وروى عن عائشة أنه عليه قدم من سفر وقد نشرت على صفة لها ستراً فيه الخيل ذوات الأجنحة فأمر بتنزيعها.

وفي رواية: قطعته وسادتين أو وسادتين، فكان رسول الله عليه يرتفق بها، وقد شرع المصنف يذكر محترزات القبود السابقة، فقال: (وإن كان المنكر) المذكور (يُزول بمحضه)، أى حضور المدعى، (أو كانت الصور) موضوعة (على الأرض في بساط، أو) كانت منقوشة في (مخددة يتكأ عليها). قال الرافعى: وفي معناها الخوان والقصعة، (أو) كانت الصور (مقطوعة الرأس، أو) كانت الصور (صور الشجر).

وجواب الشرط في ذلك كله قوله: (فليحضر)، أي المدعو، إلى الوليمة، ولا يكون ما ذكر عندها. وقول المصنف: وإن كان المنكر إلخ، هو محترز قيد ملحوظ، فكانه قال: هذا إذا لم ينزل المنكر بمحضه، ثم يأتي بفاء التفريع. ويقول: فإن كان المنكر إلخ، ويكون ذلك محترزاً لهذا القيد المقدر. قوله: أو كانت الصور على الأرض محترز، قوله: على سقف وما بعده، قوله: أو مخدة يتکأ عليها، محترز قوله: منصوبة، قوله: أو مقطوعة الرأس فكذلك، أي أو كانت منصوبة لكنها مقطوعة الرأس.

وقوله: أو صور الشجر، محترز قوله: صور حيوان، ومثل صور الشجر، صور الشمس أو قمر، فكل ذلك لا يمنع طلب الإجابة، والفرق بين المرفوعة وغيرها من صور الحيوان، أن ما يدارس منها ويطرح منها متبدل، صور الشجر والشمس والقمر لا يشبه حيواناً فيه روح، بخلاف صور الحيوان المرفوعة، فإنها تشبه الأصنام، وأما وجوب الحضور إذا كان المنكر ينزل بمحضه؛ فإلازالة المنكر، وهو واجب على القادر عليه، وأما مقطوعة الرأس من الوسادة؛ فلأنها في معنى صور الأشجار.

(تبنيه) يحرم تصوير حيوان ولو على أرض. قال المتولى: ولو بلا رأس؛ لخبر البخاري: «أشد الناس عذاباً يوم القيمة الذي يصورون هذه». ويستثنى لعب البنات؛ لأن عائشة كانت تلعب بها عنده عليه السلام. رواه مسلم. وحكمته تدريجه أمر التربية. (ولا يكره نشر السكر ونحوه) كالدارهم والدنانير واللوز والجوز والتمر، (في الأملالات) على المرأة؛ لأنه فعل بين يديه وأذنه فيه، وقال: خذنا على اسم الله، (بل هو خلاف الأولى)، ومثل الأملال غيره من سائر الولائم فيما يظهر؛ عملاً بالعرف كالختان، وغيره (والتقاطه أيضاً خلاف الأولى) كالثشر؛ لما في من الدناءة، وأيضاً هو شبيه بالنهي، والثرثرة: تسبب إلى ما يشبهها، نعم إن عرف أن الناثر لا يؤثر بعضهم على بعض، ولم يقدح الالتقاط في مرودة الملتقط لم يكن الترك أولى.

تبنيه: ويكرهأخذ النثار من الهواء بإزار أو غيره، فإن أخذته منه أو التقاطه أو بسط حجره فوق فيه ملكه، وإن لم يبسط حجره لم يملكه؛ لأنه لم يوجد منه قصد تملكه، ولا فعله نعم هو أولى به من غيره. ولو أخذته غيره لم يملكه ولو سقط من حجره قبل أن يقصد أخذته، أو قام فسقط بطل اختصاصه به، ولو نقضه فهو كما لو وقع على الأرض، والله أعلم.

## باب معاشرة الأزواج

وغير المصنف عن هذا الباب بكتاب القسم والنشوز، المراد بالمعاشرة بيان ما على كل واحد منهما في معاشرة صاحبه.

وندخل باب المعاشرة في عبارة القسم بفتح القاف، لأن المعاشرة تستلزمه، فعبارة متساوية لعبارة غيره.

(يجب على كل واحد من الزوجين المعاشرة) للأخر (بالمعروف) قال تعالى: ﴿ولهم مثى الذى عليهم بالمعروف﴾ [البقرة: ٢٢٨]، وقال تعالى: ﴿وعاشروهن بالمعروف﴾ [النساء: ١٩]. وقد فسر المصنف المعاشرة بالمعروف بما عطفه على ما قبله فقال: (وبذل ما يلزمها)، أي يلزم كلا من الزوجين بأن يبذل الزوج ما يجب عليه من النفقة والقسم وتسلم المرأة نفسها له وتطييعه فيما يتعلق به من حقه، وذلك (من غير مطل ولا إظهار كراهة) فلا اسم يعنى غير إظهاره، أي ومن غير كل منهما لصاحبه الكراهة.

وبذلك فسر الإمام، رضي الله عنه، حيث قال: وجماع المعروف بين الزوجين، الكف عن المكر: وهو إعطاء صاحب الحق ما وجب عليه من المؤنة لصاحبه من غير إظهار الكراهة في تأديته له. فإن كان ذلك مصابحاً لإظهارها، فيكون مطلاً ومطل الغنى ظلم، والمطل: مدافعة الحق مع القدرة على التأدية، (ويحرم على الرجل سكني زوجتين) أو أكثر (في مسكن واحد إلا برضاهما) أو رضاهن، لأن جمعهما أو جمعهن فيه مع تbagضنهن يولد كثرة المخاصمة وتشوش العשרה، ويكره عند الرضى وطء إحداهن بمحضه البقية؛ لأنه بعيد عن المروءة، ولا يلزمها الإجابة إليه ولو كان في داره حجر أو سفل، وعلى جاز إسكانهن. من غير رضاهن إن تميزت المرافق ولاقت المساكن بهن والمساكنة بغير الرضا منهما أو منهن ليس من المعاشرة بالمعروف، ومثل المساكنة المذكورة الكسوة الواحدة ليس له أن يجبرهما على المناوبة فيها إلا برضاهما.

(تنبيه) مثل الزوجتين في هذا الحكم السريه، فإنه يحرم جمعها مع زوجة بغير رضاهما كما نقله في المهمات عن الروياني (وله أن يمنعها من الخروج من منزله) مما روى البيهقي من قوله عليه السلام: «لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تأذن في بيت زوجها وهو كاره، ولا أن تخرج وهو كاره». وحكي الإمام في الإجماع، حيث كان الزوج

ينفق عليها، فلو كان الزوج معسراً وثبت لها الفسخ، فلها الخروج للتكلبس، ولو كانت مستغنية عنه، وكذلك إن لم يثبت لها الفسخ، قال: في الكفاية وله أن يمنع أبوها من الدخول على منزله؛ لكن الأولى أن لا يفعل وألحق بالوالد في ذلك الولد (فإن مات لها) أى للزوجة (قريب يستحب) للزوج (أن يأذن لها في الخروج) إعانة على تحصيل القرابة، وأن منعها يؤدي إلى التفور.

وهذا حيث لم يغلب على ظنه تعاطيها شيئاً لا يجوز فعله كضرب الخد وشق الجيب وغير ذلك، فإن غلب على ظنه حرم عليه الإذن لها في الخروج هذا ما يتعلق بالمعاشرة بالمعروف بغير القسم وأشار إليها مع القسم فقال: (ومن له نساء) زوجتان فأكثر (لا يجب عليه أن يقسم لهن) ابتداء (بل له الإعراض عنهن) بأن لا يبيث عندهن (بلا إثم)؛ لأن الميت حقه تركه كسكنى الدار المستأجرة، وسن له أن لا يعطيهن بأن بيته عندهن، ويحصنهن؛ لأن عدمه يضر بهن وربما يفضي إلى الفحور وقياساً على الواحدة ليس تخته غيرها، فله الإعراض عنها، ويسن أن لا يعطيهما درجاتها أن لا يخلبها كل أربع ليال عن ليلة اعتباراً من له أربع زوجات، (و) إذا أراد القسم بين الزوجات فـ(ليس له) أى للزوج (أن يبتدىء الميت عند إحداهن إلا بقرعة) ولو كان كلهن إماء أو البعض إماء والبعض آخراراً، فلا دخل لإماء غير زوجات فيه، وإن كن مستولدات قال تعالى: «فإن خفتُم أن لا تعدلوا فواحدة أو ما ملكت أهانكم» [النساء: ٣].

أشعر ذلك بأنه لا يجب العدل الذي هو فائدة القسم في ملك اليمين، فلا يجب القسم فيه لكن يسن كيلا يحقد بعض الإماماء على بعض، ومثل القرعة بإذن الباقيات؛ لأن ذلك أعدل وأسلم عن الميل المنهي عنه (فإن بات عند واحدة منها) سوا كان بقرعة، أو كان ظلماً أى من غير قرعة (لزمه الميت عند الباقي) منها (بقدرها) أى بقدر الميت عند الواحدة، ولو قام بهن عذر كمرض، وحيض كما سيأتي في كلامه؛ لأن المقصود الأنس لا الوطء.

ولا يجب التسوية في التمتع بوطء وغيره، لكنها تسن كما سيأتي في كلامه. ثم بين المصنف كيفية الميت عند الباقي فقال: (إذا أراد القسم) لم يقى ولكن ثلثا (أقرع) بينهن (فمن خرجت قرعتها) منها (قدمها) على غيرها بأن بيته عندها ثم أقرع بين الباقيتين، فإذا تم التوبه، ورغب في القسم راعي الترتيب والدور الأول، إن ابتدأ الميت عند الأولى بقرعة أو أذن منها، وإلا فلا يعود إلى التي بدأ بها ظلماً، بل يجب

عليه أن يقرع وكان هذا ابتداء القسم من الأن (ويقسم للحائض والنفساء) وغيرهما من عرض تحريرها عليه وإن امتنع وطوهن شرعاً (والمرضة والرقاء) والقرناء، وإن امتنع وطوهن طبعاً، ويقسم للمذكورات، كما يقسم للمجنونة: التي لا يخاف منها والمظاهر منها. لما من أن القصد من القسم الأنثى والتحرز عن التخصيص الموحش. ويستثنى من استحقاق القسم المعتمدة عن وطء الشبهة، كما في أصل الروضة عن المتولى: من غير خالفة.

وفي التتمة يحرم القسم لها، ويستثنى من استحقاق المرضة القسم ما لو سافر بنسائه فتختلف واحدة لمرض، فلا قسم لها وإن استحقت النفقة صرخ به الماوردى. وأما المجنونة التي يخاف منها، فلا يجب لها قسم. (وإن كان معه) أى الزوج امرأة (حررة) و امرأة (أممة) كما إذا نكح الأمة بشرطها ثم نكح الحررة، أو كان عبداً فتزوجها معاً ثم عتق (قسم للحررة) مسلمة كانت أو ذمية (مثلى ما للأمة مرتين) كما رواه الدارقطنى، عن علي في الأمة، ولا يعرف له مخالف فالحررة ليتان، ولالأمة ليلة. ولا يجوز لها أربع أو ثلث.

وللأمة ليتان أو ليلة ونصف، وإنما تستحق الأمة القسم إذا استحقت النفقة بأن كانت مسلمة للزوج ليلاً ونهاراً كالحررة. أما إذا لم تستحق النفقة، وذلك حيث لم تسلم للزوج أصلاً أو سلمت نهاراً فقط فلا قسم لها. والمعضة كالقنة ذكره الماوردى، وإذا عنت الأمة قبل فراغ ليتلها التحقت بالحررة، وإذا عنت بعد تمام ليتلها لا يتم لها كالحررة. بل يبيت عند الحررة ليتلتين، ثم يسوى بعد ذلك على أحد وجهين في الروضة وأصلها من غير ترجيح لكن الذي مشى عليه في الحاوي الصغير، ونقله عن البعوى: أنه لا يكمل الحررة ليتلتين، بل إن عنته في أول ليتل الحررة أتم فقط. وإن عنته في الثانية خرج من عندها في الحال، وجرى على نحو هذا الشيخ أبو حامد وأصحابه، والشيخ أبو إسحاق الشيرازي (وأقل) ثوب (القسم)

وأفضلة من عمله نهاراً (ليلة) فلا يجوز بعضها ولا بها وبعض أخرى، لما في التبعيض من تشويش العيش، وذهب الأننس، ولتعسر ضبط أجزاء الليل، ولهذا لا يجوز أن يقسم لواحدة ليلة وبعض أخرى، وأما كون أفضله ليلة؛ فلقرب العهد به من كلهن، (ويتبعها) أى الليلة في القسم (يوم قبلها)، أى قبل ليلة القسم، (أو) يوم (بعدها) هذا إذا كانت الليلة هي الأصل في القسم، فالاليوم المتقدم عليها أو المتأخر عنها يكون تابعاً لها في القسم، وإنما جعل اليوم تابعاً للليلة؛ لأنه وقت التردد في المعاش وقضاء

المصالح والانتشار بخلاف الليل، فإنه محل السكون والهدوء كما قال تعالى: **(وهو الذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه والنهر مصراً) [يونس: ٦٧]**. وقال تعالى: **(وجعلنا الليل لباساً وجعلنا النهار معاشاً) [النبا: ١١، ١٠]**. (**وأكثره**) أى القسم للزوجات (ثلاثة أيام)؛ لأنها مدة قريبة العهد منهن، فلا يحصل لهن وحشة في غيابه عنهن فيها، **(ولا يزداد على ذلك)**؛ أى على ثلاثة المذكورة لما في الزيادة من الإيحاش للباقيات؛ إلا إذا رضين بذلك. وعلى ذلك حملوا أقوال الإمام الشافعى، رضى الله تعالى عنه، ميامنة ومشاهدة ومساندتها، أى يوماً يوماً وشهرًا شهرًا وسنة سنة، **(وعماد)** أى أصل ومقصود (**القسم الليل والنهر تابع**) له وهذا (من) أى لشخص (معيشه) تكون واقعة (بالنهار)، كما هو في غالب الناس، (**فإن كانت معيشه**) واقعة (**بالليل**) وذلك (**كالحارس فعماد**) أى أصل (**قسمه النهار**)؛

لأنه وقت سكونه، والليل تبع له؛ لأنه وقت معاشه، وهذا كله في المقيم، وأما المسافر فعماد قسمه وقت النزول ليلاً كان أو نهاراً، لأنه وقت حلواته، **(ولا يجب عليه الوطء)** إذا قسم بين زوجاته لتعلقه بالشاطئ، والشهوة، والميل القهري، وهذا لا يتأنى كل وقت لا يدخل تحت القدرة، ومثل الوطء غيره من سائر الاستماعات، (لكن يندب التسوية بينهن فيه) أى الوطء وسائر الاستماعات إذا أمكنه؛ لأنه أكمل في العدل، (**وإذا أراد**) الزوج (**أن يسافر**) سفراً مباحاً طويلاً أو قصيراً أما الطويلاً؛ فلورود خبر فيه، وقياس به القصير بجماع عموم السفر، وعلته الحاجة إلى استصحاب بعضهن بخلاف سفر المعصية، فليس له أن يخرج بواحدة منهن ولو بقרצה.

فإن سافر بها لزمه القضاء للمتختلفات، ومع ذلك يجب على التي طلبها للخروج معه طاعته، ولو عاصياً بسفره؛ لأنه لم يدعها للعصية، بل لاستيفاء حقه، والكلام في سفر غير النقلة. أما سفر النقلة ولو قصيراً فليس له أن يستصحب بعضهن دون بعض، ولو بقרצה بغير رضاهن، ولا يخلفهن كلهن حذراً من الإضرار بهن؛ لما في ذلك من قطع أطماعهن من الواقع، فأشبه الإيلاط بخلاف ما لو امتنع من الدخول عندهن وهو حاضر؛ لأنه لا تقطع أطماعهن من الواقع، وإن كان لا يواقعهن بالفعل؛ لأنه حقه، وله أن ينقلهن كلهن أو يطلقهن كلهن أو يطلق بعضها ويقل بعضاً، فإن سافر ببعضهن ولو بقרצה قضى للباقيات، ولو نقل بعضهن بنفسه وببعضهن بوكيه المحرم أو النسورة الثقات، قضى لمن مع الركيل؛ لأنه صدق عليه أنه صاحب بعضهن دون بعض.

وقول المصنف (**بامرأة منهن لم يجز إلا بقرضة**) متعلق بسافر وال فعل المنفي بلم

جواب إذا (فإن سافر) بعضهن (بقرعة لم يقض) أيام السفر (للمقىمة) لا فرق في عدم قصائهما بين مدة الذهاب ومدة الإياب والإقامة التي لا تمنع الترجيح في البلدة التي يسافر إليها لأن لم ينبو إقامة مؤثرة أول سفر أو عند وصوله مقاصده أو قبل وصوله ولو في مدة ثمانية عشر يوماً. كما شمله كلامهم بل حزم به في الأنوار؛ لأنه لم ينقل أنه قضى ذلك بعد عوده، فصار سقوط القضاء من رخص السفر، ولأن المصحوبة معه، وإن فازت بصحبته فقد تعمت بالسفر ومشاقه، فإن أقام في مقاصده أو غيره بلا نية، وزاد على مدة المسافرين قضى الزائد (وإن سافر بها) أي بزوجة واحدة منه (بلا قرعة أثم) بهذا السفر (ولزمه القضاء) للباقيات من حين إنشاء السفر إلى أن يعود فإن رضين بسفر بواحدة جاز بلا قرعة ولا قضاء للباقيات ولهم الرجوع قبل سفرها. وكذا بعده قبل مسافة القصر قال بعض من كتب على شرح ابن قاسم والمعتمد: أنه متى شرع في السفر كان جاوز السور ولو بخطوة فليس لهم الرجوع (ومن وهبت حقها من القسم لبعض ضرائرها برضاء الزوج جاز)؛ لأن التمتع بها حقه. فله المنع منها ولا يلزمه تركه.

فلهذا قيداً المصنف ذلك برضاه؛ لما روى الشیخان من هبة سودة يومها وليلتها لعائشة، رضي الله عنهم: (وإن وهبته للزوج جعله من شاء منه)، يعني له أن يخص ليلة الواهبة بأى امرأة منه، والرأى له في هذا الأمر، وإن لم ترض من يخصها بها؛ لأن الواهبة، جعلت الحق له فيضعه حيث شاء، ويصل بين ليلة الواهبة والموهوبية إن اتصلتا، فإن انفصلتا بات عندها ليلتين منفصلتين، كل ليلة في وقتها. قال في الكفاية: وإنما يتوجه ذلك إذا كانت نوبة الواهبة متأخرة، وأما إذا كانت متقدمة وأراد أن يؤخرها ليجمع بين ليلتين. فيتجه القطع بالجواز تمسكاً بتعليلهم وهو قوله لغلا يتأخر حق التي بينهما ولأن الواهبة قد ترجع بين الليلتين والولاء يفوت حق الرجوع عليها.

قال شيخ الإسلام: وقال ابن النقيب: وكذا لو تأخرت يعني ليلة الواهبة فأخر ليلة الموهوبية إليها برضاهما تمسكاً بهذا التعليل. قوله: وقال ابن النقيب، أي في التبيه: لا في العمدة وهذه الهبة ليست على قواعد الهبات. ولها لا يشترط رضا الموهوب لها بل يكفي رضا الزوج؛ لأن الحق مشترك بينه وبين الواهبة (فإن رجعت) الواهبة (في الهبة) ولو في أثناء الليل وحيثند يجب عليه أن يخرج فوراً من عند الموهوب لها في أثناء الليل إن أمن فإن لم يخرج قضى من حين الرجوع وجواب إن الشرطية قوله: (عادت إلى الدور من يوم الرجوع)، أي من وقته وزمنه ليلاً كان أو نهاراً، ولا

ترجع فيما مضى؛ لأنه قد استولى عليه الزوج وهو لا يقضى بخلاف الرمن الذى فات بعد علم الزوج بالرجوع.

وكذا بعد علم الضرة المستوفية دون الزوج. كما قاله بعضهم وارتضاه، ويفرق بين عدم رجوع الزوجة فيما مضى قبل علم الزوج وبين ما لو أباح مالك بستان ثمرة لإنسان ثم رجع عن الإباحة ولم يعلم المباح له بالرجوع فإن ما تلف قبل العلم بالرجوع عليه ضمانه على المعتمد؛ لأن ضمان الغرامات لا فرق فيها بين العلم والجهل (ولا يجوز) للزوج (أن يدخل على امرأة) من نسائة (في نوبة) امرأة (آخر) أصلاً كانت النوبة أم تبعاً (بلا شغل) أى بلا ضرورة لما فيه من إبطال حق صاحبة النوبة من غير حاجة ولا ضرورة (فإن دخل بالنهار) على غير صاحبة النوبة وكان حقها الليل وهو الأصل (لحاجة) كوضع متاع وأخذنه وإعطاء نفقة (أو) دخل عليها (بالليل) الذي هو الأصل في القسم لمن عمله نهاراً (للضرورة) كمرضها المخوف ولو ظناً. قال الغزالى: أو احتمالاً (جاز)؛ أما في الأولى، فلما رواه أبو داود وصححه الحاكم، عائشة قالت: كان رسول الله ﷺ يطوف علينا جميعاً فيدينو من كل امرأة من غير مسيس أى وطء حتى يبلغ إلى التي هي نوبتها فيبيت عندها.

وأما الثانية فدفعاً للضرورة (وإلا) أى وإن لم يكن دخوله للحاجة في الأولى ولا للضرورة في الثانية (فلا) يجوز لما فيه من إبطال حق صاحبة النوبة أصلاً وتبعد من غير حاجة ولا ضرورة كما سبق. (فإن أقام) عند من دخل عليها في غير عماد القسم الحاجة وفي العماد لضرورة (لزمه القضاء) لمن لها النوبة وهذا إذا أطال إقامته أما إذا لم يطل لم يقض لكنه يعصى وإن وطئ في مدة الإقامة لم يلزم قضاوه لتعلقه بالنشاط والحاصل أنه إذا دخل في الأصل لضرورة وطال زمان الضرورة أو أطاله فإنه يقضى الجميع وإن دخل في التابع. حاجة وطال زمان الحاجة فلا قضاء وإن أطاله فإنه قضى الزائد فقط وحكم الإطاله في الأصل التحرير وفي التابع الكراهة ونظم بعضهم المعتمد من هذه المسألة فقال:

لضررة ليست بذات النوبة	للزوج أن يدخل للضرورة
إن طال أو طاله فتأقن	في الأصل مع قضاء كل الزمان
وقد أطاله لتلك الحاجة	وإن يكن في تابع حاجة
قضايا الذي زيد فقط ولا يجب	قضاءه في الطول هذا ما انتخب
عصى ويقضي لاجماعاً قد عرض	وإن يكن دخوله لا لفرض

(وإن تزوج) الرجل أمراً (جديدة وعنده غيرها) واحدة أو أكثر (قطع الدور للجديدة) أى لأجلها، ليرفيها حق الزفاف سواء كانت بكرًا أم ثياباً.

ثم فصل ذلك بقوله: (إِنْ كَانَتِ الْجَدِيدَةُ (بَكْرًا) حَرَةً أَوْ أَمَّةً (أَقَامَ) الْزَوْجُ (عِنْدَهَا) الْبَكْرَ (سَبْعًا) مِنَ الْأَيَّامِ مُتَوَالِيَّةٍ؛ لِأَنَّ ذَلِكَ شَرْعٌ لِتَحْصِيلِ الْأَنْسٍ وَالْأَبْسَاطِ وَرَفْعِ الْحَشْمَةِ، وَلَا يَحْصُلُ ذَلِكَ إِلَّا بِالتَّوَالِيِّ، (وَلَا يَقْضِي) لِغَيْرِهَا مِنَ الْزَوْجَاتِ (وَإِنْ كَانَتِ) الْجَدِيدَةُ (ثِيَابًا) سَوَاءَ حَصَلَتْ ثَيَوْبَتَهَا بِنَكَاحٍ أَوْ فَحْوَرَ أَوْ وَطَءَ. شَبَّةٌ بِخَلْفِ زَوْجِهَا بِنَحْوِ وَثَبَّةٍ، فَهِيَ كَالْبَكْرِ). وأشار إلى حق الشيب بقوله: (فَهُوَ) أى الزوج في توفيتها حق الزفاف (بِالْخِيَارِ بَيْنَ أَنْ يَقِيمَ عِنْدَهَا سَبْعًا وَيَقْضِي)، للباقيات ما زاد على الثالث (أو) يقيم عندها (ثَلَاثًا وَلَا يَقْضِي) لغيرها لخبر ابن حبان: في صحيحه سبع للبكر وثلاث المثيب وفي الصحيحين، عن أنس بن الخطاب: إذا تزوج البكر على الشيب أقام عندها ثلاثا<sup>(١)</sup> ثم قسم وإذا تزوج الشيب على البكر أقام عندها ثلاثا ثم قسم<sup>(٢)</sup>

وروى مسلم أنه ﷺ قال لأم سلمة: «إِنْ شَئْتِ سَبْعَتْ لَكَ وَإِنْ سَبْعَتْ لَكَ سَبْعَتْ لِنَسَائِيٍّ وَإِنْ شَئْتِ ثَلَاثَةَ عِنْدَكَ وَدَرْتَ»<sup>(٣)</sup> والعدد المذكور واجب على الزوج لتزول الحشمة بينهما. ولهذا سوى بين الحرفة وغيرها؛ لأن ما يتعلق بالطبع لا يختلف بالرق، والحرفة كمدة العنة والإيلاع وزيد للبكر؛ لأن حياءها أكثر وإنما كان العدد في البكر سبعاً، لأن السبع أيام الدنيا، والثلاث أقل الجمع (ويندب) للزوج (أَنْ يَخْيُرَهَا) أى الشيب الجديدة (بينهما)، أى بين الثلاث بلا قضاء للأخريات وسبعين بقضاء كما فعل ﷺ بأم سلمة، رضي الله تعالى عنها، حيث قال لها: «إِنْ شَئْتِ سَبْعَتْ عِنْدَكَ وَسَبْعَتْ عِنْدَهُنَّ وَإِنْ شَئْتِ ثَلَاثَةَ عِنْدَكَ وَدَرْتَ»<sup>(٤)</sup>

أى بالقسم الأول بلا قضاء، وإلا لقال: وثلاث عندهن، كما قال: وسبعين عندهن، رواه مالك، وكذا مسلم بمعناه، وقد تقدم بعضه، وقد اختارت التثليث، (إِنْ أَقَامَ) عندها (سَبْعًا) من الإياء مع الليالي (بِطْلِبِهَا قَضَى) لهن (السبعين) لما مر من حديث أم سلمة، (أو) أقام عندها سبعاً (بِدُونِهِ)، أى الطلب (قَضَى أَرْبَعَةً) أى من الأيام، وفي

(١) كذا في الأصل، والصواب: سبعاً، كما في صحيح مسلم رقم (١٤٦١).

(٢) رواه مسلم في كتاب الرضاع برقم (١٤٦١) عن أنس بن مالك، قال: إذا تزوج البكر على الشيب أقام عندها سبعاً، وإذا تزوج الشيب على البكر أقام عندها ثلاثة.

(٣) رواه مسلم في كتاب الرضاع، حديث رقم (١٤٦٠).

(٤) الحديث السابق.

بعض النسخ قضى أربعًا بلا تاء، ولعل حذف التاء على النسخة لكون المعدد مذكراً وهو غير مذكور، وشرط مراعاة القاعدة أن يذكر المعدد وهو غير مذكور في كلامه.

وقول المصنف: (فقط) يعني دون زائد عليها (وله)، أي للزوج (الخروج) من عند صاحبة النوبة (نهاراً لقضاء الحاجات و) توفية (الحقوق) ولا ينقطع عن هذه الأمور بحق الزفاف، وذلك كعيادة المريض وتشييع الجنازة وإجابة الدعوى، هذا حكم النهار.

وأما الليل، فقالوا: لا يخرج؛ لأنَّه محلُّ السكون والقسم أصلالةٌ لِّمن عملَه نهاراً؛ لأنَّ الخروج لهذه المذكورات مندوبٌ، والمكثُ عندها ليلاً واجبٌ، فلا يترك الواجب لتحصيل المندوب هذا حكمُ الحرائر في القسم، وأشار إلى حكم الإماماء بقوله: (ومن ملك إماماً) جمع أمة، وهي الرقيقة التي تحت اليدي بالشراء (لم يلزمه)، أي من ملك هذه الإماماء (أن يقسم لهن) لا في الابتداء ولا بعد وطءهن. أما في الابتداء، فلأنَّه إذا لم يجب للزوجات القسم ابتداء، فللإماماء بالأولى، والحال أن الزوجات لهن حق التمتع، أي تمنع الزوج بهن، بدليل إلالياء، وليس للإماماء حق في ذلك، وأما عدم الوجوب بعد وطء واحدةٍ منهن؛ فلقوله تعالى: ﴿فَإِنْ خَفْتُمْ أَنْ لَا تَعْدُوا فَوَاحِدَةً أَوْ مَا ملكتُ أَيْمَانَكُمْ﴾.

ففهم منها أنه لا يجب العدل في ملك اليمن لا في الابتداء ولا بعد الوطء (ويندب له)، أي للزوج (أن لا يعطيهن من الوطء) حذرًا من وقوعهن في الفحotor، وتقدم أن أدنى درجات الواحدة أن لا يخللها كل أربع ليال عن ليلة، أي اعتبار عن له أربع زوجات، فإنه إذا قسم بينهن لا تخلو كل واحدة عن ليلة من كل أربع ليال، (و) يندب أيضًا له (أن يسوى بينهن فيه) حذرًا من حصول الوحشة بينهن بسبب ذلك، وأم الولد كالقفن هذا ما يتعلق بالقسم.

ثم شرع فيما يتعلق بالنشوز، وكل منها داخل تحت المعاشرة بالمعروف؛ لأن المعاشرة تشمل القسم، وتشمل طاعة المرأة لزوجها وعدم نشوزها، فقال: (إذا ظهر للزوج من المرأة (أهارات النشوز) قوله كأن النشوز كان تجبيه بكلام خشن بعد أن كان بلين، وإذا دعاها إلى فراشه لا تجبيه بعد أن كانت تجبيه أو فعلًا كأن يجد منها إعراضًا وعبوسًا بعد لطف، وطلاقه وجه وجواب إذا قوله: (وعظها بالكلام) بلا هجر وضرب، فلعلها أن تبدي عذرًا والوعظ كأن يقول لها: اتقى الله في الحق الواجب لعليك، وأحذر العقوبة، وبين لها أن النشوز يسقط النفقة والقسم وكأن يقول لها:

طاعتى عليك فرض. قال الله تعالى: **(وَاللَّاتِي تَحَافُونَ نَشُوزْهُنَّ فَعَظُوهُنَّ)** [النساء: ٣٤]

(فإن صرحت له بالنشوز) كأن دعاها إلى فراشه فما منعت عليه بلا عذر بحسب احتياج في ردها إلى الطاعة إلى تعب وجواب الشرط قوله: (هجرها في الفراش) فلا يضجعها فيه. قال الله تعالى: **(وَاهْجِرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ)**. (دون الثالث)، أى فلا يهجرها فيه فوق ثلاثة ففى زيادة الروضة أن الصواب الجزم بتحرىءه وعدم التحرير فى الثالث للحديث الصحيح. «لا يحمل مسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث».

هذا إن كان بغير عذر شرعى فإن كان بعذر شرعى بيان المهجور مذموماً من أجل ترك الصلاة والصوم، أو من أجل ارتکاب الفواحش كالزنا وشرب الخمر، أو من أجل ارتکاب البدع أو غير ذلك من أنواع المحرمات وكان فى هجره صلاح لدينه فلا حرمة حينئذ؛ لما يترتب على هجره صلاح دينه وقال بعض المتأخرین: الصواب عدم الجزم بالتحرير فيما زاد على ثلاثة أيام فى الناشزة فإنه لعذر شرعى وهو إزالة الضرر؛ لأن نشزوها معصية وقد ردّها عن هذه المعصية فإن قصد بهجرها ردّها لحظ نفسه حرم ما زاد على ثلاثة؛ لأنه ليس لعذر شرعى.

وكلام المصنف يفيد التسوية بين الثلاث وما فوقها حيث أطلقه والثلاث وما دونها لا يحرم قوله واحداً، ثم عطف على قوله هجرها قوله: **(وَضَرِبُهَا ضَرِبًا غَيْرَ مُبِرَّح)**، أى خفيماً بأن لا يكسر عظمًا ولا يجرح لحماً ولا يهريق دماً ودليل الضرب قوله تعالى: **(وَاللَّاتِي تَحَافُونَ نَشُوزْهُنَّ فَعَظُوهُنَّ)** فالوعظ مرتب على ظهور أمارات النشوز ثم قال: **(وَاهْجِرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ)** وهو مرتب على التصریح بالنشوز وظهوره بالفعل، ثم قال: **(وَاضْرِبُوهُنَّ)**، وهو لا يترتب على الحرف، بل على العلم بالنشوز، فيقال فى الآية: إن الخوف بمعنى العلم فصح عطف الضرب على الهجر المرتبط كل منهما، على الخوف فهو مستعمل بمعنى الظن بالنسبة للهجر، وبمعنى العلم بالنسبة للضرب واستعمال الخوف بمعنى العلم واقع فى قوله تعالى: **(فَمَنْ خَافَ مِنْ مَوْصِنْ جِنْفًا أَوْ إِثْمًا)** [البقرة: ١٨٢]. وكان على المصنف أن يقيّد الضرب بالإفادة كما قيده بقوله غير مبرح، أى فلا يضرّ إذا لم يفده ويتوافق المهمالك بالضرب. فلا يضرّ وجهها ولا غيره مما ينشأ عنه الهالك وضرّ وجده: لا يجوز ولو هزاً. ويكون الضرب بيد ونحوها لا بسوط، ولا يبلغ ضرب الحرة أربعين وغيرها عشرين.

وفي شرح الرملى أنه يضرب بمحسو الصعا والسرط وليس لنا موضع يضرب فيه المستحق من منعه حقه إلا هذا. والعبد إذا امتنع من أداء حق سيده ويضر بها (سواء نشأت مرة واحدة أو تكرر) منها النشوذ وهذا ما حکاه في الشرح الصغير ورجحه نقلًا عن ابن الصباغ وصاحب المذهب. وفي زيادة الروضة أنه المختار الموفق لظاهر القرآن وصححه في المنهج. (وقيل: لا يضر بها إلا إذا تكرر نشوذها) وهو الذي حکاه في الكبير، عن الشيخ أبي حامد والمحاملي وقال في المحرر: إنه الأولى وحکاه الماوردي عن الجديدي؛ لأن خياتها قد تأكدت بالتكرر، والله أعلم.

تبليغ: لو منعها حقا لها كقسم ونفقة ألزمها القاضي وفاءه كسائر المتعين من أداء الحقوق أو آذاها بشتم أو نحوه بلا سبب نهاد عن ذلك وإنما لم يعزره؛ لأن إساءة الخلق تکثر بين الزوجين والتعزير عليها يورث وحشة بينهما فيقتصر أو لا على النهي لعل الحال يلائم بينهما ثم إن عاد إليه عزره بما يراه إن طلبته أو أدعى كل منهما تعدى صاحبه عليه منع القاضي الظالم بهما بمخبر ثقة خبير منهما من عوده ظلمه فإن لم يتمتنع أحال بينهما إلى أن يرجعا عن حالهما فإن اشتتد الشقاق بينهما بأن داما على التساب والتضارب بعث القاضي وجوبا لكل منهما حکما يرضاهما وسن كونهما من أهلهما لينظروا في أمرهما بعد اختلاء حکمه به وحكمها بها وبعد معرفة ما عندهما في ذلك ويصلحا بينهما أو يفرقان إن عسر الإصلاح. كما قال الله تعالى: **﴿وَإِنْ خَفْتُمْ شَقَاقَ** بينهما فابعثوا حکما من أهلهما **﴿وَحْكَماً مِّنْ أَهْلِهَا﴾** [النساء: ٣٥]، والله تعالى أعلم.

\* \* \*

## باب النفقات

جمع نفقة المراد ما يجب للزوجة من الحقوق المالية. وذكر المصنف معها نفقة القريب والرقيق بالطبع لها المناسبة ذكر النفقات بعضها البعض. وذكرها بعض المصنفين كأنها شحاع وغيره قبل الجنایات، وبعد الفراغ من كتاب النكاح؛ لأنها تجب في النكاح وبعده ولكل وجهة. ذكره العلامة ابن حجر.

وجمعها المصنف لاختلاف أنواعها من نفقة الزوجة والقريب والرقيق. ويدخل في الرقيق الحيوان غير العاقل. والنفقة مشتقة من الإنفاق: وهو الإخراج؛ لأنها تخرج من مال من تجب عليه.

والأصل فيها الكتاب والسنة والإجماع فعن الكتاب قوله تعالى: **﴿وَمِنْ قَدْرِ عَلِيهِ رِزْقُهُ فَلَا يُنْفِقُ مَا آتَاهُ اللَّهُ﴾** [الطلاق: ٧]. وقال تعالى: **﴿وَعَلَى الْمُولُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكَسُوتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾** [البقرة: ٢٣٣].

ومن السنة ما رواه الحاكم وقال: صحيح الإسناد من قوله ﷺ: «حق الزوجة على الزوج أن يطعمها إذا طعمت وأن يكسوها إذا اكتست». والإجماع قائم على الوجوب وبدأ المصنف بنفقة الزوجة؛ لأنها أقوى لكونها معاوضة في مقابلة التمكين من التبتع ولا تسقط بمضي الزمن فقال: (يجب على الزوج نفقة زوجته) لما من الكتاب والحديث والإجماع وتستتحق النفقة (يوماً بيوم) أو بطلوع فجره، أي تجب وجوباً موسعاً بذلك فلا يحبس ولا يلازم؛ لكن لو طالبته وجب عليه الدفع فإن تركه مع القدرة عليه أثم ويصير من باب «مطلب الغنى ظلم» والمراد يوماً بيوم مع ليته المتأخرة حتى لو نشرت أثناء تلك الليلة سقطت نفقة ذلك اليوم. وإذا مكنته أثناء يوم كأن نشرت فيه من طلوع فجره وجبت من حيث ينذر بالقسط وتقطعت على الليل أيضاً. فلو حصل التمكين عند الغروب وجب لها قسط ما بقي إلى الفجر وإنما وجبت يوماً بيوم لكونها في مقابلة التمكين الحاصل فيه. ثم فصل المصنف بين المعسر والمؤسر فقال: (إإن كان) الزوج (موسراً لزمه مدان من الحب المقتات في البلد)

والموسر هو من لا يرجع بإخراج المدين إلى المعسر بأن يكون الفاضل من ماله بعد التوزيع على العمر الغالب أو سنة مدين. وما ذكره المصنف من لزوم المدين إذا لم تأكل معه فإذا رضيت بالأكل معه سقط وجوب المدين وإذا لم يكن في البلد غالباً. قال

الرافعى: فيعتبر حال الزوج (وإن كان معسراً) وهو من لا يملك ما يخرجه عن المسكة ولو مكتسباً فالمعسر في هذا الباب من لا مال ولا يكفيه لوزع على بقية عمره الغالب. وقال صاحب النهاج: ومسكين الزكاة معسر فإنه إذا فضل دون مد ونصف زيادة على ما يكفيه العمر الغالب لا يقال له: مسكين الزكاة، كما يؤخذ ذلك من شرح الرملنى، وابن حجر، ومنه العبد والمكاتب والبعض وإن كثر ماله على الأصح وصرح المصنف بجواب إن الشرطية بقوله: (فمد واحد) يلزم المعسر المتقدم لزوجته إن لم تأكل معه وكانت رشيد هذا حكم الموسر والمعسر.

وأشار إلى الثالث وهو المتوسط بقوله: (وإن كان) الزوج (متوسطاً) وهو من يرجع بتكليفه مدين معسراً ومسكيناً (فمد ونصف). يلزم زوجته واحتاجوا للأصل التفارت بأية: «لينفق ذو سعة من سعته» [الطلاق: ٧] واعتبروا النفقة بالكافرة بجماع أن كلاً منها مال يجب بالشرع وتستقر في الذمة وأكثر ما وجب في الكفار لـ كل مسكين مدان وذلك في كفارة الأذى في الحج. وأقل ما وجب فيها لـ كل مسكين مد وذلك في كفارة اليدين والظهور ووقاع رمضان فأوجبوا على الموسر الأكثـر. وعلى المعسر الأقل وعلى المتوسط ما بينهما كما تقرر وإنما لم تعتبر كفـابة المرأة كفـقة القريب؛ لأنها تستحقها أيام مرضها وشعبها وإنما وجب لها ذلك بـ فجر اليوم للحاجة إلى طحـنه وعجـنه وخـبـره، ولا فرق في الزوجة بين الحـرة والأـمة ولا بين الكـاتـبة والـمسـلمـة.

وقول المصنف من الحـبـ المـقتـاتـ أـىـ إنـ كانواـ يـقـاتـونـهـ وـإـلـاـ فـمـاـ يـقـاتـونـهـ وـلـوـ أـقـطاـ، وـهـرـ الـبـلـدـ الـيـابـسـ. فإنـ بـعـضـ الـبـلـدـانـ يـقـاتـونـهـ فـلـوـ طـلـبـتـ غـيرـ ماـ يـقـاتـاتـ فـيـ الـبـلـدـ لـمـ تـلـزـمـهـ الإـجـابـةـ وـلـوـ بـذـلـ لـهـ غـيرـهـ مـاـ لـمـ يـلـزـمـهـ الـقـبـولـ بـلـ يـتـعـيـنـ مـاـ يـقـاتـونـهـ (ويـلـزـمـهـ مـعـ ذـلـكـ)، أـىـ مـعـ إـعـطـائـهـاـ الـحـبـ المـقتـاتـ فـيـ الـبـلـدـ (أـجـرـةـ الطـحـنـ) لـلـحـبـ المـذـكـورـ إـنـ كـانـ هـوـ الـمـقـاتـاتـ وـأـجـرـةـ عـجـنهـ أـيـضاـ (وـ) أـجـرـةـ (الـخـبـرـ) لـهـ وـإـنـ اـعـتـادـتـهـ بـنـفـسـهـ لـلـحـاجـةـ إـلـىـ هـذـهـ أـجـرـةـ وـفـارـقـ نـظـيرـهـ فـيـ الـكـفـارـ بـأـنـ الـزـوـجـةـ فـيـ حـبـسـهـ (وـ) يـجـبـ عـلـىـ الـزـوـجـ (الأـدـمـ) وـلـوـ كـانـ عـادـتـهـ أـنـ تـأـكـلـ الـخـبـرـ وـحـدهـ لـلـآـيـةـ إـذـ لـيـسـ مـنـ الـمـعـرـوفـ تـكـلـيفـهـاـ الصـبـرـ عـلـىـ الـخـبـرـ وـحـدهـ وـهـذـاـ يـكـونـ (عـلـىـ حـسـبـ عـادـةـ الـبـلـدـ مـنـ الـلـحـمـ وـالـدـهـنـ)ـ كـالـرـيـتـ وـالـسـمـنـ وـإـنـ لـمـ تـأـكـلـهـ (وـغـيرـ ذـلـكـ)ـ كـالـتـمـرـ وـالـخـلـ وـالـجـبـنـ إـذـلـاـ يـتـمـ الـعـيـشـ إـلـاـ بـهـ وـيـخـتـلـفـ الـوـاجـبـ بـالـفـصـولـ فـيـ جـبـ فـصـلـ مـاـ يـنـاسـبـهـ.

وقد تغلب الفواكه في أوقاتها فتجب وتقدير الإمام الشافعى، رضى الله عنه، بمكيله زيت أو سمن أى أوقية حكى الجيلى عن بعض الأصحاب أن الأوقية: هي الحجازية

وهي أربعون درهما وهو ظاهر فإن العرقية لا تغنى شيئاً محمول عند الأصحاب على التقريب. قالوا: ولا يقدر الأدم؛ بل هو مفروض إلى فرض القاضي واحتهاه فينظر في جنيه ويفرض منه ما يحتاجه على المعاشر وضعفه على الموسر يجعل المتوسط بينهما وينظر في اللحم إلى عادة المحل من أسبوع أو غيره.

وما ذكره الشافعى من رطل لحم فى الأسبوع الذى حمل على المعاشر، وجعل باعتبار ذلك على الموسر رطلان وعلى المتوسط رطل ونصف وأن يكون ذلك يوم الجمعة؛ لأنه أولى بالتوسيع فيه محمول عند الأكثرين على ما كان فى أيامه بمصر من قلة اللحم فيها ويزاد بعدها بحسب عادة المحل. قال الشيخان: ويشبه أن يقال: لا يجب الأدم فى يوم اللحم ولم يتعرضوا له.

ويحتمل أن يقال: إذا أوجبنا على الموسر اللحم كل يوم يلزمه الأدم أيضاً ليكون أحدهما غداء والآخر عشاء (فإن تراضياً)، أى الزوجان (علىأخذ العوض عن ذلك) المذكور مما وجب لها من الحب وما بعده وذلك العوض كالدرهم والدنانير والثياب (جاز); لأنه اعتياض عن طعام مستقر في الذمة لمعين كالاعتياض عن طعام مغصوب تلف سواء كان الاعتياض من الزوج أم من غيره بناء على ما مر من جواز بيع الدين لغير من هو عليه هذا إن لم يكن الاعتياض ربا كبير عن شعير فإن كان ربا كخبز بر أو دقيق عن بر لم يجز وظاهر أنه لا يجوز الاعتياض عن النفقه المستقبلة وتسقط نفقتها بأكها عنده برضاهما كالعادة وهي رشيدة وقد أذن وليهما فى أكلها عنده لاكتفاء الزوجات به فى الإعسار وجريان الناس عليه فيها فإن كانت غير رشيدة وأكلت بغير إذن وليهما لم تسقط نفقتها بذلك والزوج متطوع وخالف البقى فأفتى بسقوطها به. وعلى الأول قال الأذرعى: والظاهر أن ذلك في الحرفة.

أما الأمة إذا أوجبنا نفقتها فيشبه أن يكون المعتبر رضا السيد المطلق المتصرف بذلك دون رضاها كالحرجة المحجورة (و) يجب (لها ما تحتاج إليه من الدهن للرأس) كاللزينة والسمن (و) من السدر (والمشط) لتنظيفه على عادة البلد جنساً وقدراً دفعاً للضرر وإن جرت العادة فيه باستعمال الدهن المطيب. بثحو الورد والبنفسج، وجنب خلاف ما لا يقصد منه التنظيف بل التزيين كالكحل والخضاب.

فإنه لا يجب، بل هو باختيار الزوج وإذا هيأ أسباب الخضاب لزمه استعماله ويجب لها مرتك بفتح الميم وكسرها ونحوه لدفع الصنان إن لم يندفع بالماء والتراب (و) يجب

لها (ثمن ماء الاغتسال إن كان سببه جماعاً أو نفاساً)، أى إن ولدت منه وفي النسخ: برفع جماعاً وما عطف عليه وهي بخط المؤلف ولا وجه للرفع ( وإن كان سببه)، أى ثمن الماء (حيضًا أو غير ذلك)، أى غير الحيض كالاحتلام. ولو قال: أو غيره أى الحيض لكن أحضر (لم يلزمته)؛ حيثـ شراء الماء له؛ لأن سببه من قبلها ويقاس بذلك ماء الوضوء فيفرق بين أن يكون بعسه وأن يكون بغيره. كالبول مثلاً (ولا يلزمـه) للزوجة (ثمن الطيب)، الذى يقصد للزينة؛ لأنه يراد به الاستمتاع وهو حقه.

وتقديم أن هذا موكل إلى اختيار الزوج. فإن أحضره لها وجب عليها استعماله وأما ما يزال به الرائحة الكريهة كالمترك لإزالة الصنان فقد تقدم أنه يجب عليه (ولا) يلزمـه لزوجته (أجرة الطيب) ومثل أجرا الطيب أجرا من يقصد ويحجم؛ لأن ذلك لحفظ البدن (ولا) يلزمـه أيضاً (شراء الأدوية) لمرضها ومنه ما تحتاج إليه المرأة بعد الولادة لما يزيلـ ما يصيبها من الوجع الحالـ فى بطـنها ونحوـه فإنه لا يجب عليه؛ لأنه من الدواء. وهو لا يجب عليه وكذا ما جرت به العادة من العصيدة واللبابة ونحوـهما مما جرت عادتهـنـ لمـ يجتمعـ عنـدهـاـ منـ النـسـاءـ فلاـ يجبـ علىـهـ؛ لأنـهـ لـيسـ منـ التـفـقةـ؛ بلـ ولاـ ماـ تـحـتـاجـ إـلـيـهـ الـمـرـأـةـ أـصـلـاـ وـلـاـ نـظـرـ لـتـأـذـيـهـ بـتـرـكـهـ فـعـلـتـهـ مـنـ عـنـدـ نـفـسـهـ (وـ) لاـ يـلـزـمـهـ شـرـاءـ (ـنـحـوـ ذـلـكـ)، أـىـ نـحـوـ الأـدـوـيـةـ لـمـرـضـهـ مـاـ يـحـفـظـ الـبـدـنـ بـخـلـافـ مـاـ فـيـهـ تـنـظـيفـ الرـأـسـ منـ المشـطـ وـالـدـهـنـ فـهـوـ عـلـيـهـ.

وقد وجه بعضـهمـ ماـ يـجـبـ عـلـيـهـ وـمـاـ لـاـ يـجـبـ بـأـنـ الزـوـجـ بـعـنـزـلـةـ المـكـرـىـ. وـالـزـوـجـةـ بـعـنـزـلـةـ المـكـرـىـ وـالـدـوـاءـ وـمـاـ فـيـ مـعـنـاهـ مـاـ يـحـفـظـ الـبـدـنـ بـعـنـزـلـةـ عـمـارـةـ الدـارـ؛ لأنـهـ مـنـ مـؤـونـ حـفـظـ الـأـصـلـ فـهـىـ عـلـىـ الـمـكـرـىـ؛ لأنـهـ مـنـافـعـ تـعـودـ عـلـىـ الـبـدـنـ فـهـىـ عـلـىـ الـزـوـجـةـ وـنـحـوـ المشـطـ وـالـدـهـنـ بـعـنـزـلـةـ غـسـلـ الدـارـ وـكـسـهـاـ؛ لأنـهـ مـنـ قـبـيلـ التـنـظـيفـ وـمـؤـنةـ التـنـظـيفـ عـلـىـ الـمـكـرـىـ فـهـىـ حـيـثـنـدـ عـلـىـ الـزـوـجـ كـمـاـ عـلـمـ مـنـ كـلـامـ المـصـنـفـ سـابـقاـ.

(ويـجبـ لـهـاـ مـنـ الـكـسـوةـ مـاـ جـرـتـ عـادـةـ بـهـ فـيـ الـبـلـدـ) وـتـكـوـنـ الـكـسـوةـ (ـمـنـ ثـيـابـ الـبـدـنـ)، أـىـ لـهـ فـالـإـضـافـةـ عـلـىـ مـعـنـىـ الـلـامـ وـالـثـيـابـ جـنـسـ تـحـتـهـ أـنـوـاعـ مـثـلـ الـقـطـنـ وـالـكـتـانـ وـالـإـبـرـيـسـ وـالـحرـيرـ وـهـوـ أـعـلـىـ الـمـلـبـوـسـ. قـالـ تـعـالـىـ: (ـوـكـسـوـتـهـنـ بـالـمـعـرـوفـ) [الـبـقـرةـ: ٢٣٣ـ].

وـلـأـنـ الـكـسـوةـ كـالـقـوـتـ بـجـامـعـ أـنـ الـبـدـنـ لـاـ يـقـومـ إـلـاـ بـهـاـ كـمـاـ لـاـ يـقـومـ وـلـاـ يـحـصـلـ إـلـاـ بـالـقـوـتـ وـلـاـ يـكـفـىـ مـاـ يـنـطـلـقـ عـلـيـهـ اـسـمـ الـكـسـوةـ بـلـ تـجـبـ عـلـىـ قـدـرـ كـفـاـيـةـ الـمـرـأـةـ فـتـخـلـفـ

بطولها وقصرها وهزالها وسمتها. واختلاف البلد حرارة وبرودة ولا يختلف عدد الكسوة باختلاف يسار الزوج وإعساره إنما يختلفان في الجودة والرداة فيجب لها في الصيف حمار وقميص وسرويل وخف ورداء لحاجتها إلى الخروج وفي الشتاء مثل ذلك وتزداد جبة محسنة بقطن لدفع البرد ولو احتاجت إلى جبطة لشدة البرد وجباً صرحاً به الخوارزمي: ويتناولون بين الموسر والمعسر في مراتب الجنس العتاد إذا لم تستعن بالشتاء عن الوقود لشدة البرد.

فيجب لها من الخطب والفحى ما يندفع به الحاجة (و) يجب لها أيضاً ما جرت به العادة في البلد من (**الفرش والغطاء والوسادة**) وتسمى المحددة كل ذلك (على) حسب ما يليق بيساره وإعساره فعلى الموسر من المرتفع كمضربة وثيرة، أى لينة أو قطيفة وهي دثار محمل بضم الميم وفتح الخاء وتشديد الميم أى له حمل يقال: حمله محلاً، أى له وبرة كبيرة وضبطه ع ش على م ر يسكون الخاء وتحفيف الميم وعلى المعسر من النازل وعلى المتوسط ما بينهما وفي الرافعي، عن المتولى: أن على الغنى طنفسة في الشتاء الكبير بكسر الطاء وسكون التون وكسر الفاء وبفتحهما وبضمهما وبكسر الطاء وفتح الفاء بساط صغير ثخين له وببرة كبيرة وقيل: كساء وبارية في الصيف وعلى المتوسط زلية بكسر الراء وتشديد الياء شيء مضرب صغير، وقيل: بساط صغير.

وعلى الفقير حصير في الصيف وليد في الشتاء ثم قال الرافعي: ويشبه أن تكون الطنفسة والنطع بعد بسط الزلية والحصير فإنهما أى الطنفسة والنطع لا يسلطان وحدهما والحكم في جميع ذلك مبني على العادة نوعاً وكيفية. وذلك مختلف باختلاف البلدان وكما يجب لها ما ذكره المصنف يجب لها أيضاً عليه آلة الطبع والأكل والشرب ويجب تملكها هذين النوعين كما يجب تملكها الكسوة وملكها أيضاً مؤن الحب من طحن وعجن وخبز وغيرهما كما تقدم ومؤن طبخ اللحم وما يطبخ به ولا يشترط في التمليك صيغة كالكافارة. ويجب لها أجرة الحمام إلا إذا كانت من قوم لا يعتادون دخوله. قال الرافعي: وإذا وجبت ففي الماء أنها في كل شهر مرة (ويجب) على الزوج (**تسليم النفقة إليها**، أى الزوجة (من أول النهار)

وتقديم أنه من طلوع الفجر ولا يلزمها الصبر؛ لأن الذي يجب تملكه من الطعام إنما هو الحب على ما تقدم من احتياجاته إلى الطحن و العجن والخبز فلو لم تستلمه من أول النهار لم تتهيأ للانتفاع به عند الحاجة (ويجب عليه تسليم الكسوة) إليها (من أول

الفصل)، أى أول فصل الشتاء وأول فصل الصيف إذ هو وقت الحاجة إليها كما تسلم النفقة أول اليوم.

تبينه: لو قال المصنف: ويجب عليه تسليم الكسوة في كل ستة أشهر من كل سنة، لكن أولى، كما عبر بذلك صاحب الروضة، وتبعد شيخ الإسلام في منهجه؛ لأن العقد قد يقع في نصف الفصل فكيف تعطى الكسوة حينئذ أول الفصل وكلام المصنف مقيد بما إذا وقع العقد أول الفصل، وما يبقى سنة فأكثر كالفرش، والبسط والغطاء يجدد وقت الحاجة إلى تجديده على حسب عادة الناس في ذلك فإن تلقت الكسوة في السنة الأشهر ولو بلا تقصير لم تبدل أو ماتت فيها لم ترد أو لم يكس مدة فقصير دينا عليه بناء على أن الكسوة تمليلك لا إمتاع وإلى هذا وأشار المصنف بقوله (وإن أعطاها كسوة مدة) لفصل من الفصول المذكورة (فبليت قبلها)، أى قبل مضي المدة لكترة استعمالها (لم يلزمها إيدالها) كما لا يلزم إيدال طعام ليوم إذا فرغ قبل فراغ اليوم (وإن بقيت) الكسوة (بعد المدة) المذكورة (لزمه التجديد) للمدة التي بعدها وتقدم أن هذا مبني على أنها تمليلك لا إمتاع والأول هو الأصح وهذا فيما عدا جبة الشتاء.

أما هي فتبدل كل سنة وجبة الدبياج كل ستين والتابع في ذلك العرف (ولها)، أى الزوجة (أن تتصرف في كسوتها بالبيع وغيره) من أنواع التصرفات كالإهبة وتقدم أن هذا مبني على أنها تمليلك. وهو الأصح وعلى هذا ليس لها أن تلبس دون المأحوذ في الأصح؛ لأن له غرضًا في التزيين ولها أن تتعاض عنها كما في النفقة (ويجب لها سكني مثلها)؛ لأنها تحب للملائكة فالزوجة أولى والسكنى تعتبر بالزوجة بخلاف النفقة والكسوة فإنها تعتبر بالزوج والفرق أن النفقة والكسوة تمليلك لا إمتاع بخلاف السكنى فإنها إمتاع وعلى كل حال يجب عليها ملازمة المسكن الذي أعدد لها وهي الزوج لها.

ولا يشترط أن يكون المسكن مملوكة للزوج فيكفي المستأجر المستعار وبالأولى الملوك له (وإن كانت) الزوجة (من تخدم في بيت أبيها لزمه)، أى الزوج (إخدامها) إن كانت حرة سواء كل الزوج حراً أو رقيناً أو معسراً وبيت أبيها ليس بقيد بل بيت عمها لموت أبيها في حال صغرها كذلك؛ لأن ذلك من المعاشرة بالمعروف المأمور بها لا إن صارت كذلك في بيت زوجها ولا فرق في الخادم بين كونه ذكر بخل نظره إليها ولو مكترى أو في صحتها من حرة وأمة ورضي الزوج وصبي مميز غير مراهق. ومسوح ومحرم لها ولا يخدمها بنفسه؛ لأنها تستحق منه غالباً وتعير بذلك

كصب الماء عليها، وحمله إليها للمستحم أو للشرب أو نحو ذلك أما الزوجة غير الحرة فلا يجب إدخالها وإن كانت جميلة لقصتها ولا يلزمها تملك الحرفة جارية بل الواجب عليه الإلزام كما مر (ويلزمها)، أى الزوج (نفقة الخادم إن كان ملكها)؛ لأنه من العادة بالمعروف وجنس طعامه هو جنس طعام الزوجة دون النوع فلا يلزم أن يكون نوع طعامه هو نوع طعامها فله مد وثلث على الموسر ومد على غيره من متوسط وموسراً كالمخدومة في المعاشر؛ لأن النفس لا تقوم بدونه غالباً، واعتباراً بثلاثي نفقة المخدومة في الموسر والمتوسط وقدر الأدم بحسب الطعام، ول يكن من جنس أدم المخدومة ولا يجب كونه من نوعه عملاً بالعرف ولا يجب للخادم آلة التنظيف؛ لأن اللائق به أن يكون أشعث لثلاً تتد إلى الأعين نعم أن كثر الوسخ وتآذت بسيبه وجب ما يزيد عليه ويجب للخادم قميص ومكعب وللذكر نحو قمع وللأنثى مقنعة وخف ورداء؛ حاجتها إلى الخروج، ولكل من الذكر والأنثى جبة في الشتاء لا سراويل ولو ما يفرشه وما يتغطى به كقطعة لبد وكسيء في الشتاء وبارية في الصيف، ( وإنما يلزمها)، أى الزوج (النفقة) بجميع أنواعها المتقدمة (إذا سلمت المرأة البالغة العاقلة (نفسها إليه) بشرطه الآتي).

(أو عرضت نفسها عليه) بأن بعثت إليه: إنني مسلمة نفسى إليك، فإن كان حاضراً في البلد وجبت بلوغ الخبر إليه وإن كان غائباً رفعت الأمر إلى المحاكم وأظهرت له التسليم والطاعة ليكتب إلى حاكم بلده، فيحضره ويدرك له الحال، فإن توجه إليه كما أعلمه أو بعث وكيله فسلمها لزمته النفقة من وقت التسليم، وإن لم يفعل، فإن مضى زمن يمكن فيه الوصول إليها فرض القاضى نفقتها فى ماله وجعل كالتسليمه لها، لأن الامتناع حاصل منه ومن جهةه هذا إذا علم محله، فإن جهل موضعه كتب القاضى لقضاة البلاد الذين ترد عليهم القوافل من بلده عادة ليطلب وينادى اسمه، فإن لم يظهر فرضها القاضى فى ماله الحاضر وأخذ منها كفياً بما يصرفه إليها؛ لاحتمال موته أو طلاقه (أو عرضها ولديها) عليه عند عدم عرضها نفسها، أى فتحت النفقة (إن كانت صغيرة) أو مجنونة، فلا عبرة بعرضها نفسها.

فالملحق على التسليم سواء كان بعرضها أو عرض ولديها ولو سلمت المراهقة نفسها للزوج فسلمها ونقلها إلى منزله وجبت النفقة وكذا لو سلمت البالغة نفسها لزوجها المراهق بغير إذن الولي فيما فسلمها وجبت النفقة، فالحاصل أن النفقة لا يجب إلا بالتسليم والتمكين لا بالعقد (سواء كان الزوج كبيراً أو صغيراً لا يتأتى منه

الوطء) لكن الزوجة كبيرة يتأثر جماعها إذ لا منع من جهتها، وإنما التعذر من جهته، فهو كما إذا سلمت نفسها إلى الزوج، فهرب.

ثم استثنى المصنف من وجوب النفقة على الزوج قوله: (إلا أن تسلم إليه) أو تعرض عليه (وهي صغيرة لا يمكن وطئها ولا نفقة لها) على الزوج حينئذ صغيراً كان الزوج أو كبيراً؛ لأن المنع من الوطء من جهتها، فكانت حينئذ كالناشرة لا كالمريضة بخلاف الصغير، فالممنع من جهته كما مر (شرط ذلك)، أى وجوب النفقة على الزوج (أيضاً) أى كما يشترط فى وجوب النفقة على الزوج التسليم فكذلك يشترط فى وجوبها عليه (أن تكنه) من نفسها للاستمتاع بها فشرط مبتدأ والمصدر المنسبك من أن الفعل خبر عنه وأيضاً مصدر منصوب بفعل محنوف هو آض قوله: (التمكين التام) مصدر مؤكّد للخبر وقد صور التمكين التام بقوله: (بحيث لا يمتنع الزوج (منه)، أى التمتع بها من غير عذر وقوله: (في ليل أو نهار) متعلق بالفعل المنفي بلا أى أنه لا يمتنع من التمتع بها لا في ليل ولا في نهار فإذا طلبها للتمتع لا تمنعه فى جميع الساعات والأوقات؛ لأن النفقة إنما وجبت لها فى مقابلة التمكين أما إذا وجد لها عذر فى عدم التمكين كان الزوج عبلاً بفتح العين أى كبير الذكر بح حيث لا تختمله الزوجة. أو كانت الزوجة مريضة مرضًا يضر معه الوطء أو كانت حائضًا أو نفساء فلا تسقط مؤنها حينئذ للعد المذكور؛ لأنه إما عذر دائم أو بطرأ ويزول. وهى معذورة فيه وقد حصل التسليم ويمكن التمتع بها من بعض الوجوه.

(تبنيه) ثبت العبالة بأربع نسوة فإن لم تقم بينة فلها تحليفة أنه لا يعلم تأدبيها بالوطء ولهم النظر للذكر حال انتشاره ولفرجها هل تطيقه أولاً لأجل أداء الشهادة كما قاله الزيادى وغيره. (فلو نشرت) الزوجة أى خرجت عن طاعة الزوج ولو فى بعض اليوم وإن لم تأتى كصغيرة ومحنة (ولو فى ساعة) ولحظة من لحظات النهار أو الليل فلا نفقة لها لما فى ذلك من تقوية ما جعلت النفقة فى مقابلته. وهو التمكين ولا توزع على زمان الطاعة والنشوز؛ لأن نفقة اليوم لا تتبعض ألا ترى أنها تسلم دفعة واحدة (أو سافرت بغير إذنه)، أى بغير إذن الزوج والحال أنها لم تكن معه (أو) سافرت (بإذنه حاجتها) فلا نفقة لها؛ لأنها قد خرجت عن قبضته وقد فوتت عليه الاستمتاع وإلقياتها على شأن غيره إلا إذا كانت معه ولو فى حاجتها وبلا إذنه أو لم تكن معه وسافرت بإذنه حاجتها، ولو مع حاجة غيره فلا تسقط مؤنها فيهما؛ لأنه الذى أسقط حقه لغرضه فى الثانية ولتمكينها له فى الأولى. لكنها تعصى إذا خرجت

معه بلا إذن نعم إن معها من الخروج فخررت ولم يقدر على ردها سقطت مونها.

وكلام المنهاج يفهم أن سفرها معه بغير إذنه يسقط المؤن مطلقاً وليس مراضاً ولو سافرت بإذنه لغرضها لا معه فمقتضى المرجح في الأيمان فيما إذا قال لزوجته: إن خرحت لغير الحمام فأنت طالق فخررت له ولغيره أنها لا تطلق عدم السقوط هنا لكن نص الأم والمحصر يقتضي السقوط حيث قال: وإذا سافرت بإذنه أو بغير إذنه فلا قسم لها ولا نفقة (أو أحرمت) بنسلك حج أو عمرة أو مطلقاً (أو صامت) صوماً (تطوعاً بغير إذنه) فيهما فظاهر كلام المصنف في هاتين الصورتين أنها تسقط نفقتها؛ لأنها خرحت عن طاعته، وفوت حقه، بما تلبت به هكذا تبع فيه التنبية وأقره في التصحيح ولكن المصحح في الروضة في مسألة الإحرام: أن النفقة لا تسقط بالإحرام؛ لأنها قادر على تحليها في قبضته إلا إن خرحت وسافرت فلا نفقة لها حينئذ؛ لأنها مسافرة لحاجتها أو لم يكن معها وفي صوم النفل إذا أقرها ولم يأمرها بالإفطار فلا تسقط نفقتها فإذا أمرها بالإفطار وامتنعت منه سقطت (أو كانت) الزوجة (أمة فسلمها السيد) للزوج (ليلاً فقط)، أى دون النهار (فلا نفقة) لها؛ لأنها ناقصة التسليم هذا حكم الزوجة (وأما المعتدة فتجب لها السكنى في مدة العدة سواء كانت) عدتها (عدة وفاة أو) عدة مطلقة طلقة (رجعية)

أما المتوفى عنها فل الحديث فريعة بالفاء أخت أبي سعيد الخدرى وقد صححه الترمذى أنه عليه السلام قال: «امكثى في بيتك حتى يبلغ الكتاب أجله». وأما المطلقة فلقوله تعالى: «أُسْكُنُوهُنَّ مِنْ حِيثِ سَكَنْتُمْ» [الطلاق: ٦]. وهو يشمل الرجعية والبائن الحامل والحائل وهذا مختص بمن يحب نفقتها حال العصمة فخررت الناشزة، والصغريرة التي لا توطن والأمة التي لم تسلم تسلينا كاماً والمفارقة بفسخ ردة أو إسلام أو رضاع أو عيب. كالمطلقة بجماع أن كلاً منها معتدة عن نكاح بفرقة في الحياة (وأما النفقة فلا تجب) للمعتدة (في عدة الوفاة) وإن كانت حاماً؛ لأن الحامل بانت بالموت وأشبها المطلقة البائن والحاصل إنما يحب نفقتها لأجل الحمل أو بسببه ونفقة القريب تسقط بالموت (وتجب) النفقة (للرجعية مطلقاً) حرمة كانت أو أمة حائلاً أو حاماً لبقاء حبس الزوج عليها وسلطنته. ومثل النفقة الكسوة وجميع ما يحب للزوجة إلا آلات التنظيف لامتناع الزوج عنها، وإذا صدر منها ما يسقطها فتسقط كما تسقط في الزوجة، وقد تقدم.

(و) يحب النفقة (للبائن إن كانت حاماً) ولو كان بينوتها بفسخ الآية (وإن

كن أولات حمله [الطلاق: ٦]. وتقديم أن نفقة الحامل للحمل أو بسببه والمراد بالنفقة في الآية المؤن فتشمل الكسوة واللحم والأدم، فلا يقال: في الاستدلال بالأمة قصور؛ لأنها مادلت إلا على النفقة مع أن لها غيرها أيضاً. والمعتمد في ثبوت نفقة الحامل أنها لها بسبب الحمل لا للحمل؛ لأنها لو كانت له لتقدرت بقدر كفافته ولأنها تحب على المسرر، والمسrer. ولو كانت له لما وجبت على المسرر لا الحامل معتمدة عن وطء شبيهة أو حامل بنكاح فاسد (و) يجب للحامل من النفقة (يدفع إليها يوماً بيوم) لما تقدم من قوله تعالى: ﴿حتى يضعن حملهن﴾. وقيل لا ينفق عليها حتى تضع لتحقيق السبب حيثذا ( وإن لم تكن) المطلقة (البائن حاملاً) بأن كانت حاملاً ولو كانت بينونتها بفسخ (فلا نفقة لها) لانتفاء سلطنة الزوج عليها فأشبعها المتوفى عنها زوجها (والكسوة) بالنسبة للمعتمدة كالنفقة) في الوجوب للمعتمدة الرجعية عدمه بالنسبة للمعتمدة الحاليل فلا نفقة لها ولا كسوة، ( وإن اختلف الزوجان في قبض النفقة فالقول لها) قياساً على رب الدين ( وإن اختلفا في التمكين)

فادعته وأنكر (فالقول قوله) لموافقة الأصل (إلا أن يعترض) الزوج (بأنها)، أي الزوجة (مكنت أولاً) قبل الدعوى (ثم)، أي بعد الإقرار والاعتراف بأنها مكنت (يدعى النشوذ بعد)، أي بعد التمكين. وبعد في كلامه ظرف مبني على الضم لحذف المضاف إليه المذكور ونية معناه، أي فإذا اعترض بالتمكين ثم ادعى النشوذ (فالقول) حيثذا (قولها) بيمينها أنها مكنته لا ناشر استصحاباً لما اتفقا عليه من التمكين. وعدم عروض النشوذ (ومتن ترك) الزوج (الإنفاق) يعني النفقة فقد أطلق المصدر وأراد أثره، وهو النفقة؛ لأنها أثره، أي لم يعطها لها (مدة) من الزمان لا فرق بين كونها نفقة المسرر أو المسrer أو المتوسط (صارت النفقة) المفهومة من الإنفاق؛ لأنها أثره كما علمت (دينها عليه) هو خير لصار والجملة من الأسم والخبر جواب متى وليس كنفقة القريب التي تسقط بمضي الزمن من غير إنفاق عليه؛ لأن نفقة الزوجة أقوى من نفقة القريب؛ لأنها في مقابلة الانتفاع بالبضم بخلاف نفقة القريب فإنها مواساة وإرافق.

ولو عبر المصنف بالمؤنة لكان أعم؛ لأنها تتناول الكسوة والأدم وجميع ما يجب لها بخلاف النفقة فإنها خاصة بالأكل والمشرب. وأما قول الجوحرى: وشمل قوله النفقة الطعام والأدم، والكسوة إلخ. فغير مناسب؛ لأن المصنف لم يأت بلفظ يشمل الكسوة والخدم؛ لأن حقيقة النفقة اسم لما يؤكل ويشرب فلا تشمل الكسوة وغيرها.

ما يجب لها من غير النفقة إلا على طريق المحاز بأن يراد بالنفقة المؤنة. وهذا خلاف

الأصل (وإذا أعسر) الزوج (نفقه المعسرين أو) أعسر (بالكسوة أو) أعسر (بالسكنى) فجواب إذا قوله: (ثبت لها)، أي الزوجة بالإعسار المذكور (فسخ النكاح) أو أعسر بغير واجب قبل وطء فكذلك أما الإعسار بالنفقة فلما نقل عن عمر وعلى أبي هريرة أنهم أفتوا بذلك وانتشر بين الصحابة ولم يعرف له مخالف وأما الإعسار بالكسوة فلأن البدن لا يقوم بدونها فأشبّه الطعام والشراب. وأما إعساره بالسكنى فلأنها ضرورية أيضًا قال تعالى: ﴿فَإِمْسَاكٌ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيْحٌ بِإِحْسَانٍ﴾ [البقرة: ٢٢٩].

وفهم من إطلاق المصنف ثبوت الفسخ لها ولو وجد متبرع بالفقة وهو غير أب وإن علا وغير سيد بالنسبة لعبده فإن متبرع بها من ذكر من الأب وإن علا لمواليه أو سيد عن عبده فيلزمها حينئذ قبول التبرع ووجهه في الأولى أن المتبرع به يدخل في ملك المؤدي عنه ويكون الولي كأنه وهب وقيل له بخلاف غير الأب والسيد المتبرع لأمته إذ لا يلزمها القبول لما فيه من تحمل الملة نعم لو سلمها المتبرع للزوج ثم سلمها الزوج لها لم تفسخ لانتفاء المنة عليها صرح به الخوارزمي ويشتت لها أيضًا الفسخ بوجود مال حرام كمسروق ومغصوب؛ لأن وجوده في هذه الحالة كالعدم وعلم من كلامه أنها لا تفسخ منع الموسر لها. سواء حضر أو غاب لتوصلها إلى حقها بالحاكم ولو كان له مال بمسافة القصر ثبت لها الفسخ بخلاف ما إذا كان دونها؛ لأنه في حكم الحضر، ولا فسخ باعسارة بالأدم؛ لأنه تابع والنفس تقوم بدونه.

وأما الإعسار بالهر فإن كان قبل الدخول فلها الفسخ أو بعده فلا وإذا ثبت لها الفسخ بما ذكر (فإن شاءت فسخت وإن شاءت صبرت) بأن أنفقت على نفسها من مالها (وبقي لها ذلك)، أي ما أعسر به الزوج (في ذمته) وهي ممكنة نفسها منه مسلمة له وإذا لم تصير على الإعسار فلا تستقل بالفسخ بل لابد من ثبوت الإعسار عند القاضي فيفسخه أو يأذن لها فيه؛ لأنه مجتهد فيه ذلك. وإذا طلب الإمهال بعمل ثلاثة أيام، وتفسخه صبيحة الرابع إلا أن يسلم نفقته ففي الخامس هذا حكم الزوجة الحرة. وأشار إلى مقابلتها فقال: (فإن كان الزوج عبداً فالنفقة)، يعني المؤنة واجبة (في كسبه) بعد النكاح (إن كان صاحب كسب)، سواء كان الكسب معتاداً أو نادراً؛ لأنه مندوب إليه (وإلا)، أي وإن لم يكن صاحب كسب (ففيما)، أي فتح حجب وتشتت في مال استقر أو في المال الذي ثبت (في يده إن كان مأذوناً له في التجارة)، من ربع ورأس مال ولا فرق بين الربع الحاصل قبل النكاح أو بعده؛ لأنه لزمه بعقد مأذون

فيه فكان كدين التجارة وهو يتعلق به ربحاً ورأس مال فكذلك ما أشبهه (وإلا)، أى وإن لم يكن مأذوناً له في التجارة فجواب إن المدحمة في لا النافية قوله: (فإن شاءت فسخت وإن شاءت صبرت)، فتنظره (إلى أن يعتق فتأخذ منه) ما وجب لها لثبوت ما بيده في ذمته برضاء مستحقه فيتعلق حقها بذمته أيضاً ولا تعلق له بذمة السيد؛ لأنه لم يتزمه وإن أذن له في النكاح. ولما فرغ من الكلام على نفقة الزوجة شرع بتكلم على نفقة القريب، وما معه من الرقيق والبهيمة فقال: (فصل)، في مؤنة القريب من الأصول والفروع ذكوراً كانوا أو إناثاً في مؤنة ما ملكه من الرقيق والبهائم.

ولى هذا وأشار المصنف بقوله: (يجب على الشخص) الموسر ولو بكسب يليق به (ذكراً كان) الشخص (أو أنثى إذا كان فاضلاً عن نفقته ونفقة زوجته) يومه وليلته لحديث: «ابداً بنفسك ثم من تعول». فهو مقدم على غيره والزوجة مقدمة على القريب ومثل الزوجة في ذلك مملوكة فيقدم على نفقة القريب أيضاً.

وعبارة الرمللي: فتقدمن الزوجة وخادمها وأم ولده فإذا علمت هذا فال الأولى للمصنف أن يذكر الرقيق مع نفقة الزوجة كما ذكر نفقة الخادم معها فلذلك ذكرها المصنف أولاً اهتماماً بها يعني إذا فضل عن نفسه، وعن زوجته شيء قليلاً كان أو كثيراً وجب (أن نفقة على الآباء والأمهات) وهم الأصول بشرط أن يكونوا أحرازاً معصومين (وإن علوا من أي جهة كانوا) وإن اختلفت ملتهماء، لأن النفقة عليهم من المصاحبة بالمعروف وقد قال تعالى: ﴿وَصَاحِبَهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا﴾ [لقمان: ١٥]. وتقال الأباء والأمهات على وجوب نفقة الشريعة الثابتة بقوله تعالى: ﴿وَعَلَى الْوَلُودِ لَهُ رِزْقٌ هُوكَسُوتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾ [آل عمران: ٢٣٣].

كذا احتاج به والأولى الاحتجاج بقوله تعالى: ﴿فَإِنْ أَرْضَعْنَ لَكُمْ فَآتُوهُنَّ أَجُورَهُنَّ﴾ [الطلاق: ٦]. ووجهه أنه لما لزمت اجرة إرضاع الولد كانت كفايته ألزم والجامع بين المقيس وهم الأصول والمقيس عليه وهم الفروع البعضية في كل بل هم أولى؛ لأن حرمة الأصول أعظم والفروع أليق بالخدمة والتبعيد وتقديم أن قوله تعالى: ﴿وَصَاحِبَهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا﴾ [لقمان: ١٥]. دليل على وجوب نفقتهم على الفروع ويحتاج للأصل أيضاً بقوله تعالى: ﴿وَوَصَبَّنَا إِلَيْهِنَا إِلَيْهِ حَسَنَةٍ﴾ [العنكبوت: ٨].

وفي الحديث: «إن أطيب ما أكل الرجل من كسبه ولده من كسبه». والوالدة ملحقة بالوالد في ذلك لشمول الجامع السابق لها وبرد الشهادة لها وبالعتق بالملك وخرج بقول

المصنف: فاضلاً عن نفقته ونفقة زوجته ما إذا لم يفضل شيء فلا شيء على القريب حيثشده؛ لأنه ليس من أهل الموساة وظاهر أن الفاضل لو كان لا يكفي أصله أو فرعه لم يلزمه غيره.

(تبنيه) لو قدر الأصل على كسب لائق به وجبت النفقه له ولا يكلف الكسب لعظم حرمته بخلاف الفرع إذا قدر على الكسب فلا تجب نفقته على الأصل بل يكلف الكسب والفرع مأمور بمحاصبة الأصل بالمعروف وليس منها تكليفه الكسب من كبر السن (و) يجب على الشخص المذكور أن ينفق (على الأولاد وأولادهم وإن سفلوا ذكوراً كانوا) هؤلاء (أو) كانوا (إناثاً)، وتقديم دليل وجوب نفقتهم على الأصل في قوله تعالى: **﴿فَإِنْ أَرْضَعْنَاهُمْ لَكُمْ﴾** [الطلاق: ٦]. إلخ. وقد قال **عليه السلام** لهند بنت عتبة زوج أبي سفيان: «خذلي ما يكفيك وولدك بالمعروف».

(تبنيه) يفهم من اقتصار المصنف على الفاضل عن قوته وقوت زوجته أنه يباع في هذه النفقة ما يباع في الدين من عقار وغيره، وهو كذلك؛ لأنها حق مالي ليس له بدل فاشبه (الدين)

في كيفية بيع العقار وجهان أحدهما يباع كل يوم جزء بقدر الحاجة والثاني لا؛ لأنه يشق ولكن يفترض إلى أن يجتمع ما يسهل بيع العقار له ورجح النسوى في نظيره من نفقه العبد الثاني فليرجح هنا وقال الأذرعى: إنه الصحيح أو الصواب. قال: لا ينبغي قصر ذلك على العقار.

وخرج بقول المصنف: الأباء والأمهات وبقوله الأولاد وأولادهم بقية الأقارب غير من ذكر كالأئحة وبتها والعمدة وفرعها والخالة وفرعها والأخ وأولاده والأعمام وأولادهم فلا يجب على القريب نفقتهم لفقد الجامع السابق وبالقييد السابق وهو كونهم أحرازاً ما لو كانوا أرقاء فنفقتهم على ساداتهم وبالمقصومين ما لو كانوا مرتدين أو حربين فلا تجب نفقتهم ولو كان واحد منهم مبعضاً فتجب نفقته بالقسمط. والمراد من النفقه المفهومة من أن ينفق في كلامه المؤنة؛ لأنه أعم من النفقه ولو قال: أن يموت الأباء والأمهات لكان أسلم وإنما تجب المؤنة للأقارب (بشرط الفقر) وهو معتبر في الأصول والفروع، أي يشترط في وجوب نفقه الأصل على الفرع أن يكون الأصل فقيراً فإن كان غنياً بمال فلا تجب نفقته على الفرع وقوله: **﴿وَالْعَجْزُ﴾**، أي عن الكسب شرط في الفرع الأصل ولو كان الفرع يكتسب فلا نفقه له على الأصل بخلاف

الأصل إذا كان غنياً بالكسب فتحجب نفقته على الفرع الغنى ولا يكلف الكسب.

كما تقدم لاحترامه وإنما اعتبر الفقر في كل منهما لتحقيق الحاجة حيث وأنسباب العجز ثلاثة أشار إليها بقوله: (إما) أن يكون (بـ) سبب (زمانة) وهي معتبرة فيهما أيضاً وألحق البغوى بها المرض والإغماء (أو) بسبب (طفولة) وهذا مختص بالفرع فتحجب نفقة الصغير الفقير على أصله الغنى (أو) بسبب (جنون) وهذا معتبر فيهما فلو كان الفرع كبير فقيراً أو مجنوناً وجبت نفقته على أصله الغنى وكذلك الأصل إذا كان فقيراً مجنوناً تجب نفقته على فرعه ولو بالكسب والحاصل أن من له مال يكفيه لنفقته لم تجب نفقته على القريب مجنوناً كان أو عاقلاً صغيراً كان أو كبيراً زيناً أو صحيح البدن إذ لم يكن أهلاً للمواساة في هذه الحالة.

ومن يكتب ويغنيه كسبه بالنسبة للفرع لا نفقة له على أصله وإذا بلغ الصبي حدّاً يتأنى اكتسابه فيه فللملوّل أن يكلّفه الاكتساب وينفق عليه من كسبه. وقد مر غالبه ثم قال الرافعى: لو هرب الولد عن الحرفة وترك الاكتساب في بعض الأيام فعلى الأب الإنفاق عليه (وتجب نفقة زوجة الأب) على الولد ومثل زوجته مستولته حيث وجبت عليه نفقته بأن كان فقيراً ولو قادراً على الكسب إلى آخر ما تقدم؛ لأنه إذا وجب عليه أن يفعه ابتداء كما سيأتي كان عليه أن ينفق على زوجته في استدامة النكاح ولو كان عليه أن ينفق على زوجته في استدامة النكاح، ولو كان تحته زوجتان فأكثر، لم يلزمه إلا نفقة واحدة كما لا يلزمه إلا إعفافه بواحدة ابتداء.

(تبنيه) يجب على الأم أن ترضع ولدها الصغير اللباً بالهمزة والقصر بأجرة وبدونها؛ لأنها لا يعيش غالباً إلا به وهو اللبن أول الولادة ومدتها يسيرة، ثم بعد إرضاعه اللباً إن نفردت هي أو اجنبية وجب إرضاعه على الموجودة منها أو وجدنا لم تخبر على إرضاعه وإن كانت في نكاح أبيه لقوله تعالى: «وإن تعاسرتم فستررضع له أخرى» [الطلاق: ٦]. فإذا رغبت في إرضاعه ولو بأجرة. وكانت منكوبة أبيه فليس لأبيه منعها إرضاعه؛ لأنها اشتق على الولد من الأجنبيّة ولبنها له أصلح وأوفق إلا إن طلبت لإرضاعه فوق أجرة مثل أو تبرعت بإرضاعه أجنبية أو رضيت بأقل من أجرة مثل دون الأم فله منعها من ذلك، وإن كانت أم الطفل ليست منكوبة أبيه بل هي منكوبة غيره فله، أى للغير منعها من ذلك (وإن كان له)، أى للشخص (آباء وأولاد) الحال أنه (لا يقدر على نفقة الكل) بل على البعض فقط (قدم) من الأصول بعد نفسه ثم زوجته (الأم) على الأب لزيادة عجزها وأنها قد انفردت بحمله إرضاعه وحضانته.

فكان حقها أكده (ثم) بعدها من الأصول يقدم (الأب) على سائر الأصول؛ لأنَّه أقربهم وأقوامهم لإدلاطهم به (ثم) بعده يقدم من الفروع (الابن الصغير) لعجزه بسبب الصغر والبنات الصغيرة، في معناه ولقوله تعالى: «**فِإِنْ أَرْضَعْنَ لَكُمْ فَأُتْوُهُنَ أَجْوَرُهُنَّ**» [الطلاق: ٦]. (ثم) بعده يقدم من الفروع أيضاً الولد (الكبير) استصحاباً حالته الأصلية ولعموم خبر هند ولقربه فهو مقدم على ابن الابن ومن استوى فرعاً، أو بعداً أو إرثاً، أو عدمه ذكررة أو أنوثة أتفقا عليه بالسوية وإن تفاوتا في اليسار أو أيسر أحدهما مثالاً والأخر يكتب لاستواهما في الموجب وهو القرابة فإنْ غاب أحدهما أخذ قسطه من ماله فإنْ لم يكن له مال افترض عليه فإنْ لم يمكن أمر الحاكم الحاضر مثلاً بالمعونين، أي بصرف المؤونة من هى له بقصد الرجوع على الغائب أو على ماله إذا وجده. فلو كان من تجب عليه المؤونة له أب وابن قدم الأب على الابن. صصحه في تصحيح التنبية وفي الروضة وأصلها في زكاة القطر، وقيل يقدم الابن، وقيل يستريان قالوا: وحمل الخلاف في البالغ، أما الصغير. فهو مقدم جزماً ولو اجتمعت الزوجة مع الأقارب. والحال أنه لم يكن عنده ما يكفي إلا واحداً قدست الزوجة؛ لأنَّ نفقتها أثبت وأمكن فلذلك لا تسقط بمضي الزمن ولأنها وجبت عوضاً. ونفقة القريب مواساة والعوض أولى بالرعاية من المواساة (وهذه النفقة) الواجبة للقريب (مقدرة بالكافية) لا بالأمداد كالمدد والمدين والمد والنصف.

فال الأول للمعسر، والثاني للمغمي، والثالث للمتوسط فلو استغنى من وجبت له النفقة في بعض الأيام والأوقات بضيافة أو هدية أو وصية أو غير ذلك لم تجب النفقة لاستغنائه بما ذكر فإذا لم يستغن بما ذكر فيعطي كسوة وسكنى تليق بحاله وقواته وأدماً يليق بسته وتعتبر رغبته وزهادته بحيث يتمكن معه من التصرف والتتردد على العادة ويدفع عنه الـ المجموع لإنعام الشعب، كما قاله الغزالى، أي المبالغة فيه وأما إشباعه فواجب كما صرخ به ابن يونس وغيره وأن يخدمه ويداويه إن احتاج وأن يدل ما تلف بيده وكذا إن أتلفه، لكنه يضمنه بعد يساره إن كان رشيداً، كما قاله الأذرعى، ولا نظر لمشقة تكرار الإبدال بتكرر الإنفاق لقصيره بالدفع له؛ لأنه كان متمنكتنا من إنفاقه من غير تسليم.

وما يضطر لتسليميه كالكسوة متمنكت من توكييل رقيب به يمنعه من إتلافها (ولا تستقر) هذه النفقة المذكورة (في الذمة)، أي ذمة المنفق من أب أو ابن وإن علا الأب وإن سفل الابن بل تسقط بمضي zaman وإن أثمن المنفق بهذا المضى كأن تعدى بترك الإنفاق من حضور المنفق عليه وطلبه لها من تجب وإنما لم تستقر؛ لأنها من باب المواساة

والمعونة والارتفاع فإذا فاتت هذه الحاجة الناجزة فاتت النفقة في هذا الزمن الذي مضى.

ولذلك قال الأئمة: لا يجب فيها التمليل؛ لأنها من باب الإمتاع والمواساة وما كان كذلك لا يجب فيه صيغة ويستثنى من عدم الاستقرار في الذمة وعدم صدورتها ديناً مع مضى الزمن بلا نفقة ما إذا فرض قاض أو أذن في الاستقرار لغيبة أو امتناع من المفق حبيش تصرير ديناً عليه ( وإن احتاج الوالد )، وإن علا وهو معسر ( إلى النكاح لزم الولد الموسر إعفافه )، حتى لا يتعرض للفواحش؛ لأن الإعفاف من المصاحبة المأمور بها في قوله تعالى: ﴿ وصاحبها في الدنيا معروفا﴾ [لقمان: ١٥].

والإعفاف يحصل ( بالتزويج ) بأن يسلمه مهرها ولو كانت كتابية أو يقول من وجب عليه الإعفاف وهو الوالد انكح وأنا أعطى المهر ( أو ) يحصل ( بالتسري )، وهو أن يملكه جارية لم يطأها الولد أو يعطيه مثلها ولا يجوز أن ينكحه شوهاء أو عجوزاً كما لا يجوز أن يطعمه طعاماً فاسداً ولا ينكحه أمّة؛ لأنه مستغن عن نكاحها بمال ولده وشرط نكاح الأمة فقد المهر هذا كله في الأصل الحر. وأما الأصل الرقيق وهو محترز القيد الذي زدناه في أول الفصل فقد تقدم الكلام عليه وأن نكاحه بغير إذن سيده لا يصح بإذنه يقتضي تعلق المهر والنفقة بكسبه إن كان له كسب وبذاته إن يكن ( ومن ملك رقيقاً أو دواب )، جمع دابة وهي ما دبت على الأرض بيديها ورجليها فقط فجواب الشرطية قوله: ( لزمه النفقة والكسوة ) فالمراد بنفقة الرقيق ومنها أجراً الطيب وثمن الدواء وماء الطهارة وتراب التيمم إن احتاج إلى ذلك.

وقد صرخ المصنف بلزوم الكسوة للرقيق سواء كان عبداً أو أمّة أو مدبراً أو أم ولد زماناً كان أو لا ولو كان آبقاً، أو مستأجرًا، أو مستحقة منافعه بنسح وصية أو كانت الجارية مزوجة لم تسلم لزوجها ليلاً ونهاراً ودليله قوله عليه الصلاة والسلام في حديث مسلم: «لل المملوك طعامه وكسوته ولا يكلف من العمل ما لا يطيق».

وتعتبر كفايته من نفسه وإن زادت على كفاية أمثاله، ويستثنى من الرقيق المكاتب فلا يجب نفقته ولو كانت كتابته فاسدة فلا يجب له على سيده الذي كاتبه شيء؛ لأنه معه كالأجنبي وإن كان يطلق عليه أنه رقيق إذا لم يوف بخوم الكتابة فهو حبيش مستقل بنفقة نفسه ونفقة الرقيق تسقط بعضى الزمن كنفقة القريب والعلة ما مر وهي أنها مواساة للحاجة، فإذا مضت الحاجة فاتت النفقة ولا يجوز أن يقتصر السيد في كسوته على ستر العورة؛ لأن هذا تحريف وإذلال وفي كلام الغزالى: ما يقتضى جواز ذلك حيث

جرت عادة بلدتهم بالاقتصار على ستور العورة وهو حسن أ. ه خصوصاً في أرض السودان.

(تبنيه) يجوز مخارجة السيد رقيقه من غير إجبار أحدهما الآخر؛ لأنها عقد معاوضة ولذلك اعتبر فيها الصيغة من الجانبيين وأن صريحة خارجتك وما اشتق منه وأن كتابتها باذنك على كسبك بكتابها يعني أن السيد يعمل خراجاً على رقيقه لا بطريق إجبار الرقيق بل برضاه وللرقيق ذلك برضاء سيده بأن يجعل السيد على الرقيق خراجاً معلوماً يوديه كل يوم أو أسبوع أو شهر أو سنة مما يكسبه على حسب ما يتلقى عليه. ففي الصحيحين أنه ~~فَلَمْ يُعْطِ~~ أعطى أبا طيبة صاعين أو صاعاً من تمر وأمر أهله أن يخففوا عنه خراجه.

وروى البيهقي أنه كان للزبير ألف مملوك يودون الخراج لا يدخل بيته من خراجهم شيء بل يتصدق بهم جميعه.. ومع ذلك بلغت تركته خمسين ألف ومائتي ألف. رواه البيهقي ويشرط أن يكون له كسب مباح دائم يفى بالخارج فاضلاً عن نفقته وكسبه إن جعلهما فيه فإن زاد كسبه على ذلك فالزيادة بروتوسع من سيده له وأن يكون من يصح تصرفه لنفسه لو كان حراً كما هو ظاهر ولو خارجه على ما لا يحتمله لم يجز ويلزمه الحاكم بعدم معارضته.

فقد روى الشافعى بسنته ، عن عثمان أنه قال في خطبته: لا تكلفوا الصغير في سرق ولا الأمة غير ذات الصنعة فتكتسب بفرجهها وكذا رواه البيهقي هذا حكم الرقيق. وأما الدواب فالحرمة الروح، وفي الصحيحين «أن امرأة عذبت في هرة أمسكتها حتى ماتت جوعاً».

وفي بعض الرويات «لا هي أطعمتها ولا هي أرسلتها تأكل من خشاش الأرض». بفتح الخاء وكسرها، أي هوامها ويقوم مقام الإنفاق على الدواب تخليتها لترعى وترد الماء إن اكتفت بذلك وإلا فعليه أن يضيّف إليه من العلف ما يكفيها. قال الرافعى: يطرد ذلك في كل حيوان محترم انتهى ولا يكفل الرقيق عملاً لا يطيقه على الدوام، كأن يكلفه مالكه العمل ليلاً، ونهاراً. فإن أطاقه يجوز تكليفه إياه، ويتعين في تكليفه مما يطيقه العادة. كإراحته في وقت القليلة والاستمتاع، وفي العمل طرفى النهار وإراحته من العمل، أما في الليل من استعمله نهاراً أو في النهار إن استعمله ليلاً.

وإن اعتادوا خدمة الأرقاء نهاراً مع طرفى النهار اتبعت عادتهم، فعلم أنه لا يجوز أن

يكلفه عملاً لا يطيقه على الدوام. خبر مسلم: «للملوك طعامه وكسرته ولا يكلف من العمل ما لا يطيقه». فلا يجوز أن يكلفه عملاً على الدوام يقدر عليه يوماً أو يومين ثم يعجز عنه فعلم أنه يجوز أن يكلف الأعمال الشاقة في بعض الأوقات ولو كلف رقيقه مالا يطيقه أو حمل أمهته على الفساد أحير على بيع كل منها إن تعين طريقاً في خلاصه كما قيده الأذرعى: وجب على الرقيق بذل جهده في العمل وترك الكسل فيه (فإن امتنع) المالك (من الإنفاق على الرقيق)، والدواب (ألزمهم الحاكم به)، أي الإنفاق صيانة وحفظاً للروح عن الهلاك ولخبر الصحيحين المار في شأن الهرة هذا إن كان له مال كما فهم من قوله: امتنع وأشار إلى مقابله بقوله: (وإن لم يكن له مال)

وقد صرخ المصنف بجواب إن فقال: (أكرى)، أي الملوك من الرقيق والحيوان وإنما أعدنا الضمير في أكرى على الملوك؛ لأنه عام يشمل الرقيق والدواب، وهو أفيد من عوده على الرقيق فقط لاشتراكهما في هذا الحكم. ثم إن قول الشيخ الجوهرى: قبل قوله أكرى أو كان ولم يفعل، يعني أو كان له مال ولم ينفق لا يصح؛ لأن فرض المسألة أن له مالاً وألزمهم الحاكم بالإإنفاق. فكيف يتصور أن يكون له مال ولم يفعل أي لم ينفق مع الإلزام بالإإنفاق فإذا كان كذلك فلم يحصل إلزام مع أنه فرض المسألة وعبارة النهاية وإن لم يكن له مال باع الحاكم الدابة أو جزء منها عليه فإن تعذر ذلك فعلى بيت المال كفایتها فإن تعذر فعلى المسلمين كنظيره في الرقيق فدل كلام الرملى في النهاية على أن كلام الجوهرى في قوله: أو كان ولم يفعل غير مستقيم لما علمت فحيثنى يصير كلام المصنف مقصوراً على صورتين.

الأولى وجود المال مع الامتناع من الإنفاق. والثانية عدم وجود المال المصرح به فيما تقدم بقوله فإن لم يكن له مال فإذا علمت هذا فال الأولى إسقاط قول الشارح أو كان ولم يفعل لما علمت من حصول التنافي بين الإلزام وعدمه وقول المصنف (عليه) ضميره يرجع للمالك والجار والمحروم متعلق بالفعل قبله. وهو مبني المجهول، أي أكرى الحاكم الملوك من رقيق ودواب على المالك قهراً لأجل الإنفاق عليه من أجره لكن هذا الإكراه مقيد بقوله (إن أمكن وإلا)، أي لم يمكن الإكراه فإن شرط مدخل بلا النافية جوابه قوله (بيع)، أي الملوك المتقدم (عليه) أي على المالك وفي كلامه إجمال. أما الرقيق فالحاكم مخير فيه بين البيع والإكراه إن أمكن، وأما الحيوان فإن كان مأكولاً فيجبره الحاكم إما على البيع أو الإجارة أو العلف، أو الذبح صوناً للحيوان عن التلف؛ لأن في التلف إضاعة مال. وهو لا يجوز، وأما غير المأكول فيجبره إما على

بيعه أو إجارته أو علفه، لما ذكر من صونه عن التلف، والله تعالى أعلم.

(تنبيه) ما لا روح له كفنة ودار لا تجحب عمارتها على مالكها وعلمه المتولى بأن ذلك تنمية للمال. ولا يجب تمييه بخلاف البهائم بغير على علفها؛ لأن في تركه إضراراً بها وفرق غيره بحرمة الروح، قال في الاستقصاء: ولهذا يأثم بمنعه فضل الماء عن الحيوان ولا يأثم بمنعه عن الزرع ونقل الشخان، عن المتولى كراهة تركها حتى تخدب وكذلك يكره ترك سقى الزرع والأشجار عند لإمكانه لما فيه من إضاعة المال قال الإسنوي: وقضيته تحريم إضاعته لكنهما صرحاً في مواضع بتحريهما كإلقاء المتاع في البحر بلا خلاف. فالصواب أن يقال بتحريهما إن كان سببها أعمالاً كإلقاء المتاع في البحر وعدم تحريهما إن كان سببها ترك أعمال؛ لأنها قد تشق ومنه ترك سقى الأشجار المرهونة بتوافق المتعاقدين فإنه جائز خلافاً للروايات انتهى من م ر باقتصار.

\* \* \*

### فصل في الحضانة

يفتح الحباء لغة الضم مأخوذه من الحضن بكسر الحاء، وهو الجنب لضم الحاضنة الطفل إليه ومناسبة هذا الفصل لباب النفقات ظاهرة وهي وجوب نفقة الفرع على الأصل وبالعكس، وحقيقة شرعاً القيام بحفظ من لا يميز ولا يستقل بأمر نفسه طفلاً كان أو مجنوناً كبيراً. وتربيته بما يصلحه كأن يتعهد به بغض جسده وثيابه ودهنه وكحلمه وربط الصغير في المهد وتحريكه لينام، ووقايته بما يهلكه ويضره وفيها نوع ولایة سلطنة وثبت لكل من الرجال والنساء.

لكن النساء بها ألق لأنهن بالمحضون أشقر وعلى القيام بها أبصر وأشد ملازمة للأطفال والكلام أولًا في مستحق الحضانة وترتيبهم. ثم في صفات الحاضن والمحضون وقد شرع في القسم الأول فقال: (**أحق الناس بحضانة الطفل**) عند التنازع في طلبها (الأم) فكلامه اشتمل على مبتدأ وخبر كما هو ظاهر وإن كانت الأم أحق بها لقربها ووفر شفقتها وال الكبير المجنون في معنى الطفل كما مر و الحديث أن أمراً قالت: يا رسول الله إن ابني هذا كان بطني له وعاء وثدي له سقاء وحجرى له حواء، وإن أباه طلقنى وأراد أن يتزوجه مني فقال: **«أنت أحق مالم تنكح»**.

وتنتهي الحضانة في الصغير بالتمييز وما بعده إلى البلوغ تسمى كفالة قاله الماوردي، وقال غيره: تسمى حضانة أيضًا (شم) بعد الأم في استحقاق الحضانة (أمهاتها

المدلليات بياناً) حصل لمشاركتهن لها في الإرث والولادة ويستثنى من ذلك ما إذا كان للمحضون زوجة كبيرة أو للمحضون كبرى والأدلة استماع بالآخر فالزوجة والزوج أولى بالحضانة أو الكفالة على الخلاف في التسمية بين الماوردى، وغيره من جميع الأقارب حكاه في الروضة وأصلها من الروياني وسبقه إليه الماوردى ويستثنى أيضاً ما إذا كان المحضون رقيقاً فحضارته لسيده أما من أدلة ذكر بين أثنتين كأم أب فلا حق في الحضانة لإدانتها عن من لا حق له في الحضانة وقدمت أمهات الأم على أمهات الأب لقوتها في الإرث فإنهن لا يسقطن بالأب بخلاف أمهاته ولأن الولادة فيهن محققة وفي أمهات الأب مظنونة.

وقد أشار المصنف إلى الترتيب في ذلك فقال: (يقدم) منهن (القربي فالقري) كما تقدم (ثم) بعد أمهات الأم يقدم (الأب) على سائر الجدات من جهة لأنهن يدللين به فيبعد أن يقدمون عليه (ثم) يقدم بعد الأب (أمهاته) لإدانتهن به قوله: ( كذلك) تشبيه في تقديم القربي منهن، أي أمهات الأب بتقديم القربي فالقري من أمهات الأم.

(فرع) لو كان للمحضون بنت قدمت في الحضانة على الجدات ذكره في الروضة عن ابن كج إن لم يكن له أبوان (ثم) يقدم بعد الأب (أبوه)، أي أبو الأب (ثم) يقدم بعد أب الأب (أمهاته)، أي أمهات الأب وهو الجد قوله: ( كذلك) تشبيه في تقديم القربي من أمهات أب الأب كما تقديم القربي من أمهات الأب (ثم) بعد أمهات الجد من أمهات أب الأب كما تقديم القربي فالقري من أمهات الأب (ثم) بعد أمهات الجد تقدم (الأخت الشقيقة)، وإنما قدمت الجدات على الأخت الشقيقة؛ لأن الجدات لما كن وارثان أشبهن الأمهات، والأمهات مقدمات عليها، فكذلك الجدات وشفقة الجدات أكثر من شفقة الأخت الشقيقة، وأقوى قرباً منها من جهة أن الجدات يعتمن على الفرع بخلاف الأخت المذكورة، (ثم) بعد الأخت الشقيقة (الأخ الشقيق) وإن استويا في الدرجة لما سبق من أن الحضانة بالنساء أليق ومثلهما في ذلك بنت أخ شقيق وابن أخ كذلك فالأنثى أليق وأصبر على التعهد والخدمة. كما يعلم من قول المصنف: (ثم) يقدم أولاد الأبوين وهم الإخوة الأشقاء مع الاختلاف في الذكورة والأنوثة وعنده اتحاد في الذكور فقط، أو الأنوثة فقط يقع بينهم أو بينهن عند التنازع وذلك كأخوين شقيقين أو أختين كذلك وحكم الجمع كالمثنى في ذلك فيقدم في الحضانة من خرجت له القرعة على غيره والختى كالذكر فلا يقدم على الذكر ولو أدعى الأنوثة صدق بيمينه.

وقول المصنف: (من للأب) بفتح الميم هو نائب عن الفعل الواقع بعد ثم يعني يقدم

بعد الأشقاء من كان أخاً للأب (ثم) من كان أخاً (للأم) وتقدم قريباً أن الأنثى أليق من الذكر عند الاختلاف بهما (ثم) يقدم بعد الإخوة مطلقاً (الخالة) على أولاد الإخوة؛ لأنها تدل بالأم فهي بمنزلتها وأولاد الإخوة يدلون بالأب والأب مؤخر عن الأم في الحضانة والمراد من أولاد الإخوة بنت الأخ وبنت الأخ والعمة ولا يرد على تعليهم بأنها تدل بالأم بنت الأخ الشقيقة وبنت الأخ كذلك أو اللتين من الأم فقط، فبنتهما تدل بالأم وإن كان بواسطه؛ لأن المراد بإدلائها بالأم بلا واسطة فلا يرد ما ذكر وأما العمة فإنها تدل بالأب مطلقاً، أي فهي مقدمة على بنت الأخ وبنت الأخ من الأب فقط وتقدم الخالة الشقيقة على الخالة من الأب.

والخالة من الأب على الخالة من الأم (ثم) بعد الخالة في التقديم المذكور تقدم (بنات الإخوة للأبدين ثم) يقدم (بنوهم)، أي بنو الإخوة للأبدين يعني أن بنات الإخوة الأشقاء تقدم على بنات الإخوة للأب فقط؛ لأن الأخ الشقيق مقدم في الحضانة على الأخ للأب فكذلك بنته؛ لأنها بمنزلته فهو أقوى من الأخ للأب وتقدم أن الأنثى أليق من الذكر في هذا الباب فلذلك قدمت بنات الإخوة للأب كما تقدم الأخ على الأخ شقيق ويقدم بنات الإخوة للأبدين على بنات الإخوة للأب كما تقدم الأخ على الأخ للعلة السابقة وهي قوةقرب؛ لأن المدل بالآبدين أقوى من المدل بأحدهما (ثم)، يقلد بعد بنات الإخوة للأبدين بنات الإخوة (للأب ثم) يقدم (بنوهم) أي بنو الإخوة للأب، يعني أن الإناث، وهم بنات الإخوة المذكورين يقدمن في الحضانة على بنى الإخوة للأب وإن استويا في القرب، فالإناث تقدم على الذكور؛ للعلة السابقة كما تقدم الأخ من الأخ على الأخ منه، وكما تقدم الأخوات من الأب على بنات الإخوة منه؛ لأن كلاً منها منزل منزلة من أدنى به في بنات الأخوات منزل منزلة الأخوات وبينات الإخوة منزل منزلة الإخوة فإذا اجتمعت الأخوات من الأب والأخ منه فهي مقدمة عليه فكذلك ما كان بمنزلة الأخ و هو بنت الأخ وبنت الأخ بمنزلة الأخ (ثم) تقدم بنات الأخوات (للأم) على بنات الإخوة لها، والعلة في هذا ما مر، فلا تغفل، وبينات الأخوات للأم تقدم على العمة، لإدلاهن بقرابة الأم، ولا دخل لبني الإخوة للأم في الحضانة لا لبني الأخوات مطلقاً لضعف القرابة فيهم ولا حضانة لبنت عم لأم؛ لأنها أدلت بذلك غير وارث والفرق، بينهما وبين بنت الحال حيث كان لها حظ في الحضانة مع أن كلاً منها أدنى بذلك غير وارث أن بنت الحال أبوها أقرب للأم من أبي بنت العم للأم وسبب ضعف القرابة بين الأخوات مطلقاً أنهم لا ولادة لهم ولا وارث لهم ولا

يتحملون العقل، أى الديمة فكذلك ما نحن فيه فلا ثبت لهم حضانة ولا حضانة للحال ولا لأبى الأم ومثله العم للأم وإنما ثبتت الحضانة للحالة لأنضم الأمومة إلى القرابة فالداعى لحضانتها هما معا لا كل واحد على انفراده فلا ثبت للقرابة بلا أمومة وذلك كال الحال وبين الإخوة للأم وال الحال والعم للأم كما مر و كذلك الأمومة بلا قرابة لاحظ لها في الحضانة كالمتعلقة (ثم) بعدهما تقدم من الترتيب السابق تقدم (العممة) الشقيقة أو لأب يعني أن أحد الأباء الشقيق أو أخته من أبيه فقط أو أخته من أمه لها الحضانة بعد فقد بنات الأخوات للأم المقدمات على بنات الإخوة للأم.

(ثم) يُقدمُ في الحضانة بعد العممة (العم) الشقيق أو لأب على بنات الحال؛ لأن العم عمنزلة الأب وهو مقدم على الحال وعلى بناتها فالأولى لقربه وإدلائه وعصوبته، فكذا من كان عمنزلة له وهو العم الشقيق أو لأب لكنه مقدم على بنات الحال وتَقدَّمُ أن العم للأم لاحضانة له (ثم) يُقدمُ بعد العم بقسميه (بنات الحال)، سواء كانت الحال شقيقة أو لأم لأدلائهن للمحضون بقرابة الأم على بنات العم للأبويين أو لأب؛ لإدلائهن بقرابة الأم، وقرابة الأم مقدمة على قرابة الأب ولا حضانة لبنت العم للأم كما لا حضانة له لإدلائها بذكر غير وارث وهو العم للأم ولا حضانة لبني الحال، كما لا حضانة له (ثم) بعد من ذكر تقدم (بنات العم)، على ابن العم وإن تساوا في الدرجة؛ لأن الأمومة مع قوة القرابة فيهن تأبى لهن الحضانة.

(ثم) بعد فقد بنات العم يُقدمُ (ابن العم) للأبويين أو لأب على غيره من العصبيات، كابن عم الأب، وابن عم الجد. فإن العم بقسميه مقدم على من ذكر من العصبيات لقربه. وإن كان ذكرها وتقدم غير مرة أن العم للأم لا حضانة له خوفاً من الفتنة بها؛ بل تسلم إلى ثقة يعينها كبنته ويفهم من إطلاق المصنف أن بنت العم للأب مقدمة على ابن العم الشقيق؛ حيث أتى بثم التى فى الترتيب وابن العم المذكور واقع بعد بنات العم هذا كله عند التنازع. أما عند عدمه فينظر فى أمر الحضانة، فعند من يكون المحضون فإن تراضى المستحقون فى كونه عند واحد منهم؛ فالامر ظاهر وإن توأكلوا فى أمره و شأنه بأن كان كل واحد يكل أمره إلى الآخر؛ فيجعل عند من وجبت عليه نفقته وهو إما الأصل أو الفرع؛ لأن النفقه لا تجحب إلا عليهمما وحاصل ما تقدم، أنه لا حضانة لذكر غير وارث سواء كان محروماً كالحال أم لا كابنه وأنه لا حضانة لأنى محروم أدلت بذكر غير وارث كأم أبى أم ولما فرغ من يستحق الحضانة، ومن لا يستحقها شرع فى ذكر شروطها فقال: (وشرط الحاضن العدالة) فلا يكون الفاسق حاضناً؛

لأن الحضانة ولاية والفاقد ليس من أهلها وإضافة شرط في كلامه للجنس وهي تعم فلا يرد أنه ذكر شرطاً لا شرطاً وقضية اشتراطه العدالة أنه لابد من ثبوتها. وبه صرح النروي في فتاويه في الأم إذا نازعها الأب أو غيره من المستحقين وصرح به البغوى وقال الماوردي والروياني: لا يشترط ذلك بل تكفى العدالة الظاهرة حتى يتبع الفسق وفي زيادة الروضة ما يوافقهما فإنه حكم وجهين ثم قال: وينبغي الاكتفاء بالعدالة الظاهرة. ويمكن الجمع بين من اشترط العدالة الباطنة التي يشترط ثبوتها عند المحاكم الشرعي، وبين من تكفى العدالة الظاهرة فمن قال بالاشتراك تحمله على التنازع بين المستحقين كالأم والأب مثلاً، ومن قال بعدم الاشتراك بل تكفى العدالة الظاهرة تحمله على عدم التنازع.

تبنيه: لو كانت الأم فاسقة بترك الصلاة فلا حضانة لها، لأن المحضون ربما يشب على طريقتها فيتربي عندها على حالة قبيحة من ترك الصلاة؛ لأن الصحبة تؤثر ولذلك قال بعضهم:

عن المرأة لا تسأل وسل عن قرينه فكل قرين بالمقارنة يقتدى فينبغي التبنيه مثل هذه المسألة فإنها كثيرة الواقع وربما يقضى لها بها ولا يتبعه لهذا (والعقل) فلا حضانة لمجنونة أطبق جنونها أو تقطع فإن قل جنونها كيوم فى سنة لم يطل حق الحضانة بذلك وإنما يطل مع الجنون؛ لأنه يحتاج إلى من يحفظه ويتعهده والحاضن مثل المحضون في التعهد والخدمة وفي معنى الجنون الأمراض الشاغلة عن التدبير. والحال أنه لا يرجى زوالها (والحرية)؛ فلا حضانة لرقيقه وإن أذن لها سيدها في الحضانة.

والرقيق يشمل من فيه رق ولو مكاتبًا؛ لأن في الحضانة نوع ولاية والرقيق ليس من أهلها. فحضانة الولد الحر حينئذ ملن بعد الأم الرقيقة من له الحضانة. وإن كان الولد رقيقاً فحضانته على سيد الأمة كأن يتزوج شخص الأمة بالشروط التي مرت في باب النكاح، فالولد يكون حينئذ رقيقاً تابعاً لأمه في الرق. وهل للسيد نزعه من الأب وتسليمه لغيره؟ قال الرافعى: فيه وجهان بناء على القولين في حواز التفريق انتهى. وبناء هذا على حواز التفريق لا يصح؛ لأنه لم يوجد إزالة ملك هنا؛ وإنما فيه رفع يد من الأب فقط. وما قالوه من حواز التفريق وعدمه مفروض في إزالة الملك بالبيع أو غيره من أنواع التصرفات التي فيها نقل الملك من ذمة إلى ذمة أخرى.

وهنا ليس كذلك (وكذا الإسلام) يشترط أيضاً في الحاضن (إن كان الطفل) والجنون الكبير؛ لأنه في معنى الصغير (مسلمًا) فلا يكون الكافر حاضنًا لواحد منهما؛ لأنها ولية والكافر ليس من أهلها ولا حق له في تربية المسلم؛ لأنه لو ثبت له الحضانة عليه والتربية له لشب الولد على خصال الكفر وألفها؛ لأن الطبع يميل إلى أحوال من يربيه وربما فتنه في دينه. وأما عكس هذا ثبوت حضانة المسلم للكافر فلا مانع منه وهو الصحيح. وكذلك حضانة الكافر للكافر لا يمنع الكافر منها والحاصل أن الصور أربع ثبتت الحضانة في ثلاثة منها فثبتت للمسلم على المسلم وللكافر على الكافر وللمسلم على الكافر، وتتنوع في واحدة وهي امتياز حضانة الكافر للمسلم.

وكلام المصنف قاصر على صورة واحدة. وهي حضانة المسلم للمسلم ولو قال المصنف: يشترط اتحاد الحاضن والمحضون في الدين لدخل فيه حضانة الكافر للكافر، وحضانة المسلم للمسلم، وحضانة المسلم للكافر ثبت بالقياس الأولوي. والرابعة ممتنعة وينزع ندبها ولد ذمي وصف الإسلام من أقاربه الذميين. وإن لم يصح إسلامه احتياطاً لحرمة كلمة الإسلام ومحضنه المسلمين. وإن لم يكونوا من أقاربه ومؤئنته في ماله إن كان له مال؛ وإلا فعلى من عليه نفقته إن كان، وإلا فعلى بيت المال، ثم على مايسير المسلمين؛ لأنه من المحاويخ (ولا حق للمرأة في الحضانة إذا نكحت)؛ لأن النكاح يشغلها بحق الزوج، وينزعها من القيام بخدمة للمحضون. ولا أثر لرضا الزوج كمالاً أثر لرضا السيد بحضوره الأمة. وقد يرجع كل منها عن الإذن في الحضانة فيحصل ضرر على المحضون، ويذكر عليه أمره و شأنه (إلا أن تتحقق من له حضانة)، على الولد كجد الطفل لأبيه، أو عمه، أو ابن عمه وإن لم يكن من محارمه؛ لأنه إذا كان صاحب حق في الحضانة فشققته تحمله على رعاية الطفل فيتعاونان على كفالته بخلاف الأجنبي. فلا حق له في الحضانة ولو رضى بها، كما تقدم؛ لأنه لا شفقة له كشفة القريب.

و محل ما قاله المصنف: إذا رضى من الناكح بحضورها له فإن أبي فله المنع، وعليها الامتياز. وصورة نكاح عن الطفل لأمه هي أن يطلقها أبوه. وله أخي فتزوجت المرأة المذكورة بعد انقضاء العدة بأخ الأب وهو عم الطفل وصورة نكاح ابن عم الطفل. كان طلقها أبو الطفل وله ابن أخي فتزوجت بعد انقضاء عدتها بابن أخي الأب وهو ابن عم الطفل، وتقدم أنه ليس من محارمه. وجعل عبد الملك المقدسي الهمданى: وهو من أقران ابن الصباح من الموابع العمى، لكن ذهب صاحب المهمات إلىبقاء الحضانة مع العمى؛

لأنه لا يلزم من عمى الحاضن مباشرته للمحضون؛ بل يستتبع من هو أهل ل المباشرة، وأيده بجواز إجارة الأعمى للحفظ وإجارة ذمة، وحمل ما تقدم من تقديم الأم على غيرها في حضانة الطفل حيث كان غير مميز.

وقد صرخ المصنف بمفهوم هذا فقال: (وإذا بلغ الصغير حدًا يميز فيه)، أي الحد والزمن المقدر لسن التمييز وهو يحصل غالباً سن السابعة أو الثمان من السنين وما قاله المصنف من إطلاق الحد غير مقيد بزمن هو الصحيح خلافاً لمن قيده بسبعين سنين أو ثمانين منها؛ لأن التمييز قد يحصل بأقل من هذا الزمن أو بأكثر منه إلا أنه يحمل تقديرهم بذلك على الغالب، كما قاله الشيخ الجوهرى، والتمييز يحصل بأن يأكل وحده، ويشرب وحده، وينام وحده، ويقضى حوائجه وحده، ويستنجى وحده.

وهكذا وقد صرخ المصنف بجواب إذا بقوله: (خير بين أبويه) فـأيهما اختاره ترك عنده لتخييره، صلى الله تعالى عليه وسلم، غالباً بين أبيه وأمه حسنة الترمذى ولا فرق في التخيير المذكور بين الغلام والجارية وإنما يخier بين الأبوين إذا اجتمع شروط الحضانة فيما فإذا فقدت الشروط كلها أو بعضها من أحدهما فلا تخيير؛ لأن من فقدت فيه الشروط كالعدم فلم يكن من أهل استحقاقها ومثل التخيير بين الأم والأب غيرهما من هو على حاشية النسب كالأخ والعم ثم فرع المصنف على قوله: خير قوله (فإن اختار أحدهما)، أي أحد الأبوين (سلم) المحضون المخier (إليه)، أي إلى الأحد ذكرأً كان المحضون أو أنثى؛ لأن هذا الشرط المذكور هو فائدة التخيير. فلذلك فرعه على ما قبله ثم استدرك على قوله: سلم إليه فقال: (لكن لو اختار الابن أمه كان عند أبيه بالنهار ليعلمه) الصنائع (ويؤديبه) بتعليمه صناعة العلم مثلاً؛ وإن لم تكن صنعة أبيه كان أبوه حماراً لكنه عاقل حاذق جداً. فاللاقى بالولد أن يكون عالماً مثلاً، وإن كان أبوه عالماً لكنه بليد جداً. فالذى يليق به أن يكون حماراً مثلاً فيؤديبه فمن أدب ولده صغيراً سر به كبيراً. ويقال: الأدب على الأباء والصلاح على الله. و يؤديبه بالدين ويفعلمه القرآن، وغير ذلك من شروط الصلاة لأجل أن يشب على ذلك فيعتاد العبادة فلا يتركها. ويكون عند أمه ليلاً؛ لأنه محل الراحة.

وإن اختار الأب لم يمنعه من زيارة الأم ولا يحوجهها إلى الخروج لزيارتة فيحرم عليه المنع؛ لأنه يكون سبباً وسعيّاً في العقوق وقطع الرحم. وهو أولى منها بالخروج؛ لأنه ليس بعورة وإن زارته لم يمنعها من الدخول عليه.

وإن اختارت الأنثى الأب فله منها منعها من زيارة الأم وإذا أرادت الأم أن تزورها فخروجها أولى من خروج البنت ل الكبير سنها ولتجربتها وصغر سن البنت، وعدم اعتمادها الخروج؛ لأنها لو خرجت البنت لصار الخروج عادة لها وهذا لا يليق.

وإن اختارت الأم كانت عندها ليلاً ونهاراً أو الأب يزورها؛ لأن الخروج للرجل أليق وأنسب من خروج الأنثى؛ لأنها مبنية على الستر ما أمكن وهذا الحكم جاز في الصغير إذا كانت الأم مقدمة في الحضانة ولم يبلغ المحسنون الصغير سن التمييز فاللائق في حق الأب أن يخرج لزيارته ويتبع في الزيارة العرف والعادة فتكون مرة في الدور لا في كل يوم ومتى مرض الولد سمار كان ذكرًا أو أنثى فالأم أولى بالتمريض فإنها أشفع عليه وأصبر من الرجل. وإذا رضي أن تمرضه في بيته فالامر ظاهر ويتحرز من الخلوة المحرمة بها وإن يرض فلينقل الولد إلى بيتها ويجب عليه أيضًا التحرز من الخلوة بها.

تنبيه: قد بقى من صور الاختيار ما لو اختارهما فحينئذ يقرع بينهما ويسلم لهن خرجت له القرعة منهما وما لو لم يختار واحداً منهما فالأم أولى؛ لأن الحضانة لها ولم يختار غيرها وله بعد اختيار أحدهما اختيار الآخر؛ لأنه قد يظهر له الأمر على خلاف ما ظنه كان يظن أن في الأب خيراً فيظهر له أن فيه شرراً أو يتغير حال من اختياره أو لا فيتحول إلى من اختياره ثانياً. وهكذا حتى إذا تكرر منه ذلك نقل إلى من اختياره.

وقد أشار المصنف إلى ذلك بقوله: (**فإن عاد**، أي رجع عن اختياره من اختياره **واختار الآخر**) وجواب إن الشرطية قوله (**دفع**)، أي المحسنون المخير (**إليه**)، أي إلى من اختاره ثانياً (**فإن عاد**)، أي رجع عن اختياره هذا الثاني (**واختار الأول**) الذي رجع عن اختياره (**أعيد**)، أي المحسنون المذكور (**إليه**)، أي الأول. وقد مر تفصيله وأمثاله؛ لأن المقصود شهوته فقد يشتتهي المقام عند أحدهما في وقت، وعند الآخر في وقت. كما يشتتهي الطعام في وقت، ويزهد فيه في وقت آخر.

وقد يقصد مراعاة الجانبين. وقيد المصنف جواز تنقله من واحد، إلى واحد بقوله: (**إلا أن يظهر منه**)، أي من المخير بصيغة اسم المفعول. (**بهذا التنقل ولع وخبلاً**) يدل ذلك على قلة تميزه فلا يتبع اختياره بل يترك عند من كان عنده قبل التمييز. وكذا لو بلغ وهو متصرف بالنقسان والخبلا، والله أعلم.

## كتاب الطلاق

هو لغة حل القيد مطلقاً سواء كان القيد حسياً كقيد البهيمة أو معنوياً كالعصمة ومنه ناقة مطلقة، أي مفكرة من قيدها الحسي فهى ترعى حيث شاءت وشرعاً حل قيد النكاح باللفظ الآتى. والأصل فيه الكتاب والسنة وإجماع الأمة بل سائر الملل أما الكتاب. فقد قال الله تعالى فيه: ﴿الطلاق مرتان﴾ [البقرة: ٢٢٩] وأما السنة فللخبر الصحيح (ليس شيء من الحلال أبغض إلى الله من الطلاق). وفي رواية صحيحة (أبغض الحلال إلى الله تعالى الطلاق). والمراد من البعض فيه زيادة التفسير عنه لا حقيقته لمنافاتها لحله، ومن ثم قالوا: ليس فيه مباح.

وقال شيخنا العالمة الباجورى: والمراد بالحلال في هذا الحديث الشريف المكرور فإنه حلال، يعني جائز، لكنه مبغوض لله؛ لأنه نهى عنه نهى تزويه والطلاق بالنظر للمكرور منه من جملة الحلال. يعني المكرور ولكنه أشد بغضاً إلى الله من غيره من المكرور لما فيه من قطع النكاح الذي طلب الشارع فاندفع بذلك استشكال الحديث بأئمه يقتضى أن الحلال مبغوض لله، والطلاق أشد بغضاً منه. مع أن الحلال لا بغض فيه والمراد من البعض في حقه تعالى عدم الرضا به، وعدم المحبة كما تقدم تفسيره بالتفصير وهو إما واجب كطلاق مول لم يرد الوطء وحكمين وداما على وكانتهما عن الزوجين ورأياء، أو وجوب الطلاق أو مندوب لأن عجز عن القيام بحقوقها ولو لعدم الميل إليها أو تكون غير عفيفة ما لم يخش الفجور، أو سيئة الخلق بحيث لا يصبر على عشرتها عادة فيما يظهر وإنما فمتى توجد امرأة غير سيئة الخلق.

وفي الخبر الشريف: «المرأة الصالحة في النساء كالغراب الأعصم». كنایة عن ندرة وجودها إذ الأعصم. وهو أيضاً الجناحين وقيل: الرجلين أو أحدهما كذلك أو يأمره به أحد والديه، أي من غير تعتن. كما هو شأن الحمق من الأباء والأمهات ومع عدم حروف فتنته أو مشقة بطلاقها فيما يظهر أو حرام كالبدعى، أو مكروره بأن سلم الحال عن ذلك كله وأركانه خمسة: صيغة، وحمل، وولاية عليه، وقصد، ومطلق.

وأشار المصنف إلى الصيغة وإلى المطلق وهو الزوج مع شرطه فقال: (يصبح الطلاق) وهذا هو الصيغة التي هي الركن الأول قوله: (من كل زوج) هو الركن الأخير وهو المطلق. قوله: (بالغ عاقل مختار)، هو شرط فيه ويلزم من الزوج الزوجة وهي محل

ويلزم منه أيضاً أن له الولاية عليه ويفهم من لفظ الطلاق أن المطلق يكون قاصداً أن هذا اللفظ مستعمل في معناه. وهو حل العصمة غالباً، فإذا لم يقصد هذا المعنى بأن سبق لسانه إليه أو حكى هذا اللفظ عن الغير، أو يتكلّم به لأجل التعليم لم يقع عليه الطلاق لكن لا تقبل دعوى سبق اللسان منه في الظاهر إلا بقرينة؛ فحيثُد يصدق ولو قصد اللفظ. ولكن لا معناه كأن كان اسمها طالقاً فقال: يا طالق، وقدد النساء لم تطلق، فإن قدد الطلاق وقع وإن أطلق ولم ينو شيئاً ففي الكفاية الأشبه الحمل على النساء، ومثله في التهذيب وهو الأصح في الروضة، أي فلا تطلق ومن ذلك ما إذا لقى، أي ألقى الأعجمي لفظ الطلاق بغير لغته فتلتقط به وهو لا يفهم معناه فلا يقع إذا لم يقصد المعنى. ولو قال: قصدت معناه فكذلك؛ لأنه إذا لم يفهم معناه فكيف يتصور قصده إياه ومن ذلك على ما قاله النووي في مسألة الراعظ القائل لحااضرى مجلسه.

وقد تضجر منهم طلقتكم ثلاثاً وكانت زوجته فيهم فإنه لم يقصد معنى الطلاق وقد حكى الغزالى، عن شيخه الإمام أنه أفتى فيها بالوقوع، وأنه قال في القلب منه شيء. قال الرافعى: وينبغى أن لا تطلق؛ لأنه إذا لم يعلم أن زوجته في القوم كان مقصوده غيرها فأأشبه ما لو حلف لا يسلم على زيد فسلم على قوم هو فيهم واستثناء بقلبه فإنه لا يحيث وتعجب من كلام الرافعى فإنه فى مسألة اليمين علم بزيد واستثناه وهذا لا يعلم بزوجته ولم يستثنها. وتعجب من كلام الإمام لما تقدم وهو أنه لم يقصد معنى الطلاق، ولا يقال: قد تساوى الصرىح والكتابية فى اعتبار القصد لأننا نقول الكتابية قد تميزت عن الصرىح بقصد الإيقاع بذلك اللفظ الذى هو كتابة وإن لم يقصد معنى ذلك اللفظ فى نفسه بخلاف الصرىح فإنه لابد فيه من قصد اللفظ لمعناه. كما تقدم، والله أعلم.

وقد شرع المصنف يذكر محترزات الشروط السابقة في المطلق على سبيل اللف والنشر المرتب فقال: (فلا يصح طلاق صبي ومحنون) لا تنجيزاً ولا تعليقاً لرفع القلم عنهم كما في الحديث المشهور فإذا قال المراهق: فإذا بلغت فأنت طلاق، أو المحنون: إذا أفقـت فأنت طلاق فبلغ الصبي أو أفاق المجنون لم يقع الطلاق المعين على ما ذكر (و) لا يصح طلاق (مكره) على الطلاق (بغير حق)، لما صححه الحاكم من قوله عليه السلام: لا طلاق في إغلاق، أى إكراه وفي الحديث «رفع عن أمتى الخطأ والنسيان، وما استكرهوا عليه». فإن كان بحق وقع، وصورته كما قال: جمع إكراه القاضي للمولى بعد مدة الإيلاء على الطلاق، وشرط الإكراه قدرة المكره، بكسر الراء، على تحقيق ما هدد به المكره بفتحها بولاية أو تغلب وعجز المكره بفتح الراء عن دفع المكره بكسرها

بهر منه أو استغاثة بمن يخلصه أو نحو ذلك وظنه أنه إن امتنع مما أكره عليه فعل ما خوفه به.

ويحصل الإكراه بالتحويف وذلك (مثل أن هدد)، أي المكره بفتح الراء فيكون الفعل مبيناً للمفعول. ويحتمل أن يقرأ بالبناء للفاعل، أي هدد المكره بكسر الراء والمفعول مخدوف تقديره المكره بفتح الراء. والأحسن أن يكون مبيناً للمفعول؛ لأن التهديد واقع على المكره، أي هدد المكره على الطلاق. ومثل الطلاق غيره من سائر التصرفات كالبيع، والعتق والنكاح والإقرار وغير ذلك؛ فلا تصح تصرفاته إذا لم يظهر منه قرينة اختيار في إرادة ما أكره عليه وإلا نفذ منه. بخلاف نحو الرضاع فإن الإكراه فيه لا يرفع ما يوجبه من التحرير إذ لا يخرجه عن كونه حرمًا لتعلق التحرير فيه بوصول اللبن إلى الجوف. ولا عبرة بالقصد وقوله: (قتل)، أي للنفس (أو قطع عضو) من أعضائه كاليد والرجل (أو) بـ(ضرب مبرح)، أي شديد وقوله: (وكذا شتم أو ضرب يسير) جملة من مبدأ مؤخر وخبر مقدم قصد بها التنبيه بما تقدم من القتل والقطع، أي وشتم كذا أو مثل القطع والقتل والضرب الشديد في أنه يحصل به الإكراه.

وكذا يقال في الضرب اليسير (و) الحال أن الشخص المهدد بصيغة اسم المفعول (هو من ذوى)، أي أصحاب (المرءات) وـ من ذوى (الأقدار) بفتح الهمزة جمع قدر بفتح القاف، وسكنون الدال. أي أهل الإعظام والرتب العالية. فهو يعني ما قبله وهم أهل المرءات. فحينئذ يصير الشخص مكرهاً وينبغي للمكره أن يورى مثل أن يريد بقوله: طلقت فاطمة غير زوجته أو ينوى الطلاق من الوثاق وهو المعنى اللغوى أو يقول: سراً إن شاء أو ينوى بطلقت الإخبار كاذباً، ولو ترك التورىدة لدهشة أو غيرها لم يقع الطلاق؛ لأنه مجرّد على اللفظ؛ ولا زلة له تشعر بالاختيار والمراد من التهديد بما تقدم الحصول بالفعل لا بالوعد. أما لو خوفه بشيء مما ذكر في المستقبل بأن قال له: إن لم تطلق زوجتك الأن وإن قلت في غد مثلاً. فإذا طلق في الحال وقع عليه الطلاق. (ومن زال عقله بسبب) صفتة أنه (لا يعذر فيه)، أي السبب الذي زال عقله فيه وذلك (السكران) وفسره الشافعى: بأنه الذى احتلط كلامه المنظوم وانكشف سره المكتوم نقله فى الكفاية ونقل فيها عن ابن سريح أن الرجوع فيه إلى العادة فإذا انتهى إلى حالة من التغير يقع عليه اسم السكران، فهو موضع الكلام وهذا هو الأقرب عند الرافعى. (ومن شرب دواء مزيل العقل بلا حاجه) إلى شربه كالتداوى به.

وصرح المصنف بجواب من الشرطية بقوله: (يقع طلاقه)؛ لأن السكران وإن كان

غير مكلف لكنه يعامل معاملته تغليظاً عليه، كما نقله في الروضة عن أصحابنا وغيرهم؛ ولأن صحته من قبيل ربط الأحكام بالأسباب، كما قاله الغزال في المستصفى، وأصحاب عن قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْرِبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سَكَارَى﴾ [النساء: ٤٣] الذي استند إليه الجوهري وغيره في تكليف السكران بيان المراد به من هو في أوائل السكر، وهو المتشوى. أى المبتدى في أول السكر لبقاء عقله وانتفاء تكليف السكران لانتفاء الفهم الذي هو شرط التكليف والكلام في السكران المتعدد؛ لأن المراد عند الإطلاق بخلاف غير المتعدد فلا يقع عليه طلاق. ولو قال السكران بعد الطلاق: وإنما شربت الخمر مكرهاً، أو غير عالم بأنه حبر صدق يمينه.

والحاصل أنه وقع خلاف السكران فقيل هو مكلف، كما هو رأي الجوهري ومن تبعه. وعليه ظاهر الآية المعتمد أنه غير مكلف ولكن تصرفاته نافذة وأقواله معمول بها تغليظاً عليه كما سبق. ولا ترد الآية؛ لأنها محمولة على أوائل نشوة السكر. فليست من محل الخلاف بخلاف من زال عقله سواء صار زقا مطروحاً أم لا ومن أطلق عليه التكليف أراد أنه بعد صحوه مكلف بقضاء ما فاته، أو أنه يجرى عليه أحكام المكلفين وإلا لزم صحة نحو صلاتة، وصومه.

ومن شرب ما يزيل عقله لحاجة التداوى فهو كالمحتون فلا يقع طلاقه (وله)، أى الزوج (أن يطلق) زوجته (بنفسه) بالإجماع. قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ﴾ [الطلاق: ١]. وفي حديث عمر فإن شاء أن يطلقها، وإن شاء أن يقيها (وله أن يوكل) من يطلقها إذا كان من يصح منه الطلاق؛ لكن يكون التوكيل المذكور بالتجيز لا بالتعليق؛ لأن الطلاق رفع عقد كالردد بالعيوب. فحاز التوكيل فيه (ولو) كان الوكيل (امرأة) كان يقول لها: طلقى أو أيني نفسك فإذا قالت المرأة: طلقت نفسى حاز ووقع الطلاق.

وتقويض الطلاق إلى الزوجة إما توكيل أو تمليل كما سيأتي؛ لأن الزوج يملك التطليق بنفسه. فله التوكيل فيه والزوجة أهل للتوكيل لأن كانت مكلفة رشيدة، وكذلك التمليل وهو القول الجديد وخرج بالتجيز التعليق، فلا يصح تعليق التقويض بأن يقول الزوج إذا جاء رمضان فطلقي نفسك على القولين؛ لأن تقويض الطلاق في معنى اليمين فلا يصح تعليقه على ما تقدم في الوكالة وقال في المنهاج: ولو قال: إذا جاء رمضان فطلقي نفسك لغا، أى التعليق المذكور على قول التمليل. قال في النهاية: لأنه لا يصح تعليقه ويصبح على قول التوكيل لما فيه من أن التعليق يبطل خصوصه لاعmom الإذن.

وقول الشارح، يعني المحلي، وتقديم في الوكالة، أنه لا يصح تعليقها بشرط في الأصح وأنه إذا بحراها. وشرط للتصرف شرطاً جاز فليتأمل الجمع بين ما هنا وما هناك فيه إشارة لذلك هذا خبر عن قوله فيما تقدم وقول الشارح: لأنه مبتدأ أنتهى من النهاية مع زيادة (وللوكيل أن يطلق متى يشاء) ما لم يعزله الموكيل قبل إيقاع الطلاق الموكيل فيه. ولا يخالف الموكيل فيما وكله فيه من عدد الطلاق فلو وكله في إيقاع طلقة فطلقت اثنين أو أكثر لم يقع إلا ما وكله فيه، وهو الطلقة الواحدة. أو وكله في اثنين فطلقت ثلاثة لم يقع إلا اثنان.

وظاهر كلام المصنف كما في التنبية له أنه لا فرق في وكالة الطلاق بين أن يقبل الموكيل على الفور. أم لا وهو مقتضى ما مر في باب الوكالة من أنه لا يشترط في صحة الوكالة القبول لفظاً، بل يكفى في صحتها الفعل أو القبول من أحد الطرفين. ولا يشترط في كل منهم، بل يكفى القبول مع التراخي. وكذلك الفعل ويدخل في قول المصنف: متى شاء زمن الحيض. فظاهرة أنه يصح الطلاق فيه، وهو كذلك غاية الأمر أنه بدعة محمرة خلافاً لما قاله صاحب التتبقيع من أنه لا ينفذ تحريمه؛ لأن التحريم لا يلزم منه عدم صحة الواقع ثم قال: ويتحمل تنفيذه كطلاق الموكيل فلو وكله ليطلق في الحيض فيظهر أنه لا يصح لظهور قصد المعصية. وتقديم لك أن المعتمد فيه الصحة والحيض لا يمنع الواقع. بدليل حديث ابن عمر المطلق فلو كان الطلاق فيه غير واقع لما أمره بالمراجعة حين أن قال النبي ﷺ لسيدنا عمر: «مره فليراجعها».

ولما كان قول المصنف وللوكيل أن يطلق متى شاء شاملاً للزوجة ولالأجنبي أخرج الزوجة المفوض إليها الطلاق بالاستدراك المذكور بقوله: (لكن إذا قال لزوجته: طلقى نفسك، فقالت على الفور: طلقت نفسى، طلقت)، لأن هذا تملّيك يتعلّق بعرضها فنزل منزلة قوله: ملكتك طلاقك فيلزم فيه القبول فوراً بخلاف وكالة الأجنبية فيه فلا يلزم فيه الفور كما مر في باب الوكالة (فإن أخرت) القبول بقدر ما ينقطع به عن الإيجاب، ثم طلقت فلا يقع الطلاق. وتقديم أن للوكيل، وهو الزوج، الرجوع قبل أن تطلق نفسها كما يجوز فيسائر التملّيكات قبل القبول، وتقديم أن تعليق التملّيك لا يصح فلا يستفيد الزوج تطليق نفسها في رأس الشهر المعلق عليه لإلغاء هذا التعليق. كما يلغوا التملّيك في قوله: إذا جاء رأس الشهر ملكتك هذا العبد. ولو قال لها: طلقى نفسك، من غير تعليق منه، فقالت: طلقت نفسى إذا جاء رأس الشهر، لم يقع الطلاق إذا جاء رأس الشهر؛ لأنه لم يملّكها التعليق، وتقديم أنه لا يصح

التوكيل في تعليق لاتحاقه، أى الطلاق بالأيمان وهي لا تقبل التعليق منه.

فكذلك الزوجة لا تتعلق الطلاق بالنيابة عنه؛ لأنها بمنزلة اليمين وهي لا تتعلق لا بالنيابة، ولا بغيرها ولا فرق في عدم صحة تعليق التفويض بين أن يقول الزوج: طلقني نفسك انتصاراً على هذا اللفظ، أو يأتي بقوله لها: إن شئت إن أخرها وبالأولى إن قدمها؛ لأنه يكون تعليقاً والتعليق لا يقع به طلاق، قاله القليوبى على محلى. وإن كان في تأخيرها هذا اللفظ تعليقاً أيضاً، لكنه لما أخره وكان التأخير منوطاً بمشيئتها في الواقع كان كالعدم؛ لأن لزوم الفور في قبول التملיקات لا فرق بين أن يصرح الموجب بمحواز تأخير المشيئة أم لا.

وقد تقدم أن تفويض الطلاق إلى الزوجة تمليك وهو القول الأظهر الجديد. وقيل هو توكل كما لو فرضه إلى الأجنبي وحيثند زياتي فيه ما تقدم في طلاق الوكيل من عدم اشتراط القبول، أى بالقبول وتقدم في بابها أيضاً أن المدار على عدم الرد وهل يجب الفور على هذا القول أم لا؟ وجهاً. أحدهما: لا، فتطلق متى شئت كتوكل الأجنبي وهو ظاهر كلام المصنف فيما تقدم وهو الصحيح. والوجه الثاني: نعم أى أنه يشترط في القبول أن يكون الطلاق على الفور، فتطلق على الفور أيضاً. فإن توكل المرأة يشعر بتملكها نفسها، بلفظ يأتي به وذلك يقتضي جواباً عاجلاً. والخلاف المذكور في اشتراط الفور في توكيلاها الطلاق، وعدم اشتراط إذا كان التوكيل بغير متى شئت. فإن كان بها بأن قال لها: وكلتك في طلاق نفسك متى شئت، أو ملكتك طلاق نفسك، فلا يشترط الفور في وقوع الطلاق على القولين.

وقد أشار المصنف إلى ذلك على طريق الاستثناء من عموم قوله: لكن إذا قال الزوج لزوجته، إلى آخر كلامه، فقال: (إلا أن يقول طلقني نفسك متى شئت)، لكن هذا الاستثناء من وقوع الطلاق على الفور، على القول بأن التفويض المذكور إليها تمليك لا على القول بأنه توكل؛ لأنه لا يشترط فيه الفورية. على خلاف في ذلك (ويمثل) الزوج (الحر)، والمراد بالحر في كلامه كامل الحرية؛ لأن من به رق ولو ببعضاً لا يملك إلا طلقتين كما سيأتي وقد يمثل الثالثة وهو رقيق كدمى طلق زوجته طلقتين ثم التحق بدار الحرب وحارب واسترق. فإنه يمثل عليها الطلقة الثالثة؛ لأنها لم تحرم عليه بالطلقتين، وطريان الرق لا يمنع الحل السابق. فإذا أراد نكاحها بإذن سيده حلت له على الأصح ويمثل عليها الثالثة؛ بخلاف ما لو طلقها طلقة ثم استرق فإنها تعود له بطلقة واحدة؛ لأنه رق قبل استيفاء عدد طلاق العبيد، وإنما ملك الحر على زوجته حرمة كانت،

أو أمة (ثلاث تطليقات)؛ لأن العبرة عندنا بالزوج؛ لأنه المالك للعصمة خلافاً لأبي حنيفة رضي الله تعالى عنه ويدل لنا ما رواه البيهقي أن النبي ﷺ قال: «الطلاق بالرجال والعدد بالنساء».

وإنما ملك الحر ثلاث تطليقات لقوله تعالى: «الطلاق متان فامساك معروف أو تسريح ياحسان» [البقرة: ٢٢٩] وقد قال ﷺ، كما صححه ابن القطان، حين سُئل عن الثالثة: «هو قوله: «أو تسريح ياحسان». ولا يحرم جمـعـ الـطـلـقـاتـ الـثـلـاثـ عـلـىـ المـعـتـمـدـ كـمـاـ سـيـاتـىـ فـىـ كـلـامـهـ التـصـرـيـعـ بـالـكـراـهـةـ (وـ)ـ يـمـلـكـ (الـعـبـدـ)ـ عـلـيـهـاـ (طلـقـتـيـنـ)ـ فـقـطـ حـرـةـ كـانـتـ الزـوـجـةـ أـوـ أـمـةـ وـالـمـعـضـ وـالـمـكـاتـبـ وـالـمـذـبـرـ كـالـعـبـدـ الـقـنـ فـلـاـ يـمـلـكـ عـلـيـهـاـ الـثـالـثـةـ.ـ لما روى الدارقطني مرفوعاً: «طلاق العبد طلقتان»، والعبرة بالزوج لا بالزوجة؛ لأن العصمة بيده كما مر في الزوج الحر.

(تبنيه) لمر طلق كل من الحر والعبد دون ما يملكه ثم راجع أو جدد عادت له بما بقى من الطلاق وإن اتصلت بأزواج وإذا استوفى ماله ثم جدد نكاحها بعد اتصالها بزوج آخر عادت له بما يملكه؛ لأنها زوجة جديدة (ويكره)، أى الطلاق (من غير حاجة) لقوله ﷺ فيما رواه الحاكم، وصحح إسناده: «أبغض المباح إلى الله تعالى الطلاق». ومن الحاجة أن لا تكون الزوجة مريضة الصفات والأخلاق. ونقل ابن الرفعة عن العلماء أنهم قسموا الطلاق إلى ماعدا المباح من الأحكام، وتقدم الكلام عليها ولا بأس بإعادة الكلام مبسوطاً مفصلاً زيادة على ما مر؛ فالواجب طلاق المولى أى المحالف على زوجته أنه لا يطهرها مدة تزيد على أربعة أشهر. فإذا مضت المدة المذكورة وجب على الزوج إما الفيضة والرجوع إلى الوطء ويُكفر عن عيشه. وإنما الطلاق فإذا امتنع منه أمره الحاكم بالطلاق على سبيل الوجوب فإى شيء فعل من الأمرين إما الطلاق وإنما الفيضة وقع واجباً.

والمستحب كما إذا كانت غير عفيفة واستدل على استحبابه بقوله عليه الصلاة والسلام: لمن قال: إن امرأته لا ترد يد لامس: «طلقها». قال، أى ابن الرافعة: والدليل على أن الأمر فيه للندب، لا للوجوب قوله، حين قال له: إنى أحبها: « أمسكها».

والحرام طلاق البدعة وسيأتي وتقديم ذكره المكروه في كلام المصنف وفي الجليلي أنه يكون مباحاً ولم يصوّره قال: ولعل صورته تحصل بما إذا كان الزوج لا يهواها فإنه لا كراهة في الطلاق. والحالـةـ هـذـهـ صـرـحـ بـهـاـ الإـمـامـ.

وقد أشار المصنف إلى ما قلناه سابقاً من عدم حرمة جمع الطلاق الثلاث فقال: **(والثلاث)**, أي جمعها وإيقاعها معاً (**أشد**) كراهة من إيقاع الواحدة؛ لأنه ربما ندم لعدم تمكنه حينئذ من المراجعة. **(وجمعها)**, أي الثلاث وإيقاعها على الزوجة **(في طهر واحد أشد)** كراهة من تفريقها على الأقراء خلافاً لمن جعل ذلك بدعة محرمة ووجه الجواز ما في قصة العجلانى هي أنه لما لاعن زوجته طلقها ثلاثاً، ولم يذكره النبي ﷺ ليزجر عن فعله. والدليل على وقوع الثلاث ما رواه ابن حبان وصححه أنه **خلف ركانة حين طلق زوجته أبنته** ثم قال: ما أردت إلا واحدة فحلفه **عليه** على ذلك وردها عليه ولو لم تقع الثلاث لم يكن في الخلف فائدة ونية العدد كنية أصل الطلاق في أنها لابد من اقترانها بكل اللفظ أو بعضه.

**(فرع)** لو قال أنت طالق **ثلاثاً** على سائر المذاهب فيه خلاف، والذى يتوجه أنه إن نوى بذلك شدة العناية بالتنحيز وقطع العلاقة وحسم تأويلات المذاهب في رد الثلاث عنها وقع الثلاث، وإن نوى التعليق بأن قصد إيقاع طلاق اتفقت المذاهب على وقوعه لم تطلق إلا إن اتفقت المذاهب المعتمد بها على أنها من يقع عليها الثلاث حال التلفظ بها وإن أطلق فلننظر فيه بحال، والمتبادر الأغلب من قائلى ذلك قصد المعنى الأول فليحمل الإطلاق عليه ولما فرغ من الكلام على كراهة الطلاق شرع في تقسيمه إلى سنى وبدعى وبعضهم زاد لا ولا أى لا سنى ولا بدعى كما زاد المصنف فقال: **(ثم الطلاق)** بالنسبة لما ذكر **(على)** ثلاثة **(أقسام)**: **قسم (سنى و) قسم (بدعى)، أي (محرم)، قسم (خالف عن السنة والبدعة)** وتقسيمه بهذا الاعتبار قال الرافعى: إنه المشهور المستعمل.

ومنهم من جعله قسمين فقط **سنينا** وهو الجائز وبدعياً وهو المحرم وعلى هذا فالثالث داخل في السنى؛ لأنه لا يراد به ما فيه ثواب وإن قاله البرماوى على ابن قاسم؛ لأنه حينئذ يكون قاصراً على الطلاق المنذوب. كطلاق غير مستقيمة الحال دون المكرره كطلاق مستقيمة الحال كما سيأتي. والمراد بالبدعى فيه: الحرام، كما في الأول، والمراد بلا ولا ما ليس سنينا ولا بدعياً كطلاق للصغيرة والأيضة والحامل وغيرها، مما سيأتي في كلامه. والمصنف قد مشى على جعل القسمة ثلاثة كما علمنا فيكون السنى هو المنذوب، والبدعى هو الحرام ولا ولا منذوباً ولا حراماً.

وقد فصل المصنف الأقسام بقوله: **(أما السنى فهو أن يطلق) الزوج زوجته وهي مدخول بها غير الحامل والمحتلة وهذا غير الجائز بالمعنى المقابل للمنذوب** وقوله: **(في**

طهر لم تجتمعها فيه) متعلق بيطلاق وهذا هو ضابط السنى، وذلك لخبر ابن عمر فى الصحيحين وهو أنه: طلق زوجته فى الحيض فقال ﷺ: لأبيه عمر «مره فليراجعها ثم ليمسكها حتى تطهر ثم تحيض ثم تطهر ثم إن شاء أمسك وإن شاء طلق فتلك العدة التى أمر الله تعالى أن يطلق لها النساء». يشير إلى قوله تعالى (فقطلقوهن لعدتهن) [الطلاق: ١]، أى للوقت الذى يشرع عن فى العدة فيه.

(والبدعة المحرمة) هى (أن يطلق) الزوج الزوجة (فى الحيض) حرج بقوله: أن يطلق فى الحيض تعليق الطلاق فيه بصفة فلا يحرم، لكن إن وجدت الصفة فى الطهر سمى سنيا؛ وإن وجدت فى الحيض سمى بدعيّا. إلا أنه لا إثم فيه إلا إن وقع الصفة فيه باختياره كأن قال: إن دخلت الدار فأنت طلق ثم دخلها مختاراً فى الحيض فیاً ثم بذلك، لأن إيقاع الصفة باختياره فى الحيض كإنشاء الطلاق فيه.

وقول المصنف: (بلا عوض) متعلق بيطلاق أيضاً أى من غير عوض تدفعه الزوجة فى مقابلة الطلاق. ويسمى اقتداء فإن كان الطلاق فى مقابلة ما دفعته الزوجة له، فلا يكون بدعيّا؛ لأنها راضية بتطويل العدة على نفسها وأن بذلك المال يشعر بالضرورة وال الحاجة الشديدة إلى الخلاص، ولو احتلتها الأجنبية وسئلـت الطلاق من غير مال فالأظهر كونـه بدعيّا وقوله: (أو في حيـض جـامـعـهـاـ فـيـهـ) معـطـوفـ عـلـى قـوـلـهـ فـىـ حـيـضـ،ـ أـىـ أـوـ جـامـعـهـاـ فـىـ حـيـضـ قـبـلـهـ سـوـاءـ جـامـعـهـاـ فـىـ القـبـلـ أوـ فـىـ الدـبـرـ؛ـ لأنـ الـوطـءـ فـىـ الدـبـرـ كـالـوطـءـ فـىـ القـبـلـ فـىـ وجـوبـ العـدـةـ.ـ وـإـنـ كـانـ لـاـ يـشـيـتـ بـهـ النـسـبـ عـلـىـ الـعـتـمـدـ وـاسـتـدـخـالـ الـمـنـىـ الـمحـترـمـ كـالـجـمـاعـ فـيـكـونـ بـدـعـيـاـ مـعـ الإـثـمـ إـنـ عـلـمـ اـسـتـدـخـالـهـاـ إـلـاـ فـيـ إـنـماـ كـانـ فـىـ ذـلـكـ بـدـعـيـاـ لـمـحـالـفـتـهـ فـيـماـ إـذـاـ طـلـقـهـاـ فـىـ حـيـضـ لـقـوـلـهـ تـعـالـىـ (فـطـلـقـوـهـنـ).

إن زمن الحيض لا يحسب فى العدة فتضطرر بطول المدة ولادائه إلى التدم فيما إذا طلقها فى الطهر الذى جامعها فيه، أو فى حيـضـ قبلـهـ لـوـ ظـهـرـ حـمـلـ فـيـ الإنـسـانـ قدـ يـطـلـقـ الحالـ،ـ دونـ الـحـامـلـ،ـ وـعـنـ النـدـمـ قـدـ لـاـ يـكـنـهـ التـدارـكـ بـأـنـ يـكـونـ الطـلاقـ ثـلـاثـاـ فـيـتـضـرـرـ هـوـ وـالـوـلـدـ بـتـربـيـتـهـ عـنـدـ غـيـرـ أـبـيـهـ.ـ وـالـجـمـاعـ فـىـ حـيـضـ قـبـلـ الطـهرـ لـاـ يـدـلـ عـلـىـ بـرـاءـةـ الرـحـمـ.ـ لـاـ حـتـمـالـ كـوـنـهـاـ مـاـ دـفـعـتـهـ الطـبـيـعـةـ أـوـلـاـ،ـ وـتـهـيـأـ لـلـخـرـوجـ.ـ وـمـنـ الـبـدـعـىـ قـسـمـ لـمـ يـذـكـرـهـ المـصـنـفـ.ـ وـهـوـ أـنـ يـقـوـلـ الزـوـجـ لـزـوـجـتـهـ:ـ أـنـ طـلـقـ مـعـ آـخـرـ جـزـءـ مـنـ طـهـرـكـ وـإـنـ لـمـ يـطـأـهـاـ فـيـهـ،ـ وـالـمـعـنىـ فـيـهـ أـيـضاـ لـزـومـ تـطـوـيلـ العـدـةـ بـنـاءـ عـلـىـ أـنـ الـاـنـتـقـالـ لـاـ يـحـسـبـ قـرـءـ وـهـوـ الصـحـيـحـ فـيـكـونـ حـيـضـ غـيـرـ مـحـسـوبـ مـنـ العـدـةـ،ـ فـيـكـونـ الطـلاقـ بـدـعـيـاـ؛ـ وـهـذاـ بـخـلـافـ مـاـ لـوـقـالـ:ـ أـنـ طـلـقـ مـعـ آـخـرـ جـزـءـ مـنـ حـيـضـتـكـ،ـ وـمـثـلـهـ مـاـ لـوـ طـلـقـهـاـ طـلـقـةـ فـىـ الطـهـرـ ثـمـ فـىـ حـيـضـ.

آخرى. فإنه يكون سنّاً أيضًا؛ لأنها لا تستأنف العدة للطلاق الثاني بل تبني على ما مضى فهذا طلاق في الحيض وليس بدعيًا ومثل ذلك، ما لو علق سيد الأمة عتقها على طلاقها كان قال: إن طلتك زوجكاليوم فأنت حرّة وكانت حائضًا فطلقها زوجها لأجل العتق لم يحرم. فإن دوام الرق أضر بها من تطويل العدة.

وقد لا يسمح به السيد بعد ذلك أو يموت فيدوم الرق عليهما فهذا طلاق واقع في الحيض وليس بدعياً بل هو سنى لاستيفائه الطهر المحسوب والشروع في العدة وحيثنى فيستثنى هذا من كون الطلاق في الحيض بدعياً، كما يستثنى ما قبله من كون الطلاق في الطهر سنيناً ولو أتى بفى بدل مع فى هاتين الصورتين فقال: أنت طلاق في آخر جزء من طهرك أو في آخر جزء من حيضتك كما لو أتى بمع عند الجمهور، خلافاً للمتولى، حيث جعل ما في آخر الطهر سنيناً وخرج بقول المصنف أن يطلق ما إذا رأى الحكمان الطلاق في الحيض أو القاضى الطلاق على المولى فلا بدعة فيه للحاجة إلى قطع المازعة والمخاصمة في ذلك.

وأما إذا طلق المولى بنفسه فكذلك؛ لأنها طالبة وله وللراغب فيه بحث (إذا فعل)،  
أى طلق الزوجة طلاقاً بدعياً (ندب له أن يراجعها) إن لم يستوف عدد الطلاق. وإنما  
ندب له المراجعة لما تقدم من حديث ابن عمر من قوله: «مره فليراجعها». وإذا راجعها  
بعد الطلاق فهل له أن يطلق في ذلك الطهر التالى لتلك الحيبة فيه وجهان، أصحهما:  
لا؛ لأنه إن وطئها في الطهر الأول حرم الطلاق فيه وإلا فكانه راجع لمجرد الطلاق وهو  
منهي عنه كأصل النكاح. فليمسكها حتى تخيض وتظهر مرة أخرى ليتمكن من  
الاستمتعان في الطهر الأول.

ولما فرغ من السنى والبدعى ذكر القسم الثالث: وهو لا ولا فقال: (وأما الطلاق الحالى عنهما)، أى عن السنى والبدعى (ف) هو طلاق (الحامل و) طلاق الزوجة (غير المدخول بها) أما الصغيرة والآيسنة فلأن عدتها بالأشهر لا تختلف المدة فيها. ولا تظهر الندم بسبب الولد. وأما الحامل فلأنه إذا ظهر حملها لم تختلف المدة فى عدتها، ولم يظهر الندم بسبب الولد لوجوده، وأما غير المدخول بها فلا عدة عليها، ولا ولد لها فانتفى عن الأربع المذكورات سبب كون الطلاق بدعى حراماً وهو التضرر بتطويل العدة وكذلك انتفى عنهن سبب كونه سنيناً بناء المشهور فى تقسيمه من أنه طلاق المدخول بها التي ليست بحامل وليس صغيرة ولا آيسنة.

ويفهم من قوله أن يطلق أيضاً أن الفسخ لا يوصف بكونه سنياً ولا بدعيناً فإنه إنما يشرع للفع ضرر نادر فلا يناسبه تكليف مراقبة الأوقات. وفي زيادة الروضة، عن الماوردي: لو أعتق أم ولده أو أمته الموطوءة في الحيض، لا يكون بدعيناً وإن طال زمن الاستبراء؛ لأن مصلحة تنجيز العتق أعظم. وقد يحرم الطلاق بسبب آخر غير الحيض وهو أن يطلق من كان يقسم لها قبل نوبتها فحرمة هذا الطلاق لم تكن بسبب الحيض بل لأجل ترك نوبتها من القسم.

ولما فرغ من أحکام الطلاق شرع في بيان اللفظ الدال عليه وهو إما صريح، أو كناية فقال: (**والألفاظ التي يقع بها الطلاق قسمان**) القسم الأول: الفاظ هي (صريحة) و(القسم الثاني: الفاظ هي (كناية) ثم فرق المصنف بينهما فقال: (**فالصريح ما يقع به الطلاق**) مطلقاً. (**سواء نوى به الطلاق أم لا**، لاشتهره فيه وعدم احتماله لغيره، ولو قال المصنف: سواء نواه، أى الطلاق به أى بهذا اللفظ لكان أحسن؛ لأن عبارته فيها الإظهار في مقام الإضمار كما هو ظاهر، أما وقوعه باللفظ الصريح فإن الفاظ الطلاق كلها موضوعة له، وأما وقوعه بالكناية. فالإجماع على ما حكاه الرافعسي، (**ولا يقع**) الطلاق (**بالكناية**، أى باللفظ المحتمل له ولغيره (**إلا أن ينوى به**)، أى باللفظ المحتمل (**الطلاق**) لاحتماله لغيره؛ فلذلك توقف وقوع الطلاق فيه على النية. وإذا علمت أن الصريح مالا يحتمل غيره وأن الكناية ما تحتمل غيره، (**فالصريح لفظ الطلاق**، أى المشتق منه كطلقتك وأنت مطلقه وغير ذلك.

وأما الطلاق نفسه فإن كان مبتدأ **كَعَلَيْ** الطلاق، أو مفعولاً **كَأَوْقَعْتْ** عليك الطلاق، أو فاعلاً **كَيْلَزْمِنِي** الطلاق. فصريح وإلا فكناية كما يوحذ من م ر والرشيدى قال الرملى: ومن الصريح على الطلاق خلافاً جمع. كما أفتى به الوالد وكذا الطلاق يلزمى إذا خلا عن التعليق كما رجع إليه آخرًا في فتاويه أو طلاقك لازم لي، أو واجب على لا أفعل كذا لا فرض على الأرجح ولا والطلاق ما فعلت أو ما أفعل كذا فهو لغوه حيث لانية. والفرق بين قوله: فرض، وواجب حيث كان الأول كناية والثانى صريحة فى الوجوب يطلق على الثبوت.

والطلاق لا يكون فرضًا لاشتهر الفرض في العبادة. أ. هـ. ولو أبدل الطاء تاءً كان كناية على المعتمد كما سيأتي في الخاتمة في آخر الباب ولو لم يلغه بل قال بعضهم: لا يقع به شيء، وإن نوى لاختلاف المادة؛ لأنه من التلاقي، بمعنى الاجتماع والطلاق معناه الفراق أـ هـ برماوي والزيادى وقال ابن حجر: إن كانت لغته فصريح وإلا فكناية

وهو وجيه. أ.هـ، وهو المعتمد ولو قال: أنت طالق ثم قال: ثلاثة، وقد فصل بأكثر من سكتة التنفس وألغى لغا. والذى ينبعى اعتماده أنه إن لم يفصل بأكثر مما ذكر أثر مطلقاً، وإن فصل بذلك ولم تقطع نسبته عنه عرفاً كان كالكتابية. فإن نوى أنه من تنمة الأول، أو بيان له أثر وإلا فإن انقطعت نسبته عنه عرفاً لم يؤثر مطلقاً كما لو قال لها ابتداء ثلاثة. أ.هـ. ع ش على م ر.

إنما كان لفظ الطلاق صريحاً لتكرره فى القرآن واحتىقاره فى معناه فى الجاهلية والإسلام عليه أطبق معظم الخلق ولم يختلف فيه أحد من العلماء. ثم عطف المصنف على المضاف إليه قوله: **(والفرق والسراح)**، فهما من ألفاظ الطلاق الصريح لورود الشرع بهما وتكررها فى القرآن. معنى الطلاق قال تعالى: **﴿وَفَارِقُوهُنَّ بَعْرُوفٌ﴾**. وقال تعالى: **﴿وَإِنْ يَفْرُقَا يَعْنَى اللَّهُ كُلًا مِنْ سَعْتِهِ﴾** [النساء: ١٣٠]. وقال تعالى: **﴿فَسِرْحُوهُنَّ سَرَاحًا جَيْلَانًا﴾** [الأحزاب: ٤٩]، وقال تعالى فى حق أزواج رسول الله **ﷺ**: **﴿فَعَالِينَ أَمْتَعْكُنْ وَأَسْرَحْكُنْ سَرَاحًا جَيْلَانًا﴾** [الأحزاب: ٢٨].

وتقديم أنه يشترط فى التصريح قصد لفظ الطلاق لمعناه، أى معرفة معناه وهو حل العصمة. وهذا الشرط يجرى فى الكتابة أيضاً، وهو أنه لا بد من قصد اللفظ لمعناه.

وأما نية الإيقاع فإنها تشترط فى الكتابة دون الصريح فإنه يقع وإن لم ينبو الواقع؛ لأنه لا يتحمل غير الواقع بخلاف الكتابة فإنها تحتمل غير الطلاق. فلذلك احتاجت إلى النية كما تقدم الكلام عليه مفصلاً والسين فى السراح مفتوحة. ومن الصريح فى الطلاق لفظ الخلع والمفاداة وإنما لم يذكر هنا؛ لأنه سيدركه فى باهه ولكن صراحتهما إنما تكون مع ذكر المال أو نيته وهذا هو المعتمد.

وقال فى أصل الروضة: الخلع مع عدم المال كتابة فى الأصح. والمراد بصراحة الألفاظ السابقة ما اشتقت منها من الفعل. أو ما يدل على الذات كاسم الفاعل واسم المفعول، دون ألفاظها نفسها. كما تقدم تفصيله فى لفظ الطلاق ويقاس عليه لفظ الفراق والسراح فلو قال أنت فراق أو الفراق أو السراح فلا يكون صريحاً.

وقد فرع المصنف على الألفاظ الصريحه حال كونه مثالها. (**فيما إذا قال**) الزوج لزوجته: (**طلقتك أو فارقتك أو سرحتك**) بهذه الصيغ المشتقات من المصادر (أو) قال لها: (**أنت طالق أو أنت مطلقة**) بصيغة اسم الفاعل فى الأول واسم المفعول فى الثاني المشتقات من المصدر وهو الطلاق (أو) قال لها: **أنت مفارقة أو أنت**

(مسرحة) بصيغة اسم المفعول فيهما فما وقع في الجورجى: من ضبط الأول باسم الفاعل والثانى باسم المفعول فالظاهر أنه تحريف من الناسخ. فكل من الأول والثانى باسم المفعول. ولو قرئ الأول بصيغة اسم الفاعل لصارت المفارقة مستدنة إليها فيكون حينئذ من الكناية لا من الصريح مثل فارقينى.

وإن كان مشتقاً من الفراق الذى هو المصدر؛ لأنه لا يكون صريحاً إلا إذا أُسند إليه. ويدل لما قلناه عبارته الأتية آنفًا حيث قال فيها: والظاهر أن مفارقة مسرحة بصيغة اسم الفاعل كنایاتان لا صريحتان بخلاف صيغة اسم الفاعل من طلاق فهى صريحة. والفرق بينهما ظاهر وعلم من اختصار المصنف على ما ذكره من الألفاظ الصريحة أنه لو اشتهر لفظ في الطلاق كالخلال والحرام، ونحوهما فليس بصريح بل يكون كناية. وهو الأصح عند التزوى وترجمة ما اشتق من الطلاق بأى لغة كانت صريحة لشهرة استعمالها في معناه عند أهل تلك اللغة شهرة استعمال العربية عند أهلها.

ويفرق بينها وبين عدم صراحة نحو أنت على حرام عند التزوى: بأنها موضوعة للطلاق بخصوصه بخلاف ذلك وإن اشتهر فيه، والمعتمد الفرق بين ترجمة الطلاق، وغيره وفصل الزيادى فقال: المعتمد ما فى الروضة أن ترجمة الطلاق صريحة بخلاف ترجمة الفراق والسراح فإنها كناية؛ لأن ترجمتها بعيدة عن الاستعمال وترجمة الطلاق بالعجمية (سن بوش) فسن: أنت، وبوش: طلاق.

وما فرغ من الألفاظ الصريحة شرع يذكر ألفاظ الكناية فقال: (والكنيات قوله)، أى الزوج لزوجته، (أنت خلية) فعلية بمعنى فاعلة، أى حالية من الزوج لكونها مطلقة وهو حال منها. وألفاظ الكناية لا تنحصر؛ لأنها كل لفظ احتمل الطلاق وغيره.

وهذا ضابط يعم جميع الأفراد وعبارة ابن الرفعة في الكناية هي: كل لفظ احتمل الفراق ولم يشع استعماله فيه لا شرعاً ولا عرفاً وسيأتي المصنف يشير إلى عدم الانحصار بقوله: ونحو ذلك، (و) قوله لها: أنت (برية). بمعنى ما قبله، أى برية من الزوج من البراءة أى الخلو (و) قوله لها: أنت (بنته) من البيت وهو القطع، أى مقطوعة الوصلة لا وصلة بينك ويبنك وتنكير البنت جوزه الفراء والأكثر على أنه لا يستعمل إلا معرفاً باللام مع ذلك همزته همزة قطع على خلاف القياس، يقال: ما فعلته أبنته بالقطع. والمصنف استعملها على خلاف الأكثر بلا تعريف لمشاكلاً ما قبله من الألفاظ المنكرة (و) قوله لها: أنت (بائن) من بيني وهو الفراق (و) قوله لها: أنت (حرام)، أى لأنى طلقتك.

وإن اشتهر في الطلاق خلافاً للرأفعي في قوله: إنه صريح (و) قوله لها: (اعتدى واستبرئي) رحمة لأنني طلقتك سواء في ذلك المدخول بها وغيرها (و) قوله لها: (القمعي)، أي البسي المقمعة لأنني حرمتك بالطلاق (و) قوله لها: (الحقى) بكسر أوله وفتح ثالثه وقبل عكسه. قوله (بأهلتك)، متعلق بالفعل المذكور: لأنني طلقتك (و) قوله لها: (حبلك على غاربك)، أي خليت سبيلك كما يخلى البعير في الصحراء، وزمامه على غاربه.

وهو ما تقدم من الظاهر وارتفاع من العنق ليرعى كيف شاء (ونحو ذلك)، أي من ألفاظ الكناية نحو لا أبده سربك، أي لا أهتم بشأنك. والسرب، بفتح السين وسكون الراء، الإبل وما يرعى من الحيوان غير الطباء وبقر الوحش وأبده أزجر واعزبى مهملة: ثم زاي، أي من الزوج. واغربى ممعجمة: ثم راء، أي صيرى غريبة بلا زوج. ودعينى بتخفيف الدال: من ودع يعني ترك، أي اتركتنى لأنني طلقتك. وودعى بتشدد الدال: من التوديع، أي لأنني طلقتك وأشركتك مع فلانة وقد طلقت منه أو من غيره. وتحردى: أي من الزوج وتزودى وأخرجى وسافرى لأنني طلقتك. وأنا طالق أو بائن: ونوى طلاقها؛ لأن عليه حجراً من جهتها حيث لا ينكح معها أختها ولا أربعاً سواها.

فصح حمل إضافة الطلاق إليه على حل السبب المقتضى لهذا الحجر مع النية فاللفظ من حيث إضافته إلى غير حمله كناية بخلاف قوله لعبدة: أنا منك حر: ليس كناية؛ لأن الطلاق يحمل النكاح وهو مشترك بين الزوجين، والعتق يحمل الرق وهو مختص بالعتق، فإن لم ينو طلاقها، لم يقع سواه نوى أصل الطلاق أم طلاق نفسه أم لم ينور طلاقاً. لا استبرئ رحми منك: أو أنا معتد منك فليس كناية فلا يقع به الطلاق، وإن نواه لاستحالته في حقه ومن الكناية الزرمي الطريق لك الطلاق عليك الطلاق. ومنها كلى واشربى على المعتمد؛ لأنه يتحمل كلى واشربى مرارة الفراق، وليس منها ما يتحمل الفراق بتعسف نحو أغناك الله. واقعدى وقومى زودينى وأحسن الله عزاءك، وكذا على السخام لا أفعل كذا فليس كناية؛ لأن لفظ السخام لا يتحمل الطلاق كما عش على مروسياتي هذا اللفظ في الخاتمة ويا ملطقة بصيغة اسم المفعول مثل مسخمة ومنها سلام عليك وأنت ولية نفسك: ولو قالت له: أنا مطلقة فقال: ألف مرة كان كناية في الطلاق والعدد فيما يظهر.

فإن نوى الطلاق وحده أو العدد وقع ما نواه أخذنا من قول الروضة وغيرها في أنت واحدة أو ثلاثة أنه كناية ومثله ما لو قيل له: هل هي طالق فقال: ثلاثاً. ويفرق بيته

ويبن قوله طالق حيث لا يقع به شيء وإن نوى أنت لا قرينة هنا لفظية على تقدير أنت والطلاق لا يكفي فيه مخصوص النية بخلاف مسألتنا فإن وقوع كلامه جواباً لكلامها يؤيد صحة نيتها بما ذكره فلم تتحقق مخصوص النية للإيقاع.

(فرع) لو طلق رجعيّاً، ثم قال: جعلتها ثلاثة فلا يقع به شيء. وإن نوى على المعتمد وغير ذلك مما هو في المطولات ومن الكناية تقويض الطلاق إليها كأن قال لها: طلقيني فقالت: أنت طالق ثلاثة. فإن نوى التفويض إليها تطليق نفسها طلقت. وإلا فلا ومن الكناية طلقتك وأنت مطلقه لعدم اشتهره وأفتي في تكرير طالق من غير نية ولا شرط بأنه لغو فلا يقع به شيء لا حالاً ولا مالاً ورده ابن حجر بأن قوله من غير نية ولا شرط غير صحيح؛ لأن لفظ طالق وحده لغو وإن نوى أنت. والإيقاع فكذا مكرره هذا ما تلخص من بعض ألفاظ الكناية. وقد عجزت عن استقصائهما؛ لأنها لا حصر لها. كما تقدم، والله أعلم.

(ولو قال: أنا منك طالق أو فوض الطلاق إليها) كأن قال: طلقيني (فقالت: أنت طالق) فلو شرطية، وسيأتي جوابها. وهذا الفرع حقه أن يذكر قبل قوله: وتحو ذلك؛ لأنه من جملة الكناية. وإنما كان هذا من الكناية؛ لأن مأخذ الصراحة التورود في القرآن أو الإشاعة في الاستعمال في بعض الألفاظ. ولم يوجد واحد من هذين اللفظين وظاهر كلام المصنف أنه لا يتشرط في هذا أن ينوى إضافة الطلاق إلى الزوجة اكتفاء بنية الطلاق، التي تعتبر في الكناية ونقله في الكناية عن اختيار القاضي.

قال: وهو القياس لكن المذهب أنه لابد أن ينوى إضافة الطلاق إلى الزوجة ووجهه أن الزوج ليس محسلاً في العادة لإضافة الطلاق إليه ومن ألفاظ الكناية ما ذكره بقوله: (أو قيل له)، أى الزوج (ألك زوجة فقال) في جواب هذا الاستفهام: (لا) فهذا أيضاً لا يقع به الطلاق إلا إذا نواه؛ لأن قوله: «لا» محتمل أن يكون عنده زوجة وقد طلقها فلذلك قال: لا ومحتمل لعدم وجود زوجة أصلاً فلا طلاق ومحتمل لوجود زوجة ولم ينوى طلاقها بقوله: لا بل نزلها منزلة العدم لعدم تفعها، وعدم استقامتها والظاهر من كلام المصنف أن هذا اللفظ كناية في الطلاق كما هو مقتضى عده من ألفاظ الكناية وفي التصحيح أنه الأصح.

والذى في الرافعى عن نص الإمام وكثير من الأصحاب لا يقع، وإن نوى، ولا بأس لو فرق بين أن يكون السائل مستخبراً أو ملتمساً إنشاء الطلاق كما فى نعم وهل هو

كتابية في الإقرار أو صريح؟ وجهان والأشبه الأول. ومن ألفاظ الكتابة ما ذكره أيضاً بقوله (أو كتب) الزوج (لفظ الطلاق) سواء كان وقت الكتابة آخرس أو ناطقاً حاضراً أو غالباً سواء كتب لفظ الصريح أو لفظ الكتابة؛ لأن الكتابة تحتمل غير الطلاق وهو أنه يريد امتحان القلم أو المداد أو محاكاة الخط أو مشابهته خط آخر أو يريد تحويل الخط وإيقانه أو غير ذلك مما يقبل صرف اللفظ عن ظاهره فإذا نوى به الطلاق وقع.

وقد صرخ المصنف بجواب لو السابقة فقال: (إإن نوى بجميع ذلك) أي بجميع ما ذكر من هذه الصيغ المحتملة للطلاق وغيره (الطلاق) هو مفعول به لقوله نوى وجواب إن قوله (وقع)، أي ثبت وحصل الطلاق بهذه النية الملاحظة عند التلفظ بهذه الألفاظ وبضدتها تميز الأشياء. وقد صرخ المصنف به فقال: ( وإن لم ينوه لم يقع) شيء لما تقدم من احتمال اللفظ للطلاق وغيره ولو كتب الناطق لفظ الطلاق وتلفظ بما كتبه حال الكتابة أو بعدها وقع الطلاق؛ لأنه تلفظ بصريح الطلاق.

(فرع) لو كتب إذا بلغك كتابي فأنت طلاق. ونوى الطلاق فإنما تطلق بلوغه إن كان فيه صيغة الطلاق كهذه الصيغة بأن أمكن قرائتها وإن انفتحت؛ لأنها المقصود الأصلي بخلاف ما عدتها من السوابق واللوائح فإن انمحى سطر الطلاق فلا وقوع.

وقد أشار المصنف إلى بعض ألفاظ الصريح بقوله: (وإن قيل له) أي للزوج على سبيل التماس الطلاق وإن شاءه: (طلقت أمراتك فقال) في جواب السؤال (نعم طلقت) وإن لم ينوه؛ لأن الواقع في السؤال كأنه مذكور في الجواب فكانه قال: نعم طلقتها وطلقت في كلام المصنف بفتح الطاء وضم اللام والناء علامه التأنيث فهو جواب لأن، وجواب السؤال محنوف أغنت عنه نعم فهي منزلة الجواب وهي تقرير للسؤال: إثباتاً أو نفيّاً. هذا إذا قال: له السائل التماساً كما مر، أي على سبيل طلب الطلاق وإن شاءه.

أما إذا قاله: على سبيل الاستئخار فقال: في الجواب نعم فالأصح عدم وقوع الطلاق؛ لأنه محتمل للإحبار عن طلاق سابق فإن قال: أردت طلاقاً ماضياً ولكن راجعت صدق بيمنيه ولو أخبر بالطلاق كاذباً فيدين وتحل له زوجته باطننا هذا بالنظر للسائل وكلام المصنف في حد ذاته محتمل للالتماس والاستئخار فإن كان على وجه الالتماس فقد علمت حكمه وإن كان على وجه الاستئخار فالحكم عليه بالطلاق بالنظر لظاهر الجواب؛ لأنه إقرار بالطلاق؛ لأن نعم تفيد تقرير ما قبلها إثباتاً أو نفيّاً كما مر آنفاً.

وأما باطنًا فيدين فإن كان إقراره على وجه الكذب فله الاجتماع وإن كان صادقًا فقد طلقت (وإن قال) الزوج لزوجته: (أنت طالق ونوى به طلقين) حرًّا كان أو عبدًا فهما في هذا سواء؛ لأن العبد يملكونهما. (أو) نوى به (ثلاثًا) وهو حر (وقد ما نوى) أولاً، ثانيةً لحديث ركناة السابط؛ لأن لفظ طالق محتمل لهذا العدد بدليل أنه يأتي به على وجه التفسير. ويكون مصدرًا مبيناً للعدد كضربيت ضربتين. فكانه قال أنت طالق طلقين أو ثلاثة.

وإذا كان اللفظ الصادر منه محتملاً لهذا العدد وقع ما نواه (كذا سائر) أي باقي (اللفاظ الطلاق)، أي الأنفاظ المشتقة منه. كما مر و قوله (صريحها) قد تقدمت ، وهي الطلاق والفراق والسراح بفتح السين، أي المشتق منها. وقد علمت مما مر آنفًا فلا عود ولا إعادة وكذلك قوله (وكتابتها) فهاتان الكلمتان مجررتان بدلًا من الفاظ الطلاق وإضافة صريح وكناية إلى الضمير على معنى من أي الصريح من الأنفاظ والكناية منها ولا يصح أن تكون من إضافة الصفة للموصوف؛ لأن الضمير لا يوصف وإن كان المعنى عليها؛ لأن المعنى وكذا سائر لفاظ الطلاق الصريحة والكناية، والله أعلم.

يعني أنه يجبت لبقية لفاظ الطلاق الصريحة والكناية هذا الحكم وهو العمل بما نواه من قلة وكثرة سواء في ذلك المذكور بها وغيرها ولم يذكروا في هذا الحكم خلافًا كما ذكروا في نظيره من الاعتكاف كأن قال الشخص: لله على أن اعتكف ونوى أيامًا فإنهم قد حكوا في ذلك خلافًا. فقيل: يلزم اعتكاف ما نواه وقيل: لا يلزم إلا قدر ما يسمى لبنا، وفرق بينهما بأن الطلاق تدخله الكناية، بخلاف الاعتكاف ولو قال: أنت طالق واحدة بالنصب ونوى عدداً وقع ما نواه، كما صححه في الروضة والشروحين. وقيل: واحدة وصححه في النهاج وهو الظاهر حيث وحد الطلاق وواحدة صفة لموصوف محنوف، فكانه قال: أنت طالق طلقة واحدة، فاللفظ غير محتمل والعدد منوى؛ لأن الوصف المذكور ينافي العدد فينبع تناقض. فالحكم الكثرة ينافي المنطوق به ولو قال: أنت واحدة ونوى عدداً وقع المنوى والفرق بين هذه والتي قبلها أن الأولى قد تلفظ بها في قوله طالق واحدة وهذه لم يتلفظ فيها بشيء فكانه قال: أنت واحدة في انفردك عن الناس وعليك طلاق متعدد فلا منافاة بين قوله: أنت واحدة وبين ما نواه هذا ما ظهر لي في الأولى والثانية، والله أعلم.

(وإن أضاف) الزوج (الطلاق إلى بعض من أبعاضها) المتصلة بها شائعة كانت وذلك (مثل أن قال: نصفك طالق) أو غير شائعة كان قال: يدك أو شعرك أو سنك

أو ظفرك طالق. ومثل النصف في الشيوع، والاتصال الريع والبعض كأن قال: ربك أو بعضك طالق. (**طلقت**) طلقة واحدة بطريق السراية من النصف والجزء إلى الباقي. أما في الجزء بالإجماع، وأما في غيره فقياساً عليه. ولأن يتبعض فكان إضافتها إلى الجزء كإضافته إلى الكل وسواء في هذا الحكم كان البعض ظاهراً، كما مثل أو باطناً أصلياً، أو زائداً. ومثل البعض الروح.

ولو أشار إلى شعرة من شعرها طلقت. ومثل ما ذكر في الجزئية الدم فإذا قال لها: دمك طالق طلقت؛ لأن تطليق الجزء يسرى إلى الكل كما في سابقه ووجه كون الدم جزءاً. أن به قوام البدن كالروح والنفس بسكن الفاء؛ لأنها معنى الروح بخلاف النفس بالفتح، ولا يقع الطلاق بالفضلة كريق، وعرق ودمع على الأصح؛ لأن البدن ظرف لها فلا يتعلق بها حل يتصور قطعه بالطلاق فإن قيل: الدم من الفضلة فكيف أو قعم به الطلاق. وينعى القول بأنه فضلة مطلقاً لما من التعليل السابق. ولو أضاف الطلاق إلى الشحم طلقت. بخلاف السمن على ما الروضة تبعاً لبعض نسخ الشرح الكبير وإن سوى كثيرون بينهما وصوبه غير واحد. وجزم به ابن المقرى وهو: الأوجه ويدل له إيجاب ضمانه في الغصب، وأن السمن العائد غير الأول وعلى القول بعدم وقوفه يفرق بأن الشحم حرم يتعلق به الحل وعدمه، والسمن ومثله سائر المعانى كالسمع والبصر معنى لا يتعلق به ذلك وهذا واضح وبه يعلم أن الأوجه في حياتك عدم وقوع شيء به ما لم يقصد به الروح، بخلاف ما لو أراد المعنى القائم بالحلى.

وكذا إن أطلق فيما يظهر وبهذا يتضح ما بحثه الجناحي البليقى، وصرح به البغوى في تعليقه: أن عقلك طالق لغور؛ لأن الأصح عند المتكلمين والفقهاء أنه عرض وليس بمحور. ومن الفضلة المنى واللبن والعرق، فإذا قال: منيك أو لبنيك أو عرقك طالق، فلا يقع؛ لأن الفضلات ليست أبعاضاً متصلة بالبدن. وإن كان أصل المنى واللبن دماً فقدتهما للخروج بالاستحالة كالبول، وهذا هو الأصح ومقابله يحكم بالوقوع كالدم؛ لأنه أصل كل واحد منها.

وتقديم أنه لا فرق في الأبعاض بين كونها ظاهرة كما مثل أو غير ظاهرة كالكبد والقلب والطحال وغير ذلك من الأعضاء الباطنة. وخرج بقييد المتصلة سايقاً الأعضاء المنفصلة فلو قال: لمقطوعة عين أو أذن أو غيرهما من الأعضاء المنفصلة، وإن التصقت بمحالها يمينك طالق فلا يقع لفقدان الجزء الذي يسرى منه الطلاق إلى الباقي. كما في العنق، وكما في العفو عن القصاص فإن العفو عن البعض يسرى إلى الكل والحاصل أن

إضافة الطلاق إلى الجزء الشائع أو غير الشائع كالبند المتصلة وغيرها من الأعضاء الظاهرة والباطنة. يسرى فيه الطلاق إلى الكل إلا المعانى القائمة بال محل كالسمع والبصر والكلام، وغيرها من الضحك والبكاء، والفرح والغم، والسكون والحركة والحسن والقبح، والنفس بفتح الفاء. وتقديم أن النفس بسكنونها معناها الروح ومثل هذه المذكورات في عدم وقوع الطلاق مع الإضافة إليها الفضلات المتقدمة كالدموع والريق والعرق.

(تبنيه) هل يقع الطلاق مع الإضافة المذكورة سابقاً بطريق السراية من الجزء للكل، أو يقع على الجملة ابتداء، ويكون من باب التعبير عن الكل؟ وجهان، والمعتمد الأول (وكذا إن قال) لزوجته: (أنت طالق نصف طلقة، أو ربع طلقة طلقت)؛ لأن الطلاق لا يتبعض. فوقوع الطلاق هنا من حيث تنصيفه، وفيما مر من حيث إضافة الطلاق إلى الجزء فما هنا مشبه بما سبق. والجامع بينهما مطلق التكميل، وإن اختلفا في الذات فالتكامل هنا للطلاق والتكميل هناك، لما وقع عليه الطلاق وتقدير الكلام وطلقت الزوجة بتنصيف الطلاق أو تجزئته، وقوعاً مثل وقوعه على الجزء أن كلاً منها يكمل؛ لأن الطلاق لا يتبعض كما أنه لا يقع على الجزء فقط بل يراد به الذات إما بالسراية، أو إيقاعه على الجملة بتمامها كما مر ذلك.

ولما حكمنا بعدم التبعيض وأوقعنا طلقة كاملة؛ لأن العبد على النصف من الحر وجعل له طلقتان، ولو كان الطلاق يتبعض لكان له طلقة ونصف؛ لأنه على النصف من الحر في جميع أحكامه. والحر جعل له ثلاث تطليقات فكان القياس على هذا أن يجعل للعبد طلقة ونصف. ولما جعلوا له طلقتين كامتين دل على أن الطلاق لا يتبعض. فلذلك حكمنا هنا بوقوع طلقة كاملة لعدم تبعيشه فكان منزلة إيقاع الطلاق على جزء المرأة فقد نزلوا الجزء منزلة الكل فأوقعوا الطلاق على الذات بتمامها؛ لأن الطلاق لا يتجزأ حتى يقسم على أعضاء المرأة؛ لأن مقتضى ما أوقعه من نصف طلقة أو ربعها التحرير ومقتضى ما لم يوقعه من النصف الآخر الحل والفرج إذا دار بين التحرير والحل غالب جانب التحرير ولا يحتاج في وقوع هذه الطلقة المكملة إلى نية؛ لأنها إما بطريق السراية أو بطريق التعبير بالبعض عن الكل بمحاجة في ذلك خلاف. وتقديم أن الراجح أنه بطريق السراية كسرائية العنق من الجزء إلى الكل.

ولما فرغ المصنف من ذكر نبيان الطلاق الصريح والكتابية وشرط المطلق من يقع عليها وشرع يذكر الطلاق مع أدوات الاستثناء وهي تارة وقوع العدد، وتارة ترفع أصل الطلاق فال الأول له ثمان أدوات وهي إلا وغير وسوى، وخلافاً وعداً وحاشاً وليس، ولا

يكون، وهناك قاعدة وهي أن الاستثناء من النفي إثبات، ومن الإثبات نفي ولا يصح الاستثناء إلا بشرطين ذكرهما المصنف في باب الأيمان الأول أن يكون المستثنى متصلة بالمستثنى منه. والثانى: أن ينويه اللافظ به فراغ المستثنى منه فلو لم يتصل المستثنى بالمستثنى منه بأن حصل بينهما فاصل أجنبي أو سكوت طويل زائد على سكتة التنفس والعى، أو اتصل ولكن لم ينوه إلا بعد الفراغ من المستثنى منه فلم ينفعه الاستثناء حينئذ.

وأما السكوت يقدر التنفس أو العى فلا يضر في صحة الاستثناء والنية بعد الفراغ من المستثنى منه لا تفيد شيئاً وشرطه أيضاً، أن لا يستغرق فإن استغرق كأن قال: أنت طالق ثلاثة إلا ثلاثة فلا ينفعه الاستثناء حينئذ وشرطه أيضاً أن لا يجمع المفرق في الاستغراق. والثانى وهو الذى يرفع أصل الطلاق كقوله لزوجته أنت طالق إن شاء الله تعالى. وتسمية هذا استثناء **تسْمُح**؛ لأن حقيقة الاستثناء ما كان بالأدوات المشهورة.

وقد علمتها مما تقدم أننا وإنما يسمى هذا تعليقاً مثل إن دخلت الدار فأنت طالق ولكن لما كان في التعليق بها صرف الكلام عن الجزم والثبوت حالاً من حيث التعليق. مما لا يعلمه إلا الله. سمي استثناء. فإذا علق الشخص الطلاق بالمشيئة سواء تقدم أو تأخرت نحو أنت طالق إن شاء الله أو إن شاء الله أنت طالق فلا يقع شيء؛ لأن المشيئة غير معلومة فالطلاق المعلق عليها لا يقع، وعبارة فتح الوهاب ولو عقب طلاقه المنجز أو المعلق، كانت طالق أو أنت طالق إن دخلت الدار بإن شاء الله، أى طلاقك أو إن لم يشا الله أى طلاقك أو إلا أن يشاء الله أى طلاقك وقد تعلقه بالمشيئة أو بعدها منع انعقاده؛ لأن المعلق عليه من مشيئة الله. أو عدمها غير معلوم؛ لأن الواقع بخلاف مشيئة الله محال. ولو قال: أنت طالق إن شاء الله أو لم يشا الله طلقت قاله العبادي انتهت. وسيأتي هذا الفرع في كلام المصنف وهذا كله إذا قصد التعليق بها فإن قصد بها التبرك أو لم يقصد التعليق بأن سبق ذلك إلى لسانه لتعوده به أو أن كل شيء بمشيئة الله تعالى. أو لم يعلم هل قصد التعليق أولاً أو أطلق فإنها تطلق، وإن كان وضع ذلك للتعليق لانتفاء قصده. كما أن الاستثناء موضوع للإخراج. ولا بد من قصده كما يمنع التعقيب بذلك انعقاد كل عقد وحل، كعشق منجز أو معلق وبين ونذر وبيع وفسخ وصلاة.

ثم أشار المصنف إلى مسائل الاستثناء بقوله: (إذا قال: ) الرجل لزوجته: (أنت طالق ثلاثة إلا طلقة طلقت طلقتين)، لأننا إذا أخرجنا طلقة من ثلاثة يبقى اثنان تقعان (أو)، قال لها: أنت طالق (ثلاثة إلا طلقتين طلقت طلقة)، لأنه إذا خرج اثنان من ثلاثة يبقى طلقة هي الواقعة (أو) قال لها: أنت طالق (ثلاثة إلا ثلاثة

طلقت ثلاثاً؛ لأنه فات شرط من شروط الاستثناء. وهو أن لا يستغرق الاستثناء كما في هذا المثال. وحقيقة الاستثناء كما تقدم إخراج بعض ما تناوله المستثنى منه كقولك جاءنى القوم إلا زيداً، فإن زيداً بعض ما دخل في العموم السابق فيصح إخراجه منه. فإذا استغرق خرج عن حقيقته وصار رافعاً لما أوقعه من الطلاق ورفع الطلاق بعد إيقاعه لا يفيد.

وهذا الفرع الأخير محترز الشرط المزيد على الشرطين وهو أن لا يستغرق. وتقدم أيضاً أنه يتشرط في الاستثناء أن لا يجمع المفرق في الاستغراق فلو قال: أنت طالق ثلاثاً إلا اثنين وواحدة فواحدة تقع لا ثلث بناء على أنه لا يجمع المفرق في المستثنى منه ولا في المستثنى ولا فيهما فيلغوا قوله: وواحدة لحصول الاستغراق بها وهذا مثال لعدم جمع المستثنى فلو جمعه كان قال: أنت طالق ثلاثاً إلا ثلاثاً لوقوع التلاث. يعني لا يجمع المفرق هنا لأجل تحصيل الاستغراق. ولو قال: أنت طالق اثنين وواحدة إلا واحدة فثلاث تقع لا اثنان؛ لأن الاستغراق حصل بضم الواحدة إلى اثنين.

ويلغوا قوله إلا واحدة فلو جمعه فات الاستغراق. يعني لا يجمع المفرق في المستثنى منه لأجل دفعه؛ لأنه لو قال: أنت طالق ثلاثاً إلا واحدة لوقع اثنان. والمقصود الاستغراق وعدم جمعه فيما ك قوله: أنت طالق طلقتين وواحدة إلا واحدة وواحدة فيقع ثلاث لاستغراقه؛ لأن الاستثناء من الواحدة فلو جمع المستثنى منه وقعت واحدة كان يقول: أنت طالق ثلاثاً إلا واحدة وواحدة فهما مستثنيان من التلath، فتبقى واحدة وهي الواقعة. وهذا الجمعب منهي عنه لدفع الاستغراق هذا حكم الاستثناء في الطلاق.

وأما حكم التعليق بالمشيئة فقد أشار إليه المصنف بقوله (ولو قال) الرجل لزوجته: (أنت طالق إن شاء الله)، أي طلاقك (أو) قال (إن لم يشا الله أو) قال: (إلا أن يشا الله) طلاقك. وقد قصد التعليق في كل منها (لم تطلق) أما عدم الوقع في الصورة الأولى فقوله عليه الصلاة والسلام: فيما حسن الترمذى، وصححة الحاكم: «من حلف ثم قال إن شاء الله تعالى فهو استثناء». وهذا عام في الأيمان وغيرها وأنه لما حاوز تعليق الأيمان ونحوها من إعناق وطلاق وغيرهما بالشروط والصفات كان تعليقها بمشيئة الله تعالى، أي بالشروط والصفات، وقد تقدم علة وقوع الطلاق المعلق على المشيئة، وهي عدم العلم بها وقد ذكر الشيخ الجوهرى علة أخرى لعدم وقوع المعلق عليها وهي أن هذا التعليق بالمشيئة يقتضى مشيئة جديدة.

ومشية الله تعالى قدية وإذا لم تتصور المشية المعلق عليها الطلاق لم يقع؛ لأن الأصل بقاء النكاح كما لو قال: أنت طالق إن شاء زيد ثم مات زيد ولم تعلم مشيته. وأما عدم الوقع في الثانية فلأن عدم المشية غير معلوم ولأن الوقع بخلاف مشية الله محال. فأشبه ما لو قال: أنت طالق إن جمعت بين السواد والبياض. وأما عدم الوقع في الثالثة فلأنه تعليق للواقع بعدم المشية أيضاً فهي كالثانية وهذه العلل يعني ما تقدم سابقاً فغاية الأمر أن الألفاظ مختلفة، والمعنى متعدد.

ولما فرغ من التعليق بالمشية وحكمها شرع يذكر تعليق بالشرط فقال: (ويجوز تعليق الطلاق على الشرط)، أي وعلى الصفات من زمان أو مكان أو غيرهما (إذا علقه على شرط ووجد ذلك الشرط) المعلق عليه الطلاق أو الصفة المعلق عليها في حال استمرار الزوجية.

وأشار إلى حواب إذا بقوله: (طلقت) قياساً على صحة تعليق العتق فإن الشارع نص على جواز التدبير وهو تعليق العتق بالموت والطلاق مقارب له في كثير من الصفات فصح تعليقه بالقياس عليه ويستأنس له بقوله: «المؤمنون عند أقوالهم». وقيل: عند شروطهم. قالوا: أو المعنى فيه أي التعليق أي الحكمة في صحته أن المرأة قد تختلف. ولم يجب طلاقها. من حيث أنه مبغوض لله تعالى فاحتاج إلى الطلاق بما تخالفه فإذاً أن تمنع من فعل المعلق عليه فيحصل غرضه أو لا تمنع فتكون هي المختارة للطلاق.

وقد مثل المصنف لتعلق الطلاق على الشرط مفرعاً فقال: (إذا قال): الرجل لزوجته (إن حضرت فأنت طالق طلقت بمجرد رؤية الدم) في زمن إمكان الحيض وهو الزمن الذي يحكم عليها فيه بأنه حيض، وهو تسع سنين قمرية لا أقل منها، فإذا رأته في هذا الزمن يحكم عليها بالطلاق لوجود الشرط، وهو رؤية الدم وإن احتمل كونه دم فساد بعد ذلك لعدم بلوغه زمه المحدود له شرعاً بأن انقطع قبل بلوغهاليوم والليلة؛ لأن الظاهر من روبيته أنه دم حيض ولا نظر لهذا الاحتمال في الابتداء ألا ترى أنها تومر بترك الصلاة والصوم. ثم إذا انقطع قبل أن يبلغ أقله تبين عدم وقوع الطلاق؛ لأنه لا يسمى حيضاً (إذا قالت) من علق طلاقها بحيضها: (حضرت، فكذبها) الزوج ولم يصدقها (فالقول قولها مع يمينها)؛ لأنها أعرف بحيض نفسها منه، وأنها مؤمنة عليه لقوله تعالى: ﴿وَلَا يَحْلُّ لِهِنَّ أَنْ يَكْتُمُنَّ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي أَرْحَامِهِنَّ﴾ [البقرة: ٢٨٨]. وتتعذر إقامة البينة عليه فإن الدم وإن شواهد لا يعرف أنه حيض، بل يجوز أن تكون مستحضاً كذا ذكره الرافعى في شرحه، وصرح به فتاويه ونقله عن ابن الصباغ، والغرى.

ونفي الخلاف فيه وكما يقبل قولها في حি�ضها بيمينها يقبل مثله في كل ما لا يعرف إلا من جهتها كبغضها ومحبتها أو غيرهما كنيتها. وإنما حلفت لنهمتها في إرادة تخلصها من النكاح. أما إذا صدقها زوجها فلا تحلف (وإن قال: إن حضرت فضرتك طالق فقالت: حضرت فكذبها فالقول قوله) مع يمينه فلا تصدق؛ لأنه لا سبيل إلى قبول قولها من غير يمين واليمين منها متعدنة؛ لأنها لو حلفناها لللزم للحكم على غير الحالف بيمين الحالف. والحكم على الإنسان بحلف غيره محال فجرينا على الأصل وصدقنا المنكر وهو الزوج لعدم تصور اليمين منها (و) حينئذ (لم تطلق الضرة) لعدم وجود الشرط المعلق عليه الطلاق.

ولو قال: لزوجتي إن حضتما فأنتما طالقان فزعمتاه، أى الحيض وصدقهما الزوج فيه طلقنا لوجود الصفة المعلق عليها باعترافهما. وإن كذبهما فيما زعمتاه صدق يمينه ولا يقع الطلاق على واحدة منهما؛ لأن الأصل عدم الحيض وبقاء النكاح نعم إن أقامت كل منهما بينة بحيسها وقع صرخ به في الشامل وتوقف فيه ابن الرفعة؛ لأن الطلاق لا يثبت بشهادتهن. ويشهد له قول الرافعى: لو علق الطلاق بولادتها فشهد النسوة بها لم يقع قوله الأذرعى: أن ما قاله ابن الرفعة ضعيف؛ لأن الثابت بشهادتهن الحيض وإذا ثبت ترتب عليه وقوع الطلاق منوع إذ لو صرخ ما ذكره لوقع الطلاق المعلق على الولادة، عند ثبوتها بشهادتهن. وإن كذب واحدة منهما طلقت المكذبة فقط. إن حلفت أنها حاضت لوجود الشرطين فى حقها ثبوات حيسها بيمينها، وحيض ضرتها بتصديق الزوج لها. ولا تطلق المصدقة؛ لأنه لا يثبت حيض ضرتها بيمينها فى حقها؛ لأن اليمين لم تؤثر فى حق غير الحالف فلم تطلق وتطلق المكذبة فقط بلا عين فى قوله: من حاضت منكما فصاحبها طالق. وادعنه وصدق إدعاهم. وكذب الأخرى ثبوات حيس المصدة بتصديق الزوج ولو قالنا فوراً حضنا اعتبر حيس مستائف. ولابد من استدعائه زماناً ولو قال: إن حضرت فأنت وضرتك طالقان فقالت: حضرت، صدق بيمينها وحكم بوقوع طلاقها المعلق على حيسها ولا تقع الطلاق على الضرة لما تقدم آنفاً واليمين من المخاطبة الطلاق أثرت فى حقها لا فى حق ضرتها؛ لأن الإنسان لا ينوب عن غيره فى اليمين (وإن قال) الرجل لزوجته: (إن خرجت إلا) أى (ـ) غير (ـ) إذنى فأنت طالق ثم أذن لها فى الخروج) مرة (فخرجت) فى مرة الإذن (ثم خرجت)مرة (آخرى بعد ذلك) أى بعد مرة الإذن وقوله: (بلا إذن) متعلق بخرجت وخطاب إن الشرطية قوله: (لم تطلق) بالخروج الثاني الحاصل بغير الإذن؛ لأن إن لا تقتضى تكراراً

فصار كما لو قال: إن خرجت مرة بغير إذني فأنت طلاق، ولا فرق بين أن تعلم بالإذن أولاً تعلم ولا بين أن تكون صغيرة أو كبيرة عاقلة أو مجنونة (وإن قال) لها: (كلما خرجت إلا)، أى بغير (إذني فأنت طلاق فأى مرة خرجت بغير إذنه طلاق)، أى ففي كل مرة من المرات خرجت يقع عليها الطلاق حتى تستوفى عدد الطلاق. ولو كانت المرة التي خرجت فيها يسيرة عملاً يقتضي التكرار الذي يستفاد من «كلما».

فإذا أراد أن يتخلص من هذا اليمين فيقول: لها أذنت لك أن تخرجى متى شئت ولو أخبرها شخص بأنه أذن لها فخرجت لم يقع الطلاق وإن تبين كذب الخبر لعذرها. ولو قال: كلما وقع الطلاق عليك فأنت طلاق فطلاق هو أو وكيله فثلاث في مسوسة ولو في الدبر، ومستدحنة مائة المحترم عند وجود الصفة ولا نظير لحالة التعلق لاقتضاء التكرار فتفع ثانية بوقوع الأولى والثالثة، بوقوع الثانية. فإن لم يعبر بواقع بل بأوقعت أو بطلاقك طلقت ثتين فقط لا ثلاثة؛ لأن الثانية وقعت لا أنه أوقعها ويقع في غير المدخول بها طلاق واحدة؛ لأنها بانت بالأولى، ولو علق بأن قال: لأربع نسوة عنده، إن طلقت واحدة من نسائي فبعد من عبدي حر. وإن طلقت ثتين فعبدان حران. وإن طلقت ثلاثة فثلاثة أحراز وإن طلقت أربعة فأربعة أحراز. فطلاق أربعاً معاً أو مرتبأ عتق عشرة واحد بالأولى وأثنان بالثانية وثلاثة بالثالثة، وأربع بالرابعة.

وتعين المعتقين إليه وبحث ابن النقيب وجوب غيبي من يعتق بالأولى ومن بعدها إذا طلق مرتبأ ليتبعهم كسبهم من حين العتق ولو أبدل الواو بالفاء أو بشم لم يعتق فيما إذا طلق معاً إلا واحد ومرتبأ إلا ثلاثة واحد بطلاق الأولى وأثنان بطلاق الثالثة؛ لأنها ثانية الأولى، ولا يقع شيء بالثانية؛ لأنها لم يوجد فيها بعد الأولى صفة اثنين ولا بالرابعة؛ لأنه لم يوجد فيها بعد الثالثة صفة الثلاثة.

ولا صفة الأربع، وسائل أدوات التعليق كأن في ذلك إلا كلما فإنها تقتضي التكرار وأدوات التعليق تقتضي الفور في التفري إلا إن فإنها للتراخي ولا تقتضي فوراً في الإثبات إلا وإن مع المال أو شئت خطاباً كان قال: إذا أعطيتني ألفاً وإن أعطيتني ألفاً فأنت طلاق وكذا إن قال: إذا ضمنت لي ألفاً أو إن ضمنت لي ألفاً فأنت طلاق أو قال: إذا شئت أو إن شئت فأنت طلاق فلا تطلق إلا إن أعطته الألف أو ضمنته له أو شاءت فوراً؛ لأنه تمليك على الصحيح بخلاف متى شئت فأنت طلاق فمتى شاءت طلقت ولا تقتضي تكراراً بل إن وجد المعلق عليه مرة واحدة من غير نسيان ولا إكراه ولا جهل انحلت اليمين إلا في كلما فإنها تفيد التكرار كما مر وإلى هذا أشار بعضهم فقال:

أدوات التعليق في النفي للفسو  
للتراخي إلا إذا إن مع الما  
وقد سأله بعضهم ابن الوردي بقوله:

أدوات التعليق تخفى علينا هل لكم ضابط لكشف غطاءها  
فأجابه بقوله:

تبية: لو قال: عليه الطلاق بالثلاث إن رحت بيت أبيك فأنت طالق فعنده الشهاب الرملى: يقع الثالث عند وجود الصفة عملاً بأول الصيغة. وعند الشمس الرملى: يقع طلاقة واحدة عملاً باخرها؛ لأن الأول قسم وكل معتمد حتى إن بعض الأشياخ كان يقول نحن مع الدرهم كثرة وقلة. ( وإن قال ) لزوجته مع التعليق (بمتنى) أو إن أو إذا (وقع عليك طلاقى فأنت طالق قبله ثلاثاً ثم قال ) لها (بعد ذلك) التعليق: (أنت طالق طلقت المنجز فقط) ولا يقع الطلاق المعلق، إذ لو وقع المعلق لمنع من وقوع المنجز، وإذا لم يقع المنجز لم يقع المعلق ببطلان شرطه. وأما المنجز فلا مانع من وقوعه؛ لأنه قد يختلف الجراء عن الشرط، أى يحصل ويوجد بأسباب آخر ولا يوجد الشرط ونظير هذا ما لو أقر أخ بابن للميت حيث ثبتت نسبة دون ميراثه وتظيره أيضاً إذا قال في مرض موته إن أعتقت سالمًا فغانم حر. ثم أعتق سالمًا ولا يخرج من الثالث إلا أحدهما فإنه يعتق سالم ولا يقرع بينهما وأيضاً فالجتمع بين المعلق والمنجز ممتنع ووقوع أحدهما غير ممتنع وهو المنجز وهو أولى بان يقع، لأنه أقوى من المعلق من حيث أن المعلق يتوقف على المنجز ويفتقرب إليه؛ لأنه جواب الشرط ولا عكس، أى لا يفتقر المنجز إلى المعلق؛ لأنه قد يختلف عن الشرط لأسباب آخر كما مر وقد جعلوا مثل ذلك الأثر المشهور وهو «نعم العبد صهيبي لو لم يخف الله لم يعصه»، ولأن الطلاق تصرف شرعاً لا يمكن سده ونقله ابن يونس عن أكبر النقلة، منهم ابن سريج، وقيل: يقع في هذه المسألة ثلاث واحتاره أئمة كثيرون متقدمون المنجزة وطلقتان من الثلاث المعلقة إذ بوقوع المنجزة وجد شرط وقوع الثالث والطلاق لا يزيد عليهم فيقع من المعلق تماماًهن.

ويلغو قوله قبليه؛ لحصول الاستحالة به وقد يؤيد هذا تأييدها واضحًا قول الرجل لزوجته: أنت طلاق أمس مستندًا إليه حيث أنه اشتمل على ممکن ومستحيل فألغينا المستحيل وأخذنا بالممکن ولقوته نقل عن الأئمة الثلاثة ورجع إليه السبكي آخرًا، وقيل: لا يقع المنجز ولا المعلق للدور. ونقل عن النص والأكثرين وانتهت بابن سريج؛ لأنَّه الذي أظهرها. لكنَّ الظاهر أنه رجع عنها لتصريحه في كتاب الزيادات بوقوع المنجز فقط. ويؤيد رجوعه تخطئة الماوردي من نقل عنه عدم وقوع شيء.

وقد نسب القائل بالدور إلى مخالفَة الإجماع وإلى أنَّ القول به زلة عالم وزلات العلماء لا يجوز تقليدهم فيها. ومن ثم قال البليقيني كابن عبد السلام بنقض الحكم؛ لأنَّه مخالف للقواعد الشرعية ولو حكم به حاكم مقلد للشافعى لم يبلغ درجة الاجتهاد فحكمه كالعدم. ويؤيده قوله السبكي الحكم بخلاف الصحيح في المذهب مندرج في الحكم بخلاف ما أنزل الله قال الروياني: ومع اختيارنا له لا وجه لتعليمه للعوام. وقال: غيره الوجه تعليمهم؛ لأنَّ الطلاق صار في استئتمهم كالطبع. لا يمكن الانفكاك عنه فكونهم على قول عالم أولى من الحرام الصرف ويؤيد الأول قوله ابن عبد السلام التقليد في عدم الوقوع فسوق. وقال ابن الصباغ: أخطأ من لم يوقع الطلاق خطأً فاحشًا، وابن الصلاح وددت لو حيت هذه المسألة وابن سريج برع بما نسب إليه.

قال: بعض المحققين المطلعين لم يوجد من يقتدى بقوله في صحة الدور بعد الاستئمأنة إلا السبكي ثم رجع والإسنوى وقوله إنه قوله الأول منقوض بأنَّ الأكثر على خلافه. وقد قال الدارقطنى: خرق القائل به الإجماع.

تبنيه: ومن أمثلة التعليق بالصفة ما إذا قال لها: أنت طلاق نهارًا شهر كذا أو أوله أو رأسه أو غرته أو هلاله وقع الطلاق بأول جزء منه من الليلة الأولى. أو أنت طلاق في آخر شهر كذا أفي سلخه أو فراغه أو تمامه وقع الطلاق بآخر جزء منه. أو أنت طلاق في نهار شهر كذا. أو في أول يوم منه طلقت بفجر اليوم الأول منه. أو أنت طلاق في أول آخر شهر كذا. طلقت بأول اليوم الأخير منه؛ لأنَّه أول آخره. أو أنت طلاق في آخر أوله طلقت آخر اليوم الأول منه؛ لأنَّه آخر أوله أو أنت طلاق في نصف شهر كذا. طلقت بغروب خامس عشرة. وإن نقص الشهر أو في نصف نصفه الأول طلقت بطلع فجر الثامن؛ لأنَّ نصف نصفه سبع ليال ونصف ليلة وبسبعة أيام ونصف يوم والليل السابق النهار فأخذنا نصف الليلة الثامنة الذي كان يستحقه النصف الثاني وأعطيته للنصف الأول وأخذنا نصف اليوم من السبعة أيام ونصف وأعطيته للنصف الثاني فقابلنا

نصف ليلة بمنصف يوم فصار ثمان ليال وسبعة أيام نصفاً وسبع ليال وثمانية أيام نصفاً آخر

ولو علق بما بين الليل طلقت بالغروب. وإن علق نهاراً وبالفجر إن علق ليلاً؛ لأن كلاماً منها عبارة عن مجموع جزء من الليل وجزء من النهار إذ لا فاصل في الحقيقة بينهما. ومن التعليق بالصفة أيضاً ما لو قال: أنت طالق طلقة حسنة أو طلاقاً سنياً أو طلقة قبيحة أو طلاقاً بدعايا وليس في حال سنة في الأول ولا في حال بدعة في الثاني فطلقاً إذا وجدت الصفة فيهما بخلاف ما إذا كانت في وقت سنة في الأول أو بدعة في الثاني فأنها تطلق في الحال وعلم من ذلك أن التعليق في الصفة معنوي؛ لأنه لم يأت فيه بأدلة تعليق بخلاف التعليق بالشرط فإنه لفظي لوجود أدلة التعليق في صيغته فقد ظهر الفرق بين التعليق بالصفة والتعليق بالشرط (ومن علق الطلاق بفعل نفسه) كان قال: إن دخلت الدار وكلمت زيداً فروجتى طالق (فعل) المعلق عليه أن دخل الدار أو كلّم زيداً حال كونه (ناسياً) لليمين (أو) فعله حال كونه (مكرهاً) على الدخول أو التكلّم (لم يقع) عليه الطلاق لما مر من قوله عليه: «رفع عن أمتي الخطأ والثبات وما استكرهوا عليه».

فوجود الفعل أو القول حيث ذكر منه كلاماً وجوده وتقديمه أيضاً حديث لا طلاق في إغلاق أي إكراه (وإن علق) الطلاق (بفعل غيره) سواء كان للزوجة أو غيرها وذلك (مثل) أن يقول الزوج: (إن دخل زيد الدار فأنت طالق فدخلتها) زيد (قبل علمه التعليق أو) دخلتها (بعده)، أي بعد علمه بالتعليق حال كونه (ذاكراً له)، أي للتعليق (أو ناسيماً له) وفي بعض النسخ حذف له من ناسياً وهي أولى بتقدم ذكره قبله، فيكون فيه الحذف من الثنائي لدلالة الأول عليه وهو أولى من العكس لوقوع الأول في مركزه وهو من فن البداع لكن المصنف قصد الإيضاح لشأنه (وكان) ذلك الغير المعلق عليه (غير مبالي بحثه) يعني أنه لا يشق عليه حنته ولا يجزئ عليه لعدم صداقته بينهما والعداوة من باب أولى وذلك نحو السلطان والجبيح وجواب الشرط قوله (طلقت) والراجح أن الزوجة من شأنها أنها تبالي بحث زوجها أي يشق عليها حث زوجها فإن فعلت المخلوف عليه ناسية أو جاهلة لم يقع وإن لم تبالي بالفعل نظراً للشأن وقيل يحرر فيها تفصيل الأجنبي.

والصورة المذكورة في كلام المصنف ليس فيها تعليق في الحقيقة؛ لأنها من باب ما تعلق به حث على الفعل أو منع منه (وإن علم) من علق الطلاق على دخول الدار

(بالتعليق فدخل) حال كونه (ناسياً) أى (و) الحال أنه (هو) كائن (من يبالي بمحنته) أى يحزن على فراق زوجة الحالف بسبب الطلاق ويشق عليه مشقة عظيمة ويحرص على عدم وقوعه لصداقه وجواب إن قوله (لم تطلق) للعلة السابقة فيما إذا علق بفعل نفسه وظاهر كلامه كالمهاجر أنه حيث كان مبالي بالحدث ولم يعلم بالتعليق وقوع الطلاق وهو مشكل؛ لأنه أولى من الناسى بعدم الحث.

قال السبكي: والصواب أن عبارة المهاجر محمولة على ما إذا قصد الزوج مجرد التعليق ولم يقصد إعلاماً ليمتنع وقد أشار الرافعي إلى ذلك حيث قال هو والنوى في الروضة ولو علق بفعل الزوجة أو أجنبى فإن لم يكن للتعليق بفعله شعور بالتعليق ولم يقصد الزوج إعلامه قال: ففي قوله: ولم يقصد الزوج إعلامه ما يرشد إلى ذلك (فإن قال لزوجته: إن دخلت الدار فأنت طالق ثم بانت) أى انفصلت (منه) أى من زوجها المعلق طلاقه على دخولها الدار وبينونتها منه (إما) أن تكون حاصلة (بطلاقة واحدة قبل الدخول) أو بعده بعوض أو بغير عوض بأن انقضت عدتها (أو) بانت منه (بثلاث) طلقات (ثم) بعد البيونة منه (تزوجها ثم) بعد ذلك (دخلت الدار) في النكاح الثاني وجواب الشرط. قوله: (لم تطلق); لأن التعليق إنما كان في النكاح الأول وقد ارتفع البيونة ولأنه لو قال لامراته إن بنت مني ونكحتك فأنت طالق فدخلت الدار بعد البيونة والنكاح لم يقع الطلاق.

(خاتمة في بعض الفاظ تتعلق بالكنية) وهي لو قال لها: تالك، بالتساء والكاف فيتحمل أن يكون كناية إلا أنه أضعف من الألفاظ السابقة ثم أنه لا معنى له محتمل ولو قال ذلك بالدال والكاف فهو أضعف من تالك مع أن له معانى محتملة منها المماطلة للغريم ومنها المساحقة يقال تدالكت المرأة أى تساحتها فيكون كناية قذف بالمساحقة والحاصل أن هنا ألفاظاً بعضها أقوى من بعض فأقوالها تالق ثم دالق وفي رتبتها ثم تالك ثم دالك وهي أبعدها.

(مسألة): قال رجل لزوجته الطلاق يلزمني ثلاثة إن آذيتني يكون سبب الفراق بيني وبينك فاختلس له نصف فضة مما يقع عليه. فالجواب عن هذا أنه يطلقها حينئذ طلاقة فيبدأ من حلفه فإن لم يفعل يقع عليه.

(مسألة): حلف شاهد بالطلاق لا يكتب مع فلان في ورقة رسم شهادة فكتب الحالف أولاً ثم كتب الآخر بما يقع عليه في هذه المسألة. فالجواب إن لم تكن أصل

الورقة مكتوبة بخط المحلف عليه ولا بينه وبينه في الواقع تواطعاً ولا علم أنه يكتب فيها لم يحيث.

(فرع): لو طلق رجعوا ثم قال جعلتها ثلاثة فلا يقع بها شيء وإن نوى على المعتمد.

(فرع): لو قال أنت طالق بالقاف المعقوفة قريبة من الكاف كما يتلفظ بها العرب فلا شك في الواقع فلو أبدلها كافاً صريحة فقال طالك فيمكن أن يكون كما قالوا تالي إلا أنه ينحط عنه بعدم الشهرة على الألسنة فالظاهر أنه كذا بالذال إلا أنه لا معنى له محتمل والباء والقاف والكاف كثير في اللغة أى إبدال بعضها من بعض، وقرئ «إذا السماء كشطت» وقشطت.

(فرع): قال ابن حجر: لو قال: طالق، فهل هو من ترجمة الطلاق، أو كناية، أو لغو، كل محتمل، والأقرب الثاني، ويفرق بينه وبين الترجمة بأن مفاد كل من المترجم به وعنده واحد بخلاف هنا فإن مفاد الحروف المقطعة الحروف المنتظمة وهي التي بها الإيقاع فاختلط المفادات. فإن قلت قضية هذا ترجيح الثالث قلت لو قبل به لم يبعد لكن ذلك اللفظ الموقوع مفهوم مما نطق به فصح قصد الإيقاع.

(فرع): وقع السؤال في الدرس عنمن قال لزوجته إن كان الطلاق يبيك طلقيني فقالت له أنت طالق هل هو صريح أو كناية فالجواب عنه بأنه لا صريح ولا كناية؛ لأن العصمة بيد الرجل فلا تملكها هي بقوله لها ذلك.

(مسألة): فيمن قال لزوجته تكوني طالقاً هل تطلق أم لا لاحتمال هذا اللفظ الحال والاستقبال وهل هو صريح أو كناية وإذا قلت بعدم وقوعه في الحال فمتى يقع لمضي لحظة أم لا يقع أصلاً؛ لأن الوقت مهم؟ والجواب الظاهر أن هذا اللفظ كناية فإن أراد به وقوع الطلاق في الحال طلقت أو التعليق احتاج إلى ذكر المعلق عليه وإلا فهو وعد لا يقع به شيء ثم بحث فيه باحث في هذا المسألة فقال الكناية ما احتمل الطلاق وغيره وهذا ليس كذلك فقلت بل هو كذلك؛ لأنه يحتمل إنشاء الطلاق والوعد فقال إذا قصد الاستقبال فينبغي أن يقع بعد مضي زمن.

فقلت: لا؛ لأنه لم يصرخ بالتعليق ولا بد في التعليق من ذكر المعلق وهو الطلاق المعلق عليه، قال: هو مذكور في الفعل وهو تكوني فإنه يدل على الحدث والزمان قلت دلائله عليهمما ليست بالوضع ولا لفظية ولهذا قال النحاة: إن الفعل وضع لحدث مقترب بزمان ولم يقولوا: إنه وضع للحدث وللزمان.

وقد صرَّح ابن جنِي في الخصائص بأن الدلالات في عِرْف النجاة ثلاثة لفظية وصناعية ومعنوية وصرَّح ابن هشام الخضراوي بأن دلالة الأفعال على الزمان ليست لفظية بل هي من باب دلالة التضمن والالتزام وهي لا يُعمل بها في الطلاق والأقارير ونحوهما بل لا يعتمد فيها إلا مدلول اللُّفظ من حيث الوضع والدلالة الفظية قال ع ش وتكوني المذكور في السؤال بمحذف النون على لغة حذفها من غير ناصب ولا جازم ووقوع الطلاق في اللُّفظ الصريح أو الكناية لا فرق فيه بين الملحون أو المعرب وإن كان المراد لتكويني على تقدير لام الأمر فيكون إنشاء فطلق المرأة في الحال.

(فرع): في سِم على ابن حجر لو كتب لها طلقى نفسك كان كناية تقويض.

(فرع): قال في العباب لو قال لها أنت طالق ملء السموات أو ملء الأرض فثلاث وقال ابن قاسم على ابن حجر ما نصه ولو قال أنت طالق ملء السموات وقعت واحدة فقط كما في الأنوار ومثله أنت طالق ملء البيوت الثلاثة فتفع واحدة كما وجد بخط الشهاب الرملي خلافاً لما في العباب من وقوع الثلاثة ويفيد ما قاله شيخنا مسألة الأنوار المذكورة في م را هـ وفي حجـ.

وفي قوله: باطننا، وجهان أصحهما لا. ذكره القمي وغيره وكتب عليه ابن قاسم ما نصه المعتمد عند شيخنا الشهاب الرملي القبول باطننا فقد سئل عن شخص تشاير هو وزوجته في أمر فعله فأطبق كفه وقال إن فعلت هذا الأمر فأنت طالق مخاطباً يده فهل يقع عليه الطلاق أو لا فأجاب بما نصه يقع الطلاق المذكور ظاهراً ويدين كما لو قال حفصة طالق وقال: أردت أجنبية اسمها ذلك بل الضمير أعرف من الاسم العلم اـ هـ وجرى عليه في شرح الروض اـ هـ كلام ابن القاسم على ابن حجر.

وقياس قول ابن قاسم ويدين التدين في مسألة العصا المذكورة أى في النهاية وهي لو خاصمته زوجته فأخذ عصا بيده وقال هي طالق ثلاثة مريداً العصا وقعن ولا يدين كما في الجوهر جرى على التدين في شرح الروض فيما لو وأشار بأصبعه وقال أردت الأصبع ولا ينافي ما في الروضة فيمن له زوجتان فقال مشير إلى إحداهما امرأتي طالق وقال أردت الأخرى من طلاق الأخرى وحدها؛ لأنَّه لم يخرج الطلاق هنا عن موضوعه بخلافه.

(فرع): في شرح الخطيب على المنهاج لو قال أنت طالق طلقة قبلها وبعدها طلقة رفع الثلاثة؛ لأن هذه الطلقة التي أوقعها سبقها بعض طلقة وأخر عنها بعض طلقة فتكمِّل الطلاقتان.

(فرع): لو قال إن لم يكن في الكيس إلا عشرة دراهم فأنت طالق فلم يكن فيه شيء لم تطلق ووقع السؤال كثيراً عمن حلف بالطلاق أنه لا يكلم فلاناً إلا في شر ثمن تناصها وكلمه في شر هل يحيث إذا كلمه بعد ذلك في خير والذى أفتى به الوالد رحمة الله تعالى عدم الحنىت بكلامه في الخير بعد كلامه له في الشر لانحلال عينه بكلامه الأول إذ ليس فيها ما يقتضي التكرار فصار كما لو قيدها بكلامه في غيره؛ لأن الاستثناء يقتضي النفي والإثبات جميعاً وإذا كان جهتان ووجدت إحداهما تنحل اليمين بدليل ما لو حلف لا يدخل اليوم الدار أو ليأكلن هذا الرغيف، فإن لم يدخل الدار في اليوم بر، وإن ترك أكل الرغيف، وإن أكله بر، وإن دخل الدار، وليس كما لو قال: إن خرجت لابسة حرير فأنت طالق، فخرجت غير لابسة لا تنحل اليمين، حتى يحيث بالخروج لابسة له؛ لأن اليمين لم تشمل على جهتين، وإنما علق الطلاق بخروج مقيد، فإذا وجد وقع.

(مسألة): قد وقع السؤال عن شخص حلف لا يسافر إلا مع زيد فمات زيد وفي شخص آخر حلف أن لا يسافر إلا في مركب فلان فانكسرت مركبه ولم يجد غيرها فقضيته الحنىت إذا سافر بعد موته زيد أو سافر في غير المركب المعين.

(فرع): وقع السؤال عن رجل قال لزوجته تكوني طالقاً ثلاثة لولا أخشى الله تعالى لكسرت رقبتك هل يقع طلاق أم لا والجواب عنه أن الظاهر عدم الوقع؛ لأن تكوني طالقاً ليست صغية طلاق بل هي إخبار بأنها تكون طالقاً في المستقبل والسائل ذلك لم يرد هذا المعنى وإنما يراد بهلهل عندهم معنى الحلف كأنه قال على الطلاق ثلاثة لولا أخشى الله إلخ.

(فرع): لو قصد السائل بقوله أطلقت زوجتك الإنشاء فظنه الزوج مستخبراً أو بالعكس فينبعي اعتبار ظن الزوج وقوله دعواه ظن ذلك م ر.

(فرع): علق طلاق زوجته على تأثير البستان فهل يكفي تأثير بعضه كما يكفي في دخول ثمرة في البيع أو لابد من تأثير الجميع فيه نظر ويتجه الثاني.

(فرع): علق شافعى طلاق زوجته الخفية على صلاة فصلت صلاة تصح عندها دون الزوج فالمتجه الواقع لصحتها بالنسبة لها حتى في اعتقاد الزوج قاله ابن قاسم على ابن حجر.

(فرع): وقع السؤال عمن قيل له طلاق زوجتك بصيغة الأمر فقال: نعم، قال ع ش:

وبلغني أن بعضهم أفتى بعدم الواقع محتاجاً بأن نعم هنا وعد لا يقع به شيء وفيه نظر بل تقدم الطلب يجعل التقدير نعم طلقتها يعني الإنشاء فالواقع متحمل قريب جداً هـ سـمـ أيـضاـ.

(فرع): لو قال الزوج لولى الزوجة زوجها فهو إقرار بالطلاق.

(فرع): لو قال رجل يا زيد فقال، أى زيد: امرأة زيد طالق لم يطلق زوجته إلا إن أرادها؛ لأن المتكلم لا يدخل في عموم كلامه كذا في الروضة وفيها لو قال كل امرأة في السكة طالق وهي فيها أنها لا تطلق وأفتى ابن الصلاح في إن غبت عنها سنة فما أنها لها بزوج بأنه إقرار بزوال الزوجية بعد غيابه السنة فلها بعد مضيها وانقضاء عدتها أن تتزوج غيره.

ويؤخذ من قول الرملـي سابقاً أن المتكلم لا يدخل في عموم كلامـه جوابـ حادثـةـ وـقـعـ السـؤـالـ عـنـهـ فـيـ الـدـرـسـ وـهـيـ أـشـحـصـاـ أـغـلـقـ عـلـىـ زـوـجـتـهـ الـبـابـ ثـمـ حـلـفـ بـالـطـلـاقـ أـنـ لـاـ يـفـتـحـ لـهـ أـحـدـ وـغـابـ عـنـهـ ثـمـ رـجـعـ وـفـتـحـ لـهـ هـلـ يـقـعـ الطـلـاقـ أـوـ لـاـ وـهـ عـدـمـ وـقـعـ الطـلـاقـ لـمـ ذـكـرـ الشـيـخـ الرـمـلـيـ فـيـ الـعـلـةـ السـابـقـةـ.

(فرع): وقع السؤال عن رجل تاجر مع زوجته فقال لها أنت طالق ثم سكت سكتة طويلة وقال لها زودتك ألف طلقة ولم يقصد طلاقاً فهل يقع عليه الطلاق رجعى فقط أم ثلاث والجواب عنه بأنه حيث لم يقصد بقوله الثاني زودتك الطلاق لا يقع إلا طلقة واحدة رجعية بقوله الأول أنت طالق ولو مراجعتها ما دامت العدة باقية ولم يكن سبقها طلاقتان.

(فرع): وقع في الدرس السؤال عما لو قال شخص على السخام ومثله اللطام لا أفعل كذا هل هو صريح أو كناية فالجواب عنه بأنه لا صريح ولا كناية؛ لأن لفظ السخام لا يتحمل الطلاق غايته أن من يذكرها يريد بها التباعد.

(فرع): لو حلف على زوجته أنها لا بد من دخولها الدار في هذا الشهر أو أنها تقضيه أو تعطيه دينه في شهر كذا ثم أبانتها قبل انقضاء الشهر وبعد تمكنها من الدخول أو تمكنه مما ذكر ثم تزوجها ومضى الشهر ولم توجد الصفة فإنه يحيث كما صوبه ابن الرفعة ووافقة الباجي وأفتى به الوالد رحمـهـ اللهـ تـعـالـىـ وـيـتـبـعـ بـطـلـانـ الـخـلـعـ كـمـاـ لـوـ حـلـفـ لـيـأـكـلـنـ ذـاـ طـعـامـ غـدـاـ فـتـلـفـ فـيـ الـغـدـ بـعـدـ تـمـكـنـهـ مـنـ أـكـلـهـ أـوـ أـتـلـفـهـ وـكـمـاـ لـوـ حـلـفـ أـنـهـ تـصـلـىـ الـيـوـمـ الـظـهـرـ فـحـاضـتـ فـيـ وـقـتـهـ بـعـدـ تـمـكـنـهـ مـنـ فـعـلـهـ وـلـمـ تـصـلـ وـكـمـاـ لـوـ حـلـفـ

ليشربن ماء هذا الكوز فانصب بعد إمكانه شربه فإنه يحيث وله نظائر في كلام الأئمة والفرق بين هذه المسائل وبيت مسألة إن لم تخرجى الليلة من هذه الدار. ومسألة ما لو قال لزوجته: إن لم تأكلى هذه التفاحة اليوم فأنت طالق وقال لأمته إن لم تأكلى التفاحة الأخرى فأنت حرة فالتبستا فحالع وباع التفاح في اليوم ثم جدد واشترى حيث يتخلص ونحوهما واضح فإن المقصود في المسائل الأول الفعل وهو إثبات جزئي وله جهة بر وهي فعله وجهة حث بالسلب الكلى الذي هو تقىضه والحدث يتحقق بمناقضة اليمين وتقويت البر فإذا تمكنا منه ولم يفعل حث لنقويته باحتياره وأما المسائل الآخر فالمقصود فيها التعليق على العدم ولا يتحقق إلا بالأخر فإذا صادفها الآخر بائنا لم تطلق وليس هنا إلا جهة حث فقط فإنه إذا فعل لا نقول بر، بل لم يحيث لعدم شرطه إلى آخر ما في الرملى.

(فرع): لو قال أنت طالق لا دخلت الدار وكانت لغته العليق بلا مثل إن  
كالبغداديين طلقت بالدخول ذكره صاحب الروض قال في شرحه أما من ليس لغته  
كذلك فنطلق زوجته. أ. ه.

ثم قال في الروض: وقوله: أنت طالق لا أدخل الدار تعليق قال في شرحه فظاهره أن الحكم كذلك وإن لم تكن لغته بلا مثل إن وهو مخالف لما مر في أنت طالق لا دخلت ويمكن الفرق بأن المضارع على أصل وضع التعليق الذي لا يكون إلا مستقبل فكان ذلك تعليقا مطلقا بخلاف الماض أهـ والمفهوم من سياقه أنه تعليق بالدخول. أهـ ابن قاسم على ابن حجر.

(فرع): وقع السؤال في الدرس أيضاً عن حلف لا يكلم فلاناً يوم الجمعة سنة فهل يحيث بكلامه له عقب الحلف في أي يوم كان جمعة أو غيره قبل مضي السنة أو لا يحيث بكلامه في غير يوم الجمعة وتحمل على أنها ملقة من يوم الجمعة خاصة فيه نظر والجواب عنه بأنه يتحمل الأول؛ لأن هذا إنما يراد به التعميم فكانه قال لا أكلمه يوم الجمعة بل لا أكلمه سنة ويتحمل وهو الظاهر أن يراد لا أكلمه يوم الجمعة خاصة مدة سنة أولها وقت الحلف فلا يحيث بتكليمه غير يوم الجمعة من أيام السنة.

(فرع): قال ابن قاسم: على حج وقع السؤال عن شخص كانت عنده أخت زوجته وأرادت الانصراف فجلف بالطلاق أنها إن راحت من عنده ما خلى أختها على عصمته فراحت ظهر لـ أنه يقع عليه إن ترك طلاق أختها عقب رواحها بأن مضى عقبه ما يسع

الطلاق ولم يطلق فهو محمول على الفور خلافاً لمن بحث معنى أنه لا يقع إلا بالأسى ثم رفع السؤال للشمس الرملى فأفتي بما قلته.

وذكر عن الشهاب الرملى أنه قال التخلية محمولة على معنى الترك فمعنى إن خليت أو ما خليت إن تركت أو ما تركت ثم رأيت الشارح قال في باب الأيمان أو قال لها خليك تفعل كذا حمل على نفي تمكينه منه. أ.هـ فليتأمل. أقول وهل يبر بخروجها عن عصمتها بالطلاق الرجعى أم لا فيه نظر والأقرب الأول؛ لأن العصمة حيث أطلقت حملت على العصمة الكاملة المبيحة للوطء.

(فرع) : لو قال على الطلاق من فرسى أو ذراعى أو جوزة حلقى أو قوسى أو نخوة رأسى فكلااستثناء كما أفتى به الوالد رحمه الله تعالى فلا يقع بها شيء إن نوى ذلك قبل تمام اللفظ وعزم على الإتيان بقوله من جوزتى ونحو ذلك قبل تمام لفظ الطلاق وإلا فهى صريحة فيقع عليه قبل إتيانه بنحو جوزتى والعامى والعالم فى ذلك سواء.

(فرع) : لو قال عدد التراب فواحدة كما أفتى به الوالد رحمه الله؛ لأنه اسم جنس إفرادى أو عدد الرمل فثلاث؛ لأنه اسم جنس جمعى أو عدد شعر إبليس فواحدة على المختار وليس تعليقاً على صفة فيقال شككنا في وجودها بل هو تنجيز طلاق وربط العدد بشيء شككنا فيه فنونع أصل الطلاق وتلغى العدد فإن الواحدة ليست بعده أو قال بعد ضراطه وقع ثلاث.

(فرع) : ولو قال يا مائة طالق أو مائة طالق وقع الثلاث لتضمن ذلك اتصافها بإيقاع الثلاث بخلاف أنت كمائة طالق لا يقع إلا واحدة كما أفتى به الوالد أيضاً رحمه الله حملاً للتخييب على أصل الطلاق دون العدد؛ لأنه المتيقن.

(فرع) : في ابن حجر لو قال لموطئاته أنت طالق كلما حلت حرمت وقعت واحدة إن أراد بتكرار الحرمة تكرر الطلاق فيقع ما نواه.

(فرع) : لو علق الطلاق بمستحيل كإيام صعدت السماء فأنت طالق لم يقع الطلاق لعدم وجود الصفة المعلق عليها واليمين منعقدة فعدم وقوع الطلاق لا يقتضى عدم انعقاد اليمين ويترتب على ذلك أنه لو حلف بالله أنه لا يخلف حتى بما تقدم؛ لأنها يمين منعقدة هذا علق بإثبات فإن علق بمستحيل نفياً كان قال إن لم تصعد السماء فأنت طالق فإنه يقع الطلاق حالاً كما في مسألة الهابون على المعتمد ثبت هذه الفروع والمسائل المتعلقة بباب الطلاق وغالبها من ع ش و م ر وغيرهما، والله أعلم.

## فصل في الخلع

بضم الخاء من الخلع بفتحها وهو النزع؛ لأن كلا من الزوجين خلع الآخر قال الله تعالى: ﴿هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ﴾ [البقرة: ١٨٧] فكأنه بمفارقة الآخر نزع لباسه وذكره المصنف بعد الطلاق نظراً إلى أنه نوع منه وقد ذكره غيره قبله نظراً إلى أن الطلاق ينشأ من الشقاق غالباً فيحصل الخلع بعده ولكل وجهة وهو فرقة على عوض يرجع إلى الزوج فيدخل فيه ما إذا خالعها على ما ثبت لها عليه من قصاص أو دين أو نحوهما والأصل فيه قبل الإجماع قوله تعالى: ﴿فَإِنْ خَفْتُمْ أَنْ لَا يَقِيمَا حَدُودَ اللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا افْتَنَتْ بِهِ﴾ [البقرة: ٢٢٩] وقوله تعالى: ﴿فَإِنْ طَبَنْ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا﴾ [النساء: ٤].

فإن المعنى، والله أعلم، فإن طبن لكم عن شيء منه نفساً ولو في مقابلة ذلك العصمة فدللت الآية على المدعى وزيادة كالهبة والهدية ولكن الآية الأولى أصرح في الدلالة عليه والأمر به في خبر البخاري وهو أن أم حبيبة بنت سهل الأنصاري حاءت إلى النبي ﷺ وقالت يا رسول الله إن ثابت بن قيس ما أعتب وفي رواية ما أنقم عليه في خلق ولا دين ولكنني امرأة أكره الكفر في الإسلام أي كفران نعمة العشير؛ لأن الزوج لا يخلو عن نعمة الزوجة فلا تقوم بشكرها غالباً فقال لها «أتريدين عليه حديقته» أي بستانه وكان أصدقها إياه فقالت نعم، فقال له رسول الله ﷺ «اقبل الحديقة وطلقها تطليقة» وهو أول خلع وقع في الإسلام، وأركانه خمسة زوج وملزم للعواض وبضع عوض وصيغة.

وقد أشار المصنف إلى الركن الأول، فقال: **(يصح الخلع من يصح طلاقه) أي بالإجماع وهو البالغ العاقل المختار قابلاً كان أو ملتمساً فالقابل كأن قال الزوج لشخص الحال زوجحتى على ألف في ذمتك فقبل والملتمس كأن قال الأجنبية ابتداء خالع زوجتك على ألف في ذمتى فيقول خالعتها على ذلك وأصل الخلع الكراهة كالطلاق لما مر في بابه من قوله ﷺ **أبغض الحلال إلى الله تعالى الطلاق** وقد أشار المصنف إلى كراهيته بقوله (ويكره) أي الخلع لما فيه من قطع النكاح الذي هو مطلوب الشارع ويستثنى من كراهيته صورتان وقد أشار إليهما المصنف بقوله (**إلا في حالين أحدهما أن يخاف**) أي الزوجان (أو) يخاف (**أحدهما أن لا يقيمه حدود الله**) أي ما افترضه تعالى عليهما (**مادامما على الزوجية**) أي مدة دوامهما متصفين بالعصمة.**

قال الله تعالى: **﴿وَلَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَأْخُذُوا مَا آتَيْتُمُوهُنَّ شَيْئاً إِلَّا أَنْ لَا يَقِيمَا حَدُودَ**

[البقرة: ٢٢٩]، هما أو أحدهما كما مر ويعلم بالمفهوم انتفاء الكراهة (و) الحال (الثاني أن يخلف) الزوج (بالطلاق الثلاث على ترك فعل شيء) وهوحتاج إلى فعله كالأكل والشرب ونحوهما مما يحتاج الحالف إليه (ثم) بعد الخلف (يحتاج إلى فعله) فلا يتخلص من اليمين إلا بالخلع فحيثند (يحال عليها) ليخلصه من الطلاق الثلاث وذلك في الخلف على النفي المطلق كقوله عليه الطلاق لا أفعل كذا أو المقيد كقوله عليه الطلاق لا أفعل كذا في هذا الشهر أو الإثبات المطلق كقوله عليه الطلاق الثلاث لأفعلن وأما الإثبات المقيد كقوله عليه الطلاق الثلاث لأفعلن كذا في هذا الشهر ففيه حلاف.

والمعتمد أنه يخلص فيه أيضاً بشرط أن يخالفها والباقي من الوقت زمن يسع فعل المحلوف عليه وإلا لم ينفعه قطعاً وقال بعضهم لا ينفعه إن فعله بعد التمكّن من فعل المحلوف عليه فإذا خالع بعد ذلك وقضى الوقت ولم يفعل المحلوف عليه تبين أنه وقع عليه الطلاق ولم ينفعه الخلع؛ لأنّه فوت البر باختياره وعلى الأقل فلا يقع عليه إلا طلقة الخلع؛ لأنّه ينقص عدد الطلاق على الراجح وهناك طريقة ضعيفة بأنه فسخ فلا ينقص عدد الطلاق بشرط أن يكون بلفظ الخلع أو المفاداة وأن لا يقصد به الطلاق (ثُم) بعد المحالعة (يتزوجها) بعقد جديد ومهر جديد وشهود عدول.

(ثم) بعد التزوج والعقد عليها (بفعل المحلوف عليه) و فعله قبل التزوج أولى كما قاله شيخ الإسلام لاختلال اليمين في حال البيونة فإنها لا تتناول إلا الفعل الأول و خروجا من خلاف من شرط فعل المحلوف عليه قبل العقد الثاني ولا بد عنده من انقضاضه مدة الحالف بعد الخلع ولا بد أن يكون العقد الثاني على مذهب الإمام الشافعى فإن عقدوا بالتوكيل أى توكيلا للأجنبي كما يقع على مذهب الحنفى فلا يصح بل يلحقه الطلاق في العصمة الثانية إذا وجد المحلوف عليه؛ لأن شرط صحة الخلع أى شرط كونه ملتصماً بوقع الطلاق الثلاث عند الحنفى الصدر إلى انقضاض العدة و فعل المحلوف عليه بعد انقضائه ثم يعقد فليحذر ما يقع الأن من الخلط.

قال الشيخ السجىنى الكبير: لأنه إذا فعل المخلوف عليه قبل انقضاء العدة وقع الطلاق بالثلاث عنده كما هو مذكور فى كتبهم وإذا وجدت شروط هذا الخلع على هذا الوجه (فإنه لا يقع عليه) حيث إن الطلاق (الثلاث) التى حلف بها وتقدم أنه لا فرق فى صحة العقد بعد الخلع بين أن يفعل المخلوف عليه قبل العقد أو بعده لانحلال اليمين (كما سبق) أى فى باب الطلاق.

ومن فروع هذه المسألة ما لو قال: إن لم تخرجي الليلة من الدار فأنت طالق ثلاثة، ثم خالع مع أجنبي في الليلة وجدد ولم تخرج لم تطلق ولو قال كما تقدم في باب الطلاق: إن لم تأكلى هذه التفاحة اليوم فأنت طالق وقال لأمته إن لم تأكلى التفاحة الأخرى فالتبسأ وخالع وباع ثم جدد واشتري تخلص لكن قال السبكي، عن ابن الرفعة والبساجي أنه يحيى لتمكنه من الفعل ولم يفعل.

وقول المصنف: (وإن كان الزوج سفيهاً صحيحاً طلاقه) لاحاجة إليه؛ لأنَّه إخبار معلوم بما سبق في كلامه أول الفصل حيث قال يصح الخلع من يصح طلاقه، وهذا من أفراده؛ لأنَّه إذا صحيط طلاقه بمحاناً وبالعرض أولى ولا فرق في صحة الخلع منه بين إذن الولي وغيره وأما نكاحه فيتوقف على إذن الولي وسواء احتل عهراً المشل أو بدونه ولا يقال إنما ذكره لأجل قوله: (ويدفع العرض إلى وليه)؛ لأنَّ الكلام الأن في صحة الخلع لا في دفع العرض.

ولو قال المصنف: وإذا خالع السفيه فيدفع العرض الراجح له إلى وليه، لكنَّ أسلم من هذا وأخصَّر، كما أنَّ سائر أمواله تكون تحت يد وليه، وحکى الرافعی والتبوی ترجيح الحناطی أنه يكفي دفعه إليه بإذن الولي وذكر بعض من تكلم على التنبيه أنَّ صورة المسألة أن يقول طلقت على ألف فتقبل أما لو قال إن دفعت إلى ألفاً أو إن دفعت هذا الشيء فأنت طالق فيجوز لها دفع ذلك إليه بدون ولية والفرق من وجهين:

أحدهما: أنه كان مالكًا لما في الذمة قبل الدفع بخلاف هذا.

الثاني: أنها لو دفعت هذا إلى الولي لم تطلق لعدم وجود المعلن عليه.

قال في تحرير الفتاوى وصرح به قبله الماوردي والروياني: والعبد كالسفه في مما ذكر فيصبح خلعاً ويدفع المال المحال على سيده أو إليه بإذن سيده نعم المكاتب هو في استقلاله كالأجنبي فيدفع العرض إليه بلا خلاف ولا يتوقف على إذن السيد الأول وتقديم في باب الطلاق بيان من لا يصح طلاقه.

وقد أشار المصنف إلى الركن الثاني، وهو الملزِم للعرض فقال: (ولا يصح خلع السفيه) وهذا محترر قيد مقدر في كلامه فكأنه قال وشرط الملزِم وهو الركن الثاني إطلاق التصرف فالسفهية أو السفيه كل منهما لا يصح التزامه العرض للزوج لفقد الشرط المذكور فإذا صدر منها التزام عرض مقابلة فك العصمة ولو بإذن الولي بطل الخلع أي التزام المال ووقع الطلاق رجعياً إن قبلت الزوجة العرض المشروط.

عليها لكن إذا قال للسفية إن أبرأتك من صداقك فأنت طالق فقلت حالاً أبرأتك.

فقد نقل الخوارزمي عنهم أن الطلاق لا يقع؛ لأن الصفة المعلق عليها وهي الإبراء لم توجد فلو قال لها: إن أعطتني ألفاً فأنت طالق أبدى فيه بعض المتأخرین احتمالين أرجحهما عنده أنها لا تطلق بالإعطاء فإنه لا يحصل به الملك وليس كالأمة؛ لأن ذلك يلزمها مهر المثل بخلاف السفيه والاحتمال الثاني أن ينسليخ عن معناه إلى معنى الإقباض فيقع رجعياً. ا.هـ. كلامه.

واحتلاع المحجورة حجر فلس صحيح بعوض في ذمتها فإن احتلعت بعين من مالها فكل المغصوب فيقع بائنا بمهر المثل في ذمتها واحتلاع المريضة فيه تفصيل فإن كان المرض مرض الموت صح احتلاعها ويحسب من الثالث ما زاد على مهر مثلها؛ لأن التبرع إنما هو بالزائد فقدر مهر المثل من رأس المال والزائد محسوب من الثالث فإن لم يسعه الثالث فسخ المسمى ورجع لمهر المثل (وليس للولي) أيا كان أو جدًا أو غيرهما من حاكم أو قيم (أن يحالع امرأة) الزوج (الطفل) وهو دون البلوغ لما في ذلك من تفويت غرضه.

وقد ورد الطلاق من أحد بالساقي (ولا) للولي أيضًا (أن يخلع) الزوجة (الطفلة) أى التي هي دون البلوغ من زوجها الكبير ومثلها الزوجة السفيه والمجنون وقوله (عاليها) متعلق بخلع ما في ذلك من إسقاط حقها وذلك كالنفقة والكسوة والاستعمال المترتب ذلك على الزوجة فإذا زالت هو فلا حظ لها في الاحتباع والولي لا يتصرف إلا بالمصلحة فإن خالع الأب بمالها وصرح بالاستقلال وقع الطلاق بائنا بمهر المثل وفسد المسمى كما لو خلع على أنه ضامن براءة الزوج من المهر سواء قال مع ذلك إن طلوب أم لا وإن خالع بما ذكر على أنه من مالها ولم يصرح بنيابة ولا استقلال وقع رجعياً.

وإن ذكر أنه بطريق النيابة أو الوكالة وهو كاذب لم يقع (ويصح بلفظ الطلاق) لما تقدم في الحديث من قوله عليه السلام : لثابت بن قيس: «أقبل الحديقة وطلقاها تطليقة»، وقول المصنف: (ولفظ الخلع) معطوف على لفظ الطلاق وتقدير الكلام يصح الخلع بلفظ الطلاق ويصح الخلع بلفظ الخلع ولا يخفى ما في هذا التعبير من القلافة ولهذا عبر صاحب من المنهج بقوله وهو فرقه بعض إلخ تبعاً للنحو في المنهاج وقد علل الشيخ الجوهرى صحته بلفظ الطلاق فقال: لأنه موضوع له فالظاهر عود الضمير في؛ لأنه على الخلع والضمير في له على الطلاق والمفاداة والمشتق منها

كالخلع في أن لفظها صريح في باب الخلع إن ذكر المال أو نوى خلافاً للحليبي.

وأما الخلع فهو صريح في بابه وإن لم يذكر العوض لوروده وشيوخه عرفاً واستعمالاً للطلاق مع ورود معناه في القرآن فلو حرى معها بق ذكر عوض مع نية التماس قبولها كان قال: خالعتك أو افتديتك أو نوى التماس قبولها فهو مثل يجب لاطراد العرف بجريان ذلك بعوض فيرجع عند الإطلاق إلى مهر؛ لأنه المراد كالخلع بجهول فإن حرى مع أجنبى طلقت بمحانا كما لو كان معه والعوض فاسد ولو نفى العوض فقال لها خالعتك بلا عوض وقع رجعياً وإن قبلت نوى التماس قبولها.

وقد مثل المصنف لما قال على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (مثل) أن يقول الزوج (أنت طالق على ألف) هذا مثال لصحته بلفظ الطلاق (و) مثل أن يقول (خالعتك) أو افتديتك (على ألف فإن قالت) فيها على الفور (قبلت بانت)؛ لأنها إنما بذلك المال في مقابلة خلاصها من ربقة أى أسر النكاح (ولزمها الألف) أى بذلك له في مقابلة ما فاته من دوام العصمة وانتفاعه بالبعض وهذا المثال لصحته بلفظ الخلع ومثله المقاداة كما علمت ولا يشترط في صبغة الخلع التعليق بأدوات الشرط كما في مثاله فلذلك أعقب هذا المثال الحال من التعليق بأمثلة مصحوبة بأدوات التعليق إشارة إلى عدم الفرق فقال (وكذا إن قال الزوج) لها (إن أعطيتى ألفا فأنت طالق) أو أنت إن أعطيتني ألفا (فأعطيته) الألف على الفور والفورية مفهومة من الإتيان بالفاء؛ لأنها تفيد الفورية في قوله فأعطيته.

وجواب قوله: إن أعطيتني قوله: (بانت) أى طلقت منه عقب الإعطاء وإنما اشترط الفور؛ لأنه مقتضى النفي مع العوض بخلاف ما إذا كان التعليق يعنى أو متى ما أو أى وقت أعطيتني كذا فأنت طالق فلا يشترط فيه القبول لفظاً؛ لأن صيغته لا تقضيه وكذلك لا يشترط فيه الإعطاء فوراً لذلك ومثل إن اقتضاء الفورية إذا مع المال أيضاً وإنما لم تقتضي الفورية؛ لأنها صريحة في حوار التأخير؛ لأنها للتعميم في الزمان المستقبل فإذا مضى زمن ولم تعط لم تطلق وقد المتولى الفورية بالحرة فلا تشترط في الأماء؛ لأنه لا يد لها ولا ملك.

قال في فتح الوهاب: قضية التعليق إلحاد المبعة والمكابحة بالحرة وهو ظاهر ومثل إن أيضاً فيما تقدم لو ولو لا ولو ما، فهذه ثلاثة تضم إن وإذا فتصير خمس أدوات وكلها تقتضي الفور في الإثبات لكن مع قوله إن شئت أو إن أعطيتني أو إن ضمنت لي

وأما بدون واحد من الثلاثة فللتراتب كغيرها وأما في النفي فجميعها للفور إلا إن ونظم بعضهم ذلك بقوله:

أدوات التعليق في النفي للفو ر سوى إن وفي الثبوت رأوها  
للتراتب إذا إن مع الما ل وشئت وكلما كرروها  
(وكذلك إذا قالت) الزوجة ابتداء للزوج: (طلقني على ألف) أدفعها لك في مقابلة فك العصمة منك (فقال) الزوج لها فوراً: (أنت طالق بانت) أى طلقت؛ لأنها ملكت بضعها في مقابلة ما بذلكه من العوض المذكور (ولزمها) إعطاء (الألف) له لما فاته من الانتفاع بالبضع والاستمتاع بها وما ذكره المصنف من الأمثلة المتقدمة من بدأ الزوج بقوله لها أنت طالق ألف أو خالعتك كذلك وما بعده من التعليق بيان وفيما إذا طلبت الزوجة منه الطلاق على الألف مثلاً إشارة إلى أنه لا فرق بين أن يبدأ الزوج بصغية معاوضة كالمثال الأول وهذه المعاوضة مشوبة بتعليق فالمعاوضة لأن هذه الألف في مقابلة فك العصمة والتعليق لتوقف وقوع الطلاق على القبول وحيثذا له الرجوع قبل قبولها نظراً للمعاوضة ويشرط أن يكون القبول متصلة متوفقاً كسائر عقود المعاوضة.

لكن إذا قال طلقتك ثلاثة بألف فقبلت واحدة بألف وقع الثلاث؛ لأن الزوج يستقل بالطلاق والزوجة إنما يعتبر قبولها بسبب المال وقد وافقته في قدره، وأما إذا اختلف القبول والإيجاب كأن يقول لها: طلقتك بألف فقبلت بألفين أو عكسه أو طلقتك ثلاثة بألف فقبلت واحدة بشئه أى الألف فلغو كما في البيع أو تبديء هي بطلب الطلاق كما ذكره المصنف في المثال الثالث فيكون معاوضة أى من جانبها؛ لأنها تملك بضعها في مقابلة دفع المال للزوج مع شوب جعلة؛ لأن مقابلة ما بذلكه وهو الطلاق يستقل به الزوج كالعامل في الجعلة فلها الرجوع قبل حوابه؛ لأن ذلك حكم المعاوضات والجعلات ولو طلبت ثلاثة يملكلها عليها بألف فطلق طلقة واحدة سواء أقال بشئه أو سكت عنه فثلاث الألف يلزمها تغليباً لشوب الجعلة فإنه لو قال فيها رد عيدي الثالثة ولك ألف، فرد واحداً استحق ثلاثة الألف أما إذا كان لا يملك الثلاث فطلق ما يملكه فله الألف.

ولما فرغ المصنف من صيغة الخلع وما يتعلق بها شرع يذكر ضابطاً للعوض فقال (وما جاز أن يكون صداقاً) من كونه عوضاً مقصوداً كميته وقدره لها عليه قليلاً كان العوض أو كثيراً وكان راجعاً لجهة الزوج أو لسيده. ولو كان العوض تقديرها كان خالعها على ما في كفها وهم عاملان بأنه لا شيء فيه فيجب مهر المثل إذ قوله في كفها

صلة لما أو صفة لها غايتها أنه وصفه بصفة كاذبة فتلغو فيصير كأنه حالها على شيء مجهول وكذا على البراءة من صداقها ولا شيء لها عليه ويؤخذ من اكتفائهم في العرض بالتقدير صحة ما أفتى فيه جمـع فيمن قال لزوجته قبل الدخول: إن أبرأتني من مهرك فأنت طلاق فأبرأته فإنه يصح الإبراء ويقع الطلاق؛ لأنها مالكة للمهر حال الإبراء وإذا صح لا يرتفع وإن ذهب آخرون إلى عدم الواقع؛ لأن من لازمه رجوع النصف إليه فلم يبرأ في الجميع فلم يزهد المعلم به من الإبراء من كلـه ولأن المعلم بصفة يقع مقارنا لها كما ذكرـوه في تعلـيق الطلاق بمقتضـى لفظه.

أما الخلع بلا عرض أصلـاً، أو بعرض لكنـه غير مقصود كـدم أو مقصود لكنـه راجـعـ لغير من مرـكـأن عـلـق طـلاقـها عـلـى إـبرـائـها زـيـداـ عـمـاـ لـهـ عـلـىـ إـلـيـهـ فـإـنـهـ لـيـكـونـ خـالـعاـ بـلـ يـقـعـ رـجـعـيـاـ وـحـوـابـ ماـ الشـرـطـيـةـ إـنـ كـانـتـ شـرـطـيـةـ أـوـ خـبـرـهاـ إـنـ كـانـتـ اـسـماـ مـوـصـولاـ أـوـ تـكـرـةـ مـوـصـوـفـةـ قـوـلـهـ (جـازـ أـنـ يـكـونـ عـوـضـاـ فـيـ الـخـلـعـ) لـعـمـومـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: (فـلاـ جـنـاحـ عـلـيـهـمـاـ فـيـمـاـ اـفـتـدـتـ بـهـ) [الـبـقـرـةـ: ٢٢٩ـ]، وـلـأـنـهـ عـقـدـ عـلـىـ مـنـفـعـةـ الـبـصـعـ فـجـازـ فـيـهـ مـاـ ذـكـرـ كـالـنكـاحـ إـلـاـ أـنـ قـضـيـةـ فـسـادـ الـعـرـضـ رـجـوعـ الـعـرـضـ إـلـىـ مـسـتـحـقـهـ وـهـ الرـوـجـ لـكـنـ لـمـ يـكـنـ رـجـوعـهـ لـهـ بـعـدـ الـفـرـقـةـ فـوـجـبـ رـدـ بـدـلـهـ وـهـ مـهـرـ المـثـلـ كـمـاـ فـيـ فـسـادـ الصـدـاقـ.

ولـذـلـكـ فـرـعـ الـمـصـنـفـ عـلـىـ قـوـلـهـ: وـكـلـ مـاـ جـازـ أـنـ يـكـونـ إـلـيـخـ، فـقـالـ: (فـلـوـ خـالـعـ بـمـجـهـولـ أـوـ) خـالـعـ (بـغـيرـ مـتـمـولـ كـالـخـمـرـ) وـالـمـيـةـ وـمـثـلـهـمـ مـالـوـ خـالـعـهـاـ عـلـىـ مـؤـجـلـ بـمـجـهـولـ وـحـوـابـ لـوـ قـوـلـهـ: (يـأـنـتـ) مـنـهـ مـهـرـ (الـمـثـلـ) أـيـ يـرـجـعـ الزـوـجـ عـلـيـهـاـ فـيـ هـذـاـ خـلـعـ إـلـىـ طـلـبـ مـهـرـ المـثـلـ لـفـسـادـ الـعـرـضـ؛ـ لـأـنـهـ المـرـادـ إـلـيـهـ عـنـدـ فـسـادـ الـعـرـضـ كـمـاـ فـيـ فـسـادـ الـصـدـاقـ فـالـخـمـرـ،ـ وـإـنـ كـانـ مـقـصـودـاـ،ـ لـكـنـ لـاـ يـقـابـلـ عـالـ بـخـلـافـ مـاـ إـذـاـ خـالـعـهـاـ عـلـىـ دـمـ فـإـنـهـ يـكـنـ طـلاقـاـ رـجـعـيـاـ وـلـاـ مـالـ (فـهـوـ) أـيـ خـلـعـ إـنـ جـرـىـ وـحـصـلـ (بـلـفـظـ الـخـلـعـ طـلاقـ صـرـيـحـ) وـتـقـدـمـ مـاـ فـيـ هـذـاـ تـرـكـيـبـ مـنـ الـقـلـافـةـ وـالـرـكـاكـةـ وـالـأـحـسـنـ التـعـبـيرـ بـلـفـظـ الـفـرـقـةـ كـمـاـ عـبـرـ غـيـرـهـ بـهـ حـتـىـ لـاـ يـرـدـ عـلـيـهـ مـاـ ذـكـرـ وـحـيـئـنـ يـنـقـصـ عـدـ الـطـلاقـ وـالـعـتـمـدـ أـنـهـ صـرـيـحـ إـنـ ذـكـرـ فـيـ الـمـالـ أـوـ نـوـىـ كـمـاـ تـقـدـمـ تـقـصـيـلـهـ وـإـذـاـ لـمـ يـذـكـرـ الـمـالـ وـلـمـ يـنـوـ فـهـوـ كـنـيـةـ وـلـكـنـ قـضـيـةـ إـطـلاقـ الـمـصـنـفـ أـنـهـ صـرـيـحـ مـطـلقـاـ وـمـثـلـهـ مـاـ فـيـ الـمـنـهـاجـ مـنـ الـطـلاقـ وـتـقـدـمـ أـيـضاـ أـنـ لـفـظـ الـمـفـادـاـ وـمـاـ اـشـتـقـ مـنـهـ كـالـخـلـعـ فـيـ الـأـصـحـ فـيـكـونـ صـرـيـحاـ مـعـ الـعـرـضـ وـكـنـيـةـ بـدـونـهـ فـيـ الـأـصـحـ وـلـفـظـ الـفـسـخـ كـنـيـةـ فـيـهـ،ـ وـالـلـهـ أـعـلـمـ.

\* \* \*

### فصل في الشك في الطلاق

أـيـ فـيـ أـصـلـهـ وـعـدـدـهـ وـمـحـلـهـ وـعـبـارـةـ الـزـيـادـيـ وـهـ أـيـ الشـكـ فـيـ الطـلاقـ بـلـاثـةـ أـقـسـامـ

شك في أصله وشك في عدده وشك في محله كمن طلق معينة ثم نسيها.

وقد أشار المصنف إلى القسم الأول منها فقال (من شك هل طلق أم لا) كان قال إن كان هذا الطائر غرابة فأنت طالق فطار ولم يعلم (لم تطلق)؛ لأن الأصل عدم الطلاق وبقاء النكاح ومثل الشك في أصل الطلاق الشك في كون الطلاق منجزاً ومعلقاً فالألصل أنه غير منجز بل هو معلق يقع بوجود الصفة ولا يقع حالاً ونظير هذا استصحاب التحرير في النكاح في الشك في النكاح فالألصل عدمه واستصحاب أصل الطهارة عند الشك في الحدث واستصحاب الحدث عند الشك في الطهارة.

وقد نقل عن المحامى حكاية الإجماع على ذلك والمناسب ذكر هذا الفصل فى باب الطلاق كما صنع شيخ الإسلام وكما فى المنهاج وإنما ذكره هنا لمناسبة قوله (والورع) فى مثل ذلك (أن يواجع) زوجته إن أمكنت الرجعة بأن كانت مدخولاً بها والطلاق رجعى فإن لم تكن ذلك فالورع أن يجدد النكاح إن كان له فيها رغبة وكان الطلاق باطلاً بدون الثلاث وإلا نجز طلاقها لنقين حلها لغيره ودليل ذلك قوله عليه الصلاة والسلام «دع ما يربيك إلى مالا يربيك» رواه الترمذى وصححه، والباء فى يربيك مفتوحة فيما وهو أقصى وأشهر من ضمها.

وقوله: إلى ما لا يربيك، متعلق بمحذوف أى وانتقل إلى ما لا يربيك.

وأشار إلى القسم الثاني وهو الشك في عدد الطلاق فقال (وإن شك هل طلق طلقة أم أكثر وقع الأقل) دون الزائد عليه؛ لأن الأصل عدمه ولا يقال قد تحققنا التحرير وشككنا في رفعه والأصل عدم الرافع فلا يرتفع التحرير مع الشك فيما يرفعه كما لو تنجز بعض ثوب أو بدن وجهل فإنه يغسل جيئه لأننا نقول تحقق مطلق التحرير منع بل التحرير المتحقق هو ما يزول بالرجعة والزيادة غير متحققة بل مشكوك فيها والقياس على النجاسة خال عن الجامع؛ لأن بغسل بعض الثوب لا يرتفع يقين النجاسة فوجب استصحابها إلى يقين الطهارة وهنا أصل الطلاق من واحد أو اثنين معلوم فيستصحب أصل عدم فيما سواه وذات النجاسة في مسألتنا إن تحققت في طرف من الثوب وشك في إصابتها طرفا آخر منه فلا يجب غسل المشكوك فيه.

ولم يذكر المصنف القسم الثالث ومثاله أن يقول الرجل لأحدى زوجتيه معينة إن كان هذا الطائر غرابة فزوجتني هند طالق وإن لم يكن فزوجتني دعد طالق طلقت إحداهما لوجود إحدى الصفتين ولزمه مع اعتزاله عنهما إلى تبين الحال لاشتباه المباحثة

بغيرها بحث عن الطائر وبيان لزوجته إن امكـن أن يتضح له حال الطائر بعلامة فيه يعرفها لـعلم المطلقة من غيرها فإن لم يمكن لم يلزمـه بـحث ولا بيان تـمت الأقسام الثلاثة المذكورة وبهذا القدر كـفاية وبـقيـت أمثلـة أخـرى مـذكـورة فـي المـطـولات فـمن ارـاد زـيـادة عـلـى هـذـا فـليـنـظر فـتح الـوهـاب والـنهـاـية، وـالـلهـ تـعـالـى أـعـلـم.

(ومن طلق) زوجته (ثلاثـا فـي مـرض مـوتـه) ومـات (لم تـرـثـهـ المـطلـقة)؛ لأنـ الروـجـيـةـ التـىـ هـىـ سـبـبـ الإـرـاثـ قـدـ انـقـطـعـتـ وـانـفـصـلـتـ الـبـيـونـةـ وـالـمـطـلـقـةـ بـماـ دونـ الـثـلـاثـ قـبـلـ الدـخـولـ أوـ بـعـدـ عـلـىـ عـوـضـ كـاـمـلـلـطـلـقـةـ ثـلـاثـاـ فـيـ ذـلـكـ أـمـاـ المـطـلـقـةـ طـلـاقـاـ رـجـعـيـاـ فـسـيـأـتـىـ أـنـهـاـ تـرـثـ وـتـورـثـ وـلـاـ مـحـلـ لـذـكـرـ هـذـهـ الـمـسـأـلـةـ هـنـاـ، لـأـنـ كـلـامـهـ فـيـ الشـكـ فـيـ الـطـلـاقـ وـهـذـهـ لـيـسـ كـذـلـكـ، وـالـلـهـ تـعـالـى أـعـلـمـ.

\* \* \*

### فصل في الرجعة

هـىـ بـفـتـحـ الرـاءـ أـفـصـحـ مـنـ كـسـرـهـاـ عـنـ الـجـوـهـرـيـ وـالـكـسـرـ أـكـثـرـ عـنـ الـأـزـهـرـيـ وـهـىـ لـغـةـ المـرـةـ مـنـ الرـجـوعـ وـشـرـعاـ رـدـ المـرـأـةـ إـلـىـ النـكـاحـ مـنـ طـلـاقـ غـيرـ بـائـنـ فـيـ العـدـةـ عـلـىـ وـجـهـ خـصـوصـ وـذـكـرـتـ عـقـبـ الـطـلـاقـ؛ لـأـنـ سـبـبـهـاـ وـالـسـبـبـ مـتـأـخـرـ عـنـ سـبـبـهـ وـالـأـصـلـ فـيـهـ الـكـتـابـ وـالـسـنـةـ وـإـجـمـاعـ الـأـمـةـ، فـمـنـ الـكـتـابـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: ﴿وـبـعـولـتـهـنـ أـحـقـ بـرـدـهـنـ فـيـ ذـلـكـ﴾ [الـبـقـرـةـ: ٢٢٨ـ]، أـىـ فـيـ العـدـةـ ﴿إـنـ أـرـادـواـ إـصـلـاحـاـ﴾ أـىـ رـجـعـةـ، وـقـوـلـهـ تـعـالـىـ: ﴿وـإـذـاـ طـلـقـتـمـ النـسـاءـ فـبـلـغـنـ أـجـلـهـنـ فـأـمـسـكـوـهـنـ﴾ [الـبـقـرـةـ: ٢٣١ـ] وـالـمـرـادـ بـيـلوـغـ الـأـجـلـ مـقـارـبـةـ اـنـقـضـاءـ العـدـةـ وـإـلـاـ لـمـ يـكـنـ لـلـزـوـجـ سـبـيلـ إـلـىـ الـإـمـسـاكـ وـمـنـ السـنـةـ قـوـلـهـ ﴿فـىـ حـدـيـثـ اـبـنـ عـمـ السـابـقـ: «مـرـهـ فـلـيـرـاجـعـهـ» وـقـوـلـهـ ﴿أـبـانـيـ جـبـرـيـلـ فـقـالـ لـيـ: يـاـ مـحـمـدـ، رـاجـعـ حـفـصـةـ؛ لـأـنـهـ صـوـامـهـ قـوـاماـ، وـإـنـهـ زـوـجـتـكـ فـيـ الجـنـةـ»ـ.

وـأـرـكـانـهـ: مـحـلـ، وـصـيـغـةـ، وـمـرـجـعـ.

(إـذـاـ طـلـقـ الـحـرـ) زـوـجـهـ حـرـةـ كـانـتـ أـوـ أـمـةـ (طـلـقـةـ أـوـ) طـلـقـهـاـ (طـلـقـتـيـنـ أـوـ) طـلـقـ (الـعـبـدـ) زـوـجـهـ حـرـةـ كـانـتـ أـوـ أـمـةـ (طـلـقـةـ) وـكـانـ طـلـاقـ المـذـكـورـ (بـعـدـ الدـخـولـ) وـكـانـ (بـلـاـ عـوـضـ) فـحـوـابـ إـذـاـ قـوـلـهـ (فـلـهـ) أـىـ الزـوـجـ (قـبـلـ أـنـ تـنـقـضـيـ العـدـةـ أـنـ يـرـاجـعـ) المـطـلـقـةـ المـذـكـورـةـ وـإـنـ طـلـقـ عـلـىـ أـنـ لـاـ رـجـعـةـ لـهـ أـوـ أـسـقطـ حـقـهـ مـنـ الرـجـعـةـ لـإـطـلـاقـ الـأـدـلـةـ السـابـقـةـ (سـوـاءـ رـضـيـتـ) الـزـوـجـةـ حـرـةـ أـوـ رـضـيـ سـيدـ الـأـمـةـ بـالـرـجـعـةـ (أـمـ لـأـ) لـقـوـلـهـ تـعـالـىـ: ﴿وـبـعـولـتـهـنـ أـحـقـ بـرـدـهـنـ﴾ وـخـرـجـ بـالـحـرـ الرـقـيقـ فـلـيـسـ لـهـ مـرـاجـعـ بـعـدـ

الثانية؛ لأنه لا يملك على زوجته حرمة كانت أو رقيقة إلا طلقتين وخرج بقوله بعد الدخول ما إذا طلقها قبل الدخول فليس له أن يراجع بل يجدد العقد مع الطلقة والطلقتين وخرج بقوله بلا عوض ما إذ كان الطلاق بالعوض فتبيّن منه به فليس له المراجعة بل يجدد قبل استفاء الطلاق الثلاث وخرج بقوله قبل أن تمضي عدتها ما إذا مضت العدة فليس له أن يرجع في هذه المخرجات كما علمت وسيأتي ذكر المصنف بعض محترزات هذه القيود.

وقول المصنف: فله أن يراجع، إشارة إلى الركن الأخير وهو المجتمع وشرطه مع الاختيار المعلوم من كتاب النكاح أهلية نكاح نفسه وإن توقف على إذن فتصح رجعة سكران وعبد وسفيه ومحرم لا مرتد ووجه إدخال حرم أنه أهل للنكاح وإنما الإحرام مانع ولهذا لو طلق من تحته حرمة وأمة صحت رجعته لها مع أنه ليس أهلاً لنكاحها؛ لأنه أهل للنكاح في الجملة فلو من حن وقد وقع عليه طلاق رجعة حيث يزوجه بأن يحتاج إليه كما مر (و) الزوج المطلق الطلاق الرجعي (له أن يطلقها) أي الرجعة التي لم تمض عدتها؛ لأنها في حكم الزوجة (وإن مات أحدهما ورثه الآخر) أي فإذا مات الزوج ورثه الزوجة المذكورة وبالعكس ثم استدرك على قوله وإن مات أحدهما ورثه الآخر؛ لأنه يوهم أنها زوجة من كل وجه فقال: (لكن لا يحل له وظها)؛ لأن العدة إنما وجبت لعرفة براءة الرحم ولا براء مع الوطء ولو عبر المصنف بحرمة التمتع بها لشتم ما ذكره بعد واستغنى به عنه كما قال صاحب فتح الوهاب.

وحرم عليه تمنع بها أي بالرجعة بوطء وغيره؛ لأنها مفارقة كالبائن فهى أعم من عبارة المصنف؛ لأنها قاصرة على الوطء ولا يلزم من حرمة الوطء حرمة غيره من التمتعات وإذا اعتقد حل ذلك عذر لإقادمه على معصية عنده فلا حرج عليه بوطء لشبهة اختلاف العلماء في حصول الرجعة به وعليه بوطء مهر مثل وإن راجع بعده؛ لأنها في تحريم الوطء كالبائن فكذا في المهر بخلاف ماله وطء المرتد زوجته في الردة ثم أسلم المرتد؛ لأن الإسلام يزيل أثر الردة والرجعة تزيل أثر الطلاق ثم عطف المصنف على تحريم الوطء قوله (ولا) يجوز (النظر إليها ولا الاستمتاع بها) ولو باللمس (قبل المراجعة)؛ لأن الطلاق صيرها كالأجنبي في هذا الحكم؛ لأنه إذا حرم الوطء حرمت مقدماته.

ثم أشار المصنف إلى محترزات القيود السابقة فقال: (وإن كان الطلاق قبل الدخول أو) كان (بعد عوض فلا رجعة) الزوج حينئذ هذا محترز قوله سابقاً طلق

الحر بعد الدخول بلا عوض؛ لأن الله أثبت الرجعة في العدة ولا عدة على من طلقت قبل الدخول وإذا بذلك الزوجة العوض في مقابلة فك العصمة وحصلت المخالعة الصحيحة ملكت المرأة نفسها فليس له الرجعة عليها.

وتقديم أثنا ذكرنا محترز قوله قبل انقضاء العدة وأنه لا رجعة عليها؛ لأن الزوجية قد زال أثرها بالكلية بعد انقضاء العدة ولقوله تعالى: ﴿وَإِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَلْيَغْنِمْ أَجْلَهُنَّ فَلَا تَعْضُلوهُنَّ أَنْ يَنْكِحُنَّ أَزْوَاجَهُنَّ﴾ [البقرة: ٢٣٢]، إذ لو كان للزوج حق الرجعة بعدها لما قال أن ينكحن أزواجهن؛ لأن النكاح هو العقد والرجعة لا تسمى نكاحاً أبداً لأن له صيغة مخصوصة غير صيغة الرجعة والآية تدل على جواز نكاحهن لغير أزواجهن ولو كان حق الرجعة باقياً لما أبىع نكاح غير الزوج فتعين حينئذ أنه بانقضاء العدة زال حق الرجعة وما فراغ من الكلام على جواز الرجعة وعلى شرطها.

شرع يتكلم على ما يتعلق بصيغتها فقال: (ولا تصح الرجعة إلا باللفظ فقط) أي لا بغيره من التمتعات والوطء؛ لأن الرجعة استباحة بضم معنوي فلم تحصل بغير القول مع القدر عليه كالنكاح والفرق بين ما هنا حيث لا يعد الوطء رجعة وبين وطء البائع الأمة في مدة الخيار حيث يعتد به ويفيد فسخ عقد البيع ويعود المالك للبائع وكأنه لم يخرج عن ملكه أن الوطء موجب للعدة فلا يكون قاطعاً لها والشيء الواحد لا يوجب ضدتين.

وأما الآخرين فتصح رجعته بإشارته المفهومة وتقديم أن الصيغة ركن من الأركان وشرطها اللفظ كما صرحت به المصنف أو ما في معناه مما من باب الضمان وهو إما صريح كما ذكره المصنف بقوله (فيقول) في صيغة الرجعة (راجعتها) أو رجعتها أو ارجعتها (أو أمسكتها) أو ردتها إلى هنا إذا كانت غائبة ويأتي بكاف الخطاب إن كانت حاضرة فيقول راجعتك إلخ، وإنما كانت هذه الألفاظ صريحة لورودها في الكتاب والسنة وفي معناها سائر ما اشتق من مصادرها كانت مراجعة وما كان بالعجمية وإن أحسن العربية.

ويحسن في ذلك الإضافة كأن يقول إلى أو إلى نكاحي إلا ردتك فإنه يشترط فيه ذلك كما علمت؛ لأن الرد وحده المتادر منه إلى الفهم ضد القبول فقد يفهم منه الرد إلى أهلها بسبب الفراق فاشترط ذلك في كونه صريحاً فمن ورودها في الكتاب قوله تعالى: ﴿وَبِعَوْلَتِهِنَّ أَحْقَ بِرُدْهُنَّ﴾ [البقرة: ٢٢٨] وقوله تعالى: ﴿أَمْسِكْ عَلَيْكَ

**زوجك** [الأحزاب: ٣٧] ومن السنة قوله ﷺ في حديث ابن عمر لأبيه: «مره فليراجعها».

وعلم من الأمثلة المذكورة متنا وشرحا أنه لابد من اتصال هذه الألفاظ إما بضمير الغيبة إن كانت غائبة وإما بضمير الخطاب إن كانت حاضرة وإنما باسم ظاهر كان يقول راجعت زوجتي خديجة مثلاً إلى نكاحي إلى آخر ما تقدم وأما كنایة كزوجتك ونكحتك لأنهما صريحان في العقد فلا يكونان صريحين في الرجعة؛ لأن ما كان صريحاً في شيء لا يكون صريحاً في شيء آخر كالطلاق والظهور.

وعلم مما مر أن صرائح الرجعة منحصرة فيما ذكر وبه صرح في الروضة وأصلها بخلاف كنایاتها وشرط في الصيغة أيضاً تجيز وعدم توقيت فهو قال راجعتك إن شئت فقالت شئت أو راجعتك شهراً لم تحصل الرجعة (ولا يشترط) في صحة الرجعة (الإشهاد) بل يسن خروجاً من خلاف من أوجبه وإنما لم يجحب؛ لأنها في حكم استدامة النكاح السابق وإنما قالوا في حكم الاستدامة ولم يقولوا: إنها استدامة نكاح، لاختلال أمر النكاح بالطلاق، وإلا ف فهي استدامة حقيقة والأمر في قوله تعالى: **﴿فِإِذَا بَلَغُنَّ أَجْلَهُنَّ فَامْسِكُوهُنَّ﴾** [الطلاق: ٢]، محمول على الندب كما في قوله تعالى: **﴿وَأَشْهَدُوا إِذَا تَبَيَّنُمْ﴾** [البقرة: ٢٨٢]، وإنما وجوب الإشهاد على النكاح لإثبات الفراش وهو ثابت هنا ولكون الإشهاد ليس شرطاً في صحة الرجعة صحت باللفاظ الكنایة ولو كان الإشهاد شرطاً لمنع صحتها بالكنایة؛ لأن الشهود ليس لهم اطلاع على النية (وإذا راجعها) الزوج (عادت إليه بما بقى من عدد الطلاق) وكذا نعود له بما بقى من عدد الطلاق إذا جدد نكاحها ولو بعد زوج آخر.

فقد قال به جماعة من الصحابة ولم يعرف لهم مخالف وإصابة الزوج الثاني لا أثر لها كإصابة السيد.

ثم أخذ المصنف في مختصر قوله طلقتين فقال: (أما إذا طلق) الحر زوجته (ثلاثاً أو) طلقها (**العبد طلقتين**) سواء كان قبل الدخول أو بعده في نكاح واحد أو أكثر دفعة واحدة أو أكثر (**حرمت**) الزوجة (**عليه**) حرمة مستمرة (حتى) أى إلى أن (**تنكح** زوجاً غيره **نكاحاً صحيحاً**) وفي هذا ما تقدم في أول الفصل إشارة إلى الركن الأول وهو محل وقد استوفى شرطه من كونه زوجة موطوءة ولو في الدبر معينة قابلة حل مطلقة بمحاناً لم يستوف عدد طلاقها وكالوطء استدخال الماء، وتقامت مختزاتها.

ويشترط في حل المطلقة ثلاثة للأول بعد نكاحها زوجا آخر أن يطلقها الزوج الثاني أن تتفضى عدتها منه بعد الطلاق كما قال الله تعالى: ﴿فَإِنْ طَلَقَهَا فَلَا تَحْلُلْ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ حَتَّىٰ تَنكِحْ زَوْجًا غَيْرَهُ﴾ [البقرة: ٢٣٠] ولا فرق في صحة نكاح الثاني بين كونه حرا أو عبدا مسلما أو كافرا إذا كانت الزوجة ذمية وكان نكاحه عندهم صحيحا بحيث لو ترافعوا إلينا لأقررناهما على نكاحهما ولا بين أن يكون عاقلا أو مجنونا بالغا أو مراهقا أى قريبا للبلوغ والمراد بالنكاح في الآية الوطء إن كان يطلق في بعض الأمانات على العقد لكنه ليس مرادا أيضا بل المراد به الوطء كما عملت بدليل قوله: ﴿فِي الْحَدِيثِ الصَّحِيفَ لِأَمْرَأَ رَفَاعَةَ: «تَرِيدِينَ أَنْ تَرْجِعَ إِلَى رَفَاعَةِ لَا، حَتَّىٰ تَذُوقِي عَسِيلَتَهُ وَيَذُوقَ عَسِيلَتَكَ» ذَكْرُهُ فِي الْكَفَائِةِ، يَعْنِي أَنَّهَا أَجَابَتْ لِمَا قَالَهُ لَهَا تَرِيدِينَ أَنْ تَرْجِعَ إِلَى رَفَاعَةِ بَنْعَمْ، فَقَالَ لَهَا: لَا حَتَّىٰ تَذُوقِي إِلَّخَ، أَىٰ لَا يَمْكُنْ أَنْكَ تَرْجِعَ إِلَيْهِ حَتَّىٰ إِلَّخَ وَقَدْ قَالَتْ لَمَ سَأَلَتْهُ الرُّجُوعُ إِلَيْهِ إِنْ زَوْجِي هَذَا أَىٰ الثَّانِي مَا عَنْهُ إِلَّا مُثْلِ هَدْبَةِ الشُّوبِ تَعْنِي أَنَّهُ لَمْ يَنْتَشِرْ ذَكْرُهُ وَقَدْ أَشَارَ الْمُصْنَفُ إِلَى صَحَّةِ نَكَاحِ الزَّوْجِ الثَّانِي بِقَوْلِهِ (وَيَظُؤُهَا) أَىٰ الرُّزُوحُ الْآخَرُ (فِي الْفَرْجِ) وَهُوَ الْقَبْلُ لِلْدَّبْرِ وَإِنْ كَانْ يُطْلَقُ عَلَيْهِ فِي بَعْضِ الْأَمَانَاتِ؛ لِأَنَّهُ مَأْخُوذُ مِنَ الْأَنْفَرَاجِ وَهُوَ الْأَنْفَتَاحُ لَكُنَّ الْمَرَادُ مِنْهُ هَذَا الْقَبْلُ فَقَطْ لَا غَيْرُ فَإِنَّ التَّحْلِيلَ لَا يَمْحُصُ بِالْوَطَءِ فِي الدَّبْرِ وَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ فِي الْحَدِيثِ السَّابِقِ: «حَتَّىٰ تَذُوقِي عَسِيلَتَهُ» وَالْإِتِيَانُ فِي الدَّبْرِ لَا يَمْحُصُ بِهِ ذُوقَ الْعَسِيلَةِ وَقَوْلُ الْمُصْنَفِ (أَدَنَاهُ) أَىٰ أَقْلَهُ الذَّي يَمْحُصُ بِهِ التَّحْلِيلَ وَلَا يَكْفِي مَا دَوْنَهُ مُبْتَدِأً وَقَوْلُهُ (تَغْيِيبُ الْحَشْفَةِ) أَوْ قَدْرُهَا مِنْ فَاقِدِهَا هُوَ الْخَبْرُ وَذَلِكُ (بِشَرْطِ انتِشَارِ الذَّكْرِ) وَلَابِدُ أَنْ يَكُونَ مِنْ يَمْكُنْ مِنْهُ الْجَمَاعُ لَا نَخْرُ طَفْلٌ إِذَا لَمْ يَنْتَشِرْ لَعْلَةُ أَوْ شَلْلٍ فَلَا يَمْحُصُ مِنْهُ ذُوقَ الْعَسِيلَةِ الَّتِي هِيَ شَرْطُ فِي التَّحْلِيلِ الَّتِي قَدْ نَصَّ عَلَيْهَا الشَّارِعُ.

قال السبكي: ولا يشترط الانتشار بالفعل ولم يقل به أحد وهذا كله في الثيب فإن كانت بكرًا فأقله أى الوطء الافتراضي بأنته وفي الكفاية أن المحاملي حكا عن الأم؛ لأن التقاء الختانين لا يحصل بعد الافتراضي وعند الإمام أن المعتبر في المقطوع قدر الحشفة التي كانت لها الذكر وظاهر إطلاقه تغريب الحشفة ولو مع لف خرقه ونحوها على الذكر وهو الصحيح في الروضة والظاهر أن العسيلة تحصل مع اللف المذكور وخرج بقوله حتى تنكح زوجا غيره الوطء بملك اليمين وبال الصحيح الفاسد ووطء الشهبة فلا يحصل التحليل بشيء منها؛ لأن الله تعالى علق الحل على وطء زوج في نكاح حيث قال: ﴿حَتَّىٰ تَنكِحْ زَوْجًا غَيْرَهُ﴾ [البقرة: ٢٣٠]، والنكاح إذا أطلق لا ينصرف إلا إلى

الصحيح وخرج مالو طلقها قبل الدخول أى قبل تغييب الحشمة أو غيبتها لكن من غير قوة الاتشار لمامر فلا يحصل به التحليل أيضاً لفقد العسيلة المتقدمة.

(فرع): لو طلق زوجته الأمة ثلاثة ثم ملكها قبل أن تنكح زوجاً غيره لم يحل له وطؤها بذلك اليمين على المذهب؛ لأن كل امرأة حرم نكاحها حرم وطؤها بالملك، والله تعالى أعلم.

\* \* \*

فصل في الإبلاء

بالمد هو لغة الحلف وكان طلاقا في الجاهلية فغير الشرع حكمه وخصه بما في آية **﴿للذين يؤلون من نسائهم﴾** [البقرة: ٢٢٦]، فهو شرعا حلف زوج على الامتناع من وطء زوجته مطلقا أو أكثر من أربعة أشهر.

والأصل فيه الآية السابقة وذكره المصنف بعد الطلاق؛ لأنَّه كان طلاقاً في الجاهلية، وعقب الرجعة؛ لأنَّ المولى منها كالرجعة في مدة الإمهال من جهة امتناعه من قربانها.

وأركانها ستة مخلوق به أو مخلوق عليه ومرة وصيغة وزوجان وقد أشار المصنف إلى حكمه فقال (إيلاء حرام) لما فيه من إيزاء الزوجة بسبب الامتناع من وطئها بالحلف الآتي ذكره وإيلاؤه للله من نسائه رضى الله تعالى عنهن ليس من ذلك؛ لأن أنه كان شهرًا.

وأشار المصنف إلى أحد الأركان بقوله: (وهو) أى الإلقاء أى صورته وحقيقةه (أن يخلف الزوج أى الذى يصح طلاقه) وهو البالغ العاقل المختار وإطلاق المصنف يشعر بأنه لا فرق فيه بين المسلم وغيره وبين الحر وغيره والمريض وغيره ولو سكران وخصيا وشرطه أن يتصور منه الوطء فلا يصح في المجبوب ولا من الأشل ولم يبق من المجبوب قدر الحشمة لفوات قصد إيداء الزوجة بالامتناع من وظائفها لامتناعه في حد ذاته ولا من غير الزوج ولو نكح من حلف عليها لانتفاء الزوجية من الحالف والمحلوف عليه غاية الأمر أن يمتنعه منعقدة توجب الكفاره ولا من لا يصح طلاقه وهو الصغير الذي لا يمكنه الجماع والمحنون والمكره.

وتقديم في الرجعة أنه يصح الإيلاء من الرجعية؛ لأنها في حكم الزوجة في خمسة أشياء في التوارث ولحوق الطلاق والإيلاء المذكور هنا والظهور واللعان الآتىين فحينئذ

يراد من تصور الوطء في حق الحالف بالنسبة للمرجعية وقوعه بعد الرجعة وسيأتي الكلام على الزوجة وأشار إلى الركن الأول وهو المحلوف به فقال: (بِاللَّهِ تَعَالَى) أو صفة من صفاته تعالى فالجهاز والمحرر متعلق بمحلف (أو) يعلق الامتناع من الوطء (بالطلاق) أي يربطه به كقوله في الأول والله أو الرحمن لا أطوئ وفي الثاني ويسمى تعليق طلاق كقوله إن وطنتك فأنت أو فضرتك طالق ثلاثة مثلاً لأنه يمتنع من الوطء بما علقه به وهو وقوع الطلاق (أو) يعلقه (بالعتق) كأن يقول: إن وطنتك فعبدك حر (أو) يعلقه ويربطه (بتزام صوم) كأن يقول إن وطنتك فعلى صوم هذه السنة وقد بقي منها أكثر من أربعة أشهر (أو) يعلقه ويربطه بتزام (صلوة أو) يعلقه (بغير ذلك) كالحج والعمرة والصدقة وذلك من أعمال الخير وقوله (يميننا) مفعول مطلق مؤكدة للفعل السابق أي يخلف الزوج بما تقدم حلقاً (يعني الجماع في الفرج) أي يمتنع الحالف بسبب الحلف المذكور من الوطء في الفرج (أكثر من أربعة أشهر)

وظاهر كلام المصنف أن الإياء لا يختصر باليمين بالله أو بصفة من صفاته حيث عطف المذكورات على قوله بالله وقد علمت أنها تعلقات أو التزام ما يلزم بنذر كما ذكره شيخ الإسلام في قوله وشرط في المحلوف به كونه اسماء الله أو صفة من صفاته تعالى أو كونه التزام ما يلزم بنذر أو تعليق طلاق أو عتق فتسمية ما ذكر يميناً بمحارب الجماع الامتناع من المحلوف عليه في كل مما ذكره المصنف هو حقيقة الإياء فخرج عنه الامتناع من الوطء بلا يمين فلا يثبت له حكم لعدم الإياء المتقدم سواء كان هناك عنز من الامتناع من الوطء أم لا وخرج عنه ما إذا لم يخلف تلك المدة بل يقضى عنها كأن يقول إن وطنك على فعله أن أصلى هذه الليلة أو هذا الأسبوع أو أصوم هذا الشهر أو شهر جمادى الأولى أو رجب مثلاً أو زماناً ينقص عن أربعة أشهر من وقت اليمين والفرج في كلامه هو القبيل فقط لا يشمل الدبر فلو حلف على ترك الجماع في الدبر أو فيما دون الفرج فليس مولياً لأن الإياء وهو الحلف على ترك الوطء الذي ترجوه الزوجة وتتضرر بتركه ولم يوجد ذلك ودخل في قوله أكثر من أربعة أشهر مالو أطلق الامتناع وحيثند يحمل على التأييد كقوله والله لا أطوئ أو يويد كقوله والله لا أطوئ أبداً أو يقيد بزيادة على الأربعه كقوله والله لا أطوئ خمسة أو يقيد بمستبعد الحصول فيها كقوله والله لا أطوئ حتى ينزل عيسى عليه السلام أو أموت أو غتوت أو يموت فلان فكل ذلك داخل في الإياء.

فعلم أنه لو قال والله لا أطوئ خمسة أشهر فإذا مضت فوالله لا أطوئ سنة كان

إيلاءين فلها المطالبة في الشهر الخامس بموجب الإيلاء الأول من الفيضة أو الطلاق فإن طالبته وفاة خرج عن موجبه وبانقضاء الخامس تدخل مدة الإيلاء الثاني فلها المطالبة بعد أربعة أشهر منها بموجبه كما مر فإن لم تطالبه في الإيلاء الأول حتى مضى الشهر الخامس منه فلا تطالب به لانحلاله وكذا إن لم تطالبه في الثاني حتى مضت سنة (فإذا حلف) الزوج المذكور ( كذلك ) أى علىوجه التقدم (صار) الحالف (موليا)

قال الأصحاب: وإنما قدر الإيلاء بهذه المدة ولا توجه المطالبة إذا حلف على الامتناع أربعة فما دونها؛ لأن المرأة تصير عن الزوج مدة أربعة أشهر وبعد ذلك يفني صيرها ويشق عليها الصبر وروى أن عمر سألهن كم تصير المرأة فقلن ذلك فكتب إلى أمراء الأجناد في رجال غابوا عن نسائهم أن تردوهم وروى أنه سأله سأل عن ذلك حفصة فأجاب بذلك.

قال الإمام: ولا يعتبر أن تكون الزيادة تتأتى المطالبة في مثلها بل ولو كانت الزيادة لحظة وفائية كونه موليا مع عدم تأثير الطلب فيها لانحلال الإيلاء بمضيها أنه يائمه إثم المولى بإيذائها ويسألاها من الوطء تلك المدة ونازعه بعض المتأخرین فى ذلك ونقل عن نص الأم والمحتصر: أنه لا يكون موليا إلا بالحلف على ما فوق أربعة أشهر بزمان يتأثر فيه الرفع إلى الحاكم والمطالبة. قال: وصرح به الماوردي، وقال: إن هذه الأشهر هلالية فلو حلف لا يطؤها مائة وعشرين يوما لم يحکم عليه في الحال بأنه مول فإذا مضت أربعة هلالية ولم يتم هذا العدد لنقص الأهلة أو بعضها تبين حيثذاك كونه موليا قال: ولم أر من تعرض له.

وإنما ذكر المصنف قوله: وإذا حلف مع أنه مفهوم من تعريف الإيلاء المتقدم لأجل الدخول على قوله (فتضرب) أى تقدر (له) أى للمولى (مدة أربعة أشهر) وجوبا ولو بلا قاض وابتداؤها من الإيلاء أو من زوال الردة أو المانع من لوطء كصغر الزوجة ومرضها أو من رجعة لا من إيلاء منها لاحتمال أن تبين وإنما لم يحتاج في الإيمان إلى قاض لشبوته بالآية السابقة بخلاف العنة؛ لأنها مجتهد فيها فتضرب هذه المدة للزوج مطلقا حرّاً كان أو رقيقاً وهي كذلك لظاهر قوله تعالى: ﴿للذين يؤلّون من نسائهم﴾ [البقرة: ٢٢٦]، وأن هذه المدة شرعت لأمر جبلي وهو قلة الصبر عن الزوج وما يتعلق بالجبلة والطبع لا يختلف بالرق والحرية كما في العنة (فإذا انقضت) المدة المذكورة (ولم يجامع) الزوج (فيها) الحال أنه (لا مانع) حاصل (من جهتها) كمرض وجنون ونشوز وتليس بفرض نحو صوم كاعتکاف وإحرام فرضين فالوطء ممتنع معه امتناعا

شرعياً وتقدم أن إذا في قوله وإذا مضت إلخ. شرط جوابه قوله: (فلهما بعد) مضى (المدة أن تطالب به إما بالطلاق أو بالوطء) هذا إذا لم يجامع في المدة فإن جامع فيها مع عدم المانع منها سقطت المطالبة وإذا لم يجامع لقيام المانع من جهتها كالمرض وما بعده فيما تقدم شرعاً كان المانع نحو حيض كتفاس أو حسياً كالصغر والجثون والنسور والمرض المانع منه والمانع الشرعي غير نحو حيض كالصوم والاعتكاف المفروضين.

إذا كانت هذه المواقع مقارنة لابتداء المدة فإنها تمنع حسبانها من أصلها وإذا طرأت عليها في أثناء المدة قطعتها بخلاف الصوم والاعتكاف إذا كان كل منهما فلافلا يقطعان المدة ولا يمنعانها؛ لأنه متمكن من وطئها في الحال وأما نحو الحيض كالتفاس فلا يمنع المدة ولا يقطعها لتكرره كما صصحه الرافعى والنورى؛ لأن لوطء معه ممتنع شرعاً ويقطع المدة ردة ولو من أحدهما وبعد المدة لارتفاع النكاح أو احتلاله بها فلا يحسب زמנה من المدة وإن أسلم المرتد فى العدة ولو آلى من زوجته ثم طلقها طلاقاً رجعياً فإن المدة تنتقطع لاحتلال النكاح.

وظاهر كلام المصنف أنها تردد الطلب إما بالطلاق أو بالفيئة وهو الموفق لكلام المنهاج وهو الذى فى الروضة كأصلها فى موضع وهو خالف لما ذكره الرافعى من البداعة بالفيئة تبعاً لظاهر النص.

وقد صوبه الزركشى وغيره وتبعه شيخ الإسلام حيث بدأ بالفيئة ثم بالطلاق إن لم يفع للآلية الكريمة ولو تركت حقها فإن لها مطالبته بذلك لتجدد الضرر وليس لسيد الأمة مطالبته؛ لأن التمتع حقها ويقتضي بلوغ المراهقة ولا يطالب ولها لذلك وقيد المصنف مطالبتها بعد المانع كما قال (إذا لم يكن به) أى بالزوج (مانع) يمنعه من الفيضة طبيعياً كان أو شرعاً.

(يمنعه من الوطء) فالمانع الطبيعي هو المرض الذى لا يقدر معه على الوطء أو خيف من الوطء معه زيادة العلة أو بطء البرء، والشرعى كالظهار، والصوم، والإحرام، فإن قام به المانع المذكور فتطالبه بالفيضة باللسان أو الطلاق والفيضة باللسان بأن يقول إذا قدرت فلت ثم إن لم يفع طالبته بالطلاق؛ لأنه الذى يمكنه لحرمة الوطء فإن عصى بوطء ولو فى الدبر أى لم يقيد بإلاؤه به ولا بالقبل لم يطالب لانحلال اليمين وإذا طلوب بالفيضة أو الطلاق.

(فإن جامع فذاك) أى فالأمر ظاهر وقد حصل وهو غاية المقصود (وإلا) أى وإن

لم يجامع ولم يطلق (طلق عليه الحاكم) طلقة واحدة؛ لأنه حق توجه عليه وهو مما تدخله النيابة فإذا امتنع ناب عنه الحاكم كقضاء الدين وكما إذا عضل فينوب عنه الحاكم في التزويج لا يقال. وسقوط المطالبة بالوطء في الدبر ينافي عدم حصول الفيضة بالوطء فيه لأننا نقول نمنع ذلك إذ لا يلزم من سقوط المطالبة حصول الفيضة كما لو وطئ مكرها أو ناسيا ويمهل إذا استمهل يوماً فأقل يفني فيه؛ لأن مدة الإيلاء مقدرة بأربعة أشهر فلا يزاد عليه بأكثر من مدة التمكن من الوطء عادة كزوال نعاس وشبع وجوع وفراج صيام.

ولزمه بوطنه في مدة إيلائه كفارة يعين إن كان حلف بالله فإن حلف بالتزام ما يلزم فإن كان بقرينة لزمه ماالتزم أو كفارة يعين أو كان الحلف بطلاق أو عتق وقع بوجود الصفة (ومتي حلف على أربعة أشهر فما دونها أو كان الزوج عنيباً أو) كان (محبوباً فليس بعول) أما في الأولى فلما تقدم.

وأما في الثانية فلأنه حلف على ترك ما لا يقدر عليه بحال فلم يصح كما لو حلف لا يصعد السماء فإنه لا يتحقق منه قصد الإيذاء والإضرار لامتناع الوطء في نفسه، والله أعلم.

\* \* \*

### فصل في الظهار

ماحوذ من الظهر؛ لأن صورته الأصلية أن يقول لزوجته أنت على كظهور أمى وخصوصاً الظهر؛ لأنه موضع الركوب والمرأة مركوب الزوج فكان طلاقاً الجاهلية كإيلاء غير الشرع حكمه إلى تخريجها بعد العود ولزوم الكفارة كما سيأتي والمغلب فيه معنى اليمين؛ لأن فيه شبهاً باليمين من حيث لزوم الكفارة وشبها بالظهور من حيث ترتب التحرير عليه فلذلك صح توقيته كما سيأتي نظراً لل الأول، وتعليقه نظراً للثاني وحقيقة الشرعية تشبيه الزوج زوجته في الحرمة بمحرمه كما يؤخذ من قول المصنف (الظهور شرعاً أن يشبه الزوج) الذي يصح طلاقه (امراهه يظهر امه وغيرها من محارمه) والأصل فيه قبل الإجماع آية (والذين يظاهرون من نسائهم) [المجادلة: ٣]، وسبب نزولها أن زوجة أوس بن الصامت، رضي الله عنه، وهي حولة بنت حكيم وقيل بنت ثعلبة لما ظاهر منها سألت النبي ﷺ فقال: (حرمت عليه) فقالت: يا رسول الله انظر في أمرى فإن معى صبية إن ضممتهم إليه ضاعوا وإن ضممتهم إلى جاءوا فقال لها:

«حرمت عليه» فكررت وكرر فلما أیست منه شكت أمرها حيث قال: «أشكر امرى وفاقتى إلى الله».

فنزلت سورة المحادلة وهذه السورة في كل آية منها أسم الله مرة أو مرتين أو ثلاثاً فليس في القرآن سورة تتشابهها وهي نصف القرآن باعتبار العدد وعشرة باعتبار الأجزاء وقد ألغى بعضهم بقوله:

ما قول من فاق جمیع السوری ودون العلم بانکاره  
فی أى شیء نصفه عشره ونصفه تسعة عشره

ويحكي أن عمر رضي الله تعالى عنه مر بها في زمن خلافته فاستوقفته زمرة طربلا ووعظته فقالت له: يا عمر كنت تدعى عميرا ثم صرت تدعى عمر ثم قيل لك أمير المؤمنين فاتق الله يا عمر فإنه من أيقن بالموت خاف الفتول ومن أيقن بالحساب خاف العذاب وهو واقف يسمع كلامها فقيل له يا أمير المؤمنين أتفق لهذه العجوز فقال: والله لو أوقفتني من أول النهار إلى آخره ما زلت إلا للصلوة، أتدرون من هذه قالوا: لا، قال: هذه التي سمع الله كلامها من فوق سبع سموات، أيسمع الله قولها ولا يسمع عمر أهـ. وهو حرام من الكبائر لقوله تعالى: **﴿وَإِنَّهُمْ لِيَقُولُونَ مُنْكِرًا مِّنَ الْقَوْلِ وَزُورًا﴾** [المجادلة: ٢].

وأركانه أربعة مظاهر ومظاهر منها ومشبه به وصيغة وكلها تؤخذ من قوله فيما تقدم الظهار إلخ، فقد اشتمل هذا التعريف على المظاهر وهو الزوج بطريق اللزوم وهو مأخذ من أن يشبه، والمظاهر منها وهى المرأة، المصرح بها والمشبه به وهو الأم أو غيرها، والصيغة هي قوله أنت على كظهر أمى مثلاً المفهوم ذلك من كلامه وشرط المظاهر الذى هو الركن الأول كونه زوجاً يصح طلاقه ولو عبداً أو كافراً أو خصياً أو محبوباً أو سكراناً فلا يصح من غير زوج وإن نكح من ظاهر منها ولا من صسى ومحنون ومكره.

وشرط في المظاهر منها كونها زوجته ولو صغيرة أو مجنونة أو مريضة أو رقيقة أو قرناً أو كافرة أو رجعية لا أجنبية ولو مختلفة أو أمة كالطلاق فلو قال لأجنبية إذا نكحت فأنت على كظهر أمى أو قال السيد لأمتة: أنت على كظهر أمى لم يصح وشرط في المشبه به كونه كل أشي محرم أو جزء أثني بنسب أو رضاع أو مصاهرة لم تكن حلالاً للزوج كبنته وأخته من نسب ومرضعة أبيه أو أمه وزوجة أبيه الذي نكحها قبل ولادته.

بخلاف غير الأنثى من ذكر وختى؛ لأنه ليس محل التمتع وبخلاف أزواج النبي ﷺ؛ لأن تحريرهن ليس للمرحمة بل لشرفه ﷺ وبخلاف من كانت حلاله كزوجة ابنه وملائعته لطرو تحريرها وشرط فى الصبغة لفظ يشهر بالظهور وفي معناه مامر فى الضمان وهو إما صريح كانت أو رأسك أو يدك ولو بدون على ظهر أمى أو كجسمها أو يدها لاشتهر هذه الصبغة فى معنى ما ذكر ومثل على معى أو عندي أو مني وكناية كانت أمى أو عينها أو غيرها مما يذكر للكرامه كرأسها وروحها لاحتمال الظهور وغيره.

وصح توقيته كانت ظهر أمى يوماً أو شهراً تعليباً لليمين فأنت ظهر أمى خمسة أشهر ظهار مؤقت لذلك وإلا لامتناعه من وطتها فوق أربعة أشهر وصح تعليقه؛ لأنه يتعلق به التحرير كالطلاق والكفارة كاليمين وكل منهما يقبل التعليق فلو قال إن ظهرت من ضرتك فأنت ظهر أمى، فظاهر منها فمظاهر منها عملاً بمقتضى التنجيز والتعليق أو قال إن ظهرت من فلانة فأنت ظهر أمى وفلانة أجنبية.

أو إن ظهرت من فلانة الأجنبية فأنت ظهر أمى فظاهر منها، فمظاهر من زوجته إن نكحها أى الأجنبية قبل ظهاره منها أو أراد اللفظ أى إن تلفظت بالظهور منها لوجود المعلق عليه بخلاف ما إذا لم ينكحها قبل ظهاره منها ولم يرد اللفظ فلا ظهار لانتفاء المعلق عليه وهو الظهار الشرعى أو قال إن ظهرت من فلانة وهى أجنبية فأنت ظهر أمى، فظاهر منها قبل النكاح أو بعده فلا يكون مظاهراً من زوجته لاستحالة اجتماع ما علق به ظهارها من ظهار فلانة وهى أجنبية إلا إن أراد اللفظ وظاهر قبل نكاحها فمظاهر من زوجته.

ولو قال أنت طلاق ظهر أمى ونوى بالثانى معناه ولو مع معنى الأول بأن نوى بالأول طلاقاً أو بالثانى ظهاراً ولو مع الآخر أو نوى بكل منهما ظهاراً ولو مع الطلاق أو نوى بالأول غيرهما وبالثانى ظهاراً ولو مع الطلاق، والطلاق فيها رجعى وقعاً لصحة ظهار الرجعية مع صلاحية ظهر أمى؛ لأن يكون كناية فيه فإنه إذا قصده قدرت الكلمة الخطاب معه ويصير كأنه قال أنت طلاق أنت ظهر أمى وإلا بأن أطلق فيهما أو نوى بكل منهما الآخر أو الطلاق أو نواهما أو غيرهما بأول ونوى بالثانى طلاقاً أو أطلق الثانى ونوى بالأول معناه أو معنى الآخر أو معناهما أو غيرهما أو أطلق الأول ونواه بالثانى أو نوى بهما أو بكل منهما أو بالثانى غيرهما أو كان الطلاق باتنا فالطلاق يقع في هذه الصور المتدرجة تحت إلا لإثنائه بصريح لفظه دون الظهور ولانتفاء الزوجية في الأخيرة ولعدم استقلال لفظ الظهور مع عدم نيته بلفظه في غيرها. ولفظ الطلاق لا

ينصرف إلى الظهار وعكسه كما مر في الطلاق قال الرافعى فيما إذا نوى بكل الآخر . وقد أشار المصنف إلى الحكم المترتب على الظهار فقال: (إذا قال) الزوج (ذلك) أى ما تقدم من الألفاظ الصحيحة في الظهار والكتابية التي يصير بها الزوج مظاهراً (ووجد العود) وسيأتي بيانه أنه الإمساك بعد الظهار بزمن يسع الفرقة ولم يفارق على التفصيل الآتي وجواب إذا قوله (لرمته الكفار) وسيأتي الكلام عليها أيضاً وقوله (ويحرم) على الزوج (وطهراً) ويستمر هذا التحريم (حتى يكفر) عما وقع منه من التحرير المقدم .

ودليل لزوم الكفاره قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَبْقَةَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَعْمَلَا﴾ [المجادلة: ٣] وظاهر كلامه أنه لا يحل له الوطء وإن عجز عن الحصول الثلاث وجوهه بعضهم له لعذرها وإن لم يشق عليه تركه وتوقف فيه الشبراملى و قال: القياس منعه منه حتى يكفر وإن عجز وهذا في الظهار غير المؤقت .

أما هو فإنما يحصل العود بالوطء في المدة فإذا عاد بالوطء فيه وجب عليه النزع حالاً ولا يجوز الوطء بعد ذلك حتى يكفر، أو تنقضى المدة ومثل الوطء في التحرير قبل التكبير أو مضى المدة في المؤقت، التمتع بما بين السرة والركبة كما في الحيض فيحرم التمتع بوطء وغيره بما بينهما فقط؛ لأن الظهار معنى لا يدخل بالملك أى ملك الاتفاعة ولأنه تعالى أوجب التكبير في الآية قبل التماس، حيث قال في الإعتاق والصوم ﴿مِنْ قَبْلِ أَنْ يَعْمَلَا﴾ [المجادلة: ٣]، ويقدر مثله في الإطعام حمل المطلق على المقيد وروى أبو داود وغيره أنه ﷺ قال لرجل ظاهر من امرأته وواقعها «لا تقربها حتى تكفر» وكانت تكبير مضى مدة المؤقت لاتهائه بها كما تقرر وحمل التماس هنا لشبه الظهار بالحيض على التمتع بما بين السرة والركبة كما تقرر ومن حمله على الوطء الحق به التمتع بغيره فيما بينهما .

وبه حزم القاضي ونقل الرافعى ترجحه عن الإمام ورجحه في الشرح الصغير بخلافه فيما عدا ذلك فيجوز وعليه يحمل إطلاق الأصل تبعاً للأكثرين تصحيح جواز التمتع .

(فرع): لو ظاهر من أربع بكلمة كأنن ظهر أمى فمظاهر منها لوجود لفظه الصريح فإن أمسكهن فأربع كفارات لوجود سببها أو ظاهر منها بأربع كلمات ولو غير متالية فعائد منه أما في المتالية فإمساك كل منها زمان ظهار من وليتها فيه وأما في غيرها فظاهر فإن أمسك الرابعة فأربع كفارات وإلا فثلاث .

وقد بين المصنف معنى العود المتقدم فقال (والعود) المترتب عليه وجود الكفارة وحرمة التماس قبلها (هو أن يمسكها) المظاهر (بعد الظهار زماناً يمكنه أن يقول لها فيه) أي زمن الإمساك (أنت طالق و) لكن (لم يقل) ذلك هذا هو معنى الإمساك واحتجوا لذلك بأن العود للقول عبارة عن مخالفته يقال فلان قال قوله ثم عاد فيه وعاد له أي خالقه ونقضيه قال الرافعى وهو قريب من قولهم عاد فى هبته.

ومقصود الظهار وصف المرأة بالتحرير وإمساكها بخالقه وهل وجبت الكفارة بالظهور والعود شرط وبالعود؛ لأن الجزء الأخير أوجه والأوجه منها الأول ثم قابل الإمساك بقوله (فإن عقب الظهار بالطلاق) أي تلفظ بما يدل على الفراق عقب الظهار سواء كان بلفظ أنت طالق أو بطلقتك من غير نظر إلى خصوص لفظ معين ولو أبدل المصنف لفظ الطلاق بفرقة بأن يقول فإن عقب الظهار بفرقة لكان أعم؛ لأنها تشمل غير الطلاق من موت أحدهما أو موتهما أو فسخ نكاح بعيتها أو عييه أو انفساحه بردتها أو بردته قبل الدخول أو بعده واستمر على الردة حتى انقضت العدة فلو أسلم في العدة لم يصر عائداً بالإسلام بل لا يصير عائداً إلا إن مضى بعد الإسلام زمن يسع الفرقة ولم يفارق بخلاف ما لو راجع من طلقها عقب ظهاره طلاقاً رجعاً أو ظاهر منها وهي رجعية ثم راجع فإنه يصير عائداً بالرجعة.

والفرق أن مقصود الإسلام الرجوع إلى الدين الحق والخل تابع له فيحصل بعده ومقصود الرجعة الخل نفسه فيحصل بها وجواب إن الشرطية هو قوله (طلقت) منه (و) في هذه الحالة (لا كفارة) على المظاهر؛ لأن المظاهر منها طلت بالإتيان بلفظ الطلاق ومثل الفرقة بما تقدم ما إذا اتصل جنونه أو إغماوه بظهاره فلا يصير عائداً لتعذر الفراق ولا يتصور العود إلا إذا أمكن الفراق وهو غير ممكن من الجنون والمغمى عليه لعدم صحة فرائهما وفي صورة الموت قد فات الإمساك فيه.

وانقضاء الإمساك في مسألة الطلاق ومثله الفسخ والانفاسخ كما علم مما مر وتقديم أن العود في الرجعية يكون بالرجعية وفي الظهار المؤقت يكون بالوطء في المدة لا بالإمساك لحصول المخالفة لما قاله به دون الإمساك لاحتمال أن يتضرر به الخل بعد المدة وتقديم أنه يجب عليه إذا عاد بالوطء النزع كما لو قال إن قال وطلقتك فأنت طالق وهذا توضيح لما تقدم.

ولما فرغ المصنف من بيان معنى العود المترتب على الظهار شرع في بيان ما يترتب

على العود فقال (والكافارة) الراجحة في الظهار بعد العود (هي عتق رقبة مؤمنة سليمة من العيوب التي تضر بالعمل والكسب) والكافارة مأخوذة من الكفر وهو الستر؛ لأنها تستر الذنب ومنه الكافر؛ لأنه يستر الحق وشرط في صحة الكفاررة النية بأن ينوي الإعتاق أو الصوم أو الإطعام أو الكسوة في بعض أنواعها مثل كفاررة اليمين عن الكفاررة لتميز عن غيرها كندر فلا يكفي الإعتاق أو الصوم أو الكسوة أو الإطعام الواحذ عليه وإن لم يكن عليه غيرها وبذلك علم أنه لا يجب اقترانها بشيء من ذلك بل يجوز تقديمها وهو ما نقله في المجموع في باب قسم الصدقات عن الأصحاب وصححه بل صوبه وقال إنه ظاهر النص لكنه صحق تبعاً للرافع هنا أنه يجب اقترانها به في غير الصوم وإذا قدمها وجوب اقترانها بعزل المال كما في الزكاة.

ولا يجب تعينها بأن يقييد بظهور أو غيره فلو كان عليه كفاررة قتل وظهور وأعتق أو صام بنية كفاررة وقع عن إدھما وإنما لم يشترط تعينها في النية بخلاف الصلاة؛ لأنها عوض خصالها نازعة إلى الغرامات فاكتفى فيها بأصل النية فإن عين فيها وأخطأ كأن نرى كفاررة قتل وليس عليه إلا كفاررة ظهار لم يجزه.

والكافر كالمسلم في الإعتاق والإطعام والكسوة إلا أن نيته للتمييز لا للتقارب ويمكن فيه ملکه رقبة مؤمنة كان يسلم عبده أو عبد موئله فيملکه أو يقول مسلم أعتق عبده عن كفارته فيجيئه وأما الصوم فلا يصح منه لتمحضه قربة ولا ينتقل عنه إلى الإطعام لقدرته عليه بالإسلام وإذا لم يملک وهو مظاهر موسى رقبة مؤمنة لا يحمل له وطء لذلك فيتركه، أو يقال له: أسلم ثم أعتق.

ولا تجب نية الفرض؛ لأنها لا تكون فرضاً والكافارة أنواع مخيرة ابتداء انتهاء معنى أن الحالف مخير بين حصال ثلاث الإعتقاء والإطعام والكسوة وهذا في كفاررة اليمين وما ألحق بها من يمين الإيلاء واللعان وإن لم يكن فيه كفاررة ونذر وجلالج كما هي معروفة في حالها ومعنى ترتيبها أنه بعد عجزه عن الحصال الثلاث ينتقل إلى الصوم وهو ثلاثة أيام ومرتبة ابتداء انتهاء وهي كفاررة الظهار وجماع رمضان والقتل.

وحصال هذه الكفاررة في هذه الثلاثة الإعتقاء ثم الصوم ثم الإطعام والإعتقاء يكون للذكر والأثنى بالقيود المذكورة سابقاً وهي مؤمنة سليمة من العيوب التي تضر بالعمل والكسب فلا يجزئ الكافر؛ لأن الله وصفها بالإيمان حيث قال: مؤمنة فالإيمان شرط في صحة العنق عن الكفاررة وهذا النص قد ورد في كفاررة القتل ويقاس عليها غيرها بجماع

حرمة سببها من القتل والجحmate في رمضان والظهار أو حملاً للمطلق على المقيد كما حمل المطلق في قوله تعالى: ﴿وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنَ مِنْ رِجَالِكُم﴾ [آل عمران: ٢٨٢]، على المقيد في قوله ﴿وَأَشْهِدُوا ذُوِّيْ عَدْلٍ مِنْكُم﴾ [الطلاق: ٢].

ويشترط في صحة العتق أيضًا أن يكون بلا عوض فإن كان بعوض كانت عن كفارتي إن أعطيني أو أعطاني زيد كذا لم يجز بضم الياء عنها؛ لأنَّه لم يجرد الاعتقاء لها بل ضم إليها قصد العوض وخرج بقول المصنف سليمة من العيب المضرة بالعمل والكسب ما إذا اتصفت الرقبة بشيء من العيب المذكور كزمانة فقد رجل وحصر وبنصر من يد واحدة؛ لأنَّ المقصود تكميل حالة لينفرغ للعبادة ووظائف الأحرار وإنما يحصل عند استقلاله وقيامه بكفایته؛ لأنَّ من ليس كذلك يصير كلامًا على نفسه وغيره.

ويمخالف ما هنا عيب البيع حيث اعتبر فيه ما ينقص المالية إذ هي المقصودة في المعاملات وفهم من قوله تعالى: ﴿تَحْرِيرُ رَقْبَةٍ﴾ [المائدة: ٨٩]، أنه لا بد أن تكون كاملة فلا يجوز عتق بعض رقبة كما لا يجوز إعتاق المستولدة والمكاتب ويجزئ إعتاق المدير؛ لأنَّه يجوز بيعه ومعلم العتق بصفة يعني أنه ينجز عتق المدير بنيَّة الكفار ويعتق المعلم على صفة قبل بعث الصفة أو يعلق بنيَّة الكفار بصفة أخرى وتوجد قبل الأولى وذلك لنفاذ تصرفه فيه كما لو كان غير معلم عتقه بصفة ويشترط كونه عند التعليق بصفة الإجزاء فلو قال لعبد الكافر إذا أسلمت فأنت حر عن كفارتي فأسلم لم يجز.

وقد عطف المصنف على عتق الرقبة بحرف الترتيب فقال (إإن لم يجد) المفتر الرقبة أصلًا أو وجدتها تباع بغير أو لم يجد ثمنها ولا ما يصرفه فيه أو وجدتها وهو يحتاج إليه لكافية نفسه وعياله نفقة وسكنى وغير ذلك مما يحتاج إليه من الأمتنة إذ لا يلحقه بصرف ذلك إلى الكفار ضرر شديد وإنما يفوته نوع رفاهية.

قال الرافعى: وسكتوا عن تقدير مدة ذلك ويجوز أن يقدر بالعمر الغالب وأن يقدر بستة وفي الروضة الصواب تقدير النفقة والكسوة بستة لا بالعمر الغالب وقضيته أنه لا نقل فيها مع أن منقول الجمهور الأول وجزم البغوى في فتاويه بالثانى على قياس ما مر في الزكاة ولا يكلف بيع ضئعة أى عقار ورأس مال التجارة وغلتهما لا تفضل عن كفایته وماشية كذلك لما في ذلك من المشقة ولا يكلف أيضًا بيع مسكن وعبد كذلك ألف كلاماً منها لما في مفارقة المألوف من المشقة والعسر والحرج والمعتبر في اليسار والإعسار بوقت أداء الكفار ضرر شهرين) يلزمـه.

ويشترط في صحة صومهما الولاء مع النية عن الكفار فالرقيق لا يكفر إلا بالصوم؛ لأنه معسر إذ لا يملك شيئاً لسيده ولسيده منعه من الصوم إن أضر به إلا في كفارة الظهار لتضرره بدوام التحرير وقد وصف المصنف صوم الشهرين بقوله (متتابعين) يعني بغير فصل بين الشهرين وبين الأيام بعضها بعض وهذا هو معنى الولاء في عبارة من عبر به كما سبق.

وقد عبر المصنف بالتتابع اقتداء بالآية وينقطع التتابع بفوت يوم ولو بعد كم رض أو سفر فيجب الاستئناف ولو كان الفائت اليوم الأخير أو اليوم الذي نسيت النية فيه للآية الكريمة لا ينحو حيض وجنون من تفاس وإغماء مستغرق لمنافاة كل منها الصوم ولأن الحيض لا تخلو عنه ذات الأقراء في الشهرين غالباً وألحق به التفاس والتأخير إلى سن اليأس فيه خطر (فإن لم يستطع) الصوم المذكور إما لهم أو لمرض يدوم شهرين ظناً أى بالظن المستفاد من العادة في مثله أو من قول الأطباء أو لحقة بالصوم مشقة شديدة أو خاف منه زيادة مرض (إفطاع ستين مسكييناً) يلزمه عند العجز عما مر.

والمسكين هنا هو مسكين الزكاة وهو يشمل الفقير كما أن الفقير يشمل المسكين إذا انفرد منها عن الآخر وإن اجتمعوا في الذكر فيتغيران في التعريف كما مر ذلك في باب الزكاة.

وعبر المصنف بالمسكين تأسياً بالكتاب العزيز وخرج بقيد أهل الزكاة المزيد على المتن غيره فلا يجوز دفعها لكافر ولا لهاشمي ومظلي ولا لمواليهما ولا من تلزمه مؤنته ولا لرقيق؛ لأنها حق الله تعالى فاعتبر فيها صفات الزكاة وأما خبر أطعمه أهلك المتقدم في باب الصوم فمؤول بتأويلات منها أن المراد بأهله الذين لا تلزمهم مؤنته ومنها ما قاله العلامة القليوبى إن المكفر هو النبي من عنده والرجل المذكور نائب عنه في التفرقة فحيثند يجوز له أن يفرق منها على عياله الذين تلزمهم نفقتهم ومحل منع دفعها لهم إذا كانت من عنده وقد بسط الكلام على بقية التأويلاتشيخ الإسلام في شرح الروض.

ثم بين المصنف كيفية الإطعام المتقدم فقال (ويطعم) من وجبت عليه هذه الكفاره (كل مسكي مدا) للتابع والمراد من الإطعام التملك ولو عبر المصنف به لكن أولى بأن يقول ويملك كل مسكين مداً لإخراج ماله غداهم أو عشاهم بذلك فإنه لا يكفي، ولا يكفي التفاوت في الأهداف التي تعطى للمساكين ويجب أن يكون المد (من قوت البلد حبًّا) بجزئاً في الفطرة من بر وشعير وأقط ولين فلا يجوز لحم ودقيق وسويد.

ويشترط في صحة الكفارة وإجزائها أن تكون ملتبسة (بالنية) كما تقدم التبيه عليها سابقاً؛ لأن الكفارة من باب العمل والأعمال تتوقف على النية كما في الزكاة وتقدم الكلام عليها مفصلاً فإن عجز عن جميع خصال الكفارة لم تسقط عنه بل تبقى في ذمته إلى أن يقدر على شيء منها؛ لأنه عَزَلَ أمر الأعرابي أن يكفر بما دفعه له مع إخباره بعجزه فدل على أنها باقية في الذمة حينئذ فإذا قدر على خصلة من خصالها فعلها ولا يتبعض العتق ولا الصرم بخلاف الإطعام حتى لو وجد بعض مد آخر جهه؛ لأنه لا بدل له ويبقىباقي في ذمته.

\* \* \*

## باب العدة

ما حوز من العدد لاشتمالها عليه غالباً وهي مدة تربص فيها المرأة لمعرفة براءة رحمها أو للتعبد أو لتفجعها على زوج كما سيأتي، والأصل فيها قبل الإجماع الآيات الآتية في الباب كقوله تعالى: **(والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة فروع)** [البقرة: ٢٢٨] وقوله تعالى: **(واللاتي يئس من الحيض من نسائكم إن ارتبتم فعدتهن ثلاثة واللاتي لم يحصن وأولات الأهمال أجلهن أن يضعن حملهن)** [الطلاق: ٤] وقوله تعالى: **(والذين يغفون منكم ويندورن أزواجاً يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشراً)** [البقرة: ٢٣٤].

والأخبار الآتية أيضاً واعلم أن المدة الدالة على براءة الرحم تتعلق إما بذلك اليمين حصولاً في الابتداء وزوالاً في الانتهاء ويشتهر باسم الاستبراء وسيأتي، وإما بالنكاح ووطء الشبهة ويشتهر هذا باسم العدة وهذا تارة تتعلق بفرقة تحصل بين الزوجين والزوج حتى كفرقة الطلاق واللعان والفسخ ويشتهر هذا بعدة الطلاق إذ هو أظهر أسباب الفراق.

وعدة وطء الشبهة تتحق بها وتارة تتعلق بفرقة تحصل بموت الزوج وهي عدة الوفاة وشرعت العدة أصلة صوناً للنسب عن الاختلاط وكررت الأقراء الملحق بها الأشهر مع حصول البراءة بواحد استظهراً أو أكثراً بها مع أنها لا تقييد بغير براءة؛ لأن الحامل تحيسن لكونه نادراً ومن المعلوم أن العدة لا تجحب إلا إذا حصلت الفرقة في الحياة بعد الدخول دون ما إذا حصلت قبله.

وقد بدأ المصنف بالنوع الأول من أنواع العدة السابقة بالقيد المذكور فقال: (من طلق امرأته قبل الدخول فلا عدة عليها) قال تعالى: **(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَكْحَمُ الْمُؤْمَنَاتِ ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عَدَةٍ تَعْتَدُونَهَا)** [الأحزاب: ٤٩] (وإِنْ طَلَقَ الْزَوْجَةَ (بَعْدَهُ) أَيْ بَعْدَ الدُّخُولِ (لِزَمْهَا) أَيْ الْمُطْلَقَةَ (الْعَدَةَ) بِالْإِجْمَاعِ وَالْفَسْخِ مُلْحَقَ بِالْطَّلَاقِ كَمَا مِنْ وَاسْتِدْخَالِ الْمَرْأَةِ مِنْهَا الزَّوْجُ يَقُومُ مَقَامَ الْوَطَءِ فِي وَجْهِ الْعَدَةِ وَلِذَلِكَ أَلْحَقُوا الْوَلَدَ الْخَاصِلَ مِنْ هَذَا الْاسْتِدْخَالَ بِصَاحِبِ الْمَنْيَ إِنْ كَانَ عَلَى وَجْهِ الْخَلْ بِأَنْ كَانَ الْمَاءَ مُحْتَرِماً وَكَذَلِكَ اسْتِدْخَالُ مَاءَ مِنْ تَظْنَهُ الزَّوْجَةُ زَوْجَهَا فَهُوَ يَقُومُ مَقَامَ وَطَءِ الشَّبَهَةِ فِي الْعَدَةِ وَالنَّسْبِ.

والسبب في ذلك إمكان اشتغال الرحم به ولا عبرة بقول الأطباء: إن المني إذا ضرب به

الهواء لم ينعقد منه الولد إذ غايتها الفتن وهو لا ينافي الإمكان والحكمة في وجوب العدة براءة الرحم كما مر فلابد في وجوبها من إمكان اشتغال الرحم بالولد وذلك بمحصل مجرد النكاح فاعتبر الشارع جريان سببه في الجملة وهو الدخول أو ما الحق به من الاستدلال المذكور ولم يعتبر الاشتغال وحده لخفايه جريا على القاعدة المستمرة في الشرع من الإعراض عن تعليق بالحكم الخفية أو غيره المتضيقه وربطها بالأوصاف الظاهرة التي هي مظان الحكم كما في تعلق أحكام الإسلام بالكلفة الظاهرة ولو مع الإكراه للمربي دون الاعتقاد الصحيح الذي هو المطلوب وبه النجاة من المهالك لخفايه.

وقد رتب المصنف وجوب العدة على الدخول أو ما هو متزنته ولهذا قال (سواء كان الزوجان صغيرين) ولو مراهقين (أو) كانوا (بالغين أو) كان (أحدهما بالغاً والأخر صغيراً)؛ لأن الوطء شاغل للرحم في الجملة ولا نظر إلى كونه في سن وزمن لا يولد له ولذلك لو طلق الخصي وهو من سلت خصيته وبقي ذكره زوجته وجبت عليها العدة لاحتمال العلوق منه على أن يلحقه الولد في الأظهر بخلاف المحبوب وهو من قطع ذكره وبقيت خصيته فلا يوجد منه الدخول فلا تجب على زوجته عدة الطلاق فإن ظهر بها حمل فهو ملحق به وعليها العدة بوضع الحمل أما المسوح الذي لم يق له شيء فلا يتصور منه دخول فلا تجب عدة طلاق على زوجته ولو أتت بولد لا يلحقه فحكمه حكم المرأة.

وقد حكى أن أبي عبد بن حربون قلد قضاه مصر وقضى بلحوق الولد للمسوح وكان من مجتهد الفتوی فلعله قلد القول المرجوح فحمله المسوح على كتفه وطاف به الأسواق وقال انظروا إلى هذا القاضي يلحق أولاد الزنى بالخدام.

وفي تعميم المصنف بقوله سواء كان الزوجان صغيرين أو أحدهما بالغاً والأخر صغيراً الصادق بكون الزوج صغير أو الزوجة كبيرة نظر ظاهر بالنسبة ثبوت العدة المترتبة على صحة الطلاق فإن الصغير لا يصح طلاقه فكيف تعتد الزوجة منه عدة طلاق.

وقد فرض المصنف كلامه في الطلاق إلا أن يجعل التعميم المذكور بالنسبة لبراءة الرحم كأن علق الطلاق على براءة الرحم وقد وجدت أو كان الوطء في حال الصغر والطلاق بعد البلوغ فقد وجدت البراءة المذكورة لكون الوطء في حال صغرهما أو صغر أحدهما (والمراد بالدخول) الذي تجب بسببه العدة هو الوطء ولو في دبر ولو كان الذكر أشد خلافا للبغوى وما في معناه وهو استدلال الماء المحترم؛ لأنه كالوطء

في وجوب العدة ولحقوق الولد أولى منه؛ لأنه أقرب إلى العلوق من مجرد الوطء بخلاف غير المحترم بأن ينزل الزوج منه بزنا فتدخله الزوجة فرجها فلا يوجب عدة ولا يلتحقه الولد الحاصل من هذا المني (فلو خلا) الزوج (بها ولم يطأها) ولم تدخل ماءة المذكور (ثم طلقها فلا عدة) عليها في الجديد لمفهوم قوله تعالى: **﴿ثُمَّ طَلَقْتُهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ فَمَا كُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عَدَةٍ﴾** [الأحزاب: ٤٩].

وما جاء عن على وعمر رضي الله عنهما من وجوبها منقطع والقول القديم تقام الخلوة مقام الوطء (**إِذَا وَجَبَتِ الْعَدَةُ**) على المرأة بطلاق أو فسخ ففيها تفصيل أشار إليه بقوله (**إِنْ كَانَتْ حَامِلًا انْفَضَتْ**) عدتها (بوضعه) أي الحمل المفهوم من قوله حاملا لقوله تعالى: **﴿وَأَوْلَاتِ الْأَهْمَالِ أَجْلَهُنَّ أَنْ يَضْعُنَ حَلْهُنَّ﴾** [الطلاق: ٤]، وإن لم يظهر الحمل إلا بعد عدة أقراء أو أشهر لأنهما يدلان على البراءة ظنا والحمل يدل عليها قطعا فهذه الآية مخصوصة لقوله تعالى: **﴿وَالْمُطْلَقَاتِ يَرْبَضُنَ بِأَنفُسِهِنَ ثَلَاثَةَ قَرْوَءَ﴾** [البقرة: ٢٢٨] ولأن القصد من العدة معرفة براءة الرحم وهي حاصلة بوضع الحمل وإنقضاء العدة بوضعه مشروط (**بِشَرْطِينِ أَحَدُهُمَا أَنْ يَنْفَضِلْ جَمِيعَ الْحَمْلِ**) فلو خرج بعض الولد لم تنقض به العدة؛ لأنه لا يحصل به براءة الرحم ولا يصدق عليه وضع الحمل فلا أثر لانفصال بعضه متصلة كان أو منفصلة في انقضاء العدة وكذا في غيرها من سائر أحكام الجنين نعم إذا خرج الجنين وبقي شعره منفصلا لم يضر بخلافه متصلة ومثله الظفر.

واستثنى من ذلك وجوب الغرة على الجنين على أمه بظهور شيء منه ووجوب القود إذ حز جان رقبته وهو حي ووجوب الدية على الجنين إذا جنى على أمه ومات بعد سياحه بسبب الجنابة وإذا لم تنقض العدة بخروج البعض ثبت له الرجعة في الطلاق الرجعي ولو طلقها وقع عليها الطلاق ولو مات أحدهما ورثه الآخر لبقاء حكم الزوجية وأفاد قوله أن ينفصل جميع الحمل أنه إذا تعدد حملها فلا تنقض العدة حتى ينفصل ما تعدد ولذلك قال (حتى لو كان) الحمل (ولدين أو) كان (أكثر) ثلاثة أو أربعة كما سيأتي في كلامه وجواب لو قوله (اشترط) في انقضاء العدة (انفصال الجميع) فحتى في كلامه تفريغية على الشرط الأول فإذا كانت رجعية ولدت أحدهما فله الرجعة إلى أن تلد الثاني وإذا طلق لحقها الطلاق لما مر آنفا من أن لها حكم الزوجة في هذه الحالة وانفصال جميع الحمل شرط في انقضاء العدة (سواء الفصل) الحمل في حالة كونه (حياناً أو ميتاً) أي لا فرق في توقف انقضاء العدة على انفصال جميع الحمل

بين كون الحمل حياً أو ميتاً فإذا وضعته على هذا الوصف ولو بدواء انقضت عدتها وإذا بقى كما يتفق لبعض الحالات فإنه قد يكون الولد في بطن المرأة ويرتكن فيها فلا تنتقض عدتها مادام في بطنها ولو طالت المدة كما علمت.

قال النووي: وقد وقعت هذه المسألة واستفتينا عنها فأجبنا عنها بذلك وإن اختلف العصريون فيها ويدل لذلك قوله تعالى: ﴿وَأُولَاتُ الْأَهْمَالُ أَجْلُهُنَّ أَنْ يَضْعُنَ حَلْهُنَّ﴾ [الطلاق: ٤] والتي ارتكن حملها في بطنها من هذا القبيل وسواء فيما ذكره كان الحمل (كامل الخلقة) أى تامها (أو) كان (مضغة لم تتصور و) لكن (شهد القوابل) اثنان فأكثر جمع قابلة المسممة عند العوام بالداية سميت بالقابلة؛ لأنها تقابل الولد وتتلقاء عند نزوله وصلة شهد قوله: (أنها) أى المضغة (مبدأ خلق آدمي) وقالوا إنها لو بقيت لتصورت ومثلها المضغة التي لم تكن فيه صورة لا ظاهرة ولا خفية وخفيت على غير القوابل فتنقضى بها العدة في جميع ما ذكر لحصول براءة الرحم بذلك وهذه المسألة تسمى مسألة النصوص؛ لأن فيها ثلاثة نصوص للشافعى، رضى الله عنه، فإنه نص فيها على أن العدة تنقضى بها ونص على أنه لا يجب فيها الغرة ونص على أنه لا يثبت فيها الاستيلاء.

والفرق أن العدة تحصل ببراءة الرحم، وقد وجدت والأصل براءة الذمة وأمومة الولد إنما يثبت بما يسمى ولداً وهذه لا تسمى ولداً وأما العلة وهي دم غليظ يعلق فلا تنتقضى بها العدة؛ لأنها لا تسمى حملًا لكن يثبت لها ثلاثة أحكام الفطر بخروجها ووجوب الغسل به وأن الدم الخارج بعدها يسمى نفاسًا وثبتت هذه الأحكام الثلاثة للمضغة وتزيد بكونها تنقضى بها العدة بالشرط المذكور آنفاً ويحصل بها الاستبراء ويزيد الولد عنهمما بأنه يثبت به أمية الولد ووجوب الغرة بخلافهما.

ثم إن تعبير المصنف بقوله وشهد القوابل يقتضى أنه يتشرط عند إخبارهن الإثبات بلفظ الشهادة مع أنه لا يتشرط إلا عند الحاكم وإخبارهن بما ذكر لا يتوقف على الرفع إلى القاضى فلو عبر بأخبار بدل شهد لكن أولى لما عملت وتقديم ذلك أن العدة تنقضى بانفصال جميع الحمل وأن المنفصل جميعه يعد حملًا واحدًا بخلاف ما إذا لم يكن كذلك.

وقد بين المصنف ما يعد فيه حملًا واحدًا فقال: (ومتي كان بين الولدين) اللذين ألتهمَا مرتين (دون ستة أشهر) من زمن الإلقاء، وبالأولى ما إذا ألقهما معاً وصرح بجواب متى بقوله ( فهو) أى ذلك الحمل المشتمل على الولدين (توأمان).

تبية: توأم اسم للواحد وامرأة توأم وهذا مهموز وأما غير المهموز فهو اسم جمجم الحيوان بلحظ واحد والذى يشى هو الأول لا الثاني وحييئن فلا يرد على المصنف.

ويقال كيف يشى لفظ توأم مع أنه لا ثانية له فمن قال أنه لا يشى فقد حمله على الثاني وقد عملت الفرق بينهما ومتى كان بينهما ستة أشهر فما فوقها فكل من الولدين حمل مستقل؛ لأن هذه المدة الحمل كما سيأتي (ولا حد لعدد الحمل) في الكثرة (فيجوز أن تضع المرأة في حمل واحد أربعة أولاد أو أكثر من ذلك) فقد حكى القاضي حسين أنه وجد خمسة أولاد في بطن واحد وقال الشافعى، رضى الله عنه: أخبرنى شيخ باليمين أنه ولد له خمسة أولاد في بطن واحد وعن بعضهم أنه قال في امرأة من الأنبار ألقت كيساً فيه اثنا عشر ولداً وحكى في المطلب عن محمد الهيثم عن زوجة كانت لسلطان بغداد وضعت كيساً فيه أربعون ولداً وأنهم عاشوا وركبوا الخيل وقاتلوا مع أبيهم.

(و) الشرط (الثانى) من الشرطين فى انقضاض العدة بالحمل (أن يكون الولد منسوباً إلى من له العدة) إما ظاهراً وهو واضح أو احتمالاً كالولد المنفى باللعان فإذا لاعن الحامل وتلقى الحمل ثم وضعته انقضت العدة به وإن انتفى الولد عنه ظاهراً إلا أنه يمكنه لحقه بأن يكذب نفسه والقول في العدة قول المرأة عند الإمكان ومنه ما لو ادعت أنها اسقطت ما تنقضى به العدة وقد ضاع السقط فالقول قولها أما إذا لم يتصور كون الولد منسوباً لمن له العدة فقد أشار له المصنف بقوله (فلو حملت) أي المرأة (من زنا أو) حملت (من وطء شبهة) أو حملت في نكاح فاسد ثم طلقها الزوج في هذه الصور (لم تنقض عند المطلق بعد الوضع) وتنقضى عدة الوطء المذكور بوضعيه وتكميل عدة الطلاق بعده؛ لأن الحمل غير منسوب إلى المطلق وكما إذا مات عنها وهو صغير وقد حملت فلا تنقضى عدتها بالوضع لما ذكر بلى تكميل عدة الوفاة (بل في) صورة (حمل وطء الشبهة) وفي صورة الحمل من أثر العقد الفاسد (تستقبل) المطلقة المطروبة بالشبهة والمطروبة بالعقد الفاسد (عدة) الزوج المطلق أي تشرع في تكميل عدته بأن وقع الحمل في أثناء عدة الطلاق؛ لأن عدة الحمل تقدم على عدة الطلاق ويكون التكميل المذكور واقعاً (بعد الوضع) وتنقضى عدة وطء الشبهة بوضعيه.

(وكذا) تستقبل المطلقة (في) صورة (حمل الزنا) عدة الطلاق بعد الطلاق بعد وضعه أي حمل الزنا أي تكميلها بعد الوضع كما سبق في عدة وطء الشبهة لكن هذه الصورة ضعيفة فذلك غير فيها بصيغة التمريض والمعتمد فيها أنها تكميل عدة الطلاق ولا

نظر لحمل الزنا وقوله (إن لم تحيض) قيد في تكميل الحامل من الزنا عدة الطلاق بعد وضع الحمل منه على ما مشى عليه المصنف وهو أنها تعدت بوضع الحمل ويكون مقدما على عدة الطلاق وقد عملت فيه وأن الزنا لا حرمة له وإن عدتها تنقضى بثلاثة أقراء إن كانت من ذوات الأقراء؛ لأن الصحيح أن الحامل تحيض أو بثلاثة أشهر إن لم تحيض كما سيأتي في كلامه وماء الزنا غير معتر ولهذا لو نكح حاملاً من زنا صحيحاً نكاحه قطعاً وجاز له وطؤها قبل وضعه على الأصح ولو جهل حال الحمل هل هو من الزنا أو من وطء الشبهة حمل على أنه من الزنا كما نقله الشيخان عن الروياني وبه أفتى القفال وجزم به صاحب الأنوار وقال الإمام يحمل على أنه من الشبهة تحسيناً للظن وبه جزم صاحب التعجيز وجمع بينهما بحمل الأول على أنه من الزنا في أنه لا تنقضى به العدة والثانية على أنه من الشبهة فلا يلزمها الحد.

وقول المصنف: (**على الحمل**) متعلق بمحدوف صفة لموصوف محدوف وعلى بمعنى مع أي حيضاً مصحوباً مع الحمل بناءً على أن الحامل تحيض فحيض تستقبل أي تكمل عدة المطلق بعد الوضع المذكور على الوجه الضعيف وعدم الحيض في الحمل إما بأن لم تر دمًا أصلًاً أو رأته وقلنا إن دم الحامل ليس بحيض كما صرحت به الغويني في التهذيب وهو واضح لكن عبارة الروضة واصلها في هذه المسألة توهم انقضاء العدة في هذه الحالة.

وهو كذلك كما تقدم وهو أن ماء الزنى لا عبرة به بل تنقضى عدتها بمضي الأشهر مع وجود الحمل كما قاله شيخنا العلامة الباجورى كما آنفاً ثم أحذى يذكر مقابل القيد المذكور في قوله إن لم تحيض فقال (**إفإن حاضت**) أي الحامل من الزنا (**على الحمل**) أي حاضت حيضاً مصحوباً مع الحمل كما مر وذلك بأن رأت دماً في حال الحمل بشرط كونه في زمانه وفي وقته المحدود له شرعاً كما مر في بايه وقلنا إن الحامل تحيض (انقضت) عدتها (**بثلاثة أطهار**) محسوبة (منه) أي من الحيض المفهوم من الفعل ولا نظر إلى حمل الزنا لعدم اعتباره فلا يمنع انقضاء العدة بها.

وتقدم أنها إذا لم تحيض فعدتها بالأشهر لا بوضع هذا الحمل ولما فرغ المصنف من الكلام على عدة الحمل وما يتعلق به شرع بين أقل الحمل وأكثره غالباً فقال (**وأقل مدة الحمل**) للولد الكامل (**ستة أشهر**) أي عددة كما قاله البلقني والأشهر جمع شهر مأخوذ من الشهرة وهو الظهور لشهرته وظهوره لقوله تعالى: **(وَهُمْ لِهِ وَفَصَالُهُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا)** [الأحقاف: ١٥]، فلما أضيف الحمل إلى الفصال في كلام الله تعالى

علم منه أن الحمل مدة ستة أشهر؛ لأن الفصال يكون في ستين كما قال الله تعالى: **(وفصاله في عامين)** [لقمان: ١٤]، وهو أربعة وعشرين شهراً وبإضافة مدة الحمل إليها تسير الجملة ثلاثة شهراً منها أربعة وعشرون للفصال والباقي وهو ستة أشهر يكون الحمل حيث قال: **(وحله وفصاله)**.

وقد قيل إن عبد الملك بن مروان ولد لستة أشهر ولما ذكر الأقل في مدة الحمل ذكر الأكثر فيه أيضاً فقال **(وأكثره)** أى أكثر مدة الحمل من جهة الزمن (أربع سنين) وإنما قدرنا المضاف إليه وهو مدة؛ لأن الضمير عائد على الحمل وهو أكثر بعض المضاف إليه وهو الضمير الراجح إلى الحمل وحيثند يلزم الإخبار بالزمن عن الجهة وهو أكثر المضاف إلى الجهة وهو لا يصح فلهذا قدرنا المضاف إليه المذكور كما ذكره المصنف أولاً بقوله: وأقل مدة الحمل واحتاج لكون الأكثر ما ذكر كما قال الرافعى بأن عمر رضى الله عنه قال في امرأة المفقود: تتربيص أربع سنين ثم تعتد ذلك بالأقراء؛ لأنها من ذواتها وسبب التقدير بأربع سنين أنها نهاية مدة الحمل وقد أحير بوقوعه لنفسه الإمام الشافعى وكذا الإمام مالك.

وحكى عنه أيضاً أنه قال: جارتنا امرأة صدق وزوجها رجل صدق حملت ثلاثة أبطن في ثنتي عشرة سنة تحمل كل بطن أربع سنين وورد هذا عن غير تلك المرأة أيضاً هذا ما يتعلق بالمعتدة الحامل وقد شرع فيما يتعلق بغيرها فقال (وان لم تكن) أى من فورقت (حائلاً) ففيها تفصيل ذكره بقوله (إإن كانت) أى المذكورة **(من تحيض اعتدت بثلاثة قروع)** لقوله تعالى: **(والطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروع)** وهي جمع قراء بالضم والفتح وهو يطلق على الحيض وعلى الطهر على سبيل الاشتراك اللغظى لا المعنى فمن إطلاقه على الطهر قوله **عليه** في حديث ابن عمر وقد طلق زوجته: **إنما السنة أن يستقبل بها الطهر ثم يطلقها في كل قراء طلقة** ومن إطلاقه على الحيض قوله **عليه** لفاطمة بنت جحش «دعني الصلاة أيام أقرائكم» وفي رواية للنسائي: «ترك الصلاة أيام أقرائهما» وقيل القراء حقيقة في الطهر مجاز في الحيض وقيل عكسه ويجمع على أقراء وقروع وأقراء.

وقد مشى المصنف على أن القراء هو الطهر حيث قال **(والقراء هو الطهر)** وفي بعض النسخ والقروع الأطهار والمعنى واحد لا مخالفه إلا بالإفراد والجمع واستدل لهذا بقوله تعالى: **(فطلقونهن لعدتهن)** أى في زمنها وهو زمن الطهر؛ لأن الطلاق في الحيض حرام كما مر، ولو كان القراء هو الحيض لكنه مأمورين بالحرام وهو باطل؛ لأن

الله تعالى لا يأمر به فدلل الدليل على أن المراد بالقرء هو الطهر وزمن العدة يعقب زمن الطلاق فاللام في الآية بمعنى في، أو بمعنى وقت أو عند أى في الشروع أو في وقت الشروع أو عند الشروع في العدة وهذا الوقت هو وقت الطهر والمعنى متقارب في الثلاثة.

ومن المعلوم أن الطهر يكون واقعاً بين دم حيض أو دم منافس أو نفاس بأن كانت حاملاً من زنا أو من شبهة ثم طلقها وهي حامل ثم وضع ثم حملت من زنا أيضاً ثم وضعت فإن الطهر بينهما بعد قرءاً فتعتبر بعد ذلك بقرارين فالمعتبر كون الشانى من زنا فقط (و) من تعنت بالأقراء (يحسب لها بعد الطهر طهراً كاماً) سواء وطتها أم لا ويجوز أن يسمى بعض القراء مع قرائين تامين ثلاثة قروء كما في قوله تعالى: **الحج أشهر معلومات** والمراد شوال ذو القعدة وبعض ذى الحجة فقد أطلق على الشهرين والعشرة من ذى الحجة أشهر وهو جمع أقله ثلاثة لكن على سبيل التغليب.

**(إذا طلقها)** في أثناء الطهر (**فحاضت بعد لحظة انقضت العدة**) (بعضى طهرين آخرين) مع بعض اللحظة التي طلقت فيها فإنها تحسب طهراً ولو لم تصل إلى مدة الطهر وهو خمسة عشر يوماً (و) بـ(**الشرع في الحيضة الثالثة**) لتحقق كل الطهرين مع اللحظة السابقة بهذا الاعتبار (**فإن طلق**) وفي نسخة ولو طلق (**في الحيض**) فالشرطية حاصلة كلا النسختين وإن لم يرق من زمه شيء والجواب على النسختين قوله (**فلا بد لها** (من) **مضى ثلاثة أطهار كواهل**) بعد فراغها من الحيض (**إذا شرعت في الحيضة الرابعة انقضت**) عدتها حيثذا لتحقق ثلاثة قروء كواهل وذلك بشروعها في الحيضة الرابعة لتوقف حصول الأقراء الثلاثة على ذلك.

وزمن الطعن في الحيضة ليس من العدة بل يتبيّن به انقضاؤها وخرج بالطهر الواقع بين دم حيض طهر من لم تخض ولم تنفس فلا يحسب قرءاً وعدة حرة متغيرة ولو متقطعة الدم طلقت أول شهر كأن علق الطلاق عليه ثلاثة أشهر هلالية حالاً بعد اليأس لا احتمال كل شهر على طهر وحيض غالباً مع عظم مشقة الصبر إلى سن اليأس أما لو طلقت في أثناءه فإن بقى منه أكثر من خمسة عشر يوماً حسب قرءاً لاشتماله على طهر لا محالة فتكمّل بعده بشهرين هلاليين وإن بقى منه خمسة عشر فأقل لم يحسب قرءاً لا احتمال أنه حيض فتعتبر بعده بثلاثة أشهر هلالية (**ولا فرق**) فيمن تعنت بأقراء (بين أن يتقارب حيضها أو يتبعاً) لإطلاق الآية (**فمثال التقارب أن تحيض يوماً وليلة**) وهو أقل الحيض (**وتظهر خمسة عشر يوماً**) وهو أقل الطهر (**إذا طلقت**)

هذه المذكورة (في آخر الظهر) وهو آخر اليوم من هذا الزمن بحيث بقى منه لحظة وجواب إذا قوله (انقضت عدتها باثنين وثلاثين يوماً) وهمما مشتملان على طهرين فيضاف إليهما اللحظة التي فيها الطلاق ولحظة الشروع في الحيضة.

كما صرخ به المصنف بقوله (ولحظتين) إحداهما محسوبة من العدة وهي اللحظة التي وقع الطلاق فيها والثانية ليست منها بل يتبعها انقضاء العدة بالشرع فيها كما تقدم (أو) طلقت من تقدم ذكرها (في آخر الحيض) أي في آخر لحظة من زمنه (ف) تنقضى عدتها (بساعة وأربعين يوماً ولحظتين)؛ لأنها مشتملة على ثلاثة قروء فالخمسة عشر فالحاصلة بعد الحيض الذي وقع الطلاق فيه قراء ثم تحيض بعده يوماً وليلة ثم تظهر كذلك ثم تحيض يوماً وليلة ثم تظهر كذلك فقد تمت ثلاثة قروء بخمسة وأربعين يوماً ثم تشرع في الحيض بعده يوماً وليلة، فقد تمت السبعة والأربعون يوماً واللحظة التي وقع فيها الطلاق لا تحسب من العدة وهي اللحظة الأولى من اللحظتين واللحظة الثانية هي الحيضة الرابعة الواقعه بعد الأطهار الثلاثة وهي ليست من العدة كما مر بل يتبعها انقضاء العدة.

(و) المذكور (هو أقل الممكن في الحرة) طلقت طاهراً أو حائضاً يعني أن انقضاء العدة إما أن يكون باثنين وثلاثين يوماً ولحظتين إن طلقت في الظهر ولو في آخر لحظة كما تقدم وهذا هو أقل الممكن وإما أن يكون بسبعة وأربعين يوماً ولحظتين إن طلقت في الحيض ولو في آخر لحظة منه كما مر وهذا أقل الممكن فيها أيضاً هذا عند تقارب الحيض بأن يكون حيضها يوماً وليلة كما مر وهو معنى التقارب وأشار إلى البadius في الحيض فقال (ومثال التباعد أن تحيض) المطلقة ذات الأقراء (خمسة عشر يوماً) وهو أكثر الحيض.

(وطهر لسنة مثلاً) أي أمثل بالسنة مثلاً ولا حاجة إلى قوله: مثلاً؛ استعناء عنه بقوله: (أو أكثر) أي من سنة؛ لأن الأكثرية هي معنى التمثيل بها، وبمحنة قوله: أو أكثر، ويستغنى عنه بما قبله وهو الأنسب؛ لأن الأول وقع في مركبه وإنما كان الظهر هذه المدة أو أزيد؛ لأنه لا حد له (ولا بد) لهذه المطلقة الموصوفة بهذا الوصف (من) وجود (الأطهار الثلاث) حتى تنقضى عدتها؛ لأنها من ذات الأقراء (وإن قامت) على انتظارها لانقضاء عدتها (سنين) عديدة.

وكان على المصنف أن يذكر الناء في اسم العدد وهو ثلات؛ لأن المعدود وهو

الأطهار مذكراً عن عدد المذكورة بما ذكر أمر محتم ولو كان الرحم بريئاً من الحال كان على الزوج طلاقها على يقين براءة رحمها وهذا ظاهر إطلاق المصنف فإن المعلق طلاقها على يقين براءة الرحم تطلق عند تيقن البراءة وتحب عليها العدة إذا كانت مدخولاً بها اعتباراً بهذا الوصف وهو الدخول المذكور وإعراضها عن البراءة كما اعتبر السفر في الترجيح وإن تحقق انتفاء المشقة وعملاً بعموم قوله تعالى: ﴿وَالْمُطْلَقَاتِ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قَرُونٍ﴾ وإن طالت أو استعجلت الحيض بدواء هذا ما يتعلّق بذوات الأفقاء.

وقد صرّح المصنف بحكم من لم تكن من ذوات الأفقاء فقال (وإن كانت) المطلقة (من لا تخيس إما لصغر أو ليأس اعتدت بثلاثة أشهر) هلاية لقوله تعالى: ﴿وَاللَّاتِي يَشْنَنَ مِنَ الْحِيْضَرِ مِنْ نِسَائِكُمْ إِنْ أَرْتَبْتُمْ فَعَدْتُهُنَّ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ وَاللَّاتِي لَمْ يَحْضُنْ﴾ أي فعدتهان كذلك كما قاله أبو البقاء في إعرابه والقيـد المذكور لبيان الواقع لأنهم كانوا يرتابون فيما تعتد به الآية ولم تخصن فيـن اللـه ذلك لهم وما تقدم من تقـيـيد الأشهر بالهلاـية مصـورـ بما إذا انطبقـ الطلاقـ علىـ أولـ الشـهرـ فإنـ طـلاقـتـ فـىـ أـشـاءـ شـهـرـ كـمـلـتـهـ مـنـ الـرـابـعـ ثـلـاثـيـنـ يـوـمـاـ سـوـاءـ كـانـ الشـهـرـ تـامـاـ أـمـ نـاقـصـاـ وـالـصـغـيرـةـ هـىـ التـىـ لـمـ يـطـرقـهاـ الـحـيـضـ وـإـنـ جـاـوـزـتـ سـنـ وـهـوـ تـسـعـ سـنـيـنـ وـسـنـ الـيـأـسـ هـوـ اـثـنـانـ وـسـتـونـ سـنـةـ عـلـىـ الـأـصـحـ وـقـيـلـ حـمـسـونـ وـقـيـلـ سـتـونـ سـنـةـ ثـمـ بـعـدـ تـعـدـ بـالـأـشـهـرـ المـذـكـورـةـ وـلـاـ مـبـالـةـ بـطـولـ الـمـدـةـ عـلـيـهـاـ.

وبذلك يعلم عدم صحة ما يفعله بعض جهلة فقهاء الأرياف من تزويجهم لمن انقطع حيضها العارض أو غيره قبل بلوغ سن اليأس ويسمونها بمجرد الانقطاع آيسة ويكتفون بمضي ثلاثة أشهر ويستغربون صيرها إلى بلوغ سن اليأس ثم الاعتداد بثلاثة أشهر ويقولون: كيف تصبر حتى تصير عجوزاً فليحذر من ذلك؛ لأن الأشهر إنما جعلت للتي لم تخض أصلاً ولآيسة وهذه غيرهما ولو كانت من انقطع حيضها رجعية استمرت رجعتها ونفقتها وكسوتها وسكنها إلى انقضاء العدة ولا عبرة بتضرر الزوج بذلك في طول المدة كما لو كانت حاملاً ومات في بطنهما وتعد خروجه بدواء أو نحوه وطالـت المـدةـ جـداـ وـهـذـاـ هـوـ الـمـعـتـدـ كـمـاـ نـقـلـهـ الشـيـخـ عـطـيـةـ عـنـ الشـيـرـامـلـسـيـ خـلـافـاـ لـماـ نـقـلـ عـنـ الرـافـعـيـ منـ أـنـ ذـلـكـ بـالـنـسـبـةـ لـلـعـدـةـ وـأـمـاـ فـيـ الرـجـعـةـ وـالـنـفـقـةـ وـتـوـابـعـهـاـ فـتـمـتـدـ إـلـىـ ثـلـاثـةـ أـشـهـرـ فـقـطـ وـلـاـ تـسـتـمـرـ حـتـىـ تـبـلـغـ سـنـ الـيـأـسـ لـمـ يـلـحـقـ الزـوـجـ فـيـ ذـلـكـ مـنـ الـمـشـقـةـ وـالـضـرـرـ وـهـذـاـ ضـعـيفـ وـالـأـوـلـ هـوـ الصـوابـ (فـإـنـ كـانـتـ)ـ مـنـ فـورـقـتـ (مـنـ تـخـيـضـ وـانـقـطـعـ دـمـهـاـ لـعـارـضـ رـضـاعـ وـنـحـوـ)ـ كـنـفـاسـ وـمـرـضـ وـدـاءـ باـطـنـ (أـوـ)ـ انـقـطـعـ (بـلـاـ عـارـضـ ظـاهـرـ)

وهذا معنى قول شيخ الإسلام بلا علة تعرف فمصب النفي في كلامه، وكلام المصنف على قوله: تعرف ظاهر، فلا ينافي أن الانقطاع لا بد من علة في الواقع وكذلك يقال هنا، فلا بد في الانقطاع من العارض في الواقع لكنه غير ظاهر.

وحواب الشرط قوله: (صبرت) وجوباً (إلى) حصول (سن اليأس) المحسوب (من الحيض ثم) بعد حصوله ولم تر دمًا (تعتذر ثلاثة أشهر) ويستمر ذلك إلى أن تحيض فحيث تعتذر بالأقراء أى أن كل من الآيسة والتى انقطع حি�ضها بلا عارض ترجع إلى الأقراء بنزول الدم؛ لأنها حيئت من ذوات الأقراء ولأنها الأصل في العدة وقد قدرت عليها قبل الفراج من بدلها وهو الأشهر فتنتقل إليها كالمتيم إذا وجد الماء في أثناء التيم، فإن حاضت بعد الأولى لم يؤثر؛ لأن حيتها حيئت لا يمنع صدق القول بأنها عند اعتمادها بالأشهر من اللائي لم يحصلن أو الثانية ففيها تفضيل وهو أنه إن حاضت بعدها ولم تنكح زوجاً آخر فإنها تعتذر بالأقراء لتبين أنها ليست آيسة فإن نكحت آخر فلا شيء عليها لانقضائه عدتها ظاهراً مع تحقق حق الزوج بها وللشروع في المقصود كما إذا قدر المتيم على الماء بعد الشروع في الصلاة والمعتبر في اليأس يأس كل النساء بحسب ما يبلغنا خبره لاطوف نساء العالم ولا يأس عشرتها فقط.

وتقديم أن أقصاه اثنان وستون سنة إلى آخر ما تقدم وما تقدم كلها في الحرة ويعلم غيرها بالقياس عليها وحاصله كما سيأتي في كلام المصنف أن غير الحرة إن كانت من تحيض ولو ببعضة أو مستحاضة غير متغيرة فعدتها قراءان؛ لأنها على النصف من الحرة في كثير من الأحكام وإنما كملت القراءة الثانية لعدم تبضعه كالطلاق إذ لا يظهر نصفه إلا بظهور كلها فلا بد من الانتظار إلى أن يعود فإن عدتها في عدة رجعية فتكمل ثلاثة أقراء؛ لأن الرجعية كالزوجة في أكثر الأحكام فكأنها عدتها قبل الطلاق بخلاف ما إذا عدتها في عدة بنتها؛ لأنها كال الأجنبية فكأنها عدتها بعد انقضاء العدة.

وعدة غير حرة متغيرة بشرطها السابق وهو أن تطلق أول شهر فإن طلقت في أيامه والباقي أكثر من خمسة عشر حسب قراءاً فتكميل بعده بشهر هلالى وإلا لم يحسب قراءاً فتعتذر بعده بشهرين هلاليين على المعتمد خلافاً للبارزى في أكتفائه بشهر ونصفه وعدتها بالوضع مثل الحرة كما سيأتي في كلامه (هذا كله) أى ماتقدم من عدة الحمل وعدة الأقراء في الآيسة وغيرها من انقطاع حيتها حاصل ثابت (في عدة الطلاق) وغيره مما هو في معناه وتقديم الكلام عليه.

تبنيه: لو مسخ الزوج حيوانا فهو كفرة الحياة بخلاف مالو مسخ جمادا فإنه كفرة الموت.

ثم شرع المصنف يفصل عدة غير الطلاق فقال (إإن توفى عنها) أى الزوجة الحرة وذلك فى النكاح الصحيح (ولو) كانت وفاته حاصلة (في خلل) أى أثناء (عدة الرجعية) قال المصنف فقيه تفصيل أشار إليه بقوله (إإن كانت حاملا اعتد بالوضع) للحمل بالشريطين السابقين وقد مر بيانهما.

وقد أشار إلى ذلك المصنف بقوله (كما تقدم) أى اعتدت بالوضع للحمل هنا مثل العدة المتقدمة في غير الوفاة فإن العدة بالحمل لا تختلف بالطلاق والموت والحرث وغيرها ولا فرق بين أن يتتعجل الوضع أو يتتأخر لما ثبت في الصحيح عن سبعة الأسلمية أنها ولدت بعد وفاة زوجها بنصف شهر قال لها رسول الله ﷺ «أحللت فانكحى من شئت» وعن الشافعى، رضى الله عنه، أنه لو قال: لو وضعت زوجها على السرير حلت (إلا) أى وإن لم تكن المتوفى عنها زوجها حاملا منه بأن كانت زوجة صغير أو مسح (فـ) تعتد (بأربعة أشهر هلالية وعشرة أيام) بلياليها قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذِرُونَ أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصُنَّ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةُ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا﴾ وسواء الصغير وذات الأقراء وغيرهما والأية محمولة على الغالب من الحرائر الحالات وألحق بهن الحالات من ذكر وتعتبر الأهلة ما أمكن ويكمel المنكسر بالعدد كنظائره والأية المذكورة عامة كما تقدم فتشمل المدخول بها وغيرها.

ولا تخصص بالمدخل وبها بخلاف قوله تعالى: ﴿وَالْمُطْلَقَاتِ يَتَرَبَّصُنَّ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَاثَةُ قُرُونٍ﴾ حيث خص المدخل بها لقوله تعالى: ﴿وَهُنَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ﴾ الآية، ولا يقاس المتوفى عنها على المطلقة حتى لا تجب عدة الوفاة إلا على المدخل وبها، لأنه لم يؤمن أن تنكر المرأة الدخول حرضا على الزواج وليس ماهنا من ينazuها فيفضى الأمر إلى اختلاط الماء وفي المطلقة صاحب الحق ينazuها فلا تتجاسر على الإنكار وأيضاً فرقة الموت لا اختيار لها فيها فأمرت بالتفحح وإظهار الحزن لفراق الزوج ولذلك وجوب الإحداث فيها وفرقة الطلاق تتعلق باختيار المطلق وقد جفها بالطلاق فلم يمكن فيها إظهار التفجح والحزن.

(فرع): لو كانت الزوجة المتوفى عنها محبوسة لا تعرف وقت الاستهلال اعتدت بالأيام وهي مائة وثلاثون يوما وانقضاء عدة المتوفى عنها زوجها بما ذكر منحصر فى

غير ذات الحمل ولذلك أتى بصعوبة التسوية في غيرها فقال (سواء كانت من تحيض) حipsا يجري على عادته من الأقل والأكثر مثلاً (أم لا) لإطلاق الآية السابقة والأصل بقاء العام على عمومه وخرج بتقييد النكاح بال الصحيح النكاح الفاسد فلو نكحها نكاحا فاسدا ثم مات عنها قبل الدخول فلا عدة عليها وإن تلبس بالدخول ثم مات فتعتد للدخول كما تعتمد عن وطء الشبهة.

عدة الوفاة من خصائص النكاح الصحيح وأما إن كانت مطلقة طلاقاً باشأاً كملت عدته ولها النفقة إن كانت حاملاً ولا تنتقل إلى عدة الوفاة، لأنها أجنبية لا تدخل تحت اسم الزوجية فلا تتناولها الآية بخلاف الرجعية وتقدم الكلام عليها (هذا كله في) الزوجة (الحرة) سواء كان الزوج حراً أو عبداً.

(أما إذا كانت زوجته أمّة ولو) كانت الأمّة (مبعضة) أو مكتبة أو أمّ ولد، سواء كان هو حراً أو عبداً، فإن عدتها تكون على تفصيل بينه المصنف بقوله (فاحامل) لا يختلف حالها لا فرق فيها بين الحرة والأمّة ولا بين الوفاة والطلاق فعدتها بوضع الحمل وتقدم الكلام عليه تفصيلاً (وغيرها من تحيض بظهريين وغيرهما) ممن لا تحيض تعتمد (بشهر ونصف) وهذا هو المعتمد، وفي قول: شهراً؛ لأنها في الأقراء تعتمد بقرارتين ففي الشهور تعتمد بشهرين لكونهما بدلاً عن القرأتين.

وكلام الغزالي يفيد ترجيحه لما عملت من توجيهه وفي قول عدتها ثلاثة أشهر وهو الأحوط كما قال الشافعى وعليه جمع من الأصحاب (و) تعتمد من تحيض وغيرها (في الوفاة بشهرين وخمسة أيام)؛ لأنها على النصف من الحرة في كثير من الأحكام (ومن وطئت بشبهة تعتمد من الواطئ كالمطلقة)؛ لأن وطء الشبهة كالنكاح الصحيح في النسب وغيرها فكذا في وجوب العدة والاعتبار بظنه أى الواطئ فإن وطء أمّة على ظن أنها زوجته الحرة اعتدت عدة الحرائر فإن كانت حاملاً فالوضع وإن كانت غير حامل فإن كانت ذوات الأقراء اعتدت بثلاثة قروء كما مر وإن كانت صغيرة اعتدت بثلاثة أشهر (أو انقطع حيضها) أو كانت آيسة اعتدت بعد وصولها إلى سن اليأس بثلاثة أشهر أيضاً.

وإن ظن الموطأة زوجته الحرة فتبين أنها أمّة الغير اعتدت عدة الحرائر كما مر نظراً إلى ظنه إذ العدة إنما تجب لحقه فوجب اعتبار اعتقاده وظنه لكن محل اعتبار ظنه إن افتضى تعليضاً بخلاف ما إذا افتضى تخفيفاً على المعتمد فلو وطئ حرة يظنها أمّته أو

زوجته الأمة اعتقدت بثلاثة أقواء عملاً بالواقع لا بظنه لاقتضاء التخفيف وجعل الشیخان الأشیء خلاف ذلك أى من حيث القياس على اعتبار طن الوطء في الأولى ولو وطئ أمة غيره يظنها أمتة اعتقدت بقراء واحد وعبارة بعضهم ولو وطئ أمتة يظنها أمة غيره اعتقد بقراء واحد ويلحقه الولد إن كان ولا أثر لظنه لفساده كما لو وطئ زوجته يظنها أحنبية فلا يحد بذلك؛ لأنه ليس زنا حقيقة ولا يعاقب في الآخرة عقاب الزنا، بل دونه ويفسق بذلك وهكذا كل فعل قدم عليه بظنه معصية وهو غيرها.

والمراد بقولهم اعتقدت بقراء استبراء لا عدة ففي تعبيرهم باعتقدت تسامح (ويلزم المعتدة) عن طلاق بائن أو رجعى عن فسخ بعيب أو لعان أو عن وفاة أو عن وطء الشبهة أو عن نكاح فاسد وإن لم تستحق السكنى على الواطئ في الشبهة والناكح في الفاسد وأشار إلى فاعل يلزم بقوله (ملازمنة المنزل) الذي فورقت فيه فليس للزوج ولا لأهله إخراجها منه ولا لها أن تخرج قال تعالى: ﴿لَا تخرجوهن من بيتهن ولا يخرجن﴾ ولو وافقها الزوج على خروجها منه بغير حاجة لم يجز وعلى الحاكم منه؛ لأن في العدة حق الله تعالى وقد وجبت في ذلك المسكن.

قال في المطلب ونص عليه في الأم وفي الحاوي والمهدب وغيرهما من كتب العراقيين أن للزوج أن يسكن الرجعية حيث شاء؛ لأنها في حكم الزوجة وبه حزم النورى في نكته ثم إن وجب عليها ملازمنة المنزل للعدة يجوز لها أن تخرج للحاجة وتعود إليه.

وقد فصل المصنف ذلك فقال (فاما الرجعية ففي حكم الزوج) وقهره (لا تخرج) من منزله (إلا يأذنه)؛ لأن عليه القيام بكفايتها وكذا الحكم في الحرارة المشترطة والمسبية في زمن الاستبراء كما نقله الرافعى عن التتمة وهو واضح (ويجوز للبائن) بطلاق أو فسخ (وماتوفي عنها زوجها أن تخرج) من منزل عدتها (بالنهار دون الليل لقضاء حاجتها) من شراء طعام أو قطن وبيع غزل وغير ذلك من قضاء دين ورد وديعة ويجوز لها الخروج ليلاً إلى دار جارتها لغزل وحديث ونحوهما بشرط أن ترجع وتبثت في بيتها.

ويجوز لها الخروج أيضاً إذا خافت على نفسها أو ولدها كما سيأتي في كلامه وليس من الحاجة الزيارة والعيادة ولو لأبويها فيحرم عليها الخروج لزيارتھما وعيادتهما في مرضهما وزيارة قبور الأولياء والصالحين حتى قبر زوجها الميت ويحرم عليها الخروج

للتجارة لاستئماء مالها ونحو ذلك نعم لها الخروج للحج أو عمرة إن كانت أحضرت بذلك قبل الموت أو الفراق ولو بغير إذنه وإن لم تخف الفوات فإن كانت أحضرت بعد الموت أو الفراق فليس لها الخروج في العدة وإن تحققت الفوات فإذا انقضت عدتها أتمت عمرتها أو حجتها إن بقى وقت الحج وإلا تحلى بعمل عمرة وعليها القضاء ودم الفوات (وتحب العدة) أي إمضاهما (في المسكن الذي طلقها فيه) لقوله تعالى: «أَسْكُوهُنْ مِنْ حِثْ سَكَّتُمْ».

ويقاس على الطلاق الفسخ بأنواعه بجماع فرقة النكاح في الحياة وخبر فريعة، بضم الغاء، بنت مالك في الوفاة أن زوجها قتل فسألت رسول الله ﷺ أن ترجع إلى أهلها وقالت إن زوجي لم يتركني في منزل ملکه فأذن لها في الرجوع قالت فانصرفت حتى إذا كنت في الحجرة أو في المسجد دعاني فقال «امكثي في بيتك حتى يبلغ الكتاب أجله» قالت فاعتذرت فيه أربعة أشهر وعشراً. صحيحة الترمذى وغيره.

وقول المصنف تحب العدة في المسكن الذي طلقت فيه هذا إذا كانت إقامتها فيه بإذنه فلو انتقلت من مسكن إلى مسكن بغير إذن الزوج ثم طلقها أو مات عنها فعليها أن تعود إلى الأول وتعتذر فيه ولو أذن لها بعد الانتقال في الإقامة أو انتقلت بالإذن ثم طلقها أو مات فتعتذر في المتنقل إليه فإنه المسكن عند الفراق وإن طلقها وهى فى الطريق قبل أن تصل إلى المأذون فيه، فالالأصح أنها تعتذر في الثاني للإذن فيه ولو أذن لها في الانتقال إلى بلد آخر ثم طلقها أو مات فحكمها حكم الانتقال من مسكن إلى مسكن آخر فهو على التفصيل السابق ولا بد أن يكون المسكن الذي فارقها فيه لائقاً بها فإن كان غير لائق بها تخير بين الاستمرار فيه وطلب النقل إلى لائق بها وإن كان نقيضاً تخير هو بين إقامتها فيه ونقلها إلى لائق بها، ويتحرى الأقرب إلى المنقول عنه بحسب ما يمكن.

وظاهر كلامهم وجوبه واستبعده الغزالي وتردد في الاستحساب (و) كما يجب عليها إمضاء العدة وقضاءها في منزل الطلاق (لا يجوز) للزوج ولا لغيره من أهله أو أهلها (نقلها منه) إلى منزل آخر، وليس لها الانتقال وقد عملت فيما تقدم أنه مقيد يكونه لائقاً بها وتقدم دليل عدم الجواز وهو قوله تعالى: «لَا تُخْرِجُوهُنْ مِنْ بَيْتِهِنَّ» الآية (إلا لضرورة) اقضت النقل أو لعذر فلو خرجت بنفسها عصت لما روى ابن عمر رضي الله عنهما لا يصح للمرأة أن تبيت ليلة واحدة إذا كانت في عدة وفاة أو طلاق إلا في بيتها والضرورة المبيحة والمحوزة للخروج هي (إما) أن تكون (خوف) على نفسها أو مالها من هدم أو حريق أو غرق ومثل هذا ما إذا كان هناك فسقة وخافت

على نفسها منهم (أو) تكون الضرورة الداعية لخروجها حاصلة (منع مالكه) أى المنزل الذى هو محل الفراق بأن كان المنزل المذكور معاراً للزوج وقد فرغت مدة العاربة أو كان الزوج مستأجراً له وقد فرغت مدة الإيجارة فللملك المتع من سكناها فيه بعد فراغ المدة فحيثند لها الخروج منه لأجل منع المالك من الاعتداد فيه صيانة لحقه (أو) تكون الضرورة المجوزة للنقل حاصلة (لكرة تأديها بغير أنها أو) لكررة تأديها بـ(أقارب زوجها أو تكون لكررة تأديهم بها فتنقل) حيثند من منزل طلاقها (إلى أقرب مسكن إليه)

قال تعالى: ﴿لَا تخرجوهن من بيوتهن ولا يخرجن إلا أن يأتين بفاحشة مبينة﴾<sup>١</sup>  
الفاحشة مفسرة بذلك والإضافة في قوله بيوتهن لسكناهن فيها وإلا فالبيوت للأزواج وفسر ابن عباس الفاحشة بأن تبذوا على أهل زوجها حتى اشتداً أذاهم بها ومثل أهل زوجها غيرها فإذا اشتداً أذاهم جاز إخراجها كما أنه إذا اشتداً أذاها بهم جاز خروجها بخلاف ما لو طلقت بيت أبوها وتأذت بهما أو هما بها؛ لأن الوحشة تطول بينهما ولو لرمتها العدة في دار الحرب كان عليها أن تهاجر وتخرج إلى دار الإسلام ولا تقيم هناك هكذا قال الرافعى ثم نقل عن المتولى أنه قال إلا أن تكون في موضع لا تخاف على دينها ولا على نفسها فلا تخرج حتى تعتد انتهى.

وقد يقبح في هذا الاستثناء بأن دار الحرب مظنة الخوف والفتنة فلا ينبغي أن تقيم بها للعدة مطلقاً (ويحرم على المطلق) زوجته (الخلوة بها في العدة) كما يحرم عليه الخلوة بالأجنبي بل هذه أشد من الأجنبية لحصول الألفة السابقة فهي إلى الفتنة أقرب من الأجنبية.

وقال الشيخ أبو حامد يكفي عندي في جواز الدخول على المعتدة حضور المراهق والنسوة الثقات كالمحرم ويكتفى حضور الواحدة التالية أيضاً على الأصح وقد ذكر الأصحاب رحمة الله تعالى أنه لا يجوز أن يخلو رجلان بأمرأة ويخلو رجل بأمرأتين ثقتين؛ لأن استحياء المرأة من المرأة أكثر (و) يحرم على المطلق أيضاً (مساكنتها) في الدار التي تعتد فيها؛ لأنه يؤدى إلى الخلوة المحرمة (إلا أن يكون كل منهما في بيت) منفرد (بمرافقه) من المطبخ والمستراح والبئر والمصعد إلى السطح فيجوز لأنهما كدارين متحاورتين في الروضة وأصلها عن البعوى والمتولى أنه يشترط أن لا يكون عمر أحدهما على الآخر ويغلق ما بينهما من باب ويسد ثم قال: وهو حسن واستشهد له بما ذكر الأئمة من أن الدار الواسعة التى ليس فيها إلا بيت

واحد والباقي صفة لم يجز أن يساكنها فيه وإن كان معهما محرم؛ لأنها لا تتميز من السكني بوضع.

(يجب) على المرأة (الإحداد) وسيأتي بيانه في كلام المصنف، فالإحداد من أحد ويقال فيه الحداد من حد ويقال في الإحداد على الأول أحدت المرأة إحداداً ويقال في الحداد المأخوذ من حد حدثت المرأة حداداً ومعنى الجمع لغة المنع؛ لأنها تمنع من الزينة والترفة وإنما يجب في عدة الوفاة لقوله عليه السلام في حديث الصحيحين «لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تحد على ميت فوق ثلاثة أيام إلا على زوج أربعة أشهر وعشراً» وقوله عليه السلام في الحديث «إلا على زوج» مستثنى من قوله لا يحل وظاهره لا يقتضى إلا الجواز.

قال الرافعى: لكنهم أجمعوا على أنه أراد الوجوب وأنه استثنى الوجوب من الحرام المفهوم من النهى وأيضاً أن ما جاز بعد امتناع يصدق بالوجوب كما هو القاعدة وعبارة فتح الوهاب أى يجب للإجماع على إرادته أى إرادة النبي له فهو مصدر مضارف للمفعول بعد حذف الفاعل (ويندب) الإحداد (في) عدة (البائن) أى المطلقة طلاقاً بائناً ولا يجب قياساً على المطلقة طلاقاً رجعاً؛ لأنها فورت بطلاق فهى محفوظة أو بفسخ فالفسخ منها أو لمعنى فيها فلا يليق بها فيما إيجاب الإحداد بخلاف المتوفى زوجها ولا إحداد على المعتدة من وطء الشبهة والنكاح الفاسد ولا على أم الولد لأنهن غير معنفات عن نكاح والإحداد لإظهار الحزن على الزوج كل واحدة مما ذكر لا تسمى زوجة والزوجة الذمية الصغيرة والمحنونة كغيرهما في الإحداد.

وهو قضية إطلاق المصنف فعلى الصغيرة والمحنونة منعهما من التزين والزينة في عدة الوفاة وجوهاً وغيرها جوازاً كما تمنع البالغة العاقلة وقد شيخ الإسلام الصغيرة بما تحتمل الوطء وإلا فلا إحداد عليها كما لا نفقة لها ومثلها أمة لا نفقة لها بأن لم تسلم لزوجها ليلاً ونهاراً فلا يجب عليها الإحداد (ويحرم) الإحداد (على ميت غير الزوج) من قريب لها أو أجنبي (أكثر من ثلاثة أيام) لقوله عليه السلام في الحديث السابق «لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تحد على ميت فوق ثلاثة أيام إلا على زوج» فإن يقتضى جواز الثلاثة ومنع ما زاد عليها في غيره (و)، الإحداد الموعود به سابقاً (هو أن ترك المعتدة الزينة) يعني التزين في البدن أى بأن لا تلبس المصبوغ ولو صبغ قبل نسجه لخبر الصحيحين عن أم عطية كتنا نهى أن نحد على ميت فوق ثلاثة إلا على زوج أربعة أشهر وعشراً وأن نكتحل وأن نتطيب وأن نلبس ثوباً مصبوغاً بخلاف غير المصبوغ

كتنان وإبر يرسم لم تحدث فيه زينة كقش وبخلاف المصبوغ لا لزينة بل لمصبية أو احتمال وسخ كالأسود والكحل لانتفاء الزينة فيه قوله (ولا تلبس الحلى) هنا وما بعده إلى قوله ولا تستعمل طيبا من عطف الخاص على العام؛ لأن التحلى وما بعده من أفراد الزينة والتقدير وأن ترك المتوفى عنها زوجها ليس الحلى إلخ.

ولو أبدل الواو بالفاء وجعله تفريعا على قوله هو أن ترك المعتدة الزينة لكان أوضاع من العطف إلا أن تحمل الواو بالفاء للتفریع على ضعف فيها ويحتمل أن هذا تحریف من النساخ والحلی المتنع لبسه كالخلخال والسوار والللوو والمصبوغ من ذهب أو فضة غير السوار والخلخال من خاتم ونحوه والمصبوغ من غيرهما كتحاس إن موه بهما أو كانت المرأة من تتحلى به في النهار دون الليل بخلاف لبس المصبوغ ليلا والتطيب فإن كلا منهما يمتنع مطلقا والفرق بينهما كما يؤخذ من الرملی أن المصبوغ وما معه محرك للشهوة مطلقا بخلاف الحلی فإنه لا يحرکها غالبا إلا نهارا.

وصرح به القليوبی على الجلال حيث قال قوله وليس مصبوغ أى ولو ليلا ومستورا بغيره وسيأتي دليل حرمة التحلی وغيره في خبر أبي داود وغيره ويجوز التحلی بغير الذهب والفضة كالتحلی بتحاس ورصاص عارين عما مر وتقدم أن حرمة التحلی إنما تكون في النهار وأما في الليل فجائز مع الكراهة إن كان لغير حاجة وأما معها فلا (ولا تختضب) من حرم عليها الإحداد بنحو الحناء (ولا تكتحل بثمد ونحوه) كالأصفر وهو الصبر بفتح الصاد وكسر الباء على الأشهر ويجوز إسكان الباء مع فتح الصاد وكسرها فيه ثلاثة لغات سواء كان أبيض أو أسود؛ لأنهما يحسنان الصورة ولو طلت وجهها بالأصفر حرم؛ لأنه يصفر الوجه فهو كالخضاب ولا يحرم كالاكتحال بالتلوية إذ لا زينة فيها ويجرم عليها استعمال الإسفيداج والحرمة في الوجه واليدين لأنهما محل الزينة وتقدم حرمة الخضاب بالحناء والإسفيداج بذال معجمة وهو ما يتخذ من رصاص يطلق به الوجه والحرمة هي المسماة بالدمام، بضم المهملة وكسرها، يورد بها الخد والخضاب يستعمل في اليدين والرجلين والوجه لا ما كان تحت الثياب.

هذا ما في الروضة كأصلها عن الروياني لكن صاحب ابن يونس بأن ذلك في جميع البدن وفي معنى ما ذكر تطويق أصابعها وتصنيف شعرها أى ناصيتها على جبئتها وتجعيد شعر صدغيها وتسويد الحاجب بالكحل وتصغيره بالحلف وهو إزاله شعر ما حوله وشعر أعلى جبئتها وهو المسمى بالتحفيف (فإن احتجت إلى الكحل) لرمد ونحوه (فبالليل) يرخص لها في استعماله بحسب الحاجة (وتزييه بالنهار) ويجوز للضرورة

نهاراً وذلك لخبر أبي داود: أنه عليه السلام دخل على أم سلمة وهي حادة على أبي سلمة وقد جعلت على عينها صبراً فقال: ما هذا يا أم سلمة، قالت: هو صبر لا طيب فيه، فقال: أجعليه بالليل وامسحيه بالنهار.

وتقديم ضبط هذه الكلمة (ولا تلبس) الثوب المصبوع (**الصافي**) اللون وقد بين ذلك بقوله (من أزرق وأخضر وأحمر وأصفر) ناعماً كان الثوب المذكور أو نخستنا لأنه يقصد للزينة غالباً ويدخل في هذا النوع الديساج المنقش والحرير الملون وتقديم أن المصبوع لغير زينة لا يحرم لبسه (ولا ترجل الشعر) سواء كان في الرأس أو في اللحية وسواء كان الدهن الذي ترجل به ذا طيب أولاً (ولا يستعمل طيباً في ثوب وبدون وماكول) وقد سبق تفضيل الطيب في كتاب الحج وتستثنى الحائض فستعمل القليل من القسط والأظفار في حال الطهر للحاجة إليه.

روى أبو داود والنسائي بإسناد صحيح أن رسول الله صلوات الله عليه وسلم قال للمتوفى عنها زوجها «لا تلبس المعصر من الشباب ولا المشق ولا الخل ولا تختضب» والمشقة المصبوعة بالمشق بكسر الميم وهو المغرة بفتحها ويقال طين أحمر يشبهها (ولها لبس الإبرسيم) إذا لم يكن فيه زينة كالكتان وغيرها وتقديم الكلام عليه أيضاً.

(و) لها (**غسيل الرأس**) للتنظيف (وتقليم الأظفار): لأنها ليست من الزينة في شيء ويجوز لها التزيين في الفرش والبسط وآلات البيت؛ لأن الإحداث في البدن لا في الفراش والمكان (وإذا راجع) الزوج (المعتقد) عن طلاقه في أثناء عدته (ثم طلقها) ثانية (قبل الدخول) بها ( تستأنف ) للطلاق الثاني (عدة جديدة)؛ لأنها بالرجعة عادت إلى النكاح الذي مسها فيه وظاهر كلامه أنه لا فرق بين الحامل والحايل في وجوب الاستئناف وهو كذلك ( وإن تزوج من خالعها في عدته ثم طلقها قبل الدخول بنت على العدة الأولى)؛ لأنه نكاح جديد طلق فيه قبل الميسىس فلم يلزمها به أخرى كما لا يلزم فيه إلا نصف المهر وإن طلقها بعد الوطء استأنف ولا فرق فيها أيضاً بين الحامل وغيرها وذلك؛ لأن الحامل تعتد بوضع الحمل إذا طلقها سواء وطعها أم لا؛ لأن ما بقي يصلح أن يكون عدة مستقلة (ومتي ادعت المرأة انتفاء العدة) بغير الأشهر سواء كان بالأقراء أو بوضع الحمل وكان ذلك (في زمن يمكن انقضاؤها فيه)

وتقديم أول الباب بيان أقل زمن تنقضي به العدة بوضع الحمل وبالأقراء وجواب متى

قوله: (قبل قولها); لأنها مؤمنة على ما في رحمة قال تعالى: ﴿فَوْلَا يَحْلِ لَهُنَّ أَنْ يَكْتُمُنَّ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي أَرْحَامِهِنَّ﴾ من الولد أو الحيض سواء كان ما ادعته من الأقراء جاريًا على عادتها أو على خلافها؛ لأن العادة قد تتغير أما إذا ادعت انقضاؤها بزمن لا يمكن انقضاؤها فيه لم يقبل قولها أما المعتدة بالأشهر سواء كان لصغر أو يأس فلا يقبل قولها فيه فإذا ادعت انقضاؤها بها وأنكر الزوج فالقول قوله يسميه ويرجع هذا الاختلاف في الحقيقة إلى وقت الطلاق وهو ما لو اختلفا في أصل كان القول قوله فكذا في وقته وهذا هو عنده المصنف، رحمة الله، في عدم التقييد بغير الأشهر.

ولو قال: طلقتك في رجب، فقالت: بل في شعبان فقد غلظت على نفسها فتوخذ بقولها ولو ادعت المعتدة عن الوفاء الانقضاء بالأشهر وأنكر الوارث صدق ويرجع هذا إلى الاختلاف في وقت الموت على نظير ما تقدم.

(و) المتوفى عنها زوجها (إذا بلغها خبر موته بعد) مضى (أربعة أشهر وعشرة أيام) من موته (فقد انقضت العدة); لأن علمها بموته ليس شرطاً في انقضاض العدة والفرض تربص بهذه المدة وقد حصل كما لو بلغها طلاقه بعد مضى العدة فإنه لا عدة عليها، والله أعلم.

\* \* \*

### فصل في الاستبراء

هو في الأمة كالعدة في الحرة وإنما خص باسم الاستبراء؛ لأنه اكتفى فيه بأقل ما يدل على براءة الرحم كحيضة في ذوات الحيض، وشهر في ذوات الشهور بخلاف العدة، فإنه لم يكتفى فيها بذلك فخصت باسم العدةأخذنا من العدد لاشتمالها عليه غالباً كما مر والأصل فيه الأحاديث الكثيرة كقوله ﷺ في سيايا أو طاس، بضم الهمزة أوضح من فتحها، وينعى الصرف للعلمية والتأنيث باعتبار البقعة أو بالصرف باعتبار المكان وهي اسم واد من هوزان عند حنين «ألا لا ترطأ حامل حتى تضع ولا غير ذات حمل حتى تخيض حيضة».

والحق الشافعي، رضي الله عنه، من لم تخض أو ليست من تخپض في اعتبار قدر الطهر والحيض غالباً وهو شهر وقياس بالمسيبة غيرها بجماع حدوث الملك وما رواه البيهقي عن ابن عمر، رضي الله عنهما، أنه قال: وقع في سهمي جارية من سبي جلواء فنظرت فإذا عنقها كإبريق الفضة والمراد به السيف سمي بذلك لشدة بريقه ولمعانه فلم

أتيلك أن قبلتها والناس ينظرون إليها وجلوأه بفتح الجيم والمد قرية من نواحي فارس فتحت يوم اليرموك سنة سبع عشرة من الهجرة وبلغت غناها من الإمام ثمانية عشر ألفاً والسبة إليها جلوى على غير قياس؛ لأن القياس جلواوي كصحراء في النسبة إلى صحراء وهو لغة طلب البراءة وشرعًا تربص المرأة مدة بسبب حدوث الملك فيها أو زواله عنها تعبدًا أو لبراءة رجها من الحمل فحدث الملك سبب أول وزواله سبب ثانٍ.

وقد بدأ المصنف بالسبب الأول فقال: (ومن ملك أمة) بشراء لا خيار فيه أو بإرث أو وصية أو هبة أو غير ذلك من طرق الملك لها ولم تكن زوجته (حريم عليه) أى على من ملك (وطؤها) أى المملوكة المفهومة من الفعل وتقدم الدليل على حرمة وطء المسيبة وغيرها مما ذكر بالقياس عليها ولا فرق في حصول الملك بين أن يكون من يتصور وطؤها أو لا كصبي وامرأة ونحوهما ولا بين أن تكون الجارية صغيرة أو آيسة كما تقدم أو غيرهما ولا بين البكر والشيب ولا بين أن يستبرئها البائع قبل البيع أو، لأن الخبر المتقدم مطلق عن التقييد بشيء مما ذكر مع حصول العلم بأن فيهن أبكاراً وعجائز.

ولا يجب على بائع الجارية استبراؤها سواء وطئها أو لم يطئها ولكن يستحب إن وطئها ليكون على بصيرة عند البيع (و) كما يحرم وطؤها قبل الاستبراء يحرم أيضًا الاستماع بها حتى يستبرئها إن ملكها بغير السببي لغيرنة السياق الآتي: لأنها قد تكون حاملاً من سيدها أو من وطء الشبهة فتكون أم ولد لغيره وتبين أن المشترى لم يملکها؛ لأن بيعها حينئذ لا يصح وإذا كانت حائضاً وظهرت من الحيض حل الاستماع بها ويقى تحريم الوطء إلى الفساد وأما المسيبة فسيذكرها المصنف.

والأمة الموربة إنما تستبرأ (بعد قبضها) ولا اعتداد به قبل القبض لتحقق الملك في الهبة على القبض وظاهر كلامه أن المملوكة بالشراء كذلك وهو وجه والأصح لا، لأن الملك تام لازم فأشبهت ما بعد القبض ولو ملكها بالإرث كفى الاستبراء قبل قبضها؛ لأن الملك بالإرث متتأكد نازل منزلة المقبوض وإن لم يحصل القبض حسًا إلا ترى أنه لا يصح بيعه وفي الوصية لا اعتداد بما يقع قبل القبول ويعتد بما يقع بعده وقبل القبض ل تمام الملك والاستقرار.

وقول المصنف (بالوضع) متعلق بيستبرئ أى يستبرئها به (إن كانت حاملاً) ولو من الزنا كما في المسيبة الحامل من الكافر؛ لأن كلام من ماء الزنا وماء الكافر لا خزمه له ولذلك قال في الحديث: «ألا لاتوطأ حامل حتى تضع»، وإنما اكتفى هنا بوضع الحمل

ولو من الزنا ولم يكتف به في العدة لاختصاصها بالتأكيد بدليل اشتراطه لتكرر فيها دون الاستبراء ولأن الحق فيها للزوج فلم يكتف بوضع حمل غيره والحق في الاستبراء لله وحمل توقفه على وضعه مالم تحض فإن حاضت كفت حيضة ولا عبرة بالحمل ولو كانت من ذوات الشهور ومضى شهر فكذلك.

والحاصل أن الاستبراء في الحامل من الزنا يحصل بالأسبق من الوضع أو الحيضة فيمن تحيض وبالأسبق من الوضع والشهر في ذات الأشهر (و) يكون الاستبراء (بالحيض إذا كانت حائلاً) لقوله في الحديث السابق ولا حائل حتى تحيض وخلاف العدة فإنها بالأطهار على ما تقدم؛ لأن الأقراء تتكرر هناك فيعرف بتكرير الحيض براءة الرحم وهن لا يتكرر فيعتمد الحيض الدال على البراءة.

(إلا) أى وإن لم تحض أصلاً أو كانت آيسة وجواب إن الشرطية قوله (فيشهر) واحد يكون استبراؤها؛ لأنه قائم مقام القرء عدة المرة فكذا في الأمة (وإن كانت زوجته أمة فاشتراها) انفسخ النكاح كما تقدم في بابه أنه لا تجتمع الزوجية والملكية؛ لأن أحکامهما متناقضة (وحلت له) أى حلت الأمة المزروحة للمشتري الذي هو زوجها (بملك اليمين من غير استبراء؛ لأن الاستبراء) إنما شرع لحفظ الماء والماء هنا له أولاً وآخر ولكن يستحب له الاستبراء ليتميز ولد الزوجية من ولد الملكية؛ لأنه في النكاح ينعقد ملوك ثم يعتق بالملك وفي ملك اليمين ينعقد حرا ويصير الأمة المذكورة أم ولد (ومن زوج أمته أو كاتبها) كتابة صحيحة (ثم زال النكاح) فقط فيما إذا كان الدخول أو زال وانقضت العدة فيما إذا كان بعده (و) زالت (الكتابة في صورتها) وزوالها المذكور يكون بفسخها أو بعجزها عن أداء النجوم.

وقوله: (لم يطأها حتى يستبرئها) أما في الأولى وهي زوال النكاح فامتناع الوطء قبل الاستبراء مبني على أن الموجب للاستبراء في المملوكة حدوث الاستمتاع؛ لأنه فيها حل لم يكن وأما عدم جواز الوطء في زوال الكتابة فلا مانع منه زوال ملك الاستمتاع بها وصارت إلى حالة لو وطعها لاستحقت المهر فأشباهه إذا باعها ثم اشتراها أما الكتابة الفاسدة فلا يجب استبراء بعد زوالها؛ لأنه لم يزل ملك الاستمتاع بها فيها (وله) أى من حدث له ملك الأمة (الاستمتاع بالمسبيبة) في مدة الاستبراء بغير الجماع؛ لأن ابن عمر رضي الله عنهما قبل مسيبة نالها من بعض الغنائم ولم ينكح عليه أحد وخالفت المسبيبة غيرها في ذلك؛ لأن غايتها أن تكون مستولدة حربى وذلك لا يمنع الملك بل هي والولد يملكان بالسبى وإنما حرم وظيفها صيانة لماء المسلم لئلا يختلط بماء الحربي وهو لا حرمة له.

ولما فرغ من الكلام على السبب الأول شرع يتكلم عن السبب الثاني فقال: (ومن وطى أمته حرم عليه أن يزوجها حتى يستبرئها)؛ لأن مقصود النكاح الوطء فينبغي أن يستعقب الحل وأن يتقدم عليه ما بطلب الحل من فراغ الرحم وهذا بخلاف بيعها فإنه يجوز وإن لم يستبرئها؛ لأن الشراء قد يقصد للوطء وقد يقصد لغيره فغاية الأمر أن المشترى في هذه الحالة يحتاط إن قصد الوطء واحتاج الأصحاب لمنع تزويع الموطوءة قبل الاستبراء بأنه وطء ولو أنت بولد منه وأقر به ثبت نسبة فوجب الترخيص لوطء الشبهة.

ودخل في الأمة في كلام المصنف أم الولد جريا على الأصح من صحة تزويجها فلا تزوج قبل الاستبراء لما سبق ولو استبرأ موظاته ثم اعتقها تزوجت في الحال من غير استبراء، ولو اعتق مستولته وكذا في موظعته فله نكاحها بلا استبراء في الأصح كما ينكح المعتدة منه ومقابلة لا؛ لأن الإعتاق يقتضي الاستبراء فيتوقف نكاحه عليه كتزويجها لغيره. ذكره المحلي على متن المنهاج.

وإذا مات سيد أم الولد وليس في زوجية ولا في عدة نكاح أو اعتقها ومثلها المديرة؛ لأنها تعتق كأم الولد فيجب الاستبراء في هذه لزوال الفراش كما يجب العدة على المفارقة في النكاح لزوال الفراش أما إذا كانت في زوجية أو عدة نكاح فلا استبراء عليها؛ لأنها حينئذ ليست فراشاً للسيد حتى يقال قد زال الفراش عنها بالعتق بل مشغولة بحق الزوج من الزوجية أو عدة النكاح بخلاف عدة وطء الشبهة؛ لأنها لم تصر فراشاً لذلك لغير السيد فقد صدق عليها أنه زال عنها الفراش بالعتق فيجب عليها الاستبراء بعد انقضاء عدم وطء الشبهة.

والأمة التي مات عنها سيدها تستبرئ بنفسها؛ لأنها صارت حرمة كما أن الأمة تستبرأ، يعني كاستبرائهما، إما بمحضة أو شهر أو بوضع حمل، والفرق بين المستولدة إذا مات عنها أو اعتقها حيث يجب الاستبراء وبين الموطوءة إذا استبرأت، فلها أن تزوج في الحال أن المستولدة تشبه المنكوبة فقوى فراشها فيجب عليها الاستبراء بزوال الفراش ولا يعتمد بالاستبراء الواقع قبل زوال الفراش وغير المستولدة لا تشبه المنكوبة فيعتمد بالاستبراء الواقع ولا استبراء عليها بعده، والله أعلم.

## فصل فيما يلحق من النسب وما لا يلحق

(من أتت أمهه بولد) لزمن يمكن أن يكون منه ففي جواب من نظر وتفصيل أشار إليه بقوله (فأثبتت) بإقراره (أنه وطئها لحقه) وإن لم يستلحقه أو لم يمحكم بأنه منه (سواء كان يعزل عنها) بأن يلقى الماء خارج الفرج (أم لا)؛ لأن قد يسبقه ولا يحس به ويؤيده لحقه كون الأمة فراشا قوله ﷺ «الولد للفراش وللعاهر الحجر» فإنه أثبت الفراش وألحق به الولد من غير استلحاق.

وقال عمر، رضي الله عنه: لا تأتيني أم ولد يعترف سيدها بأنه قد ألم بها إلا ألحقت به ولدها فأرسلوهن أو أمسكوهن فاعتبر الاعتراف بالإلام لا غير (فإن لم يكن وطئها لم يلحقه الولد)؛ لأنها لا تصير فراشا بمجرد الملك وإن خلا بها وأمكن أن يكون الولد منه بخلاف النكاح حيث يكتفى في اللحق بمجرد الإمكان؛ لأن مقصود النكاح هو الاستمتاع والولد ملك اليمين قد يقصد به غير ذلك من الخدمة والتجارة.

أما إذا لم يمكن أن يكون بأن أتت به لأقل من ستة أشهر من الوطء أو لأكثر من أربع سنين لم يلحقه (ومن أتت زوجته) سواء تزوجها بعقد صحيح أو فاسد (بولد) كامل (لحقه نسبة) بالإجماع (إن أمكن أن يكون منه) وذلك (بأن تأتي به بعد ستة أشهر) والحظة من حين العقد عليها (ودون أربع سنين) أي أقل منها وتحسب المدة المذكورة (من حين) إمكان (الاجتماع معها) وهذا معتبر (إن أمكن وطئها ولو على بعد) أي معه وسيأتي مخترزات هذه القيود في كلام المصنف.

وأما الولد الناقص فلا يشترط في لحق نسبه هذه المدة فلو جنى على حامل فألقت حينها بدون ستة أشهر فإنه يلحقه وتكون الغرة المانحوزة دية لأبويه وكذا إذا أحضرت بغير جنائية فهو يلحقه وتلزمها مونة تجهيزه ثم غيا المصنف لحقه به بقوله: (وإن لم يعلم أنه وطئ) الزوجة وهذا (بخلاف ما سبق في أمهه)

حيث اشتراط المصنف فيها ثبوت الوطء بما تقدم من الإقرار به وقد تقدم الفرق بين الزوجة والأمة وهو أن القصد من النكاح الاستمتاع مع حصول الولد والقصد من الأمة الخدمة غالباً وحيث احتمل أمران فليس أحدهما أولى من الآخر ويؤيد هذا الفرق أنه يملك ملك اليمين من لا يحمل له وطئها وليس له أن تنكح من لا يحمل له وطئها وما ذكر من لحق الولد هو مقيد (بشرط أن يكون الزوج) من السن (تسعة سنين ونصف). سنة وهو ستة أشهر (والحظة) موصوفها بأنها (تسع الوطء) إذ هو أقل

الممكّن بناء على الصحيح أن إمكان البلوغ يكون باستكمال التسع.

وبناء على أن أقل مدة الحمل ستة أشهر ولو لم تعتبر ساعة الوطء لزم أن يقع الإنزال قبل استكمال التاسعة وهو لا يصح فبطل ما أدى إليه وهو عدم اعتبار لحظة الوطء مع شرطها وإذا ثبت نقيضه وهو اعتبارها وهو المطلوب (فإن لم يمكن أن يكون) الولد حاصلاً (منه) وذلك مصور (بأن أنت بدون ستة أشهر) من العقد هذا محترز قوله: بأن تأتي به بعد ستة أشهر (أو) أنت به (لأكثر من أربع سنين)، وهذا من آخر اجتماعه بها، وهذا محترز قوله: «دون أربع سنين»، (أو) أنت به (مع القطع) والحرز (بأنه لم يطأها)

هذا محترز قوله: إذا أمكن وطواها ولو على بعد وذلك كما إذا نكحها وطلقها في المجلس أو غاب غيبة بعيدة لا يتحمل معها وصول أحدهما إلى الآخر أو جرى العقد وأحد الزوجين بالشرق والآخر بالغرب وأنت بولد لستة أشهر من وقت العقد (أو) أنت به و (كان الزوج من السن دون) أي أقل (ما تقدم) من تسع سنين وستة أشهر ولحظة.

وهذا محترز قوله: بشرط أن يكون للزوج تسع سنين ونصف ولحظة، (أو) أنت به و (كان) الزوج (مقطوع الذكر والأثنين جميعاً) وهذا زائد على ما تقدم والظاهر أنه محترز شرط ملحوظ وكأنه قال ولحق الولد للزوج مشروط بكون الزوج سليماً أى ليس محبوباً ولا مقطوع الأثنين وجواب الشرط قوله (لم يلحقه) أي لم يلحق الزوج في هذه المحترزات أما في الأخيرة فلأنه لا ينزل ولم تجر العادة بأن يخلق مثله ولد وأما فيما عدتها فلانفاء الوطء أما من فقدت خصيّاته وبقى ذكره أو جب ذكره وبقيت خصيّاته فإنه يلحقه الولد لبقاء آلة الجماع في الأولى.

فقد يبالغ في الإيلاج فينزل ماء رقيقاً وبقاء أوعية المنى وما فيها من القوة المحيلة في الثاني وقد يحصل منه إيصال للمنى في الفرج غير إيلاج (ومتى تحقق) وعلم (أن الولد الذي ألحقه الشرع به) نظراً إلى الإمكان في حد ذاته (ليس منه)

وقد صور المصنف عدم كون الولد ليس منه بقوله (بأن علم) وتحقق وتيقن (هو) أي الزوج (أنه لم يطأها أبداً) أو وطئها ولكن ولدته بدون ستة أشهر من وطئه أو لفوق أربع سنين منه أو ظن أنه ليس منه بأن ولدته لما بينهما منه ومن زنا بعد استبراء منه بخيضة وجواب الشرط قوله (لرممه) أي الزوج المذكور (نفيه) أي الولد هذه الصورة

المذكورة (باللعان) فوراً؛ لأن نفي الولد على الفور كالرد بالعيوب بأن يأتي القاضي ويقول له إن هذا الولد ليس مني فإن آخر ذلك لم يصح ففيه بعد.

وأما اللعان فهو على التراخي بعد ذلك ولو ادعى جهل النفي أو الفورية وكان من ينفي عليه ذلك صدق بيمينه ويلزم من نفي الولد قذف الزوجة أو الجارية إن كانت تختنه وهو واجب حينئذ فوراً وترك النفي يتضمن الاستلحاق ولا يجوز استلحاق من ليس منه كما يجوز له نفي من هو منه ( وإن لم يتحقق) أى لم يعلم ولم يظن (أنه) أى الولد الذى أنت به زوجته (من غيره) بل احتمل أنه منه ومن غيره بأن ولدته بدون ستة أشهر من الزنا أو لفقره بدون فوق أربع سنين منه ومن الوطء بلا استثناء وكذا من الوطء معه ولم يعلم ولم يظن زناها أو ولدته لفوق أربع سنين من الزنا دونه وفوق دون ستة أشهر من الوطء.

وجواب الشرط قوله (حرام عليه نفيه) لاحتمال كونه منه ورعاية للفراش ولا عبرة ببرية في نفسه وإنما اعتبرت المدة فيما ذكر من الزنا إلا من الاستثناء؛ لأنه مستند للعان فإذا ولدته لستة أشهر ولاكثر من دونها من الاستثناء تبينا أنه ليس من ذلك الزنا فيصير وجوده كعدمه فلا يجوز النفي رعاية للفراش (و) حرم عليه (قذفها) أيضاً وكذلك يحرم عليه لعانها وإن علم زناها.

وقال الإمام القياس جوازهما انتقاما منها كما إذا لم يكن ولد وعارضه بأن الولد يتضرر بنسبة أمه إلى الزنا وإثباته عليها باللعان؛ لأنه يغير بذلك وتطلق فيه الألسنة فلا يتحمل هذا الضرر لغرض الانتقام والفرق ممكن بالطلاق وظاهر أن وطء الشبهة كالزناء لزوم النفي وحرمة مع القذف واللعان ومثل ما تقدم من حرمة القذف والنفي مالو وطئ وعزل فإنه يحرم به ما ذكر رعاية للفراش وأن الماء قد يسبق إلى الرحم من غير أن يحس به ومثله مالو وطئ ولم ينزل للعلة المذكورة.

والعزل مكروه وإن قصد الفرار من الولد وإن أذنت فيه المعزول عنها حرة كانت أو أمة؛ لأنه طريق إلى قطع النسل ذكره الرمل في باب أمهات الأولاد ويحرم على الزوج نفي الولد المذكور (إن كان الولد أسود وهو) أى النافي له (أيضاً وغير ذلك) أى غير ما ذكر من السواد والبياض وهو بالنصب عطفاً على أسود أى وكان الولد غير ذلك من حسن وقبح ونقص خلقة وكمالها، سواء انضم إلى ذلك قرينة الزنا للحديث المتفق عليه من قوله ﷺ لرجل جاء إليه، وذكر أنه ولد له غلام أسود وأنكره: «لعله نزعه

عرق» بهاء الضمير، خلافاً لما وقع في بعض الشرائح نزعة عرق بالباء فهو تحرير ففي النهاية «إنا هو عرق نزعه» يقال نزع إليه في الشبه إذا أشبهه وقال في مقدمة الفتح نزع الولد إلى أبيه أي جذبه وهو كناية عن الشبه وفيه نزعه عرق ذكره الشيخ عميرة على الرملى وقوله ففي النهاية ليس المراد بها نهاية الرملى؛ لأن الرملى لم يذكر هذا في نهايته.

وزاد البخارى ولم يرخص له في الانتفاء، (ومن لحقه نسب) بأن يكن ممسوحاً (فآخر نفيه بلا عذر ثم أراد أن ينفيه باللعان لم نجده إلى ذلك) أي إلى نفي النسب فالضمير البارز في لحقه يعود إلى من الشرطية ونسب فاعل الفعل والجملة في محل جزم من وقوله: فآخر، أي من لحقه النسب معطوف على الجملة الشرطية عطف مسبب على سبب كما هو شأن فاء السبيبة، والفاعل يعود على «من»، والضمير في نفيه يعود على النسب، وفاعل «أراد» يعود إلى «من» أيضاً، ومثله الضمير المستتر في أن ينفيه بخلاف البارز فيه.

والمعنى أن القاضى لم يجاوبه فيما أراد من النفى المذكور؛ لأن نفي الولد يكون على الفور كما مر والتأخير يسقط نفيه عنه كالرد بالعيب وإن آخر عذر كان لم يجد الحاكم لغيبته أو تعذر الوصول إليه أو بلغه الخبر ليلاً فصبر حتى يصبح أو حضرته الصلاة فقدمها أو كان جائعاً أو عارياً فأكل أو لبس الشوب أو كان مريضاً أو غير ذلك من الأعذار السابقة في الرد بالعيب لم يبطل حقه بالتأخير وإذا أمكنه الإشهاد فعليه أن يشهد أنه على النفى وإلا بطل حقه (وإن أراد نفيه) أي نفي الولد الذى لحقه (على الفور أجنباه إليه) أي إلى ما أراد من نفي النسب دفعاً لضرر عنه بلحوقه.

وقد علم مما سبق شرح الضمائر المذكورة هنا و محل ما ذكره من الفور هو في غير الحمل وأما هو فله تأخير نفيه إلى الوضع لاحتمال كونه رجماً ونفاخاً فإذا أحقر النفي إلى الوضع وقال أخرى لتحقق الحال كان له النفي ولو قال: عرفت أنه ولد ولكنني أخرى طمعاً في الإجهاض والإسقاط بطل حقه لتأخره مع القدرة والعلم وقضية إطلاقه أنه لا فرق في نفي النسب باللعان بين كون المفني نسبة حياً أو ميتاً وهو كذلك؛ لأن نسبة لا ينقطع بالموت بل يقال مات فلان ابن فلان وهذا قبر ابن فلان وأنه قد يقصد بنفيه إسقاط مؤنة التجهيز والدفن.

وأنه لا فرق بين أن يختلف الولد الذي مات ولداً لأن غاب الزوج إلى أن كبر الولد

وولد له ولد وبين أن لا يختلف وهو كذلك وفهم من كلامه أيضًا أنه إذا أقر بنسبه لم يكن له النفي وهو كذلك؛ لأن للمولود حقاً فإذا أقربه فقد التزم تلك الحقوق ومن أقر بما يوجب عليه حقاً من حقوق الأدميين لم يتمكن من الرجوع.

ولا فرق في الإقرار المذكور بين الصريح، كقوله: «هو ولدي وابني»، أو لم يكن صريحاً كقوله لمن قال له متعمق الله بولدك أو جعله لك ولد صالحًا أمين أو نعم استحباب الله منك فهذا كله متضمن للإقرار به بخلاف مالا يتضمن الإقرار به كقوله جزاكم الله خيراً أو بارك الله عليك وأسمعك الله كل خير ورزقك الله مثله، والله أعلم.

\* \* \*

### فصل في القذف واللعان

إنما قدم المصنف القذف فيما سيأتي على اللعان؛ لأنه سابق عليه فإنه سببه والسبب سابق على المسبب والأصل فيهما قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُم﴾ الآيات وسبب نزولها أن هلال بن أمية قذف زوجته عند رسول الله ﷺ بشريرك بن سحماء بتقديم الحاء على الميم مع المد كما هو الصواب وإن وقع في عبارة بعضهم سمحاء بتقديم الميم على الحاء.

فقال له النبي ﷺ «البينة أو حد في ظهرك» فقال يا رسول الله أبجد أحدهنا مع أمراته رجلاً وينطلق يتلمس البينة فجعل رسول الله ﷺ يكرر عليه فقال هلال والذى يعشك بالحق نبأ إنى لصادق ولينزل الله ما يبرئ ظهرى من الحد فنزلت الآيات.

وقيل إن سبب نزولها أن عميراً العجلاني قال يا رسول الله أرأيت إذا وجد أحدهنا مع أمراته رجلاً ماذا يصنع إن قتله قتلته فكيف يفعل فقال له رسول الله ﷺ قد أنزل الله فيك وفي صاحبك قرآنًا فاذهب فأتأتي بها فقلل علينا عند رسول الله ﷺ ولا مانع من أن يكون كل منهما سبباً للنزول بعضهم جعل أن المراد حكم واعتذر تبين مما أنزل في واقعة هلال.

ولم يقع بالمدنية الشريفة لعان بعد اللعان الذي وقع بين يدي النبي ﷺ إلا في أيام عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه.

واللعان في اللغة مصدر لاعن وقد يستعمل جمعاً للعن وهو الطرد والإبعاد وبعد كل منهما عن الآخر فلا يجتمعان أبداً وفي الشرع كلمات معلومة جعلت حجة للمضطرب إلى

قذف من لطخ فراشه وألحق العار به أو إلى نفي ولد وسميت لعانا لاشتمالها على كلمة اللعن المستغرب استعماله في مقام الحج من الشهادات والإيمان.

ولم يراع في التسمية لفظ الغضب؛ لأنه من جانب المرأة وجانب الرجل أقوى وأيضاً لعانا يسبق لعاتها وقد ينفك عن لعاتها ولما كان اللعن يستدعي سبق القذف أشار المصنف إلى تقديمها وأنه سبب والسبب يقدم على المسبب كما مر.

فقال: (من قذف زوجته بالزنا) صريحاً كقوله: يا زانية، أو كنایة كقوله: لم أجده عذراء، بخلاف التعريض كقوله: أما أنا فلست بزان، وقوله: (فططلب بحد القذف) معطوف على جملة فعل الشرط وقوله (فله أن يسقطه) أي الحد المذكور (باللعان) لقوله تعالى: «وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ شَهَادَةٌ إِلَّا أَنفُسُهُمْ فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُمْ آتَيْتُمُوهُنَّ الْأَيْمَانَ وَمَحْلُّ مَا ذَكَرْتُهُ حِيثُ يَحُوزُ لَهُ الْقَذْفُ الْمُوْجَبُ لِلْحَدِّ وَذَلِكَ إِذَا تَيقَنَ زَنَاهَا أَوْ ظَنَهُ ظَنًا مُؤْكَدًا».

ويدخل في قوله من قذف زوجته القذف الموجب للحد والموجب للتعزير، لكن المراد التكذيب وهو يشرع في حق الرامي والكافر ظاهراً كأنه يكذب بما حرى عليه كما إذا قذف زوجته الذمية والرقيقة أو الصغيرة التي لا تقبل الوطء بخلاف التعريض للتأديب وهو تعزير من يكون كذبه أو صدقه معلوماً فيعزز تكذيباً له بل تأديباً لشلا يعود إلى السبب، ولا يؤذى كتعزير من قذف الصغيرة التي لا يوطأ مثلها والتي ثبت زناها بالبينة أو الاعتراف به.

ولا ينافي ذلك قوله فططلب بحد القذف، لأنه حرى على الغالب أو أن المراد بالحد العقوبة فيشمل التعزير والمعنى على الأول فططلب بحد القذف أو تعزيره وعلى الثاني فططلب بالعقوبة الشاملة للحد والتعزير.

وقوله فله أن يسقطه باللعان ظاهره أنه لا فرق بين ما إذا أمكنه إقامة البينة أولاً وأنه في الحالين جائز لكن في الكفاية وقد يظهر وجوب اللعان إذا لم يمكنه إقامة البينة. انتهى.

ونقل التصريح به عن الشيخ عز الدين بن عبد السلام وإنما يصح اللعان (بشرط أن يكون الزوج بالغاً عاقلاً) فلا يصح من الصبي والجنون ولا يقتضي قذفهمما اللعان قبل البلوغ والإفادة نعم يعزز المميز على القذف وأن يكون (محترماً) فلا يصح من المكره لما في الحديث من قوله عليه السلام: «رفع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه» ولو

اعتقل أى ارتبط ولم يقدر على النطق وكان زواله مرجواً يتضرر ثلاثة أيام ولا يكفى بالإشارة.

ولو قال المصنف: ويشترط في القاذف أن يكون زوجاً يصح طلاقه لكان أحصراً وهو ركن من أركان اللعان وهي ثلاثة الأول هنا والثاني لفظ أى مخصوص والثالث قذف سابق على اللعان (ولا) يشترط لصحة اللعان (أن تكون الزوجة عفيفة) أى عن ثبوت زناها وسيأتي معنى العفة في حد القذف.

وقد وصف العفيفة بقوله (يمكن أن توطأ) أى يتصور وطؤها بأن تطيقه وقد أخذ محترز، هنا بقوله: (فلو قذف من ثبت زناها) إما ياقرارها أو بالبيبة وهي أربعة من الرجال العدول بأن نظروا إليها وقت زناها ورأوا ذكر الزانى في فرجها وهذا محترز قوله: عفيفة.

وسيأتي جواب لو (أو قذف طفلة) لا يمكن أن توطأ لعدم تحملها له (كانت شهر) فأشار إلى جواب لو بقوله (عذر) للتأديب كما سبق (ولم يلاعن) لفقد الشرط أما عدم اللعان في الأولى فلأنه إنما طلب لإظهار الصدق وإثبات الزنا وهو ثابت بإقرارها وبالبيبة والصدق ظاهر فلا معنى لللعان وأما عدمه في الثانية فلأن كذب القاذف مقطوع به فلا معنى لللعان.

ثم أشار المصنف إلى كيفية بقوله (واللعان) الذي يأتي به الزوج هو (أن يأمره الحاكم) أو من يقوم مقامه (أن يقول) الملاعن (أربع مرات أشهد بالله إني من الصادقين فيما رميتها به من الزنا) أى إن كانت غائبة عن محل اللعان بأن كان المحل مسجداً وهي حائض أو هي كافرة.

ولا بد أن يميزها باسمها ويرفع نسبها وإن كانت حاضرة قال زوجتى هذه وأشار إليها بإشارة حسية ويقول في كلمات اللعان ( وأن هذا الولد ) الذي ولد إن كان حاضراً وإن كان غائباً قال وإن الولد الذي ولدته من الزنا وإن لم يقل ليس مني حلا للفظ الزنا على حقيقته.

وهذا ما صصححه في أصل الروضة كالشرح الصغير وعن الأكثرين لابد منه لاحتمال أن يعتقد أن الوطء بشبهة زنا وهو قضية كلام المنهاج وأما الاقتصار عليه فلا يكفى لاحتمال أن يريد أنه لا يشبهه خلقاً وخلقًا ولو أغفل ذكر الولد في بعض الكلمات احتاج في نفيه إلى إعادة اللعان ولا تحتاج المرأة إلى إعادة لعاتها.

(ثم) بعد فراغه من الكلمات الأربع (يقول في) المرة الخامسة بعد أن يعظه **الحاكم** أو نائبه (ويخوّفه بالله) تعالى ويدركه بأن عذاب الآخرة أشد من عذاب الدنيا فقد قال النبي ﷺ لهلل: «اتق الله فإن عذاب الدنيا أهون من عذاب الآخرة» ويقرأ قوله تعالى: «إن الذين يشترون بعهد الله وأيمانهم ثمنا قليلا» الآية.

ويذكر قوله ﷺ للمتلاعنين «حسابكما على الله أحد كما كاذب فهل منكما من تائب» (ويضع يده على فيه) لعله يتزجر ويكتنف قوله (وعلى لعنة الله إن كنت من الكاذبين) أي فيما رميته به من الزنا ويدرك اسمها ونسبها إن كانت غائبة ويشير إليها إن كانت حاضرة.

أى هذه كما تقدم ذلك في الكلمات الأربع (إذا فعل) الزوج (ذلك) أي لاعن وأتى بالكلمات الخامس (سقط عنه حد القذف) للآية (وانتفى عنه نسب الولد وبانت منه وحرمت) عليه (على التأييد); لأنه ﷺ فرق بين المتلاعنين وأحق الولد بالمرأة وفي حديث آخر «المتلاعنان لا يجتمعان أبدا» (ولزمهما) أي الزوجة المقدوفة (حد الزنا) لقوله تعالى: «ويدرأ عنها العذاب» إلخ.

فإنها دلت على وجوب الحد عليها بلعانه وعلى سقوطه بلعانها هذا إذا كان الزنا مضافا إلى حالة الزوجية أما إذا قذفها بزنا مضافا إلى مقابل الزوجية ولا عن لنفي النسب فظاهر كلام الرافعي أن الأصح عدم وجوب الحد عليها وأنه صحيح أنه لا يلعن.

وكلام المصنف شامل للمسلمة والذمية بناء على وجوب الحكم بينهم إذا ترافعوا إلينا وهو الأصح وفهم من قوله إذا فعل ذلك سقط إلخ ثبوت هذه الأحكام بمجرد لعان الزوج من غير توقف على لعانها ولا على قضاء القاضي وهو كذلك (ولها) أي للملاعة (أن تسقطه) أي الحد (عن نفسها).

وقد صور المصنف إسقاط لعانها بقوله (باللعان) للآية السابقة (فتقول) هي أيضا (يأمر **الحاكم**) أو نائبه (أربع مرات أشهد بالله أنه من الكاذبين فيما رمانى به من الزنا) هذا كله مقول القول الأول (ثم تقول في) المرة الخامسة بعد الوعظ والتحريف (كما سبق) في الزوج (وعلى غضب الله إن كان من الصادقين فيما رمانى به من الزنا) فهذا أيضا مقول لقوله ثم تقول (إذا فعلت ذلك) وهو قوله المذكور والمراد بفعلت قالت الكلمات الخامس وجواب إذا قوله (سقط عنها حد الزنا) ولا يحتاج إلى ذكر الولد؛ لأن لعانها لا يؤثر فيه وإن تعرضت له يأن قالت وهذا الولد ولده فهو لا يلحقه مع دوام نفيه.

ويشترط في صحة لعانها تأخيره عن لعانه لأن لعانها لاسقاط العقوبة وإنما يجب العقوبة عليها بلعنه أولاً، فلا حاجة بها إلى أن تلعن قبله ويشترط تأخر لفظي اللعن والغضب عن الكلمات الأربع؛ لأنها لا يصح تقديمها على شيء من الكلمات الأربع؛ لأن المعنى إن كان من الكاذبين في الشهادات الأربع على موجب تقدمها.

وأفاد تفسير اللعان بما ذكر ما صرخ به النوى في المنهاج من أنه لا يدل لفظ شهادة أو غضب أو لعن بغيره كأن يقال أحلف أو أقسم بالله إتباعا لنظم الآيات السابقة.

ويشترط ولاء الكلمات الخمس فيضر الفصل الطويل أما الولاء بين لعاني الزوجين فلا يشترط كما صرخ به الدارمي ويشترط أيضاً تلقين قاضى لكلمات اللعان فيقول له قل كذا ولها قولي كذا.

فلا يصح اللعان بغير تلقين كسائر الأيمان والسيد في ذلك كالقاضى؛ لأن له أن يتولى لعان رقيقة وصح اللعان بغير عربية وإن عرفها؛ لأن اللعان يمين أو شهادة وهما في اللغات سواء فإن لم يحسن القاضى وجوب ترجمان.

وصح اللعان من شخص آخر بإشارة مفهمة أو كتابة كسائر تصرفاته وليس ذلك كالشهادة منه لضرورته إليه دونها؛ لأن الناطقين يقومون بها وأن المغلب في اللعان معنى اليمين دون الشهادة ومثله القذف فيصح بغير العربية.

وسن تغليظ اللعان كتغليظ اليمين بتعديد أسماء الله تعالى ومن لا يتحل دينا لا تغليظ عليه وذلك كالزنديق والدهري ويغليظ بالزمان كأن يلعن بعد صلاة العصر؛ لأن اليمين الفاجرة حينئذ أغليظ عقوبة لخبر جاء فيه في الصحيحين.

وبعد صلاة عصر يوم الجمعة أولى إن اتفق ذلك أمهل؛ لأن ساعة الإجابة فيه عند بعضهم ويغليظ بالمكان وهو أشرف بلد اللعان فبمكة بين الركن الأسود والمقام أى مقام إبراهيم وهو المسمى بالحطم وبإيلاء أى بيت المقدسة عند الصخرة وغيرهما من المدينة وغيرها يكون على المنبر بالجامع أى غير ذلك مما هو في المطولات وقد اقتصرنا على بعض ما يطلب للاختصار، والله أعلم.

## باب الرضاع

بفتح الراء وكسرها، والأصل فيه قوله تعالى: «وأمهاتكم اللاتي أرضعنكم وأخواتكم من الرضاع»، وخبر الصحيحين «يجرم من الرضاع ما يحرم من النسب» وخبر «لا رضاع إلا ما كان في الحولين» وسبب تحريره أن لبن المرضعة يشبه منتها وقد صار جزءاً من الرضيع، ويؤثر تحرير النكاح ابتداءً ودواماً وجواز النظر والخلوة وعدم نقض الوضوء باللمس وإنجذاب غرم المهر فيما لو أرضعت الكبيرة الصغرى فغنم الكبيرى للزوج نصف مهر البشل كما أن للصغيرة عليه نصف مهرها اعتباراً لما يجب له بما يجب عليه، وإن كان مقتضى كونها اتلتقت كل البعض وجوب مهرها كله.

وسقوط المهر فيما لو ارتفعت الصغيرة من نائمة أو متقطنة ساكرة فيسقط مهرها؛ لأن الانفاسان حصل بسيبها قبل الدخول وذلك يسقط المهر دونسائر أحكام النسب كالميراث والنفقة والعتق بالملك وسقوط القصاص ورد الشهادة ونحو ذلك، وسيأتي يصرح المصنف بعض هذه الأحكام آخر الفصل.

والرضاع لغة اسم لعص الثدي وشرب لبنه، وشرعها وصول لبن آدمية مخصوصة بالجوف آدمي مخصوص على وجه مخصوص وأركانه ثلاثة مرضع ورضيع ولبن، وكلها توحد من قول المصنف.

(إذا ثار) أي ظهر (لبيت تسع سنين) بالأهله (لبن من) أحجل (وطء) بنكاح صحيح (فأرضعت) أي البنت الموصوفة بما ذكر (طفلان) مضى (له) من انفاله (دون الحولين خمس رضعات متفرقات) وجواب إذا قوله (صار) الرضيع (ابنها) فقد اشتمل كلامه على الأربعان الثلاثة.

فأشار إلى المرضعة، وهي التي انفصل منها اللبن بقوله: «لبيت تسع سنين»، وأشار إلى اللبن بقوله: «لبن من طء»، وأشار إلى الرضيع بقوله: «طفلان»، وشرط المرضعة ما ذكره ببلوغها تسع سنين، فإذا نزل اللبن قبل هذا السن فلا يؤثر تحريرها، وأشار إلى شرط الرضيع بقوله: «له دون الحولين»؛ لأن جملة «له دون الحولين» صفة لطفلان، وهي التقييد.

وأشار إلى شرط آخر، وهو قوله: «خمس رضعات»، فخرج به ما إذا كان أقل منها فلا يؤثر أيضاً في التحرير، وأشار إلى شرط ثالث له بقوله: «متفرقات»، والتفرق من جمه العرف فهو كانت بقدر رضعة واحدة فلا يؤثر أيضاً في التحرير.

والحاصل أنه يعتبر في المرضع بكسر الصاد ثلاثة أمور الأول كونه أثني فلو در لرجل لبن لم يتعلق به تحرير؛ لأن اللبن من أثر الولادة وهي تختص بالنساء، وأيضاً لبن الرجل لم يخلق لغذاء المولود فلا يتعلق به تحرير كسائر المائعات.

وخرج الحشى المشكل فهو ملحق بالرجل فلبنه لا يؤثر في التحرير أيضاً، فلو ارتفع صغير حمس رضعات فيتوقف التحرير على تبين الحال فإن بان أثني حرم وإلا فلا.

الأمر الثاني كون الأثني المرضعة حية ويفهم هذا من قوله: «أرضعت»؛ لأن الإرضاع يستلزم كون المرضع حية، فلو حلب لبن المرأة بعد موتها، وأوجر لبن المحلوب الصبي، أو ارتفع من ثدي ميتة لم يتعلق به التحرير كاللبن المنفصل من الرجل، ولأن اللبن ضعفت حرمتها بموت الأصل.

ولأنها جثة منفصلة منفكة عن الخل والحرمة، فصارت كجثة البهيمة، ولأنه لو وصل اللبن إلى حوف الصبي الميت لم يثبت به تحرير، فكذلك إذا انفصل منها بعد موتها قياساً لأحد الطرفين على الآخر لكن لو حلب منها في حياتها وأوجر للطفل بعد موتها تعلق به التحرير؛ لأنه انفصل منها وهو حلال محترم.

الأمر الثالث كون الأثني محتملة للولادة والبن فرع الولادة وهذا يؤخذ من قوله: «بنت تسع سنين»، فلو ظهر لبن من سنها دون ذلك وارتفع منه الولد لم يتعلق به تحرير؛ لأنها لا تحتمل الولادة.

وقد تقدم أن اللبن فرع الولادة، نظير هذا ما إذا رأت ما قبل كمال تسع سنين لا يحكم عليها بالبلوغ ومتى بلغتها تعلق به التحرير، وإن لم يحكم ببلوغها بالبن؛ لأن احتمال البلوغ قائم والإرضاع تلو النسب فيكتفى فيه الاحتمال كالنسبة، وأفهم بإطلاقه أنه لا فرق بين كونها في حال الإرضاع نائمة أو متيقظة ولا بين كون الطفل نائماً أو متيقظاً وهو كذلك.

ولو أسقط المصنف قوله: «من وطء»، لكان أولى؛ لأن ظاهره أن اللبن لا يحرم إلا من أحجل وطء مع أنه لا يشترط بل لا فرق في التحرير بين أن تكون المرضعة خلية من الأزواج أو ذات زوج ولا بين أن تكون بكرأً أو ثياباً لاحتمال الولادة فيما ذكر والبن فرعها لكن في التنبية ما يوهم التقيد بالوطء فإنه حكم قولين فيما إذا ثار لها لبن من وطء من غير حمل.

وأنكره النووي عليه، وغير فيها بالصواب، ويافق إنكاره قوله في الكفاية: لم أره فيما وقفت عليه، واعتذر عنه في المطلب بما لا يشفى، ولو تغير اللبن بعد افصاله من الثدي بالحموضة أو غيرها، وشربه الرضيع، ثبت التحرير، ولو احتلط بغيره غالباً كان أو مغلوباً، وإن تناول بعض المخلوط وغليته على الخليط بأن يبقى فيه لونه وطعمه وريحه، ومغلوبيته بأن يزول منه طعمه، ولو أنه، وريحة، حسماً وقديراً بأن يفرض له المحالف الأشد.

والحال أنه يمكن أن يأتي منه خمس دفعات لوصول عين اللبن إلى الجوف وحصول التغذى، وكذلك لو ثرد فيه طعام أو عجن به دقيق وخبز.

وليس المراد بالبن كونه حالصاً، بل مثله المحيض والقشطة، ومثله المتغير بالحموضة قبل شربه كما مر، وإن كان ظاهر كلامه يخالف هذه التعميمات والدليل على اعتبار الحولين قوله عليه السلام «لا رضاع إلا ما فتق الأمعاء وكان قبل الحولين»، وفي رواية: «لا رضاع إلا ما كان في الحولين» رواه الدرقطني وغيره، ولآية: «ووالدات يرضعن أولادهن حولين كملين لمن أراد أن يتم الرضاعة».

وما ورد مما يخالفه في قصة سالم فمخصوص به، أو قال: إنه منسوخ، وخاصل قصته وهي أن النبي صلوات الله عليه وسلم أمر زوجة سيده أى سيد سالم مولى أبي حذيفة، وهي سهلة بنت سهل كما في متن مسلم وشرح الروض والبهجة أن ترضعه وهو رجل ليصير ابنها فيحل له نظرها؛ لأنه كان يدخل عليها كثيراً فيراها فشكك ذلك للنبي صلوات الله عليه وسلم فأمرها بذلك.

واستشكل بأن المحرمية المجوزة للنظر إنما تحصل بتمام الخامسة فهي قبلها أحنبية يحرم نظرها ومسها، فكيف جاز لسالم الارتضاع منها المستلزم عادة للنفس والنظر قبل تمام الخامسة إلا أن يكون ارتفاع منها مع الاحتراز عن اللمس والنظر بحضوره من تزول الخلوة بحضوره، أو تكون حلبت خمس مرات في إثناء وشربها منه، أو جوز له ولها النظر واللمس إلى تمام الرضاع خصوصية لهما كما خصا بتأثير هذا الرضاع، قاله سعيد على ابن حجر، وعشر على الرملي.

وبهذا يندفع ما قاله الشويري أن المرضعة<sup>(١)</sup> عائشة؛ لأنها هي الرواية للحديث لا المرضعة وابتداء الحولين من وقت انفصال الولد بتمامه، ويعتبران بالأهلة فإن انكسر الشهر الأول كمل بالعدد من الخامس والعشرين.

(١) قوله: «أن المرضعة عائشة» إلخ كذا بالأصل ولتحرر من عبارة الشويري. أ.هـ. مصححه.

ويعتبر في الرضعات كونها حمساً، لقول عائشة فيما رواه مسلم: «كان فيما أنزل الله عشر رضعات معلومات يحرمن ثم نسخن بخمس معلومات فتوفى رسول الله ﷺ وهي مما يقرأ من القرآن».

قال الرافعي: وحمل ذلك على قراءة حكمها ويشرط في الرضيع أن يكون حياً حياءً مستقرة فلا أثر لإرضاع الميت لخروجه عن التغذى ولا بد من وصول اللبن أو ما في معناه من جبن وغيره جوفاً من معدة أو دماغ سواء ارتفع بنفسه أو حلب أو جرف في حلقه حتى وصل الدماغ بالصب فإذا وصل إليه على هذا الوجه ثبت التحرير، ولو ارتفع وتقايأ في الحال حصل التحرير.

وتقديم أن التفرق في الخمس رضعات مرجعه العرف تخلل فصل طويل تعددت ولو ارتفع، ثم قطع إعراضاً أو اشتغل بشيء آخر، وارتفع فيما رضعتان، ولا يحصل التعدد بلقم الثدي ثم يعود إلى التقاومة في الحال، ولا لأن يتحول من ثدي إلى ثدي آخر، أو يتحوال لنفاد ما في الثدي الأول، ولا لأن يلتلهي عن الامتصاص والثدي في فيه، ولا لأن يقطع المص للتنفس، ولا بالتخلل بالنوم الخفيفة.

ونقل في الروضة وأصلها أنه يعتبر ذلك بمرات الأكل، فإن حلف شخص لا يأكل في اليوم إلا مرة واحدة فأكل لقمة ثم أعرض واشتغل بشغل طويل ثم عاد وأكل حنت؛ لأنه يعد في العرف أن الثاني غير الأول ويصدق أنه أكل مرة ثانية ولو اطال الأكل على المائدة وكان ينتقل من لون ويتحدد في أثناء الأكل ويقوم ويأتى بالخبز عند نفاذه لم يخت، لأن ذلك كله يعد في العرف أكله واحدة.

ولما فرغ المصنف من أركان الرضاع وشروطه شرع يذكر أحكامه فقال: (فيحرم عليها) أي المرضعة الموصوفة بكونها أنثى حية آدمية وقد علمت محترزاتها سابقاً إلا محترز آدمية لم يعلم مما سبق، فلا يثبت التحرير بل بن بهيمة فلو شرب منه ذكر وأنثى بينهما أنثورة؛ لأنه لا يصلح لغذاء الولد صلاحية لبن الأدميات، ولا بلبن جنيه؛ لأن الرضاع تلو النسب، والله قطع النسب بين الجن والإنس.

وهذا مبني على عدم صحة منا كحتنا للجن، وهو مرجوح، وإن جرى العالمة الخطيب تبعاً لشيخ الإسلام على عدم الصحة، والراجح صحة منا كحتنا لهم كالأدميين، وينبني على هذا أن الجنية لو أرضعت صغيراً ثبت التحرير، وإن لم تكن على صورة الأدمية، أو كان ثديها في غير محله العتاد، قاله شيخنا المحقق الباجوري.

## كتاب الطلاق

وقول المصنف: (هو) أي الرضيع الموصوف بعامر فاعل بالفعل المذكور، وتقدم دليل ذلك وهو قوله عليه السلام: «يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب»، (و) يحرم عليها (فروعه) من النسب والرضاع فتضير أولاده أحفاداً للمرضة ولأبيه وهو صاحب اللبن

وقوله (فقط) مراده به التحرير خاص بفروعه، ولا يسرى إلى أصوله من أبيه وإن علا، ومن أمه وإن علت، ولا يسرى إلى حواشيه من أخواته، فلأبيه أن ينكح المرضة وبنتها (و) كما صار الرضيع ابناً لها ويحرم عليها (صارت) هي (أمه فتحرم عليه هي وأصولها) من النسب والرضاع فهم أجداد الرضيع وجداته.

فإن كان الرضيع أشي حرم على الذكور منهم أن ينكح الرضيع حينئذ وإن كان ذكرًا حرم عليه أن تنكح أحداً من الإناث المسوبات إلى المرضة من الأخوات والخالات والبنات والأمهات وإن علون من نسب أو رضاع.

وقوله: «وأصولها» معطوف على الضمير المستتر في «تحرم» وأما «هي» فهي توكيده للمستتر وهو المجوز للعطف على المستتر كما لا يخفى، (و) يحرم عليه (فروعها) من النسب والرضاع فتضير أولادها إخواته، وأخواته إخوة المرضة، وأخواتها أخواله وخالاته، وإخوة ذي اللبن وأخواته عمامة وعماته.

ولما انتشر التحرير إلى أصولها وفروعها وحواشيه دون أصوله وحواشيه؛ لأن ابن المرضة كالجزء من أصولها فسرى التحرير به إليهم وإلى الحواشى بخلافه في أصول الرضيع.

وعبارة القليوبى على الجلال وفارق أصول الرضيع وحواشيه أصول المرضة وأصول ذى اللبن وحواشيهما بأن اللبن جزء منها وهم وحواشيهما جزء من أصولهما فسرت الحرمة إلى الجميع وليس الرضيع جزء إلا فروعه فسرت إليهم فقط، ولبعضهم.

وينتشر التحرير من مرضع إلى أصول فصول والدواشى من الوسط ومن له در إلى هذه ومن رضيع إلى ما كان من فروعه فقط (و) يحرم على الرضيع (إخواتها) لأنهم أخواله (وأخواتها)؛ لأنهن حالاته من النسب والرضاع، ولا تثبت الحرمة بين الرضيع وبين أولاد إخوة المرضة وإخواتها فإنهم أولاد أخواله وخالاته.

(وإن ثار) أي ظهر (البن) للمرأة (عن حمل من زوج صار الرضيع ابنا

للزوج) أى زوج المرضعة كما صار ابنًا للمرضعة، وقد فرع على هذه الصيغة، قوله: (في حرم عليه) أى على الأب، وهو الزوج المذكور (الرضيع) الأثني أى التزويج به.

(و) يحرم عليه (فروعه) أى الرضيع من النسب والرضاع؛ لأنهم أحفاده كما مر، قوله: (فقط) أراد به أن التحرير لا ينبع من الرضيع إلى صاحب اللبن إلى أصوله وحواشيه، بل هو قاصر على فروعه فقط.

فلأم الرضيع من النسب أن تنكح صاحب اللبن إذ لا مانع من نكاح أبي الابن من الرضاعة أمه أى من النسب، وكذلك ابن الأب المذكور، وإن أخاً للرضيع، أن ينكح أم أخيه كذلك.

(و) كما صار الرضيع ابنًا للزوج (صار الزوج أباه) أى أبا الرضيع (في حرم على الرضيع هو) أى الأب المذكور (وأصله) أى أصل الأب وهو الجد وإن علا، فقوله: «وأصله» معطوف على الضمير المستتر في «يحرم» بعد الفصل به، كما مر نظيره، سواء الأصل من النسب أو الرضاع.

(و) يحرم على الرضيع (أخته وإن خالته) أى أخوات الأب وإخواته؛ لأن أخوات الأب عماته، وإن خالته أعمامه من النسب أو الرضاع، وتثبت الحرمة بين الرضيعة وبين أولاد أخي صاحب اللبن وأولاد أخته فإنهم أولاد أعمامه وأولاد عماته.

وقوله: «من زوج» احترز به عن اللبن النازل على ولد الزنا، فلا حرمة له، فلا يحرم أن ينكح الصغيرة التي ارتفعت من ذلك، لكن يكره.

قال الرافعي: وقد حكينا في النكاح وجهًا أن الزانى يحرم عليه نكاح بنت الزنا فيشبهه أن يحيى ذلك الوجه هنا، انتهى.

ولو نفى الزوج ولده باللعان، وارتضع بالبن النازل عليه صغيرة، لم تثبت الحرمة بينه وبينها، ولم يننسب لبن كما لا يننسب الولد ولو ارتفعت ثم لا عن الزوج انتفى الرضيع كما ينتفى الولد فلو استلحق الولد بعد ذلك لحق الرضيع.

ولما أطلق المصنف التحرير في قوله: (في حرم عليها) وفي قوله: (في حرم عليه) أراد أن بين المعنى المراد منه وهو حرمة النكاح فقال: (في حرم النكاح) ودليل ذلك ما تقدم من الكتاب والسنة، وكما تثبت الحرمة المذكورة ثبت المحرمية.

(ويخلل النظر) إلى الرضيع (والخلوة) به (كالنسبة) أي كحل نظرها للتبني  
المحرم وللخلوة به (دون سائر أحكامه كالميراث والنفقة) ودخل تحت الكاف بقية  
الأحكام السابقة في أول الفصل، وتقديم أنه لا نقض بلمسه وهذا مستفاد من ثبوته  
المحرمة المعلومة من حل النظر إلخ، والله أعلم.

\* \* \*

## كتاب الجنایات

جمع جنائية الشاملة للجنائية بالجراح وبغيره كـسحر وـمثقل، فـهي أعم من التعبير بالجراح والقتل بـغير حق، من أكبر الكـبائر بعد الكـفر، نص عليه الشافعـي في المختصر، قال تعالى: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ﴾.

وفي الصحيح أنه ﷺ سـئـل: أـى الذـنب أـكـبر عند الله؟ فـقال: «أـن تـجعل لـله نـدـاً وـهـو خـلـقـك»، قـيل: ثـم أـى؟ قـال: «أـن تـقتل ولـدـك مـخـافـة أـن يـطـعـم مـعـك»، وفي الحديث: «لـقتل مـؤـمن عـند الله أـعـظم مـن زـوال الدـنيـا»، وقال تعالى: ﴿يـا أـيـها الـذـين آمـنـوا كـتـبـ عـلـيـكـم الـقصـاص﴾.

وقـال ﷺ: «لا يـحل دـم اـمـرـئ مـسـلـم يـشـهـد أـن لا إـلـه إـلـا الله وـإـنـي رـسـول الله إـلـا بـإـحدـى ثـلـاثـ الشـيـبـ الزـانـي وـالـنـفـسـ بـالـنـفـسـ وـالتـارـكـ لـدـيـنـهـ المـفـارـقـ لـلـجـمـاعـةـ».

(يـجـب الـقـصـاص عـلـى مـن قـتـل إـنـسـانـا) قـتـلا (عـمـداً مـحـضـا عـدـوـانـا) فـالـعـدـم قـيد أول خـرـجـ بـهـ الخـطـاءـ وـبـالـمـحـضـ عـمـداًـ الخـطـأـ، وـبـالـعـدـونـ ماـ لـوـ قـتـلـهـ بـحـقـ الـقـصـاصـ وـهـذـهـ الـقـيـودـ الـثـلـاثـةـ؛ لـوجـوبـ الـقـصـاصـ مـنـ حـيـثـ الـفـعـلـ، وـلـهـ شـروـطـ أـخـرـ مـنـ حـيـثـ الـفـاعـلـ.

وقد أـشارـ المـصنـفـ لـهـاـ بـقولـهـ: (لـكـنـ لـاـ يـجـبـ) أـىـ الـقـصـاصـ (عـلـىـ صـبـىـ) لـوـ مـرـاهـقاـ، (وـ) لـاـ عـلـىـ (مـجـنـونـ)؛ لـرفعـ القـلـمـ عـنـهـمـ، وـلـعدـمـ أـهـليـتـهـمـ لـالـتـزـامـ الـأـحـكـامـ؛ لـأنـ شـروـطـ الـقـصـاصـ التـكـلـيفـ، وـقولـهـ: (مـطـلـقاـ) صـفـةـ لـمـوـصـوفـ مـحـذـفـ أـىـ وـجـوبـاـ مـطـلـقاـ، أـىـ سـوـاءـ كـانـاـ مـسـلـمـينـ، أـوـ كـافـرـينـ حـرـبـيـنـ أـوـ عـبـدـيـنـ.

وـالـذـىـ كـانـ جـنـونـ مـقـطـعـ فـهـوـ كـالـعـاقـلـ فـىـ وقتـ إـفـاقـتـهـ، وـكـالمـطـبـقـ فـىـ وقتـ جـنـونـهـ فـيـكـونـ دـاخـلـاـ فـىـ حـكـمـ الـمـجـنـونـ، وـمـنـ وـجـبـ عـلـيـهـ الـقـصـاصـ وـقـدـ جـنـ بـعـدـ الـوـجـوبـ استـوـفـىـ مـنـهـ فـىـ حـالـ جـنـونـهـ، سـوـاءـ ثـبـتـ مـوـجـبـهـ بـالـبـيـنـةـ أـوـ بـالـإـقـرـارـ، بـخـلـافـ مـنـ ثـبـتـ عـلـيـهـ حدـ يـاقـارـهـ ثـمـ جـنـ لـاـ يـسـتـوـفـىـ مـنـهـ حـالـ جـنـونـهـ؛ لـأـنـهـ يـصـحـ رـجـوعـهـ عـنـ الإـقـرارـ فـىـ الـحـدـ لـاـ فـىـ الـقـصـاصـ، وـقـتـلـ السـكـرـانـ كـطـلاقـهـ.

وـلـاـ قـصـاصـ عـلـىـ النـائـمـ إـذـاـ انـقـلـبـ فـىـ نـومـهـ عـلـىـ إـنـسـانـ فـقـتـلـهـ، فـهـوـ كـمـ زـلـقـتـ رـجـلـهـ فـوـقـعـ عـلـىـ إـنـسـانـ فـقـتـلـهـ فـيـكـونـ دـاخـلـاـ فـىـ قـتـلـ الخـطـأـ، (وـلـاـ) يـجـبـ الـقـصـاصـ (عـلـىـ مـسـلـمـ بـقـتـلـ كـافـرـ مـعـاهـدـ، أـوـ بـقـتـلـ (ذـمـيـ أـوـ حـرـبـيـ أـوـ مـرـتـدـ)) بـعـنـيـ أـنـ الـمـسـلـمـ هـوـ الـقـاتـلـ

لو احد من هذه الأفراد فهو مصدر مضار للمفعول بعد حذف الفاعل أى بقتله الكافر المعاهد أى ولو كان المسلم زائراً محسناً.

وذلك خبر البخاري: «لا يقتل مسلم بكافر» وإن ارتد المسلم لعدم المكافأة حال الجنائية إذ العبرة بالعقوبات بحالها، فقد دل الدليل على أن المسلمين لا يقتل بكل فرد من هذه الأفراد؛ لأنه عام (ولا على حر يقتل عبد) أى من فيه رق ولو مكاتبها، أو مدبراً، أو معلقاً عنقه بصفة، أو مبعضاً، أو ولد، وسواء كان رقيقاً لأجنبي أو للقاتل؛ لعدم المكافأة؛ لأن حرمة النفس أعظم من حرمة الطرف.

وقد وافق المخالف على أنه لا يقطع طرفه بطرفه فأولى أن لا يقتل به، ولقوله عليه السلام: «لا يقتل مسلم حر بعد»، وكما لا يقتل الحر بالعبد، لا يقتل البعض بـكامل الرق، ولا بـبعض مثله وإن فاقه حرية كأن كان نصفه حرًا وربع القاتل حرًا، إذ لا يقتل بجزء الحرية وبجزء الرق جزء الرق؛ لأن الحرية شائعة فيهما بل يقتل جميعه بـجميعه فيلزم قتل جزء حرية بجزء رق وهو متعن.

(ولا) يحب القصاص (على ذمي بقتل مرتد) فهو مصدر مضار للمفعول في هذا وفيما قبله نظير ما تقدم؛ لأن الذمي معوض والمترد مهدر كـالحربي، ويقتل العبد بالحر وبالعبد ولو كان القاتل مدبراً أو أم ولد وإن عتق القاتل قبل موت الحر؛ لأن العبرة كما مر بـحال الجنائية، لا مكاتب بـرقيقه الذي ليس أصله كما لا يقتل بـرقيقه كما مر، فإن كان رقيقه أصله فالـأصح في الروضة تبعاً لنسخ أصلها السقيمة أنه لا يقتل، والأقوى في نسخه المعتمدة، والشرح الصغير أنه يقتل، وقد يؤيد الأول بقولهم: الفضلي لا تخبر التقيصية.

(ولا) يحب (على الأب والأم وآبائهما وأمهاتهما) وإن علوا (بـقتل الولد وولد الولد) وإن سفل فهو مصدر مضار للمفعول على نسق ما قبله وذلك خبر: «لا يقاد لابن من أبيه»، صصحه الحاكم والبيهقي.

والولد في كلام المصنف شامل للذكر والأثني والابن في الحديث مخرج مخرج الغالب، ومثله البنت، وتقاس الأم على الأب أيضاً، ويقاس على الأب الجد، والجددة ملحة بالأم، والمعنى في ذلك أن الوالد كان سبباً في وجود الولد فلا يكون الولد سبباً في عدمه.

وهل يقتل بـولده المنفي بلغان، وجهان في نسخ الروضة المعتمدة، وأصلها عن المتولى، قال الأذرعى: والأشبه أنه يقتل به ما دام مصراً على النفي.

قال شيخ الإسلام قلت: وهو مقتضى كلام المتولى في موانع النكاح ووقع في نسخ الروضة السقية ما يقتضي تصحيف أنه لا يقتل به فاغتر بها الزركشى وغيره فعزروا تصحيحه إلى نقل الشيوخين عن المتولى، ومثل عدم قتل الأب في الابن عدم الحد بقذفه أى بقذف الأب الابن.

وهذا كله بخلاف عكسه فإنه يقتل الفرع بأصله؛ لأن حرمة الفرع ليست كحرمة الأصل وتقديم أن الأب سبب في وجوده فلا يكون الابن سبيلاً في عدمه، ويقتل سائر المحارم بعضهم ببعض (ولا) يجب القصاص (يقتل من) أى شخص (يثبتت القصاص فيه) أى في قتل ذلك الشخص (للولد) وإن سفل.

وقد وضع المصنف ذلك المثال، فقال: (مثل أن يقتل الأم) أى أم ولده، أو يقتل رفيقه أو زوجته، أو عتيقه، أو زوجة نفسه وله منها ولد؛ لأن أصله إذا لم يقتض منه بمحاباته على فرعه فبالأولى أن لا يستوفى القصاص منه فرعه ولا فرق في عدم القصاص المذكور بين أن يثبت له أى للفرع جميع القصاص أو بعضه.

وقول المصنف: «يثبت» يدخل فيه ما إذا قتل الأب الرقيق عبد ابنه، فإن السيد يثبت له قصاص عبده، ولا يقتض من أبيه.

وقد أشرنا فيما تقدم أنه لابد في القصاص من المكافأة، وهو يعلم من كلام المصنف أيضًا بنفي القصاص عن تقدم كما قال لا يقتل مسلم بكافر إلى آخر ما تقدم والعبرة في المكافأة بحال الجنائية وإن تغير حال الجنائي بعدها إلى فضيلة كان كان وقت القتل ريقاً ثم عتق فإنه يقتضي منه؛ لوجود المكافأة حال الجنائية كما مر، وكما إذا قتل مسلم ذمياً ثم ارتد المسلم، أو جرمه وارتدى ثم مات المحروم فلا قصاص لعدم التكافؤ حال الجنائية وغير ذلك.

وقد أفاد المصنف هنا اعتبار المساواة فيما ذكر، وأنه لا فرق في وجوب القصاص بين الذكورة والأنوثة والختونة، ولا بين العالم والجاهل، ولا بين الشريف والعامي، ولا بين الشيخ والشاب كما سيأتي في كلامه أيضًا.

(ثم الجنایات) من حيث هي سواء كانت على النفس، أو على ما دونها، وسواء كانت مزهقة للروح، أم لا، حرامة كانت أو غيرها (ثلاث) أى ثلاثة أنواع وحذف النساء من اسم العدد، لأن المعدوم مخذوف.

..... كتاب الجنایات

أحدها: (خطأ) و، ثانية: (عمد خطأ) و، ثالثها: (عمد محض) وذلك؛ لأن الجنائي إن لم يقصد عين من وقت الجنائية به بأن لم يقصد الفعل كأن زلق فوقع على غيره أو قصد وقصد عين شخص فأصاب غيره فقتله خطأ أو قصد عين من وقت الجنائية به بما يتلف غالباً جارحاً كان أولاً فقتله فعمد أو قصدها بما يتلف غير غالب بأن قصدها بما يتلف نادراً كفرز إبرة بغير مقتل ولم يظهر أثره أو بما لا يتلف لا غالباً ولا نادراً كضرب غير متوازن في غير مقتل وشدة حرو أو برد بسوط أو عصا خفيفتين لم يتحمل الضرب به فقتله فشيء عمد.

ويسمى أيضاً خطأ عمد وعمد خطأ وخطأ شبه عمد، فقد علم من هذا أن الجنائيات منحصرة في هذه الأقسام الثلاثة ولذلك جمع المصنف الجنائية بهذا الاعتبار وإلا فالجنائية مصدر لا يبني ولا يجمع وإذا علمت هذه التسمية في هذا النوع الأخير تعلم أن قوله: «عمد خطأ» بالإضافة لا بالوصف.

وقد عرف المصنف كلا منها فقال: (فالخطأ) بالهمزة (مثل أن يرمي إلى حائط سهماً فيصيب إنساناً) وكذلك لو رمى إنساناً فأصاب غيره (أو) مثل أن (يزلق من شاهق فيقع على إنسان وضاربه) أى ضابط هذا النوع وهو الخطأ (أن يقصد) الجنائي (الفعل ولا يقصد الشخص) الذي أصابته الجنائية كما في المثالين الأولين.

(ولا يقصدهما كما في المثال الأخير)، والحكم فيه هو الخطأ فإن الذي زلق من شاهق الجبل لم ينسب إليه فعل فضلاً عن كونه خطأ، ولو رمى إلى من ظنه شجرة فإن إنساناً فهو خطأ وكذلك لو رمى إلى مهدر فعصم قبل الإصابة تنزيلاً لطرو ظنه أو العصمة منزلة طرو إصابة من لم يقصد، فهذا المثال وما قبله من الخطأ.

وإن كان تعريف المصنف للخطأ بما ذكره غير شامل لما ذكر؛ لأنه لم يقصد عين من وقت الجنائية عليه فللفظ الخطأ غير صادق على هذين؛ لأن الخطأ هو أن يقصد الفعل دون الشخص وفي المذكور قصدهما معاً فيكون تعريف المصنف له غير جامع لخروج هذين من تعريف الخطأ وحاصل الجواب عن المصنف أنه نزل خلف الظن منزلة الشخص ونزل في الثاني تبدل الصفة منزلة تبدل الذات (ومعد الخطأ) هو (أن يقصد) الجنائي (الجنائية) على إنسان ( بما لا يقتل غالباً) مما له مدخل.

وقد مثل المصنف لما لا يقتل غالباً فقال: (مثل أن يضربه بعصا خفيفة في غير مقتل) قوله: (ونحوه) لا يصح عود الضمير فيه على غير المقتل؛ لأن غير نحو المقتل

هو ما عد المقتل فلizم التحاد الغير والنحو ولا يصح عود الضمير على المقتل؛ لأن حكمه مختلف ويمكن نحوه على عصا، وعليه يقال: ذكر الضمير في المعطوف باعتبار تأويل العصى بالعود مثلاً، وإلا كان عليه على هذا الوجه أن يقول: ونحوهما.

(و) القتل (العمرد) هو (أن يقصد) الجنائي (الجنائية) على إنسان بعينه (بما لا يقتل غالباً سواء كان) ما قتل به (مثلاً أو) كان (محدداً) كما لو غرز إبرة في مقتل كدماغ وعين وحلق وخاصرة فمات به خطأ الموضع وشدة تأثيره أو غرزها بغير المقتل كآلية وفخذ وتالم حتى مات؛ لظهور أثر الجنائية وسراريتها إلى الهلاك؛ فإن لم يظهر أثر ومات حالاً فشبهه عمد؛ لأن مثله لا يقتل غالباً ولا أثر لغرزها فيما لا يؤلم كجلدة عقب فلا يجب بموته عنده قود ولا غيره لعلمنا بأنه لم يمت به.

والموت عقبه موافقة قدر كمن ضرب بقلم أو ألقى عليه خرقه فمات ولو منعه طعاماً أو شراباً وطلبًا له حتى مات ففي هذا المدع تفصيل، فإن مضت مدة موت فيها غالباً جوعاً أو عطشاً فعمد لظهور قصد الإهلاك به، وإن لم تمض المدة المذكورة فيه تفصيل أيضاً فإن لم يسبق منعه ذلك جوعاً أو عطشاً فشبهه عمد؛ لأنه لا يقتل غالباً وإن سبق وعلم المانع فعمد، وإن لم يعلمه فنصف دية شبه؛ لأن الهلاك حصل به وبما قبله.

إذا علمت هذه الأقسام الثلاثة ظهر لك تفريع المصنف وتفصيله المذكورة في قوله: (إن كانت الجنائية عمداً) واقعة (على النفس) أي على الذات بتمامها (أو) كانت واقعة على (الأطراف) فحواب إن الشرطية قوله (وجب) حيث ذكر على الجنائي (القصاص) فيهما.

وهو القود وسي القصاص قوداً؛ لأنهم يقودون الجنائي بجبل وغيره، وذلك؛ لقوله تعالى: ﴿كُتبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ﴾، ولقوله ﷺ: «لا يحل دم امرئ مسلم...» إلى آخر ما مر واحترز بقوله: عمداً عما إذا كان خطأ، أو شبه عمد، فلا قصاص فيما بل موجبه؛ الديمة لقوله تعالى: ﴿وَمَنْ قُتِلَ مُؤْمِنًا خَطَا فَتَحْرِيرُ رَقْبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُسْلِمَةٌ إِلَى أَهْلِهِ﴾.

فأوجب الديمة ولم يتعرض للقصاص وإذا انتفى القصاص في النفس في هذا فيما دونها من الأطراف بالأولى ولابد للقصاص فيما دون النفس من الشروط المتقدمة المذكورة في قصاص. ولما كانت الأطراف مشاركة للنفس في وجوب القصاص فيها، وفي الشروط السابقة فرع المصنف على ذلك فقال: (فيجب) أي القصاص (في الأعضاء)، وإن لم تكن أطرافاً (حيث أمكن) استيعاب القصاص فيها (من غير

كتاب الجنایات ..... حيف) بأن لا يزيد على أحد الواحذ والذى أمكن استيفاؤه بالقصاص من الأعضاء، وهو ما كان له مقطع واحد مضبوط، أو ذا مفصل من المفاصل.

والمراد بالمفصل موضع انتفاص العضو من العضو كمرفق، وكوع، ومفصل القدم، والركبة حتى أصل الفخذ، والمنكب فيجب في هذه المفاصل إن أمكن بلا إجافة، وإن لم يمكن إلا بإجافة فلا قصاص سواء أجاوه الجنائى أم لا، نعم إن مات الجنى عليه بذلك قطع الجنائى وإن لم يمكن إلا بإجافة.

والعضو بكسر العين وضمها، هو واحد الأعضاء كيد ورجل، ويسمى العضو طرفاً أيضاً، وهو أعم من الطرف والمفصل بفتح الميم وكسر الصاد وأما المفصل بكسر الميم وفتح الصاد فهو اللسان؛ لأنه يفصل الكلام كما في المختار.

وقد مثل المصنف للقصاص في الأعضاء فقال (كالعين والجفن ومارن الأنف وهو ما؛ لأن والأذن والسن واللسان والشفة) وهذه الأمثلة كلها لما كان من الأعضاء له مقطع وله حد مضبوط وقد مثل للثانية وهو ما كان ذا مفصل من المفاصل فقال (واليد والرجل والأصابع والأتمام والذكر والأنثيين والفرج) وهذه الألفاظ محروزة بالعاطف على العين.

واراد بالفرج الشفتين المشتمل عليهما من إطلاق العام وإرادة الخاص وقوله (ونحو ذلك) مجرور أيضاً بالعاطف على المحروم قبله وذلك كالألين وكالمذكور سابقاً من المرفقين والركبتين وإنما يجري القصاص في هذه المذكورات (بشرط المماثلة) وهو المساواة ويعبر عنها بالاشتراك بالاسم الخاص.

وقد فرع المصنف على هذا الشرط فقال: (فلا تؤخذ يمين) من يد أو رجل أو عين أو منخر (بيسار) منها، (ولا) يؤخذ (أعلى) من جفن أو أمثلة من أصبع يد أو رجل أو سن (بأسفل) من المذكورات، (وبالعكس) أي لا يؤخذ يسار يمين ولا أسفل بأعلى لانتفاء الاشتراك، والمماثلة، والمساواة في جميع ذلك لاختلاف المنافع باختلاف الحال.

ولا يؤخذ صحيح كل من الأعضاء (بـ) عضو (أشلن منها) وإن رضى الجنائى؛ لأن العضو الأشلن مسلوب المنفعة، وهو الذي لا عمل له، أما اليد الشلاء فقطع بالصحيحة على المشهور، إلا أن يقول عدлан من أهل الخبرة أن الشلاء إذا قطعت لا ينقطع الدم بل تنتفخ أفواه العروق ولا تنسد بالجسم.

ويشترط مع هذا أن يقنع بها مستوفيها ولا يطلب أرضاً للشلل، ومثل العضو الأشل في عدم قطع الصحيح به الحدقة البصرية لا تؤخذ بالعمياء، ويستثنى من ذلك الأنف والأذن فيؤخذ الصحيح منها بالمستحسن.

كما صرخ به الشيخ المصنف في التنبية؛ لبقاء منفعتها من جمع الصوت والريح، وسكت المصنف عن العكس؛ ليعلم منه أنه يجوز أن يقطع الأضعف بالأقوى، وتقطع العمياء بالصحيحة؛ لأنها دون حقه لكن بشرط انقطاع الدم؛ فإن لم ينقطع فلا لما فيه من استفباء النفس بالطرف، (ولا قصاص في) كسر (عظم) لعدم الوثوق بالمائلة فيه؛ لأنه لا يضبط، نعم إن أمكن في كسر (السن) بقول أهل الخبرة وجوب القصاص بنحو منشار أو مبرد.

ولو كان هناك مفصل قبل محل الكسر فله القصاص منه (فلو قطع اليد وسط الذراع) أو قطعها من وسط العضد (اقتص منه من الكف) فيقطع من الكوع في الصورة الأولى؛ لأنه أقرب موضع من محل الكسر ويقتضي منه في الصورة الثانية من المرفق.

(و) تجب (فيباقي حكومة) وهي جزء مقدر من الديمة لتعذر القصاص وله أن يغفو في المسألتين أو يعدل إلى المال، ولو طلب أن يقطع من الكوع في المسألة الثانية فيتمكن من ذلك على الأصح في المنهاج وأصله.

وقد تقدم أن المائلة لا تعتبر في الذكورة والأنوثة، أي فيجب القصاص في النفس وفي الطرف، لا فرق بين كون المجنى عليه ذكراً أو أنثى، ولا بين العالم والجاهل إلى آخر ما مر.

وقد أشار المصنف إلى هذا بقوله (ويقتضي للأثني من الذكر)؛ لأنه ~~كتب~~ كتب في كتابه إلى أهل اليمين أن الذكر يقتل بالأثني، (و) يقتضي (للصغير من الكبير والوضيع) أي الخسيس (من الشريف) وهو الكبير العظيم بجاهه وكثرة ماله ومثله العامي والسيد المنسوب لبني هاشم وبني المطلب.

ويكون القصاص المذكور (في النفس و) في (الأعضاء) لقوله تعالى: ﴿ كتب عليكم القصاص ﴾ وهو لم يفصل، بل هو عام باق على عمومه، ومثله باقي الأدلة السابقة، (ولا يجوز) لأحد (أن يستوفى في القصاص) نفساً وطرفًا (إلا بحضورة السلطان أو نائبه)، أي أنه يتوقف على إذن أحدهما لما في استيفائه بنفسه من الخطير

وعدم المعرفة فيحتاج فيه إلى الحاكم واجتهاده، فلو استوفاه بغير إذنه وقع الموضع وعذر لافتیاته على السلطان؛ لأن القصاص من وظيفته، والمخالفة فيه لا تلیق، ففيها التعذر عليه وهو لا يجوز، ويستثنى من عدم الاستقلال في القصاص السيد فإنه يقيم على عبده القاصر ويستوفيه منه ولا يحتاج إلى السلطان.

وهو مقتضى تصحيح الرافعي والنبوى في باب السرقة، وهو أنه يقيم على حد السرقة والحرابة، ويستثنى أيضاً ما لو كان المستحق للقصاص مضطراً فله قتله قصاصاً وأكله.

قال الرافعي: قال ويجوز أيضاً قتل المرتد، والزاني المحصن، وتارك الصلاة، والمحارب لذلك (فإن كان من سبق له القصاص) في النفس وأراد الاستيفاء (يحسنه) بأن كان رجلاً قوياً عارفاً بكيفيته (مكمنه)؛ لقوله تعالى: «فَقُدْ جَعَلْنَا لَوْلِيْهِ سَلْطَانَاهُ» وليكمل له التشفي فإن شرطية، و«من» اسم كان، والجار وال مجرور صلة لـ«من».

وجملة «يحسنه» في محل نصب خبر لكان وجملة «مكمنه» في محل جرم جواب «إن» الشرطية، أما القصاص في الطرف فلا يمكن منه، إذ لا يؤمن فيه من الحيف (وإلا) أي وإن كان لا يحسن الاستيفاء كالشيخ والزمن والمرأة (أمر بالتوكيل) ليصل إلى حقه من غير حيف.

ولو قتل ذميّ ذميّاً، ثم أسلم القاتل استوفاه الإمام فقط بطلب المستحق؛ لشأن يتسلط الكافر على المسلم، وكذا لو جرح ذميّ ذميّاً وأسلم المخارج ثم مات المحروم بالسرابة (وإن كان القصاص لاثنين) أو أكثر وأراد الاستيفاء (لم يجز لأحدهما أن ينفرد به) لما فيه من الافتیات على الآخر وتفويت حقه؛ لأنه للتشفي.

وإن اتفقا على أن أحدهما يستوفي القصاص حاز، وكان وكيلًا عن الآخر، ولا يستوفيانه معًا؛ لأن فيه تعذيباً للمقتضى منه، ويؤخذ منه أن لهم ذلك إذا كان القود بتحري إغراق، وبه صرح البليقيني، إنما يستوفي واحد منهم بتراسخ منهم أو بقرعة بينهم إذا بتراسدوا، بل قال كل: أنا أستوفي.

وقد أشار إليه المصنف بقوله (وإن تشاها) أي الاثنان فأكثر أي تنازعاً في القصاص بأن قال كل منهما أو كل منهم: أنا أستوفي، فقول المصنف: (فيمن يستوفي) أي القصاص منهما أو منهم متعلق بالفعل قبله، وبيان للمشاحة فيه.

وقوله (أقرع بينهما) أو بينهم حواب الشرط، إذ لا مزية؛ لأحدهما على الآخر، فمن خرجت القرعة استوفاه بإذن الآخر، وهل يدخل في القرعة من ليس أهلاً للاستيفاء كالشيخ والمرأة؛ لأنه صاحب حق أم لا لعجزه وعدم أهليته للاستيفاء، وجهان:

الذى فى الروضة عن تصحيح الأكثرين وهو المعتمد الثانى، والمرجح فى النهاج الأول، وعلى هذا إذا خرجت القرعة استناب، وهذا هو فائدة القرعة، ولا يسقط حقه بعجزه؛ لأن المستحقين هنا هم المستحقون فى باب الإرث بالفرض والتعمسيب فأصحاب الفروض يستحقون بمحسب إرثهم المال سواء كان الإرث بنسب أم بسبب كالزوجين والمعتق فكما لا يسقط حقهم هناك لا يسقط هنا.

(ولا يقتضى من حامل) فى نفس أو طرف (حتى تضع حملها ويستغنى الولد) الذى تضعه (بلبن غيرها) من آدمى أو بهيمة، لما فى ذلك من هلاك الجنين، ولا بد من إرضاعهما له اللب؛ لأن الغالب أن الولد إذا لم يرضعه لا يعيش، ومعرفة الحمل يكون من جهتها بأن أقرت أنها حامل وأمكن صدقها فتؤخر إلى الوضع وإلا كانت آية فلا تصدق في دعواها الحمل.

ولا فرق بين كون الحمل من حلال أو من زنا، وسواء حدث بعد وجوب العقوبة أو قبله، وتصدق في حملها، ويعلم من قوله: «ويستغنى الولد بلبن غيرها» أنه إذا لم يوجد من يرضعه، ولو وجد بهيمة ولكن لا يعيش بلبنها، أن أنه تؤخر حتى ترضعه حولين وتقطمه؛ لأنه إذا وجب تأخيرها للحمل عند عدم تتحققه فالاحتياط له بعد تتحققه ووجوده وحياته أولى بالتأخير.

(ومن قطع اليد) أي يد شخص، (ثم) بعد القطع (قتل) أي قتل الشخص القاطع الشخص المقطوع، ففاعل قطع يعود إلى «من»، واليد مفعول به، وكذلك فاعل قتل يعود على «من»، والمفعول محذف كما علمت.

وجواب «من» الشرطية قوله (قطع يده) أي يد القاطع، (ثم يقتل) طلياً للمماثلة، قال تعالى: ﴿فَمَنْ اعْتَدْنَا عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَنَا عَلَيْكُمْ﴾، ( وإن قطع اليد) أي من الشخص (فمات) المقطوع (من ذلك) القطع بالسريرية (قطعت يده) أي القاطع (فإن مات) الجاني الذي قطع يده بسبب قطعها أي فالأمر ظاهر، وهو المطلوب من مراعاة القصاص (إلا) أي وإن لم يمت بقطع يده (قتل) لتحقق المماثلة بالقصاص.

ويفهم من كلام المصنف أنه يتضرر وجوياً بعد القطع هل يموت سراية أم لا فله بعد ذلك المبادرة إلى حز رقبته وله حزها ابتداء كما في المسألة الأولى لاستحقاقه له (ومتنى عفا مستحق القصاص) عنه (على الديمة سقط القصاص) عن الجاني (ووجبت) عليه (الديمة) سواء كان الواجب القود عيناً، أو كان الواجب أحدهما لا بعينه سواء رضى الجاني أم لا، لقوله عليه في الحديث المتفق عليه: «من قتل له قتيل فهو بخير النظرين إما أن يودي أو يقاد»، وتقدم أن مستحق القصاص هو جميع الورثة العصبة وغيرهم.

وظاهر كلامه أن سقوط القصاص يتوقف على عفو جميع المستحقين وليس كذلك ولذلك أضرب المصنف عن هذا التورم فقال: (بل لو عفا بعض المستحقين) عن القصاص مجاناً، أو على الديمة، وسيأتي الجواب، ومثل ذلك بقوله: (مثل أن يكون للمقتول أولاد فعوا بعضهم) عن القصاص على الديمة (سقط القصاص) عن الجاني؛ لأنه لا يتبعض، وجملة «سقط» جواب «لو»، وإذا سقط بعضه سقط كله.

وهذا بخلاف القذف فإنه لا يسقط بعفو بعض المستحقين؛ لأنه لا بدل له والقصاص له بدل (ووجبت) لهم (الديمة) لقضاء عمر بذلك وقد حكى فيه المنشوى الإجماع ولو عفا أحدهم عفوا مطلقاً سقط حقه ووجب لباقي المستحقين حقهم من الديمة (ومن قتل جماعة أو قطع عضواً من جماعة) فإن قتلهم مرتبًا (واحداً بعد واحد اقتضى) منه في النفس أو الطرف وقوله (لأول) حال كونه (منهم) متعلق بقوله: اقتضى (وللباقين الديمة) في تركته لتعذر القصاص عليهم (وإن جنى عليهم) فقتلهم أو قطعهم (دفعة أفرع) وقتلهم من خرجت له القرعة ولو قتله غير من خرجت له القرعة عصا ووقع قتله قصاصا وللباقين الديات لتعذر القصاص عليهم.

وإنما تجب القرعة في صورة المعينة عند التنازع فإذا رضوا بتقدير واحد منهم من غير قرعة جاز لهم الرجوع إلى القرعة قبل القصاص ولو أقر بسبق بعضهم اقتضى منه وليه ولغيره تحليفة وإن كذبه ولو قتلوا كلهم دفعة واحدة أسعواها، وقع القتل موزعاً عليهم، ولكل منهم ما بقى من دية مورثه فلو كانوا ثلاثة حصل لكل واحد منهم ثلث حقه، ويرجع بشئي حقه، ويرجع بشئي الديمة.

والعبرة بدية المقتول لا القاتل (وإن اشترك جماعة في قتل) شخص (واحد قتلوا به) لما روى مالك أن عمر، رضي الله عنه: قتل نفراً خمسة أو سبعة برجل قتلوا غلية أي حلية وقال لو تملاً عليه أهل صنعوا لقتلهم جميعاً ولم ينكر عليه أحد فصار أجماعاً.

ولأن القصاص عقوبة للواحد على الواحد فتحب للواحد على الجماعة ولأنه لو لم تجحب عند الاشتراك لكان كل من أراد قتل شخص استعان بغيره واتخذ الناس ذلك ذريعة لسفك الدماء فوجب القصاص عند الاشتراك لحقن الدم وإن تفاوت جراحاتهم عدداً أو فحشاً، أو أرضاً، أو تفاوت ضرباتهم كذلك سواء قتلوا بمحنة أو بقتل أو ألقوه من شاهق جبل أو في بحر.

بشرط أن يكون كفواً لهم كما مر وللوالى عفو عن بعضهم على حصته من الديمة وقتل الباقين وله عفو عن جميعهم على الديمة، فإذا آلت الأمر إلى الديمة وزعت عليهم باعتبار الرؤوس في الجراحات؛ لأن تأثيرها لا ينضبط، بل تزيد نكأة الجرح الواحد على جراحات كبيرة.

وفي الضرب على عدد الضربات؛ لأنها تلقي الظاهر، ولا يعظم فيها التفاوت، فلو كانوا ثلاثة، وضرب واحد ضربة، وواحد ضربتين، وواحد ثلاثة ضربات، فعلى الأول سدس الديمة، وعلى الثاني ثلثها، وعلى الثالث نصفها؛ لأن جموع الضربات ست، وتتوزع الديمة عليهم بنسبة ما لكل من الضربات إلى المجموع.

وقد أشار المصنف إلى التعليم السابق، فقال: (سواء) في وجوب القصاص على الجميع (استوت جنایاتهم) عدداً أو فحشاً أو أرضاً، (أو تفاوت) كذلك (حتى) تفريعية بمعنى الفاء فكانه قال فـ(لو جرحه واحد) منهم (جراحة) واحدة، (و) جرحه شخص (آخر مائة جراحة ومات) من الواحدة والمائة (وكانت تلك الجراحة المفردة) أي الواحدة (أو) كانت (تلك الجراحات) المائة ( مما) أي من جراحة واحدة أو جراحات متعددة كمثال المصنف مثلاً (لو انفردت) كل منها (لقتلت)

وأشار إلى جواب «لو» التي بعد حتى، فقال: (لزمهما) أي صاحب الجراحة والمائة (القصاص) مطلقاً أي سواء تواطئوا أم إذ رب له نكأة في الباطن أكثر من جروح فإن كان فعل كل واحد منهم لا يقتل لو انفرد في صورة الضربات السابقة لكنه له دخل في القتل فيه تفصيل فإن تواطئوا قتلوا، وإلا فلا يقتلون ويتحبب الديمة؛ لأنه شبه عمد، وتتوزع بعد ضرباتهم.

وإن كان فعل بعضهم يقتل لو انفرد وفعل البعض الآخر لا يقتل لو انفرد لكن له دخل في القتل فلكل حكمه فصاحب الأول يقتل مطلقاً وصاحب الثاني يقتل إن تواطأ

مع الباقيين في صورة تعددتهم ومع الباقيين في مثال المصنف؛ لأنه فرضه في اثنين وإلا فلا يقتل وتحب عليه حصته من الدية وأما في صورة الجراحات فلا يعتبر فيها التواطؤ بل يقتلون مطلقاً؛ لأنها يقصد بها الهلاك غالباً وحرج بقيده شيخنا الباجوري لكن له دخل في القتل مالو كان خفيماً بحيث لا يؤثر في القتل أصلاً كالضرب بخربة مثلاً فإنه لاشيء على صاحبه فلا دخل له في قصاص ولا دية وموته موافقة قدر كما مر.

ولذلك استدرك المصنف على قوله: «لزمهما القصاص» فقال: (اللهم) أى لكن، فاللفظ الشريف يوحي به للاستدراك تبركاً به فكأنه قال نعم (إلا أن يقطع) الجنائي (الثاني) بجنائيته (جنائية) الجنائي (الأول بأن يقطع الأول) من المجنى عليه (يده ونحوها) كرجله (ويقطع الثاني) منه (رقبته أو يقده) نصفين (فال الأول جارح) عليه قصاص اليد والرجل أو ديتها (والثاني قاتل)؛ لأنه قطع جنائية الأول وأزهق فعليه القصاص فمسألة الاشتراك مفروضة بالجراحات بقيودها المذكورة وتقديم ذلك توضيح مسألة الضربات.

(ولو شارك العايم) في الجنائية على النفس أو الطرف (مخطئ فلا قصاص على أحد) منهم؛ لأن زهق النفس أو قطع الطرف حصل بمجموع الجنائيين إحدهما توجبه الأخرى تنفيه، فغلب الثاني للشبهة في فعل المتعمد، وليس المجموع عمداً فيجب على عاقلة المخطئ نصف دية الخطأ، وفي مال العايم نصف دية العايم، وإن اقتضت جراحته القصاص وجب كما علم من الاستدراك السابق.

(ولو شارك الأجنبي) في الجنائية (أب) للمجنى عليه (اقتصر من الأجنبي) فقط وهو شريك الأب في قتل فرعه وإن لم يقتصر من الأب؛ لأن انتفاء القصاص عنه؛ لمعنى خارج عن الفعل، وهو لم يقتصر سقوطه عن الشريك الآخر وإن وقع من الأب عمداً كما لو عفا عن أحد الشركيين، والفرق بين شريك الأب، وشريك المخطئ أن الفعلين مضادان المحل واحد، والأبيرة صفة في نفس الأب لا في الفعل، وذات الأب متميزة عن ذات الأجنبي فلا تؤثر شبهة في حقه.

(ويجب القصاص أيضاً) زيادة على ما تقدم (في كل جرح انتهى) ووصل إلى عظم من غير كسر وذلك (كالموضع في الوجه والرأس) وهي التي تصل إلى العظم أى تكشفه بعد حرق الجلد؛ لأنه يتيسر ضبطها واستيفاء مثلها (و) كـ(جرح العضدو) جرح (الساق و) جرح (الفخذ)

فهذه الثلاثة معطوفة على مدخول الكاف أي يجب القصاص فيما ينتهي من الجرح إلى عظم كالموضحة، وكجرح العضد والفحذ وإنما وجوب القصاص في هذه الجروح، لتيسير استيفائها، وإن خالفت هذه الجروح فيسائر البدن الموضحة في الوجه والرأس، فإنها فيما أرش مقدر بخمسة أبعة وأما في غيرهما فيها الحكومة مثل غيرها من باقي الجراح الآتي ذكرها.

وقوله: (إذا انتهى الجرح إلى العظم) ذكره وإن فهم مما سبق؛ ليفيد أن قوله: «وحرج العضد والساقي والفحذ» مقيدة بوصول الجرح فيها إلى العظم بسبب عطفها على الموضحة المشروط فيها خرق الجلد ووصول الجرح إلى العظم، مع أن وجوب القصاص فيها مقيد بوصول الجرح إلى العظم.

ولما لم يفهم المراد من قول المصنف سابقاً: «ويجب القصاص في كل جرح إلى آخره» بين المراد منه فقط، (والمراد بالموضحة) أي الكائنة في الوجه واليدين، وهو مبتدأ، وسيأتي خبره.

وقوله: (باتهاء الجرح) أي في غيرهما معطوف على المجرور قبله، والمراد: (باتهاء إلخ). وقوله: (إلى العظم) متعلق بالمصدر قبله، وهو الاتهاء، وقوله: (أن يعلم) أي الجارح (وصول السكين) هو الخبر، وقوله: (أو) وصول (المسلة) معطوف على السكين والمسلة هي المحيط المعروف والمسلة لغة أهل الشام ومثلها الإبرة في الحكم المذكور، وقوله: (مثلاً) معمول المحذوف، أي أمثال ذلك بال المسلة مثلاً، وعلم ذلك حصل بسبب الجنائية الواقلة (إلى العظم) من غير كسر على ما تقدم، و(لا) يشترط في وجوب القصاص فيما (ظهور العظم ورؤيته)

وأفهم كلامه أنه لا قصاص فيما عدا الموضحة من الجراحات العشرة كالخارصة بعهملات، وهي التي تشق الجلد قليلاً نحو الخدش، ودامية تدميه، وباضعة تقطع اللحم، ومتلاجمة تغوص فيه، وسمحاق تبلغ الجلد التي بين اللحم والعظم، وموضحة تووضح العظم من اللحم، وهاشمة تكسر العظم، سواء أوضحته أم لا، ومنقلة تنقل العظم من مكان إلى مكان آخر، وأمامومة تبلغ خريطة الدماغ المسماة أم الرأس، ودامجة بغين معجمة تخرق تلك الخريطة وتصل إلى أم الرأس، والله أعلم.

## فصل في الديات

**(إذا كان القتل خطأ أو عمد خطأ أو آل الأمر في العمد بالعفو) أي بسببه أو بوجود مانع من القصاص كما في بعض الصور السابقة في اجتماع المقتضى والمانع فيما إذا شارك المعتمد مختلط فإن القصاص فيها ممتنع.**

وقوله: (إلى الديمة) متعلق بالآل، وقوله: (وجبت الديمة) جواب «إذا» الشرطية، أما وجوب الديمة في قتل الخطأ، وعمد الخطأ وهو شبه العمد، فلما مر من الأدلة، وأما في صورة العفو في العمد على الديمة، فلقوله عليه السلام في الحديث السابق: «من قتل له قتيل فهو بمثير للنظرين».

**(ودية الحر المسلم الذكر) أي غير الجنين (مائة من الإبل) بالإجماع، خرج بالحر الرقيق وخرج بالمسلم الكافر بأنواعه، وخرج بالذكر الأنثى، وسيأتي الكلام على هذه المفاهيم.**

وخرج بغير الجنين هو فقيه غرة عبد أو أمة ولو أتى المصنف بالفاء بدل الواو؛ لكان أولى؛ لأن المقام للتفریع ثم فصل المصنف في الديمة فقال (إإن كان) القتل (عمداً) فهي مغلظة ثلاثة أو وجه أحادتها (كونها حالة، و) وثانيها كونها (على الجنين، و) ثالثها كونها (مثلثة)، ومعنى التسلیث أن يكون (ثلاثين حقة وثلاثين جذعة)، وسبق معنى الحقة والجذعة في باب الزكاة.

**(و) أن تكون (أربعين خلفة، أي حوامل) فهي بفتح الحاء المعجمة وكسر اللام وبالفاء ومعنى كونها حوامل أولادها في بطونها، وبثبت حملها بقول أهل الخبرة بالإبل، وروى الترمذى، وقال: حسن غريب، قوله عليه السلام: «من قتل متعمداً دفع إلى أولياء المقتول فإن شاعوا قتلوا وإن شاعوا أخذوا الديمة»، وهي ثلاثون حقة، وثلاثون جذعة، وأربعون خلفة، (إإن كان) القتل (شبه عمد) وهو المعبر عنه فيما تقدم بعمد الخطأ ( فهي مغلظة من وجه واحد وهو (كونها مثلثة) و (خففة من وجهين) وهما (كونها مؤجلة و) كونها (على العاقلة)**

أما التسلیث فلما تقدم في الحديث السابق من قوله عليه السلام: «ألا إن دية شبه العمد ما كان بالسوط والعصا فيه مائة من الإبل» منها أربعون خلفة في بطونها أولادها، وأما الوجوب على العاقلة فلما رواه البخارى ومسلم عن أبي هريرة أن امرأتين اقتلتا فحذفت إحداهما الأخرى بحجر فقتلتها وما في بطنهما فأسقطت جنينا، فقضى رسول الله عليه السلام بالدية على

العاقلة القاتلة، وفي الجنين بغرة عبد أو أمة، وأما التأجيل فلأنها تحملها على وجه المساواة فلا يلحق بها التأجيل.

وأما كون التأجيل في ثلاث سنين فلقول الشافعى، رضى الله تعالى عنه: لا حلال بين أحد فيما علمته أن رسول الله ﷺ قضى بها في ثلاث سنين، (وإن كان) القتل (خطأً فيها) أى الديمة (خففة من ثلاثة أوجه كونها مؤجلة و) كونها (على العاقلة و) كونها (بخمسة) ومعنى تخييسها أن تكون (عشرين بنت مخاض وعشرين بنت لبون، وعشرين ابن لبون، وعشرين حقة، وعشرين جذعة) أما وجه كونها خمسة فلما قاله الماوردى من الإجماع عليه وأما التأجيل وكونها على العاقلة فلما سبق قبل.

وأختلف الأصحاب في المعنى الذي من أجله كانت الديمة مؤجلة في ثلاث سنين لكونها بدل نفس، وقيل: إنها دية كاملة، وهذا هو الأشبه كما قال الرافعى.

وقد استدرك المصنف على كون دية الخطأ خففة ما ذكره بقوله (اللهم إلا أن يقتل ذا رحم محرم) دون محرم الرضاع والمصاهرة وذى الرحم الذى ليس بمحرم (أو) يقتل (في الحرم) المكى إذا هو المراد عند الإطلاق دون حرم المدينة بناء على الأصح أن صيده غير مضمون ولا فرق بين أن يكون القاتل والمقتول فيه، أو أحدهما فيه، والآخر خارجه، وأن خرج منه المحروم ومات خارجه بخلاف عكسه نظير ما مر في صيد الحرم.

ومن ثم يتأتى هنا كل ما ذكروه ثم كما افتضاه كلام الروضة فلو رمى من بعضه في الخل وبعضه في الحرم، أو رمى من الخل إنسانا فيه فمر السهم في هواء الحرم غلظ ولا تغليظ بقتل الذمى كما قاله المتولى وغيره، وجزم به فى الأنوار؛ لأن سبب التغليظ ثبوت زيادة الأمان، والذمى غير ممكن من دخول الحرم.

ولا يختص التغليظ بالقتل فإن الجراح في الحرم مغلظة وإن لم يمت منها أو مات منها خارجه بخلاف عكسه فيما يظهر كما تقدم، (أو) يقتل (في الأشهر الحرم وهي) أربعة (ذو القعدة وذو الحجة) بفتح القاف وكسر الحاء على الأفعى فيما (والمحرم ورجب)

وما مishi عليه المصنف من عدتها على هذا النسق وهو البداءة بذى القعدة، ثم بذى الحجة، ثم بالمحرم، ثم برجب، هو الأدب، ثلاثة منها متواتلة، وواحدة فرد وهو رجب،

وهذا ما ذهب إليه الجمهور ومنهم أهل المدينة وجاءت به الأحاديث الصحيحة.

وذهب الكوفيون إلى الابتداء بالمحرم؛ لتكون كلها من سنة واحدة ونظهر فائدة الخلاف في النذر والتعليق، فإذا قال في شوال مثلاً: أنت طالق في أول الأشهر الحرم طلقت على الصحيح بدخول أول القعدة وعلى الثاني بدخول المحرم، وإنما حصروا المحرم بالتعريف إشعاراً بأنه أول السنة كذا قيل، والظاهر أن «أَلْ» فيه للمنع الصفة لا للتعريف، وخصوصه بأَلْ وبالمحرم مع تحرير القتال في جميعها، لأنَّه أفضلهما، فالتحرير فيه أغليظ، وقيل: لأنَّ اللَّهَ تَعَالَى حَرَمَ الْجَنَّةَ فِيهِ عَلَى إِبْلِيسِ.

وقوله: (فإنها) أى الديمة في هذه الصور الداخلة تحت الاستدراك ( تكون مثلاً خطأً كان ) القتل (أو عمداً)، وتمسك الأصحاب للتغليظ في هذه الصور بآثار وردت عن عثمان وابن عباس، (ولا يؤخذ في الإبل) التي هي الديمة (معيب) بعيوب يرد في البيع ولو كانت إبل الجانى معيبة؛ لأنَّها بدل مختلف فكان من شرطه الصحة والسلام كسائر المخلفات.

وفارقت إبل الديمة إبل الزكاة حيث يجوز فيهاأخذ المريضة من المراض والمعيبة من المعيبات؛ لأنَّ الزكاة استحقاق جزء من عين المال فتعين ذلك الجزء من العين كائناً ما كان بخلاف إبل الديمة فإنها واجبة في ذمة الجانى فاعتبر فيها الصحة والسلامة من العيب.

(فإن تراضوا على) أخذ (العوض) وعدلوا إليه بدلًا (عن الإبل جاز؛ لأنها حق مستقر في الذمة فجاز أخذ العوض عنه كسائر المخلفات.

قال صاحب البيان: كذا أطلقوه، ولكنه مبني على جواز الصلح عن إبل الديمة، والأصح منه: لجهالة صفتها، وقضيتها أن صفتها لو عملت صلح الصلح، وبه صرح الغزالى في بسيطه وعليه جرى ابن الرفعة، فيصبح العدول حينئذ، وما تقرر من أنها تؤخذ من غالب إبل محله عند عدم إبله هو ما في الأصل والمهذب والبيان وغيرها.

والذى في الروضة ونقله أصلها عن التهذيب التخيير بينهما، وظاهر ما تقرر أن إبله لو كانت معيبة أخذت الديمة من غالب إبل محله.

قال الزركشى وغيره: وليس كذلك بل يتعين نوع إبله سليماً، كما قطع به الماوردى، ونص عليه فى الأم.

(ودية المرأة في النفس وغيرها نصف دية الرجل) أما في النفس فقد اشتهر عن جماعة من الصحابة من غير مخالفة فكان إجماعاً، وأما مادونها فاعتبار الأجزاء باعتبار جملتها والختى المشكل كالمرأة؛ لأن وجوب النصف محقق والزيادة مشكوك فيها.

روى البيهقي خبر «دية المرأة نصف دية الرجل»، وما دون النفس ملحق بالنفس كما علمت، وألحق الختى بها، (ودية اليهودي) دية (النصراني) كا منها (ثلث دية المسلم) وقدرها ثلث وثلاثون بعراً وثلث بعير (ودية المحوسي ثلثا عشر دية المسلم) وهو ستة أبعة وثلثا بعير ويغير عنه بالحساب بثلث حمس.

وهذه التقديرات مأخوذة من حديث صحيح البيهقي بإسناده عن عبادة بن الصامت قال: «دية اليهودي والنصراني أربعة ألaf والمحوسي ثمانمائة درهم».

(ودية العبد) أو الأمة (قيمتها باللغة ما بلغت من غير فرق بين القن والمدبر والمكاتب) وأم الولد؛ لأنه مال فأشباه سائر الأموال (وأعضاؤه وجراحاته) أى العبد يجب فيها (ما نقص منها) أى من القيمة بسبب الجناية عليه، ففى جراحات الحر فيما لا أرش له مقدر الحكومة فكذلك ما أشباهه وهو الرقيق والحكومة جزء مقدر من الديمة بالنسبة للحر، ويقال فى الرقيق: جزء مقدر من القيمة نسبة إلى القيمة نسبة ما نقص منها.

وهذا حيث لم يكن له أرش مقدر من الحر، فإن كان كذلك، فالواجب من القيمة جزء نسبته إليها كنسبة ما وجب في ذلك العضو المقدر من الديمة ففي يديه قيمته، وفي إدحاماً نصفها، وفي جفنه ربع قيمته، وفي أصبعه عشرها، وفي موضحته نصف عشر قيمته، وفي أنملته ثلث عشرها.

(ويجب) على من جنى على المرأة (فيما إذا ضرب بطنها) أو ضرب غيرها من أعضائها أو أحافتها بلا ضرب (فالقت) بسبب ذلك (جنينا ميتا) ذكرأً كان أو أنثى أو ختنى، كامل الأعضاء أو ناقصاً، معلوم النسب أو مجھوله، انفصل بعد موتها أو في حياتها.

وقوله: (غرة) فاعل بيجب المقدرة، وبالنظر ل الكلام المصنف تكون مبتدأ مؤخراً، والجار وال مجرور وخبراً مقدماً، والتقدير: غرة واجبة فيما إذا ضرب بطنها.

وقوله: «فالقت» عطف على ضرب عطف مسبب على سبب كل من التقديرات.

(و) الغرة (هي عبد أو أمة سليمة) من عيب يثبت به الرد في البيع وتقديم أن النبي ﷺ قضى وحكم في جنين المرأة الهزلية بغرة عبد أو أمة كما في الصحيحين، وفيهما أيضاً أن عمر، رضي الله عنه، استشار الناس في شأن جنين قد جنى على أمه فألقته ميتاً، فقال عمر رضي الله تعالى عنه من سمع النبي ﷺ قضى فيه بغرة عبد أو أمة، فقال المغيرة: شهدت رسول الله ﷺ قضى فيه بغرة عبد أو وليدة، فقال: ائثني من يشهد معك، فأنا محمد بن سلمة فشهاد معه بذلك، وفعل عمر، رضي الله عنه ذلك ليس ردًا لخبر الواحد بل ثبتاً واحتياطاً.

والغرة لغة: اسم للحيار من الشيء، والمعنى ليس بخيار، ولذلك قيدها المصنف بكونها سليمة، ولا بد في الجنين من كونه حراً، ولم يصرح بهذا لفهمه من قوله: الغرة أنها تكون (بقيمة نصف عشر دية الأب أو عشر دية الأم)، ويختلف ذلك بحسب كفره كما سيأتي.

والرقيق لا يجب فيه دية، بل الواجب فيه قيمة على ما تقدم، فيكون في الجنين الرقيق عشر قيمة أمه، والمعتبر أكثر قيمتها من الجنائية إلى الإجهاض كما صححه في الروضة، وإنما أقصر المصنف على ضرب بطنها؛ لأنه السبب في الإجهاض غالباً، واحترز بقوله: «ميتاً»، عما إذا بقيت فيه حياة مستقرة بأن صاح ومات، ولو قبل الانفصال التام، فإن الواجب فيه الدية لا الغرة، وخرج بقوله: «فالقت حيّاً ما لو ماتت هي ولم ينفصل منها جنين، فإنه لا يجب فيه الغرة، إذ لا تجب بالشك.

وكذا لو كانت متخفخة البطن، أو كانت تحد حرقة في بطنها فزال الاتفاص وانقطعت الحركة بسبب الجنائية؛ لجواز كون ذلك ريجاً. وقوله: ألقت، جرى على الغالب، وهو أن الضرب المذكور ينشأ منه إسقاط الجنين، ومن غير الغالب أنه لو ضرب بطنها فخرج رأس الجنين وماتت الأم، أو قدها وشوهت الجنين في بطنها ولم ينفصل وجبت الغرة فيه، وإن لم يكن إلقاء لتيقن وجوده وتناول إطلاقه ما لو ضرب ميتة فألقته ميتاً، وبه قال القاضي أبو الطيب؛ لأنه قد بقى في جوف الميتة حيّاً، والأصل بقاء حياته.

وقال البعوى: لا شيء في هذه الحالة، ولم يرجح في الروضة منها شيئاً، ورجح بعض المتأخرین مقالة البعوى؛ لأن الإيجاب لا يكون بالشك. قال: وقول الأول: الأصل بقاء الحياة، ممنوع؛ لأننا لا نعلم حياته حتى نقول: الأصل بقاها. انتهى.

وفي القانوني: أن مقالة أبي الطيب أوفق. انتهى. وينبغي أن يقال في تعليله

استصحاباً حال الوجوب؛ لأن الأصل بقاوه على حاله؛ لأنها لو كانت حبة وألقته بالجنائية ميتاً وجبت الغرة؛ لیستمر ذلك ما لم يتحقق له مزيل ولا يعلل ببقاء الحياة لشل يريد ما قاله بعض المتأخرین: وهو أن لم تتحقق حياته حتى تستصحبها، وتقدم في الوصبة عن الأصحاب: أن الغرة إنما وجبت في الجنين لدفع الجناني الحياة مع تهیؤ الجنين لها، وهذا قد يعتصد مقالة البغوى.

وتشمل إطلاق الجنين المسلم فغرته كما تقدم، واليهودي والنصراني وغرتهمما ثلث غرة المسلم، كما أن ديتها ثلث دية المسلم، فتكون غرتهمما بقيمة بغير، والمحوسى غرته ثلث خمس عشر دية المسلم، وهو ما يساوى ثلث بغير، وختلف الأبوين كغيرهما؛ لأن الضمان يغلب فيه جانب التغليظ.

والمراد بسلامة الغرة فيما تقدم سلامتها من عيب يثبت به الرد في البيع؛ لأنه المراد عند الإطلاق، وللهذا استغنى عن وصفها بالتمييز؛ لأن من لا تمييز له معيب، وسن التمييز إما سبع أو ثمان، ويختلف ذلك باختلاف حال الولدان، وهذا بخلاف الكفار، حيث يجوز فيها اعتقاد بعيوب لا يخل بالعمل؛ لأن الكفارة حق الله تعالى، والغرة حق الأدمى، حق الله تعالى مبني على المساهلة.

(والعاقة) التي تحمل دية الخطأ وشبه العمد هي (العصبات) من النسب، والولاء. أما عصبات النسب، فقد قال الشافعى: العاقة العصبية وهى القرابة، أى رجالها، ولا أعرف مخالفًا لهذا، وتقدم خبر الصحاحين، وهو أن امرأة حذفت أخرى بحجر، فقتلتها وما في بطنهما، فقضى رسول الله ﷺ أن دية جنينها غرة عبد أو أمة، وقضى بدية المرأة على عاقلتها، واسم المرأة الضاربة: أم عطية، وقيل: أم عطيف، واسم المضروبة: مليكة.

وأما عصبات الولاء وهم الذكور، فقوله عليه الصلاة والسلام: «الولاء لحمة كل حمة النسب»، وسموا عاقلة لعقلهم الإبل بفناء دار المستحق، ويقال: لتحملهم عن الجناني العقل، أى الديمة، ويقال: لمعهم، أى الديمة عنه، والعقل المنع، ومنه سمي العقل عقلاً لمنعه صاحبه من الفواحش.

ويستثنى من العصبة ما ذكره المصنف بقوله: (ما عدا الأب والجد) وإن علا، (والابن وابن الابن) وإن سفل، يعني أن أصول الجناني وفروعه لا يعقلون، ومثل ما ذكر في الاستثناء أصول المعتق وفروعه، ولو كان فرع الجنانية ابن ابن عمها، فلا يعقل عنها، وإن كان يلى نكاحها؛ لأن البنوة هنا مانعة، وثم غير مقتضية لا مانعة، فإذا وجد

مقتض و غير مقتض زوج به، أى أن البنوة في باب النكاح ليست مانعة من النكاح بخلافها هنا، فإنها مانعة من تحمل الديه.

وастدلوا على أن أبعاض المعتق لا تحمل، بأن عمر، رضي الله تعالى عنه، قضى على علي، رضي الله عنه، بأن يعقل عن موالي صفية بنت عبد المطلب، وقضى بالميراث لابنها الزبير بن العوام، ولم يضرب الديه على الزبير، وإنما ضربها على علي؛ لأنه كان ابن أخيها، واشتهر ذلك بين الصحابة من غير نكير، وقدم من العصبة أقرب فأقرب، فيوزع على عدده الواجب من الديه آخر السنة، كما سيأتي.

فإن بقى شيء من الواجب فعلى من يلي الأقرب يوزعباقي عليه وهكذا، والأقرب الأخيرة، ثم بتوهم وإن نزلوا، ثم الأعمام كالإرث، وقدم مدل بأبوبين على مدل بأب كالإرث، فإن عدم عصبة النسب، أو لم يف ما عليهم بالواجب، فمعتق فعصبته كذلك، وهكذا فإن عدم المعتق وعصبته فمعتق أبي الجانى فعصبته كذلك، فإن عدم معتق الجنانى وعصبته فمعتقه فعصبته كذلك.

(ولا يعقل فقير) ولو كسوباء، لأن العقل مواساة، والفقير ليس من أهلها، فلا يعقل إلا الموسر أو المتوسط، والمراد بالموسرا هنا: من يملك فاضلاً عن مسكنه وثيابه وسائر ما لا يكلف بيده في الكفار لشراء الرقبة عشرين ديناراً، وبال المتوسط من يملك فاضلاً عما ذكر دونها وفوق ما يؤخذ منه الذي هو ربع الدينار، كما سيأتي. ويؤخذ من هذا اعتبار الحرية، فلا يعقل الرقيق؛ لأن غير المكاتب من الأرقاء لا ملك له، والمكاتب ليس من أهل المواساة.

(ولا) يعقل (صبي ولا مجنون) ولا امرأة وختني؛ لأن مبني العقل على النصرة، ولا نصرة بهم (ولا) يعقل (كافر عن مسلم وعكسه) إذ لا موالاة بينهما، فلا نصرة، ويعقل اليهودي عن النصراني، والنصراني عن اليهودي؛ لأن الكفر كله ملة واحدة، ولذلك يرث بعضهم بعضاً، والمعاهد كالذمي، فيحمل أحدهما عن الآخر إن زادت مدة العهد على أجل الديه، ولا يحمل الحربى عن الذمى وبالعكس؛ لانقطاع المناصرة بينهما.

ولما فرغ من بيان من يعقل ومن لا يعقل، شرع في تفصيل الديه التي تحملها العاقلة، فقال: (فتوجب عليهم)، أي العصبة الذين يحملونها (دية النفس الكاملة) بالرفع صفة للدية، والدية الكاملة في النفس هي في الحر الذكر المسلم، وقد فسرها المصنف

بقوله: (أعنى المائة من الإبل)، وهذه الديمة الكاملة لا تجحب إلا لمن اتصف بهذه الأوصاف المذكورة، وتوجل (في ثلاث سنين)

واستدلوا لمطلق التأجيل بأن العاقلة تحملهما على وجه المواساة، فوجب أن تكون مؤجلة قياساً على الزكاة، وكون التأجيل في ثلاث سنين ثابت بالإجماع، وقد بين المصنف ما يجب على كل من الغنى والمتوسط، فقال: (فيجب على كل غنى عند آخر (الحول في كل سنة نصف دينار)، أى مثقال ذهب خالص؛ لأنه أقل ما وجب في الزكاة، وتقديم تفسير الغنى. وكل من الظرف والجار بعد متعلق بالفعل قبله، ونصف دينار مرتفع على الفاعلية بالفعل المذكور.

(و) يجب (على كل متوسط) عند آخره (ربع دينار)، والأنسب ربعة؛ لأنه تقدم المرجع كما في عبارة شيخ الإسلام، والمراد مقدارهما لا عينهما؛ لأن الإبل هي الواجبة، وما يؤخذ يصرف إليها، وللمستحق أن لا يأخذ غيرها، وإنما شرط كون الدون الفاضل عن حاجته فوق الربع فيما تقدم في حق المتوسط؛ لثلا يصير بدفعه فقيراً، وباعتبار آخر الحول علم أن من أغسر آخره لم يجب عليه شيء، وإن كان موسراً قبل، أو أيسر بعد، وأن من أغسر بعد أن كان موسراً آخره لم يسقط عنه شيء من واجب من كان، أو له رقيقاً أو صبياً أو مجنوناً أو كافراً أو صار في آخر السنة بصفة الكمال لا يدخل في التوزيع في هذه السنة، ولا فيما بعدها؛ لأنه ليس من أهل النصرة في الابتداء بخلاف الفقير.

وتقديم أنه إذا بقي شيء من الواجب فيكون على من يلي الأقرب، فإذا فقد من يلي الأقرب، فقد أشار المصنف إلى حكمه، فقال: (إإن بقي) أى من الواجب آخر الحول (شيء) ولم يوجد من يتحمله من العاقلة، (أخذ) أى ما بقي من الواجب (من بيت المال) إذا كان الجانى مسلماً؛ لأن المسلم إذا مات ولم يكن له ورثة ورثة بيت المال، فكذا يتتحمل عنه.

وأما الذمى فلا يتحمل عنه بيت المال؛ لأنه إذا مات ولم يكن له وارث فماله فيء لبيت المال لا إرث، وقد علم هذا مما تقدم في كلامه، حيث قال: ولا يعقل كافر عن مسلم وعكسه. أما إذا وفي الأقربون بالواجب لكونه قليلاً أو لكثرةهم، فلا يعدل عنهم إلى من يليهم.

(إإن كان الواجب) بالجنایة دية هي (أقل من دية النفس الكاملة)، فإن

شرطية، وسيأتي جوابها بالتفصيل، وقد مثل المصنف بقوله: (كواحد الجزاء)  
ودية الجنين و) دية (المرأة) والخشى (و) دية (الذمئ) ودية المحسني، وجواب إن  
الموعود به قوله: (فما كان) مما ذكر (قدر ثلث) دية الكامل كدية الجائفة من مأومة  
ودامجة، والجائفة جرح ينفذ لجوف باطن محيل للغداء أو الدواء، أو طريق للمحيل كبطن  
وصدر وثغرة نحر وجبين، أي داخل المذكورات، فإن خرقت ففيها مع الثلث حكمة.

ومثل الجائفة في الأقل المذكور دية اليهودي والنصراني، (أو) كان الواجب (أقل)  
من قدر الثلث كأرش الموضحة، ودية المحسني، ودية الجنين. وجواب الشرط الثاني  
جملة قوله: (ففي) آخر (سنة) يوحد ذلك الأقل المذكور في الصورتين، ( وإن كان)  
الواجب في الأقل المذكور (الثلاثين)، أي قدرهما، وذلك كدية جراحة نفذت من بطنه  
ونخرجت من ظهره، وهي الجائفة المتقدمة، غاية الأمر أنها نفذت من البطن وخرجت  
من الظهر، ولا يختص اسم الجائفة بما وصل إلى الباطن، فوصولها إلى الباطن يسمى  
جائفة، وفيها ثلث، وخروجها من الظهر يسمى جائفة أخرى، وفيها الثالث أيضاً،  
فالمجموع ثنتان.

أو قطعت الجارحة طرف المارن مع الحاجز بين المارنين؛ لأن الأنف مشتمل على  
مارنين وحاجز بينهما، ففي كل واحد على انفراده ثلث دية، فإذا اجتمع أحد المارنين  
مع الحاجز بينهما، ففي ذلك ثنتان، ثلث لأحد الطرفين، وثلث للحاجز، وإذا قطع  
الطرفين مع الحاجز، ففيه دية كاملة، ويندرج فيها حكمة الفضية (أو) كان الواجب  
(أقل) من الثلاثين، كدية العين الواحدة والأدنى الواحدة، وهي نصفها.

وجواب قوله: إن كان الثلاثين، إلى آخره، قوله: (فالثالث) من ذلك في الصورتين  
يوحد (في) آخر (سنة، والباقي) من هذا الأقل في الصورة الأولى ثلث وسدس في  
الثانية يوحد (في) آخر السنة (الثانية، فإن زاد) الواجب (على الثلاثين) كدية ثلاثة  
أحفان، وهي ثلاثة أربع؛ لأن في كل حفن ربع دية وهي أكثر من الثلاثين، وكدية أربعة  
عشر سنة؛ لأن في كل سن خمسة أبعرة، فالخمسة في أربعة عشر سبعين، وهي أكثر من  
ثلثي الديمة.

وجواب الشرط قوله: (فالثلاثان) من ذلك الرائد عليهما يؤخذان (في سنتين) في  
آخر كل سنة ثلث، (والباقي) في الأول تسع أبعرة إلا ثلثين؛ لأن ثلاثة أربع الديمة  
خمسة وسبعون، فإذا أخر جنا منها ستة وستين وسبعين يبقى ما ذكر، وهو أكثر من الثلاثين

بهذه الزيادة، وفي الثاني بعد إخراج ثلثي الديمة وهو ستة وستون وثلاثان يبقى أربعة أبعة إلا ثلثي بغير من سبعين بغيراً، وهو أكثر من ثلثي الديمة بهذه الزيادة، ويؤخذ هذا الباقي المذكور (في) آخر السنة (الثالثة)، لما تقدم من التأجيل السابق في دية الخطأ وشبه العمد، وهو على حسب الديمة الكاملة وغيرها قلة وكثرة، والله أعلم.

(وكل عضو مفرد فيه جمال) لصاحبه (ومنفعة) كلسان الناطق والذكر العامل (إذا قطعه) الجانبي (وجبت) عليه (فيه)، أي بسبب قطعه، (دية كاملة)؛ لما سبأته، وهذه الجية، أي دية العضو الموصوف بما ذكر، هي (مثيل دية صاحب ذلك العضو) قلة وكثرة، (ولو قتله)، فيجب في لسان المرأة خمسون، فهو كديتها وديتها خمسون، فكذلك هو، وفي لسان اليهودي والنصراني ثلاثة وثلاثون، وثلاث في لسان المحوسي ستة وثلاثان؛ لأن دية كل من ذكر هو هذا القدر، فكذلك العضو المذكور منه.

(وكل عضوين من جنس) واحد كيدين ورجلين وهكذا، (ففيهما الديمة) الكاملة؛ لأن في كل عضو نصف دية، كما قال المصنف: (وفي أحدهما)، أي أحد العضويين (نصفها) عملاً بقضية التقسيط، ولو تعدد العضو المذكور، فيجب فيه بحسبه انفراداً واجماعاً، وذلك كالأجناف الأربع، ففيهما جميعها الديمة، وفي كل واحد ربع الديمة كما مر، ومثل ذلك ما لو كانت أجزاء متغاصلة كالأنف المشتمل على مارنين وحاجز بينهما، ففي كل واحد ثلث، وفيها كلها دية كاملة كما مر أيضاً.

(وكذا المعانى واللطائف) هي بمعنى المعانى، فالعاطف مرادف، أي فيها الديمة كاملة، كما سيدكره المصنف بعد، ويعبر عن هذه اللطائف بالمنفع، وهي عقل، وسمع، وبصر، وشم، ونطق، وصوت، وذوق، ومضغ، وإمناء، وإجمال، وجماع، وإفضاء، وبطش، ومشى، وفي عد الإفضاء من المنافع نظر؛ لأنه من الأجرام، ولذلك قال مرفى شرحه: وهي، أي المنافع، ثلاثة عشر، وأسقط عد الإفضاء.

وقد فرع المصنف على ما ذكره، فقال: (ففي كل معنى منها الديمة)، ثم رجع المصنف بذلك تفصيل ما يجب فيه كمال الدين من الأعضاء والمعانى ولو آخر قوله: ففي كل معنى، إلى آخره بعد التفريع الآتى لكان أنساب، ويكون التفريع الآتى راجعاً إلى جميع ما تقدم من الأعضاء والمعانى، فقال: (ففي قطع الأذنين الديمة وفي أحدهما نصفها)، لحديث ابن حزم بذلك، رواه أبو داود وغيره.

وفي الأذن الواحدة خمسون من الإبل، ومن المعلوم أنه إذا وجب فيها خمسون،

ففيهما دية كاملة. وقد قال بأن في الأذنين الدين الكاملة: عمر بن الخطاب، وعلي بن أبي طالب، ولا مخالف لهما، لأنهما جنس مشى من الأعضاء ومضمون، فيضمن بكمال الديمة كاليدين والعينين، ولأنه أبطل منها منفعة دفع الهوام بالإحساس وقلعهما من أصلهما كقطعهما.

(ومثلهما) في ذلك الحكم (العينان)، وفيها الديمة، وفي إحداهما نصفها، تخبر عمرو بن حزم بذلك، رواه مالك. ولو كانت العين عين أحوال، وهو من في عينه خلل دون بصره، وأعور وهو فاقد بصر إحدى العينين، وأعمش وهو من يسيل دمعه غالباً مع ضعف بصره، أو كان بالعين بياض لا ينقص ضوءهما؛ لأن المنفعة باقية بأعينهم، ولا نظر إلى مقدارها.

صورة مسألة الأعور وقوع الجنائية على عينه السليمة، ولا فرق بين الصغيرة والكبيرة في هذا الحكم، فإن نقص الضوء فسقط منه، أي من النصف فيها إن اضطرب، وإنما فحكمه فيها، وفرق بين الأعور وبين الأعمش بأن البيان نقص الضوء الذي كان في أصل الخلقة، وعين الأعمش لم ينقص ضوؤها عما كان في الأصل، قاله الرافعى. ويؤخذ منه كما قال الأذرعى وغيره: أن العمش لو تولد من آفة وجناية لا تكمل فيها الديمة.

(والشفتان) ففيهما الديمة، وفي إحداهما نصفها سواء كانتا صغيرتين أو كبيرتين، غليظتين أو رقيقتين، وإحدى الشفتين كائنة في عرض الوجه إلى الشدتين، وفي طوله ما ستر اللثة، ولو جنى عليها فشلت بأن صارت مسترسلة لا تتقبض أو منقبضة لا تسترسل وجبت الديمة، وفي حديث عمرو بن حزم وفي الشفتين، وقد تقدم أنه صصحه ابن حبان، وروايه النسائي وغيره أيضاً.

(واللحيان) بفتح اللام وهو العظمان اللذان تبنت عليهما الأسنان السفلية ومتقاهمما الذقن، ففيهما الديمة لما فيهما من الجمال والمنفعة، وفي إحداهما نصفها، ولا يدخل في ديتها أرش أسنان، لأن كل منها مستقل وله يدل مقدر. (والكفان بأسابيعهما) ففيهما الديمة، وفي إحداهما نصفها، فالأصابع تابعة لهما، فديتها داخلة في دية الكف.

(والقدمان بأسابيعهما)، ففيهما الديمة، ودية الرجلين مثل ما تقدم في أصابع الكفين في الدخول. روى أبو داود في حديث عمرو بن حزم: وفي إحدى اليدين

خمسون. وروى النسائي في حديثه أيضاً: في إحدى الرجلين نصف الديمة، وإذا وجب في إحدى اليدين أو الرجلين نصف الديمة فقد وجب فيهما جميعاً الديمة الكاملة على أنه ورد أن النبي ﷺ قال: «في الرجلين الديمة».

وقد بين الشارع أن اليد هي الكف في قوله تعالى: **﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ أَيْدِيهِمَا﴾**، فقد بين الشارع المراد من اليد وهو الكف، والقدم من الرجل بمثابة الكف، فإن قطع فوق كف أو كعب، فحكومة تجب؛ لأنها ليس بتابع بخلاف الكف مع الأصابع كما مر. وفي اليد والرجل الشلاوين حكمة، ولو لفظ الأصابع وحدها وأبقى الكف أو القدم وجبت الديمة كاملة، فقد روى الترمذى، وقال: حسن صحيح غيرب، أنه ﷺ قال: «دية أصابع اليدين والرجلين عشر من الإبل لكل أصبع». والواجب في الكف أو القدم على انفرادهما حكمة لكنها تدخل في دية الأصابع. نعم لو قطع شخص الأصابع ثم عاد وقطع الكف أو القدم قبل الاندماج أو بعده وجبت حكمة الكف مع دية الأصابع، ولا تدخل في ديتها.

**(والألitan)** وهو الناثنان من اللحم المشرف في آخر الظهر من الجنانين، ففيهما كمال الديمة، وفي إحداهما نصفها؛ لأن فيهما جمالاً ومنفعة، وسواء في ذلك الرجل والمرأة، ولا نظر لاختلاف القدر الناتئ، واختلاف الناس كاختلافهم في سائر الأعضاء، ولو قطع أليته فنبت اللحم في موضع القطع، قال البعوى: لا تسقط الديمة على المذهب.

**(والأشيان)** وفيهما الديمة كما ورد في حديث عمرو بن حزم السابق، وفي إحداهما نصفها، وسواء كان صاحبها صغيراً أو كبيراً، غنياً أو محبوباً، لإطلاق الخبر المذكور.  
**(والأجفان)** الأربع، وفيهما كمال الديم، لأن كل ذى عدد من الأعضاء تكمل فيه الديمة، تؤخذ بالقسط كاليدين والرجلين، وسواء في ذلك الجفن الأعلى والأسفل، وجفن الأعمى والأعمش وغيرها، ولا دية في الجفن المستحشف، وإنما فيه حكمة، ولو جنى عليه فاستحشف لزمه الديمة، ولو قطع الأجفان والعينين لزمه ديتان.

**(وحلمتا) ثدى (المرأة)**، والحلمة هي رأس الثدى، وفيهما كمال الديمة، وفي إحداهما نصفها؛ لأن فيهما جمالاً ومنفعة، ولو قطع الثدى مع الحلمة لم يجب إلا الديمة ويدخل فيه حكمة الثدى. أما حلمة الرجل والختشى فيها حكمة؛ لأنه اختلف جمال فقط.

**(وشفراها) بالضم**، وهو اللحمتان المشرفتان على منفذ الفرج المغطيان له المنضمان

عليه من جانبيه، كالشفتين في غطاء الفم، والجفون في غطاء العينين، ففيهما كمال الدين، لما فيهما من المنفعة المقصودة، وفي أحدهما نصفها، سواء الثيبة والبكر، والرقيقة والمحونة وغيرها.

(ومارن الأنف) وهو ما؛ لأن منه وخلا من العظم، ففيه الديمة لما في حديث عمرو بن حزم، وهو كما تقدم يشتمل على ثلاثة طبقات: الطرفين والوترة وال الحاجزة بينهما، وتوزع على هذه الثلاثة، وتقدم أن في كل طرف ثلثا وفي الحاجز ثلثا وفي الجميع الديمة الكاملة.

(واللسان) من الناطق، ففيه دية لما في حديث عمرو بن حازم من قوله عليه السلام: «وفي اللسان الديمة». وقال به جماعة من الصحابة ولم يخالفهم أحد، ولأن فيه جمالاً ومنفعة، ويختلف من سرايته فكملت فيه الديمة، ولا فرق فيه بين لسان الكبير والصغير، وال الصحيح والألكن، والأرت والألتغ، والمتكلم بالعربية وغيرها، ولو قطع لسان صغير فإن عرف ما يدل على سلامه منطقه ببعض الحروف، فذاك وإن ففيه حكمه إن بلغ زمان النطق والتحريك، وإن فالدية أحذى بظاهر السلامة.

أما لسان الآخرين ففيه حكمه، سواء كان حرسه أصلياً أو عارضاً، إن لم يذهب الذوق بقطعه، أو كان قد ذهب قبل قطعه، أما لو ذهب الذوق بقطعه ففيه الديمة، وبعضهم عبر عن الكلام باللسان فقال: وتجب دية في إزالة الكلام. قال أهل الخبرة: وإن لم يحسن صاحبه بعض حروف، والمعنى واحد في العبارتين؛ لأنه يلزم من قطع اللسان إزالة الكلام، وتوزع ديته على ثمانية وعشرين حرفاً غريبة، ففي إزالة بعضها قسطه منها، ففي إزالة نصفها نصف الديمة، وفي كل حرف ربع سبعها؛ لأن الكلام يتراكب من جميعها، هذا إن بقي في الباقى كلام منهم، وإن وجب كمال الديمة؛ لأن منفعة الكلام قد فاتت، ولو قطع نصف لسانه فزال ربع كلامه أو عكسه، أي قطع ربع لسانه فزال نصف كلامه، فنصف دية اعتباراً بأكثر الأمرين المضمن كل منها بالديمة، ولو قطع النصف فنصف دية، وهو ظاهر.

(والخشفة) فيها الديمة، وإن لم يقطع أصل الذكر؛ لأن معظم منافع الذكر وهو لذة المباشرة يتعلق بها، ومدار أحكام الوطء عليها، مما عدتها منه تباع لها كالكاف مع الأصابع، وفي بعضها قسطه منها لا من الذكر؛ لأن الديمة تكمل بقطعها، فقسّطت على أبعاضها، فإن احتل بقطعها مجرى البول، فالأكثر من قسط الديمة، وحكمه فساد المجرى

ذكره في الروضة كأصلها كبعض مارن وحلمة، ففيه قسطه منهم لا من الأنف والثدي.

(وَجْمِيعُ الْذِكْرِ) ولو لصغير وشيخ، وخصي وعنين، حيث لا شلل، ففي قطعه الديه؛ لما في كتاب عمرو بن حزم من قوله ﷺ: «وفي الذكر الديه». أما الأشل، فليس فيه إلا الحكمة.

(وكذا تجب) الديه (فِي شَلَلِ هَذِهِ الْأَعْضَاءِ)، أي كما تجب في إتلاف كل عضو من هذه الأعضاء المتقدمة، يعني إذا جنى شخص على عضو من هذه الأعضاء فأشله تجب عليه الديه: لفوات المقصود منه فكانه قطعه.

(و) كذا تجب الديه (فِي الْإِفْضَاءِ) وهو أن يزيل بوطنه الحاجز بين القبل والدبر، فيصير محل الغائط ومدخل الذكر شيئاً واحداً، فقد روى عن زيد بن ثابت في الإفضاء وجوب الديه، ولو حصل الإفضاء المذكور بأصبع أو حصل بوطء حرام أو شبهة، وقيل: الإفضاء هو رفع ما بين مدخل الذكر وخرج البول، وهو ما حزم به في الروضة كأصلها في باب خيار النكاح، فإن لم يستمسك البول فحكومة مع الديه، فعلى التفسير الأول في الثاني حكومة، وعلى الثاني بالعكس.

وقال: الماوردي: وعلى الثاني تجب الديه في الأول من باب أولى، وعلى الأول تجب في الثاني حكومة. وصحح المتروى أن كلاً منها إفضاء موجب للديه؛ لأن التمتع يختل بكل منهما، ولأن كل منهما يمنع إمساك الخارج من أحد السبيلين، فلو أزال الحاجزين لزمه ديتان، وهذا الإفضاء في المرأة.

وأما في الخشى، فيه حكومة، فإن لم يكن وطء إلا به فليس للازم وطؤها إفضائه إلى الإفضاء المحرم، ولا يلزمها تمكينه، ولو أزال الزوج بكارتها، ولو بلا ذكر، فلا شيء عليه؛ لأنه مستحق إزالتها، وإن أخطأ في طريق الاستيفاء بخشب أو نحوها أو أزالها غيره بغير ذكر فحكومة. نعم إن إزالتها بكر وجب القسود أو بالذكر بشبهة منها أو نحوها، كإكراه وجنون فمهر مثل شيئاً وحكومة، فإن كان بزنا بمطاوعتها وهي حرفة فهدر.

(و) كذا تجب الديه (فِي سَلَخٍ) جميع (الجلد)؛ لأنـه كالجنس الواحد من الأعضاء، ولا يعيش بعده إن لم ينـتـ بـلـهـ وبـقـيـ بـهـ حـيـةـ مـسـتـقـرـةـ ثـمـ مـاتـ بـسـبـبـ مـنـ غـيرـ السـالـخـ كـهـدـمـ أـوـ مـنـ وـاـخـتـلـفـ الـجـنـايـاتـ عـمـدـاـ وـغـيرـهـ، فإـنـ مـاتـ بـسـبـبـ مـنـ السـالـخـ وـلـمـ تـخـتـلـ الـجـنـايـاتـ عـمـدـاـ وـغـيرـهـ، فالـواـجـبـ دـيـهـ النـفـسـ.

(و) كذا تجب الديمة في (كسر الصلب) إذا فات به الماء والجماع أو المشي؛ لأن كلًا من الماء والمشي منفعة مقصودة، فإذا ذهبت تلك المنفعة المقصودة وجبت الديمة في وفاتها، فإن لم يفت بكسره شيء من ذلك، فلا يجب به إلا الحكومة، وقد حكى الرافعى والنروى من غير خالفة عن المตولى: أنه لو كسر صلبه وشلت رجله أنه يلزمته دية لغيرات المشي وحكومة الكسر، بخلاف ما إذا كانت الرجل كليمة لا تجب مع الديمة حكومة؛ لأن المشي منفعة في الرجل وهي سليمة، وجميع ما تقدم متعلق بالأعضاء أو ما هو قائم مقامها.

وقد شرع بذكر ما يتعلق بالمعنى، فقال: (و) كذا تجب الديمة في (إذهاب العقل)، وهو معنى من المعانى، فقد رواه عمرو بن حزم فى كتاب النبي ﷺ إلى أهل اليمن، ونقل ابن المنذر فيه الإجماع ولا يجب فيه قصاص؛ لعدم الإمکان، والمراد من العقل ما يتربى عليه التكليف؛ خبر البيهقي بذلك وهو أشرف المعانى كأن ينبغي تقديمه على جميع المعانى للاعتقاء به؛ لأن مدار التكليف عليه، والأصح أن محله القلب لآية: «لهم قلوب لا يفهون بها»، وله اتصال بالدماغ.

وقيل: محله الدماغ وله اتصال بالقلب، وهو عرض خاص بالإنس والجن والملائكة، وهو كلى مشكك لامتواطئ لتفاوته في أفراده، ومحل وجوب الديمة إن لم يرج عوده، فإن رجى عوده بقول أهل الخبرة في مدة يظن أنه يعيش إليها انتظار، فإن مات قبل العود وجبت الديمة ككسر وسمع وفي بعضه إن عرف قدره قسطه، وإلا فحكومة.

أما العقل المكتسب، وهو ما به حسن التصرف ففيه حكومة ولا يزداد شيء على دية العقل، إن زال بما لا أرش له كأن ضرب رأسه أو لطمها، فإن زال بما له أرش مقدر أو غير مقدر وجب مع ديته، وإن كان أحدهما أكثر؛ لأنها جنائية أبطلت منفعة ليست في محل الجنائية، فكانت كما لو أوضحته فذهب سمعه أو بصره، فلو قطع يديه ورجليه، فزال عقله وجب ثلث ديات أو أوضحته في صدره فزال عقله فدية وحكومة، فإن لم ينتظم قوله و فعله ول المحنى عليه زواله بالجنائية وأنكر الجنائي اعتبار في غفلاته، فإن لم ينتظم قوله و فعله أعطى الديمة بلا حلف؛ لأن حلفه يثبت جنونه، والمجنون لا يحلف.

(و) تجب الديمة في ذهاب (السمع) لقوله عليه الصلاة والسلام في حديث رواه البيهقي: «وفي السمع الديمة»، ولقضاء عمر، رضى الله عنه، بذلك من غير خالفة. ونقل ابن المنذر فيه الإجماع، ولو أبطله من أحد الأذنين وجب نصف الديمة على الصحيح،

وفي إزالته مع أذنيه ديتان؛ لأن السمع ليس في الأذنين، ولو ادعى المجنى عليه زواله فائززع حسباً مثلاً في غفلة كرم حلف جان أن سمعه باق لاحتمال أن يكون انزعاجه اتفاقاً.

(أو) ذهاب (**الضوء**) من العينين معاً، فإن زال ضوء أحدهما وجب نصف الديمة، فقد روى عن معاذ أنه عليه السلام قال: «وللبصر الديمة»، ولو فقاً عينيه لم تجب إلا دية كقطع يديه، بخلاف ما لو قطع أذنيه فذهب سمعه، فإنه يجب ديتان؛ لأن السمع ليس في الأذنين، وإن ادعى المجنى عليه زواله وأنكر الجنائي.

سئل أهل الخبرة، فإنهم إذا أوقفوا الشخص في مقابلة عين الشمس ونظروا في عينه عرفوا أن الضوء ذاهب أو قائم بخلاف السمع لا يراجعون فيه إذ لا طريق إلى معرفته، ثم إن لم يوجد أهل الخبرة أو لم ين لهم شيء امتحن بقترب نحو عقرب كحديدة من عينه بغية ونظر أيزعزع أم لا؟ فإن انزعزع حلف الجنائي وإلا فالجنائي عليه.

(أو) إذهاب (**النطق**) جميعه، كأن يقطع طرف لسانه، فقد نقل الشافعي، رضي الله عنه بالإجماع، وأيضاً أن اللسان عضو مضمون بالدية كما مر، فيضمن منفعته بها، ولو جنى عليه فأبطل صوته معبقاء اللسان على اعتداله وتمكنه من التقطيع والترديد، وجبت الدية أيضاً؛ لأنها من المنافع المقصودة في عروض الكلام، وإنما توخذ دية النطق إذا قال أهل الخبرة: أنه لا يعود، فإن أخذت فعاد استردت، ولو ذهب بالجنائية بعض الحرف وزاعت الدية عليها، سواء ما خف منها على اللسان أو ثقل.

(أو) إذهاب (**الشم**) بالجنائية على الرأس أو غيره، قياساً على جنائية السمع والبصر، على أنه قد روى في حديث عمرو بن حزم، وفي الشم الديمة، ولو ذهب شم أحد المتخرين وجب نصف الدية، ولو سد المنفذ فلم يدرك الشم. وقال أهل الخبرة: الفوة باقية وجبت الحكومة فقط كما تقدم في السمع، ولو قطع المارن وأذهب الشم وجبت ديتان كما في الأذن والسمع.

(أو) أذهب (**الذوق**) بالجنائية على الرقبة أو اللسان، أو على غيرهما قياساً علىسائر الحواس، أى لا يفرق بين حلو وحامض، ومر ومالح وعدب، والذوق عند الحكماء آلة مشتبة في العصب المفروش على حرم اللسان يدرك بها المطعم بمخالفة لعاد الفم بالمطعم، ووصولها للعصب، وعند أهل السنة أنه الإدراك المذكور يمشي على الله، وتوزع الدية على هذه المدركات، فإن زال إدراك واحد منها وجب حمس الدية، فإن عرف قدره فقسسه من الدية، وإلا فحكومة.

(و) بجنب (في كل أصبع)، سواء كان الإبهام أو غيرها من يد أو رجل (عشر)،  
بفتح العين، (من الإبل)؛ لأنها عشر دية صاحبها خبر عمرو بذلك رواه أبو داود  
وغيره، ولو قال: عشر، بضم العين، لكن أخصر.

(وفي كل سن) أصلية تامة مثغورة (جنس) من الإبل، وهى نصف عشر الدية، وهذا في الحر المسلم لخبر عمرو بذلك. رواه أبو داود وغيره وخرج بالأصلية الزائدة، ففيها حكومة، وتكميل دية السن بكسر ما ظهر منها، وإن بقى السنخ بحاله، ولو قلع السن من السنخ وجُب أرش السنخ فقط، ولو كسر الظاهر رجل وقطع السنخ آخر، فعلى الأول دية، والسنخ بكسر المهملة وسكون النون وإعجام الحاء، وهو أصلها المستتر باللحم والزائدة الخارجة عن سمت الأسنان.

وخرج تقييد الناتمة ما لو كسر بعضها، ففيه قسطه من الأرش بالنسبة إلى ما يبقى من الظاهر دون السنخ على المذهب، وخرج بقييد المثغرة غير المثغرة إن قطع عن صغير أو كبير لم يشر، فينظر فإن بيان فساد فكالمثغرة، وإن لم يكن الحال حتى مات فيها حكومة، هذا كله في غير الجراحات.

وقد أشار إلى الجراحات فقال: (وأما الجراحات) التي تقع (في البدن) بالجناية (فإلا حكمت) واجبها وليس فيها أرض مقدر لعدم وروده فيها، ولا قصاص أيضاً إن لم تنته إلى عظم لعدم انتispاطها. (وأما) الجراحات الحاصلة (في الرأس والوجه) بالجناية، فيفصل فيها ويقال: (فما) كان منها (دون الموضعحة)، أي لم ينته إلى العظم كالخارضة والدامية والباضعة والمتلاحمه والسمحاق، وتقدم تفسيرها ومعناها، فما في كلامه اسم موصول مبتدأ دون الموضعحة صلتها.

وقوله: (فيه الحكومة) خبر مقدم ومبتدأ مؤخر خبر عن المبتدأ، وتقدير الكلام فما استقر وثبت دون الموضحة، أى لم يصل إلى حدتها كالأمثلة السابقة، الحكومة واجبة فيه دون القصاص؛ لعدم انضباطها دون الديمة لعدم ورودها.

(وأما الموضحة)، وتقديم تعريفها، وأعاده المصنف توضيحاً بقوله: (وهي ما)، أي جراحة، (أو صحت العظم)، أي كشفته بسبب الجراحة ولم تكسره. وجواب أما قوله: (فيها حمس من الإبل)، أي فهى على نصف عشر دية أصحابها فدية المسلم الذكر الحر دية كاملة، فالخمسة المذكورة هي نصف عشرها، ودية غيره بحسبه، ولو قال المصنف: فيها نصف عشر دية أصحابها، لشمل الحر وغيره، والمسلم وغيره، والذكر

وغيره، وقد ورد في كتاب عمرو بن حزم دية الموضحة، فلذلك وجبت الديمة فيها (وبقيت جنایات آخر) كالهاشمة والمنقلة والمأومة والدامغة، وتقدم تفسير كل منها.

قال المصنف: وقد (آثرت تركها)، أي الجنایات الأخرى، أي اخترت تركها على ذكرها (لثلا يطول الكلام) المبني على الاختصار؛ لأنه قد أخبر أولاً بأن هذا المؤلف مختصر، فلا يليق فيه التطويل تسهيلاً على المبتدى مع عدم مسبي الحاجة إليها، خصوصاً وأن القصاص ترك في زماننا هذا لا في زمان المؤلف، ولم يبق في زماننا إلا المجالس النظامية وال محلات المبتدة في المحاكم الإسلامية، فإنما لله وإنما إليه راجعون، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

(ولا تجب الديمة بقتل) الكافر (الحربى) لإباحة دمه، (و) لا يقتل (المرتد)؛ لأنه مهدى الدم أيضاً، ودخل في قوله: لا تجب الديمة بقتل المرتد ما لو كان القاتل له مرتد، سواء قتله خطأ، أو عمداً خطأ، أو عمداً وعفا على مال، وإن كان يقتل إذا لم يعف عنه على الديمة، وهو الظاهر.

(و) لا يقتل (من وجب رجنه) لثبت زناه (بالبينة أو بقتل من) أي شخص تختتم (قتله في المحاربة) وهو من قتله مكافئة، وذلك كقتل باع عادلاً في وقت الحرب وبالعكس؛ لأن دم هؤلاء مهدى، وكلام المصنف يشمل القاتل المهاطل والمرتد، والصحيح خلافه، ويشمل الذمي والمستأمن، والمنقول في الرافعى والروضة أن الزانى المحسن معصوم عليهمَا، ويظهر أيضاً أن الذى تختتم قتله في المحاربة معصوم عليهمَا.

وقوله: بالبينة، يخرج ما لو ثبت زناه بإقراره فيقتل به، وهو ما صصحه المصنف في تصحيح التبيه، وهذا مردود بإطلاق الرافعى والروضة أنه لو قتل الزانى المحسن مسلم ليس مثله، فالأصح المنع، ومردود أيضاً بما قالوه في حد الزنا: أنه لو رجع عن إقراره وقتله مسلم، قال ابن كعب: الأصح أنه لا قود؛ لاختلاف العلماء في حده.

(ولا) تجب الديمة (على السيد بقتل عبده)؛ لأنها لو وجبت لوجبت له، والشخص لا يجب له على نفسه شيء، والله أعلم.

## فصل في كفارة القتل

وتقديم الكلام على كفارة الظهار.

(تحب الكفارة على من قتل من يحرم قتله لحق الله تعالى) متعلق بتحب (خطأ كان) القتل (أو عمداً، أو عمدا خطأ) وهو شبه العمد، وهو أولى كما مر. أما وجوبيها في الخطأ؛ فلقوله تعالى: «ومن قتل مؤمنا خطأ فمحير رقبة» الآية. وأما في العمد أو عمدا الخطأ، فالقياس الأولي.

(وسوء) في لزوم الكفارة على القاتل (لزمه القصاص) كما لو قتل مكافئه، (أو) لزمه (دية) فقط (كما لو قتل ولده أو لم يلزم شيء) كما لو قتل نفسه، ويستوى في وجوب الكفارة من باشر القتل وغيره، كما لو حفر بئراً في محل تعدى في حفره فيه، أو نصب شبكة فهلك بها إنسان، أو ضرب حاملاً فألقت جنيناً ميتاً.

ولا كفارة على الجلاد بحال؛ لأنه سيف الإمام وآلة سياسة. وخرج بقوله: من قتل من قطع طرفاً أو جرح، فلا كفارة عليه؛ لورود النص بها في القتل دون غيره، وينخل فيه كل قاتل حتى الصبي والجنون والعبد والذمي، إلا الحربي، فلا تحب عليه كفارة قتل ولا غيرها؛ لأنه غير متلزم للأحكام.

ولو اشترك جماعة في القتل وجب على كل منهم كفارة كاملة؛ لأنها لا تتبعض بدليل أنها لا تنقسم على الأطراف، وما لا يتبعض إذا اشترك جماعة في سببه، وجبت على كل واحد بكمالها كالقصاص، ولما فيه من معنى العبادة، والعبادة الواحدة لا تتبعض على الجماعة.

وقد بين المصنف خصالها بقوله: (وهـ)، أي ما يكره به، (عشق رقبة) مؤمنة، والقياس وهي؛ لأن المرجع مؤنث، لكن المصنف راعي المعنى، وهو الشيء الذي يحصل به التكثير، (فإن لم يجد) ما يصرفه للعشق مما يفضل عن حاجته ملبوساً ومسكباً ونفقة وغير ذلك مما يحتاج إليه هو أو عياله الذين تلزمهم نفقتهم، كما مر في كفارة الظهار، وفي زكاة الفطر، وتقديم الخلاف في الكفاية هل هي سنة أو هي العمر الغالب.

وجواب إن الشرطية قوله: (فضيام شهرين متتابعين)؛ للأية الكريمة، ولم يذكر الله الإطعام فيها، فربما يفهم منها عدم الإطعام عند العجز عن الصيام؛ إما لغيره، أو لعدم صبره عن النكاح، أو لغير ذلك وهو كذلك؛ لأنه يقتصر فيها على مورد النص، والنص

لم يتعد الإعتاق والصيام، ولا فرق في الترتيب المذكور بين المسلم والكافر، ويتصور من الكافر العتق عن كفارته بأن يسلم عبده، فيعتقد عن كفارته، أو يقول المسلم: أعتق عبدي عن كفارتي، فإنه يصح على الأصح.

وكذلك لا فرق في الترتيب بين المكفل وغيره كالصبي والمحنون، فيعتقد عنهمما وليهما، وهو ما صرخ به في الروضة، وأصلها هنا تبعاً للبغوى، كما يخرج من مالهما الزكاة والفطرة، وهذا فيمن حرم قتله لحق الله تعالى.

(فلو قتل) شخص (نساء أهل الحرب وأولادهم، فلا كفارة) بقتلهم؛ (لأنهم وإن حرم قتلهم لكن) حرمتهم (لا لحق الله تعالى، بل لحق الغانيين) من جهة تفويت التسلیک عليهم، وكذا لا كفارة بقتل المرتد وقاطع الطريق والزانى المحسن إذا قتلهم غير الإمام، ولا فرق فيمن تحب عليه الكفارة بين أن يستوفى منه القصاص أم لا، وقيل: لا تحب إذا استوفى القصاص، والله أعلم.

\* \* \*

### فصل في قتال البغاء

جمع باع من البغى، لغة: التعدى ومجاوزة الحد، أى ما حده الله وشرعه من الأحكام؛ خروجهم عن طاعة الإمام الواجبة، ومنه سميت الزانية بغية، وفي دفع الصائل، والأصل في البغاء آية: **(وَإِن طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتُلُواهُ)**، وليس فيها ذكر الخروج على الإمام صريحاً، لكنها تشمله؛ لعمومها، وتقتضيه؛ لأنه إذا طلب القتال لبغى طائفة على طائفة، فللبغى على الإمام أولى، وقد قاتل الصديق، رضى الله عنه، مانعى الزكاة، وليس البغاء فسقة؛ لتأويلهم، ولذلك قبلت شهادتهم.

قال الإمام الشافعى: إلا أن يكونوا من يشهدون لموافقيهم بتصديقهم؛ لأنهم يقولون: المسلم لا يكذب، فلا تقبل شهادتهم إلا إن بينوا السبب كأن قالوا: أقرضه كذا، فتقبل لانتفاء التهمة حينئذ، ولذلك أيضاً قبل قضاء قاضيهم فيما يقبل فيه قضاء قاضينا، بخلاف ما لا يقبل ذلك، كأن حكم قاضيهم بما يخالف النص أو الإجماع أو القياس الجلى، فلا يقبل.

وتحمل قبول شهادتهم وقضائهم ما لم يستحلو دماءنا وأموالنا، وإلا فلا تقبل شهادتهم ولا قضاؤهم؛ لانتفاء عدالتهم حينئذ، مع أن العدالة شرط في الشاهد والقاضي، ولو كتبوا لنا بحكم، فلنا تنفيذه، أو بسماع بينة فلنا الحكم بها، لكن يندب لنا

عدم التنفيذ وعدم الحكم استخفافاً بهم، ويعد ما استوفوه من حد أو تعزير أو خراج وزكاة وجزية؛ لما في عدم الاعتداد بذلك من الإضرار بالرعاية.

ويعد بما فرقه من سهم المرتزقة على جندهم؛ لأنهم من جند الإسلام، ولأن رعب الكفار قائم بهم، ويستأنس لدفع الصائل بقوله تعالى: **﴿فَمِنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ﴾**، وأيضاً «الظالم يمنع من ظلمه، وهو نصرة في حقه»؛ لقوله **﴿فِيمَا رَوَى الْبَخَارِيُّ﴾**: «انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً».

**(إذا خرج على الإمام طائفة من المسلمين)**، عادلاً كان أو جائزًا، كما صرخ به القفال، ويواافقه ما في شرح مسلم للنبوى من حكاية إجماع المسلمين على حرمة الخروج عليهم وقتالهم، وإن كانوا فسقة ظالمين، لكنه نوش في حكاية الإجماع بمحروم الحسن على يزيد بن معاوية، وابن الزبير على عبد الملك بن مروان، ومع كل منهما حلق كثير من السلف.

وقد يقال: إن الإجماع متاخر عن ذلك، كما أجاب ابن حجر: بأن المراد إجماع الطبقة المتاخرة من التابعين فمن بعدهم، أو أن من خرج على من ذكر لا يرى إمامته، ثم إذا خرجوا على الإمام وكان لهم تأويل باطل ليس قطعى البطلان (وراماوا)، أى قد صدوا بالخروج عليه (خلعه)، أى رفعه من الإمامة، بأن كانت لهم شوكة وقوه يمكنهم مقاومته، وكان الأولى للمصنف أن يقول: ورامت، أى الطائفة، ويكون خارياً على القياس من وجوب تأنيث الفعل إذا كان الفاعل ضميراً عائداً على مجازي التأنيث، كالشمس طلعت، وهكذا يقال فيما بعد من قوله: أو منعوا، إلى آخر كلامه، فالقياس تأنيث الأفعال.

وأما قوله: إذا خرج بتذكير الفعل فهو جائز؛ لأن الفاعل المؤنث اسم ظاهر، وإن كان الأحسن التأنيث أيضاً، فيقول: إذا خرجت كما في طلعت الشمس، إلا أن يحيى عن المصنف في تذكيره الضمير بأنه لاحظ معنى الطائفة، وهم الرجال إلخ. وعبارة غيره: هم قوم خرجوا، وهي أحسن مما هنا، ولا تحصل هذه الشوكة كما قاله الإمام إلا بمتبع مطاع، وإن لم يكن إماماً لهم.

**(أو) لم يرموه، ولكن (منعوا حقاً شرعاً)** طلبه منهم وهو واجب عليهم، سواء كان من حقوق الله تعالى، (كالزكاة) أو كان من حقوق الأدباء كالعقوبات والغرامات، ومتى فقد شرط من شروط الخروج على الإمام فيرتب على أفعالهم

مقتضاها؛ لأنهم ليسوا بغاء لانتفاء حرمتهم، وذلك بأن لم يكن لهم شوكة، أو كانت ولكن لم يكن لهم إمام مطاع لهم كما ذكر.

ولكن لم يكن لهم تأويل في خروجهم على الإمام كمانع الزكاة عناداً، فإنه ليس له تأويل أصلاً، أو لهم تأويل باطل قطعاً ليس بسائغ كتأويل المرتدين بأمر يسوغ لهم الردة في اعتقادهم بأن يقولوا: لا نؤمن بالمصطفى إلا في حياته، وأما بعد موته فلا يجب علينا الإيمان به، فهذا يقطع ببطلانه، فمتي منعوا ما تقدم ووجدوا الشروط السابقة في كونهم بغاء (وامتنعوا) من الطاعة وخرجوا على الإمام (بالحرب)، أى قصدوه وطلبوه، (بعث إليهم)، أى أرسل إليهم رجلاً أميناً فطنَا عارفًا ناصحاً يسألهم عن سبب امتناعهم وخروجهم عن الطاعة، فإن ذكرها مظلمة، بكسر اللام وفتحها، أزالها الإمام، وإن ذكروا شبهة كشفها.

وقوله: (وأزال عليهم إن أمكن) عطف، على بعث الواقع جواباً لـإذا المتقدمة في أول كلام المصنف، وإن لم يذكروا شيئاً، وأصرروا بعد إزاحة العلة، نصحهم ووعظهم وأمرهم بالعود إلى الطاعة حتى تتفق كلمة المسلمين، فقد أرسل على ابن عباس، رضي الله عنهم، إلى أهل النهروان، فرجع بعضهم إلى الطاعة.

(فيإذا أبوا) وامتنعوا من الرجوع (قاتلهم) إذا كان عنده عسكر يقاومهم؛ لقوله تعالى: **﴿فقاتلوا التي تبغى حتى تفيء إلى أمر الله﴾**، فإن طلبوا منه الإمهال أنظرهم لعل أن يظهر لهم الحق، فيرجعوا بلا قتال، إلا إذا طلبوا منه الإمهال، وخف اجتماعهم على حربه، فلا يمهلهم ولا ينظرهم، بل يقاتلهم (بما لا يعم شره) من آلات القتال (كالصار والمجنيق)، وإرخاء السبيول عليهم؛ لأن القصد كفهم لا إهلاكم، إلا أن أحاطوا به وبجنده وأجنوبيهم إلى المقابلة بذلك وقاتلواهم، فحيثند يجوز للإمام وعسكره أن يقاتلوهم بما ذكر دفعاً لشرهم.

(ولا يتبع مدبرهم) إن كان غير متحرف القتال أو متخيّر إلى فئة قرية، (ولا يقتل جريجهم)، فقد روى أنه نادى منادى على، رضي الله عنه، يوم الجمل: لا يتبع مدبرهم، ولا ينفع جريجهم، اللهم إلا أن يلتحم القتال، فلو اجتمعوا تحت راية زعيمهم لم يكف عنهم، وكذا من ول متحرفاً لقتال أو متخيّراً إلى فئة، فإنه في الحقيقة غير مدبر.

(وما أتلفوه علينا أو أتلفناه عليهم) بالقتال (في الحرب) دعت حاجة القتال

إلى إتلافه (لا ضمان فيه) في الحالين، أي حال إتلافهم حقنا وإتلافنا حقهم؛ لأنَّه لم ينقل أن أحداً طالب أحداً بذلك في وقعة صفين والحمل، مع معرفتهم، وأيضاً فإنَّا مأمورون بقتالهم، وهو يستلزم ذلك، فلم يجب الضمان.

(وأحكام الإسلام جازية عليهم)، فإنَّهم لم يرتكبوا مكراً حتى يحكم عليهم بالكفر، وليسوا بفسقة، بل أطلق الأصحاب كما ذكره الرافعى والنوى القول: بأن البغى ليس باسم ذم، لكنَّهم مخطئون في تأويلهم، ومن الأصحاب من يسمِّيهم عصاة ولا يسمِّيهم فسقة، فما كل معصية توجب الفسق.

وعلى هذا فالتشديدات الواردة في الخروج عن طاعة الإمام كقوله عليه الصلاة والسلام: «من فارق الجماعة قدر شبر، فقد خلع رقبة الإسلام من عنقه»، وقوله عليه الصلاة والسلام: «من حمل علينا السلاح فليس منا» محمولة على من خرج من الطاعة وفارق بلا عذر، ولا تأويل.

(وينفذ من حكم قاضيهم) إنَّ لم يستحل دماء أهل العدل (ما) أي المحكوم به الذي (ينفذ من حكم قاضينا)، فما فاعل بينفذ المتقدم، يعني أنَّ المحكوم به الذي نفذ من حكم حاكمنا يصبح نفوذه من حكم حاكمهم. وعبارة شيخ الإسلام ألطف من هذه العبارة، وهي: ويقبل قضاوهم فيما، أي في الشيء الذي يقبل قضاوانا فيه؛ للتأنويل المتقدم، ولأنَّهم من أهل الإسلام لكن بالشرط المذكور.

وأما إذا علمنا أنَّهم يستحلون دماءنا وأموالنا، فلا تقبل شهادتهم، ولا يقبل قضاوهم؛ لانتفاء العدالة في الحالة، وشرط قبول الشهادة وصحة القضاء العدالة. وخرج يقول المصطفى: وينفذ من حكم قاضيهم ما ينفذ من حكم قاضينا غيره كأنَّ حکمها بما يخالف النص أو الإجماع أو القياس الجلي، فلا يقبل.

وكما ينفذ حكمه فيما يفعل بكتابه إلى قاضى أهل العدل بسماع البينة دون الحكم، ولو شهد منهم عدل قبلت شهادتهم ما لم يكن من الخطابية الذين يشهدون لموافقيهم في العقيدة اعتماداً على أنه لا يكذب؛ لأنَّ الكذب عندهم كفر.

(وإن لم يمتنعوا بالحرب)؛ لفقد الشوكة التي تحصل بها مقاومة الإمام لهم، (لم يقاتلهم) إذ ليسوا بغاة حتى لو أتلفوا، والحالة هذه نفساً أو مالاً لم يسقط الضمان. ودخل في كلامه ما لو ظهر قوم ورأوا الخروج على الإمام، ولم يحاربوه، فإنَ الإمام لا يتعرض لهم، ويكون حكمهم كأهل العدل فيما لهم وعليهم في النفس والمال، ومحلي ما

ذكر حيث لم يتضرر بهم المسلمون، فإن تضرروا منهم تعرض لهم حتى يزول الضرر.  
والخوارج صنف من المبتدة، وهم قوم يكفرون مرتکب كبيرة ويترکون الجماعة،  
ويعتقدون خلود المرتکب تلك الكبيرة في النار، ويحيط عمله، وإن دار الإسلام بظهور  
الكبائر فيها تصير دار كفر.

ولما فرغ من الشق الأول في الترجمة، شرع في الشق الثاني، وهو دفع الصائل، فقال:  
(ومن قصده مسلم)، ولو صبياً ومحنوتاً (بويلاً) القاصد (قتله)، أى المقصود وهو  
مصدق من أى بغير حق، ولم يمكنه التخلص منه بهرب واستغاثة ودفعه ونحو ذلك كما  
في كلام المصنف.

وحواب من قوله: (جاز له)، أى لمن قصده المسلم، (دفعه ولا يجب) عليه الدفع  
المذكور اقتداء بعثمان، رضي الله تعالى عنه، وأن طلب الشهادة من الأغراض  
الصحيحة، وما ذكر في الصبي والمحنوت من جواز الاستسلام لهما، هو مقتضى ما في  
الروضة، وإطلاق المسلم يشمل محقون الدم وغيره كالزاني المحسن، وتارك الصلاة، ومن  
تحتم قتلهم في قطع طريق.

لكن نقل بعض المؤخرین عن القاضی والإمام والغزالی تقییده بكونه محقون الدم، أما  
إذا أمكن هرب ونحوه ما مر، فالذهب وجوبه، (وإن قصده کافر) حربی أو مرتد  
(أو بهيمة وجح) على من قصد (دفعه)، أى دفع الصائل المذكور؛ لأن المرتد  
والحربی لا حرمة لهما، والذمی تتطل حرمته بالصیال، ولا يتبعی الاستسلام للكافر؛ لأنہ  
ذل في الدين، والإسلام يعلو ولا يعلی عليه، والبهيمة مذبوحة لإبقاء حفظ المهمة،  
والدفع عن نفس غيره كالدفع عن نفسه وجوباً وحوازاً.

(وإن قصد) الصائل (ماله)، أى أحدهه أو إتلافه، (جاز) له (الدفع) عنه وإن قل؛  
لحديث الشیخین: «من قتل دون ماله عنده - أى لأجل الدفع عنه - فهو شهید». (ولا  
يجب)، أى الدفع؛ لأن إباحته للغير جائزه، وهذا إذا لم يكن المال حیواناً، أما الحیوان  
فيجب الدفع عنه كما لو رأه يشدخ رأس حمار.

(وإن قصد) الصائل (حریمه)، أى حریم المصلول عليه كزوجته وزوجة ولده  
بفاحشة، (وجب الدفع) عنه؛ لأنه لا يباح بالإباحة، وهذا إذا لم يخف على نفسه كما  
قيده البغوى به وأقره الرافعی، ولو أمة، (ويدفع الصائل) سواء جاز الدفع أو وجوب  
(بالأسهل فالأسهل)، فهو متعلق بدفع، وهو أنواع، فيقدم الأخف فيدفع أولاً

كتاب الجنایات ..... بالتهديد بالكلام، ثم بالضرب بالعصا، ثم بالسوط، فإن لم يندفع بهذا، فله أن يضره بالسلاح، وهو أشد من غيره، فإن اندفع بالأخف فلا يدفعه بالأصعب، فإذا دفعه بالأصعب ضمه حيئذ.

وقد أشار إلى هذا بقوله: (فإن عرف الدافع أنه يدفع بالصياح، فليس له ضربه باليد، أو) عرف أنه يندفع (باليد، فليس له العصا، أو) عرف أنه يندفع (بالعصا، فليس له السيف، أو) عرف أنه يندفع (بقطع اليد) أو غيرها من الأعضاء، فليس له قتله؛ لما في ذلك من العدول من الأسهل إلى الأصعب، ولو قدر المصلوب عليه على الهرب لزمه، ولم يجز له الوقوف والضرب؛ محافظة على التدرج في الدفع.

وقال الماوردي: هذا التدرج في غير الفاحشة، أما من أولج في الفرج المحرم، فيجوز أن يبدأ بالقتل، فإنه في كل لحظة م الواقع، (فإن تحقق) الدافع من حال الصائل (أن لا يندفع إلا بقتله، فله) بما يكتبه، (ولا شيء عليه)؛ لأنه هو المتغدى، والمراد بالتحقق غلبة الغنم.

(وإذا اندفع) الصائل بشيء من وجوه الدفع، (حرم التعرض له)؛ لعدم الحاجة إليه، ويضمن كما لو اندفع بالأخف وعدل إلى الأصعب، ومن ذلك ما لو هرب الصائل وضرره فمات، والله أعلم.

\* \* \*

### فصل

#### في الردة، والعياذ بالله

وهي أقبح أنواع الكفر وأغلظها، وهي لغة: الرجوع من الشيء إلى غيره، وفي الشرع؛ كفر من يصح طلاقه عزماً أو قوله أو فعله، استهزاءً كان ذلك كأن قيل له: قص أظفارك؛ فإنه سنة، فقال: لا أفعله وإن كان سنة، أو لو جاءني النبي ما قبلته، ما لم يرد المبالغة في تبعيد نفسه أو مطلقاً، فإن المبادر منه التبعيد، كما أفتى بذلك والد الرملاني، رحمه الله تعالى، تبعاً للسبكي في أنه ليس من التنقيص قول من سُئل في شيء: لو جاءني جبريل أو النبي ﷺ ما فعلته، أو عناداً أو اعتقاداً بخلاف ما لو اقترن به ما يخرجه عن الردة كاجتهد أو سبق لسان أو حكاية أو خوف، وكذا قول الولي في حال غيبته: أنا الله.

لكن قال ابن عبد السلام: أنه يعزز، فلا يتقيد الاستهزاء وما عطف عليه بالقول، وإن أوهمه كلام المنهاج.

والأصل فيها قوله تعالى: **(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مِنْ يَرْتَدُّونَكُمْ عَنْ دِيْنِهِمْ)** الآية.  
وقوله: **(وَلَا تَرْتَدُّوْا عَلَى أَدْبَارِكُمْ)** [المائدة: ٢١].

وقوله **ﷺ** فيما رواه البخاري: «من بدل دينه فاقتلوه»، وهى محبطة للأعمال إذا اتصلت بالموت؛ لقوله تعالى: **(وَمَنْ يَرْتَدُّكُمْ عَنْ دِيْنِهِ فَإِنْ شَاءُوا هُوَ كَافِرٌ فَأُولَئِكَ حَبَطَتْ أَعْمَالُهُمْ)**، وقوله: **(وَمَنْ يَكْفُرُ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ جُبِطَ عَمَلُهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ)** إذا لا يكون خاسراً في الآخرة إلا إن مات كافراً، فلا تجحب إعادة عباداته الواقعه منه قبل الردة، خلافاً لأبي حنيفة، رضى الله عنه. أما إحباط ثواب الأعمال بمجرد الردة فمتفق عليه، وقد علم أن إحباط الثواب غير إحباط الأعمال بدليل صحة الصلاة في الأرض المغصوبة.

وقد ذكر المصنف حكم المرتد بقوله: (من ارتد عن الإسلام وهو بالغ عاقل مختار استحق القتل)؛ لقوله **ﷺ**: «من بدل دينه فاقتلوه» كما مر، أما الصبي والجنون فلا تصح ردهما إذ لا اعتداد بقولهما وعدهما، ومن ارتد ثم حن لم يقتل في جنونه؛ لاحتمال أن يعود إلى الإسلام ولو عقل، ولو أقر بالزن شم حن؛ فإنه يستوفى منه في جنونه؛ لأنه لا يسقط بالرجوع كما لو قامت عليه بينة بالزنا والسكران حكمه حكم غيره في صحة رده، كطلاقه وإن لم يكن مكلفاً؛ تغليظاً عليه.

وقد اتفقت الصحابة على مواخذته بالقذف، فدل على اعتبار أقواله، وفي قول: لا تصح رده، وقطع بعضهم بصحتها. وفي قول: لا يصح بإسلامه، وإن صحت رده، وقطع بعضهم بعدم صحة إسلامه، والأفضل تأخير استتابته لإفاقته؛ ليأتى بإسلام جموع على صحته.

وأما المكره على الردة، فلا تصح منه إذا كان قلبه مطمئناً بالإيمان، وله النطق بكلمة الردة بالشرط المذكور، ولا يجب، والأفضل الثبات. نعم لو أكرهه على التلفظ فاعتقد ذلك بقلبه صحت رده. قال تعالى: **(وَلَكُنْ مَنْ شَرَحَ بِالْكُفُرِ صَدَّرَهُ)** الآية، ويجب على الإمام استتابته؛ لأنه كان متحتراً بالإسلام، وربما عرضت له شبهة، فيجب السعي في إزالتها ورده إلى ما كان عليه.

(وإن رجع إلى الإسلام قبل منه) قال تعالى: **(قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَنْهَا يَغْفِرُ**

لهم ما قد سلف<sup>ك</sup>، (وإن ألمى) وامتنع من الرجوع إليه (قتل)؛ لقوله عليه السلام في الحديث السابق: «من بدل دينه فاقتلوه».

وقوله: (في الحال)، أى من غير إمهال متعلق بقتل، (فإن كان) المرتد المذكور (حرأ لم يقتله إلا الإمام أو نائبه) في مثل ذلك؛ لأن قتل مستحق لله تعالى، فأشبه رحم الرانى، والمكاتب كالحر لاستقلاله، وكذا البعض إذا لا ولایة للسيد على بعضه الحر، (فإن قتله)، أى الحر (غيره)، أى غير الإمام أو نائبه، (عزز)؛ لافتئاته وتعديه على السلطان؛ لأن هذا من وظيفته، (ولا دية عليه)، أى على القاتل المتعدى على الإمام، ولا كفارة أيضاً؛ لأنه قتل مستحق، وهو غير معصوم بالنسبة إلى قاتله بخلاف ما لو قتله مرتد مثله، فالمذهب وجوب القصاص كما سبق.

هذا حكم الحر ومن في معناه من المكاتب والبعض، (وإن كان عبداً) ولو مدبراً أو معلقاً عنته بصفة، وكذا المستولدة، (فللسيد قتله) قياساً على حد الزنا بجماع أن كلّاً منهمما قتل مستحق لله تعالى. (وإن تكررت ردته) بتجدد إسلامه (قبل منه) الرجوع إلى الإسلام للآية السابقة، ويكون حاصلاً بالنطق بالشهادتين، (ويعزز)؛ ليمتنع من الكفر وينكف عنده.

(تبليه) في أمور تحصل بها الردة، والعياذ بالله منها، والمصنف لم يذكر شيئاً منها، بل اقتصر على حكمها، منها: السجود لصنم، سواء كان على جهة الاستهزاء أو العناد أو الاعتقاد، كمن اعتقد حدوث الصانع. ومثل الصنم الشمس والقمر، ومثل السجود الركوع لغير الله، فيكفر به إن قصد تعظيمه كتعظيم الله، وإلا حرم. ومنها نية الكفر، ولو في المستقبل، كأن ينوى أن يكفر غداً أو في قابل فيكفر في الحال، ومثل نية الكفر التردد فيه، فيكفر به أيضاً.

والقول المكفر هو أن يقول: الله ثالث ثلاثة، أو يقول: أنا الله ما لم يسبق إليه لسانه، أو يقوله حكاية عن غيره، أو قوله الولي في غيبته، وإنما لا يكفر ولا يعزز حالاً لقول ابن عبد السلام: أنه يعزز؛ لأنه لا يؤخذ بذلك في حال غيبته كما هو الفرض، ومنها: مسبة الله ورسوله.

ومنها: إنكار وجود الله أو قدمه أو بقائه، وكذلك إنكار الصفات المجمع عليها، ومنها الاستخفاف باسم الله، أو أمره، أو نهي، أو وعده، أو وعيده، أو جحد آية من القرآن، ومجملًا على ثبوتها لا كالبسملة غير التي في سورة النمل، أو زاد فيه آية ليست منه.

ومنها ما لو قال: لا أدرى ما الإيمان احتقاراً، أو قال لمن حوقل: لا حول لا تغنى من جوع، أو قال الظالم بعد قول المظلوم: هذا بتقدير الله: أنا أفعل بغير تقدير الله، ومنها ما لو كفر مسلماً من غير تأويل بکفر النعمة، ومنها ما لو طلب شخص تلقين الشهادتين من شخص فلم يلقنه، ومنها ما لو وأشار بالکفر على مسلم أو کافر أراد الإسلام. ومنها ما لو جحد جمعاً عليه معلوماً من الدين بالضرورة، بلا عذر كصلاة أو ركعة من الصلوات الخمس، كما قال صاحب الجواهرة:

ومن معلوم ضرورة حمد من ديننا يقتل کفراً ليس حد  
ومنها ما لو كذب رسولاً من رسل الله أو نبياً من أنبيائه، أو أنكر رسالته بأن قال:  
لم يرسله، ومنها غير ذلك، وهذا باب لا ساحل له، نجانا الله تعالى وجميع المسلمين منه،  
والله تعالى أعلم.

\* \* \*

### فصل في الجهاد

وهو قتال الكفار، فمناسبة ذكر هذه الفصول السابقة عقب الجنایات؛ لوجود مطلق القتل فيها، وإن كان السبب المحصل له مختلفاً، وهذا الفصل كذلك، والجهاد مأمور من المجاهدة، وهي المقاتلة لإقامة الدين، وهذا هو الجهاد الأصغر، وأما الجهاد الأكبر فهو مجاهدة النفس، فلذلك كان ﷺ يقول إذا رجع من الجهاد: «رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر».

والأصل فيه قبل الإجماع آيات كقوله تعالى: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَال﴾، وقوله تعالى: ﴿فَاقْتُلُوهُمْ حِيثُ وَجَدْتُمُوهُم﴾، وقوله تعالى ﴿قَاتَلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافِرَةً﴾، وهي آية السيف. وقيل: هي آية، ﴿إِنَّفِرُوا خَفَاً وَثَقَالًا﴾.

وأخبار كثير الصحبين أنه ﷺ قال: «أمرت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله، ويقيموا الصلاة، ويؤتوا الزكاة، فإذا قالوها عصموا مني دماءهم وأموالهم إلا بحق الإسلام وحسابهم على الله»، وخبر مسلم: «لغدوة أو روحة في سبيل الله خير من الدنيا وما فيها»، واللام للقسم.

والغدوة المرة من الغدو، وهو الذهاب في أول النهار من طلوع الفجر إلى الزوال، والروحة المرة من الرواح، وهو الذهاب في آخر النهار من الزوال إلى غروب الشمس، وتفصيله متلقي من سيره ﷺ في غزوته وبعوته، فالأولى ما خرج فيها بنفسه الشريفة،

وكانَت سبعةً وعشرين، وقيل: تسعًا وعشرين، ولم يقاتل بنفسه إلا في ثمانيةٍ: أحد، وبدر، والخندق، والمريسيع، وقريبة، وخبير، وحنين، والطائف. ولم يقتل بيده الكريمة إلا واحدًا، وهو أبي بن حلف في غزوة أحد، والثانية لم يخرج فيها بنفسه، بل يبعث من يقاتل مع بقائه في المدينة الشريفة وتسمى سراياء، وكانت سبعة وأربعين.

(الجهاد) على المسلمين الذكور البالغين العلاء الأصحاء الأحرار، كما سيأتي في كلامه. (فرض كفاية)، لقوله ﷺ: «من جهز غازياً في سبيل الله فقد غزا، ومن خلف غازياً في أهله وبماله فقد غزا»؛ لأنَّه لو فرض على الأعيان، لتعطلت المعايش، وقد قال الله تعالى: ﴿لَا يُسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولَئِكَ الَّذِينَ هُمْ أَنفُسَهُمْ عَلَى الْقَاعِدِينَ درجةوكلا وعد الله الحسن﴾ [ النساء: ٩٥].

فذكر فضل المجاهدين على القاعدين، ووعد كلاً الحسنی وهی الجنة، والعاصی لا يوعد بها، وقال تعالی: ﴿فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ﴾، أى ونمکث طائفة ﴿لِيَتَفَهَّمُوا﴾، أى الماكثون ﴿فِي الدِّينِ وَلَيَنْدِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ﴾، فتحث على أن تنفر طائفة ونمکث طائفة، فدل على أنَّ الجهاد فرض كفاية لا فرض عین، ومن شأن فرض الكفاية أن يعم الخطاب به المکلفين الذكور الأقویاء منهم دون غيرهم كما سيأتي في كلامه.

والمقصود حصوله في الحملة بمحیث (إذا قام به)، أى بفرض الكفاية (من فيه الكفاية سقط) فعله (عن الباقيين) كما هو ضابط فرض الكفاية، فإن لم يقم به من ذكر، ولم يحصل أصلًا ثم كل من علم بفرضيته مع القدرة على القيام به، وكذا من جهل ذلك إذا كان مقصراً في الجهل من جهة ترك البحث عنه.

قال الرافعی: وهذا دليل على أنه لا يجوز الإعراض عنه والإهمال بترك التفحص. وقوله: سقط حواب إذا وهي متعلقة بفرض الكفاية، ومن فاعل بقوله: قام، وهي واقعة على رجل مكلف إلى آخر ما تقدم، وكان الأمر به في عهد رسول الله ﷺ ففرض كفاية بعد الهجرة، وأما بعده فللکفار حالان، أحدهما: أن يكونوا ببلادهم، فالجهاد فرض كفاية، وهذا هو المراد بقول المصنف سابقاً: الجهاد فرض كفاية، أى على المسلمين في كل سنة، والحال الثاني: أن يدخل الكفار بلدة من بلاد المسلمين، أو يتزلوا قریباً منها، فالجهاد حينئذ فرض عین عليهم، فيلزم أهل ذلك البلد دفع الكفار بما يمكن منهم كما

سيأتى فى كلامه، وهو وإن كان فرض كفاية، كما فى الحالة الأولى قد يصير فرض عين.

كما قال: (يتعين على من حضر الصدف) إذا لم يزد عدد الكفار على الضعف، قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا لَقِيتُمُ الظَّالِمِينَ كَفِرُوهُمْ بِحَقٍّ فَلَا تُولُوهُمُ الْأَدْبَارِ﴾ [الأنفال: ١٥]، وقال تعالى: ﴿إِذَا لَقِيتُمْ فَتَةً فَاثْبُتوهَا﴾ [الأنفال: ٤٥]، وحمل ذلك مع القدرة على القتال كما أشرنا إليه سابقاً، فإن عجز عن القتال؛ لمرض أو موت فرسه، ولا يستطيع القتال راجلاً، أو لم يبق معه سلاح، فله الانصراف.

أما إذا زاد الكفار على الضعف جاز الانصراف. قال تعالى: ﴿الآن خفَّ اللَّهُ عَنْكُمْ وَعِلْمٌ أَنْ فِيهِمْ ضُعْفًا فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مائةٌ صَابِرَةٌ يُغْلِبُوا مائِينَ﴾ [الأنفال: ٦٦]، لكن لا يجوز انهزام مائة بطل عن مائتين وواحد من ضعفاء الكفار على الأصح؛ لأنهم يقاومونهم إن ثبتوا، وإنما يراعى العدد عند تفاوت الأوصاف.

وعلى هذا فيجوز فرار مائة من ضعفاء المسلمين عن مائة وتسعة وتسعين من أبطال الكفار على الأصح؛ نظراً للمعنى لا إلى صورة العدد، ومقابل الأصح وقف مع ظاهر الآية. وروى أن اعتبار الأوصاف يعسر فعل الحكم بالعدد وعكس الحكمين السابقين، فيجوز الانصراف في الأولى دون الثانية.

وينبغى إذا نظر إلى المعنى أن لا يقتصر في النظر إليه على الصورتين السابقتين فقط، وينظر إلى زيادة اثنين أو أكثر أو نقصهما، ولم يذكره، وليس من الانصراف المحرم أن ينصرف؛ ليكمن في موضع ويهاجم، أو يكون في مضيق فينصرف؛ ليتبعه العدو إلى موضع متسع سهل القتال، أو يرى المصلحة في التحول إلى مضيق، أو يتحول من مقابلة الشمس والريح إلى موضع يسهل عليه فيه القتال، ويسمى متاحفاً للقتال، ولا أن ينصرف على قصد أن يذهب إلى طائفه، ويستجده بها في القتال قريبة كانت أو بعيدة، قليلة كانت أو كثيرة، ويسمى متخيزاً إلى فتة؛ لأنه ليس منصرفاً في المعنى، وإن وجد منه صورة الانصراف، قال تعالى: ﴿وَمَنْ يُولِّهُمْ دُرْبَهُ إِلَّا مَتَحِيزًا لِّقَتْالٍ أَوْ مَتَخِيَّزًا إِلَى فَتَةٍ فَقَدْ بَاءَ بِغُضْبٍ مِّنَ اللَّهِ﴾ [الأنفال: ١٦].

وتعبر المصنف بالصف يخرج ما لو لقي مسلم مشركي، فإن له الفرار منهما؛ لأن ذلك ليس بصف، سواء طلباه أو طلبهما كما صاحبه في الروضة، فأصلها؛ لأن فرض وجوب الثبات والجهاد إنما هو في الجماعة، ولو ولي النساء لم يأتمن؛ لأنهن ليس من

أهل الفرض في الجهاد، كما لا إثم على صبي ومتغلوب على عقله إذا ولـى كلـ منهما، ويأثـم السـكران، وإذا حـضر عبد القـتال بأذن سـيده فلا يـحرم عليه الفـرار.

(وكـذا) يـتعـين الجـهـاد (على كـلـ أحدـ) مـشـلـ تعـينـه إذا حـضـرـ الصـفـ، سـوـاءـ كانـ الأـحـدـ ذـكـراـ أوـ أـنـثـيـ، كـبـيرـاـ أوـ صـغـيرـاـ مـطـيقـاـ لـهـ، حـرـاـ أوـ عـبـدـ، وـلاـ يـحتاجـ إـلـىـ إـذـنـ السـيـدـ، كـماـ أـنـ الـمـرـأـةـ لـاـ تـحـاجـ إـذـنـ الزـوـجـ فـىـ ذـلـكـ، وـلـابـدـ مـنـ قـدـرـةـ الـأـنـثـيـ عـلـىـ القـتـالـ حـيـنـعـدـ، وـإـلـاـ فـلاـ تـحـضـرـ لـثـلـاـ تـورـثـ الضـعـفـ فـيـنـاـ.

وـذـلـكـ يـكـونـ (فـيـمـاـ إـذـاـ أـحـاطـ بـالـمـسـلـمـينـ عـدـوـ) مـنـ كـلـ جـانـبـ، وـقـدـ دـخـلـواـ أـرـضـنـاـ وـلـوـ كـانـ خـرـابـاـ أوـ بـرـيـةـ أوـ جـبـلـاـ، لـأـنـ دـخـولـ الـكـفـارـ دـارـ الـإـسـلـامـ أـمـرـ عـظـيمـ لـاـ يـكـنـ إـهـمـالـهـ، فـلـابـدـ مـنـ الـجـدـ وـالـاجـتـهـادـ فـىـ دـفـعـهـ بـكـلـ مـاـ يـكـنـ فـىـ هـذـاـ إـذـاـ اـحـتـمـلـ الـحـالـ اـحـتـمـاعـهـمـ وـتـأـهـبـهـمـ وـاسـتـعـدـاـهـمـ لـلـحـرـبـ، وـإـنـ لـمـ يـحـتـمـلـ الـحـالـ ذـلـكـ بـأـنـ غـشـيـهـمـ الـعـدـوـ بـحـيـثـ لـمـ يـتـمـكـنـواـ مـنـ التـأـهـبـ وـالـاسـتـعـدـادـ لـلـحـرـبـ، فـمـنـ وـقـفـ عـلـيـهـ كـافـرـ وـعـلـمـ أـنـهـ يـقـتـلـ إـنـ أـخـذـهـ فـعـلـيـهـ أـنـ يـمـنـعـ عـنـ نـفـسـهـ بـمـاـ أـمـكـنـ، وـيـسـتـوـىـ فـىـ ذـلـكـ الـحـرـ، وـالـعـبـدـ، وـالـمـرـأـةـ، وـالـأـعـمـىـ، وـالـأـعـرـجـ، وـالـمـرـيضـ.

وـلـاـ تـكـلـيفـ عـلـىـ الصـبـيـانـ وـالـمـحـانـيـنـ، وـإـنـ لـمـ يـعـلـمـ مـاـ تـقـدـمـ بـأـنـ كـانـ يـجـوزـ أـنـهـ إـنـ أـخـذـ قـتـلـ، وـيـجـوزـ أـنـهـ لـاـ يـقـتـلـ بـأـنـ يـؤـسـرـ، وـعـلـمـ أـنـهـ إـنـ اـمـتـنـعـ مـنـ الـاسـتـسـلـامـ قـتـلـ فـلـهـ اـسـتـسـلـامـ وـقـتـلـ وـأـمـنـتـ الـمـرـأـةـ فـاحـشـةـ إـنـ أـخـذـتـ، فـلـهـ اـسـتـسـلـامـ وـقـتـلـ أـيـضاـ، فـإـنـ عـلـمـ أـنـهـ إـنـ أـخـذـ قـتـلـ أـوـ لـمـ يـعـلـمـ أـنـهـ إـنـ اـمـتـنـعـ مـنـ الـاسـتـسـلـامـ قـتـلـ، أـوـ لـمـ تـأـمـنـ الـمـرـأـةـ فـاحـشـةـ إـنـ أـخـذـتـ تـعـينـ الـجـهـادـ، وـلـاـ يـجـوزـ الـاسـتـسـلـامـ.

وـلـوـ أـسـرـواـ مـسـلـمـاـ - وـإـنـ لـمـ يـدـخـلـواـ دـارـنـاـ - لـزـمـنـاـ السـعـىـ فـىـ خـلاـصـهـ إـنـ رـجـىـ بـأـنـ كـانـواـ قـرـيبـيـنـ مـنـاـ، كـمـاـ يـلـازـمـنـاـ فـىـ دـخـولـهـ دـارـنـاـ دـفـعـهـمـ عـنـهـ؛ لـأـنـ حـرـمةـ الـمـسـلـمـ أـعـظـمـ مـنـ حـرـمةـ الدـارـ، فـإـنـ لـمـ يـرـجـ بـأـنـ توـغـلـواـ فـىـ بـلـادـهـمـ تـرـكـنـاهـ؛ لـلـضـرـورةـ.

وـقـدـ أـشـارـ المـصـنـفـ إـلـىـ شـرـطـ وـجـوبـ الـجـهـادـ بـقـوـلـهـ: (وـيـخـاطـبـ بـهـ)، أـيـ بـالـجـهـادـ، حـيـثـ كـانـ فـرـضـ كـفـاـيـةـ، (كـلـ حـرـ ذـكـرـ بـالـغـ عـاقـلـ مـسـتـطـيعـ) مـسـلـمـ بـالـاـتـفـاقـ، فـلـاـ جـهـادـ عـلـىـ رـقـيقـ وـلـاـ عـلـىـ أـنـثـيـ؛ لـاـشـتـغـالـ الرـقـيقـ بـمـخـدـمـةـ سـيـدـهـ، وـلـضـعـفـ الـأـنـثـيـ وـعـزـزـهـاـ عـنـ القـتـالـ غالـبـاـ، وـلـاـ عـلـىـ الـخـنـثـيـ المشـكـلـ؛ لـاـحـتمـالـ الـأـنـوـثـةـ.

وـمـثـلـ عـدـمـ وـجـوبـ الـجـهـادـ عـلـىـ الرـقـيقـ الـحـجـ، فـلـاـ يـجـبـ عـلـيـهـ؛ لـلـعـلـةـ المـذـكـورـةـ، وـلـاـ يـجـدـ مـاـ يـنـفـقـ عـلـىـ نـفـسـهـ؛ لـأـنـهـ لـاـ يـمـلـكـ شـيـئـاـ، وـلـوـ أـمـرـهـ السـيـدـ بـالـجـهـادـ، قـالـ الإـمـامـ: الـوـرـجـهـ أـنـهـ لـاـ

يلزمه طاعته إذ ليس هو من أهل هذا الشأن، والملك لا يقتضى التعرض للهلاك، فليس القتال من الاستخدام المستحق للسيد، ولا يلزمه الدفع عن سيده عند الخوف على روحه. نعم للسيد استصحابه في سفر الجهاد وغيره لأجل الخدمة كسياسة الدواب ونحوها.

ولا على الصبي والمجنون؛ لأنهما ليس من أهل التكليف؛ لما مر من رفع القلم عنهم، ولا على غير المستطيع، وهو من قام به مانع يمنعه منه كمرض، ولا يطبق الركوب على الدابة، أو قام به عمى ووجع في عينه، أو عرج <sup>يُّن</sup>، وإن أمكنه الركوب وكانت عند الدابة؛ لأنها قد تهلك أو تنقطع، فلا يمكنه الهرب، ولا عبرة بيسير العرج الذي لا يمنع من المشي. قال تعالى: ﴿لِيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حِرْجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حِرْجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حِرْجٌ﴾ [النور: ٦١].

(ولا يجاهد المديون الموسر إلا بإذن غريم) مسلماً كان الغريم أو ذمياً، لأن مقصود jihad طلب الشهادة، فيجتهد في تحصيلها فإذا دوى إلى إسقاط حق ثابت، وكيف يجوز أن يترك الفرض وهو الدين المتعين عليه أداؤه ويشتغل بفرض الكفاية. أما إذا كان معسراً، فليس له منعه على الصحيح، ولو استناب الموسر من يقضى الدين من مال حاضر، فله الخروج، أو غائب فلا.

وهذا كله في الدين الحال، أما الموجل فلا يحتاج المدين فيه إذا أراد الجهاد إلى إذن الدائن على الأصح؛ لأنه لا يتوجه الخطاب به إلا بعد الحلول، وفرض الكفاية متوجه في الحال، وقيل: يحتاج فيه أيضاً إلى إذن كالحال خشية الفواث؛ لأن خوف الهلاك فيه أغلب.

(ولا) يجاهد (العبد إلا بإذن سيده) وتقدم أن خدمة السيد تقدم على جهاده؛ لأن حقه سابق، وهو شامل لمن اتصف بالرق، ولو مدبراً وملقاً عنته بصفة أو مبعضاً. (ولا) يجاهد (من أحد أبويه مسلم) سواء في ذلك الأب أو الأم، وإن علا كل منهما (إلا بإذنه)، أي الأحد؛ لأن بره متعين، والجهاد فرض كفاية، ويقوم غيره فيه مقامه، ولأنه ~~يُكْلِلُ~~ استاذنه شخص في الجهاد، فقال: «أحلى والداك؟»، قال: نعم، قال: «ففيهما فجاهد».

ولا فرق في الأصل المسلم بين الحر والرقيق، أما الأصل الكافر فلا يستأذن؛ للتهمة، وحاصل ما ذكره من الأعذار المانعة من وجوب الجهاد أن يقال: كل عذر منع من

وجوب الحج منع من وجوب الجهاد، وذلك كفقد زاد أو راحلة، فلا جهاد على معدور بما يمنع وجوب الحج إلا خوف طريق من كفار أو لصوص مسلمين، فلا يمنع وجوب الجهاد؛ لأن مبناه على ارتکاب المخاوف، فيحتمل فيه ما لا يحتمل في الحج، وإلا الولد فيسن استثنان أصوله في الحج، ولا يجب بخلاف الجهاد، وأما الدين فهما فيه سواء.

وقول المصنف: ولا يجاهد المذكورون إلا بإذن الدائن، الظاهر أنه داخل في مفهوم الاستطاعة؛ لأن من عليه دين وهو موسر ولم يستأنف صاحب الدين فهو غير مستطيع شرعاً، فهو عاجز من جهة الشرع، وأما إن كان معسراً وكان الدين مؤجلاً، فهو هنا كالحج، فله الخروج هنا كما في الحج كما مر. قوله: ولا يجاهد العبد، وهو مفهوم قوله: حر، ولم يذكر بقية مفاهيم القيود السابقة لظهورها؛ لأنها مكررة في كل باب، فلذلك استغنى عن ذكرها، وقد ذكرناها فيما تقدم.

وما ذكره المصنف من توقف الجهاد على الإذن في هذه الصور الثلاثة مستمر حكمه إذا كان الكفار في بلادهم، وأما إذا خرجوا وتوجهوا إلى أرضنا ودارنا، فقد أشار إلى حكمه وهو عدم توقف من ذكر على الإذن، فقال: (إلا إذا أحاط العدو بال المسلمين على الوجه الذي مر)، (فيجوز) أن يجاهد كل من مر (بلا إذن) من ذكر، وهو السيد والدائن والأصل، فلا يتوقف وجوب الجهاد حينئذ على استثنان أحد حتى المرأة والصبي إذا كان لهما استطاعة وقوته عليه، فلو لم ترخص لهؤلاء ونحوهم في القتال بغير إذن لظرف بنا العدو وأذلنا وأهانتنا، وهذا أمر خطير لا يليق بال المسلمين.

(ويكره الغزو دون)، أي بغير إذن (الإمام) أو نائبه؛ لأن الغزو يكون على حسب الحاجة، والإمام أعرف بها ولا يحرم؛ لأنه لم يكن فيه أكثر من التغیر بالنفس، وهو جائز في الجهاد. (ولا يستعين الإمام في الجهاد بمشرك إلا أن يقل المسلمين)، بحيث يحتاجون إلى الاستعانة به، فيجوز حيث يصلح المسلمين مقاومة الكل لو تضاموا، أي المستعان بهم بأن يكون المستعان بهم من الكفار همسمين والمسلمون مائة وخمسين، وكان الكفار مائتين، فإذا استعان المسلمين بخمسين من الكفار جاز؛ لأن الخمسين لو انضموا إلى الكفار قاومهم المسلمون؛ لعدم زيادتهم على الضعف.

(و) إلا (أن تكون نيته)، أي نية المستعن به (حسنة) لا ردية (للMuslimين)، والمراد أن تؤمن غائلته وخيانته، ولا منافاة بين الحاجة إلى الاستعانة ومقاومة الجميع، كما قال الترمذى؛ لأن المراد أن يكون المستعن بهم فرقة لا يكثرون العدد بهم كثرة ظاهرة،

وحاصله أن احتياجنا إلى الخمسين؛ لأجل استواء العددين، لا لأجل المقاومة. وأجيب أيضاً بأن الحاجة تكون معتبرة من غير ذكر القلة، وال الحاجة قد تكون للخدمة، وقد ذكر هذا العراقي.

(ويقاتل) الإمام الكفار (اليهود والنصارى والمجوس)، ويستمر ذلك (إلى أن يسلموا أو يؤدوا الجزية) عملاً بقوله تعالى: ﴿قَاتَلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يُحِرِّمُونَ مَا حَرَمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الَّذِينَ أَوْتَوْا الْكِتَابَ حَتَّى يَعْطُوُا الْجَزِيَّةَ عَنْ يَدِهِمْ صَاغِرُونَ﴾ [التوبه: ٢٩].

وحل هذا قبل نزول عيسى عليه السلام، أما بعد، فلا يقبل منهم إلا الإسلام؛ لأن أحد الخزية منهم مغياً إلى نزول عيسى عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام، وهذا هو شرعه ﷺ، فنزول عيسى عليه السلام ليس بشرع مستقل، بل حاكم بشرعه ﷺ. وأما قوله ﷺ: «أَنَا الْعَاقِبُ لَا نَبِيَ بَعْدِي»، فلا ينافي نزول عيسى عليه السلام؛ لأنه لا يحكم بالإنجيل، بل هو تابع له ﷺ كما علمت.

(ويقاتل من سواهم)، أي سوى من تقدم ذكرهم، وذلك السوى هو من لا كتاب له ولا شبهة كتاب، ويستمر قتالهم (إلى أن يسلموا)، ولا يقرهم بالجزية؛ لعدم كتاب لهم، فليسوا محترمين، ولا يقر بالجزية إلا من كان محترماً بكتابه، (ولا يجوز قتل النساء و) لا قتل (الصبيان)؛ للنهي عنه، وفي معنى الصبيان المحانين، وفي معنى النساء الخناثي (إلا أن يقاتلوا)، فيجوز قتالهم؛ دفعاً لشرهم.

(و) لا قتل (الدواب)؛ لحرمتها، (إلا أن يقاتلوا عليها)، كخييل، فيجوز إتلافها، لدفعهم، أو للظفر بهم، كما يجوز قتل الذراري عند الترس بهم، بل أولى وكثيراً غنمته وخفنا رجوعه إليهم وضرره يعود علينا، فيجوز إتلافه؛ دفعاً لضرره، فإذا كانت دوابهم غير محترمة، فيجوز بل يسن إتلافها مطلقاً.

(أو) لم يقاتلوا عليها لكننا (نستعين بقتلها عليهم)، فيجوز حينئذ أيضاً قتلها؛ دفعاً لضررهم، (ويجوز قتل الشيوخ)، جمع شيخ، وهو من جاوز الأربعين، (و) قتل (الرهبان)، جمع راهب، وهو العائد من النصارى، ويجوز قتل الأعمى والزمن والأجير وإن لم يكن فيهم قاتل، ولا رأي؛ لعموم قوله تعالى: ﴿وَقَاتَلُوا الْمُشْرِكِينَ﴾ [التوبه: ٣٦]، (ومن) مبتداً اسم موصول أو نكرة موصوفة، وجملة قوله: (أ منه) صلة أو صفة لمَنْ، أي الشخص الكافر الذي، أو شخص كافر منه حال كون ذلك الشخص كائناً أو هو كائن (من الكفار).

وقوله: (مسلم) فاعل بأمنه، وقد وصف المسلم بقوله: (بالغ عاقل مختار) غير أسير ونحو جاسوس، ولو كان (المسلم المؤمن) له (عبدًا) للكافر وفاسقاً، فلا يصح الأمان من الكافر؛ لأنَّه متهم، ولا من الصبي ولا من المجنون ولا من المكره كسائر عقودهم، ولا أمان أسير، أى مقيد أو محسوب؛ لأنَّه مقهور بأيديهم لا يعرف وجه المصلحة، ولأنَّ الأمان يقتضي أن يكون المؤمن آمناً وليس بأمن.

أما أسير الدار وهو المطلق ببلادهم المنوع من الخروج منها، فيصح أمانه، قال الماوردي: وإنما يكون مؤمنه أمناً بدرأهم لا غير، إلا أن يصرح بالأمان غيرهما. وأشار المصنف إلى خبر من الموصولة بقوله: (حرم قتله)، أى المؤمن، سواء كان واحداً أو أكثر، بشرط أن يكون عدداً محصوراً، وأن لا يكون في تأميمه ضرر على المسلمين كاجناسوس.

والأصل في الأمان آية: «إِنَّ أَحَدَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكُمْ» [التوبية: ٦]، وخبر الصحيحين: «ذمة المسلمين واحدة يسعى بها أدناهم، فمن أحضر مسلماً، أى نقض عهده، فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين»، والمرجح اشتراط قبول المؤمن بصفة اسم المفعول كما في المنهاج.

وسكت المصنف عن ذلك يقتضي عدم اشتراط القبول لفظاً، وأن السكوت يكفي في كونه مؤمناً. وقطع الغزالي باشتراط القبول، وأكفى البغو بالسكوت، وعليه ظاهر كلام المصنف، ويكفي في الإيجاب من المؤمن بصيغة اسم الفاعل، والقبول من المؤمن بصيغة اسم المفعول الإشارة المفهومة، ولو من قادر على النطق.

وكما يفيد الأمان منع القتل بفائد منع الاسترقاق، ويمنعأخذ ماله الذي معه في دارنا فهو مؤمن فيه أيضاً، ويدخل في أمانه من كان معه من أهله من ولده الصغير والمجنون وزوجته، بشرط أن يكون من ذكر معه في دارنا، وكذا يدخل في تأميمه ما معه من مال غيره، ولو بلا شرط دخوله إن أمنه إمام، فإن أمنه غيره لم يدخل في أمانه أهله ولا ما لا يحتاجه من ماله، إلا بشرط دخولهما، وعليه يحمل كلام المنهاج.

وأما ماله وأهله في دار الحرب، فلا يدخلان في أمانه. وقال في الروضة: لو دخل الكافر دارنا بأمان أو ذمة كان ما معه من المال والولد في أمان، فإن شرط الأمان فيما فهو توكيده، ورجح في المهمات هذا، يعني أنهما يدخلان بلا شرط، فإن شرط دخولهما فهو توكيده للدخول.

(ومن أسلم قبل الأسر)، وفي حال الحصار وقرب الفتح (حقن)، أي منع، (دمه)، أي سفكه وإراقته؛ لكونه صار معصوماً بالإسلام، (و) حقن إسلامه أيضاً (ماله) من نبهه وأحده لذلك ولو عقاراً؛ لقوله عليه السلام في الحديث المتفق على صحته: «أمرت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، فإذا قالوها عصموا من دماءهم وأموالهم».

والحقن كما تقدم معناه المنع، لمنع الإسلام تلك ماله، (وصنان) الإسلام أيضاً (صغار أولاده عن السبي) والاسترقاء، ويحكم بإسلام صغار الأولاد وإسلام أولاده المحانين تبعاً له، ولو بلغ عاقلاً ثم حن وولد الولد كالولد في ذلك، فإسلام الجد يعصمه ولو في حياة الأب، وكذلك إسلامه يصون ويحفظ عتيقه من السبي والاسترقاء ولا يعصم زوجته من ذلك.

والفرق أن العتق لو جاز استرقاقه بطل ولاوه، والولاء بعد ثبوته لا يمكن بطلانه ولا رفعه؛ لأنه لحمة كل حمة النسب بخلاف الزوجية، فإنها ترفع بأسباب، ومن جملتها الرق، ويعلم من امتناع استرقاق عتيق الحربي بإسلامه امتناع استرقاق عتيق المسلم إذا كان كافراً والتحق بدار الحرب من باب أولى، وإسلام المرأة قبل الظفر بها يعصم أيضاً نفسها ومالها ولدتها المجنون والصغير وعتيقها.

(ومتي أسر منهم صبي أو امرأة رق بنفس الأسر)، وكذا المجنون والعبد، فيملك كل منهم بنفس الأسر والاستيلاء كسائر الأموال المغنومة، (و) المرأة إذا سببت (ينفسخ نكاحها) إذا كانت حرة؛ لأنه قد زال ملكها عن نفسها، فيزول ملكه عنها من باب أولى، ولا فرق في الزوجة في هذا الحكم بين الصغيرة والكبيرة.

ومثل المرأة فيما ذكر الزوج الحر إذا سبي، لكن إذا كان كبيراً فإنما ينفسخ نكاحه إذا استرقق بخلاف ما إذا من عليه بإطلاقه أو افتدى نفسه، فإنه لا ينفسخ نكاحه بل تستمر الزوجية، ولا فرق في الحالين ما قبل الدخول وما بعده، والمراد برق العبد استمراره لا تجده، ومثل الرقيق الكامل الرق البعض تغليباً لحقن الدم.

وما قاله المصنف من انفساخ النكاح، أي نكاح المرأة من زوجها إذا سببت أو سبي، هو إذا كانا حرين، فإن كانوا ريقين فغنمَا معًا أو أحدهما لم ينفسخ النكاح على الأصح إذا لم يحدث رق عليهما أو على أحدهما، غاية الأمر أن الملك انتقل من ملك شخص إلى ملك شخص آخر كما في البيع وغيره مما فيه إزالة ملك عن الشخص، كالهبة والوقف والوصية، هذا حكمها إذا كان ريقين.

وأما إذا كان أحدهما رفيقاً والآخر حر، كان كانت هي حرّة والزوج رفيقاً، فقال بعض المتأخرین: إن سبیت وحدها أو معه انفسخ النکاح أيضاً؛ لإطلاق الأخبار بحل السباباً والعکس كذلك، وهو ما إذا كان الزوج حرّاً وهي رقيقة.

وقد عطف المصنف على قوله: صبی، قوله: (أو بالغ)، فهو مقابل له، والتقدیر: ومتن أسر من الكفار وهو بالغ عاقل حر، فليس الحكم فيه ما مر، بل حكمه ما أشار إليه بقوله: (تحیر الإمام فيه)، أي في البالغ العاقل الحر (المصلحة) للإسلام والمسلمين.

وقوله: (بين القتل) بضرب عنق طرف متعلق بقوله: خبر. (والاسترافق) له أي ضرب الرق عليه (والمن عليه) بلا مقابل (والفداء بمال أو) بفك (أسيير مسلم) أو أسيير ذمی فالتفیید بالمسلم حری على العالب، فقد نقل كل من الخصال الأربع عن رسول الله ﷺ فقتل يوم بدر عقبة بن أبي معيظ والنضر بن الحارث، ومن على أبي عزة الجھنی على أن لا يقاتلهم، فلم يف، وقاتل يوم بدر وقتل يومئذ، وقد فدا يوم بدر أسراء كثيرة.

وإذا لم يظهر ما فيه المصلحة من هذه الخصال في الحال جس من أسره إلى أن يظهر له المصلحة فيفعله، (فإن أسلم) من ذكر (قبل أن يختار الإمام فيه شيئاً من) هذه (الخصال المذكورة سقط قتله ومن انتقض عهده) بشيء مما يقتضيه نقض العهد مطلقاً أو عند الشرط.

وجواب من، قوله: (تحیر الإمام فيه بين الخصال الأربع) المذكورة الكائنة (في الأسيير) وهي القتل والاسترافق والمن والفاء؛ لأنه كافر لا أمان له كالحربي، بخلاف من أمنه صبی حيث يبلغ الأمان؛ لأنه يعتقد لنفسه أماناً، وهذا قد فعل فعلاً باختيارة أو جب انتفاء الأمان، وهذا فيمن انتقض عهده بغير قتال.

فاما إذا نصبوا القتال وصاروا يحاربونا في دارنا، فلا بد من دفعهم والسعى في استئصالهم كما في الروضة، وأصلها: فلو أسلم من انتقض عهده قبل الاختيار امتنع رقه بخلاف الأسيير، والفرق أن له أماناً متقدماً لـم يكن للأسيير، فصار أحق بالأمان منه، وكما يسقط الاسترافق كذلك يسقط القتل بالأولي والمفاده، ذكره الزركشي واستشهد بعبارة الماوردي حيث قال: سقطت عنه الأمور الأربع ولم يحن أن يسترق ويفادي بعد الإسلام. أ. هـ.

ولا يبطل أمان الصبيان تبعاً لبطidan أمان البالغين؛ لأنهم لم يوجد منهم خيانة ناقصة، فلا يجوز سببهم ويجوز تقريرهم في دارنا، فإن طلبوا الرجوع إلى دار الحرب أحجب النساء دون الصبيان إذ لا أثر لقولهم قبل البلوغ، لكن إذا طلبهم قبل البلوغ من يستحق حضانتهم أحجب النساء دون الصبيان إذ لا أثر لقولهم قبل البلوغ، لكن إذا طلبهم قبل البلوغ من يستحق حضانتهم أحجب دون غيره، فإن بلغوا وبذلوا الجزية فذاك، وإلا فيلحقوا بدار الحرب، هذا ما يتعلق بالجزية.

وأما الأمان ففضلياته أن يتعلق بمحصر من الكفار غير أسير ونحو جاسوس، واحداً كان أو أكثر، كأهل قرية صغيرة فلمسلم مختار غير صبي وبنون وأسير، ولو امرأة وبعداً وفاسقاً وسفيهاً أمان الحربي محصر غير نحو جاسوس، واحداً كان أو أكثر، كأهل قرية صغيرة، فلا يصح الأمان من كافر؛ لأنه متهم ولا من مكره أو صغير أو بنون كسائر عقودهم، ولا من أسير، أى مقيد أو محبوس؛ لأنه مقهور بأيديهم لا يعرف وجه المصلحة، ولأن الأمان يقتضي أن يكون المؤمن آمناً وليس بأمن.

وأما أسير الدار وهو المطلق بديارهم المنوع من الخروج منها، فيصح أمانه. قال الماوردي: وإنما يكون مؤمنه آمناً بدارهم لا غير، إلا أن يصرح بالأمان في غيرها، ولا أمان حربي غير محصر، كأهل ناحية وبلد لثلا ينسد الجهاد. قال الإمام: ولو أمن مائة منهم، فكل واحد لم يؤمن إلا واحداً، لكن إذا ظهر الانسداد رد الجميع. قال الرافعى: وهو ظاهر إن أمنوهم دفعة، فإن وقع مرتبًا فينبغي صحة الأول، فال الأول إلى ظهور الخلل.

واختاره النوى وقال: إنه مراد الإمام، ولا أمان أسير، أى وأمنه غير الإمام؛ لأنه بالأسر ثبت فيه حق لنا، وقيده الماوردي بغير من أسره، أما من أسره فيؤمنه إن كان باقياً في يده لم يقبضه الإمام، ولا أمان نحو جاسوس كطليعة الكفار؛ خبر: «لا ضرار ولا ضرار». قال الإمام: وينبغي أن لا يستحق تبليغ المأمن، ومدة الأمان تكون أربعة أشهر فأقل، فلو أطلق الأمان يحمل عليه ويبلغ بعدها المأمن، ولو عقد على أزيد منها، ولا ضعف بنا بطل في الزائد فقط تفريقاً للصفقة.

وأما الرائدة لضعفنا المنوط بنظر الإمام فكهو في الهدنة الآتية، ومحل ذلك في الرجال، أما النساء ومثلهن الخناثي، فلا يتقيدين بعدة؛ لأن الرجال إنما منعوا من سنة لثلا يتركوا الجهاد، والمرأة والخناثي ليسا من أهله، وصيغة الأمان الصريحة كامتلك، أو آخرتك، أو أنت في أمانى، والكتابة كانت عليه على ما تحب، أو كن كيف شئت.

ولا يشترط فيه القبول، بل المدار على علم الكافر بالأمان بأن بلغه ذلك ولم يرده، وإن فلما فحصته يكون الكافر آمناً نفسيًا ومالاً، ويدخل فيه جميع من كان معه بدارنا ولو مال غيره إن أمنه الإمام، ويدخل فيه من لم يكن معه، لكن شرط الإمام لا غيره إلى غير ذلك من أحكام الأمان، وبهذا القدر كفاية والمصنف لم يتعرض له، ولذلك اقتصرت فيه على ضابطه وبعض أحكامه، والله أعلم.

وأما ما يتعلق بالهدنة، فلم يذكره المصنف أيضًا، والهدنة من الهدون، أي السكون، وهي لغة: المصالحة، وشراعها: مصالحة أهل الحرب على ترك القتال مدة معينة بعوض أو غيره، وتسمى موادعة ومهادنة ومعاهدة ومسالمة، والأصل فيها قوله تعالى: «براءة من الله ورسوله» الآية، وقوله: «وإن جنحوا للسلم فاجنح لها» [الأفال: ٦١]، ومهادنته عليه السلام قريشاً عام الحديبية كما رواه الشيخان.

وهي حائزة لا واجبة، إنما يعقدها بعض إقليم كفار إليه ولو بنائه أو إمام ولو بنائهه وغيره من الكفار كلهم، وكفار إقليم كالهند والروم، ولو بنائه لأنها من الأمور العظام؛ لما فيها من ترك الجهاد مطلقاً أو في جهة؛ لأنه لا بد فيها من رعاية مصلحتنا فاللاتق تفويضها للإمام مطلقاً، أو من فرض إليه الإمام مصلحة الأقاليم فيما ذكر، وما ذكر فيه هو ما في النهاج وغيره، قضيته أن وإلى الأقاليم لا يهادن جميع أهله، وبه صرح الفوراني.

لكن صرح العمراني بأن له ذلك، ولا بد من المصالحة في المصادنة، فلا يكفي انتفاء المفسدة. قال تعالى: «فلا تهנו وتدعوا إلى السلم وأنتم الأعلون» [محمد: ٣٥]، والمصالحة لا تكون سبباً في الهدنة كضعفنا بقلة عدد أو أهبة أو رحاء إسلام أو بذلك مال، ولو بلا ضعف فيهما، فإن لم يكن بنا ضعف جازت، ولو بلا عارض إلى أربعة أشهر؛ لآية: «فسيحوا في الأرض أربعة أشهر» [التوبه: ٢]، وأنه صلى الله تعالى عليه وسلم هادن صفوان بن أمية أربعة أشهر عام الفتح رحاء إسلامه، فأسلم قبل مضيها.

قال الماوردي: ومحله في النقوس، أما أموالهم فيجوز العقد عليها مؤبداً، وإن كان بنا ضعف فإلى عشر سنين حاجة، وأنه عليه السلام هادن قريشاً هذه المدة. رواه أبو داود، فلا يجوز أكثر منها إلا في عقود متفرقة، وشرط في كل عقد أن لا يزيد على عشر، ذكره الفوراني وغيره، ولو دخل الكافر إلينا بأمان لسماع كلام الله فاستمع في مجالس محصل

بها البيان لم يمهل أربعة أشهر لحصول غرضه، وبهذا القدر الكفاية خصوصاً وأن المصنف لم يتكلم عليها، وإنما اقتصرت فيها على بيان تعريفها ومدتها قلة وكثرة، وهو المقصود، وحكمها معلوم من عقد الجزية، وقد مر بيانيه، وهو أنه يلزمها عند عقدها الصحيح الكف عنهم حتى تنقض مدتها أو تنقض. قال تعالى: ﴿فَأُقْوِيَ إِلَيْهِمْ عَهْدَهُمْ إِلَى مَدْتِهِمْ﴾ [التوبه: ٤]، وقال: ﴿فَمَا اسْتَقَامُوا لَكُمْ فَاسْتَقِمُوا لَهُمْ﴾ [التوبه: ٧]، والله أعلم.

\* \* \*

## باب الحدود

إنما ذكر المصنف الحدود عقب المجاهد وما يتعلق به إشارة إلى أن الحدود الآتى ذكرها لا تختص بالمسلم كما مر في فصل الجزية، وأن الكافر إذا فعل ما يوجب الحد أو التعزير يقام عليه، ومثله القصاص كما مر في بابها أيضاً، وتقديم في باب الجنایات أيضاً، وبعض المصنفين ذكرها قبل المجاهد نظراً إلى أنها تطهير للحدود، والتطهير لا يناسب الكافر، والله أعلم.

والحدود جمع حد، وهو لغة المنع؛ لأنه يمنع من ارتكاب الفواحش، وبدأ بالكلام منها على حد الزنا، وهو مقصور وأهل نجده، واتفق أهل الملل على تحريمه، وهو من أفحش المحرمات. قال تعالى: ﴿وَلَا تقرِبُوا الزنا إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سِيَلاً﴾ [الإسراء: ٣٢]، وفي الصحيح عن ابن مسعود قال: قلت: يا رسول الله، أى الذنب أعظم؟ قال: «أن يجعل لله نذراً وهو خلقك»، قلت: ثم أى؟ قال: «أن تقتل ولدك خشية أن يطعم معك»، قلت: ثم أى؟ قال: «أن ترني بخليله جارك».

(إذا زنى أو لاط)، أي فعل فعل قوم لوط عليه السلام، (البالغ العاقل المختار، مسلماً كان أو ذميأ أو مرتداً، حرراً أو عبداً، وجب عليه الحد)، إذا كان عالماً بالتحريم بقرينة السياق الآتى، فلا حد على الصبي والمجنون؛ لرفع القلم عنهم، ولا على المكره؛ لعدم اختياره، وأفهم سياسة عدم الحد على الحربي، وهو كذلك؛ لعدم التزامه الأحكام.

وضابط موجب الحد هو إيلاج حشة أو قدرها من الذكر بفرج محرم لعينه مشتهى طبعاً لا شبيهة فيه، (فإن كان) المولى الموصوف بما تقدم (محضنا)، وسيأتي تفسيره، (رجم حتى يموت) بمحارة معتدلة لا بخصيات ولا بصحرات مدفعية؛ لأمره عليه به في أخبار مسلم وغيره، وقد جرى الخلفاء بعده على ذلك.

وقال عمر، رضى الله عنه، في خطبته: إن الله بعث محمداً عليه نبياً، أنزل عليه كتاباً، وكان فيما أنزل فيه: «الشيخ والشيخة إذا زنا فارجموهما البتة نكالاً من الله إن الله عزيز حكيم»، وقد رجم رسول الله عليه ورجمنا بعده، وأنا أخشى أن يطول الناس زمان فيقول قائل: لا رجم في كتاب الله، الرجم على كل من زنى من رجل أو امرأة إذا أحصنا، ولو لا أخشى أن يقول الناس: زاد في كتاب الله لأنبيته على حاشية المصحف، وكان ذلك يمشهد من الصحابة، ولم ينكر عليه أحد.

وإنما كان الرجم بمحضيات معتدلة لا بخفيفة؛ لثلا يطول تعذيبه، ولا بصحرات مذففة؛ لثلا يفوت التشكيل المقصود. قال الماوردي: والاختيار أن يكون ما يرمى به ملء الكف، وأن يتوقى الوجه، ولا يربط ولا يقييد، فيحصل الرجم ولو كان في برد وحر مفرطين وفي مرض؛ لأن النفس مستوفاة به، وسن حفر لامرأة عند رجها إلى صدرها إن لم يثبت زناها بإقرار؛ لثلا تكشف، بخلاف ما إذا ثبت بالإقرار يمكنها الهرب إن رجعت، وبخلاف الرجل لا يحفر له وإن ثبت زناه لبينة، وأما ثبوت الحفر في قصة مع أنها كانت مقرة، فبيان الجواز.

وقد بين المصنف المحسن في كل من الرجل والمرأة، (**والمحسن**) هو (من وطى في القبل)، أي بذكر أصلى عامداً (في نكاح صحيح وهو حر عاقل بالغ)، سواء حصل إزاله في وطنه المذكور أم لا، ولا فرق في الوطء المذكور بين أن يكون في حال الإحرام أو في الحيض أو في عدة شبهة، ويكتفى في ثبوت الإحسان بالوطء المذكور تغليب الحشمة.

وقد أخذ محترزات القبود على طريق اللف والنشر المرتب، فقال: (**فلو وطى زوجته في الدبر**) هذا محترز القبل، (**فليس بمحسن**)قياساً على عدم التحليل، (أو وطى جاريته في القبل) هذا محترز النكاح، (**فليس بمحسن**؛ لأن القصد من الملك الاستخدام لا الوطء، بدليل أن الشخص يشتري من لا يحمل له وظيفتها، فلم يكن الوطء فيه كالوطء في النكاح.

(أو وطى في نكاح فاسد)، كأن نكحها بلا ولد أو بلا شهود، فهو ليس بمحسن إذ لا أثر لهذه الإصابة في الكمال، وهذا محترز النكاح الصحيح، (أو وطى زوجته وهو عبد ثم عتق)، هذا محترز الحرية، (أو) وطى (وهو صبي ثم بلغ)، هذا محترز البلوغ، (أو) وطى (وهو مجنون ثم أفاق وزنى) بعد الإفاقه، فالوطء الماصل منه في حال جنونه لا يؤثر في ثبوت إحسانه، فلا يرجم، بل يحمد.

وقد صرخ المصنف بعدم إحسانه بقوله: (**فليس بمحسن**)، وهذا محترز العقل، وإنما اعتبر الوطء في نكاح؛ لأنه به قضى الواطئ والموطوء شهوته فحققه أن يمتنع من الحرام، واعتبر وقوعه حال الكمال؛ لأنه مختص بأكمال الجهات، وهو النكاح الصحيح، فاعتبر حصوله من كامل حتى لا يرجم من وطى وهو ناقص ثم زنى وهو كامل، ويرجم من كان كاملاً في الحالين وإن تحملها نقص كجانون ورق فالعبرة بالكمال

في الحالين ولو كان أحد الزانين محسناً دون الآخر رجم المحسن وجلد الآخر.

وعلم من تعريف المحسن أن الإسلام ليس من شروط الإحسان حتى يرجم الذمي إذا زنى، والمرتد (وغير المحسن إن كان حزاً جلد مائة جلدة وغرب سنة) ولاء الآية: «الزانة والزناء» [النور: ٢] مع أخبار الصحيحين وغيرهما لما زيد فيها التغريب على الآية، ول يكن التغريب (إلى مسافة القصر)؛ لأن المقصود إياحشه بالبعد عن الأهل والوطن، ولا تتم الوحشة فيما دونها؛ لأن الأخبار تتواصل حينئذ لا ترتيب بينه وبين الجلد، لكن تأخيره عن الجلد أولى، فإن رأى الإمام تغريمه أكثر من مسافة القصر فعل، فقد ثبت أن عمر غرب إلى الشام، وعثمان إلى مصر، وعلياً إلى البصرة، وتعيين الجهة إلى رأى الإمام.

فلو طلب الزانى غير ما عينه الإمام لم يجب إلى ما طلب؛ لأن اللاقى بالزجر عدم الإجابة إلى ما طلب، والمسافر إذا زنى في الطريق غرب إلى غير مقصده، (وان كان عبداً) أو أمّة (جلد حسين وغرب نصف سنة)؛ لقوله تعالى: «فعليهن نصف ما على المحسنات من العذاب» [النساء: ٢٥]، وسواء القن والمدبر والمكاتب وأم الولد والبعض، ولو كان بينه وبين سيده مهابية.

(ومن وطى بهيمة أو امرأة ميّة) لا حد عليه إذ لا تشتهي طبعاً، بل الطباع السليمة تنفر منها، وإذا كان الطبع السليم ينفر عنها، فلا يحتاج إلى الزجر عنها بالحد كشرب البول، (أو) وطى امرأة (حياة فيما دون الفرج) أو وطى ذكرًا فيما دون الدبر لم يجد لانتفاء الإيلاج في الفرج (أو) وطى (جارية يملّك بعضها) أو يملك جميعها وهي مزوجة أو معتدة، (أو) وطى (أخته المملوكة له)، وكذا ستائر المحارم بحسب أو رضاع أو مصاهرة لم يجد؛ لقيام الشبهة، وقال عليه السلام: «ادرعوا الحدود بالشبهات».

(أو وطى زوجته في الحيض) أو النفاس أو الإحرام أو الصيام أو وطى أمته قبل الاستبراء لم يجد؛ لأن التحرير في هذه الصورة ليس لعن الإيلاج، بل لأمرور عارضة: (أو) وطى زوجته أو أمته (في الدبر) لقيام الشبهة، (أو استمنى بيده أو أتت المرأة المرأة لا حد عليها) فيها ولا كفاره، (ومن زنى وقال) حين أقيم الحد عليه: (لا أعلم تحريم الزنا وكان قريب العهد بالإسلام أو نشأ ببادية بعيدة) عن العلماء (لا يجد)؛ لاحتمال صدقه في ذلك.

(وإن لم يكن كذلك) بأن مرضى عليه زمن في الإسلام يمكنه التعلم أو نشأ ببادية قريبة من العلماء (حد) حيث لا ظهور كذبه فيما ادعاه، (ولا يجلد) الزانى (في حر ولا برد شديدين)، فيجب تأخيره إلى اعتدال الوقت، (ولا) في (مرض يرجى برأه)، بل يؤخر (حتى يبرأ) منه؛ لغلا بهلك باجتماع ما ذكر مع الجلد (ولا في المسجد تعظيمًا له عن ذلك، ولا تجلد المرأة في) حال (الحمل)، بل توخر (حتى تضع) الولد (ويزول ألم الولادة) حفظاً للجنين ولأمها؛ لغلا بهلك باجتماع الجلد مع ألم الولادة.

(ولا يجلد) في الحد (بسوط جديد) لما فيه من زيادة الألم، (ولا) بسوط (بال)؛ لأنه لا يولم فيقوت مقصود الزجر، (بل يجلد بسوطين، ولا يمد) المجلود (ولا يشد) بل ترك يدها مطلقين يتقي بهما، (ولا) يبالغ الجناد (في الضرب) برفع يده بحيث ينهر الدم أو نحوه، (ولا يجرد) من ثيابه، بل يترك عليه قميصه، رجلاً كان أو امرأة؛ لأنه لم ينقل، نعم ينزع ما عليه من فروة وجبة محشوة.

(ويفرقه)، أي الضرب، (على أعضائه) ولا يجمعه في موضوع واحد، (ويتوقى) في حال الضرب (المقاتل) كثرة النحر والفرج (والوجه)؛ لأنه يجمع المحاسن وأثر الشين فيه يفحش، وفي الحديث: «إذا ضرب أحدكم فليتق الوجه ولا يتق الرأس»، فقد قال الصديق، رضي الله عنه للجناد: دق الرأس فإن فيه شيطانا.

(ويضرب الرجل قائماً، و) ضرب (المرأة جالسة مستورة) بشوب ملفوف عليها؛ لأنه أستر لها، (فإن كان) المجلود (تحيفاً) شديد الهزال (أو) كان (مريضاً لا يرجى برأه) كالمسلول والمزمون والمجزوم (جلد بعشكال التخل) بكسر العين أنسح من فتحها وبالمثلثة، أي عرجون عليه مائة غصن أو خمسون، ففي المائة يضرب ضربة واحدة، وفي الخمسين يضرب مرتين يجلد به مع مس الأغصان له، أو انكباب بعضها على بعض؛ ليناله بعض الألم.

فإن انتفى ذلك أو شك فيه، لم يسقط الحد وفارق الإيمان حيث لا يشترط فيها ألم بأنها مبنية على العرف، والضرب غير المؤلم يسمى ضرباً، والحدود مبنية على الزجر، وهو لا يحصل إلا بإيلام (و) ضرب (بأطراف الثياب). وفي أصل الروضة: ولا يتعين العشكال، بل له الضرب بال舳وال وأطراف الثياب، كما حكاه ابن الصباغ والروياني وغيره. انتهى.

(وإن كان الحد الرجم رجم) الذى وجب عليه الحد (ولسو في حر أو برد) مفترط كل منهما، (أو) في (مرض مرجو الزوال)، ولا يؤخر إلى اعتدال الزمان ولا إلى زوال المرض؛ لأن نفسه مستوفاة، فلا فائدة بالتأخير ولا محذور في الهلاك؛ لأنه المقصود بخلاف البخلد، فإنه يؤخر كما مر.

(ولا ترجم الحامل حتى تضع ويستغنى الولد بلبن غيرها) صيانة له ولها، ولا فرق بين أن يكون من حرام أو حلال، ولا بين أن يحدث بعد استحقاق العقوبة. (وللسيد) ولو امرأة وفاسقاً ومكاتبًا، بفتح التاء، (أن يقيم الحد على رقيق)، ذكرًا كان أو أثني، ولو تعلق به حق العنق كالمستولدة، وتعليق العنق بصفة والمذير. قال ﷺ: «أقيموا الحدود على ما ملكت أيانكم»، ويستثنى من ذلك المكاتب؛ لخروجه عن قبضة السيد واستقلاله، والبعض إذا لا ولادة للسيد على بعضه، والحد متعلق بحملته.

\* \* \*

### فصل في حد القذف

وهو بالذال المعجمة لغة الرمي شرعاً، الرمى بالزنا في معرض التفسير، وهو من الكبائر. وفي الحديث: «اجتنبوا السبع الموبقات»، وذكر منها قذف المحصنات. (إذا) قذف البالغ العاقل المختار، وهو مسلم، أو ذمي، أو مرتد، أو مستأمن، ذكرًا كان أو أثني. قوله: (محصناً)، هو مفعول به؛ لقوله: قذف، وسيأتي بيان الإحصان.

وقوله: (ليس)، أي المقذوف المذكور (بوالد له)، أي للقاذف، شرط لإقامة الحد على القاذف. قوله: (بالزنا أو اللواط) متعلق بقذف، والقذف المذكور إما (بالصریح).

وقوله: (أو بالكتابية مع النية) قيد لكونه قذفاً، وسيأتي بيان الصریح والكتابية. قوله: (لزمه الحد) جواب لإذا في أول الكلام، وذلك أي الالتزام المذكور بالإجماع. قال تعالى: «وَالَّذِينَ يرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَرْبَعَةِ شَهِيدَاتٍ فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً» [النور: ٤].

فلا حد على الصبي والجنون؛ لعدم تكليفهما، لكن يؤدبان إذا كان لهما نوع تمييز، ولا على مكره، بفتح الراء؛ لأنه موضوع عنه، وكذا لا حد على المكره، بكسر الراء، والفرق بينه وبين القتل أنه يمكن أن يد المكره كالآلة بأن يأخذ يده فيقتل بها، ولا يمكنه

أن يأخذ لسان غيره فيقذف به. ولا يحمد الحربي؛ لعدم التزامه الأحكام، ولا الأب يقذف ولدته، وكذا سائر الأصول، كما لا قصاص عليه.

(والمحصن هنا) معرف بأنه (هو الحر البالغ العاقل المسلم العفيف) عن وطء يحد به كوطء أمة زوجته، ووطء المتهن الجارية المرهونة مع العلم بالتحرير، بخلافه في الباب السابق. وعفيف عن وطء المحارم، وإن لم يوجب الحد كوطء ملوكته التي هي أخته من الرضاعة أو أمه منه، أو أم زوجته مع العلم بالتحرير؛ لأنه أفحش من وطء الزنا وأدل على قلة المبالاة والتجاسر على المحرمات.

ولا تبطل العفة بغير ذلك من الوطء الحرام، كوطء زوجته المعتدة عن وطء الشبهة، وأمته المعتدة، أو المزوجة، أو المرتدية، أو المحبوسة حال الاستبراء، ولا بوطء المظاهر منها قبل تمام التكفير، ولا بالوطء في الصوم، والاعتكاف، والحيض، والنفاس؛ لوقوع ذلك في ملك الانتفاع في الجملة، ولا بوطء أجنبية بشبهة، ولا بوطء جارية الآبن، ولا بوطء الأمة المشتركة، ولا بالوطء في نكاح فاسد، كالنكاح بلا ولد، أو بلا شهود، وكالنكاح في الإحرام، ونكاح الشغار، ولا بوطء الصبي الذي على صورة الزنا، ولا بوطء الرجعية في العدة؛ لأنه وطء يثبت به الحد، فأشباه الوطء الواقع في الملك.

وظاهر أن مقدمات الوطء كالقبلة واللمس بالشهوة لا أثر لها في إبطال العفة، ولا يحد قاذف الصبي والمجنون والعبد والكافر وغير العفيف؛ لعدم الإحسان، بل يعزز للإيذاء، ومنى وجوب الحد فيحدل الحر ثمانين جلدة للاية، ويجلد العبدأربعين جلدة؛ لأنه حد يتبعض، فأشباه حد الزنا، وقد مر أن القذف إما صريح أو كناية.

وقد أشار إلى ذلك بقوله: (فالصريح) من ألفاظ القذف أن يقول القاذف للمقدوف: (زنيت أو لطت، أو زنى فرج)، فهذه الألفاظ كلها صريحة لشهرتها. وقوله: (ونحوها)، أي نحو هذه الألفاظ بالنصب عطفاً على محل هذه الألفاظ؛ لأنها جمل في محل نصب مقول القول المقدر كما علمت، أي وكان يقول ونحوها، كقوله: يا زاني، أو زنى قبلك أو دبرك أو ذكرك؛ لإضافة الفعل إلى محله وأنته.

واللحن بالتذكير والتأنيث لا يمنع الصراحة، كما لو قال للرجل: يا زانية، بكسر تاء الخطاب لحصول الخطاب فيه للمعين مذكراً كان أو مؤنثاً، كما لو قال لأمته: أنت حر، ولعبدك: أنت حرّة، وكذا لو قال: زنى بدنك؛ لإضافة الزنا إلى جملة الشخص، كما لو قال: زنيت، بخلاف ما لو قال: زنى عينك ويدك ورجلك؛ لأن المفهوم من إضافة الزنا إلى هذه الأعضاء النظر واللمس والمشي.

(والكنایة نحو) قول القاذف للرجل: (يا فاجر، يا خبيث)، أو يا فاسق، أو يا لوطى، كما صرخ به الرافعى، لكن فى زيادة الروضة: الصواب الجزم بأنه صريح، وبه جزم صاحب التنبية، وإن كان المعروف فى المذهب أنه كنایة. وكذا قوله لرجل: يا فاسق، ولا مرأة: يا فاجرة، يا فاسقة، يا خبيثة، وأنت تحبين الخلوة أو الظلمة، أو لا تردين يد لامس، وكذا قوله: يا عرض يا معرض، يا علق يا ديوث، فإن ذلك كله كنایة.

وأختلف فى قوله: يا لوطى، هل هو صريح أو كنایة؟ والمعتمد أنه كنایة؛ لاحتمال أن يريد به أنه على دين قوم لوط، بخلاف قوله: يا لائط، فإنه صريح، وكذا قوله: يا قحبة، فهو صريح كما أفتى به ابن عبد السلام، وهو المعتمد خلافاً من جعله كنایة، ولو قال: يا بغا، فهو كنایة؛ لاحتمال أنه يريد أنه كثير البغى، بمعنى محاوزة الحد، واحتمال أن يريد أنه كثير البغاء بمعنى الزنا.

وكذا لو قال: يا مختنث، فإنه كنایة على المعتمد خلافاً من جعله صريحاً نظراً للعرف، فإن أنكر الشخص فى الكنایة إرادة القذف بها صدق بيمينه، لكن يعزز للإيذاء إذا خرج لفظه مخرج السب والذم، وإلا فلا تعزير.

وقد المصنف لفظ الكنایة بالنية، فقال: (إإن نوى القذف) فى اللفظ المحتمل له ولغيره (حد، وإلا فلا) كها هو شأن الكنایة، (والقول) عند إنكاره القذف (قول القاذف)، لكن يصدق بيمينه كما مر آنفاً. قوله: (في النية) متعلق بالقول، أى يصدق ويعمل بقوله فى أنه لم ينبو القذف؛ لأنه أدرى بحال نفسه.

(إإن قال) لشخص: (أنت أزنى الناس، أو) قال له: أنت (أزنى من فلان) ولم يكن القائل عالماً بشivot زنا فلان بالإقرار أو بالبينة، ( فهو)، أى اللفظ الصادر من القاذف (كنایة) إذ ليس فى اللفظ ما يقضى إثبات الزنا للناس ولا لفلان صريحاً، ولفظ الناس يتناول الجمع، أى أن معناه متعدد وإن لم يكن له مفرد من لفظه.

ومعلوم أن كل الناس لم يكونوا زناة، حتى لو قال: الناس كلهم زناة وأنت أزنى منهم، لا يكون قاذفاً، أى صريحاً للعلم بكذبه، بخلاف ما لو قال: أنت أزنى الناس، وفيهم زناة، (أو) قال القاذف: (فلان زان وأنت أزنى منه) فهو (صريح) فى قذف المخاطب وفي قذف فلان أيضاً، لاشتمال كلامه على نسبة الزنا إليهما.

(وإن قذف جماعة يتعذر أن يكون كلهم زناة) وذلك (كقوله: أهل مصر) وأهل بغداد (كلهم زناة، عذر) ولم يجد للعلم بكذبه، فلا يتحقق المقذوف عار بهذا

اللّفظ، هذا إذا امتنع وصف الجمیع بما ذکر، وقد ذکر مقابلہ بقوله: (وإن لم یمتنع) کون المذکوفین جمیعاً زناة.

وذلك (كقوله)، أى القاذف: (بني فلان) كلهم (زناة، لزمه لكل واحد) منهم (حد) لإلحاقه العار به، وكان كما لو قذف كل واحد على انفراده، ولا تعول على نسخة: بني فلان، بالباء؛ لأنّه لا وجه لها وإن كانت بخط المصنف.

(ولو قذفه مرتين) ولم يحد بينهما (لزمه حد واحد) عملاً بالتدخل نظراً إلى اتحاد جنس المذکوف به، كما لو زنى مرتين ولم يحد بينهما، (وإن قذفه) بزنا (فحـد ثم قذفه ثانـياً بذلك الزنا) الذى قذفه أولاً (أو بغيره، عزـر فقط)، فلا يلحق المذکوف العار به.

(ولو قذف شخصاً محسناً فلم يحد القاذف)، يعني لم يقم عليه الحد (حتى زنى المحسن) المذکوف (سقط الحد) عن القاذف بخلاف ما إذا ارتد، فإنه لا يسقط حد القذف عن القاذف، والفرق أن الزنا يكتم، فإذا ظهر فالغالب سبق مثله؛ لأن الله تعالى كريم لا يهتك الستر أول مرة، والردة عقيدة ودين والأديان لا تكتم غالباً، وظهورها لا يدل على سبق مثلها.

وأيضاً فالرـكن الأعظم في الإحصـان العـفة عن الزـنا وـحد القـذف لـصـيانـة العـرض، فإذا زـنى المـذـکـوف وـانـهـك عـرضـه تـعـذرـت صـيـانتـه وـاعتـبارـ الإـسـلام في الإـحـصـان سـبيلـه سـبيلـ الشرـطـ، فـلا يـراعـي إـلـا في حـالـ القـذـفـ، فإذا زـنى من سـقطـتـ حصـانتـه لم تـعدـ إليه بـاتـصـافـه بـالـعـفةـ وـالـصـلاحـ، وـحيـنـدـ لا يـحدـ قـاذـفـ، وـلـكـ يـعـذرـ لـإـلـيـاءـ.

(ولا يستوفي) حد القذف (إلا بـحضرـةـ الإمامـ) أو نـائـبهـ؛ لـاحتـياجـهـ إـلـىـ النـظرـ والـاجـتـهـادـ فـيـ شـأنـهـ. وـمرـادـ المـصـنـفـ بـقولـهـ: بـحضرـةـ الإمامـ، أـنـهـ لا يـستـوفـيهـ وـلا يـقـيمـهـ إـلـاـ الإمامـ أوـ نـائـبهـ لـآـحـادـ النـاسـ، فـلاـ يـنـافـيـ أـنـ حـضـورـ الإمامـ عـنـدـ الاستـيفـاءـ سـنةـ، كـحـضـورـ الشـهـودـ سـوـاءـ أـثـبـتـ الزـناـ بـالـقـوـارـأـمـ بـالـبـيـنـةـ، وـلـاـ يـجـبـ عـلـيـهـ الحـضـورـ؛ لـأـنـهـ ﷺـ أـمـرـ بـرـ حـمـ مـاعـزـ وـالـغـامـدـيـةـ وـلـمـ يـحـضـرـهـ.

(ولا) يستوفي إلا بـ(ـمـطـالـبـةـ المـذـکـوفـ)؛ لأنـهـ حقـهـ، (ـفـإـنـ عـفـاـ) المـذـکـوفـ عـنـ الحـدـ (ـسـقطـ كـفـيـرـهـ) مـنـ الـحـقـوقـ الـمـوـقـفـةـ عـلـىـ طـلـبـ مـسـتـحـقـهـ، (ـوـإـنـ مـاتـ) المـذـکـوفـ (ـانتـقلـ حـقـهـ) فـيـ الحـدـ (ـلـورـثـتـهـ) كـاـنـتـقـالـ الـمـالـ، (ـولـوـ قـالـ لـرـجـلـ: اـقـذـفـنـيـ، فـقـذـفـهـ لـمـ يـحدـ) القـاذـفـ، كـمـاـ لـاـ يـجـبـ عـلـيـ الشـخـصـ قـصـاصـ إـذـ أـمـرـهـ شـخـصـ بـقـتـلـ نـفـسـهـ فـقـتـلـهـ؛ لأنـهـ بـأـمـرـهـ.

(ولو قذف) شخص (عبدًا ثبت له)، أى للعبد (التعزير) دون سيده، فإن مات العبد انتقل إلى سيده على الأصح كما ينتقل إليه مال الكتابة.

**خاتمة:** إذا سب شخص آخر، فلآخر أن يسبه بقدر ما سبه، ولا يجوز سب أبيه وأمه، وإنما يسبه بما ليس فيه كذب ولا قذف، نحو: يا أحمق، يا ظالم، إذ لا يكاد أحد ينفك عن ذلك، وإذا انتصر تسبه فقد استوفى ظلامته وبرئ الأول من حقه وبقى عليه إثم الابتداء والإثم لحق الله تعالى، والله أعلم.

\* \* \*

### فصل في حد السرقة

بفتح السين وكسر الراء، ويجوز إسكانها مع فتح السين وكسرها، والأصل في القطع قبل الإجماع قوله تعالى: «والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما» [المائدة: ٣٨]، وقطع التي نحو يد المرأة المخزومية، وإضافة الحد إلى السرقة من إضافة المسبب إلى السبب وحدها قطع اليد كما سيأتي، أى حد مسبب عن السرقة.

ولما شك أبو العلاء المعري، وكان ملحداً، على أهل الشريعة في الفرق بين دية اليد بخمسمائة دينار عند فقد الإبل على القول القديم القائل: بأنه يتنتقل في الديمة الكاملة إلى ألف دينار وقطعها في السرقة بربع دينار، بقوله:

يد بخمس مئين عسجد وديت ما بالها قطعت في ربع دينار  
أجاب القاضي عبد الوهاب المالكي بقوله:

وقاية النفس أغلاها وأرخصها      وقاية المال فافهم حكمة الباري  
عز الأمانة أغلاها وأرخصها      ذل الخيانة فافهم حكمة الباري  
وقال ابن الجوزي، لما سُئل عن ذلك: لما كانت أمينة كانت ثمينة، ولما خانت هانت، وأرkan السرقة ثلاثة، سارق، ومسروق، وسرقة، لا يقال: يلزم من جعل السرقة ركناً للسرقة أن يكون الشيء ركناً لنفسه؛ لأننا نقول: المجعل له الأركان السرقة الشرعية، والمجعل ركناً السرقة اللغوية، يعني مطلقأخذ الشيء خفية، وكلها توخذ من كلامه.

وقد أشار إلى السارق بقوله: (إذا سرق البالغ العاقل المختار وهو مسلم أو ذمي أو مرتد) وقوله: (نصاباً من المال) مفعول به لقوله: سرق، وقوله: (وهو ربع

دینار) خالص (أو) أى أو سرق (ما)، أى شيئاً (قيمة ربع دينار) جملة اسمية قصد بها بيان قدر للنصاب، فهى في محل نصب صفة له.

وقوله: (حال السرقة) حال من قيمته، أى أو سرق شيئاً قيمته ربع دينار حال كونها معتبرة حال السرقة فالبالغ... إلخ هو الركن الأول، وربع الدينار أو ما قيمته ربع دينار هو الركن الثاني، والركن الثالث قول المصنف: إذا سرق.

فإذا وجدت هذه الأركان وتحققـت تقطعـيد السارق حـينئذ، لكن بشرطـ أن يكون المسـرورـ مـأخـوذـاً من حـرـزـ مـثـلـهـ، (وـ) بـشـرـطـ أـنـهـ (لاـ شـبـهـةـ لـهـ)، أـىـ السـارـقـ (فـيـهـ)، أـىـ فـيـ النـصـابـ المـسـرـوـقـ.

وقد أشار المصنف إلى جواب إذا المذكورة في أول الكلام، فقال: (قطعت يده اليمني) للآية المذكورة، وقد بين النبي ﷺ المراد منها حين أتى بسارق فقطع يمينه، وقد استثنى من عمومها الصبي والمجنون والمركره؛ لحديث: «رفع القلم عن الصبي حتى يبلغ، وعن المجنون حتى يفيق»، وحديث: «رفع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه»، والحربي لعدم التزامه للأحكام، والمعاهد كالحربي.

ودليل كون النصاب ربع دينار، أو ما قيمته ذلك ما في الصحيحين، من قوله ﷺ: «لا تقطع يد السارق إلا في ربع دينار»، وما في الصحيحين أيضًا، من حديث ابن سير أنه ﷺ قطع في مجن قيمته ثلاثة دراهم، وكانت إذ ذاك قيمته ربع دينار، فلو سرق ربع دينار وسبية من الذهب لا تساوى رباعًا مضروبًا، أو سرق خاتمًا من الذهب قيمته رباعًا بالصنعة، ولا يبلغ وزنه رباعًا فلا قطع، ولو قطع ما قيمته ربع حال السرقة، ثم نقص بعد الإخراج من الحرج لم يسقط القطع؛ لأن هلاك المسروق لا يسقطه فنقصه أولى.

ثم إن اليد إنما تقطع من الكوع، وهذا مجمع عليه، وهذا مأخذ من فعل النبي ﷺ، وينبغي أن يمد الكوع مداً عنيفاً ليخلع ثم يقطع بمحيدة ماضية والمقطوع جالس ويضغط حتى لا يتحرك، (فإن سرق ثانياً) بعد قطع اليد اليمنى (قطعت رجله اليسرى) من مفصل الساق والقدم، (فإن عاد) وسرق بعد قطع رجله اليسرى (قطعت يده اليسرى)، فإن عاد إلى السرقة بعد قطع يده اليسرى (قطعت رجله اليمنى)؛ لقوله ﷺ: «إن سرق فاقتعوا يده، ثم إن سرق فاقتعوا رجله».

(فإن عاد) إلى السرقة بعد قطع أطرافه الأربع (عزر)؛ لأنَّه لم يثبت في ذلك شيءٌ، والسرقة معصية فيتعين حبسها لتعزيرها؛ لأنَّه لم يثبت لها عوض، (فإن لم يكن له

يمين) وقد سرق (قطعت رجله اليسرى، وإن كانت له) يمين (ولم تقطع) في السرقة (حتى ذهبت) بأفة سماوية (سقوط القطع)، لأنه تعلق بعينها وقد زالت وسقط بسقوط محله.

(إذا قطع السارق غمس) موضع القطع من اليد والرجل (بزيت حار)، وفي بعض النسخ: حسم بالزيت، والجسم الكى بالناس، وكأنه لما وضعت يده في الزيت المعلى بالنار حصل له كى، ولو لا هذا الغمس أو الجسم لهلك المقطوع؛ لأنه بالقطع تنفتح أفواه العروق، فلا تنسد إلا بما ذكر.

(إن سرق دون نصاب) هذا محترز قوله: نصاباً، (أو) سرق (من غير حزن) هذا محترز مثله، (أو) سرق (ما)، أى شيئاً، (له)، أى السارق، (فيه)، أى الشيء وهو مصدق ما، (شبهة) هو مبتدأ مؤخر وله خبر مقدم، والجملة في محل نصب صفة لما الواقعه مفعولاً لسرق المقدرة.

وذلك (ك) سرقة (مال بيت المال) إذا كان السارق له مسلماً ولو غنياً؛ لأنه قد يصرف في عمارة المساجد والقنطر والرباطات، فيتفق الغنى والفقير من المسلمين بخلاف الذميين، فيقطع الذمي بسرقة ذلك.

ولا نظر لإنفاق الإمام عليه من بيت المال عند الحاجة؛ لأن إنا ينفق عليه للضرورة وبشرط الضمان، وانتفاعه بالقنطر والرباطات من حيث إنه قاطن بدار الإسلام بطريق التبعية لنا لا لأن له حقاً فيها.

ولا يقطع المسلم بسرقة ما يفرض في المسجد كالحصير والبسط والبلاط، ولا بسرقة قناديله المعدة للسراج، ولا بسرقة المنبر والدكة والمنارة؛ لأن ذلك كلها لصلاح المسلمين، فله فيه حق، ويقطع بالقناديل المعدة للزينة، وكذا الحصر المعدة لها كما قال ابن المقرئ، وبالحدنوع والجدران والباب والسواري والسقوف والتآزير وبستر المنبر إن خيط عليه، ومثله ستر الكعبة، ويقطع الذمي بجميع ذلك لعدم الشبهة له.

(أو) سرق الرجل (مال ابنيه أو) مال (أبيه أو) سرق الرقيق مال (مالكه) وهو سيده (لم يقطع في الجميع)، أى جميع هذه الصور؛ لأن السارق أصلاً أو فرعياً أو رقيقاً له شبهة في مال المسروق منه؛ لقوله عليه السلام: «ادرعوا الحدواد بالشبهات، فإن كان له مخرج فخلوا سبيله»، وفي رواية: «ادرعوا الحدواد عن المسلمين».

فالتنقييد بهم في هذه الرواية مخرج للغالب كما في قوله ﷺ: «لا يبع أحدكم على بيع أخيه»، فذكر الأخ على التغريغ المذكور أو المراد بالأخوة فيه أخوة الإسلام، وهي ليست بقيمة في النهي عن البيع المذكور، وتقدم أن الذمي ليس له شبهة في مال بيت المال ولا في غيره مما تقدم ذكره.

(وحرز كل شيء) يكون (بحسبة)، أى الشيء (و) لهذا (يختلف الحرز باختلاف المال والبلاد و) ويكون بحسب (عدل السلطان وجوره وقوته وضعيته)، وإنما اختلف الحرز باختلاف ما ذكر؛ لأنه لا ضابط له شرعاً ولا لغة، وما كان كذلك فمرجعه العرف كالقبض في باب البيع وإحياء الموات، وضبطه الغرالي بما لا يعد صاحبه مضيئاً له، وذلك يختلف بما ذكره المصنف.

وقد فرع على الاختلاف المذكور، فقال: (فحرز الشياب والنقود والجواهير الصندوق المغلق) والمخزن والخزانة كأن كل من الصندوق والمخزن والخزانة داخل بناء مخصن، أو له ملاحظ يiali به السارق، ولو أطلع عليه لقدرته على منهنه ولو باستغاثة، بخلاف ملاحظة الصغير والمحنون والضعيف الذي لا يiali به السارق مع بعد الموضع عن الغوث.

(وحرز الأمتعة) للبياعين والبازارين (الدكاكين المقفلة عليها وثيم)، أى هناك (حارس) إذا كان ليلاً ولم يكن الحراس داخلها لم يستلزم قفلها إلا إن نام، وأما في النهار فإن كانت مقفلة لم يستلزم حارس وإن كانت مفتوحة كفى لحافظ الحجران، كذا في الحاوي الصغير ونظمه وشرحها.

ولا ينافي ما في الروضة من قوله: وأمتعة العطارين والمقالين إذا تركتها على باب الحانوت ونام فيه أو غاب عنه، فإن ضم بعضها إلى بعض وربطها بحبيل، أو علق عليها الشبكة، أو وضع لوحين في باب الحانوت متحالفين كان إحراز بالنهار؛ لأن الحجران والملاجة يتظرونها، وإن تركتها مفرقة ولم يفعل شيء مما ذكرناه لم تكن محززة.

ثم قال: والشياب على باب حانوت القصار والصياغ كأمتعة العطارين، إلا أنه فرق بين كون المتعاع في الحانوت وكونه على باب الحانوت، فهما مسألتان بينهما فرق ظاهر، فلا يشكل حكم إحداهما بالأخرى، والله تعالى أعلم.

(و) حرز (الدوااب) وإن كانت نفيسة كثيرة القيمة (الاصطبيل)، وليس هو حرز الشياب والنقود (و) حرز (الأوانى) وثياب البدلة (صفه البيت) وعرضته بخلاف

الثياب النفيسة والنقوذ، وكل ما كان حرز النوع فهو حرز لما دونه لا لما فوقه، ويكون الإحراء المذكور جاريًا (بحسب العادة، وحرز الكفن) الشرعي (القبر)، أما الزائد على الكفن الشرعي كثوب سادس أو غير الكفن إذا وضع في القبر فليس بحرز.

(ولو اشترك اثنان في إخراج نصاب فقط) بأن حمله معًا أو آخرجه منهما بعضه (لم يقطع واحد منها)، لأن كل واحد لم يسرق نصابة، وكذا لو سرق زائدًا على النصاب ولم يبلغ مسروقه نصابة ولم يتميز فعل أحدهما عن الآخر، فإن تميز قطع من بلغ مسروقه نصابة (ولا يقطع) السارق (الآخر إلا الإمام أو نائبه) لتعلق حق الله تعالى به.

(ويقطع العبد سيده) كما يقطع الإمام؛ لحديث: «أقيموا الحدود على ما ملكت أيمانكم»، (ولا قطع على من انتهب) وهو الذي يعتمد القوة، (أو احتلس)، وهو الذي يعتمد الهرب، (أو خان) فيما استؤمن عليه من ودية ونحوها كان أكلهما (أو يححل). قال عليه السلام: «ليس على المتتهب والمحتل والخائن قطع» صحيح الترمذى، وسيأتي تعريف المحتل والمتهب في فصل قاطع الطريق.

\* \* \*

### فصل

#### في حد قاطع الطريق

والالأصل في الباب قوله تعالى: «إِنَّا جَزَاءُ الَّذِينَ يَحْرَبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيُسْعَونَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا» [المائدة: ٣٣] الآية. قال عامة الفقهاء: نزلت في قطاع الطريق، وانعقد الإجماع على أصل حدتهم، وسموا بذلك لامتناع الناس من سلوك الطريق خوفاً منهم، وقطع الطريق هو البروز لأخذ مال أو لقتل أو إرباب، مكابرة واعتماداً على القوة مع البعد عن الغوث، كما يعلم مما يأتي.

وقد أشار المصطفى إلى تعريفه، فقال: (من شهر سلاح) أم ما في معناه من حجر وعصا، وقال الإمام: أنه يكفى للقهرا وأخذ المال باللوكرز والضرب بجمع الكف (وأحاديث السبيل) أي الطريق، رجلاً كان أو امرأة، في قرية أو بلد، والمراد أحاديث من يمر في الطريق لقوته وشكته.

وقوله: (وجب على الإمام أو نائبه عليه) حواب لمن شهر، سواء أخذ المال أو

قتل نفساً أو أخاف، فإذا ترك قويت شوكته وكفر فساده. ويقى من قيود قاطع الطريق كونه مختاراً، ودخل في قوله: شهر السلاح الذي الملزمه، ودخل فيه أيضاً السكران. وقع في عبارة المنهاج والروضة: وأصلها تقييد قاطع الطريق بالمسلم، ولم يقيده شيخ الإسلام به لكونه ضعيفاً.

ويفهم من إخافة السبيل أنه يقاوم من يرث له بأن يساويه أو يغلبه، بحيث يغدو معه غوث لبعد عن العمارة أو ضعف أهلها، وإن كان البارز له واحداً أو أثنياً أو بلا سلاح، ودخل في المقاومة البالغ العاقل؛ لأنه يلزم من الإخافة أن يكون مكلفاً بخلاف ما إذا لم يكن كذلك؛ فإنه لا إخافة له ولو عبر بالكلف لكان أوضاع؛ لأن التعريف يتوتى بها للإيضاح، وفي تعريفه قصور وخفاء كما علمت، فخرج بالقيود المذكورة متنا وشرعاً ضدادها، فليس المتصل بها أو بشيء منها من حربي أو معاهد أو صبي وجنون ومكره ومخلس ومنتسب قاطع طريق.

والمحتلس هو الذى يتعرض لأنحد القافلة ويعتمد على الهرب وليس له شوكة. والمنتهب وإن كان له شوكة وقوه، لكن مع الغوث لا مع بعد، ولو دخل جمع بالليل دارا ومنعوا أهلها من الاستغاثة مع قوة السلطان وحضوره فقطاع، وقيل: محتلسون، فمن أuan القاطع أو أخاف الطريق بلا أحد نصاب ولا قتل عزر بحبس وغيره لارتكاب معصية لا حد لها ولا كفارة، كما في مقدمات الزنا والسرقة.

وقد أشار إلى ذلك المصنف بقوله: (فإن وقع) منه ما ذكر من شهر السلاح وإخافة الطريق (قبل جنائية عزر). بما تقدم من الحبس والضرب والتغريب وبكل ما يرهى الإمام ويؤدى إليه اجتهاده فيه، ولا يكمل ما أخذه وهو دون نصاب بما أخذه غيره. ( وإن سرق نصاباً بشرطه) وهو أن يكون من حرز مثله ولا شبهة في مال المسروق منه (قطعت يده اليمنى ورجله اليسرى); لقوله تعالى: ﴿أَوْ قَطْعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلَهُمْ مِنْ خَلَافٍ﴾ [المائدة: ٣٣]، ويوالى بين قطعهما.

ولو كان فاقد لليمني اكتفى بقطع الرجل اليسرى، وإذا سرق قاطع الطريق ثانية، قطع العضوان الآخرين للآية السابقة، وإنما قطع من خلاف لما مر في السرقة، وقطعت اليد اليمنى للمال كالسرقة، وقيل: للمحاربة، والرجل قيل: للمال، والهاجرة تنزيلاً لذلك منزلة سرقة ثانية، وقيل: للمحاربة.

قال العمراني: وهو أشبه (وإن قتل نفساً) عمداً بغير حق من غيرأخذ مال (قتل)

حتماً للآية، ولأنه ضم إلى جنابته إحافة السبيل المقتضية زيادة العقوبة ولا زيادة هنا إلا تختم القتل، فلا يسقط.

قال البندنيجي: ومحل تختمه إذا قتل لأخذ المال، وإن فلا تختم، وكلمة «أو» في الآية للتفصيل والتنويع لا للتخيير، مثلها في قوله تعالى: **﴿وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهَتَّدُوا﴾** [آل عمران: ١٣٥]، يعني وقالت اليهود: كونوا هودا، وقالت النصارى: كونوا نصارى، فتكون العقوبات المذكورات فيها منزلة على الأحوال السابقة، والمعني، والله أعلم، يقتلون إن قتلوا، ويصلبوا إن أخذوا المال وقتلوا، وتقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف إن اقتصروا علىأخذ المال.

وقد روى ذلك عن ابن عباس، رضي الله عنهما، **(وَإِنْ عَفَا وَلِيَ الدَّمْ)** مطلقاً أو على مال وجب المال، وقتل القاتل حداً لتحتم قتله وتراعي المماثلة فيما قتل به كما مر في فصل القواد، وفي هذا القتل معنى الحد لتعلق استيفائه بالإمام، ولا يتحتم غير قتل وصلب، لأن قطع فاندملاً؛ لأن التختم تغليضاً لحق الله تعالى، فاختص بالنفس كالكافار، **(وَإِنْ سَرَقَ)** النصاب (وقتل) النفس (قتل) لما تقدم، **(ثُمَّ صُلِّبَ ثَلَاثَةً أَيَّامٍ)** ليشتهر الحال والنكال، ولا يقدم الصليب على القتل؛ لأن فيه تعذيباً، والغرض من الصليب بعد القتل التنكيل وزجرًا للغير.

ثم إنما يصلب بعد أن يغسل ويكتفن ويصلب عليه وينزل بعد الشلات، ولو قبل سيلان صديقه اكتفاء بما حصل من النكال، ولو حيف التغير لتحول شدة حر قبل الشلات أنزل فيها حينئذ. أ. هـ.

وفي الروضة عن الشيخ أبي حامد: أنه لو مات قبل قتله لا يصلب بعد موته، لسقوط التابع بسقوط المتبع، **(وَإِنْ جَرَحَ)** قاطع الطريق، **(أَوْ قَطْعَ طَرْفًا اقْتَصَّ مِنْهُ)** للجرح أو أمكن كالملوحة **(مِنْ غَيْرِ تَحْتِمْ)** حتى لو عفى عنه سقط؛ لأن التختم تغليظ لحق الله تعالى، فاختص بالنفس والكافار، ويقام عليه الحد بمحل محاربته لمشاهدة من يتزجر به، فإن كانت بمحافر ملأ إليها بهذا الشرط، وتسقط بتوبته قبل القدرة عليه لا بعدها عقوبة تخصه من قطع يد ورجل، وتختم قتل وصلب؛ لآية: **﴿إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ تَقْدِرُوا عَلَيْهِمْ﴾** [المائدة: ٣٤].

فلا يسقط عنه ولا عن غيره بها قود ولا مال ولا باقي الحدود من حد زنا وسرقة وشرب وقدف؛ لأن العمومات الواردة فيها لم تفصل بين ما قبل التوبة وما بعدها،

بخلاف قاطع الطريق، ومحل عدم سقوط باقى الحدود بالتنوية فى الظاهر أما بينه وبين الله تعالى فسقط، والله أعلم.

\* \* \*

### فصل في حد الشرب

وشرب الخمر من الكبائر، سواء قليلها وكثيرها. قال تعالى: ﴿إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَبَيْهُ﴾ [المائدة: ٩٠]. وانعقد الإجماع على تحريها (كل شراب أسكر كثيرة حرم قليله، خمراً كان أو نبيداً أو غيرهما)؛ لما رواه مسلم من قوله ﷺ: «كل مسكر حمر، وكل حمر حرام»، (فمن شرب وهو بالغ عاقل مسلم مختار عالم به وبتحريمه لزمه الحد)؛ لقوله ﷺ فيما رواه الإمام أحمد والحاكم: «من شرب الخمر فاجلدوه»، فخرج بالشرب غيره من الأسعاط والاحتقان، فلا حد على من فعله كذلك؛ لأن الحد إنما شرع للزجر، ولا زجر على من فعله على هذا الوجه.

وفي معنى الشرب أكل الشغرين منه والدردي، وهو ما يبقى أسفل ما يسكر، لكن هذا إذا لم يستحمر، وإنما في استحمر و لم يسكر لم يحرم، أى من حيث الإسکار وإن حرم من جهة النجاسة، وبحرم أيضاً تناوله لعطش ولم يوجد غيره، وبحرم أيضاً تعاطيه للدواء وأكله بالخبز وطبخ اللحم به.

وخرج الصبى والجنون؛ لرفع القلم عنهم، والكافر بأنواعه؛ لحله فى دينه، ولو أطلق الجوجرى فى إخراج مفهوم المسلم لكان أولى، بل صواباً؛ لأنه قال فى عبارته: وخرج الذمى؛ لأنه لم يتلزم ترك ما يحل فى دينه، ومن باب أولى الحربي؛ لأنه لم يتلزم شيئاً من الأحكام أصلاً، فمفهوم كل منها أنه إذا التزم الأحكام يمنع من الشرب ويلزمه الحد، وليس كذلك سواء التزم الأحكام أم لم يتلزم لا يمنع ولا حد عليه، إنما يمنع الذمى من إظهار الخمر كما مر فى باب الجزية.

وخرج المكره على شربه، فلا حد عليه وخرج من شربه ظاناً أنه ليس بخمر، ثم تبين بعد شربه أنه حمر، ولو قال الجوجرى: ظاناً أنه غير حمر؛ لكان أسلم، فعباراته توهم أنه غير مسكر؛ لقلته مع أن قليله وكثيرة فى الحكم سواء، وإن كان مراده بغير المسكر غير الخمر، فالمراد لا يدفع الإيراد ظاهراً، وهذا مفهوم قول المصنف: عالم به، أى بأنه حمر، وخرج الجاهل بالتحريم كأن أسلم قريباً وادعى أنه لا يعلم حرمته أو نشاً بعيداً عن

العلماء ومن شرق بلقمة ولم يجد غيره، فله إساغها به للضرورة.

وأما عند وجود الغير ولو بول نحو كلب، فيقدم عليه، فإذا شربه لإساغتها، فعليه الحرمة دون الحد، فقولهم: ولم يجد غيره، ليس قيدها في نفي الحد، فلا فرق بين وجود عدم الغير أو وجوده في نفي الحد للشبهة كما في مسألة التداوى الآتية في كلامه، فإنه لا يجد به، وإن وجد غيره.

عبارة شيخ الإسلام: لا يتناوله لتناوله وعطش فلا يحد به، وإن وجد غيره، كما نقله الشیخان عن جماعة، واحتارة النروی في تصحیحه، وصححه الأذرعی وغيره؛ لشبهة قصد التداوى. وما نقله الإمام عن الأئمة المعتبرين من وجوب الحد بذلك ضعفه الرافعی في الشرح الصغير، وأما الحرمة فلم يتعرض لها.

ومقتضى حديث: «ما جعل الله شفاء أمتى من النجس»، يعني الخمر أنه لا يحل التداوى به، وهو ظاهر كلام المصنف، والحديث عام يشمل وجود الغير وفقدة، وإنما حد المحتفى بتناول النبيذ وإن اعتقاد حله؛ لقوة أدلة تحريره، ولأن الطبع يدعوه إليه، فيحتاج إلى الرجوع عنه، فإن قيل: الحد أعظم من رد الشهادة، فكيف يحد ولا ترد شهادته، أجيب بأن الحد موكول إلى الإمام، فاعتبر فيه اعتقاده، ورد الشهادة ينظر فيه إلى عقيدة الشاهد.

ألا ترى أنه لو وطئ أمة على ظن أنه يزني بها، فإذا هي جاريته، ردت شهادته، ولو وطئها على أنها جاريته فإذا هي أحنبية لم ترد، وأيضاً الحد للزجر وشرب النبيذ يناسبه الزجر ورد الشهادة؛ لعدم الثقة بقول الشاهد، وإذا لم يعتقد التحرير لم تسقط الثقة، أى فإنه ثقة تقبل شهادته، فإن قيل: ما الفرق بين شارب النبيذ والواطئ في النكاح بلا ولد، حيث حد الأول دون الثاني، مع اعتقادهما الحد، أجيب بأن أدلة تحرير النبيذ أظهرها، وأن الطبع يدعوه إليه، فيحتاج إلى الرجوع، بخلاف الوطء في النكاح بلا ولد، فإنه يثبت فيه أحكام الصحيح من ثبوت النسب وغيره؛ لقيام الشبهة، فلم تتحقق فيه المفسدة.

وأما البنج والخشيش، فهما وإن حرم تناولهما لكن لا يحد من تناولهما، لكن يعزز، ويمنع من تناول كل منهما. والخمرة المعقودة حكمها كحكم المذاب؛ نظراً لأصلها، والخشيشة المذابة لا يحد بها؛ نظراً لأصلها أيضاً.

وقد بين المصنف مقدار حد الشرب، فقال: (وهو)، أى حد الشرب، (أربعون جلدة للحر)، ففي مسلم، عن أنس، رضي الله عنه: كان النبي ﷺ يضرب في الخمر

بالجريدة والنعال أربعين. وعن علىٰ، رضى الله عنه: جلد النبي ﷺ أربعين، وجلد أبو بكر أربعين، وعمر ثمانين، وكل ستة، وهذا أحب إلىٰ.

(وعشرون) جلدة (للعبد)، ولو مبعضاً، وغيره على النصف من الحر كنظائره. ولو قال: وعشرون لغيره، لشتم البعض، والمدير، والعلق عنقه، وأم الولد، وإنما كان حده عشرين على النصف؛ لأن حد يتبعض، فينصب عليه كما تقدم في حد الزنا. ويكون الجلد المذكور (بالأيدي والنعال وأطراف الشياب)، كما مر في حديث مسلم. وفي البخاري: أتى بسکران فأمر بضربه، فمنهم من ضربه بيده، ومنهم من ضربه بتعله، ومنهم من ضربه بشوبه.

وقول المصنف: وأطراف الشياب، نابع في إطلاق الحديث في قوله: ومنهم من ضربه بشوبه، والمراد أنه يضرب بأطراف الشياب، أي بعد قتلها حتى تشتت، ولا بد من كون الأربعين والعشرين متواالية، بحيث يحصل زجر وتنكيل، فلا تفرق على الأيام، فإن حصل حينئذ إيلام، قال الإمام: فإن لم يخلل ما يزول به الألم الأول كفى، وإلا فلا.

ويحد الرجل قائماً والمرأة جالسة كما مر في حد الزنا، وتقدم أن المرأة يكون عليها ثيابها، وكالمرأة الخشى فيما يظهر، لكن يحتمل أنه لا يختص بلف ثياب المرأة، (ويجوز) الجلد (بالسوط) المععدل، على ما تقدم من صفتة في باب حد الزنا؛ لأن الصحابة، رضى الله عنهم، جلدوا به، وقيل: لا يجوز الجلد به، وهذا القيد محمول على التضييف، والأول محمول على القوى السليم، (لكن إذا مات) المجلود (بالسياط)، جمع سوط وهو المصنوع من الجلد، وجرينا على القول الضعيف القائل بعدم جواز الجلد به، (وجبت ديتها)؛ لأن الضرب به ممتنع، ولكن المعتمد جواز الضرب، ولا يخفاك الحمل المذكور، وعلى الصحيح فلا ضمان.

وظاهر كلام المصنف الضمان، حيث أتى بالاستدراك ولم يفصل بين المعتمد وغيره، (فإن رأى الإمام أن يزيد في) جلد (الحر) فيبلغ بالزيادة (إلى ثمانين) جلدة، كما فعل عمر، رضى الله تعالى عنه، (وأن يزيد في) جلد (العبد) إلى أن يبلغ به (إلى أربعين) جلدة، وحواب إن في قوله: فإن رأى... إلخ، قوله: (جاز)، أي ما زاده الإمام على المشروع في الحر والعبد، اقتداء بعمر، رضى الله تعالى عنه، حيث استشار الصحابة وجلد الحر ثمانين والعبد أربعين على النصف منه.

والزيادة على الأربعين تعزير عند الأكثرين، إذ لو كانت حدأً لما جاز تركها،

واعتراض بأن وضع التعزير النقص أعن الحد، فكيف يساويه. وأجيب بأن هذا التعزير الجنایات تولدت من الشارب، كما قال على، رضى الله تعالى عنه: إذا شرب سكر، وإذا سكر هذه، وإذا هذه افترى، وحد الافتراض ثمانون.

قال الرافعى: وليس هذا الجواب شافياً، فإن الجنایة لم تتحقق حتى يعزز، والجنایات التي تتولد من الخمر لا تنحصر، فلتتجزز الزيادة على الثمانين، وقد منعوها. قال: وفي قصة تبلغ الضرب ثمانين ألفاظ مشعرة بأن الكل حد، وعليه فحد الشارب مخصوص من بين سائر الحدود بأن يحتم بعضه ويتعلق بعضه باحتهاد الإمام.

ثم استدرك المصنف على جواز هذه الزيادة بقوله: (لكن لو مات) المجلود فوق الأربعين (من) أجل (الزيادة عليها ضمن) الإمام ديته، ويكون الضمان مستقرًا (بالقسط، ولو ضربه واحداً وأربعين) سوطاً (فمات من ذلك، ضمن جزءاً من واحد وأربعين جزءاً)، كائناً ذلك الجزء ومحسوباً (من ديته)، فإذا ضربه ثمانين ومات، ضمن نصف الديمة عملاً بقضية التقسيط، ولو أمر الإمام الجلاد بضرب ثمانين في الشرب، فزاد الجلاد عليها جلة، فمات المجلود، فالالأصح أن الديمة توزع وبجعل إحدى وثمانين جزءاً، يسقط منها أربعون ويجب أربعون على الإمام وعلى الجلاد جزء.

(ومن زنى) وتكرر زناه (دفعات)، أي مرة بعد مرة، وهو بكر (أو شرب) المسكر (دفعات) كذلك، أو سرق كذلك (ولم يجد أجزأاً لكل جنس) من هذه المذكورات (حد واحد)؛ لأن سببها واحد فتدخلت.

قال في الروضة: وهل يقال: يجب حدود ثم تعود إلى حد واحد لا يجب إلا أحد واحد، والرأي يعد كحركة في زنية واحدة؟ ذكرروا فيه، أي في جواب هذا السؤال احتمالين: (ومن وجب عليه حد) من الحدود السابقة بأن فعل ما يقتضيه، كالزنا أو السرقة أو شرب الخمر، فمن اسم شرط حازم مبتدأ. وجملة قوله (و) قد (تاب منه)، أي الحد، والكلام على حذف مضاف، أي تاب من موجبه الذي هو واحد من الأمور السابقة من الزنا، وما بعده جملة حالية من فاعل وجوب.

والجواب قوله: (لم يسقط) الحد عنه؛ لإطلاق الأدلة الدالة على وجوب الحدود الشامل لما قبل التوبة وما بعدها، ثم استثنى من عدم إسقاط حد من الحدود الشاملة لحد قاطع الطريق، فقال: (إلا حد قاطع الطريق إذا تاب قبل القدرة) عليه (فيسقط عنه جميع حدود)، أي حد قاطع الطريق بجميع أنواعه، وهي القتل إذا قتل، والقطع إذا

قتل، والقطع إذا أخذ المال، والصلب إذا قتل وأخذ المال وأخاف الطريق.

قال الله تعالى: ﴿إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ تَقْدِرُوا عَلَيْهِمْ فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [المائدة: ٣٤]. أما إذا تاب بعد القدرة عليه، فلا يسقط الحد عنه عملاً بما في الآية من التقييد، والفرق من حيث إنه بعد الظفر فيه تهمة بقصد دفع الحد عنه بالتوبية، وتوبيه قبل الظفر بعيدة عن التهمة قرية من الحقيقة.

**(ولا يجوز شرب المسكر في حال من الأحوال لا للتسداوى)** به، (ولا للعطش) كما تقدم التنبية عليه؛ لعموم أدلة النهي، وفي مسلم أنها، أي الخمر، داء وليس بدواء، وقد مر في معنى هذا من قوله ﷺ: «ما جعل الله شفاء أمنى من النجس»، وتقدم أن المراد من النجس الخمر، فلا ينافي جواز التداوى بالنجس غير الخمر. وشربه للعطش يهيج الحرارة ويشيرها ويزيد في العطش كما هو معروف عند أربابه، ولا يجوز أيضاً شربه لدفع الجوع؛ لأنها تحرق كبد البائع.

وقد استثنى المصنف من عدم جواز شربه في حال من الأحوال قوله: (إلا أن يغص بلقمة ولا يجدر ما يسيغها به) غير الخمر، فيجوز له حينئذ أن يسيغها به فقط إبقاء وصوناً للروح عن الهلاك، وقد مر الكلام على كل من مسألة التداوى والإساغة، وما ذكر من منع التداوى أو الشرب للعطش محله في صرفها بخلاف ما إذا خلطت بغيرها واستهلكت، بحيث لم يبق لها طعم ولا لون ولا ريح، فإنها تجوز حينئذ.

\* \* \*

### فصل في التعزير

وهو من العزز، أي المنع والفرق بينه وبين الحد من ثلاثة أوجه، أحدها: اختلافه باختلاف الناس. الثاني: جواز الشفاعة والعفو عنه، بل يستحبان. الثالث: التألف به مضموناً خلافاً لأبي حنيفة ومالك، وهو يطلق في اللغة على التأديب، وفي الشرع على ذنب لا حد فيه ولا كفارنة غالباً، كما يؤخذ مما يأتي في كلامه. والأصل فيه قبل الإجماع آية: ﴿وَاللَّاتِي تَخَافُونَ نَشُوزُهُنَّ﴾ [النساء: ٢٤]، و فعله ﷺ. رواه الحاكم في صحيحه.

وقد أشار المصنف إلى ضابط التعزير بقوله: (من أتى بعصية لا حد فيها ولا كفارة ومنه)، أي ومن هذا الضابط، (شهادة الزور). و قوله: (عزز)، أي غالباً جواب من أتى... إلخ، سواء كانت المعصية حقاً لله تعالى أم لآدمي، كمباعدة أحنبية في

غير الفرج، وسب ليس بقذف، وضرب بغير حق، بخلاف الزنا لإيجابه الحد، وبخلاف التمتع بطيب ونحوه في الإحرام لإيجابه الكفارة والتعزير على المعصية الداخلية تحت الضابط المذكور ثبت بالإجماع أيضاً.

وقد روی عن الخلفاء الراشدين، ويقانس على الآية السابقة في الاستدلال سائر المعاشر؛ لأن الآية نصت على معصية خاصة، وهي النشوز، ولا حاجة إلى تأويل المعصية بالذنب؛ لإرجاع الضمير في «منه» عليها بهذا التأويل، أو أن الضمير في «منه» عائد على الإتيان المفهوم من أني، كما قال الجوهرى فيهما، بل الضمير عائد على الضابط المفهوم من سياق الكلام، وهو أسهل من ارتكاب التكليف المذكور، ومنه خبر مقدم وشهادة الزور مبتدأ مؤخر، والجملة اعتراضية بين الشرط وجوابه.

ونخرج بقولنا: غالباً، ما لا معصية فيه، ومع ذلك يعزز، كمن اكتسب باللهو الذي لا معصية معه، وقد ينتفي التعزير مع انتفاء الحد والكفارة كما في صغيرة صدرت من ولى الله تعالى، وكما في قطع شخص أطراف نفسه، وقد يجتمع التعزير مع الحد كما في تكرر الردة، وقد يجتمع مع الكفارة كما في الظهار، واليمين الغموس، وإفساد الصائم يوماً من رمضان بجماع حلبة، ولا تعزير على من وطئ حلبلته في دبرها في أول مرة، وإنما ينهى عن مثل هذا، فإن عاد عزراً لولا تحصل النفرة بيدهما من أول مرة.

ولا يعزز من كلف عنده ما لا يطيقه أول مرة، ونهى عن ذلك، فهذه المسائل كلها من غير الغالب، ويكون التعزير مستقرّاً (على حسب ما يراه الحاكم) من جنس وضرب جلداً أو صفعاً، وهو الضرب بجمع الكف، فيجتهد الإمام ويفعل ما يراه من الجمع بين الحبس والضرب، أو يقتصر على أحدهما، وله الاقتصر على التوبيخ باللسان.

وحكى الإمام عن الأصحاب: أن الحاكم يراعي الترتيب والتدرج، كما يراعي دفع الصائل، فلا يرقى إلى مرتبة وهو يرى ما دونها كافياً. وأقره في الروضة.

وأما قدره، فأشار إليه المصنف بقوله: (ولا يبلغ) الحاكم (به)، أي التعزير (أدنى الحدود)، أي أدنى حد الشخص. وقد بينه المصنف مفرعاً، فقال: (فلا يبلغ بتعزير الحر) إذا جلد (أربعين) جلدة، (ولا) يبلغ (بتعزير العبد عشرين)، وينقص في التعزير بالحبس أو النفى عن نصف سنة؛ خبر: من بلغ حدًا في غير حد فهو من المعذين، رواه البيهقي، وقال: المحفوظ إرساله.

وكما يجب نقص الحكومة عن الديمة والرضوخ عن السهم، وحديث: «لا يجلد أحد

فوق عشرة أسواط» منسوخ، وقد زادت الصحابة على ذلك من غير نكير. (وإن رأى) الحاكم (تركه)، أى ترك العزير، (جاز) أن يتركه إذا كان لحق الله تعالى، فإنه موكل إلى اجتهاده، أما إذا كان لحق الأدمي وقد طلبه، فلا يجوز له تركه، وإذا عفا المستحق للعزير عنه، جاز للحاكم أن يعزر؛ لما تقدم أنه موكل إلى اجتهاده ونظره، فجاز أن لا يؤثر فيه إسقاط غيره.

فرع للأب وإن علا تعزير موليه بارتكابه ما لا يليق. قال الرافعي: ويشبه أن يكون للأم مع صبي فكفله كذلك. وللسيد تعزير رفيقه لحقه وحق الله. وللزوج تعزير زوجته لحقه، كنشوز. وللمعلم تعزير المتعلم منه.

\* \* \*

## باب الأيمان

جمع يمين، والأصل فيها قبل الإجماع آيات كآية: ﴿لَا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم﴾ [البقرة: ٢٢٥]، وأخبار كighb البخاري أنه ﷺ كان يخلف: «لا ومقلب القلوب». اليمين، والخلف، والإيلاء، والقسم، الفاظ متراوفة، وسمى الخلف باليمن؛ لأن العرب كانوا إذا تخلفو أخذ كل واحد يمينه ويعين صاحبه وتعقد اليمين على الممکن، كقوله: والله لأدخلن الدار، وعلى الممتنع، كقوله: لأقتلن زيداً، لميت، بخلاف الواجب كقوله: والله لأموتون؛ لأن الواجب محقق في نفسه، فلا معنى لتحققه.

وأيضاً فإنه لا يتصور فيه الحنت، بخلاف الممکن والممتنع، ولذلك رجح عدم انعقاد اليمين فيما لو حلف لا يصعد السماء، وانعقاده فيما لو حلف ليقتلن فلاناً وهو ميت.

وقال الرافعى: وقد نفرق بين ما لا يتصور فيه الحنت، فيرجح فيه عدم الانعقاد، وبين ما لا يتصور فيه البر، فيرجح الانعقاد، وأركان اليمين ثلاثة: الحالف، والمحلوف به، والمحلوف عليه، وأشار إلى الأول بقوله: (إنما تصح اليمين من كل بالغ عاقل مختار)، فلا تصح يمين الصبي، أى لا تعقد، ومثله المجنون؛ لعدم صحة عبارتهما، ولا المكره؛ لما سبأته.

(قادس اليمين)، مسلماً كان أو كافراً، (فمن سبق لسانه إليها وقصد الخلف على شيء فسبق لسانه إلى غيره لم ينعقد) يمينه، (وذلك)، أى المذكور من سبق اللسان إلى غير ما قصد، هو (لغو اليمين). قال تعالى: ﴿لَا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم﴾، وقال ﷺ: «رفع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكروا به عليه».

وإذا حلف، ثم قال: لم أقصد اليمين، صدق، فيقبل منه ذلك، كما في الروضة كأصلها، وأما إذا قال: أردت به غير الله تعالى، فلا يقبل منه إرادته ذلك لا ظاهراً أو لا باطناً؛ لأن اليمين بذلك لا تتحمل غيره. وفي الطلاق والعتاق والإيلاء لا يصدق في الظاهر؛ لغلق حق الغير به.

وأشار إلى الركن الثاني بقوله: (ولا تعقد) اليمين التي تتعلق بها الكفارة عند الحنت، (إلا باسم من أسمائه تعالى أو صفة من صفاته)؛ لما في الحديث المتفق عليه من قوله ﷺ: «إن الله تعالى نهاكم أن تخلفو بأيمانكم، من كان حالفاً فليخلف بالله

تعالى أو ليصمت». فلا تعتقد بالنبي ولا بالكعبة، ولا يقول القائل: إن فعل كذا، فهو يهودي أو نصراني أو بريء من الله ورسوله أو من الإسلام أو نحو ذلك، فلا تجحب الكفارة بالحث فيه.

ثم إن قصد القائل تبعيد نفسه عن ذلك الشيء لم يكفر، وإن قصد، والعياذ بالله، الرضا باليهودية أو النصرانية، وما في معناهما من الأديان الباطلة، إذا فعل ذلك الفعل فهو كافر في الحال.

ونقل النبوي في الروضة عن الأصحاب: أنه إذا لم يكفر في الصورة الأولى فليقل: لا إله إلا الله محمد رسول الله، ويستغفر الله عز وجل، ويستدل له بما ثبت في الصحيحين، أنه عليه السلام قال: «من حلف باللات والعزى فليقل: لا إله إلا الله».

(ثم) بعد أن علمت أن اليمين لا تتعقد إلا باسم من أسماء الله أو بصفة من صفاتيه، وهو بجمل، وقد شرع في تفصيله وبيانه، فقال: (إن من أسماء الله تعالى ما لا يسمى به غيره)، وهو المختص به، (كالله، والرحمن، والمهيمن)، فإن هذه الأسماء مختصة به تعالى، ولم يسم بها أحد، ولو كان المختص به تعالى مشتقاً مفرداً كالاسمين الآخرين أو جامداً كالأول، أو مختصاً مشتقاً مضافاً، ولو من غير أسمائه الحسنى كخالق الخلق، (وعلام الغيوب).

ومن المفرد وليس من أسمائه الحسنى قول القائل: والذى أعبده، أو: والذى نفسى بيده، أو: الذى أصلى له، ومن المضاف المختص: مالك يوم الدين، ورب العالمين، (ف) بهذه الأسماء كلها (تعتقد بها اليمين مطلقاً)، سواء قصد بها الله تعالى أو أطلق. ولو قلت: قصدت غير البارئ، لم يقبل ظاهراً، وكذا باطناً، إذ لا يصح اللفظ لغيره إلا في قوله: رب العالمين. وقال: أردت بالعالم كذا من المال، وبرب مالكه قبل منه؛ لأن ما قاله محتمل، قاله الشيخ «ع ش» على «م ر».

(ومنها)، أي من أسمائه تعالى، (ما يسمى به غيره)، أي يطلق على غيره تعالى باعتبار الوصف القائم به، وقد أشار المصنف إلى ذلك بقوله: (مع التقييد)، وليس المراد التسمية بهذا الوصف، ولكن إطلاق ذلك الوصف على غير الله تعالى يكون مقيد بالمضارف إليه، وذلك (كالرب والرحيم وال قادر) والخالق والرازق، فإنه يقال: رب الدار، ورب الدواب، وغير ذلك، فإنه يعني صاحب، ويقال: رحيم القلب، أي رفيقه، وقدر على المال، وحالف الإفك والكذب، ورازق الجيش. قال تعالى:

﴿وَتَخْلُقُونَ إِفْكًا﴾ [العنكبوت: ١٧]، وقال: ﴿فَارْزُقُوهُمْ هَنَهُ﴾ [النساء: ٨]

وأشار المصنف إلى حكم هذه الأسماء المشتركة بقوله: (فتنعقد بها اليمين)، بأن أراد الله أو أطلق، إذ اللفظ عند الإطلاق ينصرف إليه تعالى. (إلا أن ينوي) بهذه الأسماء (غير اليمين)، فلا تتعقد، (ومنها ما هو مشترك) بينه وبين غيره سواء، ولا يغلب استعماله في أحد الطرفين (كالحى والموجود والبصير) والعالم المؤمن والكريم والغنى، ونحو ذلك.

(فلا تتعقد به)، أي بما ذكر (اليمين) إذا أطلق أو أراد بها غيره تعالى؛ لعدم انصراف اللفظ إليه تعالى، (إلا أن ينوي بها)، أي بهذه الألفاظ، فنذكر الضمير أولًا مع إفراده باعتبار التأويل بما ذكر كما علمت تأييه ثانية باعتبار تأويله بالألفاظ.

وقوله: (اليمين) مفعول به لل فعل قبله بأن يزيد بالألفاظ المذكورة الله تعالى فتنعقد اليمين حينئذ؛ لأنه اسم يطلق على الله تعالى وقد نواه، وأيضاً لما أطلقت هذه الأسماء عليه وعلى غيره سواء أشبهت الكتابات، هذا مما صححه النسوى في زيادة الروضة. قال: وبه قطع الرافعى في المحرر وصاحب التبيه والجرحانى وغيرهم من العراقيين. وقولهم: ليس له حرمة، مردود، وهذا حكم الأسماء.

(وأما صفاته تعالى) ففيها تفصيل أيضًا ذكره بقوله: (إن لم تستعمل في مخلوق نحو عزة الله تعالى وكبرياته وبقائه القرآن) وعظمة الله وجلاله، (فينعقد بها اليمين مطلقاً)، سواء نوى بها اليمين أو أطلق؛ لأنه تعالى لم يزل موصوفاً بهذه الصفات، ولا يجوز وصفه بأضدادها، فصارت اليمين بالاسم.

وظاهر كلامه أنه لا يصح أن يراد بهذه المذكورات غير صفة الله تعالى، حيث قال: فينعقد اليمين بها مطلقاً، وهذا ما ذكره المصنف في التبيه وأقره في التصحيف، ولكن الصحيح في الروضة: أن اليمين بهذه الصفات مثل اليمين فيما إذا كان المخلوق به صفة من صفات المعانى، كما أشار إليه المصنف بقوله: (وإن كانت الصفة) التي حلف عليها (قد تستعمل في مخلوق) وذلك (نحو علم الله وقدرته وحقه)، فتنعقد بها اليمين) أيضًا، سواء قصد الحالف اليمين أو أطلق؛ لأنه تعالى لم يزل موصوفاً بها ولا يجوز وصفه بأضدادها، فأشبهت الكبراء.

(إلا أن ينوى بالعلم المعلوم وبالقدر المقدور و) ينوى (بالحق العبادة)، فلا تتعقد يمينه حينئذ؛ لأن ذلك محتمل، فأثرت فيه النية؛ ولهذا يقال في الدعاء: اللهم اغفر

لنا علمك فيما، أى معلومك، ويقال: انظر إلى قدرة الله تعالى فيما. وقال النبي ﷺ لمعاذ: «أندرى ما حق الله على العباد»، وفسره بالعبادة.

وإذا مشينا على المصحح في الروضة أن اليمين في النوع الأول مثل اليمين في النوع الثاني، فإذا لم ينبو اليمين بها، بل أراد بالكبرياء والعزة آثارها، فليست بيمينا؛ لاحتمال اللفظ لها، وبالكبرياء والعظمة هلاك الجبارة وأثر العزة العجز عن إيصال مكروه له تعالى، وإذا أراد بالقرآن الخطبة فكذلك، أى فلا يكون بيمينا، ومثل الخطبة في الإرادة المذكورة الصلاة، أى فإذا أراد من القرآن الصلاة فكذلك، ومثل القرآن في هذا التأويل المصحف، فإذا حلف به وأراد الورق والجلد، فلا يكون بيمينا.

والدليل على أن القرآن يراد به الخطبة أو الصلاة قوله تعالى: «إذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلكم ترحمون» [الأعراف: ٢٠٤]، وقوله تعالى: «وَقُرْآنُ  
الْفَجْرِ إِنْ قَرَأْنَا الْفَجْرَ كَانَ مَشْهُودًا» [الإسراء: ٧٨]، أى صلاته، وإذا أراد بكلام الله الحروف والأصوات، فلا يكون بيمينا. ذكره شارح البهجة، وهذا يدل على عدم انعقاد اليمين بالقرآن إذا أراد به الألفاظ أو النقوش، وبه صرح الرملبي، وفي بعض نسخ المصنف وإن كان قد تستعمل بتذكرة الضمير في كان، فهذه النسبة غير مناسبة، بل الأصح التأنيث كما في بعض النسخ.

وقد شرح الجوجري على نسخة التذكير، فقال: وإن كان الصفة (ولو قال) الشخص: (أقسم بالله، أو) قال: (أقسمت بالله)، وكذا لو قال: أحلف بالله، أو حلفت بالله، بالمضارع والماضي، وذكر جواب «لو» بقوله: (العقدت بيمينه)، سواء نوى اليمين أو أطلق؛ لاطراد العرف باستعمالها في إنشاء اليمين. قال تعالى: «وَأَقْسَمُوا  
بِاللهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ» [الأنعام: ١٠٩].

(إلا أن ينوي به الإخبار) عن المستقبل في الأول، وعن الماضي في الثاني، فيقبل منه في الباطن، وكذا في الظاهر؛ لظهور الاحتمال، فلا تتعقد بيمينه، (ولو قال لعمر الله)، أى حياته، (أو) قال: (أعهد بالله)، أى أو قال: (على عهد الله) أو ميثاقه (أو ذمته) هي بمعنى العهد، (أو أمانته أو كفالته لأفعلن كذا)، أو قال: لأفعلن، (أو) قال: (أسألك بالله)، أى قال: (أقسمت عليك بالله) لتفعلن كذا، (لم تتعقد بيمينه بشيء من هذه الصور، سواء أطلق أو قصد غير اليمين، لأن أراد بعمر الله العبادة المفروضة، وبقوله: أشهد بالله، الشهادة بالوحدانية، وبقوله: أعزز بالله، أى أعزز على

فعل شيء حال كوني مستعيناً بالله على فعله. وأراد بالعهد والذمة والأمانة والكفاله العادات؛ لأن كلها معنى العبادة، فهى ألفاظ متراوفة على معنى واحد، وبقوله: أسائلك بالله، أو أقسمت عليك بالله، الشفاعة.

وأما إذا قصد المتكلم بذلك يمين نفسه، فهى يمين، ويحسن للمخاطب إبرازه فيها، وإليه أشار المصنف بقوله: (إلا أن ينوى) الشخص بما أتى (به) من هذه الصيغ (اليمين)، فتنعقد لصحة إرادتها، إذ اللفظ محتمل لليمين وغيرها، فكانت هذه كنایات، فانعقد اليمين يتوقف على نيتها كما في سائر الكنایات.

تبينه لم يذكر المصنف من حروف القسم إلا الباء، واقتصره عليها؛ لكونها أصل حروف القسم، والثاني الواو، والثالث التاء، ويخصان بالاسم الظاهر، وتزيد النساء باختصاصها بلفظ الجلاله، وتقدمت أمثلة الباء، ومثال الواو والتاء: والله تالله لأفعلن كذا، والواو تدخل على الظاهر مطلقاً غير مقيد بلفظ الجلاله، وسمع دخول التاء على رب المضاف إلى الكعبة فهو شاذ خارج عن القياس نحو ترب الكعبة، وكذلك بالرحمن، والباء تدخل على الظاهر وعلى الضمير، نحو: بالله، أو الله أقسم به، فهى الأصل ويليها الواو ثم التاء.

ولو قال: الله، مثلاً بتثليث آخره أو تسكيته، لأفعلن كذا، فكتابه واللحن، وإن قيل به في الرفع لا يمنع الانعقاد على أنه لا لحن في ذلك، فالرفع بالابتداء، أى الله أحلف به لأفعلن، والنصب بنزع المخصوص، والخفض بمدحنه وإبقاء عمله، والتسكين بإجراء الوصل بحرى الوقف، والله أعلم.

\* \* \*

### فصل

في الكلام على الركن الثالث من أركان اليمين، وهو المحلوف عليه، والكلام من حيث البر أو الحنت (إذا حلف) شخص على أنه (لا يدخل بيته) وأطلق (فدخل بيته)، أو وبر، أو صوف، أو جلد، أو كرباس، أو حز (حنت)، أى إن كان بدوياً في صورة بيت الشعر (و) كذا يحيث (إن كان حضرىاً)، فالواو فى كلامه للغاية، والمعنى يحيث بدخول بيت الشعر وما بعده، سواء كان بدوياً أو كان حضرىاً؛ لصدق اسم البيت عليه لغة، والحضرى من كان من أهل أمرصار والقرى، سواء بعدت قريته من الباادية أو قربت.

وصدق البيت على بيت الشعر كصدقه على المبني من طين وآجر ومدر وحجر، ولا معارض له عرفاً، وأما عدم استعمال الأ MCS لبيت الشعر، فلا يوجد تخصيصاً، فإذا دخل ما يسمى بـ(أو) دخل (مسجدًا) أو كنيسة، أو بيعة، أو بيت حمام، أو غار جبل، (فلا) يجتنب؛ لأن هذه المذكرات ليست للسكنى والإيواء، (أو) حلف على غير ما ذكر، كأن قال: (و) والله (لا أكل هذه الحنطة)، أو لا أكل منها، وفي بعض النسخ إسقاط: أو قيل: أكل، والاقتصار على الواو القسم، والمقسم به محنوف كما علمت، وهذه النسخة ظاهرة، ونسخة «أو» عاطفة على ما تقدم من الأفعال السابقة، والمعطوف بها محنوف كما علمت.

وقوله: (فجعلها دقيقاً) جملة معطوفة على جملة الشرط المقدرة بعد أو العاطفة، والتقدير: أو إذا حلف... إلخ. ومثل هذه الجملة في العطف المذكور الجملة السابقة في قوله: إذا حلف لا يدخل بيتاً فدخل بيت شعر، وكذلك الجملة الآتية في كلام المصنف، فكلها للعطف على جملة الشرط، وليس الفاء في مثل هذه الجمل للتعليق، بل فيها معنى السببية من حيث الحيث؛ لأن المرتب على الدخول هو الحيث لا مجرد الدخول فقط.

(أو) جعلها (خبزاً)، أي طحن الحنطة وجعلها خبزاً، أو بقى دقيقها على حاله من غير خبز، وعند جعله خبزاً أكله أو أكل منه. وقد صرخ المصنف بجواب إذا، فقال: (لم يكُنْت في هذه الصورة كلها؛ لروال اسم الحنطة وصورتها؛ لأنقلاب صورتها من الحب إلى الدقيق، ومن الدقيق إلى الخبز، وهذا كما لو قال: لا أكل هذه الحنطة، ثم زرعها وأكل حشيشها، أو قال: لا أكل هذه البيضة، فصارت فرخاً وأكله، ولو قال: لا أكل هذه، مثيراً إلى حنطة ولم يذكر اسمها حتى يأكلها دقيقاً وخبزاً؛ للإشارة إلى عينها، وقد أكل عين المشار إليه.

(أو) قال: (والله لا أكل سمنا، فأكله) حال كونه مخلوطاً (في عصيدة ونحوها) مما يوكل مخلوطاً بالسمن، كالكتافه والخبز، (وهو)، أى السمن، (ظاهر)، أى متميز، فالجملة حالية وظهوره برأية جرمه (فيها)، أى في العصيدة، فجواب إذا المقدر بعد العاطف على نسق ما قبله قوله: (حنت)، كما نص عليه الشافعى، رضى الله عنه؛ لأنه صدق عليه أنه فعل المحلوف عليه، أى أكله وزيادة، فصار كما لو حلف لا يدخل على زيد فدخل عليه وعلى عمرو، وإن استثناء بلفظه أو نيته؛ لوجود الدخول.

وفي نظيره من السلام ولو في الصلاة، فإنه يجئ بالسلام المذكور؛ لظهور اللفظ في الجميع إن لم يستثنى، فإن استثناء باللفظ أو بالنية لم يجئ، وفارق ما قبله بأن الدخول لا يتبع بخلاف السلام، ونص أيضًا على أنه لو حلف لا يشرب خلًا، فجعله سكتجينا، بفتح السين والكاف وسكون التون وفتح الحيم وبعدها باء موحدة وباء مثناة من تحت ونون بعد الياء، وهو مركب من خل وعسل، أو سكر، فحييئذ لا يجئ بشربه؛ لزوال اسم الخل، ومثله السنمن إذا استهلك ولم يتميز أو شربه ذاتيًا، فإنه لا يسمى أكلًا.

ولو قال في حلفه: لا أكل سويقًا، فسنه أو تناوله ياصبع أو غيرها، أو قال: لا أكل مائعاً أو لبناً، فأكله في خبر حنت هذا وما قبله؛ لأن ذلك يعد أكلاً لا إن شرب السويف في مائع أو الماء أو اللبن فلا يجئ؛ لأنه لم يأكله. أو قال: لا أشربه، أي السويف أو الماء، فالعكس، أي يجئ في الثانية دون الأولى فيهما.

(أو) قال: والله (لا أشرب من هذا النهر)، أي من الماء الجاري فيه؛ لأن النهر هو الحفرة كما هو معروف، (فشرب ماء في كوز)، أي غرف من ماء النهر ووضعه في كوز ثم شرب فيه، فجوابه إذا، قوله: (حنث)؛ لأن الشرب من النهر غرفاً يكون مغروفاً بشيء من مائه ولو بكفة، فالليمين معلقة على الشرب وهو يحصل بأي شيء كان، كما علمت لهذا كله في المشروب.

وقد ذكر ما يتعلق بالأكل، فقال: (أو) قال: والله (لا أكل حمّا، فأكل شحّما) غير شحم ظهر، (أو) أكل (كليّة) بضم الكاف، (أو) أكل (كرشا) بفتح الكاف وكسر الراء، ويجوز إسكنانها مع فتح الكاف وكسرها، وهو للحيوان المحرّ منزلة المعدة من الإنسان، (أو) أكل (كبذا أو قلبًا أو طحالًا)، بكسر الطاء، (أو) أكل (إليّة) بفتح الهمزة، (أو) أكل (سمكًا أو جرادًا)، فجواب الشرط في هذه المسائل كلها قوله: (حنث)؛ لمخالفة هذه الأشياء للحم في الاسم والصفة؛ لأنها لا تفهم من لفظ لحم عرفاً، وأما شحم الظهر والجنب فيدخل في اللحم؛ لأنه لحم سمين، ولهذا يحرّ عند الهزال.

(أو) قال: والله (لا ألبس لزيد ثوبًا، فوهبـه) زيد إيه أو اشتراه (زيد له) بطريق الوكالة ولبسه، (فلا حنث)؛ لأن صدق عليه أنه لم يلبس ثوبًا لزيد؛ لأنه في صورة الهبة خرج عن كونه له، وفي صورة الشراء كذلك، فإنه ما لبس إلا ثوبًا مملوكًا

له بواسطة الشراء، فزيد سفير محسن لا ملك له، فالعبرة بوقت اللبس لا بوقت الحلف.

(أو) قال شخص: والله (لا أهبه)، أي زيداً مثلاً شيئاً، (فتصدق) الحالف (عليه)، أي على الشخص، صدقة تطوع (حنت)؛ لأن اسم الهبة يشمل الصدقة والهدية؛ لأن كل واحد من الهبة والصدقة يطلق عليه أنه تملك بغير عوض في حال الحياة، وكذلك الهدية. أما صدقة الفرض التي هي الزكاة، فلا حنت بها على الأصح؛ لأنها لا تسمى هبة؛ لأنها واجبة، فلم تدخل تحت اسم الهبة، (أو أعاره)، أي أعار الحالف الشخص الملحوظ عليه.

(أو وهب فلم يقبل) الهبة، (أو قبل) الهبة، (فلم يقبض) الشيء الموهوب، (فلا) حنت إذ لا تملك في ذلك، والإعارة والهبة لا يحصلان إلا بالعقد المركب من الإيجاب والقبول، ثم بعده يتوقف الملك على القبض وهو لم يحصل، ولا يحيط الحالف في هذه الصورة بالوصية له، ولا بالضيافة، ولا بالوقف؛ لعدم صدق الهبة على كل فرد من هذه الأشياء.

(أو) قال: والله (لا أتكلم، فقرأ القرآن)، أو ذكر الله بأى نوع كان من تهليل أو تسبيح أو تكبير أو دعاء، وسيأتي الجواب بعد هذا، وهو أنه لم يحيط؛ لأن المتادر من نفي الكلام هو الكلام الواقع في محاورات الآدميين لا غير هذا عند الإطلاق، وأما عند القرينة، فهو بحسب ما قيد بها.

ونقل في زيادة الروضة عن شرح التلخيص للقفالي: أنه لو قرأ التوراة الموجودة اليوم لم يحيط لأننا نشك في أن الذي نقرؤه هل هو مبدل أم لا. انتهى. قضية هذا التعليل أنه لو قرأ التوراة كلها أو الإنجيل كلها حنت لأن فيهما المبدل يقيناً. انتهى كلام الجوحرى.

وعندى أنه لا شك في أنه لم يبق فيهما شيء من كلام الله أصلاً لأنه بقي منه وشكتنا فيه وما قاله الشيخ الجوحرى ومن قبله كان بحسب زمانهم لأن رجلاً يكون من اليهود أو النصارى من يحفظ شيئاً منهما غير مبدل وأما في زماننا وهو سنة ١٣٠٧ لا شك أنه لم يبق شيء فيهما من كلام رب العالمين وقد رأيت التوراة اسمها لا حقيقة ولم أجده فيها شيئاً من كلام الله. وقال العلامة ابن حجر: لو قيل إن أكثرهما ككلهما؛ أي في الحنت لم يبعد والله أعلم.

(أو) قال: والله (لا أكلم فلانا فراسله) أى أرسل له رسولاً (أو كاتبه أو أشار إليه) فجواب الشرط السابق واللاحق قوله (لم يحنث) فهو راجع إلى قوله: لا أتكلّم وإلى قوله: لا أكلم فلانا لأنّ كلام من الرسالة والكتابة والإشارة لا يعد كلاماً حقيقة قال تعالى: **﴿فَلَنْ أَكُلِمُ الْيَوْمَ إِنْسِيَا﴾** [مريم: ٢٦] فأشارت إليه فقد نفت الكلام مع ثبوت الإشارة وقال الشاعر:

أشارت بطرف العين خفة أهلها إشارة محزون ولم تكمل  
فقد نفي الكلام مع الإشارة سواء كان المشير ناطقاً أو آخرين سواء كانت الإشارة  
بالرأس أو بالعين كما مر في كلام الشاعر فالكلام لا يتناول هذه المذكورات لأن الكلام  
يحمل على الكلام العرفي والأيمان تنزل على العرف والاصطلاح.

(أو) قال: والله (لا أستخدمه) أى فلاناً كزيد مثلاً (فخدمه وهو) أى الحالف (ساكت) فالجواب (لم يحنث) لأنّ حقيقة الاستخدام طلب الخدمة ولم يوجد.

(أو) قال: والله (لا أتزوج أو) قال والله (لا أطلق) زوجتي (أو) قال والله (لا أبيع فوكل غيره) في التزوّيج والتطلّيق أو البيع.

(فعـلـ) الوـكـيلـ كـلـ ذـلـكـ (لم يـحنـثـ) سـوـاءـ جـرـتـ عـادـتـهـ بـالـتوـكـيلـ فـيـ مـثـلـ ذـلـكـ أـمـ لـأـنـ الـمـحـلـوفـ عـلـيـهـ هـوـ فـعـلـهـ بـنـفـسـهـ وـلـمـ يـتـحـقـ إـلـاـ فـيـمـاـ لـوـ حـلـفـ لـاـ يـنـكـحـ فـيـحـنـثـ بـقـبـولـ وـكـيـلـهـ لـهـ لـاـ بـقـبـولـهـ هـوـ لـغـيـرـهـ لـأـنـ الـوـكـيلـ فـيـ قـبـولـ النـكـاحـ سـفـيرـ مـحـضـ لـابـدـ لـهـ مـنـ تـسـمـيـةـ المـوـكـلـ وـهـذـاـ إـذـاـ أـطـلـقـ فـيـ حـلـفـ أـمـاـ لـوـ أـرـادـ لـاـ يـفـعـلـهـ هـوـ لـاـ غـيـرـهـ فـيـ مـسـأـلـةـ الـبـيـعـ وـفـيـ الزـواـجـ لـاـ بـنـفـسـهـ وـلـاـ بـغـيـرـهـ فـيـحـنـثـ عـمـلاـ بـنـيـتـهـ.

(أو) قال والله (لا أكل هذه التمرة فاختلطت بتمر كثير فأكله) كله ولم يبق منه (إلا تمرة واحدة لا يعلمها) لم يحنث لاحتمال أن تكون هي المحلوف على عدم أكلها والأصل نفي الكفاره عنه وإن كان له أن يكفر لاحتمال أن تكون التمرة المحلوف عليها داخله فيما أكله.

(أو) قال والله (لا أشرب ماء الهر كله فشرب بعضه لم يحنث) لأنه قيد اليمين بشربه كله ولم يوجد فأشبه ما لو قال: لا أشرب ماء الكوز فشرب بعضه.

(أو) قال إخباراً عن شخص: والله (لا أكلمه زماناً أو حينما يأذنني) أى بأقل (زمـنـ) يـمضـيـ لـهـ يـكـلـفـهـ فـيـهـ وـإـذـاـ كـلـمـهـ بـعـدـهـ لـمـ يـحـنـثـ لـأـنـهـماـ يـطـلـقـانـ عـلـىـ القـلـيلـ وـالـكـثـيرـ.

(أو) قال والله (لا أدخل الدار مثلاً فدخل ناسياً) لليمين (أو) دخلها (جاهلاً) أنها المحلوف عليها (أو) دخلها (مكرها) على الدخول بتهديده والمكره بالكسر قادر على إنجاز ما هدده به وقد مر بيان شروط الإكراه في باب الطلاق.

(أو) دخل به حان كونه (محمولاً) أي بأن حمله إنسان بغير إذنه (لم يحيث) لأن حمله بغير اختياره وإذنه لا يتسبب الفعل إليه والدخول مع النسيان أو مع الجهل المذكور أو مع الإكراه غير معتبر ففعله لاغ لقوله تعالى: **﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ جَنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ بِهِ وَلَكُنْ مَا تَعْمَدْتُ قُلُوبُكُمْ﴾**.

والحديث «إن الله وضع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه» والمكره إذا حلف لا يعتقد يمينه فكذلك إذا فعل المحلوف عليه مكرها لا يعتقد يمينه لأن كلاً منها أحد سببي وجوب الكفارة.

وظاهر إطلاقه عدم الحنث فيما إذا دخل به محولاً وأنه لا فرق بين من يقدر على الامتناع ولم يمتنع أو لا يقدر.

وهو ما قاله الرافعى واقتضاه كلام الماوردى حيث قال فيمن حلف لا يدخل دار فلان وأدخل بغير أمره أنه لا يحيث أما إذا دخل على ظهر إنسان بإذنه فإنه يحيث فالفعل حيثنة منسوب إليه حيث وجد الأذن منه.

(واليمين) في صورة دحوله ناسياً أو جاهلاً أو مكرهاً أو دخل بغير إذنه (باقية لم تتحل) فلو فعله مرة أخرى غير فعله الذي لا يعتد به ذاكراً عالماً مختاراً حنث لتناول الفعل عليه للفعل المعتمد به دون غيره.

قال في الروضة: ولو حلف لا يدخل الدار طائعاً ولا مكرهاً ولا ناسياً حنث مع الإكراه والنسيان ولو حلف لا يدخل الدار فانقلب في نومه فحصل في الدار لم يحيث لأن الفعل في حال النوم غير معتبر والمعنى أنه حلف لا يدخل الدار باختياره وهذا يشبه الإكراه فكأنه دخل بغير اختياره.

وجميع ما ذكر يأتي في الحلف بالطلاق على الصحيح، وقال القفال: يحيث في الطلاق لوجود الصفة دون اليمين، قال في الروضة: وهو مذهب ضعيف (أو) حلف (ليأكلن هذا) الرغيف أو هذا الطعام (غداً فأكله) كله أو بعضه (في يومه) أي قبل الغد ليلاً كان أو نهاراً (أو أتلفه) كله أو بعضه بغير الأكل قبل الغد أو فيه (أو تلف) كله أو بعضه بنفسه أو مات الحالف.

وقوله (من الغد) ليس بقيد والمدار على الإتلاف ولو قبل الغد كما في شيخ الإسلام، قوله (بعد إمكان أكله) متلق بخلاف، قوله: (حث) جواب لقوله: أو لا يأكلن هذا إلخ.

أى حث من الغد بعد مضي زمن تمكنه لأنه تمكن من البر في صورة أكله وفي صورة الإتلاف وفوت البر في صورة التلف باختياره بخلاف ما إذا تلف هو أو أتلفه غيره قبل التمكّن فلا يحيث كالمكره.

وقد صرّح المصنف بمفهوم التلف من الغد بقوله (وإن تلف) أى الرغيف ومثله الطعام (في يومه) أى قبل الغد والمراد قبل التمكّن سواء تلف في يومه أو في غد كما مر وسواء كان التلف ليلاً أو نهاراً وموت الحالف قبل الغد أو بعده وقبل التمكّن كالتلف بنفسه قبل التمكّن والجواب قوله (فلا يحيث) به.

(أو) قال: والله (لا أسكن هذه الدار) وهو فيها (فخرج منها) حالاً (بنية التحول ثم دخلها لنقل القماش) والأمتعة (لم يحيث) وإن قدر على استئنافه ينقلها لأن الدخول فيها لأجل ما ذكر لا يعد سكناً، وفي الروضة: أن الدخول فيها للزيارة والعبادة والعمارة كالدخول لنقل المtau.

وأنه لو احتاج إلى المبيت فيها ليلة لحفظ متاع، صحيح ابن كج عدم الحث، وإذا مكث لجمع المتاع أو لإخراج أهله أو لبس ثوب أو إغلاق باب أو منع من خروج أو خوف على نفسه وماله أو عجز لمرض عن الخروج لمرض أو زمانه لا يقدر معهما على الخروج ولم يوجد من يخرجه، لم يحيث في جميع هذه الصور.

وقضية كلامه كالتبيه أنه لا بد من نية التحول حتى لو خرج من غير نية حث. قال في الكفاية: لكن لم أر تصريحاً بذلك، وفي التبيه: أن الشاشي وصاحب الاقضاء قيدها المسألة كما قيدها الشيخ في التبيه.

وكذا ابن الصلاح في مشكلة، وقال: ليقع الفرق بينه وبين الساكن الذي من شأنه أن يخرج ويعود، وأن ابن عجليل البيني قال: لو أحدث النية بعد خروجه لم تفديه. انتهى.

أما لو حلف على عدم سكناً الدار وهو خارجها ثم دخل لم يحيث بالدخول ما لم يمكث، إلا حث، إلا أن يستغل بحمل متاع كما مر في الابتداء.

(أو) قال: والله (لا أساكن زيداً) وأطلق (فسسكن كل منهما في بيت من دار

كبيرة و) الحال أنه قد (انفرد كل واحد بباب ومرافق) كالستحمام والمطبخ والمرقى وغير ذلك مما يحتاج إليه كل واحد على انفراده كالبالوعة (لم يحيث) سواء كان البناءان متلاصقين أم لا لأنه لا يعد مساكنا له.

وخرج بوصف الدار بالكبير الدار الصغيرة وإن كان لكل منهما باب وغلق لمقاربتهما فيعد كالمسكن الواحد ولكنهما في الأصل متدين فيه فيعدان متساكين عرفاً.

وخرج بقوله: وانفرد كل واحد بباب، عدمه بأن اتحد في الباب أو وجد لكل واحد باب لكن لم ينفرد كل واحد بمرافق مستقلة بأن اتحدا فيها فيحيث بالمساكنة معه حينئذ ومثل الدار الكبيرة البيتان من خان، ولو صغير، أعلا يحيث بمساكته؛ لأنه لا يعد مساكنا له أيضاً، وإن اتحد فيه المرقى وتلاصق البيتان من الخان المذكور بخلاف الدار المذكورة لابد من الغلق لكل بيت ولا بد لها من المرافق كما مر.

ولا يشترط ذلك في الخان؛ لأنه كالدرب وبيوته كالدور ذكره شيخ الإسلام في شرح الروض، وخرج بالإطلاق ما إذا قيد المساكنة ببيت أو دار أو نحوه فإنه يحيث بمساكته بما قيد به لا غير والتعبير بالواو كما في بعض النسخ في هذه المسألة المذكورة والتي قبلها سهو من النساخ.

(أو) قال: والله (لا ألبس هذا) الثوب (وهو لابسه أو) قال: والله (لا أركب هذا) الفرس (وهو راكبه أو) قال: والله (لا أدخل هذه الدار وهو فيها فاستدام) اللبس في الأولى والركوب في الثانية والدخول في الثالثة.

(حيث) في هذه المسائل المذكورة بالاستدامة فيها إذا أمكنه نزع الثوب والنزول عن الفرس والخروج عن الدار؛ لأنه لا يسمى لابساً وراكباً وأنه دخلها باستدامة فيها، لأن كل واحد يتقدر بمدة، فيقال: لبست الثوب شهراً، وركبت الفرس يوماً، وأقمت في الدار شهراً، وأما إذا قصد بدخول الدار معناه، وهو الانفصال في الخارج إلى داخل، لم يحيث بالاستدامة إذ لا يوجد فيها، فلا يصح أن يقال: دخلت شهراً بهذا المعنى، وإنما يقال دخلت منذ شهر.

(أو) قال: والله (لا أتزوج وهو متزوج أو) قال: والله (لا أتطيب وهو متطيب أو) قال: والله (لا أظهور وهو متظاهر فاستدام) التزوج أو التطيب أو التطهر (فلا يحيث) لأن استدامة هذه الأشياء لا تجرى مجرى ابتدائها في الاسم، ولهذا لا يقال تزوجت شهراً، ولا طبيت شهراً، ولا ظهرت شهراً، بل منذ شهر.

والحاصل أن كل ما لا يقدر بعده كالصلة والصوم والوطء والغصب إذا حلف لا يفعلها فاستدامها فلا يحثت لعدم وجود المخلوف عليه والعلة فيها أن استدامتها كإنسانها.

(أو) قال: والله (لا أدخل هذه الدار نصعد على سطحها من خارجها) ولو كان محوطاً من جميع جهاتها ما لم يسقف (أو) خربت بحث (صارت عرصة فدخلها لم يحثت) لأنه لا يعد داخلاً، ولأن السطح يقى الدار من الحر والبرد فأشبى الحائط، وهو إذا وقف على عتبة الدار في سmek الحائط لم يحثت، ولبطلان اسم الدار فيما لو صارت عرصة، وعدم تصور الدخول لكن بالمعنى المذكور سابقاً بخلاف ما إذا سقف كلها أو بعضه ونسب إليها بأن يصعد إليه منها كما هو الغالب؛ لأنه حينئذ كطبقة منها.

(أو) قال: والله (لا أدخل دار زيد فدخل مسكنه بكراء أو عارية لم يحثت) لأن الإضافة تقتضي الملك فلم يدخل الدار التي استأجرها زيد ولا المستعاره؛ لأنها ليست داراً له على سبيل الملك المفهوم من الإضافة، وهذا عند الإطلاق، فلا يحثت إلا بدار هي ملك لزيد، وإنما كانت الإضافة تقتضي الملك للحكم بصحبة الإقرار في قول الشخص هذه الدار لزيد يحكم بها له لأن هذه إقرار من المقر بالملك لزيد.

والإضافة في مثل هذا لغير من يملك كالدار المعارة والمستأجرة إضافة بمحازية كأن يقال: دخلت دار زيد، بدليل صحة النفي عنه كأن يقال: هذه الدار ليست لزيد، لكنه يسكنها، وإذا قيل: هي له، صح أن يحاب بالنفي، فيقال: لا، أى ليست مملوكة، وإن كان ساكناً فيها.

ولذلك استدل الشافعى على الملك بالإضافة في قول النبي ﷺ حين فتح مكة: من دخل دار فلان فهو آمن، من دخل دار أبي سفيان فهو آمن. واليمين في هذه الصورة منعقدة حتى يشتري الدار، فإذا دخلها بعد اليمين يحثت، ولا يشترط وجود الملك عندها كما قالوا في باب الوصية تصح في شيء لم يكن ملكاً له عندها ثم ملكه عند الموت.

ثم استثنى المصنف من مسألة الإضافة المذكورة قوله (إلا أن ينوي) بقوله: دار زيد (ما يسكنه) أى المكان الذى يسكنه زيد فحينئذ يحثت بدخوله فى أى مكان سكن فيه زيد سواء كان بإيجار أو عارية؛ لأن الشرع ورد باستعماله فى ذلك على سبيل المجاز، فأثرت فيه النية كما فى قوله تعالى: **﴿لَا تخرجوهن من بيوتهم ولا يخرجن﴾** [الطلاق: ١] والمراد ببيوت الأزواج.

(فإن قلت) الإضافة هنا وجود وقدم القول بأن الإضافة تقتضى الملك. (فإن أجبت) بأن اللام هنا مقدرة فلم تخرج الإضافة عن الملك. (قلت) القرينة الصارفة عن الملك في الآية معنوية، وهى أن الغالب فى البيوت التى تسكنها النساء أن تكون للرجال لا للنساء، ولو بالإجارة أو العارية، وليس لهذا السؤال والجواب تعلق بكلام المصنف من الحث وعدمه بل ما ورد إلا على الإضافة المجازية والله أعلم.

(وإذا حلف) الشخص (على شيء) مستقبل، إثباتاً كان أو نفيًا (فقال إن شاء الله) أو إن أراد الله أو إن لم يرد الله أو إن اختار أو إن لم يختار (وكان) الاستثناء بجميع هذه الألفاظ (متصلًا باليمين) وهذا الاستثناء وإن كان فى الحقيقة تعلقاً لكن اشتهر فى عرف الفقهاء أنه يسمى استثناء، فلذلك شرطوا فيه ما شرطوه فى الاستثناء فى الإقرار والطلاق من كونه متصلًا بالمستثنى منه، فلو فصل بينهما بسكتة طويلة أو بكلام أجنبى لم يقبل منه الاستثناء المذكور.

وانعقدت يمينه وتغتفر سكتة التنفس والعي ولا تمنع الاتصال، قال الإمام والاتصال المعتبر هنا أبلغ ما بين الإيجاب والقبول لأنهما صادران من شخصين، وقد يحتمل كلامي شخصين ما لا يحتمل بين أبعاض كلام شخص واحد، فإذا وصله بالكلام على الرجه المذكور (و) الحال أنه كان الحالف (قصد الاستثناء قبل فراغه) من اليمين سواء كان قصده أول اليمين أم لا كما صححه النووي فى باب الطلاق.

وأشار المصنف إلى جواب إذا بقوله: (لم يحيث) كما صححه الترمذى وحسنه الحاكم من قوله صلى الله تعالى عليه وسلم «من حلف بيمين فقال إن شاء الله فلا حث عليه» وفي الحديث دلالة على اشتراط الاتصال لإتيانه بالفاء الدالة على التعقيب وهل انعقدت يمينه مع الاستثناء أو منع انعقادها وجهان، ولكن لما كانت المشيئة غير معلومة لم يحكم بالحيث على الأول وعلى الثاني من باب أولى لأنها لم تتعقد.

(وإن جرى الاستثناء على لسانه) جرياً (على عادته) و الحال أنه (لم يقصد به رفع اليمين أو) قصد رفع اليمين لكن (إنما بدا) أى ظهر (له) الاستثناء (بعد الفراغ من اليمين لا يصح الاستثناء) أما فى الأولى فلأنه لغو الاستثناء فلا يصح كما لا يصح لغو اليمين قياساً عليه وأما فى الثانية فلأن اليمين بعد تمامه يثبت حكمه فلا يرتفع بالاستثناء كما لو طال الفصل، والله أعلم.

## فصل في الكلام على كفارة اليمين

سميت بذلك لأنها تكفر الذنب أى تستره من الكفر، وهو الستر كما نص عليه أهل اللغة، ومنه قيل للكافر: كافر؛ لأنه يغطى نعم الله تعالى عليه، وهي مخيرة ابتداء مرتبة انتهاء كما يعلم مما يأتي.

(إذا حلف) الشخص بالله تعالى (و) الحال أنه (قد حنث) في عينه (لزمه) الكفارة) لقوله تعالى: ﴿ولكن يواخذكم بما عقدتم الأيمان﴾ [المائدة: ٨٩] إلى قوله تعالى: ﴿ذلك كفارة أيمانكم إذا حلفتم﴾.

وقد يفهم من ترتيب الكفارة على الحلف والحنث أنها سبيان لهما، وهو الأظهر؛ لأنه لو كان السبب مجرد اليمين وجبت الكفارة، وإن لم يوجد الحنث، وقيل: سبب وجوبها اليمين؛ لأنها تتوقف على الحنث كما تجحب الزكاة على النصاب إذا حال الحول، وقيل: تجحب بالحنث وحده، وإذا لزمته الكفارة، نظر في حال المكفر، ولذلك أتي بفاء التفصيل والتفرع على قوله: لزمه الكفارة.

قال: (فإن كان يكفر بالمال) لوجود اليسار (جاز له) التكبير به (قبل الحنث) به (وبعده) سواء كان الحنث معصية كمن حلف أنه لا يزكي أو لم يكن بعده فباتفاق وأما قبله فلقوله عليه السلام في الحديث المتفق عليه لعبد الرحمن بن سمرة «إذا حلفت على يمين فرأيت غيرها خيرا منها فكفر عن يمينك ثم أئنت الذي هو خير» وأيضا فإن الكفارة حق مال يتعلق بسبعين فجاز تعجيله بعد وجود أحد السبعين كتعجيل الزكوة بعد وجود النصاب.

وال الأولى أن يؤخر التكبير عن الحنث للخروج من الخلاف (وإن كان) يكفر (بالصوم) امتنع الإتيان به قبل الحنث و (ولم يجز) أى الصوم (إلا بعده) أى بعد الحنث وهو الحنث، وهو بضم الباء من أجزاً يجزئ، أى لم يقع الموقع وتجب عليه إعادته، وإن قرئ بفتح الياء فيكون المراد لم يجز، أى ولم يصح أيضاً، فعدم جواز الصوم لكونه عيناً وهو لا يجوز وعدم الصحة لكونه في غير وقته؛ لأن وقته بعد الحنث.

كما صرحت به المصنف، فضم الباء أوضح أولى، ويلزم من عدم الجواز بخلاف فتح الياء فيحتاج إلى تقدير، لأنه لا يلزم من نفي الجواز نفي الصحة لأنها قد توجد مع الصحة كالصلاحة في أرض مخصوصة، فإنها تصح، ولا تجوز أى تحريم من حيث الغصب وغير ذلك وتقدير «الواو» قبل «لم» بيان للمعنى وحل له لا بيان إعراب فلا يسافي أن

قوله: لم يجز، هو الجواب للشرط، فذكر الواو رابط للجواب بما قدرته أولاً.

وبهذا تعلم ما في عبارة الجوجرى من اقتصاره على قوله: امتنع قبل الحث، أي امتنع الصوم قبله، فصرحها أن الفعل الذى قدره هو الجواب مع أن الجواب الفعل المنفى فى كلامه، ولا يصح جعلهما جوابين؛ لأن الشرط يطلب جواباً واحداً.

إلا أن يجعل كلام المصنف بدلاً من قول الشارح: امتنع، ولكن يلزم عليه أن البدل من شخص والبدل منه من شخص آخر، وهذا غير معهود في العربية فالأولى حذف عبارته من أصلها حتى يستقيم الإعراب أو يزيد الواو قبل الفعل المنفى ويجعله معطوفاً على هذا المقدر ويكون حل معنى إعراب كما قدرتها.

وحيثـذ يكون عطف تفسير على قوله: امتنع في الظاهر، وفي الواقع هو الجواب، فلا اعتراض حينـذ، والله أعلم.

وإنما امتنع الصوم قبل الحث؛ لأنـه عبادة بدنية، فلا تقدم على وقت وجوبها بغير حاجة كصوم رمضان وخرج بغير حاجة الجمع بين الصالاتين تقدـماً، ولا يجوز التكـفـير قبل اليمـن قطـعاً.

(و) الكفارـة (هي عـتق رقبـة) تكون (صـفتـها) هنا (كـ) صـفة (رقبـة) كـفـارة (الظـهـارـ) من الإـيمـان وـالسلامـة من العـيـوب المـخلـة بالـعـمل، وقد سـبقـتـ فـى بـابـه وـبيـنتـ هـنـاكـ، وـتـقـدـمـ آـنـفـاـ أنـ كـفـارـةـ الـيـمـنـ مـخـيـرـةـ اـبـتـادـاءـ مـرـتـبـةـ اـنـتـهـاءـ، أيـ يـتـحـيـرـ الـحـالـفـ بـيـنـ أـنـ يـعـتـقـ رـقـبةـ بـالـصـفـةـ المـذـكـورـةـ (أـوـ يـطـعـمـ عـشـرـةـ مـسـكـينـ كـلـ مـسـكـينـ رـطـلـ وـثـلـاثـاـ) وـيـقـدـرـ ذـلـكـ (بـالـبـغـدـادـيـ) لـأنـهـ الرـطـلـ الشـرـعـيـ وـهـوـ مـدـ، وـتـقـدـمـ فـى بـابـ زـكـاةـ الـفـطـرـ أـنـ نـصـفـ قـدـحـ بـالـكـيلـ الـمـصـرـىـ.

وقـولـ المـصـنـفـ أـوـ يـطـعـمـ بـالـنـصـبـ عـطـفـاـ عـلـىـ المـصـدـرـ الـخـاصـ مـنـ التـأـوـيلـ بـالـفـعـلـ، وـهـوـ عـتـقـ رـقـبةـ عـلـىـ حـدـ، وـلـبـسـ عـبـاءـةـ وـتـقـرـ عـيـنـىـ، وـقـولـهـ تـعـالـىـ: (أـوـ يـرـسـلـ رـسـوـلـهـ) [الـشـورـىـ: ٥١] بـالـنـصـبـ عـطـفـاـ عـلـىـ المـصـدـرـ وـهـوـ وـحـيـاـ فـىـ الـآـيـةـ كـمـاـ هـوـ مـعـرـوفـ وـعـشـرـةـ مـفـعـولـ الـأـوـلـ كـلـ مـسـكـينـ بـدـلـ كـلـ مـنـ (أـوـ) بـدـلـ مـفـصـلـ مـنـ بـجـمـلـ، وـالـضـمـيرـ الـرـابـطـ مـحـذـفـ، أيـ كـلـ مـسـكـينـ مـنـهـمـ، وـرـطـلـاـ مـفـعـولـ ثـانـ لـلـفـعـلـ المـذـكـورـ، وـتـقـدـيرـ الـكـلـامـ، يـطـعـمـ عـشـرـةـ مـسـكـينـ يـعـطـىـ كـلـ وـاحـدـ رـطـلـاـ وـالـبـدـلـ مـنـهـ فـىـ نـيـةـ الـطـرـحـ وـالـمـرـادـ بـالـإـطـعـامـ التـمـلـيـكـ لـأـطـعـامـاـ بـأـنـ يـغـدـيـهـمـ وـيـعـشـيـهـمـ كـمـاـ هـوـ مـذـهـبـ الـخـفـيـةـ وـيـتـعـينـ أـنـ يـكـونـ المـذـكـورـ (حـيـاـ) لـأـدـيقـاـ.

وقد تبع المصنف التزوی فی تعبیره بالحسب، حيث قال هناك: بحمد حب، وهو ليس  
بقيد بل المدار على ما يكفى فی الفطرة، ويجزئ فيها، وإن لم يكن حباً ويرجع فيها إلى  
غالب قوت بلد المزكى، وكذلك هنا، ويدل لهذا قوله: (من قوت البلد) كما مر في  
بابها أيضاً (أو يكسوهم بما يطلق عليه اسم الكسوة) مما يعتاد لبسه كعرقية  
ومنديل وغير ذلك من كل ما يسمى كسوة، لأن الشرع قد ورد بالكسوة ولم يبينها  
ولا جنسها ولا عددها ولا عرف فيها حتى يرجع إليها فتعين ما ينطلق عليه اسمها (ولو)  
كان (متزراً) بكسر الميم وسكون الهمزة وهو الإزار وما في معناه فی الحمار والملائكة  
والطيلسان، وهذا مما يدل على أن الكسوة لا يشترط فيها أن تكون خطيئة، وهو كذلك  
(و) لو (مغسولاً) وملبوساً لم تذهب قوته، ولو لم يصلح للمدفوع له كقميص صغير  
وعلمه وإزاره وسروايه الكبير وحرير لرجل وإن حرم على الرجل لبسه لكنه يكفى في  
الكافرة لا نحو خف مما لا يسمى كسوة كدرع من حديد أو نحوه وفقارين، وهما ما  
يعلمان للبيدين ويحيشيان بقطن كما مر في الحرج ومنطقة، وهي ما تشتد في الوسط، فلا  
يجزئ هذه المذكورات، لأنها لا تسمى كسوة عرفاً.

ثم نبه المصنف بقوله: (يختير) أى الحالف (بين الأنواع الثلاثة) على أن «أو» السابقة في قوله: عتق رقبة أو يطعم عشرة مساكين أو يكسوهم أنها للتخيير لا لغيره من بقية المعانى لها وهى الإباحة والشك والإبهام لا يقال: ضابط «أو» الذى للتخيير لابد أن يسبقهما طلب، وما فى الآية ليس كذلك لأننا نقول: وإن لم يكن هنا طلب لفظ لكنه مقدر، والتقدير فإن كان الحالف يكفر بالمال فليكفر، إما بالعتق أو بإطعام عشرة مساكين أو يكسوتهم فـ«أو» الذى للتخيير مثل «أو» الذى للإباحة فى هذا الضابط إلا أن التى للإباحة يجوز الجمع بين الأقسام بخلاف الذى للتخيير فيمتنع الجمع فيها بين الأشياء كما هنا فإنه لا يجوز الجمع بينها على وجه أنها كفارة بخلاف ما إذا قصد أن واحدا منها يكون كفارة وفعل الآتین الباقيين على وجه الصدق أو الهدية للقراء فلا يمتنع.

قال الله تعالى استدلاً على وجوب الكفارة على الحالف: «فَكُفَّارَتْهُ إِطْعَامُ عَشَرَةِ مَسَاكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تَطْعَمُونَ أَهْلِيْكُمْ أَوْ كَسْوَتِهِمْ أَوْ تَخْرِيرَ رَقْبَةٍ» [المائدة: ٨٩] فلو أطعم خمسة فقط أو كساهم لم يجز بضم اليماء، أى لم يكف في إسقاط الكفارة، ويلزم من عدم الإجزاء عدم الجواز، إذا كان يعلم الأشخاص المذكورين في الآية الشريفة، وهم العشرة؛ لأن فعله حينئذ عبث، والعبث لا يجوز تعاطيه، كما إذا كان يفعل العبادة الفاسدة، وهو يعلم فسادها، ولو أطعم خمسة وكسا خمسة أخرى فكذلك لا يجزئ كما

تقدّم لأن التخيير بين المخالل المذكورة ينفي غيرها وكذا لا يجوز أن يعتق نصف رقبة ويطعم أو يكسو خمسة، فلو اجتمع على الشخص ثلاث كفارات فأطعم عشرة وكسا عشرة وأعتق رقبة ولم يعين أجزاء ولا يشترط التعيين في نية الكفارة (فإن عجز عن جميع الأنواع الثلاثة) المذكورة بأن لم يجدتها أصلاً أو وجد بعض نوع فقط أو بعض نوع من كل نوع (صام ثلاثة أيام) ولا يخرج البعض أو الأبعاض، لأنها لا تتبع عرض كما مر لقوله تعالى: «**فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فِي سَبْعَةِ أَيَّامٍ**» [البقرة: ١٩٦].

**فرع:** من كان له أن يأخذ من سهم الفقراء والمساكين في الزكاة والكافارات فله أن يكفر بالصوم، لأنّه من الفقراء في الأخذ فكذلك في الإعطاء، وقد يملك الشخص نصاباً ولا يفي دخله بخرجه، فعليه إخراج الزكاة، وله أخذها، فإن قلت: ما الفرق بين الكفارة إذا كان يأخذ من سهم الزكاة والكافارات ومع ذلك يتنتقل إلى الصوم في هذه الحالة، وبين من ملك نصاب الزكاة، فله أخذها ويجب عليه إخراج زكاة النصاب الذي ملكه ولم تسقط الزكاة عنه حيئلاً.

قلت: الكفارة بدل، وهو الصوم بخلاف الزكاة، فليس لها بدل (**والأفضل**) في صوم هذه الثلاثة الواقع في كفاراة اليمين (تواليها) خروجاً من خلاف من أو جبه (ويجوز) صيامها حال كونها (**مفرقة**) لأن الآية، مطلقة غير مقيدة بالتتابع، وما استدل به على وجوب التتابع من القراءة وهي: «**فِصَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مُتَتَابِعَاتٍ**»، فإنها كخبر الواحد في الاحتجاج بها قراءة ابن مسعود وأبي بن كعب، ومن القياس على كفارة القتل والظهار ومن موافقة أصل الشافعى رضى الله عنه وهو حمل المطلق على المقيد بجوابه كما في الرملى بأنها نسخت.

وأما القياس على كفارة القتل والظهار، فلا يصح لأن تغليظ التتابع تابع لتغليظ الصرم بزيادة العدد، فلم يكن وجوب التتابع أصلياً، بل التغليظ عارض، فلا يكون حجه ولما حفف الصوم هنا وجعل ثلاثة لعدم غلظ سبيه حفف بمحواز التفرق فيه، وهذا الجواب يرجع إلى الفرق بين الفرع والأصل أي بين المقيس وهو كفارة اليمين، وبين المقيس عليه وهو كفارة القتل والظهار، وأما ما ذكره القائل، بوجوب التتابع من قاعدة الشافعى، فإن الإطلاق هنا متعدد بين أصلين يجب التتابع في أحدهما، وهو كفارة الظهار، ولا يجب في الآخر، وهو قضاء رمضان، فلم يكن أحد الأصلين أولى بالتتابع من الآخر.

انتهى.

قال الجوغرى بحثاً من عنده: ولك أن تقول إن الحاقة بصيام الكفار أولى لاتحاد النوع وإن اشترى كافى الوجوب. أ.هـ. كلامه.

قلت: وليس مراده باتحاد النوع المنطقى بل المراد به الاشتراك فى الاسم أى اسم الكفار وإن كان نوعها وشخصها مختلفاً وقول المصنف: ويجوز صيامها مفرقة يعنى عنه قوله: والأفضل ترواليها؛ لأنه يعلم منه الجواز المذكور وما فائدة التصريح.

قال الجوغرى: لعل فائدة الإشارة إلى نفي الكراهة، لأن الجواز إذا أطلق يحمل على مستوى الطرفين. انتهى كلامه.

قلت: وما قاله من الإشارة المذكورة غير مسلم، لأنه إذا كان التوالى مندوباً وأفضل فيكون خلافه إما خلاف الأولى، أو مكررها خصوصاً وأن في التوالى براءة الذمة فربما قضى عليه قبل فراغها فتبقى ذمتها مشغولة، فيبقى الجواز حينئذ على ظاهره، وفيه الإشارة إلى الكراهة، لأن المكرر يقال فيه إنه جائز، والله أعلم، هذا كله فى الخبر، وأشار إلى مقابله بقوله: (والعبد) إذا لزمته كفاره (لا يكفر بالمال إلا بإذن سيده وإن إذن له السيد) في التكفير، لأنه لا يملك ولو ملكه سيده على الأصح ومقابله أنه يملك بتملكه إياه (بل) يكفر (بالصوم) ولو كفر عنه سيده بغير صوم لم يجز ويجزء بعد موته بالإطعام والكسوة، لأنه لا رق بعد الموت، وله في المكاتب أن يكفر عنه بهما بإذن سيده والأمة إن كانت تحمل سيدها لم تصوم إلا بإذن سيدها، وإن لم يضرها الصوم في خدمه السيد لحق التمتع كغيرها من أمة لا تحمل له وعبد الصوم يضره في الخدمة، وقد حثت بلا إذن من السيد، فإنه لا يصوم إلا بإذنه، وإن إذن له في الحلف لحق لخدماته، فإن إذن له في الحث، صام بلا إذن، وإن لم يأذن له في الحلف، فالعبرة بالصوم فيما إذا أذن في أحدهما بالحث ووقع في الأصل ترجيح اعتبار الحلف؛ لأن الإذن فيه إذن فيما يترب عليه التزام الكفار، والأول هو الأصح في الروضة كالشريين، لأن الحلف مانع من الحث، فلا يكون الإذن فيه إذناً في التزام الكفار، فإن لم يضره الصوم في الخدمة لم يحتاج إلى إذن فيه (ومن بعضه حر) وبعضه الآخر رقيق (يكفر بالإطعام والكسوة) لأنه يملك ببعضه الحر (دون العنق) فلا يكفر به لعدم أهلية للولاء.

باب الأقضية

جمع قضاء بالمد كفطاء وأغطية ورداء وأردية، والقضاء في الأصل على إحكام الشيء وإمضائه، واصطلاحا الحكم بين الناس، والأصل فيه قبل الإجماع آيات كقوله تعالى: ﴿وَأَنِ احْكُمْ بَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ﴾ [المائدة: ٤٩] وقوله: ﴿فَاحْكُمْ بَيْنَهُمْ بِالْقُسْطِ﴾ [المائدة: ٤٢]. وأخبار كثيرون من الصحيحين: «إذا اجتهد الحاكم فأخذوا فله أجر، وإن أصاب فله أجران». وفي رواية صحيح الحاكم إسنادها: «فله عشرة أجور»، وما جاء في التحذير من القضاء كقوله: «من جعل قاضيا ذبح بغير سكين»، محمول على عظم الخططر فيه أو على من يكره له القضاء أو يحرم كما قاله شيخ الإسلام، ونوقش فيه بالنسبة للكرامة بأنها لا توجب هذا الوعد الشديد. أ.هـ.

وأجيب عن هذه المناقشة بأن الوعيد المذكور يحمل على الزجر والتهديد على حد إذا لم تستح فاصنع ما شئت فإذا طن أو توهم بالأولى أنه لا يقوم بوظائف القضاء يكره له حيثند الدخول فيه، وإن تحقق وعلم أنه لا يقوم بوظائفه وأنه لا يحكم إلا بالرشوة يحرم عليه ويكون الوعيد حيثند على ظاهره.

روى الحاكم والبيهقي أن النبي ﷺ قال: «القضاء ثلاثة: قاضيان في النار، وقاض فـي الجنة». وهو الذي عرف الحق وقضى به، واللذان في النار أحدهما رجل عرف الحق فحار في الحكم، والثانى قضى بين الناس على جهل، والقاضى الذى ينفذ حكمه هو الأول دون الثانى والثالث (ولاية القضاء فرض كفاية) فى حق الصالحين له فى الناحية، والمراد بولايته قبوله، أما تولية الإمام لأحدhem ففرض عين عليه وسند فرض الكفاية ما تقدم من الآيات والأخبار، وأيضاً فالظلم من شيم التفوس ولا بد من حاكم يتصرف للمظلومين من الظالمين ولما فيه من الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر (فإن لم يكن) أى لم يوجد (من يصلح) للقضاء فى ناحية (إلا واحد تعين) طلبه ولو ببذل المال أو خاف من نفسه ولا يعذر بسبب الخوف المذكور ولزمه قبوله إذا وليه وعليه التحرز ما أمكن للحاجة إليه فيها (فإن امتنع أجب) على التولية وامتناعه منها بتأويل فلا يثبت عصيائه جزماً، وإن أخطأ بتأويله كما أحبب بذلك النسوى فسقط استشكال بعضهم بأن امتناعه مع تعينه مفسق والفاقد لا تصح توليته.

**وقال الرافعى:** يمكن أن يقال يومر أولا ثم يولي، وإنما يلزم القبول والطلب في ناحيته

فلا يلزمانه في غيرها لأن ذلك تعذيب لما فيه من ترك الوطن بالكلية لأن عمل القضاء لا غاية له بخلافسائر فروض الكفاية المحوجة إلى السفر كالجهاد وتعلم العلم (وليس لهذا) المتعين للقضاء (أن يأخذ عليه) أي على القضاء والحكم بين الناس (رزقا) من بيت المال لتعيينه عليه كما لا يجوز أن يعتق الرقبة الواجبة عليه في الكفاره بعوض (إلا أن يكون محتاجا) فيجعل له بيت المال ما يكفيه لنفقة عياله من غير إسراف ولا تقصير، لأنه يلزمته تضييع حاله وحال أهله لرعاة حق غيره ومن لم يتعمن عليه جاز له أن يأخذ عليه من بيت المال قياسا على عامل الزكاة إن لم يتبرع غيره، وإن احتسب فهو أفضل يعني إن تبرع بالقضاء طوعا كان أجره على الله وهو أفضل منأخذ الأجرة على القضاء (ويجوز) أن يكون (في بلد) واحد (قاضيان فأكثر) ويختص كل واحد بمكان أو زمان أو نوع من الأحكام كأن يحكم أحدهما في نوع من الأموال، والآخر في الدماء والفروع أو تعم ولاده كل واحد زمانا ومكانا وحادثة؛ لأن ولادة القاضي إثابة فكانت بحسب الاستثناء كالوكالة والوصاية هذا إن لم يشرط اجتماعهم على الحكم وإلا فلا يجوز لما يقع بينهم من الخلاف في محل الاجتهاد ويؤخذ من التعليل أن عدم الجواز مخله في غير المسائل المتفق عليها وهو ظاهر وقيد الماورد حواز التعدد بقوله: ما لم يكثروا، وفي المطلب: يجوز أن ينطأ بقدر الحاجة (ولا يصح) القضاء من شخص وإن تعين له باجتماع الشروط فيه دون غيره (إلا بتوالية الإمام أو) تولية (نائبه) لأنه من المصالح العظيمة، وقول المصنف سابقاً: ولادة القضاء، إشارة إلى القبول فلا يرد أنه سكت عنه ولا تصح التولية إلا به.

وقد أشار المصنف إلى مسألة الحكمين بقوله: (وإن حُكِمَ) بتشديد الكاف، وقوله: (**الخصمان**) فاعل حكم (رجل) مفعول به (يصلح للقضاء) باجتماع شروط القضاء فيه فالجملة صفة لـ «رجل» وحواب إن قوله: (جاز) لوقوع ذلك من جميع الصحابة من غير إنكار، وهذا في غير حدود الله تعالى، ولو مع وجود قاض أو في قود أو نكاح وخرج بقوله: يصلح للقضاء ما لم يكن أهلا له فلا يجوز تحكيمه مع وجود الأهل وإلا جاز حتى في عقد نكاح امرأة لا ول لها خاص وخرج بغير حدود الله حدوده من حد وتعزير، فلا يجوز التحكيم فيها إذ ليس لها طالب معين، ويؤخذ من هذا التعليل أن حق الله تعالى المالي الذي لا طالب له معين يجوز فيه التحكيم وهو ظاهر قضية كلامهم أن للمحكم أن يحكم بعلمه وهو ظاهر، وإن زعم بعض المتأخرین أن الراجح خلافه.

وقوله: (ولزم حكمه) ونفذه معطوف على جواب إن الشرطية (وإن لم يترافقها) أى الخصمان (به) أى بما حكم (بعد الحكم) كما في حكم الحاكم (لكن إن رجع فيه) أى في التحكيم (أحد هما) أى أحد الخصميين (قيل أن يحكم) الحكم بينهما كأن أقام المدعى شاهدين، فقال المدعى عليه للحكم: عزلتكم، وجواب إن الواقع بعد الاستدراك، قوله: (امتنع) عليه الحكم حينئذ لانزعاله ولما فرغ المصنف من بيان التولية المذكورة ومن بيان من يصلح ومن لا يصلح شرعاً يذكر شروط القاضي فقال: (ويشترط في) صحة قضاء (القاضي الذكورية) فلا تصلح ولاية امرأة لأنه لا يليق بحالها مجالسة الرجال ورفع صوتها بينهم، والقاضي لا يستغني عن ذلك والختى كالمرأة.

(والحرية) فلا تصح ولاية الرقيق بأنواعه لأنه ليس من أهل الولاية لنقصه ولا يتفرغ لصالح المسلمين لاستغلاله بخدمة سيده (والتكليف) فلا تصح تولية صبي وبنون فلا يتعلق بقوله على نفسه حكم فعل غيره بالأولى (والعدالة) فلا تصح تولية فاسق كما لا تصح شهادته فلا يكون أميناً على أحكام الله تعالى (والعلم) بالأحكام الشرعية بطريق الاجتهاد لا بالتقليد لقوله تعالى: ﴿فَلَا تَرْكَنْ فَمَا لِيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾ [الإسراء: ٣٦] وإن المقلد لا يصلح للقضاء فللقضاء أولى، لأنه يحتاج إلى ما يحتاج إليه المفتى وزيادة، وأهلية الاجتهاد تتوقف على معرفة أحكام القرآن والسنة والقياس مع معرفة أنواعها.

فمن أنواع القرآن: العام والخاص، والمجمل والمبين، والمطلق والمقييد، والنص والظاهر والناسخ والمنسوخ، ومن أنواع السنة: المتراتر والأحاداد، والمتصل وغيره، ومن أنواع القياس الأولوى والمساوى والأدون كقياس ضرب الوالدين على التأليف، وقياس إحراق مال اليتيم على أكله في التحرير فيما، وقياس التفاح على البر فى باب الربا بجماع الطعم.

والمراد بعض ما يتعلق بالقرآن والسنة والقياس لا جميع معرفة كتاب الله وجميع أحكام السنة وجميع أحكام القياس بل ما يتعلق بالقضاء ولا بد له من معرفة حال الرواية قوة وضعفها، فيقدم عند التعارض الخاص على العام والمقييد على المطلق والنص على الظاهر والمحكم على المتشابه والناسخ والمتصل والقوى على مقابلتها، ولا بد من معرفة لسان العرب لغة ونحوها وصرفها وبلاغتها وأقوال العلماء إجماعاً واحتلافاً فلا يخالفهم في اجتهاده فإن فقد الشرط المذكور فولي سلطان ذو شوكة مسلماً غير أهل كفاسق ومقلد وصبي وامرأة نفذ حكمه وقضاؤه للضرورة لثلا تعطل مصالح الناس ومن المعلوم أنه يشترط في

غير الأهل معرفة طرف من الأحكام (والسمع) فلا تصح تولية أصم لأنه لا يفرق بين المقر والمنكر (والبصر) فلا تصح تولية الأعمى لأنه لا يعرف الخصوم والشهود (والنطق) فلا تصح تولية آخر مطلقاً لأنه لا يقدر على تنفيذ الأحكام ولم يتبه المصنف على شرط الإسلام، والظاهر أنه اكتفى بوصف العدالة عنه لأنه يلزم من عدم صحة تولية الفاسق المسلم عدم صحة تولية الكافر بالأولى.

قال الماوردي: وما جرت به العادة في الولاية من نصب الحاكم من أهل الذمة فهو تقليد رياضة وزعامة لا تقليد حكم ولا قضاء ولا يلزمها منعهم منها، وما لم يتبه عليه كون المتولى فيه الكفاية فلا يصح تولية مغفل اختل رأيه، ونظره بغير، أو مرض، وكأنه رأى أن هذا داخل تحت اشتراط العلم، وهو ظاهر، لأن من اتصف بما ذكر زال عنه وصف العلم بما تقدم، لأنه يلزم من اختلال نظره وغفلته عدم اتصفه بالعلم، فلا يبرد على المصنف أنه أهمل، ولا يشترط في القاضي أن يحسن الخط (ويندب) في المتولى لما ذكر (أن يكون شديداً) قويًا، ولما كان يفهم من الشدة التشديد على الناس نفي لـك قوله (بلا عنف) ومفهوم الشدة الضعف أى يندب القاضي أن لا يكون ضعيفاً بل يكون قويًا شديداً، لأنه إذا كان ضعيفاً لم توجد له هيبة، وإذا كان كذلك فلا يتأنى له تنفيذ الأحكام، وهذا غير المطلوب في هذا الشأن.

(و) أن يكون (لينا) أى سهلاً حسن الخلق، ولما كان يفهم من كونه لينا ضعفه نفي ذلك بقوله (بلا ضعف) حتى لا تختقره وتستخفه الخصوم، وإذا كان كذلك تضييع الحقوق على أربابها ويندب أيضاً، أن يكون وافر العقل حليماً ذا فطنة، ويتقيظ كاملاً للحواس، والأعضاء عالماً بلغة الذين يقضى بينهم برئاً من العداوة، والطمع ذا رأى وسكونه ووقار (وإن احتاج) القاضي إلى (أن يستخلف في) بعض (أعماله) وأحكامه (لكثرتها) عليه (استخلف) القاضي حيثذا بغیر إذن الإمام فيما يعجز عنه منها.

وذكر المفعول بقوله (من) أى شخصاً (يصلح) له لوجود الشروط فيه لاقتضاء العرف ذلك (وإن لم يتحقق) إلى الاستخلاف (فلا) يستخلف (إلا أن يؤذن له) فيه فيستخلف بحسب الإذن، قال في الكفاية: ولا خلاف في جواز الاستخلاف إذا صرخ له فيه، قال الأصحاب: والمستحب للإمام التصریح به. انتهى.

(وإن احتاج) القاضي (إلى) اتخاذ (كتاب) جاز له اتخاذه للحاجة إليه، ولأن

القاضى لا يتفرغ غالباً، وقال القاضى أبو الطيب وغيره: إنه مستحب، لأنه فَلَمْ يَكُنْ، اتخاذ من يكتب عنه، وإذا اتخذ كتاباً فليكن متصفاً بشروط سند كرها لك وحاصلها ترجع إلى شروط الشاهد.

وقد أشار لها المصنف بقوله (فليكن) أي الكاتب الذى يتحذى القاضى (مسلمًا) لقوله تعالى: ﴿لَا تَتَخَذُوا بَطَانَةً مِّنْ دُونِكُمْ﴾ [آل عمران: ١١٨] ﴿لَا تَتَخَذُوا عَدُوِّي وَعَدُوكُمْ أُولَىٰءِ﴾ [المتحنة: ١]، (عدلاً) في الشهادة لتومن حياته (عاقلاً) لغلاً بخدع لعدم اهتدائه إلى شيء (فقيها). بما زاد على ما يشترط من أحکام الكتابة لشلا يؤتى من قبل الجهل، والمراد من كونه فقيها أن يكون عارفاً بكتابة محاضر وسجلات، وكتب حكمية ليعلم صحة ما يكتبه من فساده.

وهذه الأربعه لابد منها في الكاتب فهي شروط فيه، والمحضر بفتح الميم ما يكتب فيه للمتحاكمين في المجلس، فإن زاد عليه الحكم، أو تنفيذه سمي سجلاً، وقد يطلق على ما يكتب وبقى من شروط الكتاب كونه ذكرًا حرًا، وقد زادهما شيخ الإسلام على المنهاج (ولا يتخذ) القاضى (حاجباً) عند جلوسه للحكم، إن لم يكن، ثم زحمة لما في الحديث من قوله فَلَمْ يَكُنْ: «من ولی من أمور أمتى شيئاً فاحتجب عنهم حجه الله تعالى يوم القيمة وهو مكره» (فإن احتاج) إلى اتخاذ لزحمة أو لم يكن وقت جلوسه للحكم، فلا كراهة في اتخاذه للحاجة، وإذا اتخاذه فيشرط فيه شروط ذكرها المصنف بقوله (فليكن) أي الحاجب الذي اتخذ القاضى (عدلاً أمنياً بعيداً من الطمع) ليؤمن من الجور والخيانة (ولا يحكم) القاضى (ولا يولي) أحداً يحكم عنه (ولا يسمع البينة) بل ولا الدعوى (في غير محله) فإذا فعل ذلك لم يعتد به، لأنه لا ولاية له فيه فأشبهه سائر الرعية (ولا يقبل القاضى هدية) من أحد من أهل عمله إلا إذا كانت له خصومة، لأنها تدعوه إلى الميل إليه، وينكسر بسبها قلب خصمته.

وكذا إن لم يكن له خصومة إذا أهدى إليه في محل ولايته، ولم تكن له عادة في الإهداء إليه، لأن سببها العمل ظاهرًا، وقد ورد في الحديث «هدايا العمال غلول»، وورد أيضًا «سحت»، رواه باللفظ البيهقي بإسناد حسن (إلا من كان يهاديه قبل الولاية ولم تكن له خصومة و) الحال أنه (لم تزد هديته بعد التولية) على هديته قبلها حينئذ، لأنها ليست بسبب الولاية، فإذا زادت هديته بعد الولاية على ما كان يهاديه قبلها صارت هدية حينئذ كهدية من لم يعهد منه وقضيتها تحريم الجميع، وقال في المبهمات: القياس تخصيص ذلك بما زاد، وبخرج هذا على تفريق الصفقة، وحينئذ تصير الهدية مشتركة.

فإن زاد في المعنى كأن كانت عادته إهداء الكتان فأهدي الحرير فهل يبطل في الجميع، أو يصح فيها بقدر قيمة الكتان فيه نظر، والأوجه الأول انتهى، ومثل الهدية في هذا الحكم الضيافة، والعارية إن كانت لمنفعة تقابل بأجرة كسكنى دار وركوب دابة، وكذلك الصدقة، وغير ذلك من بقایا المنفعة (ومع هذا) المذكور من وجود شروط حواز قبول الهدية يقال (فالأفضل) للقاضى (أن لا يقبلها) وينبغي إذا قبلها في هذه الحالة أن يثبت عليها سدا للباب، ولأنه أبعد عن التهمة وحيث حرمت لا يملکها المهدى إليه، لأن قبول حرم، فلا يفيده الملك فهى لا تخرج عن ملك مالكها فيحب ردها إليه أى إذا عرفه، فإن لم يعرفه، وضعها في بيت المال، والإثم عليه لا على من يأخذه من بيت المال من له مرتب فيه هذا حكم الهدية.

وأما الرشوة: وهى العطية لأجل الحكم ففيها تفصيل حاصله، فإن كانت لأجل الحكم بغير الحق، أو للامتناع من الحكم بالحق فحرام مطلقاً على كل من الدافع، والأخذ لخبير: «لعن الله الراشى والمترشى فى الحكم»، وإن كانت لأجل الحكم بالحق فحرام على الآخذ، لأنها لا يجوز أحد شيء على الحكم سواء أعطى شيئاً من بيت المال، أم لا فما يأخذونه من المحسوب حرام سحت خصوصاً في زماننا فما يفعله القاضى من أحد المال على كتابته الصحيح بغير قانون فحرام سحت صرف.

ومثل هذا أخذ المال على تركيبة الشهود بغير تعب، ولا كلفة فمثل هذا داخل تحت قوله عليه: «قاضيان في النار» إلخ، بخلاف الباذل ليصل إلى حقه، ونظيره فداء الأسير (ولا يحكم) القاضى (لولده) وإن سفل (ولا) يحكم (لوالده) وإن علا، لأنهم أبعاضه فأشبهوا نفسه بل يحكم عليهم لعدم التهمة في الثاني دون الأول (ولا) يحكم (لرقيقه) ولو مكاتبها، أو معلقاً عتقه بصفة، أو مدبرها، أو أم ولد لما فيه من التهمة، وكما لا يقضى لرقيقه بانياً عاه لا يقضى لشريكه في الأمر المشترك.

ولا فرعه وأصله إذا تحاكم أحدهما مع الآخر، أو أحجبى، لا يحكم لشريك واحد من ذكر، ولا لشريك مكاتبته للتهمة في ذلك، ولا يقضى لنفسه مطلقاً، أى لا بعلمه ولا بغيره (ولا يقضى) القاضى (وهو غضبان) قال بعضهم: إذا أخرجه الغضب عن الاستقامة (ولا يقضى وهو جائع) جوعاً مفرطاً (ولا) يقضى وهو (عطشان ولا) وهو (مهموم) أى محزون بأن أصابه هم وحزن في مصيبة أو غيرها (ولا) وهو (فرحان) أى فرحاً مفرطاً (ومثله) الهم أى بأن يكون الهم مفرطاً (ولا) وهو (نسان) أى عند غلبه عليه كما قيد بذلك في الروضة (ولا) وهو (مربيض) مريضاً مؤلاً.

وقد قيده في الروضة بالألم (ولا) وهو (ضجران) وهو الملل من الشيء والسامية منه (ولا) وهو (تعبان ولا) وهو (شعبان ولا) وهو (حاقن) بأن غلب عليه الريح ومثله غلبة البول والغائط (ولا) يقضي (في) حال (حر مزعج ولا) في حال (برد مؤلم) وعلة عدم القضاء في هذه العوارض تشويش الفكر، وعدم النظر في أحوال الخصوم، والضابط الجامع لما تقدم، وغيره أنه يكره للقاضي القضاء في كل حال يسوء فيه خلقه (فإن فعل) أى حكم مع شيء مما ذكر (نفذ حكمه) مع الكراهة، لأن هذه الأشياء المتقدمة لا تمنع أصل الاجتهاد (ولا يجلس) القاضي (في المسجد للحكم) صونا له عن ارتفاع الأصوات، واللغط الواقعين بمحبس القضاء عادة، ولأنه قد يحتاج إلى إحضار المحاني، والصبيان، ومن كانت حائضة، والكافار فالجلوس في المسجد لأجل الحكم مكروه، لما علمت.

فالنهي في كلام المصنف للتنتزه لا للتحريم، أو الكراهة في إقامة الحد في المسجد أشد من كراهة القضاء فيه حوفاً من التلوث مع شدة رفع الصوت فيه (فإن اتفق) للقاضي (جلوسه فيه) لصلة أو اعتكاف، أو انتظار جماعة (وحضر خصمان) فأكثر حكم بينهما) أو بينهم فيه من غير كراهة لورود القضاء في المجلس عن النبي ﷺ (ويجلس) القاضي للحكم (بسكينة ووقار)، لأنه أعظم لهبيته وأدعى لطاعته.

وفي الكفاية عن الماوردي: ول يكن غاضب الطرف كثير الصمت قليل الكلام يقتصر على سؤال وجواب وحيثما يحصل له الهيبة وتتنزه الناس بكلامه، وليقيل الحركة، والإشارة ونقل في الروضة، وأصلها عن بعض الأصحاب كابن حربويه، وغيره أنه يستحب أن يكون موضع جلوسه مرتفعاً كدكة ونحوها ليسهل عليه النظر إلى الناس، وتسهل عليهم المطالب، قال: وحسن أن يوضع له فرش وتوضع له وسادة فيكون أهيب، وإن كان من أهل الزهد، والتواضع للحاجة إلى فوق الرهبة والهيبة.

ومن ثم كره جلوسه على غير هذه الهيئة ذكره الرملى وغيره، ويستحب أن يكون مستقبل القبلة، ولا يتکئ وسن عند اختلاف وجوه النظر، وتعارض الآراء في حكم أن يشاور الفقهاء الأمانة، ولو دونه لقوله تعالى: **(وشاورهم في الأمر)** [آل عمران:

[١٥٩]

وقد أشار إلى ذلك المصنف بقوله: (ويحضر الشهود والفقهاء) وفي هذه العبارة قلاقة، وعدم استقامة وذلك أنه لا معنى لإحضار الشهود بعد الجلوس للحكم، فال الأولى

الاقتصر على المعطوف كما في عبارة شيخ الإسلام، لأن المقصود من إحضار الفقهاء إمعان النظر في المسألة، وهذا مختص بالفقهاء، ولا مدخل للشهدود فيه، وإن حمل على شهود التولية لأجل أداء الشهادة عليها، فلا معنى لإحضار الفقهاء إلا سماهم لفظ الشهادة على التولية، وهذا غير مزاد بدليل ما يأتي في كلامه بعد من المشاورة.

فالأولى للمصنف: حذف الشهود والاقتصر على المعطوف، وأما إحضار الشهود لإثبات الحق فيجماع إحضار الفقهاء، ويمكن حمل كلامه على هذا، وهو الأولى، لأن المصنف دقيق النظر، فلا يتوجه الاعتراض عليه، وإن كان في بعض الأحيان يختلف عليه حسن السبك، وهذا لا يخلو منه أحد رحم الله جميع المؤلفين، وحضرنا معهم مع السابقين بحرمة سيد المرسلين.

وفي بعض نسخ المتن: الاقتصر على إحضار للشهود، وهذه النسخة أضر من الجمع بينهما، لأن المشاورة الآتية لا تتناسب الشهود أصلاً، وقد حمل الشيخ الجوزي إحضار الشهود على ما إذا وقع بعد الحكم أمر يحتاج فيه إلى البينة، وهذا يناسب نسخة الاقتصر على الشهود، ولكن ينافي قوله (ليشاورهم فيما) أى في الذي (يشكل عليه)، لأن هذه المشاورة مختصة بالفقهاء، وأهل الفتوى والقضاء كما مر، ولذلك أصلح عبارته بجعل لشاور، متعلقاً ومرتبطاً بقدر كمال قدره بقوله: ويحضر أيضاً مجلسه الفقهاء، والله أعلم.

وإنما طلب الله المشاورة من نبيه ﷺ لاقتداء الأمراء به ﷺ، ولأنها أبعد عن التهمة، وأطيب لنفوس الخصوم، وأما ما لا يشكل لكونه معلوماً بنص الإجماع، أو بقياس جلى فلا مشاورة فيه، وما شاور فيه إذا اتضح أمره حكم به (فإن لم يتضح آخره) إلى أن يتضح فيحكم به (ولا يقلد غيره) وإن كان أعلم منه قال تعالى: «فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ» [النساء: ٥٩] أى من الأمر: «فَرُدُوهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ»، وقال تعالى: «وَمَا اخْتَلَفْتُمْ فِيهِ مِنْ شَيْءٍ فَحُكِّمْهُ إِلَى اللَّهِ» [الشورى: ١٠].

ولأن القاضي مجتهد، والمجتهد لا يقلد مجتهداً خصوصاً إذا كان ذلك الغير ليس مجتهداً فعدم تقليده بالأولى، وما قاله المصنف من عدم تقليد غيره محمول على غيره من نصبه ذو الشوكة، وأما هو فيتصح الحكم منه بالتقليد، وعبارة شيخ الإسلام، وإذا حكم قاض باجتهاده، أو تقليد فيان حكمه: بن لا تقبل شهادته، أو خلاف نص من كتاب، أو سنة، أو نص مقلده، أو إجماع، أو قياس بان أن لا حكم كما سيأتي في كلام المصنف فنص شيخ الإسلام على صحة تقليد القاضي غيره.

وقد علمت أن هذا يحمل على ما إذا ول ذروة غير أهل كفاسق، ومقلد، وصبي وأمرأة وينفذ حكمه للضرورة، وإن تعطلت مصالح الناس، هذا كلام شيخ الإسلام (ويبدأ) عند إرادة الحكم (في الخصوم) أي فيما يتعلق بهم والحال أنه قد علم سبق بعصمهم، فإذا كانوا متعددين، وقد اجتمعوا فيبدأ في فصل خصومتهم (بالأول فالأخير) لأن الأسبق أحق بالتقديم على غيره كالذى سبق إلى محل مباح فهو أحق به من غيره، فلا يجوز لأحد تناحبته منه سواء جلس هو فيه أم لا، وهذا التقديم واجب.

وإذا قدم بالسبق المذكور فليقدم (في خصومة) واحدة (فقط) والمراد بالخصوصة الدعوى كما عبر بها شيخ الإسلام، وتردد الأذرعى فى أن المراد بالدعوى فصلها، أو مجرد سماعها مع حواب الخصم واستقرب أنه إذا كان يلزم على فصلها تأخير بأن توقف على إحضار بيته، أو نحو ذلك أنه يسمع غيرها فى مدة إحضار نحو البينة ذكره الرشيدى على «م ر».

وكلام المصنف محتمل لهما، وظاهر كلامه أنه إذا كان التقديم بالقرعة لا يكون فى خصومة واحدة فقط مع أنه ليس كذلك بل يقدم فى خصومة واحدة فقط مع القرعة وعبارة شيخ الإسلام أوضح من عبارة المصنف، وهى: وإذا أزدحم مدعون قدم بسبق علم من أحدهم، فإن لم يعلم سبق بأن جهل أو جاءوا معاً قدم بقرعة، والتقديم فى الصورتين بدعوى واحدة أي فقط.

فأشار بقوله: بدعوى واحدة، إلى أنها راجعة لمسألة القرعة أيضاً، وقد ذكر المصنف هنا مسألة القرعة بقوله (فإذا استروا) أي الخصوم فى المعىء بأن جاءوا معاً، أو لم يعلم سبق كما مر، وقوله: (أقرع) بينهم حواب الشرط فمن خرجت القرعة له قدم لأنه تعين وهي المرجحة لتقديمه على غيره كمن أراد السفر بعض نسائه فالتي تخرج لها القرعة يسافر بها لكن يسن تقديم المسافرين المستوفرين.

وقد شدوا الرجال ليخرجوا مع رفقهم على مقيمين، وتقديم نسوة على غيرهن من المقيمين طلباً لسترهن، وإن تأخر المسافرون، والنسوة فى المعىء إلى القاضى هذا إن قلوا وينبغى كما فى الروضة كاصلها أن لا يفرق بين كونهن مدعين، أو مدعى عليهم، فإن كثروا وعسر الإقراع كتبت أسماؤهم فى رقاع وصبت بين يدى القاضى ليأخذها واحدة واحدة، ويسمع دعوى من خرج اسمه.

فإن لم يكثروا وكان الجمـع مسافرين، أو نسوة فالتقديم بالسبق، أو القرعة كالذى

قبله، أو نسوة مسافرين قدموا عليهم والازدحام على المفتى والمدرس كالازدحام على القاضى إن كان العلم فرضاً، وإلا فالخيرية إلى المفتى والمدرس (ويسمى) القاضى وجوباً (بينهما) أى بين الخصميين إذا حضرا عنده (في المجلس) بأن يجلسهما إن كانا شريفين بين يديه، أو أحدهما عن بيته والآخر عن يساره (و) كما يسمى بينهما فى المجلس يسمى بينهما أيضاً في (الإقبال) أى إقباله عليهم والقيام لهما، والنظر إليهما، والاستماع لكل منهما، وطلاقه الواجه لهما (وغير ذلك) من سائر وجوه الإكرام كجواب سلام منهما إن سلما معاً فلو سلم أحدهما، فلا بأس أن يقول للآخر سلام، أو يصبر حتى يسلم فيجيبهما جميعاً.

قال الشيخان: وقد يتوقف في هذا إذا طال الفصل وكأنهم احتملوه محافظة على التسوية عليه استثنى من وجوب التسوية بينهما قوله: (إلا أن يكون أحدهما كافراً) والآخر مسلماً (فيقدم المسلم عليه في المجلس) وغيره من سائر وجوه الإكرام كأن مجلس المسلم أقرب إليه كما جلس على رضى الله عنه، بحسب شريح في خصومة له مع يهودي، وقال: لو كان خصمي مسلماً جلست معه بين يديك، ولكن سمعت النبي ﷺ يقول: «لا تساووهن في المجالس»، رواه البيهقي، وشريح هذا تابعى كان نائباً عن على رضى الله تعالى عنه كما قاله «م.ر.».

ولما ادعى اليهودي على أديت، فقال شريح: هلم بشاهد يا أمير المؤمنين، فلما سمع اليهودي ذلك أسلم، وقال: والله إن هذا لهو الدين، والمخاصلة بينهما كانت في شأن ثمن درع اشتراه على من اليهودي كما يؤخذ من كلام الباجلي لكن المذكور في شرح الخطيب على أبي شحاع أن النزاع في نفس الدرع حيث ادعاء على (ولا يعن) القاضى (أحدهما) أى أحد الخصميين لغلا ينكر قلب الآخر (ولا يلقنه) أى لا يلقن القاضى أحد الخصميين حجة بأن يقول له قل كذا، وكذا لما في ذلك من إظهار الميل إلى الملقن أما استفسار الخصم كأن يدعى شخص قتلاً على شخص فيقول القاضى للمدعى: قتله عمداً، أو خطأ، ومثل عدم تلقين الخصم حجة عدم تلقينه الشهادة كما جزم به في الروضة خلافاً للشرف الغرى في ادعائه المنع منه فعله انتقل نظره مع منع التلقين إلى منع التعريف لكيفية أداء الشهادة.

ويندب للقاضى (أن يشفع) إلى خصمه، أى أن يطلب من الخصميين أن يضطلاحاً وهذا هو معنى شفاعة القاضى، وهى لا تكون إلا بعد ثبوت الحق، وحيثند ينتفى الميل إليه (ويؤدى عن أحدهما ما لزمه) للآخر من الحق، وأحدهما هو المدعى، والآخر

هو المدعى عليه، لأن هذه الشفاعة لا تكون إلا بعد ثبوت الحق، وفي هذه الشفاعة، والأداء المذكور نفع للخصمين، قال الرافعي: ويقبل القاضى على الخصمين بطلاقه الوجه، وعليه السكينة، والوقار كما مر.

ولا يمازح أحدهما، ولا يضاحكه، ولا يسألهما، ولا يصبح عليهما إذا لم يقتض التأديب (وينظر) القاضى (أول كل شيء في المحبوبين) لأن الحبس عذاب مستمر، فإن أقر بحق فعل به مقتضاه، فإن كان الحق حداً أقامه عليه، وأطلقه، أو تعزيراً ورأى إطلاقه فعل، أو مالاً أمره بأدائه، فإن لم يؤدوا، ولم يثبت إعساره أدام حبسه، وإن نودى عليه لاحتمال خصم آخر، فإن لم يحضر أحد أطلقه، ومن قال ظلمت بالحبس، فعلى خصمها حجة، فإن لم يقمنها صدق المحبوب ببينة فإن كان خصمها غالباً كتب إليه ليحضر هو، أو وكيله عاجلاً، فإن لم يفعل حلف، وأطلق لكن يحسن أن يؤخذ منه وكيل.

(ثم) بعد فراغه من المحبوبين (ينظر في) شأن (الأيتام) جمع يتيم وهو من لا أب له بخلاف من فقد أمه يسمى مقطوعاً، ومثل الأيتام المحانين والسفهاء، وفي أمر الأووصياء عليهم بأن يحضرهم إليه فمن أدعى، وصاية بحث عنها هل ثبتت ببينة، أو لا وعن حاله وتصرفه فيها فمن وجده عدلاً أقره، أو فاسقاً، أو شك في عدالته، ولم يعدله الحاكم الأول أخذ المال منه، أو عدلاً ضعيفاً لكثره المال، أو لسبب آخر عضده معين يتقوى به (ثم) بعد النظر المذكور ينظر (في) أمر (اللقطة) والمال الضال، وفي الوقف العام، وقد تقدم ذلك مفصلاً والله أعلم.

\* \* \*

### فصل في صفة القضاء

(إذا ادعى الخصم) على خصمته (دعوى غير صحيحة) لفقد شرط من شروطها الآتية وجواب إذا قوله: (لم يسمعها) القاضى فلا يترتب عليه سؤال الخصم الذى هو المدعى عليه عدم صحة الدعوى من المدعى، ويقول له: صحيح دعواك ( وإن كانت) دعواه (صحيحة) بأن وجدت شروط صحتها الآتية، وذلك بأن يقول المدعى فى دعواه ويلزمه التسليم، أو ما يقوم مقامه من وجوب الرد وجواب الشرط قوله (قال) أى القاضى (للآخر) وهو المدعى عليه بعد فراغ المدعى من دعواه الصحيحة، وإن لم يسأله المدعى، لأن المقصود فصل الخصومة.

ويقول له: (ما تقول) فيما يدعى عليه عليك لتفصل الخصومة إما بثبوت ما يدعى المدعى بأن أقر المدعى عليه بما يدعى المدعى، أو أنكر وبه بينة، أو لم تكن وحلف المدعى عليه، أو لم يحلف ورد اليمين على المدعى، وحلف كما سيأتي الكلام عليه، وهذا ما نقله في الروضة عن ابن الصباغ، وقال: إنه قوى، ونقل عن أبي سعيد أنه لابد أن يطلب المدعى جوابه كأن يقول: وأنا أسألك سؤاله بأن تطالبه بالجواب، ثم قال فعلى الثاني طلب الجواب شرط في صحة الدعوى، وقد فهم مما ذكر أن إلزام الدعوى لا ترتفق على طلب الجواب فإنها قد تكون ملزمة كأن يقول: ويلزمه التسليم إلى وهو يمنعها، ولا يطلب الجواب، وإذا طلب القاضي من المدعى عليه الجواب (فإذا أقر بالمدعى به (لم يحكم) القاضي (عليه إلا بطلب المدعى) لأن الحق له فيتوقف على طلبه.

فيقول القاضي قد أقر لك بالحق فماذا تريده، وفي الإقرار به إشارة إلى أن الحق قد ثبت، وهو كذلك، فلا يتوقف ثبوت الحق على القضاء بخلاف ثبوته ببينة، فلابد فيه من الحكم، والفرق أن دلالة الإقرار على الحق ظاهرة، إذ الإنسان على بصيرة مما يقر به، فلا يقر الشخص بشيء، إلا وهو صادق بخلاف البينة، فإن ثبوت الحق بها أمر ظسى يحتاج إلى النظر والاحتياط والتعديل (وإن أنكر) المدعى عليه نظر (فإن لم يكن للمدعى بينة فالقول قول المدعى عليه بيمينه) في غير دعوى الدم لقوله بذلك في الحديث الحسن: «البينة على المدعى، واليمين على من أنكر».

أما في الدم حيث لوث فالقول قول المدعى (ولا يحلفه) أي لا يحلف القاضي المدعى عليه (إلا بطلب المدعى) ولو حلفه قبل طلب المدعى التحليف لم يعتد به، وكذا لو حلف المدعى عليه بعد طلب المدعى، وقبل تحليف القاضي كما صرخ به القاضي حسين، وعلم من كلامه بالأولى أنه لا يجوز للقاضي الحكم على المدعى عليه قبل طلب المدعى منه الحكم عليه، وهو كذلك على الأصل في الروضة (فإن امتنع) المدعى عليه (من اليمين) كأن قال بعد عرض اليمين عليه لا أحلف، أو أنا نأكل ردها على المدعى إن كان الحق له لما رواه الحاكم.

وقال: صحيح الإسناد أنه بذلك رد اليمين على طالب الحق، أما إذا علم أن سكته لدهشة، أو غباءة لم يحكم عليه بالنكول، وإذا لم يكن الحق له كما إذا كان بصبي، أو مجنون، أو سفيه وادعى لهؤلاء، ولئن، أو وصي، أو قiem لم يحلف بيمين الرد على الأصل، وإن ادعى ثبوته ب مباشرته بل يؤخر اليمين إلى الكمال المولى عليه، لأن الحق لا يثبت

لشخص بيمين غيره، فإن حلف الولى على جريان العقد بينه، وبين المدعى عليه صحة، وثبت الحق تبعاً، ولا يحلف مدعى صباحاً ولو محتملاً بل بمهل حتى يبلغ.

ثم يدعى عليه ويحلف بعد ذلك، إلا ولد الكافر المسيى الذى نبتت عانته، وقال تعجلت الإنذارات فيحلف لسقوط القتل، وإنما لم يحلف فيما عدا المستثنى، لأن حلفه يثبت صباحاً، وصباحاً يبطل حلفه ففي تحليمه إبطال تحليف (فإن حلف) المدعى بيمين الرد (استحق) المدعى به، وهذا هو فائدة الرد والاستحقاق المذكور يشعر بأنه لا يتوقف على حكم الحكم، وهو ظاهر إن كانت اليمين المردودة كالإقرار.

وأما إذا كانت كالبينة، فلا يثبت إلا بحكم الحكم نفسه في الكفاية، وعبارة الشيخ الباجوري: وبيمين الرد كالإقرار لا كالبينة على الصحيح، ويتربى على الخلاف أن الحق يثبت بمجرد اليمين من افتقار إلى حكم، ولا يسمع بعدها حجة بمسقط كأدائه، وإبراء بناء على أنها كالإقرار فيهما، فإن قلنا: إنها كالبينة احتاج إلى حكم، وسمعت بعدها الحجة بالمسقط، ومتضمنا ما تقدم من أن الإقرار بالحق ابتداء يثبته، ولكن لا يحكم عليه إلا بطلب المدعى أن يكون هنا كذلك، وهو أنه إذا حلف المدعى بيمين الرد يثبت به الحق، ولكن لا يحكم به القاضى إلا بطلب المدعى، ويمكن أن يكون كلام المصنف هنا محمولاً على طلب المدعى الحكم به فقط فقوله: استحق، أي المدعى بيمين الرد المدعى به بعد طلب الحكم فيكون موافقاً لما تقدم على أنه قد صرخ في الروضة، بأنه لا يحتاج بعد اليمين إلى القضاء له به.

وقال الرملى في شرح قول المنهاج: قضى له أى مكن منه، وبهذا يكون كلام المصنف استحق أى المدعى باليمن المردودة المدعى به أى بلا قضاء فيكون موافقاً لما في الروضة (وإن امتنع المدعى من اليمين المردودة صرفهما) القاضى عن مجلس، لأن الحق لا يثبت إلا بإقرار، أو ببينة، ولم يكن النكول واحداً منهما، ولا معنى لمقامهما

عنه حينئذ، وهذا إن امتنع من غير استمهال، فإن استمهل أمهل كإقامة حجة، وسؤال فقيه ومراجعة حساب ثلاثة أيام؛ لأنها مدة مغافرة شرعاً ولا يزاد عليها؛ لعله تطول مدافعته، ويفارق جواز تأخير الحجة أبداً بأنها قد لا تساعده ولا تنصر معه، واليمين موكولة إليه، وهذا بخلاف المدعى عليه إذا استمهل، فإنه لا يمهل إلا برضاه المدعى.

والفرق بينهما أن المدعى عنده ما يعمل به ويرجع إليه، بخلاف المدعى عليه، فإنه

محبور على الإقرار أو اليمين، وأيضاً فالمدعى مختار في طلب حقه، فله التأخير، (وإن سكت المدعى عليه) عن حواب الدعوى ولم يقر ولم ينكر، (فليقل)، أى القاضي، له: (إن أجبت) المدعى بإقرار أو إنكار فالأمر ظاهر، (ولألا)، أى إن لم تجحب بما ذكر، (ردت اليمين عليه)، أى على المدعى، تنبئها له على الحكم.

ويستحب أن يعرضها عليه ثلاثة وهو في حال السكوت أكد، ولو توسم منه جهل حكم النكول وجوب عليه تعريفة، بأن يقول له: إن نكولك يوجب حلف المدعى، وأنه لا تسمع بيتك بعده بإبراء أو نحوه، فلو حكم عليه ولم يعرفه نفذ، إذ هو المقصر بعد تعلمه حكم النكول، (فإن لم يجب)، بضم الباء، بعد قول القاضي له ذلك، (ردت اليمين على المدعى، فيختلف ويستحق المدعى به).

قال في المذهب: لأن إذا أحاب إما أن يقر أو ينكر، فإن أقر فقد قضى عليه بما يجب على المقر، وإن أنكر فقد حصل إنكاره بالنكول، فيقضى عليه بما يقضى على المنكر إذا نكل عن اليمين، ولو كان سكته لصمم أو خرس، فإن كانت له إشارة مفهمة فهو كالناطق، وإن لم تكن كذلك، ففي الكفاية عن الحاوي أنه كالغائب، أى فيحكم عليه حكم المدعى عليه الغائب. وقال في النهاية: فهو كجنون، أى تكون الدعوى على وليه.

ثم أشار المصنف إلى مسألة الحكم بالعلم، فقال: (وإن كان القاضي يعلم وجوب الحق) على المدعى عليه، ففي هذا الجواب نظر وتفصيل، أشار له بقوله: (فإن كان ذلك) الحق (في حدود الله تعالى، وهو الزنا والسرقة والمحاربة والشرب) للخمر، فحواب إن قوله: (لم يحكم به)، أى بعلمه بما ذكر؛ لانتفاء حق المدعى فيها، وإنما لم يحكم بعلمه في حدود الله؛ لأنه مأمور بستر أسبابها.

وقد روى عن أبي بكر الصديق، رضي الله عنه، أنه قال: لو رأيت رجلاً عليه حد، لم أحده حتى يشهد عندي شاهدان. (وإن كان) ما علمه القاضي واقعاً (في غير ذلك)، أى في غير حدود الله، كمالاً والنكاح والقصاص وحد قذف، (حكم به)، أى بعلمه فيه، سواء علمه في زمان ولايته أو مكانها؛ لأنه إذا قضى بشاهدين أو بشاهد ومين، وذلك إنما يفيد الفتن، فبالعلم، وإن شمل الفتن أولى وشرط الحكم به أن يصرح بمستنداته، فيقول: علمت أن له عليك ما ادعاه، وحكمت عليك بعلمي. قاله الماورادي والروياني.

ومثله الأئمة بأن يدعى عليه بمال وقد رأه أقرضه قبل أو سمعه أقر به، مع احتمال الإبراء والحكم بالعلم شرطه الاجتهاد، أما قاضي الضرورة، فيمتنع عليه القضاء، حتى لو قال: قضيت بمحجة شرعية أوجبت الحكم بذلك، وطلب منه بيان مستنده، لزمه ذلك، فإن امتنع رددناه ولم نعمل به، كما أفتى به والد الرمل، رحمة الله تعالى، تبعاً لبعض المتأخرین.

والمراد بالظن فيما تقدم، الظن القوى، فلا يرد أن البينة تفيد الظن، فلا تظهر الأولوية، فإن اختل شرط من شروط القضاء بعلمه لم ينفذ حكمه، كما لو شهدت بينة برق إنسان وهو يعلم حريته، أو بنكاح امرأة وهو يعلم ببنوتها، أو عملك شيء وهو يعلم عدمه؛ لأنّه قاطع ببطلان الحكم حينئذ، والحكم بالباطل محروم.

ولا يجوز القضاء في هذه الصور بعلمه؛ لعارضه البينة مع عدالتها ظاهراً، والحاصل أنه إذا أقيمت البينة بخلاف علمه لا يقضى بها لعلمه بخلافها ولا بعلمه لأجل قيام البينة، فيعرض حينئذ عن القضية، كما إذا علم فسبق الشهود، وإذا لم يعرف القاضي لسان الخصم، كأن يكون عربياً والخصم أعجمياً، فإنه يعرض عن الحكم؛ لأنّه قد تقدم أنه يشترط أن يكون القاضي مختهداً، ومن ضرورة ذلك أن يكون عالماً بلغة العرب، فإن الشريعة عربية.

وقد يقال: إذا كان القضاء بالشوكه وتعدّ الاجتهاد، جاز أن يكون حينئذ أعجمياً، (وإذا لم يعرف) القاضي (لسان الخصم) أو لسان الشاهد، (رجع فيه إلى عدل يعرف) تلك اللغة؛ للضرورة في فصل الخصومات.

وقيد المصنف الرجوع المذكور بقوله: (بشرط أن يكون) العدل المترجم (عددان) اثنين فأكثر، (يثبت به ذلك الحق)؛ لأن المترجم ينقل إلى القاضي قول من لا يعرف القاضي لغته من خصم أو شاهد، فأشبه الشاهد، فإن كان الحق مما يثبت برجل وامرأتين، قبلت الترجمة من رجلين، ومن رجل وامرأتين، وإن كان مما لا يثبت إلا برجلين كالنكاح، اشترط في ترجمته رجلان.

وفي الزنا، هل يكفي ترجمة اثنين، أو لا بد من أربعة كما في الشهود؟ فظاهر كلام المصنف أنه لا بد من أربعة، حيث قال: عدد يثبت به الحق. لكن كلام الروضة وأصلها تصحيح الأول، فإنهما قالا فيه قولهن، كالشهادة على الإقرار بالزنا، ويجوز أن يكون المترجم أعمى؛ لأن الترجمة تفسير ونقل اللفظ لا يحتاج إلى معاينة، بخلاف الشهادة،

(وإذا حكم) القاضى (فوجد النص) من الكتاب أو السنة المتوترة، وهى الأحاديث التى رواها متعددة، (أو) وجد (الإجماع، أو) وجد (القياس الجلى)، وهو ما قطع فيه بنفى تأثير الفارق بين الأصل والفرع، أو بعد تأثيره، ويعبر عنه بموافقة الفرع للأصل، ويسمى الأول بالقياس الأولوى، والثانى بالمساوى.

وقوله: فوجد النص، جملة معطوفة على جملة حكم. قوله: (بخلافه)، أى النص... إلخ، متعلق بمحدثون حال من النص. ومعنى وجد صادف لا من الوجهان، معنى العلم، والمعنى حكم وبعد الحكم صادف النص حال كونه متبساً بمخالفته حكمه. قوله: (نقضه)، أى الحكم، هو الجواب، أى بان أن لا حكم، وهذا هو معنى النقض، كما عبر به شيخ الإسلام. والمراد أنه نقضه هو أو غيره من الحكام؛ لتيقن الخطأ فيه، ولمخالفته القاطع، أو الظن بمخالف القياس الخفى، وهو ما لا يبعد فيه تأثير الفارق، فلا ينقض الحكم المخالف له؛ لأن الظنون المتعادلة لو نقض بعضها ببعض لما استمر حكم، ولشق الأمر على الناس.

والجلى كقياس الضرب على التأييف للوالدين فى قوله تعال: **«فلا تقل لهم أَف»** [الإسراء: ٢٣]، بجامع الإيماء. والخفى كقياس الذرة على البر فى باب الربا بجامع الطعام، والأولى للتعميل للخفى بقياس التفاح على البر؛ لأن قياس الذرة على البر من المساوى، ولكن التعميل به باعتبار ما سبق من ذررة أكل الذرة.

ولما فرغ من الكلام على الدعوى من الصحة وضدها، أخذ يتكلم على المدعى، فقال: (ولا تصح الدعوى إلا من مطلق التصرف) فيما يدعى، لأن المقصود منها التسلط على المدعى به، ولا بد أيضًا أن يكون غير حربي لا أمان له، ولا تصح الدعوى على الصبي والجنون بالنسبة للحواب والتحليل، فلا ينافي كونها تسمع إذا كان مع المدعى بيته، كما قاله الرشيدى على الرملى، ولا تصح دعوى الحربي وتصح زيادة على ما ذكره المصنف من ملتزم، ولو لبعض الأحكام كعاهد ومؤمن، وتصح من سكران، وتصح من محجوز عليه بسفه أو فلس أو رق، والسفهية لا يقول في دعواه: استحق تسلیم المال، بل يستحقه ولی، كما إذا ادعى أن له على فلان مالاً بسبب الجنایة، وهو ما جرم به في الروضة كأصلها في باب دعوى الدم.

ثم إن المدعى من يخالف قوله الظاهر؛ لأن الظاهر براءة ذمة المدعى عليه ما ادعاه المدعى، فقول المدعى يخالف الظاهر، والمدعى عليه هو الذى يوافق الظاهر، فلو أسلم

الزوج والزوجة قبل الدخول، ثم قال الزوج: أسلمنا معاً، فالنكاح باق، وقالت الزوجة: أسلمنا مرتبأ، فانفسخ النكاح، فهو مدعى وهي مدعى عليها، قضية هذا أن القول قول الزوجة، المعتمد أن القول قول الزوج؛ لأن الأصل بقاء هذا النكاح، وقيل: المدعى من لو سكت لترك، والمدعى عليه من لو سكت لم يترك، وعلى هذا فالزوج في المسألة السابقة مدعى عليه؛ لأنه لو سكت عن دعوى المعية لم يترك، بل يطالب بالواجب عليه، والزوجة مدعية؛ لأنها لو سكت لتركت، فلا تطالب بشيء فتصديقه على هذا ظاهر، ويشترط في المدعى عليه أن يكون مكلفاً، فلا تصح الدعوى على صبي وجنون ولا على أحد هذين؛ للجهل بالمدعى عليه، ويستثنى من هذا ما لو ظهر لوث على جماعة، واللوث قرينة تدل على قتيل. فقد صرخ الرافعى بصحة تحليفهم وهو فرع صحة الدعوى، ويشترط في المدعى به أن يكون معلوماً.

وقد صرخ المصنف بذلك بقوله: (ولا تصح دعوى) الشيء (المجهول) من عين أو دين؛ لأنه غير متميز، (إلا في مسائل)، فتصح فيها مع جهالته (منها)، أي من المسائل (الوصية) كما إذا ادعى على إنسان أن مورثه أوصى له بثوب أو بشيء سمعت دعواه؛ لأن الوصية تحتمل الجهة، فكذلك الدعوى بها ومنها الفرض في الزوجة التي فوضت لوليهما التزوج بلا مهر، فإنها إذا طلبت فرض المهر على القول: بأنه لا يجب بالعقد ولم تذكر القدر ولا الصفة؛ لأن دعواها لأجل التعيين من جهة القاضى، ومنها إذا ادعى الواهب شيئاً أنه إنما وهبه بمقابل، فلا يتصور فيه تعيين له من جهة الواهب، ومنها الإقرار بالجهل بناء على أن دعوى الإقرار بالمال تسمع من غير أن يعين المال المقر به، ومنها إذا ادعى أن له طريقاً في ملك إنسان أو حق إجراء الماء فيه، فإنها تصح وإن لم يعين مقدار الطريق والمحرى، بل يكفى لصحة الدعوى بهما تحديد الأرض التي يدعى فيها بأحد هما، ومنها دعوى المتعة، ودعوى الرضوخ، ودعوى الحكومة.

ثم فرع المصنف على عدم صحة الدعوى بالجهل، فقال: (فيما ادعى ديناً)، كالقرض، والسلم، وثمن المبيع، والأجرة، والجعل، والصادق، وبطل الخلع، ونجوم الكتابة، والجزية وغيرها، فالجواب قوله: (ذكر الجنس)، أي جنس الدين، كذهب أو فضة في النقد، وكفم أو شعير في الحبوب (و) ذكر (القدر)، أي قدر الدين المدعى به، كمائة درهم فضة (و) ذكر (الصفة) كصحاح أو مكسرة ظاهرية، وهي المسوبة للسلطان الظاهر نعم ما هو معلوم القدر، كالدينار والدرهم لا يحتاج إلى بيان قدر وزنه كما حزم به في أصل الروضة، (أو) ادعى (عيناً يمكن)، أي يسهل (تعيينها) لأن

كانت داراً (عينها)، أى فيصفها المدعى ويالغ فيه بأن يتعرض للناحية والبلدة والمحلة والسكة، وبين الحدود، وكل ذلك في العقار الذي لا يمكن نقله.

وأشار إلى المنقول قوله: (وإلا)، أى وإن لم يكن تعينها بأن تكون العين منقوله وهي غائبة عن البلد لا عن مجلس الحكم فقط، وإن يجب إحضارها إن سهل ل تقوم المحجة بعينها، وجواب إن المدغمة في لا النافية قوله: (ذكر صفاتها)، أى صفات العين المدعى بها المعتبرة في باب المسلم، سواء كانت العين باقية أو تالفة وهي مثلية، فإن كانت تالفة وهي تقومة، ذكر قيمتها دون صفاتها؛ لأنها الواجبة عند التلف هذا إذا انصبطة بصفات المسلم، فإن لم تنضبط بالصفات كالجواهر واليواقيت وجب ذكر القيمة كما في الكفاية عن القاضي أبي وابن الطيب والبنديجى وابن الصباغ.

فإن ادعى عقداً مالياً كبيع وهم وصفه وجواباً بصححة ولا يحتاج إلى تفصيل كما في النكاح؛ لأنه أخف حكماً منه، ولهذا لا يشترط فيه الإشهاد أو ادعى نكاحاً فكذا، أى وصفه بالصححة مع قوله: نكحتها بولي وشاهدين عدلين ورضاهما إن شرط بأن كانت غير محيرة، فلا يكفي فيه الإطلاق، ويزيد الحر وجواباً في نكاح من بها رق للعجز عنمن تصلح للتمتع وخوف الزنا وإسلامها إن كان مسلماً؛ لأنها مشروطة في جواز نكاحها، ويقول في نكاح الأمة: زوجنيها مالكها الذي له إنكاحها أو نحوه. وفي دعوى القتل يذكر أنه قتله عمداً أو خطأ أو شبه عمد ويدرك في غير العمد انفراده به أو مشاركته لغيره.

ولما أفهم كلامه فيما سبق أن جواب الدعوى ينحصر إما في الإقرار أو الإنكار، وصرح بحكم كل واحد منها، أحذ هنا بين كيفية الإنكار الذي يقع جواباً للدعوى وبين ما يترب عليه في بعض المسائل، فقال: (فإن أنكر المدعى عليه) ما ادعاه المدعى، كان ادعى عيناً، فقال في الجواب: ليست له، أو ادعى ديناً في ذاته، فقال: ليس له في ذاتي ذلك ولا يستحقه، وجواب إن قوله: (صح الجواب) المطابق للدعوى (وكذا) يصح الجواب، (إن قال: لا تستحق على شيئاً بأنه لا يلزمني ما تدعيه)، وهذه العبارة ساقطة من بعض النسخ، وعبارة شيخ الإسلام: أو ادعى شفعة أو مalaً مضافاً لسبب كأقرضتك، كفى في الجواب: لا تستحق على شيئاً، أو لا يلزمني تسلم شيء إليك؛ لأن المدعى قد يكون صادقاً ويعرض ما يسقط المدعى به، ولو اعترض وأدعى مسقطاً طلوب بالبينة، وقد يعجز عنها فدعت الحاجة إلى قول الجواب المطلقاً، نعم لو ادعى عليه وديعة لم يكفي في الجواب: لا يلزمني التسليم إذ لا يلزمته تسليم،

وإنما يلزمها التخلية، فالجواب الصحيح: لا تستحق على شيئاً، أو أن ينكر الإبداع، أو يقول: هلكت الوديعة، أو ردتها، وحلف كما أجاب؛ لطابق الحلف الجواب، فإن أجاب بنفي السبب حلف عليه أو بالإطلاق، فكذلك، ولا يكلف التعرض لنفي السبب، فإن تعرض لنفيه جاز. أ. هـ.

(إِنْ كَانَ الْمُدْعى بِهِ عَيْنًا فِي يَدِ أَحَدِهِمَا)، ولا بينة، (فَالْقُولُ قَوْلُهُ)، أى قول من هي بيده (بيمينه)؛ لأن اليد تدل على الملك، فيحلف على أن الشيء الذي في يده له طريق الملك، (إِنْ كَانَ الْمُدْعى بِهِ (فِي يَدِهِمَا) مَعًا وَلَا بِيَنَّةً، أَوْ لَمْ يَكُنْ فِي يَدِ أَحَدٍ مِنْهُمَا بِأَنْ كَانَ فِي يَدِ ثَالِثٍ (حَلْفًا)، أى حلف كل واحد يميناً على نفي كونه للآخر، بأن يقول: والله إن هذا الشيء ليس لك، (وَجْعَلَ) المدعى به (بِيَنَّهُمَا نَصْفَيْنَ) بالسوية، يعني يقسم بينهما نصفين؛ لقضائه بِهِ بذلك، كما صححه الحكم على شرط الشيدين، واستواههما في اليدين في الأولى وعدمهما في الثانية.

ولو أتى المصنف بالواو بدل الفاء في قوله: فإن كان ... إلخ، لكن أنساب؛ لأنه لا محل للفاء؛ لأن هذا مقابل لما قبله، وما قبله بالفاء، كما في عبارة أبي شجاع، وهذا عند عدم البينة كما مر، فإن وجدت فالعمل عليها، وعبارة الشيخ الباجورى وغيره من المصنفين، ولو أقاما بيتين رجح بتاريخ سابق كان شهدت بینة لواحد مملكته من سنة إلى الآن، وبينة أخرى لآخر مملكته من أكثر منها كستين، فترجح بينة الأكثر تاريخاً؛ لأن الأخرى لا تعارضها فيه، فثبتت الملك بها لمن شهدت له، وله أجر وزيادة وحادثة من يوم مملكته بالشهادة؛ لأنها غاء مملكته، ويستثنى من الأجرة ما لو كان المبيع بيد البائع قبل القبض، فلا أجرة عليه للمشتري على الأصح، وإن صح خلافه، (وَمَنْ لَهُ حَقٌّ عَلَى مُنْكَرٍ فَلَهُ)، أى لصاحب الحق، (أَنْ يَأْخُذَهُ)، أى الحق، (مِنْ مَالِهِ)، أى مال المنكر، (بِغَيْرِ إِذْنِهِ)، إن ظفر به، سواء كانت له بذلك الحق بینة أم لا.

أما إذا لم يكن له بینة فلعجزه حينئذ، ويملكه مجرد الأخذ وبيعه مستقلاً، كما يستقل بالأخذ لما في الرفع إلى الحكم من المؤنة والمشقة وتضييع الزمان، وعليه في الأخذ أن يقدم جنس حقه، فإن كان كذلك تملكته، وإن كان غير جنس حقه اشتري به جنس حقه ثم تملكته، ولا يأخذ فوق حقه إن أمكن الاقتصار عليه، فإن لم يمكن أخذ فوق حقه، ولا تضمن الزيادة لعدره وباع منه بقدر حقه إن أمكن تجزيه، وإلا باع الكل وأخذ من ثمنه قدر حقه ورد الباقى بصورة هبة ونحوها، وله أخذ مال غريم غريم إن لم يظفر بمال غريم، وكان غريم الغريم ممتنعاً أيضاً، وله فعل ما لا يصل للمال إلا به، ككسر

باب، ونقب جدار، وقطع ثوب، ولا يضمن ما فوته بذلك، ومحله إن كان ما يفعل به ذلك ملكاً للمدين، ولم يتعذر حق لازم كرهن وإجارة، وما ذكر في دين آدمي.

أما دين الله تعالى، كزكاة امتنع المالك من أدائها، فليس للمستحق الأخذ من ماله إذا ظفر به؛ لتوقفه على النية والمنفعة، إن كانت واردة على عين فهـى كالعين، فله استيفاؤها منها بنفسه إن لم يخش من ذلك ضرراً، وإلا فلا بد من الرفع إلى الحاكم، وإن كانت واردة على ذمته فـهـى كالدين، فإن كانت على غير متنع طالبه بها ولا يأخذ شيئاً من ماله بغير مطالبة، وإن كانت على متنع وقدر على تحصيلها بأخذ شيء من ماله، فـله ذلك بشرطه، وقد أشار المصنف إلى غير المتنع بقوله: (إـنـ كـانـ) من عليه الحق (مـقـرـاـ فـلـ) يأخذ من ماله بغير إذنه؛ لأن المديون أن يؤديه من حيث شاء، وتقدم الكلام على هذا مفصلاً، والله أعلم.

\* \* \*

## كتاب الشهادة

وفي بعض النسخ بالجمع، وأكثراها بالإفراد، والأولى أول؛ لأن الشهادة متعددة ومتعددة بحسب المشهود عليه وهي إخبار عن شيء بلفظ خاص، والأصل فيها آيات، كآية: **﴿وَلَا تَكْتُمُوا الشَّهَادَة﴾** [البقرة: ٢٨٣]، وأخبار كخبر الصحيحين: ليس لك إلا شاهداك، أو يمينه. وأركانها شاهد، ومشهود عليه، ومشهود به، وصيغة، وكلها تعلم مما يأتي.

وآخرها المصنف عن الدعوى؛ نظراً إلى تأخرها عنها، وشيخ الإسلام قدم الشهادة على الدعوى؛ نظراً لتحملها، وقد أشار إلى ذلك بقوله: (تحملها وأداؤها فرض كفاية)؛ لقوله تعالى: **﴿وَلَا يَأْبُ الشَّهَادَاءِ إِذَا مَا دُعُوا﴾** [البقرة: ٢٨٢]، وقوله تعالى: **﴿وَاقْبِلُوا الشَّهَادَةَ لِلَّهِ﴾** [الطلاق: ٢]، وقوله: **﴿لَا يُضَارُ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ﴾**، وحفظاً للحقوق على أصحابها، وإنما كان ذلك فرض كفاية؛ لأن التوثيق وإظهار الحجة الذي هو مقصد الشهادة يحصل بفعل، فكان كالجهاد ورد السلام، ولما في شهادة الجميع من المشقة، (إِنَّمَا يَكْفِي) هناك من يصلح للتحمل والأداء وتقوم به الكفاية في ذلك (إِنَّمَا) هو، إما لفقد غيره، وإما لكونه غير صالح، وكان الحق يثبت بواحد ويمين، أو لم يكن إلا اثنان والحق يثبت بهما، (تعين عليه) في الأولى وعليهما في الثانية، وهكذا فيما يثبت بأكثر منهمما، أي فيصير كل من التحمل والأداء فرض عين على هذا المعين، لما ذكر، كغير الشهادة من فروض الكفاية.

فلو أدى واحد وامتنع الآخر، وقال للمدعى: احلف معه، عصى؛ من مقاصد الشهادة التورع عن اليمين، (وَلَا يَجُوزُ لَهُ عِنْدَ تَعْيِنِهِ لِلْقِيَامِ بِهِذَا الْغَرْضِ أَنْ يَأْخُذَ عَلَيْهِ أَجْرَةً حِينَئِذٍ) من المشهود له، كما لا يجوز لمن يعتق عبداً عن الكفار أن يأخذ عليه عوضاً، (إِنَّمَا يَعْتَيَنُ عَلَيْهِ) ما ذكر، (فَلِهِ الْأَخْذُ)، أي أخذ الأجرة على ذلك، كالكاتب للوثيقة إذا لم يتعين كتابها، والأصح عند الرافع والنحوى جواز الأخذ على التحمل، وإن تعين، ومنعه على الأداء، وإن لم يتعين، وحمل الأخذ على التحمل، حيث لم يكن له رزق من بيت المال، فإن كان فلا يجوز، وكذا حكم كاتب الصك.

وقد ذكر المصنف شروط من يشهد بقوله: (وَلَا تَقْبِلُ الشَّهَادَةَ (إِلَّا مِنْ حَرْ) كَاملَ الْحَرِيَةِ، فَلَا تَقْبِلُ مِنْ فِيهِ رَقٌ؛ لِنَفْصُهِ). (مَكْلُوفٌ)، فلَا تقبل من صبي ولا مجنون،

ولو في الجراحات الواقعة بين الصبيان في اللعب، إذ لا يقبل إقراره على نفسه، فبالأولى عدم قبوله على غيره في الشهادة، وفي قوله تعالى: ﴿وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنَ مِنْ رِجَالِكُم﴾ [البقرة: ٢٨٢] ما يخرج الصبيان. (فاطق)، فلا تقبل من الآخرين، ولو فهمت إشارته، إذ لا يفصح عن المقصود وصحة تصرفاته بالإشارة لأجل الحاجة، وشهادته لا حاجة إليها لوجود غيره. (متيقظ)؛ لما سيأتي، ولابد من شرط الإسلام؛ لقوله تعالى: ﴿مِنْ رِجَالِكُم﴾ [الأحزاب: ٤٠]، وسكت عن التصریح به كما سكت عنه في التنبيه؛ لما في قوله: (حسن الديانة) من الإشعار به، فإن المراد به العدل؛ لقوله تعالى: ﴿وَأَشْهَدُوا ذُوِّ عَدْلٍ مِّنْكُم﴾ [الطلاق: ٢]، والكفر أشد أنواع الفسق، فلا حاجة إلى التصریح به. (ظاهر المروءة)، فهو بالبر من جملة القيود المحروقة، ولا حاجة لتقدیر الجورى بقوله: وبد مع وصف العدالة من كونه ظهر العدالة؛ لأنّه يلزم عليه تغيير إعراب المصنف من الجر إلى النصب بالعمل المقدر، والمعنى ظاهر على كل من الجر والنصب، والمروءة هي التخلق بخلق أمثاله في زمانه ومكانه، أي اتصف الإنسان بأوصاف أمثاله.

وعبارة شيخ الإسلام: والمروءة توقي الأدناس عرفاً، من يراعي مناهج الشرع وأدابه، وقد شرع فيأخذ محترزات هذه القيود الأخيرة، فقال: (فلا تقبل) الشهادة (من مغفل)، وهو من كثرة غلطه ونسيانه؛ لعدم الوثوق به، وقيده في الكفاية بما إذا أطلق الشهادة، فإن أدتها مفصلاً ووصف زمان التحمل ومكانه هو عدل لا يظن به اعتقاد الكذب، فإنها تقبل. وعبارة الروضة: فلا تقبل شهادة المغفل الذي لا يحفظ ولا يضبط، فإن شهد مفسراً وبين وقت التحمل ومكانه، فزالت الرتبة عن الشهادة قبلت.

ثم قال: وأما الغلط اليسير، فلا يقدح بالشهادة، فإنه لا يسلم منه أحد. أ. هـ. وهذا محترز. قوله: متيقظ (ولا) تقبل الشهادة (من) رجل (صاحب) معصية (كبيرة)؛ لانتفاء العدالة، والكبيرة هي ما ورد فيها وعيده شديد بنص كتاب أو سنة، ولا يقدح في ذلك عدم كبار لليس فيها ذلك، كالظهور، وأكل لحم الخنزير. وقيل: هي كل جريمة تؤذن بقلة اكتراث مرتكبها بالدين، أي اعتنائه به ورقة الديانة. وقيل: هي ما توجب الحد، وكل منهما معرض، أما الأول فلشموله لصغار الحسنة، وأما الثاني، فلعدم شموله للإصرار على صغيرة، ولنذكر شيئاً من أفراد الكبيرة، وذلك كقتل، وزنا، وقدف، وشهادة زور، وإصرار على صغيرة، وغير ذلك، فبارتكاب كبيرة أو إصرار على صغيرة من نوع أو أنواع تنتفي العدالة، إلا أن تغلب طاعات المضر على ما أصر عليه، فلا تنتفي العدالة عنه.

والصغيرة بضد الكبيرة، وهى التى لم يرد فيها وعيد إلى آخر ما مر فيها، كلubb بنزد؛ لخبر أبي داود: من لعب بالنرد فقد عصى الله ورسوله، ولعب بشطرنج، بكسر أوله وفتحه معجّماً ومهملاً، إن شرط فيه مال من الجانين أو أحدهما؛ لأنه فى الأول قمار، وفي الثاني مسابقة على غير آلة القتال ففاعلاها متعاط لعقد فاسد، وكل منها حرام، وإن أوهم كلام المنهاج أنه مكروه في الثاني، وإذا لم يشترط فيه مال كره؛ لأن فيه صرف العمر إلى ما لا يجدى، وإذا لعبه مع معتقد التحرير بمحرم وكراه غناء، بكسر الغين والمد بلا آلة، واستعماله كذلك لما فيه من اللهو، أما مع الآلة فمحرمان، وغير ذلك من الصغار، ومن الصغيرة ما لو عزم على فعل الكبيرة غداً، فإنه لا يصير بذلك فاسقاً؛ لأن العزم على الكبيرة صغيرة، وأما لو عزم على الكفر غداً، فيكفر في الحال كما في البحر.

ومن الصغار استعمال آلة مطربة كطنبور، بضم الطاء، وعود وصنج، بفتح أوله، ويسمى الصفاقين وهو ما في صفر تضرب إحداهما بالأخرى، وغالب من يستعمل ذلك أهل الطرق ويضربونها مع ضرب الدفوف، فيختلط المحرم بالجائز المستون؛ لأن ضرب الدف جائز، بل مستون؛ لما هو سبب لإظهار السرور كعرس، وختان، وعيده، وقدوم غائب، ولو كان الدف بجلال حل، وهي صنوج صغار لها شنشنة توضع في خروق دائرة الدف، وضرب في مزمار عراقي، وهو بكسر الميم، لا يضرب به مع الأوتار، وتحرم الشباية، أي التزمير بها، فهذه المذكورات كلها صغار.

وصحح الرافعى حل الشباية، ومال إليه الباقىن وغيره؛ لعدم ثبوت دليل يعتبر بتحريمها، والشباية تسمى للبراع وتحرم الكوبة، وهي طبل طويل ضيق الوسط، ويحرم استعمال كل آلة لهر مثل المزامير المذكورة؛ لأنها من شعار الشربة وهي مطربة. وروى أبو داود وغيره خبر: إن الله حرم الخمر والميسير والكوبة، والمعنى فيه التشبه بمن يعتاد استعماله، وهم المختنون (ولا) تقبل الشهادة (من) شخص (مدمن)، أي مصر ومداوم على صغيرة؛ لأنها صارت ملحقة بالكبيرة بخلاف ما إذا لم يصر عليها، والصغيرة هي التي لم يرد فيها وعيد شديد إلى آخر ما تقدم في الكبيرة، أي فهي ما عدا الكبيرة.

(ولا) تقبل الشهادة (من لا مروءة له)، بفتح الميم وضمها، وبالهمز، ويركّه مع إيدالها وأواً ملكرة نفسانية، وفي المصباح والمروءة آداب نفسانية تحمل مراعاتها الإنسان على الوقوف على محسن الأخلاق وجميل العادات، وهي لغة الاستقامة، وشرعاً توقى الأدناس عرفاً؛ لأنها لا تنضبط، بل يختلف باختلاف الأشخاص والأحوال والأماكن،

فيسقطها أكل، وشرب، وكشف رأس، وليس فقيه قباء أو قلنوسه يمكن لا إعادة له أن يفعلها فيه، كأن يفعل الثلاثة الأول غير سوقى في سوق ولم يغلبه في الشرب والأكل جوع أو عطش، ويفعل الرابع فقيه في بلد لا يعتاد مثله ليس ذلك فيه، وقبلة حلية من زوجة أو أمة بحضره الناس الذين يستحبوا منهم في ذلك، وإكثار ما يضحك بينهم أو إكثار لعب شطرنج أو غناء أو رقص، بخلاف قليل الحسنة إلا قليل ثانيتها في الطريق، ويقاس به ما في معناه كالقهاوي، أى فإن القليل يخل بالمروءة، وحرفة دنيئة، بالهمز، كحجم، وكتس، ودبغ، من لا يليق هذه المذكورات به؛ إشعارها بالحسن، وغير ذلك من أمثلة خارم المروءة المذكورة في فتح الوهاب وغيرها.

وقد ذكر المصنف بعض أمثلة من لا مروءة له بقوله: (كتناس وقيم حمام)، يعني من يقوم بخدمته (ونحو ذلك) مما تقدم شرحه. (وتقبل شهادة الأعمى فيما يحمله قبل العمى)، أى المشهود له والمشهود عليه معروف الاسم والنسب، فتقبل حينئذ؛ الحصول العلم بأنه المشهود عليه لا إن تحمل شهادة في مصر بعد العمى، كما سألت في كلامه؛ لجواز اشتباه الأصوات، وقد يمحكي الإنسان صوت غيره، فيشتبه به.

(ولا تقبل) شهادته (فيما)، أى في شيء مصر، (تحمله)، أى تحمل الشهادة عليه (بعده)، أى بعد العمى، (إلا بالاستفاضة) بين الناس، بأن يكون المشهود به بما يثبت بالاستفاضة، أى التسامع، وهو الاشهار، أى اشتهر سبب الملك، بأن يكون إرثاً.

وعبارة الرملبي: وصورة استفاضة الملك أن يستفاض أنه ملك فلان من إضافة السبب إلى المسبب، فإن استفاض سببه كالبيع، لم يثبت بالتسامع إلا الإرث، وصورة الشهادة بالاستفاضة التي لا تصح ولو مع سبب الملك، كأن يقول: أشهد أن هذا باعه فلان وإنه ملكه، أو أنه وهبه له، وأنه ملكه، فإن كان السبب إرثاً صحت وقتلت؛ لأن الإرث يستحق بالنسبة والمزوت، وكل منها يثبت بالتسامع، فإنه حينئذ كالبصير.

(أو) إلا (أن يقال)، أى يذكر (في أذنه)، أى الأعمى، (شيء)، كطلاق أو عتق أو مال لرجل معروف الاسم والنسب، أى الأب والجد، (فيمسك) الأعمى الشخص (القائل)، أى المتلتفظ، (ويحمله)، أى يأخذه ويجره بيده (إلى القاضي، ويشهد) الأعمى (بما قال) القائل، أى بما سمعه في أذنه، (ويقول)، أى المقرب به: هو (له)، أى لفلان المشهود له؛ لحصول العلم بالمشهود عليه بخدا السماع مع علمه بكل من المشهود له والمشهود عليه بالاستفاضة، كما تقدم، فتقبل شهادته حينئذ بما سمعه، وتقدم أن

شهادته مقبولة في الترجمة، حيث لم يعرف القاضي لسان الخصم أو لسان الشاهد والظاهر أن قوله: أو أن بقال... إلخ، معطوف على مدخول الباء بعد إلا، وحذف الجار قبل أن، وحذفه قياسي قبلها، والمعني لا تقبل شهادة الأعمى بعد العمى إلا في هذين الشيدين، وإلا مقيدة قبل إن علمت. (**ولا تقبل شهادة الشخص لولده**) وإن سفل، (**ولا**) تقبل شهادته (**لوالده**)، وإن علا للتهمة، ولأن كلاماً من الأصل والفرع بعض الآخر، فشهادته له كشهادته لنفسه، وتقبل شهادة كل منهما على الآخر بشيء؛ لانتفاء التهمة، ولا ترد شهادة الزوجة لزوجها، وبالعكس، ولا شهادة الأخ لأن أخيه وصديقه؛ للعلة المذكورة، ويستثنى من قبول شهادة الزوج لزوجته ما لو شهد الزوج أن فلاناً قدف زوجته، لم يقبل على أحد وجهين في النهاية، واشتهر كلامها بترجمته، ورجحه البلقيني، ولو كان بينه وبين بعضه عداوة، ففي قبول شهادته عليه خلاف، وجزم في الأنوار بعدم قبولها له وعليه.

**(ولا تقبل شهادة من يجر لنفسه) بشهادته (نفعاً) له، (ولا) تقبل شهادة (من يدفع عنها) أى النفس، بالشهادة (ضرراً)، كأن شهد لرقيقه ولو مكاتبًا وغريم له مات، وإن لم يستغرق تركته الديون أو حجر عليه بفلس للهمة. وروى الحاكم على شرط مسلم خبر: «لا يجوز شهادة ذي الضئنة ولا ذي الحنة». والضئنة التهمة، والحننة العداوة، بخلاف حجر السفة والمرض، وبخلاف شهادته لغريم الموسر، وكذا المسر قبل موته والحجر عليه لتعلق الحق حينئذ بذمته لا بعين أمواله.**

**(ولا) تقبل (شهادة العدو على عدوه)**، وهو من يفرح لحزنه ويحزن لفرحه للتهمة، ولهذا تقبل شهادته له ويضاف للحديث السابق في الاستدلال على عدم صحة شهادة العدو على عدوه قوله عليه السلام: «لا تقبل شهادة ذي غمر على أخيه». رواه أبو داود وأبن ماجه ياستاد حسن، والغمر بكسر الغين المعجمة، الغل والحدق، وبالفتح ما يغمرك من الماء، وبالضم الرجل الجاهل، ففرق بين الثلاثة.

وقد تكون العداوة من الجانبين، فترد شهادة كل على الآخر كما هو الغالب، وقد تكون من أحدهما، فيختص برد شهادته على الآخر، والمراد العداوة الدنيوية الظاهرة ولو بما يدل عليها من المخاصمة ونحوها، كما قاله البلقيني ناقلاً عن نص المختصر، بخلاف الباطنة التي لم يدل عليها قرينة؛ لأنه لا يطلع عليها إلا علام الغيوب. وقال عليه السلام، كما في معجم الطبراني: «سيأتي قوم في آخر الزمان إخوان العلاتية أعداء السريرة».

## كتاب الشهادة

وبخلاف العداوة الدينية فإنها لا توجب رد الشهادة، فتقبل شهادة المسلم على الكافر دون العكس، وتقبل شهادة السنى على المبتدع، وأما شهادة المبتدع، فإن كان كافراً بدعته كالذى ينكر صفات الله وخلقه أفعال عباده وجواز رؤيته يوم القيمة، قبلت؛ لاعتقاده أنه مصيب في ذلك؛ لما قام عنده من الشبهة، نعم لا تقبل شهادة خطابي مثله اعتماداً على قوله: لاعتقاده أنه لا يكذب، فإن ذكر فيها ما ينفي احتمال اعتماده على قول، كأن قال: رأيته أقرضه، أو سمعته يقوله، قيلت، وكذلك شهادته لخالقه لزوال المانع، وإن كان يكفر بدعته كالذى ينكر علم الله تعالى بالجزئيات، وحدود العالى، والحضر للأجساد، لم تقبل شهادته لکفره بذلك؛ لأنكاره ما علم بمحى الرسول به ضرورة، ولذلك قال بعضهم:

ثلاثة كفر الفلاسفة العدا   إذ أنكروها وهى حقاً مشتبه  
علم بجزئى حدوث عوالم   حضر لأجساد وكانت ميشه

(ولا) تقبل شهادة (**الشخص على فعل نفسه**)، كالمحاكم يشهد على حكم نفسه، والقاسم على القسمة، والمرضعة على الرضاعة، كأن يقول: أشهد بأنى حكمت بكذا، أو قسمت كذا، أو ضمنت للهمة، وخله في المرضعة إذا طلبت أجرة، أما إذا لم تطلبه، فتقبل؛ لانتفاء التهمة، بخلاف القاسم والقاضى، فإنهما متهمان فى إثبات عدالتهم، ومقتضى هذا الإطلاق أنه لا تقبل شهادة بهلال رمضان بقوله: أشهد أنى رأيت الهلال، وبه صرح ابن أبي الدم، ولكن صرح الرافعى فى صلاة العيد بالاكتفاء بذلك، وما تقدم فى كلامه كله بالنسبة للقبول وعدمه.

وأما بالنسبة لنصاب الشهادة، فقد أشار إليه بقوله: (**فيعتبر**) في الشهادة (في المال)، أى فيما يتعلق به، (وما يقصد منه المال)، عيناً كان أو دينًا أو منفعة لما ذكره، وذلك (**كالبيع**) ونحوه من كل عقد مالى أو فسخه أو حق مالى، ومنه الحوالات؛ لأنها بيع دين بدين، وإملة وضمان وختار وأجل وقتل خطأ.

وقوله: (رجلان أو رجل وامرأتان أو شاهد مع يمين المدعى)، ففاعل بالفعل المتقدم، وذلك لعموم آية: ﴿وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنَ مِنْ رِجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رِجَلَيْنَ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ﴾ [آل عمران: ٢٨٢] والختى كالمرأة. (وما لا يقصد منه المال كالنكاح والحدود) بأنواعها، والطلاق، والرجعة، وإقرار بتحيز الزنا، وموت، ووكالة، ووصاية، وشركة، وإفراض، وكفاية، وشهادة على شهادة، وما فى قوله: ما لا يقصد، مبتدأ.

وقوله: (لم يقبل) في شهادة ما ذكر (إلا شاهدان ذكران) خبر عن المبتدأ؛ لأن ذلك لا يظهر إلا للرجال غالباً، وأنه نص على الرجلين في الطلاق والرجعة والوصاية، وتقدم في خبر: «لا نكاح إلا بولي وشاهدى عدل». وروى مالك، عن الزهرى: مضت السنة بأنه لا تجوز شهادة النساء فى الحدود، ولا فى النكاح والطلاق، وقياس بالذكورات غيرها مما يشاركها فى المعنى المذكور، والوكالة والثلاثة بعدها، وإن كانت فى مال القصد منه الولاية والسلطنة.

لكن لما ذكر ابن الرفعة اختلافهم في الشركة والقراض قال: وينبغي أن يقال: إن رام مدعيهما لإثبات التصرف فهو كالوكيل، أو إثبات حصته من الربح، فيثبتان برجل وامرأتين، إذ المقصود منه المال، ويقرب منه دعوى المرأة النكاح؛ لإثبات المهر أو شطره أو الإرث، فيثبت برجل وامرأتين، وإن لم يثبت النكاح بهما في هذه.

(ولا يقبل في الزنا واللواط وإتيان البهيمة إلا أربعة ذكور)، ولو قال هنا فيما قبله: إلا أربعة رجال، لكن أولى؛ لأن الذكور عام يشمل الصغير، وهو لا تقبل شهادته، ولمن أحجب عنه بأنه عام مخصوص؛ لأن ما يحتاج للجواب أولى مما يحتاج إليه، وقد عبر شيخ الإسلام بقوله: أربعة من الرجال يشهدون أنهم رأوه أدخل حشنته أو قدرها من فاقدها في فرجها بالزنا أو نحره، أى نحو هذا اللفظ. قال الله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَرْبَعَةِ شَهِدَاءٍ فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدًا﴾ [النور: ٤]، وقال تعالى: ﴿فَإِذَا شَهَدُوا عَلَيْهِنَ أَرْبَعَةٌ مِنْكُمْ﴾ [النساء: ١٥]، وقال تعالى: ﴿لَوْلَا جَاءُوكُمْ عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةِ شَهِدَاءٍ﴾ [النور: ١٣]، هذا في شأن الزنا.

وأما اللواط وإتيان البهائم؛ فلأن فى كل منها إيلاج فرج فى فرج، فأشبّهت الشهادة عليهمما الشهادة على الزنا الإطلاق كما مر؛ لأن الشاهد قد يظن أن مثل المفاحذة زنا، وقد جاء في الخبر: العينان تزنيان، وكما في قول الشاعر:

إنسانة فتاتان بدر الدجى منها خجل  
ولأن زنت عيني بها فالدموع تغسل

فلا بد أن يقول الشهود: نشهد أنه أدخل فرجه في فرجها، كما مر في عبارة شيخ الإسلام. وأما قولهم: كالمروء في المكحلة، فلا يلزم، بل هو للاحتجاط.

(ويقبل فيما لا يطلع عليه الرجال) ويطلع عليه النساء (كالولادة) والبكارة، والحيض، والرضاع، وعيوب امرأة تحت ثوبها كالقرن، والرتق، (رجلان، أو رجل

وامرأتان، أو أربع نسوة). روى ابن أبي شيبة، عن الزهرى: مضت السنة بأنه تجوز شهادة النساء فيما لا يطلع عليه غيرهن من ولادة النساء وعيوبهن، وقياس بذلك غيره مما يشاركه فى المعنى المذكور، وإذا قبلت شهادتهن فى ذلك منفردات، فقبول الرجالين، والرجل والمرأتين أولى.

وفي مسألة الرضاع قيده القفال وغيره بما إذا كان الرضاع من الشدى، فإن كان من إماء حلب فيه اللبن لم تقبل شهادة النساء به، ولكن تقبل شهادتهن بأن هذا اللبن من هذه المرأة؛ لأن الرجال لا يط٪عون عليه غالباً، ولو لم يقبل في هذا النوع شهادة النساء، لتعذر إثباته؛ لأن الفرض أنه لا يطلع عليه الرجال، وخرج بعيب امرأة تحت ثوبها، والمراد به ما لا يظهر غالباً عيب الوجه والكتفين من الحرة، فلا بد لثبوته من رجالين، وإن لم يقصد منه مال، وكذا فيما يدرو عند مهنة الأمة إذا قصد به فسخ النكاح مثلاً، أما إذا قصد به الرد بالعيب، فيثبت برجل وامرأتين ورجل ويمين، إذ القصد منه حينئذ المال وشهادة الواحد لا تثبت إلا في هلال رمضان.

كما قال المصنف: (وتقدر في باب الصوم ثبوته بواحد)، وهي المسماة بشهادة الحسبة ومثله الشهادة في حق الله تعالى، كصلاة ورزكاة وصوم، بأن يشهد الشهادة المذكورة قبل الاستدعاء، أي من غير طلب، فيقول في شهادة ما ذكر:أشهد بالله أن فلانا ترك الصلاة، أو الزكاة، أو الصوم (والله سبحانه وتعالى أعلم)، أي من كل ذي علم. قال تعالى: **(فَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ)** [يورسف: ٧٦]، أي حتى يتنهى الأمر إلى الله سبحانه وتعالى، فهو أعلم من كل علم.

وكان المصنف قد صد بذلك التبرى من دعوى الأعلمية، ولا نظر للإشعار بأنه أنت بذلك للإعلام بختم الكتاب أو بختم الدرس إذا قاله المدرس عقب الدرس؛ لأن فيه غاية التفريض المطلوب، ففي باب العلم من صحيح البخارى في قصة موسى مع الخضر، عليهمما وعلى نبينا أفضل الصلاة وأتم التسليم، ما يقتضى طلب ذلك، حيث سُئل موسى عن أعلم الناس، فقال: أنا، فتعجب الله عليه إذ لم يرد العلم إليه، أي كان يقول: الله أعلم، وفي القرآن العظيم: **(الله أعلم حيث يجعل رسالته)** [الأنعام: ١٢٤]، ويحسن لمن سُئل عما لا يعلم أن يقول: الله ورسوله أعلم.

وأما ما في البخارى من أن عمر، رضى الله عنه، سأله الصحابة، رضى الله عنهم، عن معنى سورة النصر، فقالوا: الله أعلم، ففضض، وقال: قولوا: نعلم أو لا نعلم، فيتعين

حمله على من جعل قوله: الله أعلم، وسيلة إلى عدم إخباره عما سُئل عنه وهو يعلم، وبالجملة فلا ينبغي أن يقصد بها الإعلام بختم الكتاب أو ختم الدرس مثلاً.

وقوله: (**بالصواب**)، متعلق بأفعال التفضيل، وهو أعلم، أي ما يوافق الحق في الواقع من القول والفعل، وهو ضد الخطأ، وهل الحق في الواقع واحد أو متعدد خلاف، والحق أنه واحد، فمن وافقه من الأئمة، رضي الله عنهم، فهو المصيب ولهم أجران، أجر على اجتهاده، وأجر على إصابته، ومن لم يواافقه فهو مخطئ ولهم أجر على اجتهاده، وهو معدور في خطأه، وهذا في الفروع.

وأما في الأصول، فالملخص آثم كالمنتزلة وكل من خالف أهل السنة والجماعة. وبسبحان، اسم مصدر ملازم للإضافة من صوب بمحذوف واجب الحذف، والمعنى أنزه الله تزيهاً عما لا يليق به. وتعالى، أي ارتفع عما لا يليق. معنى تزه أيضًا، وذكر هذا اللفظ على سبيل الاستحباب والأدب مع ذكر اللفظ الشريف.

وقد ختم المصنف كتابه بالدعوى والشهادات، رجاء أن يكون له حجة يوم تقال فيه الزلات والعثرات، وتحى فيه السينات، وتنال الدرجات.

وهذا آخر ما يسر الله لنا وضعه على مختصر العالم العلامة أبي العباس أحمد، المشهور بابن التقيب المصري، المسمى بعمدة السالك وعده الناسك، على مذهب الإمام الشافعي، رضي الله تعالى عنه، وقد جاء بحمد الله شرحاً بدبيع الإتقان، مشيد الأحكام بالتفكير والإيمان يسر المحيين الناظرين، من حيث اشتتماله على حل البراهين، من الكتاب والسنة وإجماع أئمة الدين، مذيلاً بأنواع القياس، مع ذكر الفرع والأصل، فقد جلت شموس معانيه ما دق من الوصل والفصل، فهو باب لا زمام له ولا عنان، ومسلك تحول فيه ضعاف الفرسان، وسحاب غيثه منهش وهطالي، فيرتوى منه كل صالب ولو بلسان الحال، فأسأل الله تعالى أن يعم النفع به في سائر البلدان، ويجعله خالصاً من شائبة النقصان، ويكون لـ والإخوانى وأحبابى سبباً في دخول الجنان، وأن يسبل علينا حلل القبول والرضوان، ومن علينا بغفران الذنوب، ويقيتنا من عثرات اللسان، بجهاه سيدنا محمد سيد ولد عدنان.

وأرجو من اطلع على هذ المختصر ورأى فيه زلة قلم ليس لها نقل ولا أثر، أن يصلحها بالتأمل وإيمان النظر، من غير قيل ولا قال ولا عور، فإن الإنسان محل السهو والنسيان، وليس معصوم من خطأ الجنان، كما قال الشاعر:

يا ناظرا في كتابي إن تجد غلطا أصلح بفضلك ما يندو من الخطأ  
 لا تعترض أبدا إن كنت ذا كرم واعذر فلست بمعصوم من الرلل  
 اللهم سلمنا من شر الفتنة، وعافنا من البلاء والمحن، واعتق من النيران رقابنا، واجعل  
 إلى الجنة مصيرنا وما آبنا، وسهل عند سؤال الملائكة حوارينا، وثقل عند الوزن حسنانا،  
 وثبت على الصراط أقدامنا، واجعل ما قصداه خالصاً لوجهك إلينا، واجعله حجة لنا لا  
 حجة علينا، حتى نتمنى أننا ما كتبنا وما قرأتنا، ونختم الكتاب بما بدأنا به من حمد الله  
 الذي يبدئ ويعيد، والصلة والسلام على نبيه المخصوص بعموم الشفاعة يوم العيد.

ونعوذ به من الجحود وفتنة الأمل البعيد، ونسأله الفوز يوم يقال فيه: فلان شفى وفلان  
 سعيد، وقد وافق من جمع هذا المختصر على يد فقير عفو ربه، وأسير وصمة ذنبه، عمر  
 بركات ابن المرحوم السيد محمد بربرات الشامي الأزهري علمًا، المكي إقامة ومحاورة،  
 البقاعي منشأ ولادة، غفر الله ذنبه وستر عييه، بتاريخ يوم الثلاثاء سلحجمادي الأولى  
 سنة سبع وثلاثمائة بعد الألف من الهجرة النبوية، على صاحبها ألف الف تحية من  
 حلق البرية في البكرة والعشيّة، آمين.

\* \* \*



## فهرس محتويات الجزء الثاني

فصل فيما يثبت به الخيار من فسخ النكاح من عيب وغيره.....	٣٣٥	كتاب البيع.....
باب الصداق.....	٣٤٤	فصل في بيع الشمار.....
فصل في الوليمة.....	٣٥٧	باب السلم.....
باب معاشرة الأزوااج.....	٣٦٢	باب الرهن.....
باب النفقات.....	٣٧٢	باب التفليس.....
فصل في الحضانة.....	٣٩٠	باب الحجر.....
كتاب الطلاق.....	٣٩٨	باب الحوالة.....
فصل في الخلع.....	٤٣٢	باب الضمان.....
فصل في الشك في الطلاق.....	٤٣٨	باب الشركة.....
فصل في الرجعة.....	٤٤٠	باب الوكالة.....
فصل في الإيلاء.....	٤٤٥	باب الوديعة.....
فصل في الظهور.....	٤٤٩	باب العارية.....
باب العدة.....	٤٥٨	باب الغصب.....
فصل في الاستبراء.....	٤٧٧	باب الشفعة.....
فصل فيما يلحق من النسب وما لا يلحق	٤٨١	باب القراض.....
فصل في القذف واللعن.....	٤٨٥	باب المسافة.....
باب الرضاع.....	٤٩٠	فصل في المزارعة المحابرة.....
كتاب الجنایات.....	٤٩٧	باب الإحارة.....
فصل في الديات.....	٥١٠	فصل في المعاللة.....
فصل في كفاراة القتل.....	٥٢٨	باب اللقطة.....
فصل في قتال البغاء.....	٥٢٩	فصل في اللقيط.....
فصل في الردة، والعياذ بالله.....	٥٣٤	باب المسابقة.....
فصل في الجهاد.....	٥٣٧	باب الوقف.....
باب الحلوود.....	٥٥٠	باب الهبة.....
فصل في حد القذف.....	٥٥٤	باب العتق.....
فصل في حد السرقة.....	٥٥٨	باب التدبير.....
فصل في حد قاطع الطريق.....	٥٦٢	فصل في الكتابة.....
فصل في حد الشرب.....	٥٦٥	فصل في بيان حكم أمهات الأولاد.....
فصل في التعزير.....	٥٦٩	باب الوصية.....
باب الأيمان.....	٥٧٢	الفصل الثاني.....
فصل في الكلام على الركن الثالث.....	٥٧٦	كتاب الفرائض.....
فصل في الكلام على كفاراة اليمين.....	٥٨٦	فصل في بيان ميراث أهل الفروض.....
باب الأقضية.....	٥٩١	فصل في الحجب.....
فصل في صفة القضاء.....	٦٠١	فصل في بيان إرث العصبات.....
كتاب الشهادة.....	٦١١	كتاب النكاح.....
الفهرس.....	٦٢١	فصل يتعلق بتسليم الزوجة للزوج وعدمه.....
		فصل فيما يحرم من النكاح.....